جلدسوم



٢ رجولاني "ما ١٩٦٧ دسمبر١٩١٣

ابوائكلام آزاد



اتر پردش ردو کادمی لکھ نئ



بون شده ان جوب اترپرکیش اددد اکادی کرتشکیل نو بونی ادر می کوئی چارسال سے دقف سے بعداس کی فیلس انتظام کا ایک باد چرچر پین نامزد کیا گیا تو میرے ذہن ئے اس کا جوتر قاتی صفو پرترب کا اس میں مولانا ابوا کلام آزاد کی صعدسال آبتی ولادت کی تقریبات کو برار میں میں انتظام کی خوبی تا اور ہیں تھا۔ کیلن چے اہ کی طوی کشمکش سے بعد میں سے کرداد اداکار میں تبدیل رونا ہوئی ادراس جذبے سے میری انتقال کیفیر تی کوئشکست دے دی کہ مولانا کی تقیاب کو مام کرنا ہا ارس واجات میں ہے اوراد دواکا دی اس فری کام میں ایم کرداد اداکار کئی ہے۔

یس نے جب اکا دی کی کلیس اُنظامیر کے ادامدی کے فلت بہاؤں پر فرد کی گفٹو کی ان سے افراس منعوبے کی کیس کا دوق کورے کیس ڈیا دہ اٹھا در آخر کا کھیل کا نظامت ابنی بہائشست میں اہلال کی کل فاکوں سے کمس کی طباعت واشاعت کا منعوبہ ٹرسے خم دوھط سے ساتھ سنظور کرلیا جلب اُنتظامیہ شنگ کے میں کا دوکا میں مقدمت ادری چھاکہ ابلال کا عکس مک سے کوئے کو نیس نیادیا ہائے۔

ا کا د فی کاسالا نجیش محدود اوز مثین بوت ایپ اس کی هری مقر بین اور ریا تی عکوست ان حدوں سے بیٹی نظر برسال گراٹ دی ہے . آمزاد صدی کا مجیش الگ سے مرتب کیا گیا اور محکوست کوشفوری ادرا خوانی گزاشت سے بیٹیچ دیا گیا۔

ای افتارین کردکا بودائم بورٹ پرخیاب دربہا درمیکد اصابی دربراطا اے طاقات ہوگی ادرس نے آزاد صدی کا وکرچیر دیا۔ اموں نے اس خیال ہے آنمانی کی کار آر پر دسٹی میں از ادصدی تقریبات اس طحاف میں کار اور پر انسان کی است کی است کی است کی است کی میں ہوئے گا۔ اس نے ۲۲ مارپ مشت کو جب شری در بہا درسینکوسے تھنوئیں طاقات کی و اپنی ایرکی در دالی بات یا دائی بھی ہے کا خدات اکادی سے مجل است کے بھی انسان کی نظر سے نہیں گذرہ سے کا کھول سے بطبیب ضاطرا کی دو مرسے کا فذر پانٹی لاکھ کی رقم منطور کی ادر کہا کو جس کے در کا موست اداکرے گی۔

جون سشت میں جاب نان دے تیواری نے دریا علائ مدہ بھالا۔ ۱۰ بولان سشدہ کو اکا دی کا کلب مام کا اجلاس منعقہ ہوا ہی ہی تواری بی شرکت کی اکادی کی صدر بیگم مار معبیب الشیف آزاد صدی تقریبات کے بیے بڑیا پاکھ کی رقم کا مطالبر کیا ۔ تواری بی سے ان بالاس میں اس مطالب کو منطور کیا اور اس طرح آزاد حمدی تقریبات سے لیے ریا تی محوست نے قبوری لادیر دس لاکھ دویے کا مطیر منطور کیا ۔

المطال کے عکس کی اشاعت کوئی امیرت کچی ہے کوئیں، اس سوال کا جواسے سنی قر پرگزنییں۔ ہادے ساسنے اس سے بہت سے مبتب ہوہیں بیا بات قریب ہے کولانا آزاد ہکو گوئی اُد تنفیدی کام اس وقت بکسکونہیں ہوسکا جب بکس اہلال کے سادے تا دول ہالات بطالور تولیا جاتے ہوانا آزاد کے بارسی بہت کی طوافی اس میں راہ بائک ہیں کا اہلال کی فائیں گیا ہیں اور فوائیٹ کے اوصف لوگوں کواس کے مطالعے کا موق نہیں بڑا، اہلال مولانا کی دی سیابی بھی اور وائی ٹیس کے اوصف لوگوں کواس کے مطالعے کا موق نہیں بڑا، اہلال مولانا کی دی سیابی بھی اور وائی ٹیس کے دی جو اور کو نسخت کوئی کوئی ہے۔

ېم معروف ث

• الملال معس كالماعت مات جلدول من كى جادى بحن كم تعفيل يه ب:

| ۲۳ شایب | ٥٥ د ممرساله | : [| ١١ يولان سالله | جلداقل |
|---------|--------------------|-----|---------------------------|----------------|
| ۲۲ ٹارے | | r | ۸, جؤری سطالیا | جل <i>دوهر</i> |
| ۲۵ شارے | ۲۴, دنمبرشكانهٔ | t | ٢, جولائي شافية | جلدسوهر |
| اء شارے | ٣٣, يون تلالاء | r | ۷, جوری سیالیه | جلىجهادم |
| ۱۸ شارے | ١٨, فومبر سخالية | 1 | يم جولان ساويه | جلىېنجم |
| اا ٹارے | امر مارية مطالبانه | ŗ | والبلاغ)١٢. نومبر مطالعة | جلتشتم |
| ۲۲ شارے | ۹, دسمبر شنط نه | t | ١١٠٠ سنال | جلاهفتم |
| | | | | |

شارد ل کی مجومی تعداد ۱۳۶

• ابلاغ كوتسل قامُر كف سے الملال من شاب كوياكيا بادراكادى نے اس كاذكر وليشتم كي مثبت سے كيل ب

• المال كمات بلدول كوتين بلدات ين بتر كرن بيساكياكيات اكدان كابوى فيت كم يع بلت بالمدات كالمسيل يب

| ایک ماقه مجلدین | جلدا ول ادرجلد دوم |
|-------------------|------------------------|
| ايك ما ته مجلداي | جلدسوم ا ورجلد جهار م |
| ایک ساته مجلد بیں | ملدينم مكنشتم اورعلدهم |

البلال كامتن لائن تكثير على بواب: تصويري بإف ون تكثير علي بين.

• كوشِش كاكن ير الإلال ين شائع شده مادے اشبادات كاكس مى شائع ، ووائد.

• ستن مين دادوم في تست يرتسل مين كي جكه غليان نفرة مين كين ان كاتسيح مرت اس ينهيل كي كر منقل مطابق المل يحراب الحراف بين كرنا جاسية -

• بعض جلدوں کی فہرست المطال میں شائع ہوئی تھی است علقہ جلدوں عراق شائع کیا جارہ ہے جن جلدوں کی فہرست المطال فیشائع نہیں گاتھی اے اکاد می نے مرتب کر سے متعلقہ جلدوں میں شابل کردا ہے ۔

• یوں قابلال برم موند کی مراحت بوتی تی کین اُستہارات موند برے ماری بوتے تھے ، آسان نے ہے اکا دی اُڈیٹن سے صغر نیز کا بھی اندرات کر دیا گیا ہے جا شہارات اور قساوی کو گئی محملہ ہے۔ اکا دی اڈیٹن کا صفر فرند نیٹ تعلق میں کھوا گیا ہے۔

• الملال ك ذونت الادى ابى آرنى مى كولُ اضا فرنبس كرنا جابى ابس الميت ما تست كم تيت برفزا بم كما جار إلى.

ېان دونو هات کاکون سايدا نخته چې کې نفرتا اېلال بين ښېرې به . آزا دا د ماېلال لازم و لزدې چې اې گر آزاد دېدې کړي کولا اُآزاد کا مطاعراد دو دارې له يې پېښترونو. بازام رسې کې که ده اينځ و کې نور چې د در کار کړي کړي ارد دا کاري ازام سه اپنيت ما مري کورې کردی چې .

اسان تا دین اور کی داند که بازدیم دند که بازدی استان کیکر مینیخ آستی به اس کی حافزی بالال کی خاکور کی خان سناست آینکر دیا. اس که اخاص سر ایر این کاکورت سنگران فرق کی نم کرس اس میری ساخری خوان برای میرون برای بازدی ب

برفید به نے کوشش کی ہے کہ الال کا دیک ایک افغالس حالت میں خاد کون کے سات آمین ہم اسان ہیں، ہم سے مزد دہ بطال سرزد ہوئی ہیں ہم خواد دور کہ تھی ہم خواد دور کہ ہم کے اور کا سے بھی ہم موجد کا ایک اور اس کے اور اس کے اور اس کے ہم موجد کے اور اس کو اس کے موجد کہ اور اس کو اس کے موجد کی اور اس کو اس کے موجد کرتی ہم موجد کی ہم کا کہ اور اس کو اور اس کو اور اس کو اس کو اور اس کے موجد کرتی ہم کرتی ہم

ڈاکٹریاش الدینا ورد کاکٹر تر برانج نے فہرست سازی اور ترمیس میں خوجمولی کچی کی ، ڈاکٹر ٹھرنٹیب نے کی بت اور ترین کا پارٹیونال ، آپینوں میرے ٹاکٹروں میکے ہیں۔ ٹاکٹرو کی اولاد کا دوجہ رکھتے ہم لکین ان کاسٹکریا والم کے فیزیش اپنے ڈائس سے عبد دیرا نہیں ہوسکیا۔

يك ميس أشفا يري فيصل سائبام يذر بوايد اس ي تجع وكك ديا بي ي اس كتيل ك. يوفلس أشفا بري بروكن كافردا فردا فردا مشكريدا واكد بإيون.

آناد مدد اکلتہ اور پر ایس ایس کے بھیں آشا ہورے ہیں سیسیمٹی گا تھیل کی تق اس میں واکٹر جا بدرہا ہدار و اگر نوائش اورشل بیلک از برق بھیر ایس بھیلے گا ہوں ہوئے گئے۔ آناد ہزد اکلتہ اور دو فیرریاض اوٹون شروانی ، حدوثریکسلا بیات بھیر کو نورسی اس کے گئے سے سے ان حفوات سے مرکزم خان کا کا وہ کا بیٹ یا درکھے گا۔

کُنا بلال کُد اس بی ایمیشی پاریشی نه یانی بو ن ونباسیرد آمیشود دیوی پاکیش بیسراه پرناسید ام کرش در ایم نیری اعدی برانکسیان بیش کو برای با بیش است کاسلها با اعواد است. اعجال نقا ، ای بیر بو داری این قومدتی و لسیسی می او ترکی بیش بیری است از در بیشین دادا بیا با بود که بیری بیش است و بیشین و پایس نے ایک گافتشیل میں موانا اداری کتر دور سے بیشته کام لیا۔ میری فواکش دول میری کش کسی کاران فور دول سے استفادہ کر سے دول میں کش

> اترپزیش اددداکادی محمو<mark>د اللی</mark> تیریان بمکنز چیرین ، بهسس اتفاید پیرگس<u>شن 4 م</u>

> > ۴

The state of the s



مقسام اشاعت ۱۰۷ مکلاود اسٹریٹ مسکلمسئلہ أيك بفتروار مصورساله پرسترن رسوس

قیمت سالانه ۸ روپیه عضانی: د رو په ۱۲ آنه

4 *

الم المجرى (١٣٢١ عبرى الم ١٣٢١ عبرى Oalcusta : Wodnesday, July 2, 1918,

1 4



اس جلد کے مصامین اور تصادیر کی فہرست آخری شارے سے بعد الاحظر فرائیں.

لاکم وں بے خانہ ان مها، رین نامانا یا کی کلیوں میں ---کیڈیکیکی--

الم الل كلكة لا - سالانسة قيمت مع ١٠٠٠ ول صوف اللهسة انسة !!!

ا به ہفتر البال میں هو تار دنئر تصویر انکار ' اور تااثر مصبلے کے چہتھے هیں که " خدا کے کیلیے پررٹین ٹرکی کے آن لاکوں کے خاتمال مہاجرین کے مصالب کر یاد کرر ' جنمیں مزارہا بیمار عروتیں' اور جاں بلب بھے هیں - جنکو جنگ کی ناگیائی مصیداری کی رحمت کی ناگیائی مصیداری کی رخمت کے ناکل اینا کیو بار چہرونا پوا ' اور جستاری حالت جنگ کے رخمیوں سے بھی زیادہ درد انگیز ہے - جو مرکلے ' انکو نفن کردیں ' جو زخمیں میں اینا کردیں کو جو زخمیں کا ایکن جو بد نصیب خدد میں کے آئیں ' لیکن جو بد نصیب خدد ' مگر مردے ہے بد تر هیں' انکو کیا گریں کو "

دنقر الہلال حیران ع کہ اس رقت اعاقت کا کیا سامان کرے ؟ معد کیلیے نگی اییلیس کرنا شاید لوگرس کو نا گرار گذرے کہ علال احمر

تا جلده هر جاء هر چاع اور تسات کا کام بهراری ع - مهبرار جر کجهه خود اسک بهایی مراوی ع - مهبرار جر کجهه خود اسک بهایی کوشش کرتا ع - از ایک ماه که اندر دو ایک اندار کو ایک ماه که اندر دو ایک مقصد سے جر درویه کیا که کانا بهتر فیص اسک اطلاع آج همی دیا جا، ع اسک خداف مقصد دوسی دیا جا، ع اسک اطلاع آج همی ایک میس جو صاحب ایک ایک که کانا بهتر فیص جو صاحب گرسی علی کسی ع ساوی ایک که کانا بهتر فیص جو صاحب گرسی کسی گلے کوش کان که کان کان که کان کان که کان کان که کان کان که کان که کان که کان که کان که کان که کان که کان کان کان که کان کان کان

يورپين ٿرکي ڪ ب خانمان مهاجرين جامع اياصرفيا ڪ سامغ

رنه وہ درسروں پر بار ڈالنے کی جگیہ ' خود ھی۔ اس رقم کو اپنی جانب ہے پیش کرنا چاہتا ہے ۔

(۲) اسکی صورت یہ ج که بلاشک نقد ٹیس حزار روپیہ دینا دفقر کے امکل ہے باعر ج ' مکریہ آو ممکن ج کہ ٹیس حزار روپیہ جو آے مل رہا ہو' وہ خود نہ لے' اور اس انت تو پن ضرورت اسلامی کیلیے وقف کردے ؟

(م) یقینا میں ۳۰ - ہزار نہیں دیسکتا' لیکن آپ کیں نہیں۔ مجم ۵۰ - ہزار ررپیه دیتے ' ناکه میں دیدرں ؟

المراجات خطر کلابت لیلیے وضع کرئے بالی ساوھ سات رویته اس فقد میں داخل کردیا جائیاً اور ایک سال کالھے اخبار ایک مال کالھے اخبار آئی نام جاری کردیا جائے کا - اوریا سات رویته وہ اپنے مظلم رسادہ برادران عثمانیه کر دینئے ' اسکا اجر عظام الله نے ماصل کردیئے ' اور صرف آئیه آغ میں سال بھر لیلیے الباقل بھی اس جرجیسا کہته ہے ' پیلک کر معلوم ہے) اننے نام جاری خوجانگا - اس طرح چار دوازر خریداروں کی تبسد ۲۰۰ مزار رویته فرام هو سکا ہے اور دوازر دینئر الباقل آئے خود فائدہ اثبات کی جگه ' اس کرخوبر کیلیے وقف کر دینئر الباقل آئے خود فائدہ اثبات کی جگه ' اس کرخوبر کیلیے وقف کر دینا ہے ۔

(ہ) اس رات ماہوار تین سر تیک نانے خریداررنکا ارسا

ے - لیکن دفار ۱۰۰ - جون نک کھلیے اپنی ایما آمدنی ایخ ارپر حرام کرلیا ہے - دفاو اس وقت تک کئی خزار رویدے کہ لقصابی علی اربر حمارت روز بروز بروز بروڈ جاتے میں ہے ' اور مصارت روز بروز بروڈ جاتے اس کے مجبور کو دیا ' اس نے کو بڑ کرنا' اور صرف دوسروں هی نے آگے هاتیه کونا' اور صرف دوسروں هی نے آگے هاتیه کونا' اور میان دوسروں هی نے آگے هاتیه ایجائے رهنا' بہتر نظر نه آیا - بروپ میں رویدہ کی دفتر اپنی جیب سے خزا روں میں رویدہ کر خیر میں دیتے هیں - شاید اوشر رویدہ کر خیر میں اس کے ' لیکس اسکی کم ایکائی اس اس پر سر مرفوف نے کہ لیکس اسکی کامیائی اس اس پر سر مرفوف نے کہ برادران ملت تغذال نه فرمائیں اور اس نہرست نے فائدہ آبائر فروآ درخواسعت نوست نے فائدہ آبائر فروآ درخواسعت

خريداري بهيجدين - ربدا نقبل منا الك انت السبيع العليم-

(۱) الهذال - (دور میں پہلا هفته واررساله ه موبورپ الا لئي كے اميے درجہ كے با تصوير پر تكلف ، خرشنا رسائل كے نصر كم پر تكلف ، خرشنا رسائل كے نصر كم پر تكلف ، خرشنا رسائل كے نصر كم رنہ يہ مضامين كے لساظ ہے المكان رخصوصیت كا هر موافق رحفائف نے انداز و خصوصیت كا هر موافق رحفائف نے انداز كا ع - اس نے هندوست مئتوایں اسكا باب "شكری عدائاته" گرئي نے حسائلت بوالہ والست مئتوایں اسكا باب "شكری عدائاته" گرئي نے حسائلت مناز والمبلس ربائلق "اكبي الك نے خصوص فروهم ه الله عدائلت كان مناز المبلس ربائلق "اكبي الك نے خصوص فروهم ه ، حسائلت نہجے وہ عجب ر خرب مرثر اور حرب انگر حالات لكت با تصويرسوني ه ، حسائلت به مناز کے مناز المبلس مناز المبلس مناز المبلس مناز المبلس مناز المبلس المناز والمبلس والمبلس المناز والمبلس والمبلس المناز والمبلس مناز المبلس مناز والمبلس مناز والمبلس والمبلس المناز والمبلس والمبلس المناز والمبلس المناز والمبلس المبلس المناز والمبلس المبلس المبلس

(٧) درخواست میں اس اعلان کا حوالہ ضرور دیا جاہے او کارہ کی پیشانی پر " اعانۂ مہاجرین " کا لفظ ضرور لکھا جاہے -

West of the second seco

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Alel Falam Agail

7/1 McLeod street.

CALCUTTA.

Tolographic Address.

"AL-HILAL"

Tearly Subscription, Ra. 8.

ایک نفته وارمصور ساله ۱۹۰۰ سط

المرادة عبد المالية المالية المالية المالية الموادية الم

هن ن

عشباس ٤ رويه ١٧ آن

مفتحة حنك مقالة افللهاجيه السداء والسعواد (۲) مصرے لیے بھی ریفارم ا-کیم احــ رار اسلام فظام ، رَمَّة اسلاميه مقسالات المكاتيب العربية (٢) حقایق ر رثایق دعوة ولى ولحق كي وسكيم سرن عثمبانيه. مسئله هرقیه (۱) تاريخ مسيات اسلامية مسلمانان هند كا ايك ررق (عانة مهلجرين 19 فهرست زر امانهٔ مهلهرین مثمانید (۳)

تم اويز

روّف بک (امیر البحر عثمانی) بقیه بریٹین ترکی ^{*} ارز مرمونه جنگ ک خسائر مشہر و تند پرماز البائی سرغانه سقوطری میں انگریزی نوج سینغ ملت ک لاؤہ ترین هاغ سینغ ملت ک لاؤہ ترین هاغ

ولا م اباد کے قامع ائے انبست

اگر ایکو ضرورت هے ترذیل کے پته ہے مفت فہرست طاب فرمائیے: حاجي نذیر احدد خاں زمیندار خاص قعبه ملیم اباد کارخانہ قاربائے ابایہ معلہ دینی پرشاد ضلع اکھنؤ -

الحسائدة المساجدوين المسائل

(۱) اعلان کیا گیا تھا کہ ۳۰ - جوں تسک جر مزخواستیں آلیں گی انکی قیمت زر اعادة مہاجریں میں داخل کردی جائیلی - ۳۰ - جوں کنرافیا امار اس تسک جو رفتار خریداروں کی رفی ہے اس وہ میری امید کیلیے بہت داخلی ہے - اس ایک یہی چاؤ کار بانی رہکیا ہے کہ مدت آر ربوہا دی جائے - چنانچہ اعلان کیا جاتا ہے کہ ۳۰ - جوائی تک اس مدت کو تصور کیا جائے - اس عربے کے نئے خریداروں کی قیمت بھی معدرضع ۸ - آفہ کے داخل خزینۂ اء تت کردی جائیلی -(۲) گذشتہ بھرچے میں اعلان کیا گیا تھا کہ جن حضرات کی

(٢) كنشاہ پرچ میں اعلان كياگيا آبا كه جن حضرات كي تيست ختم هرچكي هـ الكي نام يه برچه نهيں جائيگا تا آنه وه اينده كيليے تيست بينجدين يا ري - بي كي اجازت ديں - لينن احتياطاً يه نمبر بهي تمام موجوده خر يداروں عـ نام بينجا جاتا هـ -ليان اگر اس هفتے بهى الكي جانب عـ كولى اطلاع نهيں ملي

تر پرچه مجبوراً بغد كرديا جائية -" (٣) كذشته جلد كي مقمل نهرست مضامين نظم و نثرو رتماوير اور علحدد لرج چپپ رهي هے - نظرين جاد بندهوا نے ميں جلدي نه كريں - غابة اينده نمبر كے ساتية شائع هر جاتے -

(٣) بعض حضرات آب بھي رعايت كے ليے خطا لئيڈے ھين اور اسطرح دفتر کا وقت ہے فائدہ ضائع ھرتا ھے ۔ بعد ل الدب گذارش ھے کہ دفتر کے مالي نقصائت اب اس درجہ پہنچ گئے ھيں که رعایت کسي طر سمتے نہيں۔ بڑھا اسکي نسبت اعالی ھرچکا ھے ۔ لوح

1 A

دشمــــن دوست نمــا !!

غير اقوام پر حدمواني كے باب ميں روسي قرم ديگر اقوام يورپ ے بہت پیچے ہے۔

دیگر اقوام نے لفظی ہمدرد یوں ' خوش ایند قرار دا دوں ' اور دائش رعدوں سے معکوم اقرام كے دال النے دست فريب رخدع ميں لے لیے ہیں ' اور پہر اسکے بعد جو کچھہ کرنا مقصود ہوتا ہے ' پس. پردہ پوري غوش اسلوبی ہے انجام دیا جاتا ہے ' لیکن روس کی . حالت الح بالكل برعكس في وه هديشه ابني رعايا كوخشونت و دوشتي ارر تبغ ر تفلک سے اسے هانبه میں رکھنا چاهتا ہے ، اور حق یه م که تلوار بکف دشمن و در اسالین خلص سے هزار درجه بهتر ہے -تازہ عربی ڈاک سے معلوم ہوتا ہے کہ ادفان کے مدرسۂ عثمانیہ کے تدام معلمین ر متعلمین نے متفقه طور پر ایک عرضداشت (ميموريل) حكومت كے نام بهيجي نهي جسميں اصلاح تعليم ئي درخواست کی گئی تھی، مگر حکومت روس نے اپنی دیرینه

اسى داك ميں ايك زياده شرمناك و عبرت الكيز واقعه كا ذكر ع -مسلمانان بدشيقورسق ايك حامع مسعد تعمير كرنا جاهتے تي -حسب قافرن میفر سپلٹی انہوں نے اجازت کی درخواست دی -جرجگه تعریز کی گئتی تھی ' اس کے پاس ایک گرجا تُھا۔ مینسر سپلٹی کے چیسرمین نے پانزی کو بلایا اور اس سے درغواست کی بایت مشورہ کیا - پانري نے جواب دیا که گرجا کے قريب مسجد بنانا مذهبا جائز نهين اسليد درخواست واپس كودى كئى-

خشرنت کے ساتھ یاد داشت کو نامنظور کر دیا -

الشرقدينتم الغير

ِسطحی نظریں ان حرکات شنیعه کی بذاہ پر روس پر نفریں بهیجیں کی ' اور اسکومحکم اقوام کے لیے قہر الہی خیال نرینگی مكر دنيقه رس نظريس جانتي هيل كه يه قهر البي نهيل بلكه تازيانة بيداري م - حاكم كاعلانيه ظلم رستم اور خشونت ودرشتي محكومون ے جذبات کو بیدار نرتا ہے انہیں حربت راستقلال کی تعلیم اور جانواري رسر فررشي كا درس ديتا هے - دنيا ميں قوموں نے علم استقلال اسى رقت بلند كيا م ' جب يا تر حكمول قوم كى علانية ظلمرانی حد سے گذر گئی ا یا محکوم تو کا احساس اس تدر تیز هو كيا كه مخفي مظالم كا يعى احساس هون لكا - پس تركستان و كود قاف میں رو سی مظالم ⁴ عُذَاب الهی نهیں بلکه معلم حربت هیں ⁴ جو غلامی اور محکومی کا جوا پھینکدینے کے لیے انہیں تیار کررہی ہے۔ لَيْكُن الما مقابلے ميں جو حكومتيں بظاهر نرمي و رافت" اور حسن سلوک و مسامحت کي پاليسي پر کار بلد هوٽي هين، ارر آئ هر سخت سخت استبدادي ارر ظلم أميز عمل كو بهي ازائنی کا نقاب پہنا کر ظاہر کرتی ہیں' انکا رجود معلوقات الہی کیلیے سب ہے ہوا قبر ہے - کیونکہ طبیعتیں انکی ظاہر فریبیوں کا شکار هر جاتی هیں؛ اور انکي نرامي او رافت؛ حس او بيداري کو كروت لينے اى مهلت نہيں ديتي ـ

یاد رکھنا چاہیے کہ بے نقاب مشمن ، درستی کے نقاب پرش دشمن سے بدرجہا بہتر ہے: ران في ذلک البات لقوم يتفكرون ـ

مرجودہ حکومت نے چاھا تھا کہ ڈسطنطنیہ کی فضا کو سازش کے جراثیم سے پاک کردے ' مگر یہ كيونكر ممكن ه عب پيرا ميں اسكي پررزش كے ليے تربيت خانے قالم عون * اور لندن ك ماهرين في نقشه هات قبيبت با: انقطاع بهيم رھ ھوں ؟

مرهم معمود شركت پاشا ك قائل ك ساته، اسك اعوان رانصار

ع حق میں بھی موت کا فتری صادر کیا گیا تھا کہ اس --سرز كا خاتمه هو جائے - مكر كار فرما هاته، كى چايك دستى ديلي اس تعذیب و تنکیل سے کیسی طلائی فرصت کا کام لیا ف ؟ اگر ربولو کا بیان صیحم فع تراس فقل علم کے متعلق غلط فہمی سے پورا فالده الهايا جارها ع ' اورانتقام ع پردے ميں دولت عثمانيه ع اصلي فرزندرں کے قتل نے لیے بھی سازشہام تازہ کے ساتھہ رسیع تیار یاں هورَهي هين. 11

جس ترم کی یہ حالت ہو کہ بشمن کے لگاے ہوے زخموں ے جسم چور چور هو مكر با اين همه غيرون پر چلا نے كي حكه ، آيس هي ميں تلوار چلا رهي هو ' اسكا خدا هي حافظ ہے ۔

مگر اس تلوار ع تینے کن ھاتھوں سے متحرک ھیں ؟ پس پودہ کن ماتھوں میں قور ہے اجر پتلیوں کو نچا رهنی نے ؟

ایک طرف تو یه حالت ف که سازشوں کی بدولت حکومت کی بنیاد کشتی طرفانی هروهی هے * دوسري طَوْف (بقول رپوٽر) خزانه کي يه حالت كه سرفري ملازمين كي تنخراهين رسط مارچ سے راجب الداء هيں' اور اب چلكى كے عبد داروں كى تنخوا هيں بھی نہیں ملتیں - روپیه کے استرجه قعط اور بعض اشد شرورتی ے عاجز آکر حکومت کو چند زمینوں کے فروخت کا فیصلہ کرنا ہوا ۔

ررس کا ترسط اب تک سرریا نے منظور نہیں کیا - ۲۴ - جوں کے تار میں جو خبر دى كئى تهي ' اسكى تغليط ٢٧ . ٤ تار ميں كرسى كلى ه - بلغاريا تزاع الكيز مقامات سے اپني فوج هنانے پر راضي نہیں - اسکا قدرتی نتیجه یه ف که یونان اور سرریا کوبهی اپنی اپنی فوجوں کے فڈا نے ہے انکار ہے - سالونیکا سے آئی ہوئی خبروں ہے معلوم ہوتا ہے که زلیدر میں جنگ رو به ترقی ہے - فریقین ، سخت نُقصان هو رها في - اور اسوقت تک سرزياً ع اعوان ر انصار کي تعداد برابر برهتي جاتي ہے۔

رالنا میں بدل کیا گیا ہے کہ رومانیا بلغاریا کو دھبنی سے رهی ہے که اگر بلغاریا نے سرویا کے خلاف اعلان جفاک کردیا تروه بهی اسکے خلاف اعلان جذے کر دیگی - اسکوب میں با**رہ هزاز** مانتی نیکری پہ کئے میں - سرری فوج نے پر جوش نعروں اور دستثرر بے انکا استقبال کیا ۔ ایک نامہ نگار بلغراد سے لکھتا ہے کہ ۲۰ - ہزار الباني سرويا كے طرف ہے لترنے كے ليے تيار ہيں ، جسمیں سے ۲ - سو اسکوب پہنچگئے -

جسم زخموں سے چرز کمر میں سازشوں کی آگ مشتقل، خزانه خالي و مكر با ايس همه دولت عثمانيه پهر ميدان جنگ مين الرنے کے لیے تیار فر ا الحبار مذکور کا نامہ نگار الکہتا فر کہ ایک جلسے میں تمام وزراد نے بالاتفاق فے کیا کہ اگر سیرس کیوید، قراما ہے بلغاریا نے اپنی فرجیس نه **مثالیں اور جنگ** جَهرَ كُنِّي ' تريونان كي طرف درلت عثما ند_ه اينا دست اعانت دراز کریگی - نا مه نسکار کا بیان فے که مجهے ایک ذمه دار جماعت نے بیان لیاکہ " اگران حلفاء میں با هم جنگ هوئی اور وہ جنگ بلغاریا ع حق ميں مضر ثابت هرئي اور مدان ج كه مرضر الذكر با هل پیچے ہتا دیا جائے اور اپنی فترحات کے نہایت درا سے مسے پر قانع هرجائے۔ یه نا ممکن مے که هم جنگ نے رقت بالکل علصد رهیں -فرجوں كا متفرق هونا ابهي ملتوي رهيكا " ـ

مگر سوال یہ مے کہ لیا عثمانیوں نے ابھی تک یورپ کو تہیں پہچانا ؟ کیا ہلال کے پاس سے جر صلیب کے پاس جاچکا ہے ، اسکو زرب بهر هالل ع پاس رایس آلے دیا ؟ کیا انکو نہیں معلوم که کلاة سترن کی روح کا بهرت اسوقت تمام بررپ میں حلول كرجكا في ؟ قما لها ولاء القوم " لا يكا دون تفقيون حديث 1 .



التحد لله الذي سهل لعيالة المومنين الى مرضاته سبية و راضع لهم طرق الهداية و جعل اتباع الرسرل عليها دايلا و رائل كتابا "يهديي للتي هي اقوم و يبشر الدو مغين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجراً كبيراً (١٧ : ٩) " و كتب في قلويهم الا يمان وايدهم بروح منه لمارضوا بالله ربا و بالسلم دينا ، و بعصد رسولا ، و اتخذهم عبيداً له ، فا قروا له بالعبودية و لم يتخصف را من نوزه وليا و فنصيرا ، وقال في مقصف " ان عبداحت اليس لملك عليهم سلطان ، و كتف بربك وليلا (١٧ : ٢٨) " و الحسد لله الذي الأم في الرسمة الظاملات من يكون باشراق افزار الشريعة كفيلا - و اختمن هذه الاحمة بالنسائل على « لا ترائل فيها طلقفة على الحتى "لا يترفسهم من خذه لهم و لا من خالهم من من أمان الله الهمال العمن ، حتى ياتي امره " و اراجتمع المقسائل على حربهم تبيلاً - يعمون من ضمل الي الهمدى " و يعانسون مغيم على الجحود و الذي " و يوسورن بنور الله الهمال العمن ، و يعانس بنوا المستقبم " و يتجاهد و المن غرج عن دينه القسريم " و صراطه المستقبم " و الخبل المنافسة المستقبم " و الخبل المنافسة و المنافسة

و اشيد ان محمداً عبده ورموله " ارسله " با لهددى و دين الحسن ليظهره على الدين كله (١٩) " و كفن ا با لله شهيدا - ارسله " كانة للناس بشهرا و تذيرا (٣٥ : ٣٨) " و " داعياً الى الله باذنه و سراجاً منيسرا (١٩٥ : ٣٩) " نهدى به من الضلاله و علم به من الجهاله و يوسو به من العمى و ارشد به من الغي و تقم به اعيناً عميا و واذانا صما و قلوبا غلقا - الي ان اشرقت برسالته الرش بعد ظلماتهما - و تالفت القلوب بعد شاتها - نصلى الله عليسه و على آله الطبيين العاهرين و اصحابه المهتدين و صاواة دائمة بدوام السماوات و الارضين مقيمة عليم ابدأ " لا تروم انتقالا عنهم ولا تحريلا -

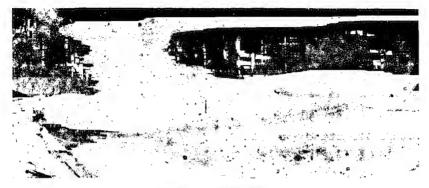
(ربعد) فقد مضى على (الهلال) عام رهودالب علي صادق الخدمه " التي يعتقد بها فالم المده ر نجاج الامه " غير منال بما يصمه به الجاهرين الجاهلون و يتهمه به العتفرنجون الدجالون اطفاء لنور العقيقة و طمسا لمعالم الصحدق " و يابي الله الا ان يتم نوره و لوكوه الكافرون "

فهر - بعون الله القدير - كلى ولم يزل مليما سنى الحق بعلمـــه و ايقائــه بان الحق امق ان يتبـــه ' و ان ينمـــ له و يسلمه ' والإطل اجدر بالدفور' و اتتلاع الجدور " والله ولى الذين ادفوا يخرجهم من الظلمات الى الذور (v : vov) " اللهم ثبتني بالقول الثابت 'و العمل الثانع' و العزم الواسم ' و " انجلني منخل صدق و اغرجني مخرج صدق و اجمل لى من لدنــك سلطانا نميرا (v : - x) " ولا تجمل اللاهراء على سبيلا ـ

ر اعدَّني من قل شيطان رجيم' رافاك اثيم' ر اهدني مراطسك المستقيم' " مراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليم را الضافين (١ : ١) " ر اجعلني من " الذين لا خرف عليم را لا م يحزّنون (٢٩ - ١٢) "

اللهم الى ابرأ الهــك يا دالحول و الطول °من الطول و الحول ° و اشتدك باني غير معمرم عن الزلل و الغطل؛ نهــه لى من يفتقد اقوالى ° و يعحص اعمالى ° و رهم إللــه امرأ هدائى الى عيوبي و يوشدني بالاحتـــاب ° و الســـلم على " الذين يسلّمون القول فيقبعون لحسفه ° لوائلك الذين هدا هم الله ° و اولئــك هم اولو الا الباب (١٩ : ١٩) "

سین که ملت کے تازہ تـریــی داغ



ماديك كا أوك . ب سدد در منظر



البنانيسة کے مناظم جمیلت



۲۱ - ربب ۲۱ ۱۲ هری

الم وال اواء ·*** " ...

جماعت " حزب الله " ٤ اغراض و مقامد

(1)

ان السذين لخبرا باياتنا راستكبررا عنها ؟ لا تفتع لهسم ابراب السماء ولا يدخلون الجنة " عتے يدم الجسل في سم النه الله وكذالك نعسرى البعسرمين - (۲۹:۷)

جن لوگوں نے هساري آيتوں كو جهٽلايا ، اور همارے آگے جهكنے كى جُلِعه غرورے اکر بیٹے ' تو یاد رکھو که انے لیے نه تو کبعی آسمانی برکتوں ک در رازه کهلیے: کا اور نه کامیابیوں اور کامرانیوں کی بہشت میات میں داخل ھوسکیں گے - عال اگر ایسا ھوسکتا ہے کہ سولی کے ناکے میں سے ارتب گفر جاے ' تو یہ بھی ممکن ہے کہ وہ بھی بغیر اسکے ناام پا جائیں -

بيا كه روى بمعسواسكة قرونها * بناء كعبدة ديكر زسند طور نهيم! حطيم كعب شكست و اساس قبلت بريخت * بتازه طرح يك تمسر ب تمور نبيسم! علسوطاق حسرم تا بهنده - احد مست * كه داغ عشق به پيشاني غسرور نهيسم!

قر نطع ديسر فروچين كه ما قسراية مي « بشهير ملسك و طيلسسان خور نهيسم!

زجرش جبرعه كشال مدة و السه الكلزم ، جبال جبال رصواهي باده مور نهيم ا بعرامة كه بسورد دماع ما وي ال ، خفاء صومعه درعرمة ظهرر نبيم ا

نفس بگرمی ایں بزم تا بکے (نیفےی) ؟ دگر بمجلس رومانیال بخرونهیم ا

مسخسرات بامره ان فسي ذلسك لايات لقرم يعقلون. رما ذروا لكم في الارض مغتليفيا السوائم 1 أن في ذاـــك لا يـــات لقسرم يسذكرون

ر القسرر النعسرم (11:11)

عكمت امثال

یعنی سورج ارز چاند کو اندز تمام

سقاروں کے خواص و تاثرات کو اید مکہ _

تمهارا تابع كرديا هـ ، اور صاحبان عقل كدايم

ان ميں عکمت الهيد کي بہت سي

نشابیاں میں ! اور پھر وہ زمین کی

پيدارار اور فراعت ٤ نقالم ، جو تمارے

لیے پیدا کر رکیے میں - جنگی طرح طرح

کی رنگتیں اور صورتیں هیں - سوغور

ر فکر کرنے والوں کیلیے ان میں بھی

صنعا بميرتين اور حكمتين پرشيد، هين ! ! "

میں نے اس مضموں کو موسموں کے تغیرات ، بارش کے نزول ، اسم عدد ام راثار اورزمین کي خشک سالي اور نشاط و شگفت کي کی ثمثیل سے شروع کیا ، جر بظامر نفس مرضوع سے کوئی ربط نمایاں نہیں رکھتی ' اور ایک غیر مربوط کریز کے دریعہ تمہید مقصد

ر الشبس رضحاها ، ر القبر إذا تقعا ، والنيار إذا جقما ، واليان اذاً يغشاها ؛ والسماء وما بناها ؛ والارض وما طعاها : كه زمين ہ ذرہ درہ مستعد " انتاب کی شعاعیں دوخشندہ اسمان کے بحار منعمد امانه نزرل " ترترن لا نمر " بالينگيون لا ظهرر " اور محركات ة اجتماع هر طرف مرجود في الور عالم نشور نما ك ملاكلة حدیرہ رقت کے منتظر ' اور تخم ریزی کے استقبال کیلیے پیشم براہ هیں - دهقان کی قسبت ارج پر اور زمین کا طالع کامرانی ک افق پر چمک رها ہے - رقت ہے که کل کر کاتنے رالے آج بولیں ' اور عل جر اپنی زمینیں ہیرے رالے ہیں ' آج اپ طمن کر چند بیجرں مے خالی کردیں - پر ضرور عے که ها تهہ تجربه کار" دانه صعیم و سام" فرر دهقان معافظ ر تكران هر - تا زمين كي مستعدي بيكار نه جات ا ارراس سے جیسی بہتر غذا کل کیلیے طآب کی جاتی ہے ' ریسی ھی بہتر غذا آج کے سی بھی سی جاے :

رسفرلكم اللَّيْل ر " * اور الله غ رات كي وطويت * اور لنهار والشمس دن کی حوارت کو اور اسل سرچشین

ے ملا دمی اگئی ہے - پہر لڑس کو تر انتظار مجرزہ جماعت کے اغراض پر مقاصد کا ہے ' دنیا کے طبعی تغیرات' اور نئے اثار ر ما بعد متالج کے معترس کو اس نے کیا تعاق ؟ معارم نہیں پچہلے نمبر کر پڑھتے ہوے یہ خیال آرکے ذہن

معارم نہیں پچھلے نمبرکرپڑھتے ہوے یہ خیال آپکے ڈھن میں پیدا ہوا یا نہیں ؟

ایک بصیرت بخشی هے: را له المثل الا علی فی السما وات والارض ایک بصیرت بخشی هے: را له المثل الا علی فی السما وات والارض را موالعزیز العدیم (۲۹: ۲۹) اور اس کا درس همیں بقارتا هے که اصلاب عالیه و مقاصد البیه کے اظہار کیلیے بہترین رسیائی اظہار ' تمثیل هے که علی میں بادائی هے دیمی سبب هے که تم هر جگه اس کتاب عزیز میں امثال و انظار کا یک نشخیر و ارائوالے قدر اور کہیں موارنکی تصویف ' کہیں بادائی کے انسخا ' کہیں زمین کے نصر و نما کہیں لیل و نهار کے اختلاقت ' کہیں معاشل جیاجہ کہیں رائوال کے طاح و غروب ' کہیں انقلابات علید میں معاشل جیاجہ اور کہیں رعد و برو عروب ' کہیں انقلابات طبیعیه عاشل جیاجہ اور کہیں وعد و برون کے صوالا و معدشہ و معذرت کے انسز و اسرار اسرار کے طبح فیمانسانی کا منتہا ادراک هیں : ور لقد ضربنا فی هذالقرن میں کل مثل لعلم ادراک هیں : ور لقد ضربنا فی هذالقرن میں کل مثل لعلم ینڈوروں (۲۹: ۲۹)

منجداء (مثال قرانیه ع ع ظهرر اثار علاام بارش کی ایک لطیف ربدیع اور جامع ر مانع تدایل ه ع بسب پر سب بے زیاده وزر ر بدیع اور جامع ر مانع تدایل ه اجس پر سب بے زیاده وزر دائل می اور جس پر سب بے دیات ر ممات اقرام ر ملل کے انقلابات ، ماکور اور حکومتوں کے تسلط ر تنزع ، اور هدایت البی اور شقارت انسانی کے مختلف مدارچ ر مراتب کی نسبت مدها اشارات ر بیانات پرشیده هیں : ر ما ینقلها الا العالموں ، یس غرر ایجیدے تر آج بھی پیش نظر مطالب کے اظام کے لیے اس تمثیل ہے بوعد آر اجی یام و اور بھی نور مطالب کے اظام کے لیے تر محملان نظر آتی ہے ۔ لیکن آگے چلام حبر مطالب میں اگر تامیل کے باتم وار بھی ذریعه نم تیا کے چلام حبر مطالب میں مقد کے میر محمل کویا گیا اور عرض صدف کے مدر محمل کویا گیا کہ ور کتھ به مقد کے مراتع بر دیو والم اس کے ادار عرض کردیا گیا اور عرض صدف کے مراتع بر دیوی تشکیل ہے ' ور در الله الامتال العام یقد کروں آ ا

عصر القلاب وظهور استعداد

نصل کاڈنا اسان اور داخوش کن ہے ' پر بیع کا برنا مشکل اور معتلت کا معتلج ہے ۔ جس طرح زمین پر سال میں ایک یا دو مرتب کا معتلج ہے ۔ جس طرح زمین پر سال میں ایک یا دو مرتب اتا کا دو توت نشو ہے ابریؤڈ اور اس کے بید بین استعداد نمور ہے امادۂ اتھم ریزی ہرتا ہے ' بیینه ایپ طرح قوموں اور ماکوں کی حیات و معات اور عروج و زیال ایپ معتصوص ر معدود اواقات ہیں' جر ایچ اپنے وقتی پر ظہور کرتے ہیں۔ کا یک بین معدود اواقات ہیں' جر ایچ اپنے وقتی کا یک دور ہوتا ہے ' وزمونی اسلامی کا ایک مدر ہوتا ہے ' وزمونی اسلامی آتا ہے تاکہ اس فرصت سے نالدہ اقبالی ' اور جاکمے پاس کاشت کاری کالیت بینچ مردد ہیں' وہ وقت کو مساعد دیکھر تھم پاسی کاری ۔

اسرتت قرمرں کے آندر تغیرر افقات کی مرجیں لہرائے لگتی هیں ' تنبعر عتبار کی هواؤی لا زر رهرتا ہے ' مصالب کے اشتداد اور تحریر و هموم کے استعلام سے سولی هوئی توتین بیدار هرجاتی هیں -ٹیراے زخم مرے هرجائے هیں ' مندمل رخصوں کے آئے کیل جائے هیں ' اور نئے زخموں کے اندر سے خون کے چشے آبل آبل کر بہنے گئے هیں - برس یه ایک عصر انقلاب اور ایک دور استعداد حیات

ورفا ہے جر هر طرف چها جاتا ہے اور سرزمین روح و تلعب کے ذرح درے کے اندر حیات ملی کے نشور نماکی استعداد تام پیدا هر جاتی ہے -

پهر آس رتت زوین کی جستجو نهی هوتی ، جو سور حاصل هو- پانی کی تلاش نهی دوتی ، جو آسان سے برہے - آنتاب کی ضرورت نهیں هوتی ؛ جو آسان سے برہے - آنتاب کی ضرورت نهیں هوتی ؛ جو مرسم کو دیائے ، بلکه صرف ایک عاتبه کی ضرورت عرتی ہے ، جو مرسم کو دیائے ، فرصت کو سیع ؛ اور ایک صحیح و سالم بیج اس زمین مستعد کے سیرد کردے ، تا رہ گئے اور پھٹے ، اور پھر زندگیوں اور کامیابیس کا درخت تداور اور شجوا طیعه بنکر ، تدرت الهی اور حکومت سرمعی یا ایک معجوا صحیح استعرالعقرل هو :

" رهى تو قادر مطلق هے ' جس نے اسمان هر الذي انزل مس سے پانی برسایا - اور رہ ایک طرف تو السمساء ماء لكم صله دریاؤی ' آبشاری ' اور تالاین کی صورت شراب رمنه شجدر میں جمع هوکر تمهارے پینے اور میزاب نيه تسيمون - ينبت لكسم بسه الزرع ہونے میں کام آتا ہے ' اور دوسری طرف زمیں کی رولیدگی کے ظہرر کا رسیله بنتا ر الزيتون ر النخيل و الاعلام و من ھ - اُس سے درخت پرورش پاتے میں الثمرات ' ان في ارر تم ایخ مویشیوں کو ان میں چرائے ذلك لا يات هر - أسى پائى سے خدا تمہارے ليے زمين کی زراعت و کاشت کو سر سبز کوتا م • لقوم يتفكرون ارر طرح طرح کے پہل آن میں پیدا مرت (1-:14) هين ا غور كرو تو ارباب فكر و بعيرت كيليے اسمين حكمت الهيه کی ایک بہت بری نشانی م ۱۱ "

اس نصل الهايي تخصم

" اصلح" ارر " عمل" کی دعرتیں هی ره بیج هیں جمکی اس موسم نعو اور دور استعداد میں سرزمین ارزاج و قارب کو ضرورت ہوتی ہے - ایک بیم ے بار آور ہوئے کیلیے جن جن شرااط کی • ضرورت غے' رہ سب کی سب تدرتی طور پر اُس رقت میا هو جاتی هیں - زمین کی درستگی کی ضرورت نہیں بھوتی کیونکه حس ر بیداري کی رجه ہے دارں میں اضطراب ر جرش مرجود ہرتا ہے۔ افتاب کی تمازت وحرارت بهی مطارب نهیں هرتی که مظام ۱ اشتداد " خونریزیوں کی کثرت ' اور ذاہت و رسوئی کی انتہا ' سوزش و تپش كى أك سلكا ديتي في - باران رحمت الهي جو اقليم نباتاتي كا سلطان ر حکمواں ہے ' رہ بھی امادہ کار ہوتا ہے که پانی کی جگه، قایلان ظلم مر استیلا کا سیالب خرنین زمین کو سینجنے اور بیم کو گلاف کیلیے هر طرف موج زن هوتا ہے - پس اس رقت صرف ایک صعيم مداے دعرت ايك مدانت أكين تعريك عمل اور ایک موصل الی المقصود سفر کے بیج ہی کمی ضرورت ہوتی ہے ۔ جو طیار یوں اور آ مادگیوں کے اس نامید زاز حیات میں سپود خاک کردیا جاے پھر زمین اپنی استعدد کو مرارت اپنی أمادگي كر اور پاني اپني طياري كو فرزاً صرف كاركردے ، اور تھوڑے ھی دنوں کے اندر قدرت الہی اس ڈرا تخم کو اشجار ر اثمار ؟ اور برگ ربار ای دیئت عظیمه اور منظر تعیمه کی صورت ميں اپني فيبي نشؤ راما ' اور الهي ربربيت كي ترايق نيضان ے بلند و استوار فرمادے:

الم تركيف ضرب الله " المه تعالى بن نيك دعوت اور ياك مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلا الإب رغي يكسى اچهي مثل دي ع ؟ طيبة اصلا الإب رغيا

پہر وہ کونسی شے ہے؟؟

پس میں کہتا ہوں اور از فرق تا بقیم ایک صداح رہائی بنکر کہتا ہوں جبکہ یقین کی وہ لا زوال طاقت میرے ساتھ ہے جسکے لیے کبھی فقا نہیں - جبکہ وہ بصیرۃ الہی میرے دل کے اندر سوجود ہے ، جسمیں بنھی تذلل و تذبید نہیں - اور جبکہ وہ شہادت ایقائی میرے سامنے ہے، جسکی رویت میں کبھی دھوقا اور فریب نہیں -کہ زندگیری اور کامیابیوں کا واقعے میں تفوقا اور فریب نہیں -کم زندگیری اور کامیابیوں کا واقعے مفاقلت کوئی اقبور خدمت کوئی شرعکہ دنیا کی کوئی آواز آور انسانوں کی کوئی تدبیر نہیں ہوساتی ، سکر شرعکہ دنیا کی کوئی آواز آور انسانوں کی کوئی تدبیر نہیں ہوساتی ، سکر

صرف ولا ايک هي تحريک حق و صداقت ، جو مسلمانوں کو انکي حيات انفوادي و ملي کي هو شاخ مين "مسلمان"

جنینے کی اعوت فاع اور اپنی اس آواز کو انکے تمام صغار رکبار اور اناث اعالی و ادانی اسری و دیباتی عوام

ر خراص * غرضته هر فرد صلت ک دل ر جگر میں آثار دے که:
یا ایها الذیبی آمنوا!
المخلوا فی السلم
مرت دعوا کافی نهی اگرزدکی جاهت مو
کافت و لا تتبعوا خطات
تو السلم میں پررے پررے آجاوا اررشیطان
المتیطان انما نام کے فدم بقدم نه چلر اور انسانی
عسد ر مییس!!
عسد ر مییس!!
کهلا دشمن هے!

اور اس طرح اناردے که خدا ے بعدت پهرصوف آسی کے هو

ہائیں - اسکے رشتے ہے آرتے ہوے پهر اسی کے ساتھ جر جائیں اسکے

دروازے ہے بھا کے ہوے پهر اسی کی غلامی کی زنجیریں پہی

دروازے ہے بھا کے ہوے پهر اسی کی غلامی کی زنجیریں پہی

نیں - اسکے چاہئے زالے پھر فر طرف ہے کشر صرف اسی کر پیار کرکے

کیں - اسکے پاکارٹ والے پھر آسی کی جستجر میں نکل جائیں اس ایک

ہے عقلت کر لئے والے پھر آسی روقے ہوے کو منا لیں - ور اس ایک

ہی غلامی والے بھی کر تمام دنیا کو اینا غلم بنائے والے ' پھر

سےدد مورب اور اسکے آئے جمیوں نفاز جھکا کہ سب کر اپنے آئے

مسجود دیکھیں - یعنی معجر کے بعد پھر وصال کی بڑم آوائی ہو

محرومی کے بعد پھر کا مرائی کے واز و نیاز ہوں اور انامولی

بعد پھر دولت مقصود و مطاوب نے دامی و استیں امید مثلا مال

هر چات ا ا

" اوروهى عفوراور رحيم تو تمهارا معبود ر هو الذي يقبل التربة کارساز ہے' کہ اسکے بندرں نے خواہ کتنی عس عباده و يعفوا هي أسكي الفرمانيال كي هون وارز عن السيئات ريعلم خراه کتنی مے سخت مصیبتوں میں سا تفعلدون ورو مبتلا ہو گئے ہوں لیکن جب رہ اسکے آگے يستجير والسذين توبہ کا سر جھکاتے ہیں اور ہر طرف سے أمنيوا وعمليوا کٹکر صرف اسی کے ہو جانا چاہتے ہیں' المالحات ريزيد هم تر ره انکی توبه کو تبول فرصالیتا مے اور من فضله (۲۴ : ۲۴) آنکی خطاؤں سے درگذر کر دیتا ہے - اور تم لوگ جر کچھ کر دھ ہو آ ہے رتبی رتبی معلوم ہے - اور پھر جو لوگ آسکے احکام پر ایمان الے اور اعمال صالحه اختیار کرلیے ' تو رہ آن پر اپنی رحمت کا د رواز ، المول دينا في اللي دعاؤل كو سنتا في اررائكي أرز رؤل كو پورا کرتا ہے * اور اپنے نضل بندہ نواز سے انکر انکے حق سے بڑھکر اسکا دوله دينا ۾ 11 "

اور پہر صدا ہے میوا مقصرہ کیا ہے ؟ صداؤں کی تو کبھی بھی
کمی نہیں وہی ہے - زبانیں نے ہیشتہ قدمیں ہے زیادہ کم نبا
کمی نہیں وہی ہے - زبانیں نے ہیشتہ قدمیں ہے زیادہ کم نبا
اور پہر دینا میں ہمیشتہ خامرش رہنے والوں سے چیغفے والیں دی
تعداد زبادہ وہی ہے ۔ پس صدا ہے مقسود او الواز نہیں ہے * حبر
کیوکیلے سینیں * وارک دائی اور ہے ساز حلقوں ہے آئیکر در سروں
کا امروں الناس بالبرر تغسرت انفستم (۲ : ۱۳) آور رم انسانی
اور نی بھی مقسرہ نہیں ہیں جو کوکنتے می لیچے ارادوں اور دافشانی
خواہدی کے اندر الحقوق ہیں * مگر فردہ انکے اندر ایک مالے
مدود اور اواز ویی ہے زیادہ آور کیجہ نہیں ہے -

بلاء میں آس مداے رعد [ساب قلب شکن اور نداہ فقات
رباء هرش اتکن کی طرف آشارہ کررها هوں اجو گو انسانوں گ
حساقوں نے نکلتی هوا عگر دو اصل هدایت ربائی اور تونینی
حقائی کی ایک صدار مقلب القاوب هوا جس نے اسان عبداد نر
این ظاهر بنا ایما هو - اور حق وصدائی حوال کے حسن منعقی هوا ، و
انسانی خال رخط کے اندر بے لیے جمال حقیقی کی شاعی دیکھ
رما هو - یعنی و صدا ا بجسکا صیدہ زبان کی حوکت کی جگه
دل کا اضطراب هے - جسکے اعلان کے لیے حلق نے آٹھنے والی
وازیں نہیں بلکه دل کے بھوکنے اور تریفت کی کو راز صطارب ہے
جکے سننے کے لیے دنیا کی تمام آوازوں کی طرح کان کی ضوررت
نہیں بلکه دل کی ضورت هے - جو کویائی کی زالسان نے بھین انہیں ایک کے دور دل

لساني اعلى فى الهسوى و هو ناطق و دمعى نصيع فى الهوى و هو اعجسم

کیوته کو بظاهر وه آراز آفسانی جماعترس ارز فرنوس بے آئیتی ع * مگر در اصل اس راز حقیقت آرا نفعه کچهه آرز هی هوت مے اور اس محمل صورت کے افدر ایک درسری هی ابلی مے * چکے عسن حقیقت ۲ جمال خارت کزیں مخفی ہوتا ہے -

بالفساظ سادة تر

بهتر مع که میں ایخ مطلب کو زیادہ راضم کردوں - میوا مقسود اس صداے دعوت سے ہے ، جو معض آجکل کی مصطلحه تصریک اور ایک رسمی آراز هی نهو ٔ بلکه اسکی داعی ایک ایسی جماعت هو ' جو اپنی زبانوں کی طرح ای اعمال کے آندر بھی ایک صداے دعوت رکے - جو سرے لیکر پیر ٹے اس دعوت کا ایک پیکر مجمم هو عبو دنیا کو اللہ کی طرف بلائے سے پیلے خود الله کے لیے هوچکی ہو۔ اور بیماروں کو نسخه دینے سے خود بھی ای لیے نسخه لکھہ چکی ہو۔ اسکے اندر حقیقت اسلامیہ کی عملی روح ہو۔ اسكا دل جمال الهي كا ممكن و ارز اسكا چهره حسن حقيقت كا حجاب هر - ره دنیا کی تمام طاقترں اور ماسوا الله توتوں سے باغی هوکو صرف خداء اسلام کي وفا دار او ر تابع احکام هو ' **ار**ر ايک ک استغراق ر استهلاک میں اسطرے فقا هوگئی هو اکه پهر دانیا کی صدها قواد شيطانيه كيليے اسكے پاس كولئي متاع باقي نه رهي هو اور هرآن و هولمعنه آسئ اعمال کی زبان حال حمن رآنی فقد راء العق "كي صداے ترحيد سے غلغله اندار اقليم روم ر معني هو - ولله درما قال:

(نا من اهری) و من اهری انا نعن روهان عللنا بد نا فاذا ابمارتنی ایمارته و اذا ابمارتهٔ ابمارتنا

في السمادا توثي إكلها کل حین باذن ربها ، والمثال الامثال لناس لعلهم يتذكرون

کی نشؤ فرمائی سے هروقت کامیابی کا پهل لاتا رهتا ع - ارر يه درخت كا ذار (P9: 1#) در اصل ایک تمثیل مے جو اللہ بیان کرتا ہے ' تا کد اوگ سونچیں اور غور کریں "

ملكوني دره ي عدد والماني حرز ومين

ك اندر مضبوط وراسكي بلند تهنيال

أسمان تك يهذيني دولين ! ! وه قوة الهيه

عالم اسلامي اور عصو استعداد

أج دنیا اسی عصر انقلاب ' اور عالم اسلامی اسی دور استعداد سے گذر رها هے - ارتقا بعد از انحطاط ' عروج بعد از محاق ' اور حیات بعد الممات كا مرسم هميشة ايسا هي رها هـ أجيساكه أج هـ -طرفانوں کے بعد جب اس خوا مے " زلزلوں کے بعد جب سکون خوا ع ، صرصر و مخالف کے بعد جب نسیم مراد چلی ع ، تاریکی کے بعد جب روشنی چمکی ہے ' ظلمت کے بعد جب نور نمایاں ھوا ھے اِت کے بعد جب دن تکلا ھے ' ظلم کے بعد جب انصاف کا علم لہرایا ہے ' خوں کے بعد جب سرچشمۂ حیات بہا ع اور طغیان رفاد کے بعد جب صداقت رعد ل کی فرجیں نمردار ھرئی ھیں' یعنی دربنے کے بعد جب کبھی در بنے رالے آبھرے هیں 'گرنے کے بعد جب کبھی گرنے رالے اٹیے هیں ' اور سرنے کے بعد جب کبھی مرنے والے زندہ هرے هيں " تو بعينه دنيا كے چہرة کہانت پر ایسی هی علامتیں پڑهی گئی هیں جیسی که آب هر چشم حقالق آگاه پرهسکتی ﴿ - اسكى صدائيں ايسے هي پر اسرار رهي هيں' ارر اسكى نكاه گويا نے هميشه ايسى هي اشارے كيے هيں - اس نے جب کبھی کرلی کروٹ لی ہے کر اس سے پیلے سمندروں میں ایسی ھی لہریں اٹھی ھیں' اور اس نے جب کبھی اپنی جگه بدلی ہے تر اسمان پر افطراب و شورش کی ایسی هی بدلیاں چهائی هیں -آج عالم اسلامی بھی آورکسی شے کی طلبکار نہیں - وہ اٹھنے اور ابھر فے کیلیے نه تر آفتاب کی منتظر ع اور نه پیغام بارش لانے والی هرائیکی - اسکی زمین خرد بخود درست هرگئی م - السر نے کھانہ کا کام دیا ہے ' اور خوں کے سیلاب نے پانی سے مستغنی کردیا ھ، یعنی ہوالیں جتفی چل رهی هیں موافق هیں ' موسم اپنے عین عروم اور کمال تاثیر پر ع ، اور بارش کی خبریں هر طرف ہے آ رہی ھیں - پس آگنے اور شاداب ھونے کا کولی سامان ایسا نہیں' جسے رحمت الهی فے آج امة مرحومه کی کشت امید کو سرسبز ر شاداب کرنے نے لیے مہیا نہ کردیا ہو۔ اور یہ جو کہہ رہاہوں تو: آفتاب کی اور اسکی شعاعوں کی قسم ' ر الشمس رضعاها جنكى حرارت زمينوں كر معتدل بناتي م و القمسر اذا تلاها ، ارر جاند کي ' جب وہ اسے بعد تکلقا مے و النهار اذا جلاها * اور زمین کی قرت نمو کو متاثر کرتا ہے " ر اليل اذا يغشاها " اور دن کی به جب ره آنتماب کو نمایاں ر السماد رما بناها " کرتا اور رات کی ' جب رہ آفتساب کو ر الارض رما طعاها 4 چهپالیتی ف اور اسطرح زمین کے (4:41) نشر رنبا کر اپ اپ رقت پر آسمان ہے مدد ملتی ہے۔ پس اسکی بھی قسم ' اور در اصل اسکی' جس نے اسکی تمام موجودات کو ہذایا ' آزر نیز زمین کی ' اور اس حکیم و قدیر کی ' جس نے

زمین کو طرح طرح کے اشجار راثمار کا ایک دسترخوان نعالم بناكر بچها ديا في " [أ

بيم كا اغري وقت اور انتظار

جس طرم بارود کی سرنگ طیار هر جاتی ه اور اسکے پہتنے ر پھر پہاڑ کے ریزہ ریزہ هرجانے کیلیے صوف ایک چنگاری کی کمی

باتی رهجاتی فے - اور جس طرح سرکھی لکڑیوں اور خشک برک رگیاہ کے دھیر کے مشتعل مونے کیلیے صرف دیا سلای کی ایک تیلی اور اس کی رگر کی ضرورت مرتی ہے ، جو آگ کا ایك ذرة اشتعال پیدا کرے شعاری کا ایک تنور کرم کردے - بالکل اسی طرح کارساز قدرت نے زراعت ر کاشتکاری کا تمام سامان مهیا کردیا ہے اور صرف ایک بیم هی کی ضرورت ع ، جو هوشیار هاتموں سے زمین پرگرے ، اور اس تمام ساز و سامان نمؤ و ظہور کو ضائع

اس دھقان کی قسمت پر کسے رونا فہ آئیگا ' جسے برسوں کے بعد اچھا موسم اور عمدہ بارش نصیب ہوئی ہو - جسکے لیے زمین طبار اور وقت مساعد هو - هل پهرچکا هو اور صرف تخم ریزی کے دانوں کا زمین انتظار کو رهی هو - لیکن یه تمام ساز و سامان ضالع جارها هؤا اور جس نے اسی رقت کے انتظار میں بے چین راتیں اور مضطرب س کائے تیے و یا تو بالکل بے خبر هو یا الی بھی تربیب ڈالنے کی جگه پانی کے دول بهربهرکے پهیکنے لگے ' یا فصل كَتَ كُو جِمع كُرِفَ كَيْلِيمِ أَيْكَ كُهُو بِنَانًا شُرُوعِ كُونِتُ مَالِاتُكُهُ جِس بدے سے نصل طیار ہوگی ' ابتک اسکا ایک دانہ بھی زمین کو نصیب نہیں هوا ہے ا

پھر کہتا ہوں کہ آج عالم اسلامی کی زمین اپنی طلب میں بیقرار ہے ، اسکی خاک کے ذرے نرے سے فغان طلب ارر عشق مقصود کی صدائیں آ ته وهی هیں - اسکا چیه چیه این و طارب نو پکار رہا ہے ' مگر پانی کیلیے نہیں ' روشنی کیلیے نہیں ' انتاب کیلیے نہیں' اور گو آن میں سے هو شے زمین کی رولیدگی اور بینے کی بالیدگی کیلیے ضروری هوا مگر ان میں سے کسی کے لیے بھی نہیں - صرف بیم کیلیے ایک عمدہ اور سالم بیم کیلیے اور صرف بیم کیلیے - کیرنکہ بیم کی بالیدگی کیلیے ان تمام چیزرں کی ضرر رت ع پر انکے لیے بیم کی ضرورت نہیں - کیرنک بیم کے بعد یہ سب مفید هیں ؛ پربیع ے بغیر ان میں سے کولی چیز بھی كار آمد نهين هوسكتي!!

ان هذا صراطي مستقيدا

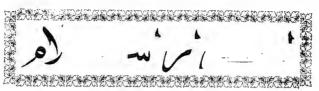
فاتبعوه ولا تتبعو السبل " فلقرق عن سبيله " ذاكم و صاكم به' لعلكم تتقون (١٠٥:٩)

میں نے کہا کہ صرف بیم کی ضرورت فے ' آور کسی شے کی نہیں اور همیشه ینی کہتا رهونگا - مگر سوال یه ف که وه بیم کیا ف ؟ کیا ایک انجمن ' جسکی بہت سی شاخیں میں ؟ ایک ننڌ ' جسمیں بے شمار روپیه هر ؟ ایک دفتر جسمیں کسی خاص قول ر قرار پر بہت سے دستخط ہوں ؟ کوئی شاندار اسکیم * جسکی ب شمار دفعات هوں ؟ كوئى عهده دارور ، اور صدروں كا مجمع ، جلكے ليے بہت سے القاب رخطابات دوں ؟ كرئي برے برے شاندار كاموں اور دندا بهرکی ضرورتوں کو این میں جمع کر دینے والا ادعا ' جسمی ازسرتایا صدها رعدے هوں ؟

نہیں 'کیونکه یه تمام چیزیں تو اُس سے منتوں اور لمحوں میں مهيا هو جا سكتي هين ، پروه انسے پيد! نهيں هوسكتي -

تلاش تو بيم كي ه ، جو هر ترت نمو بخشنے رالي چيز ے کم لے اور پھر آیک درخت بنکر شاخیں ' پتے ' تہنیاں ؟ اور پھل پہول' سبهی کچهه پیدا کردے - أج بیج کو بار أور کرنے والے اسباب موجود هیں پر رهي نہيں فے " جسكے بغير ان ميں سے كرئي بھى کم نہیں دیسکتا ۔

تفورگرم مرجاتا م تو بہت سی انگیٹھیاں اس سے گرم کولی جا سکتی هیں ا پر انگیٹھی تنور کا ترکم نہیں دیسکتی 1



احم ويدة في الاسلام المرابع المسلامية المسلامية المسلامية

و امرهم شوري بيدهم (۳۲:۴۲)

(1)

تمام دنیا میں جمہوریت کے خیالات پھیل رہے ھیں' شخصی استیداد و مطلق التعامی ہے ھر جگہ دفوت کی جا رہی ھے' اور اس حقیقت کا اعتراف پیہم ہے که تائونی و سیاسی آزادی میں تمام انسان صحاوی الرتبه ھیں - قرم کو اپنج تموات ملک ہے دات کے حاصل ہے - وہ اس حق میں دوسوری پر مقدم ہے - دنیا کی تمام توصیل اس حقیقت پر ایمان لا چکی ھیں' اور ہر ممکن فریعہ و کوشش ہے اسکے حدول کیلئے کوشل ھیں - بعض کوششیں ہداف مقدود دک پہرنج چکی عیں' اور بعض پہرنج چکی عیں' اور بعض

ليكن مسلمان جو دنيا كي آبادي كا پالتجول حصه هين اب تك اس حقيقت بيد بيختر هين أور جو باخير هين ره آس ك تصور مين اب كي حورت مهين جو اس حق طاب اور داد خواه جماعت مين سب ك آكے مسلمانوں كو هونا چاهيے تها كيونكه انكا پيغمبر دنيا ميں صرف اسليے آبا أنا كه انسانو تكو انسانوں ابي غلامي عليہ نجات دلا ل -

پورپ کي قوميں دورے که تري مسلمانوں کے اعمال و حوالات جہال اسے والد الف و کرم الدی العقیقة کا تماشا دیکه وهي هيں۔ همکو از راہ الطف و کرم السی واستے کے شدائد و خطارات ہے مطلع کیا جاتا ہے ' اور و عید و نہید کی کوک میں یہ تنبیه کرنے والی آزاز سائلی دیکی ہے کہ " دیکھنا! اس زاجیر کو جس سختي ہے کائنا چاہوئے! ارسی سختي ہے یہ پاؤں میں آزر زیادہ لیت جائیگي " اکثر واعظین سنتی ہے دیگر واعظین کہ حدیث از دیکھنے دیئی همکو یہ بھی تلقین کرتے ہیں کہ حدیث محکومت کیائیے اس تحم کی کوششیں اور جد جہد' تعلیمات فرانیه کے خلاف اور تاریخ اسلام کے مشانی هیں۔

ليكن راتعه يه ه كه راتعات ثازه في مسلمانون كي حسيات زنده كوسي هين اونكر ابغا از ياد رفته خواب بهر ياد آگيا ه و انباع احدكم رباني كيليد ان مين ايك نيا راوله پيداهو گيا ه اور اسلام كي حريت ر آزادي في اسباق پر بهر اونهون في نظر دالني شروع نودي ه اسليد ارتك ناصعين ومشفقين سياست كو اونكي هدايت ح مايوس هوجانا جاهيد كه ارتكا اب گوراه هي هونا ارائل حق مين هدايت بي بهتر ه و رالله يهدي من يشاد الى سراه مستفيم -

نویت زهست فرزشنان ریا کار کسفشین وقت شاهی و طوب کردن رفدان برخاست! اسلام خود ایج بیان ک مطابق " ربنا اتفا فی الدنیسا حسفة ر

في الذَّمَرَة حديّة " دبن و دنيا كي اصلاح كيايي [يا تبا ا اور اسي ليني درنس جهال كي بركات اسك سانهه نهيل . يهر اگر يد فرص كرلها جاء كه اسلام خواناه هديت مين حسنات سياست دنياري ا وجود نهيل اتر اسك يد معدي هزائك كه دهف خدمت انساني كي الايم دهي ي و به مقصر ها اجسال تديل بهي كولي مسلمان نهيل سياسيد اور طرق اصلاح كرمت دنير به بي آج راتفيت حاصل كرمت سياسيد اور طرق اصلاح حكومت دنير به بي آج راتفيت حاصل كرمت البعر و البحو

آج سے ۱۳۳۱ - برس پیز کا راقعہ ہے کہ دانیا استبداد راستیداد استبداد کے عذاب الیم میں مبتلا تعیی - غلامی کی زانجدیروں کے اوسکا بُغد بند کو رکبا تھا، فرمانروایاں ملک ، امراے شہر ، رؤسات تباد کی در الیک بند بند کو رکبا تھا، فرمانروایاں ملک ، امراے شہر ، رؤسات تباد کی میں میں اللہ تفیا اور اللہ علی مائی مائی میں الراقة اللہ علی میں الراقة اللہ علی اللہ علی میں الراقة کی تکمیل موالے نفس، و الباغ مرضات تباد صدافتری کی حقیقت اور امرا کے جشم ر ابرو کا کی تکمیل موالے نفس، و الباغ مرضات تباد صدافتری کی حقیقت اور کوئی ایک اشاؤہ ، اور مائی ر راموا کے جشم ر ابرو کا کر تباش ہو ہے ۔ ۱۹۰۰ برس بیل ، ذات شاهی هر تقدیس کے مدین کے مراقع کی ایک جندسی علی میں المیان کا در تقدیم کے مدین تبای الیک المان کی مرتب کے میں بیل ، ذات شاهی میں تقدیم کے میں مرتبی المیان کی بالا نور نے ضرر تبای کی کا کہ از کام از کام مرتبی السانیت نے ایک بالا نور نے ضرر تبای یا

فراعنۂ مصر دیرتا تے - اسی ایسے مصر کے ایک فرورن نے مسیح ے - ۱۷۰- برس پیلے ایٹ درباریوں کر کہا تھا " انا رکم الا علی بعثی مرسی کا خدا کروں عے ؟ تمہال بڑا خدا تو میں عوں " کلمانیوں کے ملک میں دورد بابل کی پرستس کیلیے عیدل بنتے تے " ملک مدرد تان کے راوہ دیرتاؤں کے اورار بنکر زدین پر آئرے تے " روما کا پرپ خدا کے فرزند کا جا نشین تھا * ارر اسکا استالۂ قدس سجدہ کا۔ پرپ خدا کے فرزند کا جا نشین تھا * ارر اسکا استالۂ قدس سجدہ کا۔

روم کے نیصر اور فارس کے کسرین کر دیوتا نہ تمے "لیکن فطرة بشریه بے منزہ اور مرتبۂ انسانیہ بے بلند تر مستی تمے "جنکے سامنے بیٹھنا ممنوع "جنکے سامنے ابتداے کام گذا جنکا نام ایفا سوء ادب اور جنکی شان میں ادنی سا اعتراض بھی سوجب قتل تھا ۔ بجت العال ملکی سامان مصرف " رینایاے ملک غلامان درکہ شاہنشاہی تمے ۔

دنیا اسی تعبد رو علامی اور ذلت و تعقیر میں تھی که بعد حراحی در است و تعقیر میں تھی که بعد احداد کی در احداد کی در احداد کی در احداد کی بادشاء " کا ظہرو ہوا ' جسنے ایٹ معجزانه زور و توانائی تحقیم و کسر و کسری کے تخت آلت دیے' باباے رومۃ الکبری کا ایان قدس کی بندادیں ہا دیں' تعبد و غلامی کی زنجیوں اوسی شمشیر غیر آهنی کی ایک ضرب سے کشکر گرے تیرے ہوگئیں ' اور استقال ذات و تکر' حریت' خیال و راح ' و شرف و احترام نفشی میں روشنی دنیا۔

جبکه میرا (شاره ایک ایسی جماعت کی طرف ہے ' تو پھو کیوں متعبب عرتے هو اگر میں نے اسکی صدا کو صداء حق ' اور اسك جمال كوجمال الهي كها ؟ حالانكه جو نفوس تدسيه نفس وشيطان ك تسلط كي زنجيرين توركر " مقيقت اسلاميه " كي معویت ر خود فروشی ع مقام کو اپ اوپر طاری کرلیتے هیں " يعنى البنى تبلم قرتوں اور خواهشوں كے سائبة الله كے هاتبه بک جاتے میں ' اور عرطرف سے گردن موڑ کر صرف اسی تبلة اروام و کعیهٔ قلوب کے آگے منه کرلیستے هیں' پهروہ عصلم " هوت هيں " اور " اسلام " ع معنے گردن نے رکھدینے " حواله کر دینے " اور جهکا دینے کے هیں - پس جمال الهی انکی تمام توتوں کا ا اطاه کرلیتا ہے ' اور انسکی هر چیز او اس حسن کی تجلیات کا آئينه بنا ديتا ع - ره بولتے هيں تو الله کي آراز نڪلتي ه " عِلتے هيں تو اللا كے يانوں سے چلتے هيں ' اور ديكھتے هيں تو الله كي بصيرت سے ديكھيتے هيں :

> گفتن از گفتن الله بود گرچــه از حلقوم عبد الله بسود

جب میں اسے کسی بندے کو معبوب

بنا لیتــا هوں تو میں اسکا کان هوجا تا

ھوں ' وہ میرے کان سے سنتا ہے۔

میں اسکی آنکهه هوجاتا هوں " میری

آنکهه سے دیکھتا ہے - میں اکا دانوں

هوجاتا هوں ' ميرے پا وں سے چلتا ہے۔

میں اسکی زباں بن جاتا ھوں ' میری

زبان سے بولتا ہے' پھر وہ جو کچھہ

مانگتا ہے آے عطا کرتا میں ' اور جب

صعيم بخاري كي مشهور "حديث ولي " تمكوياد هوكى: فلأدا احببته كنت سمعه الذبي يسمع به ، و بصره النبي يبسربه ، ريسه التي يبطش بها ' رسأته الذي يتكلسم به " رائسس سألنسي لا عطينـــه ، ولئـــن استعاذني لاعينانه (بغاري- كتاب التراضع) ميري طرف آتا مع ' أسر بناء دينا موں " ا

و وراء ذاك فعلا اتول ' لانسنى سرلسان اللبطق عليه اخبرس

مصر کیلیے بھی رفارم اسکیم - 1000 --

آجكل مصرك تمام اخبارات اس جديد قانون پربعث او ره هیں ، جو سبله ۱۸۸۳ ع کے قانون نظامی کے قلم مقام هوگا ، اور " مجلس شوری القـــوانين " اور " جميعة عمر ديه " كے بداــــ " جميعة تشريعيه " كو (يهي اسكانامُ تجوبزكيا كيا في) قالم كريكا-اسکے اعضاد کی تعداد اتنی هی هرکی کی جتنی که جمیعة عمو مید ئے اعضاء کی ہوتی تھی ۔ ان اعضہ کا انتخاب اس اصول ير هوكا كه في در لاكه، أدسى إياب عضو ليا جائيكا -

اس اصول کی بنا پر قاهرہ سے ع - اعضاء لیے جائینگے - اسکندریه ے r غریبیہ سے v * بحریه سے ۲ * رهام جزا - الل منتخب اعضاء في تعداد ٩٦ - هركي٠

ان منتخب اعضاء ع علاوه ١٥ - اعضاء كو خود حكومت نا ود ریگی - اس نا-زدگی میں مختلف فرقرں اور پیشوں کی نسبت بتهمى كا لعباظ ركها جائبكا - يه رهى ممثله في جس پر هندوستان من هندو مدلمان واهم جوتي پيزار ارچكے هيں اور كور م هيں -قبطی ۸ لا به هیں- اب فرض کور که انکے در هی ممبر منتخب عرے' تر اس ۱۵ - میں در قبطی مقرر کیے جائینگ ' تاکه فی در £ به نفوس میں ایک عضر کا قاءدہ معفوظ رمے - فرقوں کے علاوہ پیشه ور جماعتوں ' اطبا ' والله ' علماء مذهب وغیره - کی طرف ے ہی مندرب (ذیلیگیت) لیے جالینگے - لیکن ان تمام نا-زدگیرں

میں یہ امر ملحوظ رہیگا کہ کسی حالت میں بھی اس قسم کے اعضاء کی تعداد ۱۵ - سے زیادہ نہ مو نے پائے -

لارة كرومرك عهد ميں مصراميں در مجلسيں تهيں: ايك مجلس شوری القوانین و اور دوسری جمعیة عمومیه - اول الذکر کا کم رضع قوانين تها ' اور دوسرے كا انفاذ قوانين ، كويا يه ايكز يكية راور ايج ايدو کونسلوں کی قایم مقام تھیں۔ کو جمیعة عمومیه کے ارامو راحکام کی پابندی حکومت کے لیے الزمی نه تهی -

رمایا کے سینوں کو ہمیشہ گونہ گوں خوشکوار امیدوں کا تفرجگاہ رکھنا' انگریزی قوم کی ما به الامتیاز خصوصیت ہے ۔ لارۃ کرو مر نے اپنی اخرین رپورت میں مصریوں کر امید دلائی تهی که اگر ره رطنی جد رجهد مے باز آجائیں ترعنقریب انکونیابتی اصول پر ایک مجلس دى جائيگى - لارة كرومر، ٤ عهد تـک مصركى دونور مجلسوں کی کارروالی ایسے حریم اسرار میں ہوا کرتی تھی "که جمہور کو یہاں کی تمام کاررواٹیوں میں سے صوف اپنی قسمت لا فيصله هي معلوم هوتا تها -

الرة كرومو ك بعد سر ايليةن گورست معتمد برطانيه مقرر ھوے۔ مجاس موعود کا رقت ابھی شاید نہیں آیا تھا اسلیے اسکے متعلق تو اميدين هي اميدين رهين - البته اتني نوازش كا اظهار کیا گیا کہ ایران مجاس کے دروازے وقائع نگاروں کے لیے کہولد بے گئے -غالباً ہندرستان کے تجرب کے بعد فارٹین کرام کو یہ سکے یا لکل تعجیب نه هرگا که آن دراوں مجلسوں کی تمام زندگی میں صرف ایک راقعه هی قابل ذکر هے -

مصر پر انگریزی پنجے کی گرفت کسیقدر مضبوط هر چلی تهی، اسلهے اسید تهی که اب اسکی فرمایشیں کبھی مسترد نه دونگی -یورپ کے نقطۂ نظر سے نہر سوبز کی اہمیت معلوم ہے کہ اسکو كليد عالم سمجهيے تو بجا ہے - ليكن دراصل يه مصرى ملكيت ع اور اسماعیل باشا کی بد بختانه غفلت سے انگریزوں کے هاٹهه چلی گئی ہے - اب اسلے مع اللہ علی بہت زیادہ مدت باقی نه رهی تهی - اسلام اینده کیلیے اسکی ترسیع مدت کی تجويز پيش کې گڼي -

تعلیمچافته جماعتوں نے اس تجویز کے خانف نہایت سختی ہے صداب احتجاج (پرو أأت) بلنه كي ٠ اور اس طرح اسم خلاف ايجي قیشی پیدا کیا گیا که اسکی آراز باز گشت هر درو دیوار سے آن لگی -خديركي برائه نسام حاسوست مجنس شوري اررجميعة

عمومیہ ہے مسورہ کرنے کے لیے مجبور تھی ۔

لیکن انگلستان کے زرخرید فیسالہ سرقس بک سمیکد قبطی صمير كے علاوہ " درنوں صحفسوں كے تصالم سمبروں لحے بالاتفاق اس تجریز ہے اختلاف کیا ' اور پوری جوات ہے تجویز سندہ کردی -اسى اختلاف كا تتبجه ته! كه المُلدّان اس مرتبه ابنى كوشش مين نائلم رها ' اور آیند، پھر آے ایک در سری فوشش ارنی پڑے ئی -ەرنوں مجلسوں كى اس جرات نے الله آپ كو الگلستان كى تسكاهون مين سخت ميغرض كردساء ازر غاابسأ اسي رفت سے طے عرابیا گیا کہ کسی نہ کسی طرح در نوں کو توڑ دیا جات -

اس معوزة معاس كي تقويب حين ظاهر كيا ع كه اس كا مقصد مصر میں بتدریم پارلیمنٹری حکومت کو رو شناس کرانا ہے -مگر ارباب نظر جانتے ہیں "کہ یہ ایک کہلونا ہے ؛ جو ہندرسدانیوں کی طرح مصربوں کو بھی اساہے دیا کیا ہے ' تاکہ وہ اسی میں بہل جالیں ' اور اسطرح اراجم رهیں که تخلیه رطن کے مطابعے سے غافل ہو جائیں ' اور (حسب تجویز ڈائمس) افریقہ میں سب ہے يهلى اورسب سے آخري اطامي سلطنت كو بهي " شاهنشا هي الگلسةان کی آدرش شفقت ر پناہ میں بے غل رغش جگہ مل چاے "! فيد لينهم يعلمون اي منقلب ينقلبون 1

رِ شاورهم فی الاسر امور (۱) حکومت میں اے نبی ! مسلمانوں (n - 1)

دوسري جاّه حکومت اسلا ميه کي مدح مين ارشاد فرمايا : ر امسرهم شموري بيلهم اولئاي حکومت بناهمي (۲۹:۴۲) مشموره سے هے -

ان دونوں آ بستوں میں سے پہلي آیت میں حکومت کیلیے شروۂ عام کا حکم دیا گیا ہے' اور دوسري آیت میں اس حکم کي خمیل کي تمدیق کي گئي - ان دونوں آيــتوں سے چذہ باتیں غام ہونی ہیں:

() حكومت اسلاميه مين مشورة عام شرط في -

(٢) حدومت کي اضافت عام مسلمانوں کيطوف کي گئي ۾ 'جس سے يقيني طور پر ثابت هوتا ۾ که حکومت اسلاميه

ھے' جس سے یعیدی طور پر کا بت ہوں کے که حکومت السام کسی کئی ذاتی صلک نہیں بلکہ جمہور اسلام کمی ملک ہے -

(r) تيسري بات ان ہے يه ثابت هرتي هے که مسلمانوں کا صدر اول ميں اسي پرعمل تها ' نيونکه بغير تاريخ ہے صده ليے هرت' خود قران هم کو بنلاتا هے که " انکي حکومت باهمي حشورے ہے ہے "

تران مجید کی ان آیات میں همکر ایچ دعرے کے اثبات کیلیے
کسی درسری دلیل کی احتیاج نہیں ' لوکن واتعات کے سلسلۂ
ترتیب اور اعداے اسلام کی تبکیت کیلیے همکر چند دیگر واتعات کا
بهنی اضافہ کرنا ع جس ہے اسکا عملی رخ آور زیادہ واضع هرجاے:
(۱) آنعضت صلح نے اور خلقات واشدیں کے لینا جاتشیں

() اَ نعضرت ملعم نے اور خلفاے راشدیں نے اپنا جانشیں نسی عزیز یا ایٹ ﷺ کر نہیں بنا یا ۔

 (۲) آبام معاملات ضروري ميں أنعضرت اور خلفات راشدين مهاجرين و انمار نے خصوصاً اور عام مسلما اوں نے عموماً مشورہ لينے آبے -

(٣) خلفا كا تقرر عمرماً مشورة عام سے هوتا تھا -

 (٣) بيت الدال عام مسلما نون كاحق تها - كبهي ذاتي طور پر اوسكو صرف ميں نهيں لايا كيا اور اسي ليم اوسكا نام "بيت مال المسلمين " تها -

حالانكه اكر اسلام شخصى حكومت كى بنياد ركهتا تو ضرور تها كه مور مذكرو، الكليد حكومت اسلامية مين مفقود هوت ـ

الغرض آیات مذکورہ کے علاوہ خلفا کا عام مجمع میں انتخاب آزادی رحریت کے ساتھہ ارتکے احکام راعمال کا انتقاف ' امور مہمہ میں خلفا کا اہل الرائے اور ارباب حل رعقد نے استشارہ '

(۱) "امر " عمینی عام مفسرین نے امور جنگ کے لیے

عین ' لیکن وہ شخص جو صدر اول کے لئریچر ہے واتف مے

بقین کریگا کہ " امر " ہے عموماً باقتضاے موقع " حکومت

ر خاانت " مراد لواگیا ہے - تحادیث میں سیناتروں مواقع پر لفظ
اجراسی معنی میں آیا ہے امثالاً " می یصلح ابد الامر " " لا بصلح عند
اجراسی معنی میں آیا ہے امثالاً " می یصلح ابد الامر " " لا بصلح عند
اجراسی معنی میں آیا ہے امثالاً " می یصلح ابد الامر " " لا بصلح عند
اخرارہ موجود ہے - اس بنا پر کولی رچہ فیص کہ صرف
استعمال و معاورہ موجود ہے - اس بنا پر کولی رچہ فیص کہ صرف
امراد بیا ہے - مزید تقدید کردی ہائے اور حسب معاورہ صدر اول علم
مراد لیا ہے - مزید تقدید کردی ہائے کیا میشا کی شرورت

مراد لیا ہے - مزید تقالم احدادیث کا حوالہ دیتا ہوں جندیں خلافت

امراد ابدا میں کا ذائر ہے - ان کو دیابیہ کا تو اکثر جکہ لفظ

امراد ابدی صعفوں میں نظر آیکا - کیا لا یختی علی العلماء

ادادیث الذہی صلح - ان

بیت المال کی شخصی حرامت اور او سکا " خزیفه عمومیه " هرتا" اس امر کا محکم ترین پُنوت ج که اسلام سین حکومت ' جمهرر ملک کی طاقت کا فام <u>ه</u> ، ره لولی شخصی استبداد نبین -

تمام اهل ملک مراتب حقوق و قانون و ارز قواعد مملکت میں مساوی هیں -

در حقیقت یه اسلام کی زامج ترین خصرصیت ہے که ارسئی نظر
میں آنا اور غلام ' معزز اور حقیر ' جہوتا اور بزا ' امیر اور نقیر ' سب
برابر میں - صبیب ربقال جو ازاد شدہ غلام تی ' سردا را ن قریش کے
پہر به پہار ارنکا نام ہے - اسلام کے سامنے صرف ایک ہی چیز ہے
جس سے انسانوں کے باہمی وابتے میں تقویق ہو سکتی ہے ' یعنی
تقویل اور حسن عمل -

لن اكرمكم عنـــد الله اتقـــاكم تم سيس زياده معزز رهبي هــ جر (١٤: ١٩) زياده متقي هـ-

رسول الله (صلعم) نے صرف ایک فقرے میں مواتب کی تفریق کردیی:

الكرم: التقوى (ترمذي باب بزركي اور بزائي موث تقوى مفاخرت) وحسن عمل ع

ليس لاحد على احد فضل ايک کو دوسرے پرفصليت دينی الا بدين ر تقوى - (مشکوة اور تقوى ك سرا آور کوئي حق باب مفاغرت) ترجيع ر نضيلت نهيں هے - الله عند آدم کر الالا هد

مارات قاترتی کی اضلی تصویر صرف اسلام کے مرقع هی میں مل سکتی هے - قانوں اسلام کی نگلا میں حاکم و محکوم اور امام و عامتا حالی یکسال هیں - کیا اسلام ہے ہیے یہاء سخان تھا کہ باہشاہ اپنی رعایا کے مقابلہ میں ایک معمولی تمہی کی طرح عدالت میں حاشر ہور؟ حضرت عمو اور ایسی ایس کعب میں ایک معاملہ کی فسبت نزاج ہوئی۔ زید بن تابت کے ماں مقدمہ پیش موا-حضرت عمر جب ارتکے پاس گئے تو ارتبوں نے تعظیم کیلیے جگہ خالی کردیے - حضرت عمو نے نومایا: " ابن قابت ! یہا پہانی کے انصانی ہے جر تم نے اس مقدے میں کی" یہ کہار اپنے نونی کے برابر بیٹیہ کئے۔ (کتاب الغراج)

اسی طرح حضرت امیر جب ایک مقدمہ میں مدعا علیہ پہنو آئے تر آفکو مدعی کے بوابر کھڑا ہو تا پڑا- (عقد الفرید)

عبدہ عباسیہ میں حکومت اسلامی کی خصوصیات بہت کو باتی تبیں' لیکن پھر بھی جب مدینہ کے قلیوں نے خلیفہ منصور پر دار القما میں دعوی کیا'' تر خلیفہ کو تنہا اون قلیوں کے موش بدرش قاضی کے سامنے آنا پڑا - مامین کے دوبار میں اوسکے سے عباس پر ایک بڑھیا نے قالش کی' اور شہزادہ عباس کو بر سر دربار بڑھیا کے سامنے کھڑے ھوکر اپنے' مقدمہ کی سعاعت کرنی بڑی ا

تافون اسلامى ميں قريب ربعيد كا بھى كرئي امتياز نہيں . آنتحضرت نے صاف فرما ديا :

رستمتوات على من الماست قال قال على ورسول الله ماسم : القيوا حدود رسول الله على القـــوب، واللهبيد " ولا تأخذ كم في الله أوســة لالم (ابن ماجــه كقـــاب والحدود)

خدا کے حدرہ یعنی خدا نے مقرر کردہ توافین در آئین فور وتویب رشته دار سب پریکسل جاری کرر اور خدا کے معاملہ میں تم ملامت کرے وزار کرد کرر کرد اکر اور کرد اکر اور کرد اکر اور کرد اکر اور کرد اکر اکرد کی فورا کرد ا

قدیم (۱) کے قلب سے تکلکر تمام دنیا میں پہیل کئی ۔ شاعان عالم اور عام انسان و حطم غلامی و حیوانیت سے بلاد موکو مصر و بابل کے دیرتاؤں اور روم و ایران کے قیصر و کسری کے پہلر به پہلو جو صومعوں اور خانقاهوں میں پوس سوتی تھی عسار حجاز کی آواز دهل سے چونک پڑی' اور اسلام کی اس نٹی سوسائٹی کا هر معبر

یه معجزانه قوت و توانالی کیا تھی ؟ جلال روحانی سے بھري هولی ایک آراز آهی جو بوتبیس کی بهازی سے بللست هولی اور

جس سے گنبتہ عالِم کا گرشہ گرشہ گونم اُتّها کہ اے اہل عالم ا أَوُ اللَّبِ بات جو اصولًا و عقلًا هم ميں تعالوا الى كلمة سواء تم میں متفق علیہ ہے ' ارسکو عملاً بھی بيننا ربيتكم ان لانعبد تسلیم کرلیں ' یعنی شدا کے سوا کسیکی الا الله ولا نشرك به پرستش نکریں ' نه ارسکی خدائی میں شيئا ولايتخذ بعضنا ك يكو شريك تهرائين ' اور نه هم خداك بعضاً ارباباً من درن سوا ایک درسرے کو اپنا خدا اور آتا بنائیں -(DV: m) alli

اس ایک آراز ہے انسائی جداری ر الوہدت کے بت سرنگوں تَرت كيا ، بادشاه ، خادم رعايا - ببت المال ، خزينة عمومي -ارر تمام انسان مساري الرتبه قرار پاگئے - عرب ك بادشاه نے نه آپ لیے قصر و ایوان طیار کرایا " نه قاتم و دابا ع فرش بجهاے " نه سون انسانيت سي مافوق بتايا ، بلكه على الاعلان كهديا :

انما انا بشرمثلكم مين بهي تمهاري هي طرح ايك أدمي هون! یہ تو عرب سے باہر کا حال تھا - خود عرب کا حال کیا تھا؟ اطراف ع ماتحت جو ریاستیں تھیں' وہ تو سرتا پا رہم و ایران کے زاگ میں رنگی هولی تهیں - لیکن رسط عرب کی بھی حالبت یه تھی میں سرجرد تھی ' قبائل کا ایک درسرے کے مماوکات پر غارتگری ' بهترین کسب معاش تهی - اس پر شعراے قبائل * فخریه قصالد لکھتے تیے اور هر شخص دوسرے کی عزت ر مرل کو اس لیے بہترین مصرف قرار دينا تها -

غرضته دنیا کے اس خشک رے آب ملک کا چپه چپد انسانوں کے خوں سے سیراب کیا جا رہا تھا کہ دفعة سلطنت الهي ة ظهور هوا ^ا اور راسی مکه میں عرب کے سب مے بڑے مجمع کے اندر اسکے اس فرصان كا اعلان كيا كيا "كه: الله اولاد ادم !

مرتبة قدرسیت ر معصوصیت ہے گر کر عام سطم انسانی پر آگئے ' کھڑے ہوگئے ' اور بقول کن (مشہور مورخ) " قواے عمل وزندہ دلی حسب استعداد فطرت و حوصله این این مرتبس پر پهونیم کیا " (۲)

هوكو كرير عديد المنظاهيون كا يو اسوار اور عجيب الخواص طلسم چاندی کی کرسیوں سے دربار سعایا ' اور نه ارسنے اپنی هستی کو

عرب يمن " يمامه " غسان " حيره " بحرين " عمان مين روم و قارس كه اسم تے يلے وہ بالكل مبتلاے فوضويت تها "- حسطرح قبياتي قبیلے کا خدا الگ تھا ' اسی طرح هر هر قبیلے کا شیخ بھی اگ تھا ا آپس کی جنگ و جدال اور حرب و قتال نے تمام ملك كو کارزار بنا رکھا تھا ' بے اطمیٹائی ر بے امنی عرب کے گوشے گوشے

هوشيار دو جار که آج جان او ر مال کي الا ان دماد كم و اموالكم حرمت قائم کی جائی ہے ، جستارے حرمت عليكم كتعومة که آج کے روز کي اس شہر مکه میں -يومكم هذا أ في شهركم اور اس ماہ عم میں عرصت ہے -هذا أ في بلد كم هذا الا هرشيار هو که جاهاييت کي تمام بائين کل څي مسن ا- ــر آج میرے پاؤں کے نیچے هیں - ایام العاهلية تحت تدمى جاهابيت كي خونريزي اور اركح انتظام موضوع ودماء الجاهاية ك تمام واقعات آج ي فراموش هون-موضوعة وان اول دم

(١) ملك عرب دایات قدیم ك قلب صین واقع في " جیسا كد بعص إحادیث صین

أيا ع اور جدوانية جديدة ع بهي الحد ع -

سب سے پیلے میں خود ایے عم زاد اضعے من دمالنے بهائی ابن ربیعه بی حارث کا خون دم ابن ربيعة الحارث ! فرامرش كرتا هوں -(العديث : سعام)

اله ایک آواز تهی جس سے عرب ع پر شور و شر فضا میں سکوت طاری هرگيا ، اس عام كا ابر چها گيا ، حكومت الهي كے اس داعي ك نصرائی شہزادا طے سے فرمایا تھا کہ " عرب کی ہے اطمینانی سے نه گهبراؤ - ره رقت آ ثبگا که ایک برهیا سونا اچهالتی. هوئی عرب کے ایک گوشے سے دوسرے گوشے میں نکل جائیگی " اور کوئی اوس سے تعرض نکریکا " پس وه وقت آگیا که برهیا سونا اچهالتی هوئی ایک گوشے سے درسرسے گوشے میں لکل گئی اور کسی نے ارس سے تعرض

تاسيس إعلاهات حكومت

اس سلسله منیں یه عجیب بات مے که اسلام نے حکومت اسلامی کا جو نظام قرار دیا' و ایک ایسی چیز تهی' جو ارسکے گرد ر پیش ے نظامات حکومت میں کہیں بھی موجود نہ تھی ۔ ارسنے ایک با قاعده قانونی و جمهوری حکومت کی بنیاد دالی - حقوق عامه کی تشریم ر تعدین کی تعزیرات ر حدود و جرالم کے مناصب قائم کیے - مالی ' ملکی ' اور انتظامی توانین رضع کیے ' عدل و انصاف کی تعلیم دیی ٔ قانونی تسامم ر استثناء شخصی کی ممانعت کی " شخصی حکومت و ذاتی امتیاز کو یک قام مثا دیا -

یه معمل بیانات هیں جنکی تفصیل ر اثبات کیلیے صوحرت اصول جمهوریت و عمومیت کی بنا پر استعدد مباحث طے کو نے چا ہئیں۔

نظام جمهورية

ایک بہترے بہتر حکومت کے تغیل کے لوازم کیا میں ؟ اسام جراب میں همارا مرجوده سیاسی للریچر آن دفعات سے بہتر کوئی شے ذہیں پیش کرسکتا' جو (انقلاب فرانس) کے شدالت و مصالب ے بعد البازهویں صدی میں مرتب هرے اور جن پر آج جمهوري حكومةون كا عمل ه - يعلى :

(١) حكوست جمهوركي ملمك هـ ا وه ذاتي ياخانداني ملک نہیں۔

(۲) تمام اهل ملک هر قسم کے حقوق و قانون میں مساري

(٢) رئيس ماك (پريسيدنت) جسكو اسلام كى اصطلاح ميى امام یا خلیفه کهتے هیں ارسکا تقرر ملک کے انتخاب ر اختیار عام ہے هو اور ارسکو دیگر باشندگان ملک برکوئی ترجیع نهر -

(م) تمام معاملات ملكي ازر امور انتظامي ر قانوني ملك ع اهل الرات اشخاص ع مشوره _ انجام پائیں -

(o) بیت المال یا خزانهٔ مانی علم ملک کی ملکیت هو-رئیس کو بغیر مشورہ ملک راهل حل رعقد کے ارس پر · نصرف کا کرئی حق نہو۔

علومت جمهوركي مالك في - وا ذاتي باخاندائي ملک نهين

يه بعت درحقيقت زبدة مباحث ارر خلاصة جمهوريت ع اور آینده ای تمام بعثیں درحقیقت اسی اصل کی فروع اور متعلقات عیں - اس دعری کے اثبات کیلیے کہ " اسلام میں حکومت جمهوركي ملك في اوركسي خاص شخص كي ذاتي يا خانداني ملک نہیں" بہترین دایل خود ارسی کی زبان فے - قزان مجدده كا يه عكم هر شخص كو معلوم في:

> [1.] L 11837

معتسب ایک فرجی شخص تها - اسکیے ساتھ مبیرسڈ حربید کے در برونيسر بهي تع مديد لوك استدر خرش مزاج تع كه جبت جاله مجمه میں اور انمیں درستی ہوگئی۔

بلغاریوں نے احتساب کے لیے جاپانیوں کی طرح صدرسة حربیه ے پرونیسر تو ضرور مقرر کیے * مگر دونوں میں بہت فرق تها -جاپانی پروفیسرون کا علم و بجربه ونوس وسیع تها مگر بلغاری پررفیسروں کی حالت انے باللل مختلف تھی • ان میں نه راے تھی اور نه جرأت - ادر حراسلات مين كهين تربّ يا بندرق لا لفظ أجاتا ن تهراف تلت تع - بسا ارقات تو يه كرت تع كه قمام نامه نكارون كو يكجه دے بہتے کہ ایک درسریکو اپنی اپنی مراسات سفامو * اور پہر اسخ بعد بهیجنے کی اجازت دیتے !

ليكن جيسا كه وعدة في أن ذا قابلون مين بعض الثق بهي تے ۔ چذابعہ تمام افسران جذگ میں سے جس کرفل گوسٹف کا

حب هم چالجا پهنچ تر همين فوجي مواقع (پوزيشينز) ديكهنے کا پورا صوقع اسی کی بدولت ملا۔

١١٠ - نومبر كو جب جناك شروع هوئى توجفول ديمتريف اوركونل نوسدوف ع همراه جانے کے لیے هم بھی بلائے گئے - شام کو جب واپس آے و میں نے تار دینا چاہا۔ معتب نے اجازت نہ دی - میں ئے شام کا کھانا فوانسیسی افسو عے ساتھ کھایا اور فوانسیسی زبان مین تار لککے کونل کوسٹف کے سامنے اجازت کے لیے پیش کردیا۔ كَرِيْل في بلا تكلف اجازت ديدي، اور اس طرح ايك غير معمولي فرصت مجكو إطلاع حالات كي مالكلي * اكرچة راه ك مواقع كي رجَّه سے میرا تار ۱۰ - دن نے بعد منزل مقصود پہنچا -

نامه نکار جنک کو سب سے زیادہ قار کے بھیجئے میں دقت ہوتی مے کیرنکہ صیغۂ جنسگ کے تلغواف خانے پرائیرٹ تار نہیں لیتے اور علم الغواف خالے لشكر كاه سے كئى كئى حيل دور هوتے هيں -

حادانیوں کے بلے او جنگی تلغواف خانوں سیں نامہ نگاروں کے رار ایدے سے بالکل افکار کی دردیا تہا ، مگر اسکے بعد تمام قامد نگاری کے هے ۱۲۰ - لفظ روزانه منظور كوليے - انہيں اختيارتها كه خواه هو فامه دهرُ روزانه به حصه رسد ببدي - خواه باري باري سے هر شخص بهيے -جاک قرانسوال میں بھی یہی حالت تھی۔

معاصره ایدی اسمتهه ک رقت: میں ایج قار (مرتبتات) ک قار والوں كے عاتبة بهديما كر "ا تها" اور ايك ايك تارك صوف ليجانيدى اجرت ۲۰ - سے ۵۰ - گذی تک دیتا تها - اکثر ایسا هوا که میں نے الي وار متعدد أدميون أ هاته، بهيم تاكه أثر ايك شخص پكر ليا جاے ' نو درسوا پہنچا دے ' اور اثر درسوا پکڑلیا جاے تو تیسوا

جنگ باقان تمام دبگر جنگوں میں اس لعاظ سے ممتاز ہے کہ واحد نگار ان جنگ پر جننی سخت گیری اسمیں کی گئی اتنی کسی جنگ عیل نہیں هولی - اسکا نتیجه یے هوا که نامه تفار جستندر جانتے تے وہ بھی نہیں لفہہ سکتے تیم الفتننے ریگنر نے دیکها که اخبار بین طبقه اس خامرشی کو زیاده عرص تک برداشت مه درستيمًا ، اور جلد كونه كون شكوك بيده هون الكينك، اسليم انهون ے پنسل اس میں لی ' اپنا ھاتھ تخیل ع ھاتھ میں دیدیا ' اور خون کی نہروں ' الشوں کے پشتوں ' اتشباری کے نظاروں کو ب دريغ قاميند كوقا شررع كو ديا - اسي حالت مين ره دشوار گزار دادائن ط کرتے عرب چڈاجا پہنچگئے ۔ جبکه وہاں ایک گولی بهی نهیں چلی تهی ' تر لفائنت ریکنر عظیم الشان معرکوں کی

خبریں بهیعنے میں مصروف نیے - لندن ویوس اور دران کے اخدارات اے نامه نگاروں کی خاموشی پر حدول بے لیکن هم لوگ کدا کرتے ، جبکه همیں لفتننگ ریگفر سا تُغیّل ر ضمیر نصیب نہیں!!

ایک اخبار نے اکہا کہ عزم دن کے معرکے کے بعد 10 م نومبر در بلغاری فرچ چڈلجا کی عثمانی فرج کا قلب بیرتی ہولی علل كئي - لطف يه ع كه جسوقت لدين مين يه خبر شائع هوأي اسكي در دن اے بعد چٹاہا میں پہلی گولی سرکی گئی ہے 11

قَائمس کے فاصم نگار نے خوب لکھا تھا:

" اَفَلَنْتَتْ وَيَكُنُو نَ جَتِنَ "عَرَنُونَ نَ حَالَاتَ لَابِعِ هَيْنٍ * وَ النَّيْ دنیا میں نہیں بلکہ انکی تخیل نی دنیا میں ہوئے ہونگے تھ التواء جنگ سے سے بلغاریوں اور ترکوں میں صوف تین معوع : - 2

(1) معركه قرق كليسا جو ٢٢ - س ٢٣ - اكتوبر نك هوا -

(٢) معركة لولو برغاس وبذار حصار عبو ٢٨ سے ٣١- اكتربر قك هوا-

(r) معرکه چثلجا ۱۷ - سر ۱۸ - نومبر تک -

رہا ادرنه کر اسکے متعلق ابتیدا ھی ہے صرف معاصرہ کا ا را ده تها -

دامد نگاروں کے ساتھ باغاریوں کے برتار کا اند ازہ اس سے دوسکتا ھے کد انھوں کے اکثر نامہ نگاروں سے تار کے فارموں کی اجرت تك ليلى - هميشه ايسا هوا كه اجرت تو اپنى جيب ميں ركهلى اور فارم چاک کر کے پھینکد ہے! ا

یه مختصر داستان ان نامه نگارس کی فے عبر بلغاری فوج ا همراه تع - اسك پيرهند ك بعد اندازه هر سكتا ع كه وه مراسلات نهان قک قابل اعتماد میں جو نامہ نگاروں نے بلغاریوں کی همراهی اع زمانے میں بھیے هیں؟ سے یه فع که اس بیسویں صدی میں دنیا کو اصلی حالات سے جسقدر کے خبر رابینے کی ناجالز کرششیں الس جنگ میں کی گئی:هیں اسلی نظیر شاید ازمند مظلمه میں بھی نه علیدی۔ اور انسوس که ید ان لوگوں کے ہاتھوں ہوا ' جو اتعاد ثلاثه (انگلستان ' روس' فرانس) ٤ دامن بے رابسته هيں' انکے معبوب ہیں ' انکے ممدوح اور ہیر رہیں ' اور انکے معورے کی ررشنی میں چلنے رائے میں ا!

دفقر الهلال ك ذريعه پريس كا نمام سامان و اور ليتهو اور قائب صورمهان کا اور سکیند مناز ماسکتی هیں -کی مشینین نقلی اور سکیند مناز ماسکتی هیں -هر چیز دفتر اپنی ذمه داری پر دیگا -سردست در مشینین فریخت کیلیے مرجود هیں :-

(1) ٽالپ کي قبل کراؤن سائز' پين کي مشين 'جو بهٽرين اور قدیمی کار خانه ہے - اس مشین پر صرف در دھالی سال تے معمولي کام فوا ہے - اسکے تمام کیل پُرزے درست اور بہتر سے بہتر للم ليليم مستعد هير

ابتدا ہے الهــــلال اسي مشين پر چهيتا ہے - در هارس ياور عمور ميں سوله سر في کهنته ٤ حساب ہے چهاپ سکتي ہے ــ حُلُه بوے سالز کی مشینیں لے چکے میں ۔ چوقکه هم اسکی اسلیے الک کردینا چاہتے میں .

(۲) اُنیدَلُ مشین 'جر پانوں ہے بھی چائلی جاسکتی ہے قبیدائی فولیو سالز کی ۔ اِس پر ہانف ٹون تصاربر کے عالموہ مر کام جات اور بہتر ہوسکتا ہے ۔

ضائع کرتا نہیں چاہتے ۔ منيجر الهلال بريس



المكاتي ، الله ويد كا يعني مراسلات جنگ مرجوده تسايخ حرب كا ايك مفعه (1)

چنانچه یه نشانه کارگرهوا٬ اور تهوژي دير که بعدهم سب چناهها روانه هوگئم!

راستہ سخت تسکلیف کی حالت میں طے ہوا - جب ہم لڑک قرق کلیسا پہنچکائے " تو دونوں پرونیسر ہم سے علعتہ ہوگئے -یہ تسمتی سے مؤثر کاریائی کی دادال میں پہلسکئی - مجبوراً " ہے وہیں جہور دینا بڑا ۔

قبق کلیسا ہے روانہ ہوئے ہے بیار میں اسکے قاهری میں گیا فور مثلات دریانت کیے - معلوم ہوا کہ جسوقت ان قاهوں پر قبضہ کھا گیا " اسوقت ایک نامہ نگار بھی موجود نہ تیا - نامہ نگاروں نے اس معرع کے جسقدر حالات لاہے ہیں' وہ در حقیقت بلغاری خرافات و اباطیل کا مد اسانہ اعادہ ہے -

دیگر نامه نگاروں نے بھی یہاں تھم تـک نہیں رکھا - معض بلغاریا کی روایات کی بٹا پر اکہدبا کہ قلعہ نہایت خضبوط ر محکم ' اور اپنی تستغیر کیاہیے جنوں کی سی طاقت کا طابگار تھا ! ا

مجکو جب وہ مضامین یاد آتے ہیں' جر اس زمانے میں نامہ نگرار نے لئے تیے' تو اپنی بے اختیارانہ ہنسی ضبط نہیں کرسکتا ! کئی نامہ نگروں نے (جنے بوت کے تلے یعی یہاں کہ ذوہ ہاہ خاک ہے آلودہ نہیں ہوت کے اللہ یعی یہاں کہ « تلعد نہایت مضبوط و مستفکم ہے۔ اسکے متعلق شاہنشاہ جرمنی کے ماہر فن حرب کی راے تھی کہ تین مہینے ہے کم میں کسی طوح ۔ مفترح نہیں ہوسکتا' مگر با ایس ہمہ کو هست باغاریوں نے چند کہنٹوں میں لے لیا۔ انہوں نے ۲۰ م طراز فرج ' کئی سو توہیں' اور

ليكن ميں نے معركہ قرق كليسا ئے متعلق لكها تها كہ قرق كليسا كوابي مستحكم مقام نہ تها - اسميں صرف در پرائي باقرياں تهيں - بزي توب ايک بهي نه تهي - بند چهوقي چهوقي تابل نقل رحرت در يوب ايک بهي نه تهي - بند چهوقي چهوقي تعرير ديكهيء تو مجهد سے پرچها كه ميں بهي اپنے ديگر (خوان صحافت كي طرح كيوب نير لكتا كي طرح كيوب ليد لكتا كي طرح كيوب

میں نے کہا کہ آپ ان مزخرقات کو اختبارات کے پاس بیعیت کی اجازت کیں دیتے ہیں ؟ معتسب مدرسه خریدہ کا پروفیسر تہا-وہ مسکرایا اور کہا : " همارا کلم یہ ہے که مضر چیزوں کو شائع نه ہے دیں - رہیں و خبریں جو اظمارے لیے مضر نه ہوں" تو آگرچہ وہ کذب معض هي کيوں نه هوں" مگر هميں انکے روکنے کي ضرورت هي کیا ہے ؟ "

جو نامہ نگار فوج کے ہمولہ جاتے ہیں' انکو اپنی تمام سراسلات پلے معتلسب کو دممهانی پڑتی ہیں ۔

معقد ب اس قلمرر کا ایک خود مختار بادشاد هوتا ہے ۔ وہ جرچاهتا ہے حذف کردیتا ہے اور جوچاهتا ہے وہنے دیتا ہے ۔ مگر اس ہے کسی قسم کی پرسش نہیں کیجا سکتی ۔ بعض معقد ب ایچ اس اختیار کا استعمال بقدر ضوروت و به اندازہ اعتدال بھی کرتے ہیں ، جیسے جنرل دیف ، جو لیتی استهد میں معید تے ۔ یا سر فرانسس ریگنٹ ' جوام دومان میں معتدب تے ۔ مگر بلغاریوں کا غالم ہی درسرا تھا ۔

سرقان کی آخری اوزائیرں میں بھی معیم ایک ایسی هی امراسات انگریز معنسب سے سابقہ پرا تھا - وہ میری مراسات کو اسقدر کاٹ دیتا تھا کہ اخر کو اسمیں کبچه بھی بائی بہیں وہٹا تھا کہ اخر کو اسمیں کبچه بھی بائی بہیں وہٹا تھا کہ نہایت محمدت ہے ایک مراسلت کھی کہ عبارت کا در وبست السا ہو، جسیس ہے ایک لفظ بھی اپنی کی کہ عبارت کا در وبست ایسا ہو، جسیس ہے ایک لفظ بھی اپنی اپنی ماحب کے متعلق بھی ہو حدید منصل اس مراسات کے رسط میں اس محتسب عامد سات ایک اظرار کے در اس میں است کے رسط میں اس محتسب لیکر کیا تو حسب عادت اسکا ظائر قدم اماته میں تھا، تعلع و بر بد کے مستقد بیشم و اور سے پڑھفا شروع کیا ۔ استوت کی حالت معیم کیمی نہ بھولیکی ۔ آپ ایک ایک ایک لفظ بر قلم کرکنتے جائے کو اور پیر نے دیا تھا کہ اس معدد کیمی نہ بھولیکی ۔ آپ ایک ایک لفظ بر قلم کرکنتے جائے کو اور پیر نے دیا کہ ان معدد کلمات پر پہنچ ۔ یہاں پہنچنے میں قلع دیا کہ کی قدر کے اور کہنے گئے :

" اسکے بھیجنے میں نو ٹولی حرج نہیں صدرِ چند لفظ نحورِ ر حذف ٹودینا چاہئیں '

میں نے کہا :

" يه مراسلت الرة كنينار ضرور ديكهينگر - اگر بهينجيس تو يوري بهينجيس ورنه بالكل حذف كردينجيس"

الرة كنيدُركي اطلاع كـ خيال بے انهوں نے كوئي لفظ حذب بہيں كيا اور اكے بعد ميرے ساتهہ اپني عادت هي بدل دسي

اختیارات تا قاعدہ عے کہ جب ایک استعمال میں تعصف و تندد کو کام فرمایا جا اعے تو فریق ثانی اس سے بچفے کے لیے فریب و مکر عیلا و کذب " پیمان گسلی اور قانون شکنی " غرض که وہ تما، تدابیر اختیار اوتا ہے " جنکر انسانی ضمیر کبھی بھی جائز نہیں رکھہ سکتا ۔ مگر اسکا فحمہ دار اصل میں رضی شخص ہے جو ایت انعال و اعمال سے اس فاؤنر النہ ضمیر لی تحریک کرتا ہے ۔

جیسا که میں نے ابھی بیان کیا ' بعض محتسب حد ہے زائد سخت ہرتے ہیں - اکے مقابلے میں بعض نامه نکار بھی حد ہے زائد شاطر و عیار ہوئے ہیں' اور وہ کسی نه کسی طرح ایخ اخبارات کو بعض اہم امروکی اطلاع دے ہی دینتے ہیں۔ یہی وہ مراسلات میں جنکے متعانی ارباب جرائد " غیر محتسبه " المهدیا کرتے ہیں ۔

اسی شک نہیں که جنگ روس ر جاپان میں جاپانیوں ک طرف سے نگرائی سخت تھی مگر نا مناسب اور بیجا نہ تھی -

ر تا لله لاكيدن اصنامكم بعد ان تولوا مديرين " فيعماء، جذاذا الاكبيرا لهم لعلهـم الد_، درجه __رن ، قالرا : من فعل وذا بالهتنا انه لمن الظالمين - قالوا: سمعنا متى يذكرهم يقال الم إداميم ' قالوا: فاتوا به على اعين الذاس لعلهم يشهدرن قالوا: أ إنت فعلت بالهتنا يا ابراهيم ؟ قال : بل فعله كبيرهم هذا فاسللو هم ان كانوا ينطقون - فرجعوا الي انفسهم انقالوا: انكم انتم الظالمون - ثم فكسوا على رؤسهم: لقد علمت ما هؤلاء بنطقون و قال (فتعبد در ن من درس الله مالا ينفعكم شيئا ولا يضراءم ؟ أف لكم ر لما تعبدون من دون الله " أفلا تعقلون ؟ قالوا : حرقوه والصووا الهتكهم ال كفتهم فاعلین ' تلف یا نار کونی سردأ وسلاما عاسى ابراهیم (۱) ر ارادرا به کیدآ فجعلفاهم الأخسريسن و نجيدًاه و لوطأ الى الارض الذي باراهما فيها للعا لمين

اسیر انورں نے کہا " یہ جو تم کہہ رمے هرا کیا راتعی یه تبیارا کوئی حقيقي خيال في يا معض دل اكى کورہے ہو؟ " انہوں نے جواب دیا که درل نامی کی اسمیں کیا بات مے ؟ به ثر اسل حقیقت مے که رہ ' جس نے آسمائوں اور زمیدوں کو پیدا کیا وهی تمهارا بهی پررود کار مع * اور میں اپنی بصیرت اور یقین ے اسی شہادت دینا ہوں " ساتهه می انہوں نے یہ بہی کہدیا که میں بندوا خبررر بالضرور تمهارے اں بترں ہے تمہارے جائے کے بعد ایک چال جلواگا -

چنانچه حضرت ابراهیم ارگوں کے جانے ع بعد بت خانے میں گئے اور بتوں كو أو زيهو زكر لكوے لكتے كرديا-صرف سب سے بڑے بت کو چوڑ دیا که شاید وه اسکی طرف رجوع کریں -جب لرگ آئے اور یہ حال دیکھا توائع آپسمیں کہے که همارے • مبودوں ع ساته، کسنے یہ گستاھی کی ؟ جس شخص نے ایسا کیا نِقیداً رہ ہواظالم ٹھا۔ اسپر بعضرں نے کہا کہ رہ نوجواں جے ابراہیم کے نام سے پکارتے هیں ' ان بتوں کا ذکر کررہا تھا۔ ہو نه هو يه اسي کي کار روائي هـ-لوگوں نے شور مجایا که اسکو یہاں

دواوں صواح کوواهي ميس ارست رہے"

(45 - 40 : 41) سب ع سامنے پاتر عے حاضر کرو قائه جر اجهه -وال رجواب هو اسلے لۇگ كولە رفين -

جنانجه اوك حضرت ابراهيم كو ليكر أان ار رانس يرجها كه " ا ابراهیم اکیا همارے معبردوں کے ساتھہ یہ حرات تو ہے کی ؟ " الهون في الزاماً كها :

" نہیں ' بلتہ یہ بت جو سب میں بڑا ہے ' اسی نے کی هرگی - انہیں سے پرچھ او اگر وہ جواب دیسکتے ہیں "!!

اس دندان شکن جواب کو سفکر سب کے سب ششدر رفگائے ' ارر اپنے دال میں اپنی گمراهی کے قائل موکر آپسمیں کہنے لگے که سير هوا تم هي برسرناحق هو ا

(۱) حضرت ابراهیم شدی صین آگ کیون تو برد و عظم (تهاذک او و سلامتي) ين گڏي ٿهي ۾ معسرون ٿا اس اياب مين بهت جي ترجيهيں۔ تي هين - ابر مسلم معبد بن بعد اصبائي كا قول ع " قلسا يا فاركوني برداً و علاماً ؛ المعنى الله سنتائم جمل الثار برداً و سلاما " لا ان هذا ك اللاماً " تقوله ان يقول **لم** كن فيكون -ان يتونه (قلسير كبير - ح - ١٠ - س - ١٥١٧) يعني قراس كريم كا ايم إرفاد دم : هم تح دہا اے آک ابراہیم کے حق میں تباذک او رسلامتی ہی جا - اس سے یہ معنی ہیں م مدا نے آتش افروز اور فقفہ کر الدانیوں کی آگ سے حضموت ابراہیم کا انتہاء التصان نهوے دیا ۔ اہ 4 طاب نہوں ہے کہ خدا نے یہ الفاظ بھی کہے تھے -اس کي نظير ان ميدري والي أيحد هـ؟ جس ٤ مهـ يه بنات جاتّ هين كه خدا ته يبدا هركُّ والـــ مائم كو مشاطب كرك حام ديا له موجا - وه هوليا ؛ يهان بهي كچهة لقطون حين يه حكم يان الله تهما الزراء خدا نح واتاني لعظو كي تهي ؛ بلكه سرف مطلب يه مع كه اوادة البي ظہرورعا ام سے متعلق هوا " اور اسي مشيح ك مطابق موزوں و محاسب طريق ير) بن کي فکوين هراءُ اگي-

مگر یا این همه سرکشی اور هت دهرمی سے باز نه آے ' ره پهر اع سروں کے بل اراد ہے گوادی کے اُڑورں میں دھکیل دیے گئے ' اور حضرت ایراهیم ہے کہنے لئے کہ یہ آم نے کیا کہا ؟ آم کو تو معلوم مع که بت بولا نہیں کرتے -

الهوں نے کہا : پھر یہ کیا بدبختی ہے که تم الله او چهوزار ایسی چیزوں کو پرجتے فو جو خود فی مجبور معص فیں ؟ نه کسی کو کچهه نفع پهنچائیں اور نه نقصان ؟ آف ع تم پراوز تمہاری آن چیزوں پر' جدار تم خدا کو چھرز ار پرجاتے ہوا یہ ایا ع که آیسی ظاهر اور کهلی بات بهی تمهاری سمجهه میں نہیں

جب وہ ارک حضرت ابراہیم سے عاجز آگئے تو آور تو کجھہ نہ کہستے۔ غیض و غضب سے پاکل ہوکو اپسمیں شور مجانے آگے کہ اس اگرکھیہ کوتا ہے تو اسکا بہی جواب ہے کہ اس کے باک شخص کو آگ میں ڈااکر ملادر اور اس طرح اپنے معبودوں کی حمایت کرو ا جب که وه یه تدیران کر رف تع " آو هم بهی اپنی تدبیرون سے غافل نه تع - معنے اپنی قدرت کا اجعاز داملایا اور کہا که اے آگ

تَهْدُدَى هُوجًا ' ارر ابراهيم 'بيليم سلامتي -انسانوں نے ممارے داعی الی العق کو تقصان پہنچانا چا۔ آیا۔ پر هم نے ان کو ناکام و خاصر کیا !!

and the state of t

بظاهر تو یه ایک تمه ع اور بد قسمتی م ابتك اسى حیثیت ے اپیر نظر دالی گئی ہے " مگر غور کلجیے تو قران کریم نے اپنے الدازخاص ميں ايك دفتر معانف كورديا هے ، حسى ايك ايك ايك لفظ ك اندر صدفار مرز اخلاق رسياسي اررحقائق راوا يس اصلام ردعوت پرشیده هیں - مهلت ملے تو اس واقعه کے ایک ایک آگڑے پو ایک ایک مقاله مستقل طرز پر لهنا چاهیے - سردست صرف بند مفاسب رقت اشارات أيلے سامنے هيں -

فكر و تدبر ب كام البعيد تراس واتعد ب جلد خاص التائج حاصل ہوتے ہیں :

(١) جس ملک ميں ظام عام هو کيا هو ؛ خدا اور بندوں ع حقوق سرمشق تعدي و اطارل هو رفح هون ا شرک جيسے ظلم عظام کے ارتکاب میں باک نہر الله کو چاوز کردرسري طاقترں اور انسانی توتوں کے اکے لڑک سریسجود ہوں ' رہاں ہر أس شخص كا أجس مين ايك ذره بهي ايمان راحالم هو ايه ایک مقدس فرض فے که مظالم و مفاسد نے استبعدل کے لیے آمادہ هرجالج اور بغيراسي مداهنت رنفاق كا كامل أزادي اورندر ارر بے باک اب راہجے میں خدا کے بندوں کو خدا ای جانب بلاے ' اسلام کی عبدانیہ دعوت کرے ' اورکفو و ضلالت کے مثّا نے میں درا بھی متامل نہر۔

(r) خدا او استبداد بساد نہیں ' جو لرگ ارباب اقتدر ہوں ' درلت و حکومت رکھتے ہوں ' انسانوں پر اُن کا آصرف ہو' دتيا كى هرايك جازير أنهين فرمان روائي كي طاقت دي كئي هو' پهر اٿلي سب نعمائين ملنے پر بهي خدا کو بيول جا ٿين -مستبد بن بيتمين ، قانون الهي كو أورّ أن لكين نظام اسلام كي توهین کویں ' استبداد میں انتا غار رکھتے ہوں کہ انان ہوار عَدا بن بيدَّايس ارر الله آيين استعباد ٤ خلاف السي كي الهمه بھی سماعت تہ کرتے ہوں ' آو ایسی آوم کو اُس کی غاط کا پروں سے علائدہ آگاہ کردینا چاہیے؛ علم حق رمعررف لیکر مفادد ر مشرات کے خلاف امادۂ جہاد ہوجانا چاہیے - اور نہایت آزادی ر استقلال کے ساتھ اس طرح اس خطرناک وسد کلاخ وادی

وَالْوَرُونَ وَجُعَالِقِي

دعوة الى الحق كى اسكيم

قران نے کیا راہ نمائي کي غے ؟ اسرۂ ابراهیسي

این ره منزل قدس است میندیش ِ بیا میل ازبن راه خطا باشد هین تا انکفی

بابل کے آثار قدیدہ نے جو ابھی حال میں ہر آمد ہوے ہیں علیات اثریات (Archaelogisi) کی ترجہ کو موجودہ صدی سے ہٹا کر آج سے تیکن صدی پیشلر کی جانب پھیر دیا ہے - جب که عرفہ کی ایک کمزور مفلوق نے سیاروں کے طلع و غروب سے خدا شفامی کا مبتق لیا تھا' اور ایک سیارہ پرست قوم کو ظلمات کفرسے روشنی میں لانے کی کوشش کی تھی -

دنیا نے بچ ابتدائی عہد میں لیک زمانہ و بھی دیکھا ہے' جب إنسانی تعمل کی بدیع المثال ترقی نے قدرت اور بندوں میں کرئی حد فاسل باقی نہیں رکھی تھی - قدرت کے صدھا راز آشکارا هر چاہے تیم اور جس قدر حیرت الکیز قدرتی طاقتیں منتفی تہیں اونساں نے تقریباً سب سے تم لیفا حیکھہ لھا تھا ۔

نقر لا تسلا (ئتراس تازلے) او هفرز مربح کي آبادي ہے تعلقات بيدا کرنے ميں کاميابي نہيں هوئي ہے "ايكن تاريخ کو اس ابتدائي بيدا کرنے ميں کاميابي نہيں هوئي ہے "ايكن تاريخ کو اس ابتدائي رائے کي علمي ر علي ترخين والے آساس تک پہرنچ کئے تھ" اور آساتی آبادی ہے جرچاھتے تے کام لیتے تے ابتيال بسائے "شہر کے برچ بنائے" تو آس کا قبہ اسان آبادی پرنچا دوتے سارگھیں اس شان کي هوتيں که مکالات هيں' عمل' عمل' حملسرائيں هيں' آبادي ہے' اور اوپر نظر آلیا ڈر تو ایک رسیح این سے حملسرائیں هيں' آبادي ہے۔ "اور اوپر نظر آلیا ڈر تو ایک رحیح ان پہلا ہے۔ جسمی رحیح باخ آر نزاں ہے۔ "سرکیں هيں' دکانی میں' دکانی هیں' دکانی هيں' ادائی هيں' دکانی هيں' ادائی هيں' دکانی هيں' ادائی هيں' دکانی هيں' ادائی هيں۔ تو ایک عقیم الشان دریا لہریں مار رہا ہے ایک

· Marian

یہ عجیب رغریب مدنیت کلدائیوں کی تھی' جو ارض عراق کے وقر ماں روا آج جین کی جاات کا یہ عالم آبا که قررات کے پیغمبر بھی آئییں عشور (معسول دو یک) دیتے آئے'۔اور کی کا قانوں سے تالیف قررات میں مدد لیتے تے ۔

رسال تمدن ای نراهمی و فراوانی ایک عام او سرکش بنا چکی

ع: ان (انسان ایدائی ان راہ استغابی - اسان کر انسانیت ہے اور دیتی خواسی کر انسانیت ہے اور دیتی خواسی کر انسانیت ہے کہ ندس گالس کے کوار دیتی جے کہ اندس گالس کے کوار دیتی جے براس اعلی مو دا کہ مقابلے معبر ای اور اس اعالی ہے بھی باک نہیں ہو تا کہ ایک معبر ای اگراز - بیامی کے خری کے مقابلے میں تمام ایوانی بیدی کی کچھیہ وقعت نہیں " 1 - جو ایک با اختلیا ملک کی جیئی ایک ایک عامی رائل کی انسانی تلل جیئی ایک بیر میٹارکباد دیتی ہے - جو ایک فرماں روا ہے یہ عصبیت ظاہر میں ایک عصبیت ظاہر رائے ہے۔

گوراتی ہے کہ ایک ملک کر چند قرمیں پاسال کر چکی ہیں' اور
اب آئے مجبور کر تی ہیں کہ اس پاسالی پر قائع ہو جائے'
جس نے ۲۹ - برس پلے ایک رزیر اعظم کی زبان ہے ایک ایس
ملک کا غور، چوس لیائے کی تلقین کرائی تھی' جو غرد آسی کا
محکوم تھا' جس پر اس کی فررت کی بنیادیں قام تیں' جر
آس کے تاج سلطانی کا درخشندہ کردر ما تا جا تا تھا' اور جس ک
باشندوں نے اپنا ملک و مال خود آس کے تصوف میں دے کر'
اے مطابی العظامی کو دیا تھاکہ:

اے مطابی العظامی کو دیا تھاکہ:

معایا کیا ہے ؟ میں ضامی ادھردیکہ ا شہیداں نکہ کا خسوں بہا کییا ؟

کلکتہ ' بیبلی ' بولن ' اور لُندس مُیں جس طرح عظہ۔ او جال کے چابچا بت نصب فہل ' اسی طرح کلدانیوں نے ب شمار سجھے قائلم کو رکھ تی ' اور آن کی ب انتہا عزت کرتے تی ' چونکہ تدوت کو ررے زمیوں نے تاریکی مثانی تھی ' اسلیے اسی قرم اور اسی ملک ہے ایک ایسے نامور اور عظیم الشاں خدا شناس کو آئیا یا ' جس نے اس طاح کی حقیقت راضع کودی ' اور کوابب پرست. کلدانیوں پر ملکوت السازات و الارص کے اسرار فائس کودے 1

یہودیوں کی مقدس کتاب (تامود) میں یه واقعات شرح ر بط بے مذہ کور میں ' جس کو قرآن کویم نے آور زیادہ پھیلا کر بیان کیا جے - جراہ اذبیا میں ہے:

ر لقد الينا ابراهيم رشده

من قبل وكفا به عالمين -

اذ تال لابيه رقومه : ما هذه

التهاثيال التي انتسم

لها عا اغرن ؟ قالوا : رجدنا

ابارنا اها عابدري ! قال :

القد كنتم اناتم ر ابار كسم

ني ضائل مبين ' قالوا :

اجلتنا بالعسق ام انت

من الاعبيس ؟ قال : بـل

ربكم رب السوات ر الرض

الذي نطــرهن رانا علم

ذ0_م من الشاهدين ا

حضرت ابراهیم کو هم نے ابتداء عمر
هی ہے نہم سلیم اور درده رشد و
حکمت عطا فرمایا تھا اور هم اس
ہے اچھی طرح واقف تھے۔
دعوت البنی کے آئی مقصدسی
وقت کو یاد کور جب اناوں نے اپنے
پاپ اورایلی تو کے کہ یہ یہ یہ کو
پاپ اورایلی تو کی پرستش پر تم جے
بیٹے ہو کیا جیری اناوں نے کہا
"الے درا هم کہچھ نہیں جائے کہ اپنے
یوں کو ازای پرستش کوتے دیا ہے
ائے میں "حضرت ابراهیم نے کہا
اٹے میں "حضرت ابراهیم نے کہا
اپس یقینا تم اور تمہارے بوے

٠ سئا ٥ شرقيس، بلقائي اقرام اي تعريك سوبرس كي تجاويز (١)

(مقلیس از منهستر کار بین : ۲۱ - مکی)

صلع کے ابتدائي مراآب طے دوکلے هيں' اور اب يور رپين گرئي کے ياس قسطنطانيه اور ايک چهو ٿا سا گرا زمين کا جسميں دوہ دائيال عامر قسطنطانيه اور ايک چهو ٿا سا گرا زمين کا جسميں دوہ دائيال

نہ مد بریں فرنگستان کو کسقدر دھوے میں ڈال رائیا آئیا ؟

سند ۱۷۷۲ ع میں سب ہے ہے۔ سے اسلطانی مقبوضات کی تقسیم اُ کر نے آئی عملی تھویڈ ظہور پذیر ہوئی۔ یہ رھی سال تیا جسیس
پرلینڈ کی پہلی تقسیم مولی تھی۔ اس تقسیم کی کامیابی ہے
پورزین حکومٹوں کی ادر بھی حرصلہ انزالی ہوگئی تک ہو
پورزین حکومٹوں کی ادر بھی حرصلہ انزالی ہوگئی تک ہو
میں تکفورالی ملکه ررس نے چند خطوط جوزف ثانی شکاہ اسٹریا
میں تکفورالی ملکه ررس نے چند خطوط جوزف ثانی شکاہ اسٹریا
اسطرح حصے لگائے تے کہ تصطفطنیہ اور آبذات باسفورس رصومہ



بقیه یورپین ڈرکی ' اور موجودہ جنگ کے خسا

دره يان لا بوا حصه جو زياده غيار آ ارد اور سياه آخ ' و جَلَّكُ تَى پُيشْتَرَكِي يُورييْن تَركِي تَهِي * جو سب كي سب تكل كُئي -اب صرف وه چهونا سا شكره باقي وهاييا هـ * جو آيك دهني جانب هـ * اور جسيل سياهي كي جُمّه صرف تغيرين كهينچ دمي هين يعني قسطنطنيه اور نصف تهريس اكذا لك نفصل الآيات لقوم يعقلون ا

شامل هے پاتی رہ کیا ہے - باتی حصہ اسکے تدیم مالاوت ے پس پھر رایس ہوکیا - ایس موقع پر یہ زیادہ مناسب معارم ہوتا ہے کہ کدختم چند سالوتک اس نقر سے کو پھر دھرایا جائے جو بالقانی اقوام کہ اس نقر بعد آیا ہیں ۔ " ایس بقانیو تک راسط ہے ، اس به نقوہ مصف خیالی ہی نہیں رہا ، بلکہ اس خواب کی تعبیر بھی حاصل کو کئی ۔ یہ بلقانی تو میں تمام فرنگنی طابقر سکی گرر تعبیر بھی اس بلقانی میں مون آئی طابقر سے کی اور ڈرکی بھی اس بلقانی جو بھی اس بلقانی عمل مون آئی طابقر سے عمل الرغم حزیرہ نما ہی صرف آئی طابقر اور ان ریاسترت کے عمل الرغم معافظ تھی ۔

ابتدالي تدابير

اگر پچھلمي تجاويز ر دسالس کو ' جُرُ فرنگي دول نے ٽري کے حصے بخرے کرنے میں الهاتیار کیے یاد کولیں ' ترمعلوم ہو کا کہ ناریخ

"ح تمویس (اغاریه ایلی - مالدیویه اور ویلیشیا روس لے لیے اور
برسنده "سرویا البانده "مقدرنوه "تهیسلی" اورسالونیکا استریالیلے یه تمویز هر در حکومتوں کے واسطے نہایت هی مبارک اور عمده
تمی اور کنورائن اس معاصله میں بہت عبدات اور پیشقدمی
شمی اور کنورائن اس معاصله میں بہت عبدات اور پیشقدمی
سندا ۱۳۵۱ میں شمار جوزف دو اس میں تامل تھا سندا ۱۳۵۱ میں شعر تا کتھ بدار کا مدرد اس میں

سندہ ۱۷۸۱ع میں تجواز کچھ، بدل گئی۔ اب تدام پورپ سلطانت ڈرکی کے حصرں میں شریک کھاگیا۔ یہ تغیر اسٹرین مدیر کو فزکی راے نے ہوا کیونکہ آسکر دول فراک نے مذاتشہ کا افدیشہ تیا۔

يه ترميم يافله تقسيم يون كي كلِّي تهي:

روس کو صوف بعیرہ اسود کے سواحل زیریں ڈینیوپ تک ملیں - اسٹریا کو سرویا ، برسیله ، سقرطری تسک ملے - اد ر باتی

میں قدم رکھنا چاہیے که یہ طلسم فریب تُرت جائے ' اور دنیا میں پھر خدما کی یادشا ہی تا کہ ہو جائے -

(٣) مسلم كي حديث تشهور في: من رأى صنام مفاراً فلغفيره بيده " فأن لم يسالط فبلسانه " فأن لم يستطع فبقلبه" و ذالك إضعف الايمان -

اس حديث كو تم في بارها منا هوكا " مكركبهي الى تعليم مسلم على المرار ، حقوق ابراهيم في المرار ، حقوق ابراهيم في المسلم على المرار ، حقوق ابراهيم في المواقع مسلم على المرار ، حقوق ابراهي في المقال المرار ، حام أهر شخص برال ترام عن كه المختل الرويان و بالى بين نظر الدن " مما هر شخص برالازم عن كه الحيث زور بازور سي المال كور مران كه الحيث زور بازور سي المال كور مران كي كورشيت عوالي من المرار بالمراز بالمرا

مگریاہ رہے کہ ازالۂ منکرات و مفادہ کے لیے دل میں کوفئے ارز زبان ہے ناائڈ و فریاہ کرنے کی صورتیں آسی رقت تک کے لیے هیں جب تک کہ ان ہے کشود کار صابی ہو - جہاں یہ با ایس بے سود ہوں' رہاں ایمان کا صوف ایک ہی سظیر ہے - ارز رہ ایمی ہے کہ ایچ آپ کر استعمال طاقت کے قابل بنتاییں' اور پھر آس طاقت ہے منکرات اور مفادد و مظالم کو مثالیں :

برائة من الله ورسوله

الى الذين عاهدد تم

مس المشسر كسيان

ر أن توليةم فأعلموا أنكم

غير معجزي الله و بشر

الذيرى كفر را بهذاب اليم -

لا يســـتا ذاك الذين

يؤمارن بالله والسيوم

الاخسر أن يجأهـ ـ درأ

وادراا - به و انفسهم و

و الله عليم بالمتقيى -

انما يستاذاك الدين

لا يؤمنون بالله و السيوم

الأخرو ارتابت قلوبهم

فهم في ريبهم يارددون

(F - : 9)

جن مشرکین کے ساتھ تم نے عہد کو راہا تھا اب اللہ اور اُس کے رسول کی طرف

ے آنھیں ص^نف جواب ہے -اگر اب بھی آم پھرے رہے آو جا_ل رکھو کہ تم اللہ کو عاجز نہ کو سکوگے ' اور کافروں کوعذاب دود ناک کی بشارت '

سنسا در
ہر لوگ خدا ۲ اور روز آخرت ۲ یقین

رکھتے ھیں ' وہ تو تہ ہے اس بات کی

رخصے منافقہ نہیں که اینی جاں و مال

ہر شرک جہاد نہوں ' تم ہے خواهاں

اجازت تو رہی لوگ ہوتے ھیں جو الله ۲

اور روز آخرت ۲ یقین نہیں رکھتے ' اور آن

کو ل میں شک چڑے ھیں ' پس و

ایچ شک کی حالت میں حیان

رسر کوہاں پھر رہے ھیں جیان

رسر کوہاں پھر رہے ھیں جیان

حضرت ابراهيم كرواتهات صاف بقاره هيں كه ايسي حالت ميں كيا طريقه اختيار كرنا چاهيے ؟ دنيا ميں اُس رقت وهي ايك مسلمان آيم "مكر نه يه تنهائي آنهيں دعوت الى الدى ہے مانع هوسكى اور نه آنهن كرو م انهي دعوت الى الدى ہے مانع هوسكى اور نه آنهن كرو ، بلكه جب يه كوشش سرومند هوت نه ديكهي تر دست دبازرے بهي طاقت آزمائي كيليے اُماده هو ييئے - پس ايمائدارون ضرور هے كه اسكى ييوري كريى - (ع) دعوت ابراهيم كے انتقاركي اور اسمى كي تعليم ظاہر دعوت كا حكم حضرت ابراهيم كے اختياركي اور اسمى كي تعليم اظاہر دعوت كا حكم حضرت ابراهيم كے افتيار اسمى كي تعليم اظاہر دعوت كا حكم ديت هو حرس سرول الله ملى الله عليه رسام كرديي گئي آهي كه را آندر

عفيسرتىك؟ قربين (ایچ قربب تربن اعزائر دراؤ) ان مبادي میں کاميابي هر یا ناکامي ' تلام تجربه ر اختیار اور بصیرت کو اس بے صدن ملکئی' اور بهر دورت عام ک لیے اسکیم صرف کرنے میں صرف دماغ کی توت متخیله هی پر زور دینا نه پورکا ' بلاء تجربۂ ر عمل که نتائج سامنے هوئیگے -

(0) دءوة الى العق كو مداهدت ، پاس مراتب ، لعاظ عظمت سے كھيد سرونار نہيں - كسي بزرگ كي بزرگي يا لسي عزيز كي يا سي عزيز كي سحت كا اس پر كوئي اثر نه يزنا چاهيے - اراده پر رااده ين سے إياده كس كے احسانات هرنگے ؟ لوكن ديكهتے نہيں كه حضرت ابزهه سم كر جو كچيه كہنا تها ، سب بيلے اپنج باب هي سے كہا ، اور جو كچيه كرنا تها أس كے سرائجام دينے ميں باب كے حقرق ابوت ذرا يهي مانع نہوسكے ۔

() احیاء صدائت اور اقامت حتی اور عدل ک لیے مغفی
تعابیر بھی کوئی پوتی ہیں - پرشیدہ طور پر دیدر تدبیر ہے بھی کام
لینے کی حاجت پوتی ہے ' اور اس مدعا کے لیے یہ تمام باتیں
جائز ر دوست بلکہ ضروری ر لازم العمل ہیں - حضوات ابراہیم
نے خانے میں کیا کیا تھا ؟

(۷) کفرو شرک و استعباد نے دارں جبی خواہ کیسی هی تاریخی پهیلادی ور اسان اینی انسانیت سے کاڈا هی کرو کیا هو تاریخی پهیلادی و دائل هی کرو کیا هو تاریخ و جائل کی طائلیں مردہ هی کیں نہو جائلی تا هم حقیقت ایک ایسی چیز هے که اخلاس کے ساتھه مرثر انفاز میں جب اس کو پیش کیا جائلیا تا توسخی ہے سخت مندروں کے سر بھی اس کے اگر چیک جائلیا تا توسخین کے خرور و جبروت ہے مرعوب هیکر دعوۃ الی التحق کی تسویک رکی نہیں جائے "اور اگر رکتی بھی هے تو اس طرح که :

(۽) بڑے کام کے لیے بڑي تو بائي کي ضرورت ہے' صرف دائع
رقت ہے دائم استدادات ممان بہاں۔ اس قربانگاہ پر سب ہے ہلے اپني
جان کي بھبذت جڑھائے کے لیے آسادہ ہو جاتا جاھیے' اس راہ
میں سفکاتم منزلیں طے کرئی پورنگي ' مشکل ہے مشکل استحان
دینے ہوگئے ' شدائد و توازل ہے طاف مقابل ہونا پورنگا ' اور ہو قدم
ہر اس دستور العمل کی پابندی درئی ہوٹکی کہ :

ترک جان و ترک مال ر ترب سر در طریق عشق ارل منزل ست

حضرت ابراهیم نے کیسی خطرناک جرات کی تھی ؟

(- ا) حق رصدق كي مقارمت هديته نائم رهي هـ ا دست ستم اس ميں خلال قال سكتا هـ " ضرر پهرانها سكتا هـ ا پر اسكو ذنا نهي الرسكتا - عزم ر نبات بے تمام بلدشيں قرت جاتی هيں " صخالفيں ذايل هرئے هيں " احتداد بے نجات ساتي هـ اور انجام

كارِ بركت حاصل هوتي هج كه و العاقبة للمتقين ! عصص

دعوة الى الحق كى يه تقيعه خيز اسكيم خود مضوت اللي كي ترتيب دى هولى ع -اب مرف اس پر عمل كرنے كى ضرورت ع -نئى اسكيم بدائے كى ضورت نهيں - جر ارگ شب وروز نئي اسكيمرس كا خواب ديكهتے هيں' اكريه يزام پہنچا در - يه ياك مرضوع اس سے زيادہ تشريح كا طالب تما ' مكر إنسوس :

که باده موسله سوز است ر جماه بد مستند

تاريض حسيات اسلامية مسلمانان هند کا ایک و رق

> زر اعانهٔ مهاجسریس الع الل ۳۰ جون کے بعد

(از جداب محمد اشرف صاحب رايل درجه ارل كوهات)

امداد مهاجرين ك فنة ك ليے جرايثار أي كيا هے * أسكا اجر عظیم خدارند کریم آپ کر دے۔ بہت سے خریدار اس شبه میں هیں كه اكر آلكي مقرره تعداد كي درخوالتين تاريخ مقرره ذك آلكے پاس نه پهرنهين تركيا آپ درخواست هالے موصوله كى رقوم حسب شرائط معتبره فلق مذكور مين داغل نرماليك يا نهين؟ كو معلاً يه سمجها جاتًا هے که آپ جیسا فدائے قوم ضرور ایسا کریگا- مگر لوگ اسکی تصریم چاهتے هیں۔ براه عذایت میعاد مقرره او کم از کم اگست سنه ۱۹۱۳ء تک بوهاکر اس امر کی تصریح ضرور کردیں که حسقدر در خواستین اس فند کی امداد کے متعلق اشتہار کی بنا پر آئینگی ' آنکی رقم میں سے سات روپیه آئیه آنه فلک مذکور کو دیے

اله__لال

. ١٠٠ - جون تسك كي مدت اس غرض سے كم نه تهي ليكن اصل مقصود تو رقم کی فراهمی ہے ' نه که کولی اعلان رمایت ' پس ایک علة كي مدت أور يوهادي جاني ه - يعني ٢١- جولالي ذك يه سلسله برابر جاري رهيكا - جن لوگرن كو يه شده في كه پوري رقم كي رصولي پر خبيداروں کي رقم داخل خزنه کي جاليگي ' انكے ظن رگمان پر متعجب هوں - سيري سعي تو يبي هے نه ٣٠ - هزار فراهم هو اليكن اس سے یہ معنی کہاں تکلتے میں کہ ۳۰ مزارے بغیر رزیدہ بهیجا نه جالیکا ؟ جب میں نے اتنے عرصے کي امدني کو رقف کردیا تو اب اسكا كل او ر جزو " دونون مجهة رحرام قطعي في -

سرانيس حامد بيكم صاحبة - اهليه مستر حامد حسن كوتوال) عل ممارے ترک بھالی اور بہنوں پر جو مصیبت نازل ھو ے فع ' رہ صحالج بیاں نہیں ۔ 'اور شخص الکی مصیبت ہے رسف ع - الكي به كسي ازر ب بسى كهركي بيتمنے والى عروتين اور بچوں كو بھى أنَّهُ، أنَّهُ أنسر رولا تى في الله كرت دهرتے من نہیں پرتا - نئے نئے بچوں اور آفت کی ماری بہذوں پرجو مصیبت کے پہار ٹوٹ رمے هیں ' انکو دیکھکر کلیجہ پاش پاش هو جاتا م اور سمجهه میں نہیں آتا که آخران مظالم کی کولی اللہ ا بھی هوگی یا لهیں ؟ آخر پروردگار عالم کا غیظ و غضب ان معصومیں کی مصيبت پركيوں جوش ميں لہيں آتا ؟ مجمكو ان واقعات نے اس درجه حواس باخته کردیا ہے ، که بارجوں رات اور دن غور کرنے کے ميرے سمجه،ميں نہيں آتا كه دايا ميں ميرا رجود ان مصيبت کی ماری اور بے کس بہذر کے لیے کس طرح مفید ثابت هر؟ اور میں کس طرح انکی احداد عکوں ؟جناب معیکر مشورہ دیں که میں اس معامله مهی کیا کروں ؟ کعل میں نے یه ارادہ کرلیا ہے که المن روزانه اخراجات میں سے نمایاں مد آک کمی کرتے مو کیہے پس انداز ہوگا ' اسکر ہر مہینے آپکی خدمت میں بهیجتی رمرتكي -

الي جو تجريز الحبار الهلال مين مفت الخبار دينے اور اسكى قيدت مهاجرين كى امداد مين بهيجدے كي شائع كي هـ ا اسكر دينهكر دل باغ باغ هو گيا " لهذا درخواست في له مهرياني فرمالو فوز أ اخدار الہال كا يرچه الله رويده - ري - يي كر ع ميرے شرهر ك نام رواته كرديجيے - ميں في الكو بھى براد رات اطلاع دودى في -

كيا بهتر هو له هر ايك شخص ايسي عي همدردي اله مصيبت زدہ ٹرک بہائیر لکے ساتھ داہلانے کی کوشش کرے - خداے . تعے أَيْكُو إِجْرِ عَظْيَمُ عَطَا فَرِمَالُتِي - حَلَّمَ الرَّسِعِ سَرَدَ السَّفِ بِعَدَ تُرغَيْبُ وتصریص چند اعداب کومیں نے فراھم ارلیا ع اور آیندہ بھی کوشش جاري رهيكي-إنسوس إس بات كا في له يهال جوش همدردي ورز بروز تُهندًا يوتا جاتا هـ اور جيسا كه ابتداع جنگ ميں تها اب باقى نهيں رها - تعليم يانته اصحاب تو هر مالت ميں امداد كى تعریک ع موید اور انجمن اتعاد و ترقی ع طرندار هیں مگر هام لوگ مخالف هيں - يه ساري خرابي الحقالف راح كي ہے -اعليے اب عضت ضرورت اعباتكي في كه تركونكے مفصل حالت ابتداے انقلاب عکومت ہے آجنگ ع ایک بہترین پیرایه میں از سرنو درج اخبار كر ك انير مدال بعث كيجاء اور سابقه عكومت اورجدید حکومت ے جرجر برے نتالع ظہرر پذیر هولے هیں الدواجهي طرح عوام كذهن نشين لوا داا جالية وونه تركىكي طرح هند میں بھی در پارٹیاں ایک درسے کی مطالف بنی رهینگی جسكا اثر قوم ع حق ميں مضر ثابت هر كا ، اميد كه جناب ميري إس نا چیز راے او شرف تبولیت عطا فر ما کر ضرور اس مسلله کو چھیر دینگے -

المسلال

اب اِس بعث میں پڑنا ہی رقت کو شائع ہی کرنا ہے۔ يه تعريك اعانت مهاجرين كي ه نه كه اعانت حكومت كي -اسکو ترکي کي پارليوں سے کيا واسطه ؟ اب تو تمام وقت اس بحث میں خرج کرنا چاہیے که همیں کیا کرنا ہے ؟ اور کس طرف چانا ھ ؟ اور بس nes-

(از حسن جان صاحبه دختر برات الله عال پرونیسر - هزاره) آداب عرض ﴿ - ميں ف الهلال ميں چنده كي فهرست ميں عورقين كا بهي نام ديكها ه - مين ايك دس برس كي لوكي هون ازر سوا آن پیسوں کے جو خرچ تیلیے مجم ملتے میں اور نچہ میرے یاس نہیں ہے - اسوقت آئیہ آنے مے جو میں نے اسی نیت سے جمع کیا ' بُراے مہرپائی اس کو بھی فہرست میں جلا دیں اور میرے حق میں دعا کریں ۔

(از جذاب قاضي محمد لطيف حسين صلحب يرا ديه) میں یکے از خریداران الهـــقل هوں - دس روپیه بنظر اعانت

مهاجرين توك ب خانمال بذريده منى أرقار توسيل خدمت ع -اسكو قدمت الهبار سے كھيم، تعلق نہيں الهلال كى قدمت الله وقت پر جا يا کريگي -

(از جذاب محمد گوهر علي صاحب حكويدًري انجمن مفيد المسلمين معرو فكنم - كديا)

 ملی کے الہلال میں تھے عفوان (اللهوں بے خاتماں مهاجرين) إک درد ناک مضمون دينه کردل به چين هرکيا -



حمه مُلا دوره اور والیشها کو ایک ریاست چی پذاکر خاتم کر دیا جاے " جسکا نام رومانیه هو" اور اسکے بعد قدیم بزنطینی سلطنت کر پهر قدطنطانیه میں قالم کردیا جاے ۔ اس تقسیم کا نام " یوزفانی " وکیا گیا تما

ابس تقسیم میں اٹلی کو بھی حدہ ملنا چاہیے تیا اکیونکہ
جب وہ آسٹریا کے حقوق اور اثر کو بصوانزیا ٹیک اور جزائر صوریا ا
کویٹ؛ اور قبرس میں بوقتے ہوے دیکیوکی اور ضورو - زامست کریئی خرانس کو بھی ان معالک میں سے بسند کونیکا حق دیا گیا تیا خراد وہ شام یا جزائر بصر سفید کو مقتضب کرلے "یا حصر لے لیے مگر اس تھویئز پر اسوجہ سے کھیا عمل فیوسکا کہ ترکوں نے
جرمنی کو ان معاملات میں بنگمائی پیدا ہوگئی جرمنی کو ان معاملات میں بنگمائی پیدا ہوگئی -

اسي عرص ميں ترانس لا مشهر رانقلاب شروع مرابا المسيم عرص ميں ترانس لا مشهر رانقلاب شروع فرابا المسيم تروي مرابا المسيم تدارلوں في المسيم تدارلوں في سروع کوفيل - فيرانوں غرد مشرق الدلى الم نظر جملت هرت آبا المواقع وہ جاتا آبا الله مقدر ستان کا عرف المسيم المسيم ترانلو المسيم ترانلوں المسيم ترانلوں

اس بدارت کي څېر نپرلين کو اسوقت هرلي ' جب ره اپنی إنواج كا معالنه كررها تها - أس أ زار سے يه كيا كه يه تقديري امر في كه قدرت همارے هانهه ميں غود وه چيزيں سے رهي ف جنكي هنکرآرزر تهی اور جو تسطنطنیه کی شورش سے حاصل مرسکتی ہے۔ عِناتَهِمْ فَوْرا إِسْ معامله مين كفاكو شروع هوكلي " اور ايك تقسیم قزار پائی جسکی رز سے روس کو مالدیویه" بلفاریه اور واليفيه " اور فرانس ع حسے ميں برسينه البانيه اور يونان قرار يا - أستريا كو سرويا " مقدونيه " سالونيكا ديكر غرش كر ديا جا تا-جمله امورط هو كلم أيم - صرف قسطنطنيه كا فيصله باتى تها مسكر نيرلين كليد دنيا ياكم ے كم كليد هندرستان كہتا آيا - يہى مسئله تها جس ف تمام نقف كر بكار ديا ا اور فريقين راضي نيس هرے ؛ چنانچه لوائي غروع هوکلي - ماريه مسلله که " بلقان دول فرنگ کے راسلے ہے " ایمی همیشه کے راسطے مدفون لیش هوا تبا -سله ۱۸۲۹ ع میں پھر اس مسئلے کی تجدید اسطرے هولی که شہزادہ پرللیک نے حوجارلس دھم کا رزیر اعظم تھا ' ایک نقف مرتب کیا جو صرف بلقال هي کا نه ٿيا بلڪه کل يوروپ کا-اسمين وكهايا كيا ثها كه تركوف تو با اسكل يوروپ سے نسكالديا جات -

روس؛ بلغاریه ' مقدرنیه ' اور تهریس کا تهروا سا حصه لے ' استویا برسینه اور سرویه پر تنامت کرے ' اور تسطنطنیه کے ساتیه دیگر ماسقه ممالک کو ملا کر ایاک نئی بازنطینی حکومت کی دو باره بنا ڈالی جاے - اسی طرح نیوزی ایزڈ کا پرشنا سے الساتی کردیا جارے ' اور پلیچیم فرانس میں مدیم هو جاے - اب رها انگلستان ' تر (حکر ڈچ نرآبادیاں دیدسی جائیں '

ائے بعد عثمانی ساطنت کی تقسیم کی جوعملی تعاریز ہولیں۔ انکر بالقعمیال بیان کرنے کی چندان ضرورت نہیں -

 ۽ - جينوبي سانه ۱۸۵۳ ع کو زار اشکولس اول نے اپنے معیور سرمالی معمل میں سر فعلان سیمور سے ملانات کی اسی کا نقیعه کویدا کی لوئی تھی ۔

سيمور تصرير ربا في كه زار چاهدا نها كه عثما في سلطنت كر الكلستان اور روس نقسم كوك اور منهمله ديگر ممالك ٤ مصر بهي الكلستان هي كے لئے مسلام بهي الكلستان هي كے لئے ديكن به تجويز الكريزرن كے ليخ مصلام كي بنا پر منظور نهيں كي - تكولس كے غرف كرني پو همله كرديا ؟ لور زئي كو رانس اور الكلستان كے صدن دي - جنگ كريجيا كي الإندا يہيں جو هرئي تهي - مكر اسمين شاہ روس كے حطے ـ تجاويز بئي للها ل هو كليں -

۸ - جولائی سنه ۱۸۷۷ ع کو زار السازندر قانی ارد نرانس حورف شاه آستریا - ریشانت کے مقلم پر ملے - مگر یه قدام باقیں اب بران کاگریس میں پیش هو گلیں - اس ملاقات میں طے یا یا که روس قرای پر حداء کرے اور روسانغا پر اینغی حداد اور روسانغا پر اینغی سیادت تاکم کرمی جو سیادت تاکم کرمی جداد کرد اور مرسانت لے لے - کو اینئی پر ایک دروات جو بنگم حرکیا اور بران کاگریس نے تقدہ می اولت دیا ایک دروات جو بنگم حرکیا اور بران کاگریس نے تقدہ می اولت دیا ایک تعدد بیاتی بقانغین کے یہ شاید کوئی بر ریان مکرمت اسکی مضافحت کرے دی تاکم حرکیا کا دور اس حرک سیاح باقانی اقرام نے دی تاکم می اور بیان کاروات سیاح مضافحت کرے دی تاکم می اور ایک تاکم اور بیان کاروات اسکی مضافحت کرے دی تاکم می اور ایک تاکم حرکیا اور بران کاروات اسکی مضافحت کرے دی تاکم می دوران کی حیان دورا - بلقانی افرام نے مان دورا - بلک بررب کی طاحات تدبیر رئیر بھی ندم حاصل کرے اپنی حسلی کا عظیم اشعال مطاحات تدبیر رئیر بھی ندم حاصل کرے اپنی حسلی کا عظیم اشعال کرے اپنی حصل کا عظیم اشعال کا عظیم اشعال کرے اپنی حسلی کا عظیم اشعال کی کا علیم کی کوئی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کاروان کی کارو



مر الحد مره

فلد رستان میں نه معلم کننے آدمی بخار میں صوبا یا کوتے

هیں اسکا بوا سبب یه بھی ہے کہ آن مقامات میں نه تو دوا خانے

هیں اور نه ڈاکٹر اور نه کولی حکیمی اور صفید پلات دوا خانے

یمت پر کو ربیائے باطبی مشرود کے میسر آسکتی ہے - همنے

علی سیر کو ربیائے باطبی مشرود کے میسر آسکتی ہے - همنے

علی باروم مرف کثیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرنے کے

بلی باروم دائیا اور کا بروا الداؤہ ہوجا ہے مقام مسری ہے نه

هیں تاته اسکے فوالد کا بروا الداؤہ ہوجا ہے مقام مسری ہے نه

خدا کے فضل ہے ہواران کی جائیں اسکی بدولت بچی ہیں اور هم

مرف مائیہ کہه سکتے ہیں نه همارے عرق کے استعمال ہے

مرف مائیہ کہه سکتے ہیں نه همارے عرق کے استعمال ہے

هرف مائی بخوار بخوار جسمیں روز میشوار بازی کا بیفار۔

هرف بنا و بخوار جسمیں مثانی اور قے بھی آئی ہو۔ سردی

ہوئی کی ہو اور بخوار جسمیں مثانی اور قے بھی آئی ہو۔ سردی

مرد کا دیغار جسمیں مثانی اور قے بھی آئی ہو۔ سردی

مرد کا دیغار میں ہو میلی بغار ہو۔ یا بخوار میں ہون سر بھی

بهي هو گلي هي - اين اعضا كي كيززري كي وجه به بطار آثا هو -لي سب كو بعكم خدا دور كرتا جي اگر شغا پلشي. كه بعد بهي استعمال كيجاد تر بهرك بزه جاتي جي اور تمام اعضا مي خي مالي پيدا هرك كي رجه به ايك قدم كا جرش اوربدي مي چسقي و جالاكي آجاتي جي اين اكبي سابق تلدوستي از سراو آجاتي جي - اگر بضار انه آثا هو اور هاتهه پير تولقد هور ، بين مين سستي را واجبت مين خاطي رهايي هو - تم كرف كو چي نه جاها هو -كماتا دير بي هضم هوتا هو - تو يه تمام شكايتين بهي اسكه استعمال ير تمام كرف بي رفع هو جاتي هين - ار چند روز كه استعمال بي تمام

> قيمت بوي برتل - ايک روپيه - بهار آنه به جهوري برتل بارة - آله پرچه ترکيب استعمال برتل عدراه مللا ج

> تمام دوکاندازرں کے هاں سے مل سکتی هے الحک ، روپروپراکٹر

ايع - ايس - عبد الغني كيمست - ۲۲ ر ۷۳ كولو^{*} لولد استريت - كلكات

ريويو أف رياب أ أهب عالم بو الما

اردر میں مندر سکال اور اکارونی میں ورید امریکہ و جالیاں وفرو مبالک میں زندہ صلفی اسلام کی صعبح تصویر پیش کرلے والا - معصور نین طبع السلام کی بلک تعلقم ے مقعاق ہر طاقہ ضبیاں۔ یوداگی گئی خیس - ان کا دور کرلے والا اور مطالبان اصلام کے اعلاق اسال عکس جزاب دیلنے۔ والا یہی ایک بروی ہے جس کو موست مطبع دنیا کہ سامنے پیش کرلے کا کابل صحبا ہے - اس رسالے کہ مقطق جند ایک راؤں کا انقباس عصب ذیل ج :—.

الفقال الكيفراء وزور آد وبليعنز عي ابك ورجه ع جس كو خالس اخلقي ورجه كيفا صعيع ع - مربي ميں السفار اور اودر ميں وورور آف ويليجنز عي يور عميي زبات ميں هانے نہيں فوٽ - اس > دور آور مضامين پر عام و نقدل كو فاز ج . -

کریسفٹ لور پول - روبز آک رنایتغز کا پرچه داجسے مضامیں نے بعراحوا ، 3 - هنارے نبی کریم ساء اللہ علیہ وحلم کی فات باک ، مقملی جو جاهل عیسائی الزام الگایا کرتے ہیں - ان کی ٹردید میں آباد ھی نامائلہ مضموں اس ماب لکیا گیا ہے - جس سے صدہ مضموس آج تک شاری نظرے ذیبر کفرا

مستورب صاهب إمريكه - مين يقين ترنا حون كه يه رسال دفيا مين مذهبي خيال تو ايك خاس مورت ديند كه ليد ايك نهايت واردت طاقت هوكي - اور يهي رساله ان روكون كه دور كون كا فروده فركا - جو جهالت ب مهالي كي واذ مين قابلي كلي هين .

راورو أف روويق - لذي - مغربي صالك ك باهندوں كو جومذهب احقم ع زنده مذهب هرنح كـ مضرف مع دلهسهي ركبانے ديں چاهيے كه روويو أك روايو بالم بهنو غربديں _

وطن الفوزر - يه رسالد برح بايد كل ع - اس كي تعاقيقات إهام كه مقطال السي هي طلسفياته اوز سيق طويس كد اس رسانه مين دوكار ع مالاند قيمت اظريزي هرجه م رويده - اردو مرجه ، رويد - نسوند كي تبحد اطريزي مم الد - اود ، الده - تمام دو خواستين بنام مفهر سيكون شاديان . مفلح كرودا سيور آبي جاهيكين .

شركة علميسة

اسلام) دنیاکی سب بے ازی شرکزرت ید ع ک (۱) سلمان مشتقی اسلام نامعنی سمجھیں اور آس کے پھرر بنیں - (۱) اسمانی تعلیمات کے بار رائیں کے پھرر بنیں - (۱) اسمانی تعلیمات کے بار رائیں کے جو اسران مقرر کیا جیس آن کو نمو فقہ عمل حبنائیں (۲) مذہبی و علی در رسمانی ترقسیات کی واقعی میں مہذب ر متدن دنیا کا روز رائح آپ کو مشمل حدایسہ بنا کر پیش کری (۱) ایمی نظام اجتماع و توسیت متحدہ اسلامیه کی۔ توقیق کے لیے ان تمام مماثل ہے جہاں جہاں مسلمان آباد علی علمی

ان اغراض کی تعربیتی تعدیل کابے امرت سر (پنجاب) میں ایک مجلس قائم هرئی عرب کا نام «شرکة علیه» ع الر جس نے اپنے کام کی ابتدا بالفعل سلیمیدیة ر پر کزیدہ علمی و مذبعی تفریعی توریخ کی ابتدا بالفعل سلیمیدیة ر پر کزیدہ علمی مشاکل نے بھشتر مشاهیر و علمانس نے میں میں مسالک نے بھشتر مشاهیر و علمانس نے میز میں مسیری کی فیسی پانچ وربیده سالانه نے دوران سال میں جو کتابیں جہیش مسیری کو وسب مقت

معلس عف سب عيد قوآن كريم كى علمي متعقيقات كى جائب

ترجه کی ہے اور اس ذیل میں ایک نہایت مبسوط کتاب تالیف

کرائی ہے جس کی پہلی جاند حال میں «محکمات " کے فام سے

شائع درئی ہے اور جس کی تیمت انک روبات چار آند ہے - اصل

کتاب (۲۰) جلدوں میں تمام درئی اس کتاب کی خسومیت ید ہے

که تفسیر لیات مہل جو دور از کار اختلافات پیدا درگی ہیں علوم جدیدہ

نے جن شکرک رشبات کی گذایا بھیں نگائی ہیں " مفسویں کے

روایات ر طرز استدلال نے قرآن کریم کو علمی دنیا کے جن درلناک

اعتراضات کا اما چانہ بنا رکیا ہے یہ تمام باتیں فلسفد کی روشنی

میں لائی کئی ہیں اور سب کی حکیمانہ تحقیقات کی ہے۔

درسري كتاب "علم التعديد،" هے جس كى باتے جالدر،
ميں سے هنوز بها حصه شائع هوا هو اور جس كى قيدس سه
انه هے - اس ميں رسرل الله صلى الله عليه رسلم كے تعليمات كو فلسفة
جديده كي روشنى مين 3كر أن بر هر حيليم سے بصحه كى هے "
اور هايا هے كه يورپ كو آج جس فلسفة تاريخ بار لاز هے اسلام آس
كونهايت شرح ربسط كے ساته، هزار برس بيل متمل كر چكا هے عواليت هي : سكروئري مجلس، الشركة عليه، هموضحه
ليشان بيلك آف إنديا ، امرت سر، بخصاب

| ر رپیه | پ ^ا ئی | أنه | تعرفین انسویهر آلے مگر سراے اشک ریزی کے بس میں کیا |
|--------|-------------------|---|--|
| | | جناب قصيم الدين - غياث الذين صلحب | ہا ؟ رہنمي ہے سر ماليئني پر صدہ ۂ عظیم ہوا - لیکن درد آخوت نے |
| r | ٨ | م المعمل المالية | هِن لِعِلْيَّ لَهُ دَيًّا - خَيَالُ هُوا كَهُ اكْرَسْتُم رَسِيدٌ كَانَ مَلْتَ كِي مَدِّد |
| | | جناب محمد كاظم صاحب جهانسي | ره نهیں کر سکتا ' تر الدال علی الخیر کفاعله هی کا مصداق بنوں - |
| ٨ | | جناب معبوب على صاحب هوشيار پور · | غالجه فورأ الغي الجمن مفيد المسلبين راقع معله معررف |
| | | جذاب قاضي معمد لطيف حسين صلعب | نع صيى 'گيا (يَه محله غريبونكا هے) اور ايك خاص جلسه بغرض |
| 1 - | | يقدري - اكرام گذه | بانت مهاجرین ۱۹- جوں او منعقد کر ع چندہ ای تصویک کی۔ |
| | | جذاب قطب الدين احمد مأسب | فانهه مبلغ بيس روييه وصول هوا - أجكي ذاك بي ارسال |
| 4 | | انصاري - فتع پرر | نامت في - |
| D | | والد، سيد معبد طاهر مامب - لكهاي - | |
| | | بناب أحمد عسين صاحب الايدر الكذرى | عست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیت |
| ٨ | • | گور ۲۶۶۹ور | |
| 1 | ٨ | جناب غني حيدر صاهب محمد منزل - بهار - | (*) |
| 40 | r | حناب عبد الجليل خانصاحب حدى پور عليگڌه - | (7) |
| in le | | بذريعه جناب مشدق حسين صلحب - كانيور - | چنده بزرگان جهیوه بدربعه مستر محمد آنه پائي ررپيه |
| | | جناب كاظم عدين صاعب فارست منيعور- | عمر صلعب • • • • • • • • • • • • • • • • • • • |
| 78 | - | - رين | جناب ربنواز خائصاحب هد ماستر اسلاميه ـ |
| υV | ٧ | د فيعه جناب نذير لحمد صلحب بانكي پور . | اسکول قصور ۸۰۰ |
| | | جِناب مفتى معمد انرار العق صاحب ايم - | ایک مجاهد غیرر از قصور ایک جرزه نبده |
| ٧ | - | ا ـــ - بهر پال | طلالي فيمتي ٥ - ٥ ٢٥١ |
| e - | • | جَنَابِ عبد الحكيم صاحب بليدَر - بانكي پور . | وجال همت خراتين كانبور بذريعه جناب |
| D | | جناب عبد العالم صاحب - اكره | معمد یسین صاحب |
| ٨ | | جذاب منشي چراغ دين صلحب پٽه دار لاشاري - | جفاب مصطفی احمد صاحب حددر آباد دکن م v |
| r | | بذريعه جناب يسين احمد صاحب - كيا | جِفَابِ وعايت الله خانصاحب مثل غوان - |
| | | جناب محدد اسمعيل خانصاحب | کور داسپور ۸ ۰ ۰ |
| ٨ | | کوتوال - هير پرر | جفاب عبد الرحمن صاحب - سب اور سير - |
| | | جناب دا الله العسن صلحب موضع البي الله · | كوة مزى ١٢ ٠ |
| 1- | | مونكير | جناب دَاكِتُر عِبْدِ الله خانصاحب - بكاني - كونه · · · - 1 |
| a I | | جناب حبيب رضا صاحب مختار - دنيا پرر پذاه . | جناب محمد عدد الصدد صاحب - بهار - يتنه - ١٠ |
| . 1 | | جانب عبد الرهيم صاهب مرحوم | جناب معمد غوري صاحب - سوداكر يلكام - ١٠٠ |
| ۱۸ | | جِنَابِ عبد الرحس خانصاحب - بانده | جناب إمتيازعلمي صاحب دية مامترء خانبل |
| 4+ | - | خواتين كاندور بدريعه محمد قاسم صلعب كاندور م | اسکول - ملّیم آباد |
| ٧ | - | ایل - بی - اچهن خاصاحب - کان - برهما - | جناب غلام عليشاه صاحب نالب تعصيله ر- |
| | | بي بي حرمت بذريعه احين الدين صلحب | پاک پٹن |
| ۴ | | رنگرن برهما | جذاب مصد حليل صاحب ازكيا |
| | | ازرقف شيخ ولايت علمي ماحب مرحرم كانهور | جفاب سيد علي صلعب سشن جم - ريكل - دكن - م |
| | | معرفت جذاب شيخ بالرعلي صاحب | جنك سيد ضمير الدين حيدر صلحب عرف |
| 1 | | متولي رتف مذكور | پیارے صاحب مغدرم دور - کیا ۔ ب ب |
| 1 | Đ | جداب امام صاحب - دوني ماركت - بلكام . | جناب غلام حددر صلحب گجرائی ۔ قال پور ۔ م م |
| 777 | ٧. | جناب فتم معمد خانصاتمب - گرنده | جفاب عبد التعفيظ ماهب - بربيانها - مونكير م م م |
| | | جذاب مديب المعد خانصاحب - متكولي | جناب احمد معى الدين صاحب - مدد كار |
| ٨ | - | رياست رامپور | ناظم جنگلات - نظام آباد - دکی ج |
| ٠ | | جناب منصور خانصاحب جمعدار | جذاب ماستردین معدد صاحب (أدرة العلما) |
| r | | جناب محمد علاؤ الدين صاحب فرخ - جلال آباد م | لکهذــو م |
| 1 1 | 15 | جناب حاجي طاهرهاجي طيب مآسب - اڏره - | جناب منشي سعادت علي صلحب مدرسه |
| ۴ | | جناب سيد اثار حسين صاحب - هزاري باغ م | عاليه - رياست راه يور 🔹 - ١ |
| | | مسلمانان اكبر پور بذربعه حامظ عبد إلغفرر | جذب عطا معدد ماحب - از شعله |
| 15 | | صاحب - فواده - كيا | جناب سيد بذل العسين صاحب |
| ٨ | • | جِفَاتِ إحمد رضًا صَاعِبِ - يَدُدَعُ | جفاب مشرف حسين صاحب |
| rrıo | ir | ميزان - | جناب سید یاگ چانگ صاحب دیار پور ۔ ۔ ۔ ۔ ا |
| ٧٨٨٢ | • | ميزان سابق ٩ | جناب غلام محمد صلحب - گهرله شریف - |
| 01 -1 | r - 11 | ميزان ال ۲۰۰۹ | ملتـــان |

THE STATE OF THE S



مضام اشاعت ۱۰۷۵ مکلاود اسطورت ۱۰۷۰ میلا ایک بفته وارمصور بهاله دیسنه کارنیوی

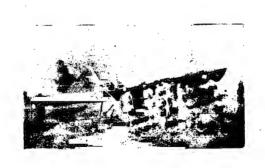
سلامنهاد الملاملاي

قبت سالانه ۵ روپ شماهه ۲ روپه ۱۲ آن

جه ۴

ا مری (۱۳۲۱ عبری الله ۱۳۲۱ عبری (Oaleutte : Wodnesday, July 9, 1918.

4





ون به

زلنگی کا لطف الکوس کے نم لگ پیر آپ اسکی حفاظت المهور نہیں کرتے ؟ صرف اسلیے که قابل اعتماد عیلک اسانی ہے لهين ملتي ؟ ماراب تو يه بوقيت نهين ايك اطلاعي كارة ير همارا معتص عدم حاضر هوا بالكل تلي امرل پر امتصال ليجاليكي -الم - ال - اعمد - الكذسي . - الما نمبر ١٥/١ يان استريث - دَائخانه ريلسلي - كلكته



[1]

عرق بودينه

مندرستان میں ایک نئی چیز سے سے برزھ تک او ایکساں فالده كرتا ه هو ايك اهل وعيال والي كو كهر مين ولهنا چاهيي . تازي را يتي پردينه كي دري پتيرن سر يه عرق بنا ۾ - رنگ بھی پتوں کے ایسا سبز ہے - آور خوشبو بھی تازی پتیوں کی سی ع - مندرجه ذيل امراض كيراسط نهايت مفيد ارر اكسير ي: نفخ هر جانا ، كيثًا دَكار أنا - درد شكم - بد هضمي اور مثلي -اشتها كم هونا رياح كي علامت رغيره كو فررأ درر لرنا هـ -

قيمت في شيشي ٨ - آنه معمول ذاك ٥ - آنه پرري حالت فهرست بلا تيمت مناراتر ملاحظه كيجلي . فرت - هر جگه میں ایجنت یا مشہور دوا فروش کے یہاں

اصل عوق كافور

اس گرمي ك مرسم ميں كهانے پينے ك بے اعتدالي كيوجه سے يلل دست ييت ميں درد اور في اكثر موجات هيں - اور اكو اكى حفاظت نہیں ہولی تر ہیضہ ہرجاتا ہے۔ بیماری بود جائے کے سنبهالنا مشكل هوتا في - اس سر بهتر في كه دَائتُر برمن ١٤ اصل عرق کافور همیشد این ساتهد رکهو - ۲۰ برس بے تمام هاندرسلان میں جاری ہے اور میف کی اس سے زیادہ مفید کرای دوسری ز دوا نہیں ہے - مسائرت اور غیر و طن کا یه سانمی ہے -تيست في شيشي م - أنه ذاك معمول ايك ير

چار شيشي تک a - آنه -

ڈاکٹیرائیں کے برمن پنب^{ھ و}لا تاراجٹ دفت اسٹرٹ **کلک**و ہ

[14]

تهسرمان مددافعية بعدسريه



المستقان ووقف فك



حمیدیہ جہاز شنسدنی کے بعد حسمدل تیارہ گز سر بع سورانے عوبدانے



حمدورا، مرمات ک بعر



رزف بک حمید یہ میں



حميديه بحالت شكستائي قسطنطديه حارهاج إخصة پيشين زير آب ج

لایم وں بے خانساں مہا ، رین المناطني م كي الليون ميس -----

الهال كلكته - سالانه قيمت مع محمد ول صوف أتها أنه !!!

لے دفتر البلال میں در تار دفتر تصربر افکار ' اور ڈااڈر مصباح کے بہنچے دیں که " غدا کے کیلیے پرریین گرکی کے اُن لاہوں کے خانماں مہاجریں کے مصالب کو یاد کرر ' جنمیں فزارہا بیمار عورتیں' اورجال بلب بھے میں - جنکر جنگ کی فاکھانی مصیباتوں کی رجه سے یکایک اپنا که بار چهرونا پوا ، اور جستگی حالت جنگ کے . زخمیوں سے بھی زیادہ درد انگیز ہے ، جو مرکلے ، انکو دفن کردیں ، جو زخمیں میں انکوشفا خانے میں لے آلیں ' لیکن جو ید نصاب زنده ، مگر مردے سے بد تر دیں ، انکو کیا کریں ؟ "

بغقر البلال حيران ۾ که اس رقت اعاتبت کا کيا سامان اوے ؟ . مُده کهلیے نکی ایبلیں کرنا شاید لوگوں کونا گوار گذرے که هال : همر

كا ينده هر جله هر چكا في ارد تمسكات كا كام بھی جاری ہے - مجبرزاً جر کھید خرد اسکے اختيار ميں هِ اسي كيلين كوشش كوتا هـ-() کم از کم رہ ایک ماہ کے اندر دو هزار پارند یعنے ۳۰ - هزار کی رقم مخصوص إجافة مهاجرين كيليب فراهم كوفا چاهةا هِ الهوالله هنال المدر ع مقصد سے جو روبيه عالم جانا ع السكر خطاب مقصد دوس بن جُنَّهُ لَكُانَا بِهِنْرُ نَهِيْنِ - اسْكَى اطْلَاعِ أَجْ هِي تُولِسي مين بهيجسدي للمسي في -اس بارے میں جو صاحب

درد اعانت فرمائیس گے . ex 11 2 1283 -18

مورته وه د وسرون پر داو داللي کي جگهه ، خود هي اس رقم کو ايني جانب سے پیش کرنا چاہتا ہے -

(٢) اسامي صورت يه ه كه بلا شك نقد تيس هزار روپيه دينا حققرع امكان أن باءر في " مكريه أو ممكن في كه تيس هزار رريده جواے مل رہا ہو' رہ خود نہ نے ' اور اس اشد تر بن ضرورت اسلامی تهایی رتف کردے ک

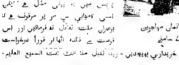
(m) يقيدًا مين ٣٠ - هزار نهين ديسكتا ' ليكن أب كيون نهين مجه و م د فزار روپیه دیتے " تاکه میں دیدوں ؟

(r) پس أم اعلان كيا جاتا ع كه دفتو الهالل چار ھزار الهال کے پرچے ایک ایک سال ایلاے اس غرض سے پیش کرتا ھے - آج کی تاریخ سے ا مجولائی تک جوصاحب اٹھة روبية قيمت سالانة الهالل كي دفترمين بھیجدینگے ، اللے روید میں سے مرف البه انه مروس

اغراجات خط رکتابت کیلیے رضع کرے باتی سازھ سات رزیدہ اس فند میں داخل کردیا جائیگا اور ایک سال دیلیے اخبار آنکے نام جاری کردیا جاے کا - کویا سازھ سات ررپیه وہ اید مظلوم رستم رسيده برادران عثمانيه كو دينكي ، اسكا اجر عظيم الله ي حاصل كريائج * اور صوف أنَّه أنَّ مين سال بهر كيليت الهلال بعي (جر جیساکچید ف ، پبلک کر معلوم ف) انکے نام جاری هوجایگا -اس طور چار هزار خریداروں کی قیمت سے - هزار رویعه فراهم هو سكد في أور ديتر الهلال أب حرد فالده اللهائ كي جله اس الرغير کیایے رقف کر دیاا م -

(0) اس رات ماهوار تین سو تک نامے خریدارونکا اوسط

م - ابكن دنتر - - جرن تك كيليم اپني تمام أمدني الي اوبر هرام كرليتا ع - دفتو اس رقت آک کئی هزار رو پدیے کے لقصاب میں ع ' اور مصارف روز بووز بوقت جاتے هين ' آاهم اس تاركو پڙهكر طبيعت پر جو بتر ہوا اس ے مجبوز کر سیا اور جو صروت الشاغتيار مين تهي اس سے كريؤ ارتا اور مرف درسروں عی کے آگے عالیہ پھھٹاتے رہدا' بہتر نظر اہ آیا ۔ یورپ میں المدارات ع دفنر الدي اجيب سے هزاروں رزيبه كار غير حين ديتے عين - تنابده اردو ي پس ميں يو پہلي مثل هے اليكن اسی کامیابی س سر پر مرقوف ہے کا برادران ملت تعادل ته فرمالين اور اس فرصت ہے فائدہ اٹھا کر فوراً دوخواست



(٢) الهلال - اردر مين پهلا هذاه زر رساله ع مو نورپ اور ترکی کے اعلے درجہ کے با تصویر پر تکلف ' غرشان ارحال کے تصوف ير نكلتا م - اسكا مقصد وحيد دعوت الي القران اور امر بالمعروف ر فہی عن المنشر ہے - محققاته علمی ر دینی مضامین کے لحاظ ہے اسلم إملادار وخصوصيت كا هر موافق ر مخالف في اقدار كها في م. اًس نے مندرستان میں سب سے بیا اُرکی سے جنگ کی غبریں براہ راست مفاراتیں اسکا باب عشار عدماندہ" لرئي ، عسالات جنگ کے راقعات صحیحه معلم کرنے کا مخصوص ذریعه فے-"نامرران غزرة طرابلس ربلقان" اسكى ايك باتصويرسونى ف چسك ندید وه عجیب و غریب مرثر اور مدرت انگیز مالات لئیے جاتے دیں جر اس مخصوص نامه نگاری اور خاص ذرائع معلومات سے حاصل كيے جاتے ميں - مقالات مذاكرة علمية المقالق ورثائق المراسلة ر المذاظرة املاة و اجوبتها اسك ديگر ابواب و عنوان مضامين هين ... أثهه أن ميں شايد ايك ايسا اخبار بوا نہيں -

(٧) درغواست مين اس اعلان كا هواله ضرور ديا جامه اور كارة كى پيشاني پر" اعانة مهاجرين " كا لفظ ضرور للها جات -



يورپين ڏرکي کے بے خانمان مہاجرين جامع ایاصوفیا کے سامنے

ميرستون وجعومى مسالكنوادا علامالحادى سقسام اشاعت ۷ . ۱ مکلاود استرید A 10 عنوانث كلنراني « المبلال » سالانه ۸ دوریه عشامی ٤ رويه ١٧ آه

Telegraphic Addres "AL - HILAL"

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abel Kelem Agad

CALCUTTA.

111

7/1 McLeod street.

Yearly Subscription, Rs. S. f-yearly .. . 4 - 12

ال اله: جياد شليد ٤ شياف ١٣٣١ عرى Calcutta : Wednesday, July 9, 1918.

باليتني سد تبل هذا ا و كند لسيا منسيا و مفتك حذك مقالة افتتاعيه السناد والسدواد (۲) مقسالات فاتحد السنة الثانية احسرار اسلام نظام حكومة اسلاميد (-) فاموران غزرة بلقان إ قار مات ذائلم الغالدون ؟ حقایق ر رثایق جراثيم استهداد مسلبانان أسام مغرب إتصبى شأسون عثمانيه مسئله هرتیه (۱) تاريخ حسيات اسلامية مسلمانان هند ٢ ايك ورق إعاقة مهلجرين 19 قبرست زر اعانة مهاجرین طانیه (م) ــاويــ مرسرا عثماني هوالى جهاز جہاز حمیدیہ اور کیتان رؤف بک ع مختلف (صفحه غاص)

خود اَپْني ' اورگھر کي علالت ہے مجبور ہرکر کچيه ہاں كيليي المولانا أدفتر سے غير حاضر رهيں كے - اسليے خط ر كتابت ميں مندرجة ذيل أمور كا أا إطلاع ثاني لحاظ ركها جاسه :

(1) تمام ذاك بدساور دفار ع يتے سے آئے ' ليكي جي حضرات کو خاص طور پر مولانا ہے خط رکتابت کرنی ہو ' یا نسی امر ع متعلق انکو ذاتی طور پر اطلاع دینی هو ' انکو چاهیے که اس ہاتے سے خط رکتابت گریں:

اسمي لاج - لنڌهور - محوري

Esme Ladge: Landhour Mussoorie

(٢) براه عذایت أن خطور مين دفتر كم متعلق إطلاعات نهي -أنكو براة راست دفاتر بهنجيب - اكر هور تو اسطرح الك كافذ بر هي كه الكو بجلسه دفقر دين بهيجا حاسر -

(٣) " دوب الله " ٤ متعلق تمام غط ركتابت بود وسع موالنا سے دونی چاہیے۔

(١) اس هفتے گذشته جلد کی فہرست کا دوسوا فاہم جمع نه سكا - انشاه الله آينده هفتے مع لرح شائع هوا -

(٢) جن مضرات كر درسري جلد كي شرورت هروه اطلاع دين - مثل جلد اول ع يه مجاد ع - البقل كا بلاك طعلى منقش - نيست ٨ - رريية مكبل جلدين شايد دس يانع هي نکلیں کی ۔ (vist)

"ارمايع الرحمان " كي جگه " العابع الشيطان " مين ثم نے ايخ دارس كو ديديا تها" بتلاكه آج رو نمهارست معبودان باطال كهاں هيں " جر نم كو ميري يكو بے بچا سكتے هيں ؟ اين شسسواؤ كمم" الذين كنتم تؤعموں ؟ (٣: ١٥) كيا تم هي رز نهيں هو كه تمهاري إنهوں غامائے ميرت دين ميرن كي عالميہ نے حرمتي هوئي " ارز ميري عبادت ١٤ كى ديوار مسماركي كئي " پر تم كمهمة نه بولے بلكه اپنى بزولى ارز نساد الگيزى ہے اسكا سامان كرتے رہے ؟ ؟

تم کے میری راہ ہے میرے "بندیں کو روٹا ' اور انکو میرے کھر کی عزت ' ایلیے آئینے لدیا ؟ پھر ایوں نہ آج میری لعلت تم پر چہا جائے ' اور کھوں ' ان لوگوں کے جسموں کے ساتھ وہ سب کچیہ عمل میں لایا جاے ' حسکو انھوں کے میرے مقدس گھر کے ساتھ گوارا دیا ۔ فذر قول العقاب بما کنٹم تکفوری ا ! "

ایک فررری سوال یہ فی کہ یہ سب کچھہ کیونکر ہوا ؟

کیا اسلیے کہ کافیز کے مسلمانوں کو اسکا بالکل حس نہ تہا ؟

معیے معلوم نہیں کہ پایونور کے آنس کی رصد کاہ میں کولی
ایسی تلکوپ ایجاد کی گئی ہوا جسمیں توباب کی بڑی چیزیں
چیزئی ہوڑد دکھائی دیتی ہور - البتہ مجیع معلوم فی کا کالمیلار
انتاالہا) کے لیک آلہ ایسا دریافت کیا تہا' جس سے دررنمی
میزیں بوی ہوکر نظر آ کئی ہیں - لیکن اسکے استحمال کرنے
کی ضرورت مرید کے کیلیئے میں ہوئی ہے 'نہ کالپور کی
صبحہ کو دکھائے کیلئے ۔

اً س جُوش ر اضطراب اور عَفظ ر غضب سے کوئی آنکیه عظت نہیں کرستی جر ابتداد معامله سے خبروں کے پیپلننے کے بعد عام مسلمانوں میں پیدا ہوکیا تما اور جو بساطی بازار کے بے غیرت ر کے جیا دکانداورں اور مسجد کے ایمان فروش متولی کے سرز (جس کا نام شاید کریم العیس ہے :

برعكس نهلد نام زنكي كانورا

آگ کے شعلبے بہوتا رہا تھا ۔ مارس کے مزدور ہڑاروں کی تعداد میں دبوانہ وار بھر رہے تھ" اور مجھے معلوم ہے کہ ابتک چرش و اصاراب ہے مجھوں ہورے ہیں ۔ شہر کے عام باشندے بہی دھکتے دو کوللوں پر اورتے زھے اور کچھہ شک نہیں کہ ابتک لین مدورے میف آن چند مناققین پر" اور صد عزار کینت آل مذاب میں مارقین پڑا جو قوم کی طاقت کو جھیا تا اور مدورکے میں اور جمہوں کے معیشہ فدوج و فریب اختاد مدل اور طرح طرح کے الاقیب و ابتحایات کے معیشہ فدوج و فریب اختاد مدل اور طرح طرح کے الاقیب و ابتحایات کے میشہ ندوج و فریب اختاد مدل کولی کو مدی میں رکھا اور حیل اور کری کی مہلت ندیں یہ کدائے کے بیجا الدین لا یومنون (۱۵ : ۲۷)

میں نے اُباقل میں اس مسئلہ پُر نظر ڈالٹے دسے اٹھا تیا کہ اُنہا کہ اُنہیں اورار ' اور ایخ تلیں اس مضدوں کے دام شکاست بے بھاؤا عامزی کے آئیں اس مضدوں کے دام شکاست بھی کسی عامزی ہے کہ اور میں میدان سر نہیں کیا ہے - اسابی چیز اجماعی قرت ہے ' اور عزائرں دارں دارں اور زبائرں کا کسی کلم کیلیے ایک هوکر ظاهر هزنا هی کلید نتم و مراد ہے ۔ کا میں کلید نتم و مراد ہے ۔

اگر تم حکام کے خوف سے لوڑھے ہو، تو تم ہے آس وقت کس نے کہ کہ تاہم کے کہ تو تو اور اور فقفہ و فساد کی راہ اختیار کرو؟ اگر کہ کہ تو را ایس نظامہ تیجی سیفیر قانوں کو تو رہے ' ایر کہ کرنا چاہئے اور ایمیں نشامہ تیجی سیفیر قانوں کو تو رہے ' یہ یہ دینا میں اس نوارے کہ سیفیر حکام کے مقابلے علم بغارت کا بلند کیے ' یہ سی آسانی کے ساتھہ میکن قبا کہ تم اینی طاقت کا اظہار کرنے' اور ایابی اجماعی قرت کا ایسا مظاہر، دابھائے کہ قرتوں کو ایسا کے سربسیوں ہوجانا ہوتا ۔

حلفاء بلقان کے جس باہمی جنگ رجدل کا رقبت کسی فہ کسی دن آنے والا تھا ' اور جسکے تصور سے همیشه سوایدرود گرے خوف وده رهتے تير بالاغر وه [كيا - بلغاريا اور يونان وسرويا ميں جاك شروع هولكى في يونان و سرويا ، دونون ايك هوكر إفواج بلغار كو مقواتر هويمايس دے چکے میں مبل اسود اور رسانیا کی دلکی طیاریاں ان کی شریک هونے اور ساتهه دینے پر مائسل هیں " سلانیک ہے بلغار يون تبضه الله كيا و فرج نے هتيار دال دي ' حريفوں اى اطاعت مان لی اور صرف دو کهنٹے کی گرله باری میں پاسال ھرائے ۔ بے سرر یا ھوکر بھاگے ' اور دس توپیں اور ایک عزار تین سو سیامی گرفتار کرتے گئے ' سلانیک سے باهر نکل کر یه کریز پالی تهم گلی - دشت کلکیش میں اللے سرے سے مورجے باندھ گلے اور پھر مقابلے کو بوج مگر هزيمت هي اڻهاني پوي اور ٩٠ تريين هائهه سے جاتي رمين اور پرني کي بلند سطع پر جرارو جنگ آزما سپاہ بلغار نے سرویوں پر حملے لیے سروی سے ، تر پسپا هوکلے ، لیکن پهر سنهباے اور بازي کے پانسے سنبهال لیے -چار ہزار بلغاری اسیر مرے ' اور نتنی جانیں آگ کی بھیفت چوهين - درسري جنگ، مين چوبيس بلغاري يلقنين نهايت (بقری کی حالت میں دریاے زبنر را کے پار بھگا دی کئیں - آلهه سر بلغاري هلاك اور الهاره سر مجرب هرب شوكيل و تكريله كي الزائيوں ميں بلغارى اس بد حواسى وسراسيمكى سے بھاكے نه درياى رار دار میں ان ك كلي سپاهي عرق هركائيے ، اور بھاكتے بھاكتے پری پندره هزار فوج قید هوگلی

سلانیک سے کچهه فاصلے پر بلغاریوں نے ایک مستحکم مورجه باندہ رکھا تھا' تسطنطیں عاہ برناں نے فوج کی کمان ایخ ھاتھہ میں لے کر آلمہ تر بوفرں کو چر عالی کا حکم دیا' اور تیں عزار گز ع فصل سے حمله درے اس مرزچہ کر قتم کرلیا ، سرزی فوج بلغار کی سرحد کو عدور کرکے اندروں ماک پہرنم گلی ہے اور اسوقت مقلم ززوك كي بلذه يون در قابض في جهال ير صوفيا دار العكومة بنغار صوب بچاس میل کے ناصلے پر رہ جاتا ہے - لا چانا کو بھی یونانیوں نے بلغار سے چھیں لیا' رکسٹر کے قرب ر جرار میں بلغاریوں نے حدود سرویا میں داغل هونے کی بڑي کوششیں کیں مگر هر مرتبه منہزم هوے ارر بتری ذاست سے مفہوم ہوے۔ کرمولسک کو، بلغاریوں نے واپس لے لیا تھا مگر سرویوں ئے حملہ لرے دربارہ تبضہ کرلیا " اور بلغاری بوی بری طرح پسپا درگئے - یونانیوں نے دریزں پرسپاہ بلغار نو نهایت فاش شکست دی . اور علاقے پر قابض هرگئے - ٥ جولالی کی جسک کوشانا میں جبل اسود کی اثبه هزار نو ہے نے سروہا کا سانھہ دیا ' اور اُس کی اعانت ہے کوشانا پر سرویا کا قبضہ ہوگیا '' اس جنگ میں بلغاریوں کا ایک حصة اشکر جو رزیر جنگ بلغار ، ماتحت تها باللل تباه هوايا * يه سب نهه هوا * مكر ستم پيشه بلغاريون مظالم میں نه کمی آلی تهی نه آئی - سلانیک میں مقابله تو يوفانيوں مے تها ليكن صحاصرہ اداب مسجد كا ديا گيا ، فكريثه اور يركة بلرك تمام باشد عم من ميں نائرده گذاه مسلمان بهي تع قتل كرة ال اور سارى أباسي غارت كردي -

دوسرے جانب لفڈنڈٹ ورکٹر نے ' جی کی صداقت کا خاطر خواہ امتحال ہوچکا ہے ' جو تارہ سے مغیں آن ہے سعارم ہوٹا ہے دہ ، سرویوں اور باوالنیوں کو سیاہ پلیان نے انتی ستوائر و سلسل شلستیں دی ہیں کہ اپ آن میں دم بھی نہیں رہا ۔ یہ بیان مبالغہ آمیز تو تو ضرور ہے لیکن لچھو ان بچیہ اس میں راتعیت بھی مؤکی ' اور ہم کو تسلیم کرنا چاہیے کا دیوان رسردا جر مسلمائوں ۔ خنتال عم صمی پنجھے کہ ٹیم اس جلگ نے آن تو بھی خستہ تو رکھا ہے ج

- li:

ياليتني مت قبل هذا، وكنت نسياً منسياً!

اما على الدين انصار و اعوان ؟

سون ا قمار عشق میں خسر و سے کو هکی یازی اگرچه با نه سکا ، سر تو کهو سکا! کس منه سے اپنے اب کو کہنا ہے عشق باز? اے روسیاد! تجهسے تو یہ بھی نهوسکا!

پھھیلا پرچہ چہرے کولیے جائے تھا کہ کانپورکی مسجد کے مختلا میں مسجد کے مسجد کے مسجد کا دور کئی مسجد کا دور کا کلکتہ پہلھا:
کانپری (۲۰۱۳) کی جس کو تم نامونی نے جھالایا کرتے تھا اسلامان کا کا دور کے تھا کا اس اللہ والمان اللہ والمان کا دور نے کہی سنجھنا کہ اس واقعہ کی نسبت کہا تھیں ؟ حوا اسلام کا دور ہم ساجہ کا کہ اس واقعہ کی نسبت کہا تھیں ؟ دوا اسلامان کانپور پر رحم فرمائے اور جس کے غیرتی اور کے حسیدی کی ممالی مانوں کے دور کو دور کادہ متعدی کی ممالی مانوں کے دائمور کے دائمور کے دور کے دور کے دور کے دور کیادہ متعدی کی ممالی میں کے دور کے دور کیادہ متعدی کی ممالی دور کیادہ متعدی کی ممالی دور کے دور

المكن كها آب هم ايسي هي خبرس ك سنة كهاجي زنده رمكل
هين ؟ اوركها يه سج هي كه آب هندوستان مدرت ليد دارالاس نه
وه ؟ اور همال اسلاميه اور عمارات دينيه كا انهاء علايه شروع فوكيا ؟
كيا آب كرهين جوهاكي جالين كي " تابه مسجوس كا صحاصوا
نها جائد ؟ كيا فوجين پهيلين كي " تابه مسجوس كا صحاصوا
مساجد كا احترام ك رائين ؟ كيا شهرون كي نا كه بندي كي
جالهي " تابه مسجوس خدمت كرائد جالين" اور آن دياوارون كر
جند المريازة مرتبه خدات واحد ك نام كي مناسي هوري نهي "
جهر قهر ورالات واحد ك نام كي مناسي هوي نهي أي
پهركها الطابي كي مسجوبي كيار و مددكار عركبي " اور كيا آج
پهركها الطابي كي مسجوبي خين كه وار و مددكار عركبي " وركيا آج
خواكمي الريان پركولي نهين كه اور مددكار عركبي" وركيا أج

كو يرقرار زايع ؟ ۱۱ تفرس ابيات لهـ مسم اما على الدين انهـاروا ولان ؟

(ایڈریا نوپل) کی مسجد سلام کا فرمہ سندر جو آ نکایس رو رومی تعیین کاش انکو کولی یہ بیاء پہنچا دے کہ اب سندن روں کے پر جاگر ماتم کونے کی ضرورت نہ بھی - ایڈریا نوپل کی مسجد نے سے ندائلیں کو چار مہینے تلک اپنی حداثلت میں سرکوم جانفررشی دیکینئے کے بعد ایخ صحح وی کنز ر مائنڈ پلغار کے جوڑی کی کرد دیکھی ' پر ایک مسجد مقدس " کانپور" نامی آبادی میں بھی ہے ' جس نے اپنی راہ میں بغیسر لیک تفار ضریعی تج یہ دیکیا کہ اس بازوں پر تیشہ عامہ کے اصابی کی ضریعی پر وہی تہیں' اور ایک آز بھی نفتہ عامہ کے اصابی کی نئر ز نفتہ عامہ کے اصابی کی نئر ز نفتہ کا جو اسکے لیے ضریعی پر وہی تہیں' اور ایک آز بھی نفتہ کے اس کی ایک نئر ز نفتہ کا حکم کونے دو اسکے لیے

نَّاه إ 1 أثر أه أ على ما نوطتم في جنب الله أ ريا لهتني مت قبل هذا ركنت نسياً منسياً 1 أ

نه داغ تازه مي کاره اله رُخه کهنه مي خاره ا بده يا رب د له کيل څخرات بيخان نمي خواهم 1

پھر اے ناپور کے و احلام اورض ' اور گفر پوست لیقروا اور اے و نا پاک ر نجس انسان صورت حدواتر که تمہاری موت تمہایی زندگی ہے بہترے ' اور تمہاری برنادی و هلاات مسلمائیں کیلیے رحمت ر برکت الهی ہے' بناؤ که یہ سب اجمه هر جائے کے بعد تم کس نکر میں ہر؟ اس نکر میں کہ اللہ کے

کھرکی دیرا رزاکا ایک عصد ٹوگرا دیا گیا' لیکن معراب ر مبر ن تیک معفوظ فیں ؟ اگراسی کا افسرس نے تو میں تیکر-تیکر کہ میں نہیں سبعیاتا کہ کن لفظرں نے مغاطب کروں ' تم کر- اطبیائی دائا ہوں کہ غیابیں مت ہو کہ رہ رقت بھی کچہ درر نہاں -جس قرم میں تھارے ایسے اجسام خبیاتہ ر اجساد مقدولہ موجود ہوں' الکی مسجدوں کی معرابوں اور معبروں کو بھی اگر کھرد دیا جاتے تر کچہہ بعدد نہیں ،

انسوس که هماري اصلي به بختی یه نهیں ف که همارے اوپرکوں ہے ' بلکه بدیاتی یه ہے که همارے اندرکوں ہے؟ عماری بد قسمتیوں میں همیشه غیروں سے زیادہ خود اینوں کا دست كفرو الفاق مخفى هوتا في وكورنمنت اور حكام كوكيا كهيمه که ترقع هي کيے آهي ؟ شکايت ٿو جپ هوني چاهينے که ٿوقع هو -پس دين الهي کي اس اشد شديد ب عرمتي کي ساري ذمه داری آن بندگان خدا پر فے ' جئے هائهه میں مسلمانان کانپور کے معاملات کی باک فے - نہی دین فروش دیں جذہوں نے ابتدا نے معاملہ کو غارت کیا - جاہوں نے عام مسلمانوں کو عرصہ تک ب خبررکها ، جنهوں نے اللے جرش راضطراب کو اپنے دسائس و شرارٹ سے هر مرتبد دبا دیا ، جن میں سے بعض ایک طرف تو غریب مسلمانوں کا بھی ساٹھہ دیتے تے ' ارر در سری طرف عكام ك آكے بھى سربسجود رهتے تيے - يہى وہ ذريات ابليس * ار ر پرستاراں شیطان دیں ' جنہوں نے دمیشہ لوگوں کو کام کرے سے روکا ' اور کسی نه کسی فریب سے انکو باز رکھا - اول تو جلسے ہی نہیں کیے ' پہر بعض لوگوں کے پاس روتے پیٹٹے آتے جاتے رجے - پھر جلسہ بھی ایدا تر مارے خرف ر دہشت کے اللی ر بانوں ہے آواز نہ نکلی ' اور مسلمانوں کو معض رزولیوشنوں' میمورینوں ' اور عرضداشتون مين از اجهاست ركها - غرضكه :

لیکن یاد رہے کہ گر انکو اپنے اعدال شیطانیہ کی اس دنیا کے سوا *
کسی دوسری زندگی کا تصور کرنے کی تونیق نہ صلی ہو * تاہم ایک
دوسری دنیا ضورو ہے ۔ ایک وقت آک والا ہے * جبکہ جلال خدارندی
کا آخری تغیت بچھیکا * جبکہ وہ عدالت قالم ہوگی * جسکا فیصلہ
کوئے والا غود عالم الغیوب ہوگا * اور پہر آس وقت النے پوچھا جالیکا
کن * اے وہ لوگوا کہ ہواے نفس تمہارا معبود تھا * دوام ر دنانیو
تمہارا قبلہ تھا * حکم کی پرستش تمہارا معبود تھا * دوام ر دنانیو

انجس خدام كعبه

پهرکيا وه بيم 'کولمي آجکل کي مصطلعته افتدس' کولمي لنبنی چرز جي السايم ' کولمي اقرار نامون کا وجسٽر' اور کولمي بهت بؤا رسيم نان هے ؟

كه چكا هرى كه نهيى ' كيونكه ميى پهوارى كي شاداب رنگت پر عاشق نهيى هرى ' بلكه آس خشك بيع كا متلاشي ' جس كا ايك داده ' ايك پررے باغ كيليب كافى ھ -

تاهم میرے لیے یہ باتی رهگیا ہے که اپنے اغراض کا نظام پیش کرنے سے بہ اجباب کرام کر انتظار کی ایک آزمایش میں آزر قالوں ' آزر " انجمن خدام کعبہ " کے متعلق تفصیل ہے ایک نمبر میں اپنی معورضات پیش کردوں ' کھرتکہ آج اُس زیان ہے برعار آزر کرکی هستی خاان اور کنہگار نہیں هوسکتی' جو جانتی هو لک، نه بالتر ہو۔

اس مضار ے بیل نبیر میں جو کھھ عرض کرچکا ہوں ' ضرور فے که وہ آپکے پیش نظر رہے -

> کعبے کي خصوصيت حاجي برد کعبہ رواں کيں رد دين ست غرش ميرود' اما رد مقصود لد اينست

انجمن کا مقصد تاسیس صرف در چیزیں هین:

(۱) خانهٔ کعبه کی حفاظت اور خدمت کیلیے تمام • سلمانوں بے ایک غیر شرعی اقرار لیا جائے •

(۳) هر شخص بقدر استطاعت اس کام لیابے روزید دے تا کہ ایک عظیم الشان خزینہ اس غرض سے فراہم ہوسکے - مثلاً ایک رربیه سال -

ررپید کی قسبت مضموں کے پیلے قعبور میں عرض کرچکا ہوں که کرید رتب کی ضروریات میں ہے لیک آپایت اہم اور اقدم غرورت ع ایکن اصل مرض کا عالج آپیں - هدارے مصالب سوف اسکا تیتھہ نہیں ہیں کہ همارے اعمال ملی کی جیب: خالی ع ا بند یہ سب کچہہ اسلیے ع کہ همارے دل اندرے کھرکیل اور خالی عر رع میں - وہ اگر بھر جالیں تر یہ-ر خزائوں کا بھرنا کچھے۔ بھی دشوار نہیں 1

درازی شب ر بیداري من این همهٔ نیست زیخت من غبر آریاد تاکجا غفتست ؟

اس سے تطع نظر ایک اصولي اور بنیادي امر اهم یه ه ، ه معض شخصت رحفاظت کعبه "کي تفصيص سے بهي ميں ابدا متفق نہيں هورکتا ، باکه نهايت مضطرب اور غمگين هرنگا ، اگر ديکهرن کا که اوگ اسپر قانع اور اس سے متفق هيں - يه سے ها کي وزير ضرورت مسلمانوں ميں تنظيمات عبل (آرکا اورشن) که اي هر اور انسامي مخاطبت ميں - مار نهايت ضروري ها مالک کے بقا کے بهي خواهشند هيں - مار نهايت ضروري هم مقاطبت کعبه علامت که اسي وقت امکن تشريع بهي کوهي جاء که مخاطبت کعبه سے مقصود کيا هے ؟ اس وقت ابداد که که خاطبت که هوائي ، اور اورش کے که اسي دائيو کي طاح کو که کام کي مدن محدود داري اور دماؤس کو آپ طياريان مون اسي دائيت ميں محدود هرمياني ، اور دوره هرمين کي خدمت گذاري که نام پر ايک رتم هربائين ،

اکر آپ ایسا کر رہے ہیں' تر اسے یہ معنی ہیں کہ آپکر ایک بارش دی گلی تھی تا کہ اس ہے دریا چڑھہ آلیں' نہریں بہنے

لیکیں ' آتاب بھر جالئیں ' اور کھیتیں لہا ارقبیں ' لیکن آپ کے

اس مے صرف اتنا ہی کام لیا کہ اپنے صحن خانہ میں چند مشکر

اور طشت رابدے ، با کیوے انار کر غسل کی طیاری کرنے اگے!!

میں جر کچھہ عرض کر رہا ہیں ' اسکو سرسری نظر کے حوالے

نہ کیچھیے ، ممکن ہے کہ ان تشایاری ہی میں کرئی حقیقت بھی ہو:

مدار صحبت ما برحدیث زیر لبی حت که اهل شرق عرام انه رگفتگر عربیست ا بہت سے معانی محفقه هیں" جلائے جمال حقیقت کیلیسے پریة الفاظ ر امثال ناگزیر ہے:

> هر چند هو مشاهدة آحق کي گفتگــر بنتي نهيں ہے بادۂ و ساغو کہے بغيو

پھر يه امر آن چيزرن ميں ہے بھي نہيں هے 'جلك ليے آپ کيوں که اعلان و غلقلے ئي ضرورت نہيں ' کيونکه اس ہے اسلام کي دعوت و مقصد ' اور امد مرحومہ کے آب نصب المعین کو صاحه پہنچنے کا اندينه هے ' جو روز اول ہے صوف اعلان هي کيليے و آور ديا گيا ہے اور اسام آثر اس اصل اصول اسلامي اور اساس حيات ملي پر پرتا هے ' جر سکي زندگی ہے مسلمانوں کي زندگي اور حراس ضورو هے که اسکا اعلان هو' اور اس فرور هے که اسکا اعلان هو' اور اس فرور هے که اسکا اعلان کو آغر آغین اور علی مدات کی دورات هو که دشت و جبل اور بحر و اسکا علان مدا کو آغین الم اسلامي صدا ہے جاني اقبل الم اسلامي صدا ہے جاني اقبل الم اسلامي صدا ہے جاني اقبل الم اسلامي کہ بچھے بھے کي زبان پر آسکا ترانه جاري هرجا۔' و لو انگارون انقالوں ا

مسلمانون كا قومي نضب العين:

خدمت كعبة نبين بلكة حدمت عالم في !!

خيال کن تو کجائي و ما کجا واعظ ۽

یه سیم هی که هم نے جب کبهی دراته علیه عثمانیه بے اپخ نعلقات کنائے ہیں، تر اس امر کو بهی ظاهرکیا ہے که رہ خاص حرمین الشریفین ہے اور چورکه رہ محافظ امکنه مقدسہ ہے ' اسلیم اسکا رجود آور زیادہ هماری نظروں میں محبوب ہے ۔

میں نے کہا کہ منجملہ اسداب تعلقات مسلمانان هذه اور دولة
علیه کے ایک امریه بھی تھا اور اسکی تخصیص اسلیم کی که
میں اس تعلق کر اس سے زیادہ رقعت نہیں دیتا که وہ بھی اصلی
سیب کے بعد ایک سب ہے اور بس - کیزنکه میرے عقیدے
میں دولت عثمانیہ کی اعالت کا سبب اصلی صرف یہ نیا کہ آج
وہ مسلمانوں کی دینا میں اخری رسیع حکومت ہے اور مسلمان
کو دیا میں حکومت کیلیے آلے میں انکا فرض دینی ہے
کو دیکومت اسلامی کی حدد کریں اور همیشه اینا ایک سیلمی
مرکز قائم رکھیں ۔ وہا تعلق خدمت حرمین اور بیشک یہ بھی
آسکے بعد ایک سبب ضروری تھا اکیونکه حرمین شریفین اور
جمیع مقامات مقدمهٔ اسلامیه کی حفاظت باسباب ظالمری جبھی
ہوسکتمان مقدمهٔ السلامیه کی حفاظت باسباب ظالمری جبھی
ہوسکتی ہے ، جبکه ایک قری حکومت اسلامی باتی ہو۔

لیکن بہت ہے لوگ ہم میں ایسے بھی موجود تھ' جنکو ایک طرف تو اِن معاملات میں بھی بمجبوری ر بعصالم حصہ لینا تھا ' درسری طرف ایٹ معبودان باطال اور طوانیت سیاست کے اگے بھی سر بسجدود ہوتا تھا - پس انہوں نے اپنا بچساؤ موف اسی طریقے میں داکھا کہ مسلمانان ہند بل جمیع مسلمانان مائٹ کے تعاق عثمانیہ کا سبب اصلی' حتی الامکان چھپائیں' اور صوف یہ ظاہر کریں کہ محض خام حرمین اشھریفین اور اسے محاظ ہونے کی رجم ہے ہم ترکوں کی مدد کر دیا کرتے ہیں' رونہ محاظ ہونے کی رجم ہے ہم ترکوں کی مدد کر دیا کرتے ہیں' رونہ



، . شبات ۱۳۲۱ هری السداء و السدواء

يعني جماعة " عزب الله " ٤ (غراف و مقامد

(4)

راو لن اهل القسرى أمنوا و اتقوا أ لفتحنا عليم بركات السماء و الأوض أ ولكس كسذبوا أ فلمسد ذايهم بيسا كافرا يكسيسون - افساس القسرى ان يسا تيهم باسنا بياتا و هم نا لهسون ؟ باسنا بياتا و هم نا لهسون ؟ أو امن اهل القسرى ان ياتيهم باسنا شعى رهم يلعبس ؟ اذا منسوا مكو الله ؟ ضلايا من مكسر الله الا القرم الخاصون ! (٧ : ٩٩)

اگر ان بستیں کے لڑک الله اور اسے احکام پر ایمان لئے ' اور واد اتنا رخشیت اخدیار کرتے '
تر هم آسمان اور زمین ' درنوں کی برکتوں اور نعمتوں کا دروازہ آن پر کاول دیتے ' لیکن
انسوس که انہوں نے سرکشی اور تعرف ہے ہمارے احکام کی پروا نه ٹی ' اور الکر جیڈائیا '
پس اعمال بدکی پادائش میں ہم نے انہیں مبتلاے عذاب کر دیا 1 ا
پہرا امار پر کی پادائش میں ہم نے انہیں مبتلاے عذاب کر دیا 1 ا
غذاب میں سرشار ہوں ؟ یا وہ اس ہے با تنسل مضمنی طرکتے ہیں
کہ عسارا عذاب دن دہائے آ تائل ہو اور وہ اسے با تنسل مضمنی طرکتے ہیں
کہ عسارا عذاب دن دہائے آ تائل ہو اور وہ اسرو لعسب میں مشفول عوں ؟
کیا وہ اللہ کی پکرتے یا لکسل مطمئی عربی عربی عمل کا کر ابسا عی ہے
تر جان لیں کہ الله کی گرفت ہے تر صرف وہی نذر عرسکنے عیں ' عرب آخر وی

با تىر ئوئىم بشرطيك بكوئسى به بسے

دو الفضولسي دو سنة ديندم يره و يو الهنوے كه بايسن طباق بللدت بنسبود دست رہے

مكوت زنجيكر در كعبه ببالك جوي

بلبنان را زپتر وبنال آمران تبر قفسے

دست بکشانے دریس پردہ بہر ملقمسے

قصة عشق كه ماند ايس همه فاگفته بسے

- كس بمنيزلك مقصيود نوفيت ابليه پا *
- همت ست اين كه دهد كام دل واما چه كني *
- حیرتم سوفت که همراز بکوشم آمد *
- اگر اینست کل تازه که من دارم ' نیست * آستان هسرم عشق مقسام ادب ست *

(فيضي) از زندگي مردة دلان مي خواهي بايدت كرم تمر از مدع قيامت نفس

دیسکتا ہے ' لیکن اسکے معارض میں ایک چیز آج تم سے بھی مائلت ہے۔ رہ یہ نہاں کہنا کہ پانی کو نلاش نیر' تا زمین سیراب کی جات' اور نصل کاٹ کرجمع کرنے کیاہیے کو بغاؤ' تا زفت پر حیوانی نہو۔ کیونکہ پانی کی ضرورت تخم روزی سے بیغ نہیں بلکہ اسکے بعد ہوتی ہے اور کل کے دین نصل رہی کائیں گے' جفھی نے آج کی میں بودیا ہے۔ ان موٹوں میں ہے رہ کسی کیلیے غمگیں نہیں ہے۔ اسکی پکار صرف بیچ کیلیے ہے' اور اسکا اشارہ صرف آس کی ہولی میں بیچ کے دائے دیں ۔ پس آغاز کی برکت' اور اتما کی خمیابی دو اگلے لیے' جو آس کے اشارے کو صحبحیں' اور اسکی آواز پر کان دھریں: رکن آلف انزلناہ آیات بیغات' وان اللہ

ر السفاريات فروا ' فالعاطات رقوا ' فسألعاريات يسوا ' فالمقاسات آمرا (٢٠٥١) قسم ع آن هراس ئي ' جربادارس كو تواء آزات ليے پهر تي هيں - پهرمينه ٢ برجهه آلياتي ' پهر آهسته آهسته چلتي ' اور پهرباران رحست الهي كو زمين پر تقسيم كوئي هيں آ كه زمين ٢ استعداد ' مرسم كي موافقت ' هراس ٢ ظهر ' اور بادارس ٢ پيام ' کي ديكهنے رائوں سے اشاره كوتا ' اور سننے والرس سے كچهه كهرها هے -

اسکا اشارہ صاف ' اور اسکی اواز غیر مشتبہ ہے ۔ اسکی صورت امید پرور ' اور اسکے چشم ر ابرو کی گروش ہست افزا ہے ۔ وہ هرختری کے جبدہ ' کینٹرں کی لیاهت ' بولوں کی شاہائی باغرں کی چگفٹگی ' پترنے چہیں ہوئی آبانیاں ' اور میرونے جہی ہوئی شاخیں ' سرمکہ ہو جینز جسکی دنیا میں تلاش کی جاتی ہے ' تم کو

يهلمي من يريد -

ر عظمتِ کي کيسي تنوسيت بخشتا ۾ * اور تم کن نُغ مقعدوں کي تلاش ميں سرکودان هو ؟

إن أيات ے حسب ذيل امرر راضم هرت هيں:

(۱) مسلماتری کو الله تعالی نے « امت رسطاً » فرمایا ۔ نیز کہا که وہ تمام امم عالم میں بہترین امت ہیں ۔ « رسطا » سے مراد انکا اعدال ہونا ج دیعنی وہ دنیا میں قیام « عدل » کا موجب ہوئے۔ ۔

(۱) پہلی ایت میں "کنتم خیر امق الموجت للناس " کے بعد
" تامروں بالمعروف " فرمایا - اور یه وصف بیان کرکے " پھر اکی
علی کو بیان کرتا ہے - جیسا که کہتے ہیں: " زید کریم " یعلم الناس
ویکسوم" یعنی زید کریم الطبع ہے اسلیے که وہ لوگوں کو کہانا کھاتا
اور کیوا دیتا ہے - پس اس حی ثابت ہوا که مسلمانوں کا بہترین
است ہونا اور خیر امق کے لقب الہی ہے ملقب ہونا صوف اس
ملت پر موتون ہے کہ اللہ کی زمین پرحق کے قیام و اعمان اور
برائیوں کے استیصال کے وہ ذمہ دار هیں - اور تمام عالم میں صدافت

برائیوں کے ایسانوں کی کافانت ہے اسانوں کو پاک

(۳) پھر اٹلے اسي رصف حقيقي اور علق شرف و اجتبا كي دوسري جگه يوں تعبير كي كه " لتكونوا شهداء على الفاس " يعني دوسري جگه يوں تعبير كي كه " لتكونوا شهداء على الفاس " يعني كي متربن است اسليم هو تا كه تم تمام عالم كي اصلام و بهتري كي كي كوشش كور اور اسطرح دنيا كى صلاح و تقع كيليم گواه بنو " شاہدت مے يہاں مراد اسى دنيا ميں شہادت هے نه كه قيامت كدن " جيسا كه بعض مضمرين كول في سيجها هے - حضرت عيم كا قول قول كيا هے - وه قيامت كه دن الله مے كہيں كے:

رک نت علیه مهیده اور خدایا امین تر اپنی امت پر اسی ماده ست نیم و نتاب که دنیا اماده ست نیم است پر اسی تر اپنی امت پر اسی ترنیتند کانت الت میل انام انام مرجود تها و پهر جب الرقید علیم والت علی ترک میه واست دی و ترفی السکا کل شی شهید و (۱۱۹۱۹) کار می شهید و تا ا

يہاں شہادت سے خود دنيا کے قيام رحيات هي کي شہادت مراد جے نه کا، آخرت کی ' کيونکه حضرت عيسے دنيا جيں اپني تم کے وزدر تيے نه که کسي اور جگه' پس يہاں بھي شہادت کا يہي معالب جاءِ -

() پہر ایک آیت میں اس کو مسلماتیں کا فرض بتلایا :
'' رلتکن منکم امقیدعوں آئی الغیر'' که تم میں سے وہ جماعت عربی چاہیے جر دنیا کر صفح رفقہ کے طرف بلاے اور برائیوں سے رز کے یعنی امت مرحومہ کا مقصد زندگی دنیا میں دعوت الی العتی رائنجیر قرار دیا ۔

بعض مفسرین اور فقہاد کرام رحمهم الله نے اس ایست سے (ستدلال کیا ہے کہ امر باالمورف فرض کفایہ ہے نہ کہ فرض حقیقی رعام - یعنی ضرور نہیں کام امر بالمعروف کا فرض ہر فرد توم انجام دے - کیونکہ * منکم امة ** فرمایا ہے - اور اسکے معنی یہ ہیں کہ تم میں صرف ایک گروہ (س غرض سے ہونا چاہیے۔ تم میں صوف ایک گروہ (س غرض سے ہونا چاہیے۔

لیکن یه صحیح نہیں اور ایسا قراردینا هی در حقیقت عالم (سخمی کے قبام مغاسد کا سرچشمه هے ۔ یہاں " می" تبعیض کیلیے نبیں هے جس ہے استد لال کیا جاتا هے، بلکه تبلین کیلیے هے - ره کسی خاص جماعت کی خصرصیت اسکے لیے نہیں کرڈا ' بلکه مسلمانوں کا ایک ایسی جماعت هونا بتلاتا ہے جو امریالمحروف کیلیے لیے تئیں هر حال میں رقف سمجھتی هو۔ امریالمحروف کیلیے لیے تئیں هر حال میں رقف سمجھتی هو۔

"امر بالعبررف" کے مضمون میں اِسے بالتشریع الله چکا ہوں: فعن شاہ التفصيل فلير جع اليه -

(0) چرتهی آیة کریمه مقصود بعدت کیلید مجیب و غریب ع - اسپر ایک آور مرتبه نظر دال لیجید - اسمیں بالتر تیب حسب ذیل امور پر زور دیا ھ :

() الله كى راد ميں تيام عدل رانصاف لور استيصال ظلم ر عدر ان كيليے جہاد كرو-

(۲) اس نے تم کو تمام دنیا میں بزرگی اور بڑائی کیلیے چن

(۳) تمهاری شریعت ایسی صاف اور ساده ه ^ه جسمین مثل دیگر شرائع ک ترقیات دنفرده ر سیاسیه ^ه اور مدنیه و عمرانیه مین کسی طرح کی زکارت اور حرج نهین م

(م) یه ملة حضرت ابراهیر کي تائم کی هوئی ه ، جنهوں نے راہ اسلام میں اپنے نفس کی قربانی کی ' ارزاینے بیٹے کی گردن پرچبري رکهدي - چونکه يہی جان فورشی اصل حقیقت اسلام ه ' اسلام اس نے تمهارا نام " مسلم " رکھا' اور اب بھی اسی نام ہے متصف رہوگے -

(ہ) یہ اسلیے ہوا تاکہ جو هدایت تم کو رسول سے ملی ہے ، وہ تمام دنیا تک پہنچار۔

(۲) پس تعبارا کم دنیا میں یه ع نم صلوا الهی کو دنیا میں تاقم کرر ا ایچ مال کو الله کی راه میں لقاؤ ا اسکے هو جارا ا وهی تعبارا ایک آتا اور شہنشاد ع اور جسکا وہ آتا هوا اس غلام کی "سمت کو کیا کہنے ا

طربشي لعبد تسكسرن مسولاة 11

(۷) چیڈی آ یت کو تمام مطالب بالا کا خاتمہ سمچیدے که صاف
صاف لفظری میں مسلمانوں کا مقصد بتلا دیا ہے ۔ یعنے
نرمایا که مسلمانوں کی توم ایسی هرکی که اگراسے زمین پر
تالم کردیا جائے تو رہ الله کے نام کی پکار بلند کریگی * اسکی
بندگی و عبادت کی طرف داعی هرکی * عدل و صداقت
اور معروف و حقائیت کا حکم دیگی " برالیوں سے روکیگی *
اور اس طرح دنیا اور دنیا کے رہنے والوں کی اصلاح میں
ایفی زندگی و تیام * اور حکمرانی و تسلط سے نام لیکی ۔

اله الال كي ايجنه س ي

هغدرستان کے تمام اردو' بدائلہ کیجرائی' اور مرفقی هفته وار رسانس میں الہال پہلا رسالہ ہے' جو بارجود هفته وار ہوئے کے ' آروزانہ اخبارات کی طُرح بنشرت متفرق فروخت ہوتا ہے۔ اکر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے مقلقی ہیں تو ایچ شہر کے لیے اگے ایجفت بن جائیں۔

CARROW!



خدا تخواسته اسلامی حکومت کے اتعافظ کی کوئی خواهش یا کسی سیاسی مرکز کی محبت اب هم مسلمانون میں باقی نہیں رهى في - كبرت المة تخرج من افواههم ' أن يقولون الا كذبا -

لیکن اس امر پر زور دینے کا نتیجہ به نکلا که مسلمانوں کے ڈھن مين اسلامي حكومت كا تصور معدض حفاظت حرمين الشريفين کی مقصد میں معدود ہوگیا' اور ترکوں کے زوال پر چونکہ بار بار کہا گیا کہ اسلامی حکومتوں کی بردادی کے بعد مقامات مقدسہ کی حفاظت حسب اسباب ظاهري خطرے ميں هے اس سے آور زیادہ اس خیال کو تقویت هوئی - حتی که اب لوگ سمجهنے لكے كه همارا اعلى سے اعلى كام صرف يه هے كه كعبے ك نام سے عهد خدمت لینا شروع کردیں ، اور پهر اسکا رسیله صرف یه قرار، دیا گیا که روپیه جمع هو جاے 11

لیکن میں اس پکار کے بلند کونے پر مجبور هوں که: خوش ميروي " اماره مقصود نه اينست

هم مسلمان هيں ' اور هم دنيا ميں استيے نہيں آئے هيں که کعبۂ معظمہ کی خدمت کریں ' باکہ ہم اسلیے پیدا کیے گیے ھیں تا تہ تجالی گاہ کعبہ کے ساتھہ ہوکر تمام عالم کی خدمت کرین -هم كعبے كے معافظ نہيں هيں " بلكه هم ميں آيك چيز في "كه ا كر اسكو فاليس تو خود همارا وجود تمام عالم كيليب كعبه بسنے - دنيا همازا طواف کرے ' اور مخلوقات الهی احرام نیاز باندهکر هماری طرف در زیں -

هماری کوششوں کا نصب العین کبھی بھی حفاظت کعبه نہیں موسکتا ' کیونےکہ ہم خواہ کتنا ہی اے تبدیں بہول کئے موں مگر همارا خداے ذر الجلال همیں به یاد دلائے کیلیے موجود ہے که همارا نصب العین ز ندگی تمام عالم کی محا نظت م - هم سے كسى ندُّ اقرار لينے كى ضرورت نہيں ؛ بلكه هم كو همارا بهولا هوا اقرار یاد دلا دیفا کا فی ہے - جبکه خداراند خداے قدرس نے داؤ، کے ھیکل سے اپنا رشتہ توڑا اور جبل بوقبیس کی غاورں کو اپنی . عدبت كا نشيمن بنايا تو هم سے كها كه:

ارر بنی اسرائیل کے بعد پھر م نے ثم جعلناكم خسلالف في الرض النظرمن بعد تىم كوزەيىن ئى وراثت دى تىاكە دیکھیں کہ تمہارے اعمال کیے ہوتے هم کیسف تعملون ؟ (0:1-)

پس ہم صرف کعبہ کے وارث نہیں دیں کہ اسکی خدمت کریں ' بلکہ ہم تمام عالم کے رارت میں ' اور ہمیں اسی کی خدمت کیلیے بلانا چاہیے - همار ا نصب العین همارے خدا نے مقرر كرديا هـ أور اب كسى نتَّ نصب العين كي ضرورت نهير -ھماری کوششوں۔ اور ھمتوں کا مرکز ھم کو۔ قران نے باتلا دیا ہے '' اور اب همارے لیے اسلے مواکسی خود ساخته راه سعی پر لگانے کی دعوت بیکار ہے - همارا -قصد زندگی ابلند اور اعلی ہے - اور اسكا طول و عرض تمام كرة زمين پر پهيلا هو ا هے - پهريه كيا ہے كه تہ اسے تاک کر رہے ہو ؟ زمین جبلہ هم پر تاگ غور هي هے * تو نہر که هماری همت ای وسعت بهی ان آرازوں سے تنگ هوجات

مقصد وهيد امة موحوصه

یه جو میں کہ رہا ہوں تو تفکر کا صحتاج ' اور ہمہ تن دل ہوجانے کا طالب ہے ۔ آج جو اجہاء غم پکار رہے ہیں ⁶کل کو یہی هم رے دل ر دماغ پر نقش هوگا - پس مقمدرن اور ارادون کی عمارت بفاتے ہوے پہلی ایفت کی غلطی خطرناک اور نا قابل

تلافی ہوتی ہے - ہم کو صرف قرآن حکیم کی طرف رجوع کونا چاہدے اور اسی میں اپنے مقامد حدات و مساعی کیلیے ایک نصب العين تلاش كرنا چاهدے -

قران حکیم نے اس بارے سیں جو کچھ کہنا تھا روز اول هي کهديا :

كفتم خيسر امة اخرجت تم دنیا ئے تمام استوں میں سے بہترین امت هر له اچم كامون كا حكم ديتے هو" للذاس تامررن بالمعررف برائیوں سے رزکتے مو ' ارر اللہ ر تنہوں عن المنعكر ر توسنون با الله (١٩٢٣) پر ایمان رکھتے ہو!

درسري جگه فسرمايا :

اور اسی طرح هم نے ٹم کو عدل ر كذلك جعلناكم اسة واعلىي امت بنايا تاكه انسانون وسطا لتكوثوا شهداه على کیلیے تے گراہ ہو ' اور تعیارا الناس و يكسون الرسول رسول تم پرگواہ ہو 1 عليكم شهيدا (٢:٢٧)

تيسري جگه کها: ولتكن مفكم امة يدعون الى الخير' ريامسررن بالمعروف وينهون عن

تم میں سے رہ جماعت ہونی چاہیے جر دنیا کو نیکی کے طرف بالله ، بهاللي كا حكم داء ، اور برائیسوں سے رو کے • ایسے هی لوگ المنكسرا ارلائسك هم دنيا ميں نلام يانته هيں ـ المقلعون (٣: ٢٠١)

چرتهی جگه زیاده تصریم کي:

اور الله کی راه میں جہاد کرو ' جو رجاهدر في الله حق حق جہاد کوئے کا ہے - اس نے تم کو جهساده هو اجتبساكم تسمام دانیا کی قرموں میں سے رما جعل عليكـــم في د گزیدگی کیلیے چن لیا - پور جو دین الذين من حرج ، ملية تم کر دیا گیا ہے * اسمیں تمهارے لیے ابيكم ابراهيم ا هر سما كم المسلمين كوئى ركارث نهيل - يهي ملت تمهارت مورث اعلى ابرهيم كي ه ٠ اور اُس ئے تمهارا ذام "مسلم "رکھا ہے ليكون الرسول شهيدا گذشته زسائے میں بھی اور اب بھی عليكم وتكونوا شهداء تا که رسول تمهارے لیے اور تم تمام على الناس و فاقيموا عسالم کی نجات اور هدایت کیلیے الصلوة و اتوا الزكواة شاهد هو - پس الله کے رشتے کو واعتصموا بالله الهومولاكم مصبوط پئترو جان اور مال دونوں فدحم المولئ وثعم النصير إ کو اسکے لیے لقاؤ ، رهی تمهارا ایک (VA : FF) أَنَا هِ * اور يهر جس لا خدا أقا هو * اسكا كيا هي اجها مالك هِ * اورکیسا قوی مدد گار ۱۱

يانچويس آية ميس صاف صاف تصريم كردسى:

مسلمانوں کی قوم رہ قوم ہے کہ اگر عم الذين إن مكذا هم في الكو حكومت و بؤركى دبكر دنيا مبي الارض اقاموا الصلوة وآثوا قائم کرداں "۔ آو وہ اللہ کی عبادت اور الزكواة والمروا بالمعروف اکے نام کی تقدیس کو قائم فرینگے ک ر نيرا عس الملكسر " مال و دولت سے انسانوں کو فائدہ ولله عاتبه الامهور پہنچائیں گے ' اور دنیا سے برائیوں کو (47 : 77) مثَّالْمِلِيُّ - اور سب كا انجام كار الله هي ك هاتهه هے -

آور بهی آیات کریمه هیں جو اس بارے میں روشنی بخشتی عیں * لیکن سردست انہی پر اکتفا کرتا ہوں -

ان ایات میں ہے ایک ایک پر عور کور ' اور دبکھو کہ تمہ ز خداے قدرس ٹم کو مقصد حیات رسعی کے لحاظ سے بلندمی

برخلاف اسے بعض بچنے روز اول عَمی نے اپنی ظاهری تر باطنی و تر قاطنی قوتی کی خبد و دیدیئے هیں - انسے خدم کی شاختگی انسے قد وقامت کا غیر معمولی النامان اور النے ذهن ردماغ کے ما فوق العادة ظهور ایسے هرتے هیں - جبات بہت ہے بچے ارسال ہے انکو مسئل را نمائل کے ان مسئل نے انکو مسئل را نمائل کے دیجہ بہت ہے بچے جہلے میں پوسے نقل و حرکت ہے - جبدر هرتے هیں اس تو ایک بین مسئل استعداد ترقی رکھنے والا بچہ ہوتا ہے ' جر گھٹنوں کیل صحین خات میں دور تا بہرتا ہے ' اور گھٹنوں کیل صحین خات میں دور تا بہرتا ہے ' اور کھٹنوں کے میں حرار کا بین مسئل میں سہارا میں جان و پانی فرق قدو کے جوش ہے ہے صبر هولر کھڑے۔

دعوت الهسطال

(الهلال) صرف خبروں کے ایک هفته وار اخبار اور دائیسب مقالات ر رسائل کے کسی مجموعے کا نام نہیں ہے ' بلکه وہ ایک دعرت ہے ' جو قرم کو بلاتی ہے ، اور ایک تحریک ہے ' جو جماعتیں میں انقالاب و تغییر دیکھنا چاہتی ہے ۔ پس آج که اسکی عمرکا پیلا سال ختم هرچکا ہے ' اور دوسرے سال میں قدم رکھہ وہا ہے ' پیلا سال ختم حیوات انسانی کی اس تمثیل کو پیش نظر رہکم' اسپر ایک نظر قالی جائے کہ اسکی گذشتہ حالت کیسی وہی ' اور اسک ماضی اپنچ مستقبل کے لیے کن علام ر آ تاز کو نمایاں کرتا ہے ؟

خط من المجالة

(الهلال) كو شائع هوے كامل ايك سال كا زمانه گذر كيا " • كر آجتک اسکے " اغراض ر مقاصد " کے عذران سے کوئی مستقل مفدون نہیں لکھا گیا ۔ نه اسایے که اس ضروری مرضوع سے پہلوتہی کی گئی ، باکه اسلیے که آغاز اشاعت سے لیکر اس رقت تک ' اسکی ہر تحریر اور ہرچہوتا سے چہوٹا نوٹ بھی اسطرح اسك اغراض و مقاصد كا لسان حال اور ترجمان ضدير تها كه كسي مستقل حضموں کی اسکے لیے ضرورت ھی ته ھوٹی - اس عرصے میں تقریباً هر موضوع اور هر راگ ع مضامین اسمیں تکلے - اے مخصوص طرز کے مضامین کے علاوہ علم سیاسی حالات پر بعث کی گئی - را تعات ر حوادث پر نظر دالی گئی - سوالات ٤ جراب دیے گئے ' خالص دینی ارر خالص ادبی مقالات بھی شالع هوے - شذرات كے كالم ميں اسكا دائرة بحث عام تها - مقالات افتتاحیه میں عمر ما کوئی سیاسی یا دینی مضمون هوتا تها " یا فران حکیم اور تعلیمات اسلامیه کے متعلق نوٹی بحدث هوتی تهي - مقالات كے تحت ميں تراجم اور اقتباسات هوتے تھ ' يا كولى متقل عنوان بحث - كارزار طرابلس رباقان مين پهنچكر معركه قتال رجدال گرم هوآا تها ' اور جنگ ک کسی خاص منظر ک دکھلانے کی کوشش کی جاتی تھی - ناموران غزر، طرابلس ر بلقان میں کسی خاص شخصؓ کے حالات ہوئے تیے ' اور اُن جذبات جانفررشي کی تعبیر ر تبلین کی کرشش کی جاتی تھی' جر صديوں سے عمالم اسلامي فراموش كو تا جا تا ہے - مذاكرة علمیه کا باب بہت کم رہا " تاہم در چار مضمون شا تع ہوسکے -اسللة و اجربتها اور مراسلة ومناظره ميس علم استفسارات ك جوادات هوئے تع اور یہ مختلف امور و مباعث سے تعلق رکھتے تم - غور کیجیے تو ان میں سے ہر باب درسرے باب سے ایے موضوع ر اطراف بعد مين مختلف هرتا تها اور مختلف قسم كي نظورن كي اسكے ليے ضرورت هوتي تهي - تاهم احباب كرام اس سے متفق ہرنگے که ان تمام مختلف خطه هاے بعث ر نظر میں (الهلال) لا مقصد خاص هر جله موجود تها اور اسكى دعوت حقيقى اينى اصلی صورت کے ساتھ ہر صعبت میں بے نقب ہرتی تھی۔

خواد كولي ميدان غر كيكن اسني اپنا هاته، جس دايل راه ك هاتهون مين ديديا آنها كس بے راه كجهي علمده أنهين هوتا آنها و ذالك نضل الله يوتيه من يشاء والله در الله در الفضل العظيم -

یک چوا فیست دریں خانه که از پرتو آن هرکتا می نگری انجملے ساخته اند

اسكا مقدد وديد هر جاء تسايال تها ' اسكي آزاز هر كوشے ك الله وهي آهى ' اسكي صورت كسي حجاب ہے بهي مستور ر محجوب نہيں هوسكتي تهى - ره كوئي انساني جمال عام ر تعقل نه تها ' جسير كوئي انساني ه ته، يرده ذال سكنا - ره تعليم الهي ك نور مبين كا تجلى كاه تها ' اسليے اسكي شعاعيں آهفي ديواروں ہے بهي مستور نہيں هو سكتي تهيں : افعن شوح الله صدوه للاسلام فهو على نور من ربه ' فريل للقاسية تلويم عن ذكر الله -

صواط مستقيسم

اس نے روز اول ہی ہے اپنے لیے صرف ایک راہ المائیار کی ہے ۔ پس اسکو اپنے افراض و مقاصد کیلیے کسی لذی چرزی کہ بست ہے لوگوں کو ھوا کرتی ہورتی نہ نہیں ہورتی نہ نہیں ہورتی ہورتی نہ نہیں ہورتی ہورتی نہ نہیں ہورتی الدین اسلامی اور کلائی ہورتی الدین اسلامی اور کلائی ہورت کر کلا الدین اسلامی ہورت کی مقصد کے لیا اللہ کی لوج کی جگہ صرف اپنے لوج دل پر ایک ھی مقصد لکھ لیا تیا ہا بھی ہورت کی ہو اسلامی ہورت کی مواشنے کو دو درش کرسکتا تیا ۔ پس اسکے لیے اصلام دورت کی هو شاخ کو دو درش کرسکتا تیا ۔ پس اسکے لیے حدیث معاشرت علم الخقاق اور سیاست کے الفاظ بالکل میں سب کی ہدی ہو گئی ہورتی کرسکتا ہے ۔ پر جبکے پاس وہ اپنے عقیدے میں سب کی ہدی کر کر کر میں اور اوراض دروازے دروازے

امر بالمعسروف و نهي عن المنكسر

بارها گفته ام و بار دگو مي گويم

آپ تموار بیاں سے مکدر نہیں که اعلان صداقت میں کبھی بھی نعرت نہیں ہرتی ، بلکہ سرف نکرار راعادہ می ہوتا ہے - جو چیز نئی ہے ، اسکی جدت سے لطف آئھائیے، لیکن صداقت جو ایک می ہے ، اور حمیشہ سے ہے ، اسکے اعلان و دعوت میں جدت و ندرت کہاں سے آئیئی ؟ سوا اسکے که بار بار دھوائی جاے، اور ایک می بیچ کی حفقاف موسموں میں بار بار تغم ریزی هو۔ شاید کسی وقت زمین آئے تول ارائے اور برگ و بار وشجر و اتسازے مالامال هرجاے:

> ما طفل کم سواد و سبق قصه هاے دوست صد بار خواسد؛ و ذکر از سرگرفته ایم

قران کریم میں ایک هی بات کا بار بار اعاده کیا گیا ہے ، اسکی علت پر تدبر کیجیہ که کیا تھی ؟ فرمایا که :

آنظر کیف نصر ت دیاہو ، هم اپنی آیترں کرکس کس طرح الایات لعلهم پهیر پهیر کر مختلف صور تری اور -ختلف یفقهرون (۱۹:) اطراف ر نتائج کے ساتھ بیان کرتے هیں تاکه لڑک سجھیں اور عقل ر بصیرت حاصل کریں ہ "

نضل الہی نے روز اول ہی ہے اس عاجز کی زبان پر " امر ہالمعروف رنہی عن البنتر" کا لفظ ہجاری کردیا ہے' راوکرہ



فاتحية السنية الثان

, se , _ المجلد الثالث

مباش غمزيه عرفي كه زلف قامت درست جزاے همت عمالي و دست كوته ماست (Υ)

تمثيل حيات انسائي

البلال كي در ششماهي جلدين ختم هرائيس ، اور اب تيسري ما الخاز ع - يعنى اسكى اشاعت پر امل ايك سال گذر كيا اور الس جله سے اپنی عمرے درسرے سال میں قدم رکھتا ہے۔

انسان کی حیات شخصی ' اس ارتقا آباد عسالم کی هر شے كيليے ايك بهترين تمثيل في - ره پيدا هوتا في اطفرايت ك عهد ابتدائی کے بعد سن شعور میں قدم رکبتا ہے ' پھر زندگی کے بہترین درر قری یعنے جرانی سے گذرتا ہے . آخر میں جب اسكى ترقى عهد كمال تـك پهنچ جاتى ه ، تو پهر پردا عدم میں مستور ہو جاتا ہے که رهیں سے آسکا ظہور بھی ہوا تھا:

" الله هي وه مكيم و تدير ه ، جسني الله الذبي خلقكم من تم کو کمؤرر حالت میں پیدا کیا ، پھر ضعف أثم جعل من طفولیت کی کمزوری کے بعد جوانی بعد شعف قوة ، ثم كى طاقت و توانائي عطا فرمائي - پهر عبعل من بعد قرة طاقت کے بعد دربارہ ضعف ر تقاصم ضعفا ر شيبه ' يخلق اور يترهاپ كې كمزوري مين ڌالديا . ما يشاء و هو العليم ره جس حالت کو چاهنا هے ، پیدا القدير (۳۰: ۳۳) كرديتا ع - أورو: تمهارك تمام حالتون من راقف اور هر حالت كا ایک اندازہ کردینے رالا ہے "

يهي حالت دايما ميں هر شے کي هے-آغاز راتمام' اور ارتقا و العطاط ع قانون طبيعي ع اثر م كوئي حيات جسماني ر غیر جسمانی خالی نہیں -

ليكن با اين همه مر أغاز الله الدر رسط ر انتها كيلي أثار ركها ہے ' اور ہربیج جو سطع خاک سے سرنکالنا ہے ' بتلا سکتا ہے کہ اسكا مستقبل كيسا هوكا ؟ انسان كي حيات شخصي كا ابتدالي عهد ایک متشکل ر متعرک مضغهٔ گوشت سے زیادہ نہیں هوتا - اساس .. تملم جسماني ردماغي قوتين پردا خفا مين مستور هوتی هين اور اسکے ترادحیات اس درجہ ضعیف هرتے میں که اتابی هستی رجود ر عدم ك درميان معلق نظر آئي هـ - تاهم ' انهي میں ایسے آثار و علالم بھی ہوتے میں' جرائے مستقبل کی نسبت پیشین گولی کر دیتے میں اور صاحبان فراست ر توسم (۱) كيليے أن ميں بہت سي بميرتيں پرشيدة هوتي هيں:

(1) قرسم ، معنى نرحت ، هيل - اهاديث ميل بهي آيا ۾ زان لله تعالين عبداً * يعرفون النَّاس بالقرب نه)

ر ان في ذالك لايات بیشک اسمیں بہت سی نشانیاں هوتمي هيں اصلحبان فراست كدايے . للمتوسمين (١٥١:٥٧)

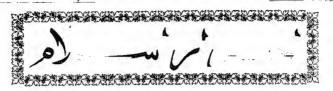
د عسوت و اصلام

یهی حال هر اصلاح و عمل کی دعوت ۴ اور هر ازشاد و هدایت کی تعریک کا ہوتا ہے - گمواہیوں کے بعد جب کبھی ہدابت کا ظُہُور ہوا ہے' تاریکیوں کے بعد جب کبھی ررشنی چمکی ہے ' شیطائی قرتوں کے تسلط کے بعد جب کبھی سلطان الہی کا تند ت بچها فع ' تو اسكى ابتدا هميشه ايسى هي هولي هے - رد مثل. ایک طفل ضعیف کے پیدا ہوتی ہے - اسپر بھی ابتدائی عہد ضعف ر نقاهت کا گذر تا ف جبکه اسکا رجود حیات ابندا أی کا ايك ضعيف ترين نمونه هوتا م - اسكا ظا هري جسم بهي ايك طفل شیرخوارکی طرح صغیر و حقیر هوتا هے اور اسکی تمام باطنی قرتین اور طا تتیں ایک مضعة گوشت ك اندر پوشید، هوتى هيں - ليكن اکے بعد پہروہ بڑھتی ہے اور پہیلتی ہے ' اسکی پوشیدہ تو تیں اً بهوتي هين ' اسكي مغفى طاقتين ظا هر هوتي هين ' اور اسك جسم ر قری میں حیرت انسگیز اور سریع السیر نشو ر نما هون لگتا هے - یہاں تـک که ایک زمانه آتا هے ' جب ره دعوت صداقت كا طفل شیرخوار مجر اپنی زندگی کیلیے درسوں کا معتاب تھا ، جسمیں صورت اور حرکت کے سوا اور کوئی انسانی قوت نمایاں نه تهی ' جـ کا قد حقیر' اور جسکا جسم کمزور و صغیر تها ایک طويل القامة " عريض الكتفين " قوى البنيه " شديد الباس " أور داراے قراء گرنا گوں و ہو قلموں و خصا لص و خصا لل عجیبه و غریده بنكر الك عظيم الشان آية قدرت وحكمت الهيد هرجاتا هي: رلقد خلقنا الانسان " اور هم ف انسان کو جوه، گل سے بنایا ، پھر ہم نے اسکو مادۂ حدات کی صورت من سلالة من طين ٠ ثم جعلناه نطفة ني میں ٹہر نے کی جگه دی کی پھر اس قرار سكين أ ثم خلقنا ماده کو ایک لوتهوا سا بذا دیا کهر اسی النطفة علقة ' نخلقنا لوته وے کو ایک مضغه کی شکل میں بدلدباء پهر اسمين هڌيان پيدا هو تندن العلقة مضغة وتخلقنا اور هذيون پرگوشت جزهگيا - إن تمام المرض ، ق عظاما * مراتب تغلیق کے بعد المرادرات فكسوقا العظام لعمأ ثم انشأ ناه خلقاً اخر " ہ'اکال ایک درسری ھی مخلوق بنا نہ كهزا كر ديا - پس سبحان الله 1 كيسي نتبارك الله احسس

الخالقيس - (۲۳ : ۱۵) عجبب ذدا کی قدرت و حکمت ہے، جسكي تغليق بهترس بهتر اوراحس سے احسن تغليق هے!! "

اختطاف نشوو ارتقا

پهر جسطسرے مختلف طفرليتسوں كا أثَّهان • ختاف قسم ٢ هرتا <u>ه</u> ' اور نشور نما اور رفتار عورج و ارتقاء کی حالت بهی یکساں نہیں ہوتی - اسی طرح تحریک ر دعوت کے نشو ر ارتخا کی حالتوں میں بھی اختلاف ہوتا ہے - تم نے بعض بچوں کو دیکھا هوگا که ابتدا هی ہے ضعیف ر نزار هوتے هیں ' یا ذهن ر تری کی تیزی رحدت کا کولی ظهور السکی بد رطفرایت میں نہیں هوتا -



(۲) جبلے بن ایہے الغسائی

جبله بن ایم غسانی ایک عیسائی شاهزادے نے عهد فاروتی میں استم تبول کیا تباتها - طواف کعبه کے مرقع پر ارسکی چادر کا ایک کرشہ ایک شخص کے پائوں کے نبیجے آگیا، جبله نے ارسکے منهہ پر ایک تعبیر کام بارک میں میں ایک تعبیر مارا - اسنے بھی برابر کا جواب دیا - جبله غصه سے بیتاب هوگیا اور حضرت عمر کے پاس آکر شکایت کی ۔ آ سے سنکر کہا کہ تم نے جیسا کیا تھا، ویسی هی ارسکی سزا بھی پائی - آسنے کہا: "همارے ساته، کوئی گستانے کی تر ارسکی سزا قتل ہے "

"همارے سابھ کوئي کستائفي کرے تو اوسکي سزا قاتل ہے " مگر حضوت عمر نے فومایا :

" ہاں' جاہلیت میں ایسا ہي تھا' ليکن اسلام نے شريف ر ذليل اور پست و بلند کر ايک کرديا "

جبلہ اس ضد میں پھرعیسائی ہرکیا اور روم بھاک کیا ' لیکن خلیفۂ اسلام نے مسارات اسلامي کي قانون شکلي گواوہ تکي ۔

غود أنحضوت كا اسوة حسدة

مسارات قانونی کرچھوڑ کر اِسلام کبی عام طوز مسارات پر غور کرنا چاہیے - انعضوت تمام مسلمانوں کے آنا اور سردار تیم ' تا ہم آپ نے عام مسلمانوں ہے ایچ لیے - کبھی کولمی زیادہ امتیاز نہیں چاہا -

ایک سفر میں کھاتا پکائے کیلیے صحابہ نے کم تقسیم کر لیے ' 'ترجنگل سے لکویاں النیکی خدامت سرور کائنات نے خود ایج ذاء لی ا

هضرت انس دس برس خدمت نبوي ميں رہے - لين اونكا بيان ہے كه اس مدت طويل ميں ميں ئے جتني خدمت آپئي كي ' ارس بے زيادہ آپ نے ميري كي - مساوات كا يه عالم تہا كه " ما تال لي ني شي لما نعلت ؟ يعني تحكمائه كم لينا يا جهڙكي دينا تر بزي بات ہے 'كبهي آپچ آتنا بھي نه كيا كه نقل تم يوں ہے يوں كيوں كيا ؟

غلام اور أقا

ایک صحابی نے اپنے غلم کو مارا تر آپ نے فرمایا : * یہ تمہارے بھائی ہیں' جنٹو خدا نے تمہارے ہاتھہ میں دیا ہے - جو خود کہاؤ - رہ انکر کھاؤ' جو خود پہٹو' وہ انکر پہٹاؤ ''

اسلام نے نہٰے شدت کے ساتیہ اس سے رونا کہ کولی افسان کسی درس انسان کو خواہ وہ کیسے انسان کسی درست انسان کو خواہ وہ کیسے جاتا ہو ، * غلام * کرنے ' کیونکہ سب خدا ہی کے غلام ہیں ۔ اس طرح غلاموں کو فرمایا کہ ایچ مریاوں کو آتا نہ کہیں کہ مساوات اسلامی میں اس سے فرق آتا ہے ۔

ایک بارایک معابی نے آنعضوت کر لی الفاظ سے خطاب کیا که * اے آقامہ من * آپ نے فرمایا : * مجیکو آثا نه کہو۔ آؤا تو ایک می ہے * یعنی خدا *

صحابه كا طرز عمل

خلفات راشدیں جر تعلیم اسلامی کے زندہ پیکر تی ارفکا بھی همیشه یہی طرز عمل رہا ۔ مضرت عمر ادر الکا غلام سفر بیب المقدس میں باری یہ سوار هرت تی - بیت المقدس کے بہت تریب چہونہتے تو غلام کی باری تی سوار هری که شہر نوبیک آ آبا اسے نے نمانا اور آخر خلیفة اسلام بیت المقدس میں اسطرے داخل خوا که ارسکے ماتب میں ارسارے داخل سور آبا کا کا ارسکے ماتب میں ماتب کی مہار تھا کہ تعلق ماتب ہو رقت کی مہار تھا کہ قدام شہر خلیفة اسلام کی شان و عظمت کا تماشا دیکھوں اسلام کی شان و عظمت کا تماشا دیکھوں سازت کیا تھا ، یہ و رقدہ سمار رہا تا تا تا اسلام کی شان و عظمت کا تماشا دیکھوں سازت کیا تھا ۔ یہ واقدہ سمار رہے ۔ علام کی ضرورت نہیں ۔

راتعۂ اجنسادیں میں رومی سوہ سالار نے ایک جاسوس مسلمانوں کے دریانت حال کیلیے مصدر اسلام میں پھیجا۔ جاسوس اسلام کے ان سچے نمونوں کو دیکھکر جب واپس آیا ' تو رومی سیہ سالار سے ایک تحیر کے عالم میں بول آ آیا :

خصائص مسلم کی یه اصلی تصویر تهی !

مساوات قانوني کي ايک مثال وحيد

قبيلة مغزوم كي ايك عورت چوري ميں ملخوذ هوئي۔ خويش نے رسول اللہ صلى اللہ عليه وسلم سے سفارش كوسے كيليے حضرت آسامہ كو آمادہ كيا * جنكر آپ بہت عزيز ركھتے تيے - ليكن جب اس واقعہ كے متعلق آسامہ نے آپ سے سفارش كي تو آپ لوگوں كو جسم كركے فرمايا :

(نما أهلك الذين الماؤرات عيد قومين المليد هلا -قبلكم انها اذا كي كلين كه جب أن مين عربي كوني سرق نيهم الشويف، قركو، واذا سرق فيهم الرضيع، اقاموا عليه الرضيع، اقاموا عليه العدود-ايم الله، لو ان

المنافقون المفسدون * و الملحدون المارقون - و يابي الله الا أن يتم نوره و لو كره الكافرون -

یه کار وبار الہده کا رہ مقصد حمید مے که دنیا میں شریعتوں کا ظہور اسی لیے دوا ' آنکے متبعین اور ایمه و خلفا کی زندگیاں اسی غرض سے مقدس کی گئیں ' صداقتوں کے علم اسی کے اعلان کیلیے لہراے ' تاریکیوں میں ررشنی کے منارے اسی کے راسطے ظلمت رہاے عالم ہوے ' اور حق ر ددایت کے معبد جب کبھی تعمير هوے تر اسى كے نام پر پكارے كئے -

يه ايك تلوار هـ ، جسكو الله كا ها تهه جمكاتا هـ ، تا كه شيطان اور اسکی فوجوں کو خاک و خوں میں لوٹیا ہے۔ یہ ایک عملم حقانيت في جو الله كي مخفى ها تهونس بلند هوتا في " تاكة شيطان آباد ظلالت مين الله کي حکومت کا اعسلان کردے - يه نصرت رفتم مندى كى ايك جنود مغفى في جسكو خدا الي بندور ع تابع كردينا ه ، تاكه ره ضلالت و مفاسد ع شياطين سے حرب ر ققال کریں' اور انسکی پھیلائی ہولی خبا ثت سے اسکی زمین کو پاک اودیں - یه شهنشاهوں کی سی عظمتوں اور ملکوں اور قوموں کی سی طاقتوں کا ظہور ہوتا ہے " تاکہ جو پرستاران اہلیس الله كي جلال صداقت كي تعقير كرتے هيں ' انكر الله كي عزت كى خاطر ذليل و رسوا كرے ، الله مغرور سروں كو اپني جبررت حق و صداقت کے پائوں سے ٹہوکر مارے اور ظالمانه روندے انکے غلیظ و تاریک سینوں کر اعلان ر ارشاد کے نیزہ ھاے بے امان سے چہلنی كريس الكي دعوا هات باطله ر اعلانات كاذبه كي بتري بتري عمارتون کو ، جنگی بنیادیں شیطال کے ہانہواسے محام، اور جنگی محرابیں ارواح خبیثه کی پررازے بلند کی گئی میں ایکسر مسمارر

انسانی استبداد ر استعباد کے وہ مہیب بت ، جنہوں نے اپنی غلامی کی زنجیرونے خدا ع بندوں کو جکر دیا ہے ' اور جنکی قوۃ شیطانیہ کے مظاہر ابھی حکومتوں کے جبر ر تسلط کی صورت میں ' کبھی فولت و مال اور عز رجاہ کے غرور میں ' کبھی جماعتوں کی حکمرانی اور رہنمائی کے ادعا میں ' اور کبھی علم ر نضل اور زهد ر تقوی یا گیمند میں ' غرضکه مختلف شکاوں ارر مختلف نامرس سے الله کے بندرس کر الله سے چهیننا چاہتے هیں' درحقیقت ارض الهي پرطغیان رفساد کا اصلي منبع ' اررشر رفتن كا حقيقي سرچشمه هيں - پس خدا ا جر صداقت كي پرورش کرنے والا ، اور باطل کو اسکی موادوں میں ناکامی بخشنے والا مع " كبعى بعى الله قدرت كى " نيرنگيال دكهلان سے غافل نہيں هوتا - و« اعظن حق اور قيام امر كيليے هميشه ايك يكساں اور غير متغیر قانوں کے ماتحت صداقتوں کو ظاہر کرتا اور اسکے ذکر کو اپنی عظمت ر جبروت سے علو ر رفعت بخشتا فے ۔ تا حق ر باطل ميں معركة قتال كرم هو - جنود الهي اور جنود شيطاني باهم صف آرا هوں - تلواریں چایں ' اور نیزرں کے سوے دل رجار میں أترين - بالأخر جب حرصائ فكل جالين " همتين ختم هرجالين غرور اورگھمنڌ کي حسرتين ايک ايک کر ع پوري هو رهين ، ارر انسان اپنی ساري طاقت کو آزمالي ، تو پهر بالاغو جس طرح كه هميشه هرا في قدرت الهي كو نتم هو * امريا لمعررف كي چهني ، هولى حكومت بهر وايس أجاء ، أوريه نصرت عظيم اور نتع إمبين حتى و صداقت كيليے ايك كهلي هرائي نشاني هو:

رلقل سبقت كلمتنا لعبادنا " آور هم آنے اپنے جن بندوں کر ارشاد و هدایت لدادے لوگوں کی المرسلين - انهم لهم المنصورون

طرف بهیجا ۱ انکی نسبت یی ران جند نالهم الغالبون ھی دن ہے ھینے کہدیا ہے گ (mx : 1v1) هماري تاليد ونصرت سے يقيناً رهي فتم ياب و مظفر هونے والے هيس اور بیشک هماری هی نوج سب پرغالب آکر رهیگی "

ظیور و ورود!!

شریعت الهی ایک فع اور صداقت کے بہت سے نام هوں مگر اسکا رجود ایک سے زائد نہیں - ر لاء در ما تال : عباراتنا شتى وحسنك واحد

وكل الى ذاك العمال يشير ا

پس صداقتوں کا ظہور همیشه یکساں هوا فے ' اور خواه وہ کسی نام سے ظاہر هوي هوں ؟ مگر اسي امر بالمعروف كي, حقيقت مير داخل هیں - حضرت ابراهیم نے کلدانیوں کا بت تخانه تورا ' ما حضرت سوسی نے فرعوں کی شخصی حکمرانی کے ظام و استبدا لا بت اور بني اسرا ايل كي غلامي كي زنجيري توريب -

پس چونکه امر با امعروف ر نهی عن المنکر بهی ایک حقیقد ف ا جو حقالت نبوت سے ماخوذ اور اسی کے نیضان جاری کا اقتباس هے ' اسلیے اسکے متبعین کی سلس بھی همیشة ایسی هی رهی ه ' اور همیشه ایسی هی رهیگی - ره هر باطل پرستی دا استیصال ارنا چاہتی ہے؛ جو مرضات الهيه كے خلاف هو ؛ خواد اسكا نام دنيا ! سياست رَّكها هو مُخواه مذهب اور خواه ثم اسكو اخلاقي اباعليل س مرسوم کرو خواہ تعدنی سے ' مگر جب کسی تاریکی کے مقابلے میں ررشنی چمکے ، جب گمزاهیوں کی رات کے بعد صداد هدایت كا آفتاب طاوع هو اور جب شيطان كي خرشيون كي جگه خدات رحمان کی خوشیوں کی پکار ہو ' تر تم یقین کرو که وہ صدافت ' ج همیشه آیا کرتی تهی ' آگذی - ره جمال عدایت ر سعادت ' جسر نے سخت سی سخت تاریکیوں میں اسے چہرا منور کو بے نقاب کیا تھا ' اب پھر نظارہ گیاں حقیقت کیلیے بے نقاب ہوگیا ' او خداے تدوس و قیوم نے * امر بالمعروف و نہی عن المنکر " کی سئت مرسلين و صديقين كو پهر از سر نو زنده كرديا : و من يطع الله و الرسول * فارللُث مع الذ بن العم الله عليهم من النبيين الصديقين ر الشهداء ر الصالحين و حسن ارلالك رفيقا (٧١ : ١٠)

10

دفقر الهلال ك فريعه پريس كا تمام سامان اور ليتهو اور تالعي كي مشيئيل ، نلمي ارزَّ سكينُد هنڌ ملسكتي هيڻ ۔ هر چيز دفتر اپني ذمه داري پر ديگا -

سردست بعض مشينين فررخت كيليے موجود هيں :-

(١) قالب كى دبل كراؤن سائز ، يدن كى مشين ، جو بهترين اور قدیسی کار خانه تع - اس معین پر صرف در دهالی سال تک معمولي کام هوا ہے - اسکے تمام کیل پرزے درست ازر بہتر ہے بہت

ابقدا ع الهال اسي مشين پر چهينا ع - در هارس پار. عمور مين سرله سو في كهنده ع حساب سے جهاب سكتي ه چرنکه هم اسکی جگه برے سائز کی مشینیں لے چکے هیں . اسلیے آلگ کر دیڈا چاہئے میں

(r) ٹیڈل صفیوں * جو پائرس سے بھی چلالی جاسکتی ہے ذیمائی فرایو سائز کی ۔ اِس پو ہاف ٹُوں تصاریر ک علام ہر کام جات اور بہتر ہوسکتا ہے ۔

قيمت بذريعه خط ركتابت طے هرسكتي هـ جر ماهب لينا چاهين و مطمئن رهين نه هم اپني ذاتي ضمانت بر انهين مدهن دينائي ازراچ اخلاقي ردار کين دين ع معاملات مين منيجر الهلل بريس ضائع ترنا نہیں چاہتے ۔

اسمیں امیر معاویہ کے نائب نے مکر رخدع سے کام لیا تھا اور قرم - لية لغال الذي لايعا ع

حضرت اميركي تمسريم

امير معاريه نے حضرت عايم امير السلام كو لكها تها كه تمكر خليفه کس نے بنایا ؟ حضرت جواب میں فرملتے هیں :

انه با يعنى القوم الذين بایعسرا ابا بار و عسرو عثمان وعلى مابايعوهم عليه و فلسم يكن للشاهد ان يغتار ولا للغائب ان يرد - و انعا الشـــورى للمهاجرين والانصسار نان اجتمعوا على رجل و سموه إماماً * كان ذلك رضی و فان خرج من امر هم خارج بطعسن اربدعة ردره الى ما خرج منه ، فان ابي قاتلوه على (تباعمه غيسر سبيــــل المــــومنين ـ (نبهم الباغة چ- ۲ - ص - ۷ - مصر)

ے جنگ کریں "

جس قوم نے ابوبکر وعمروعثمان کی بیعست کی **ت**ھی ⁴ اور جن شرا**لط** پر بیعت کی تھی' ارسی نے' ارنھی شرائط پر ميري بهي بيعت کي - جر مجلس انتخاب میں موجود هو ارسکو حق نہیں که اپنی راے پر اڑا رہے ' اور جو غیر عاضر هو ارسكو حتى نهين كه اپنى غير حاضري كي بنا پر انتخاب عامكو رد کردے - حق مشوره مهاجرین و انصار کو فع اگر وہ کسی ایک شخص پر متفق الراے هرجاليں ارر اسكو املم مقرر کردیں تو یه اونکی رضاے عام پر دال هے ' پس اگر کوئی ارتسکی متفق علیه راے سے کسی طعن یا بدعث ے سبب سے علصدہ هو تو اونیر راجب ھوگا کہ جس سے رہ علعدہ ھوا ارسکے قبول پر مجبور کیا جاے - اگر رہ اب بھی نمائے تر اجماع راے مسلمین کی مخالفت کی بنا پر اوس

حقیقت یه م که جذاب امیر نے ان چند فقروں میں انتخاب خلافت ر جمهوريت ع تمام اركان كي بهترين تفصيل كردى ه ٠ اورایسی تفصیل ' جس سے بہتر تفصیل کے بھی نہیں هر سکتی -

یزید کی خلافت سے انکار

امیر معاریه کے عامل نے جب یزید کی نسبت مدینے میں خطبه پرها اور کها که خلافت کیایے امیر المومنین یزید حسب سفت اسلام خلیفه هوتے هیں " تو فوراً ایک مسلمان نے کہوے هوکو علانیه کهدیا که ثم جهرتے هر- اسلام سے اس استبداد اور وراثت کو کیا تعلق ؟ یوں کہو که رہ شاهان روم ر فارس کیطرح پادشاہ هوتا <u>ہے</u> 1 یه واقعه تمام تاریخوں میں •وجود اور مشہور <u>ہے</u> -

اس راقعہ سے معلوم هوتا ہے که کشنی رئیس کا تقرر اگر بشکل انتخاب نہر تو وہ مسلمانوں کے نزدیک امام اسلم نہیں ہوسکتا تھا' بلكه قيصر وكسوات اسلم سمجها جاتا تها - أنعضوت في اپنى مشهور عديث مين اسي قسم كي حكومت كو " ملك عضوض" وماياً م اسى ليے حضرت عمر ف انتقال كروتت اعلان فرما ديا له ميرے بيئے عبد الله كا خلافت ميں كوئي حمه نہيں -

بنسو اميسه

خلافت راشدہ کے بعد بنر امید کا دور فتن ر بدءات شروع هرا ہے" چفھوں نے نظام حکومت اسلامي كى بنداديس متزازل كر ديں - تاهم جب ارتبى مين قامع بدعت معي السنة ، حضرت عمر بن عبد العزيز پيدا هرے ٌ تركوحسب سنت " ملك عضوض " سليمان بن عبد الملك نے انھیں اپنا جانشیں مقرر کردیا تھا ' تاہم چانکہ از روے شریعت اسلام كنى املم ك نصب ك ليے اسقدر كانى نه تها اسليے انهوں نے مسهد عسام میں فرما دیا : مسامانو ا چرتکه از روے اسلام تبہارے

التخاب عام سے میرا تعین نہیں ہوا ' اسلیے میں خلیفہ نہیں هوں - تبهیں حق ہے که دیرے سوا کسی آور کا انتخاب کولو-

انكے اصل الفاظ يه تم: لوگو! میں اپنی راے اور خواہش اور الها الناس اني ابتايت مسلمانوں کے علم مشررہ کے بغیر امارت کے بهذا الامر مسى غير عذاب میں مبتہ هرگیا هوں اسلیس رای منی رلا طلبة و لا میں تمکسر اپنی بیعت کے بار سے مشورة من المسلمين و سبكسوش كرديقا هوں - اب تم اپني ائی تد غلمت ما فی راے میں بالل مغتار ہو - میسرے اعناتكم من بيعملي سوا جسكو چاهو اينا إمام بنا لو-ماختاروا لانفسكم غيرى -

طريق بيعت بقية شورى في

جسطرح ارتقاے انسانی کے بعد بھی گذشته اعضامہ اثریه کا رجود بائی رہ گیا ہے ' بعیدہ اسیطرے کر بعد کی اسلامی حکومتوں سے خصوصیّات حکومت اسلامیہ ایک ایک کرکے رخصت ہوگئیں تاهم گذشته طرز حکومت ع بعض اعضاے اثریه کا وجود اب تک باتی ہ میری مراد ارس سے " بیعت " ہ - بیعت كے يه معنے ھیں کہ تمام افراد ملک اپ اپ حکام شہر کے دربار میل جمع هرکر بادشاه کی حکومت تسلیم کر لینے کا افرار کریں ' اور دار التعكومت مين بهي عهده داران كبار مثلًا رزرا ' سرداران أوج قضاة ' أمرا و حكام ا اور اعيال بلد ' بالاشاء ع حضور مين أكر اعقراف حكومت ورعدة اطاعت كرين - مولت امريه و مولت عباسيه ، اور تمام اسلامي سلطنتون مين هميشه اسپر عمل رها -هلدرستان کي در لة مغليه کي تاريخ اسپر شاهد ع - اور ترکي ميں هر الله سلطان كي تخت نشيني ك بعد اولين در بار بيعت كا دوتا في-

فقها و متكلبين

فقها و متکلمین اسلام نے " امامت و حکومت " کی جو شرطیں ي قرار دسي هين أن سے بهي مسئله " انتخاب امام " پر روشني پڑتی ہے - کو اُ نہوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ صرف حضوت ابوبکرو عمر ك طريق انتخاب كو اصول قرار ديكر للها في " نا هم انتخاب اور شوری کو اصول اسلامی تسلیم کرتے ہیں - -

قاضى "ماوردى " المترفى سنه ٢٠٥ لكهتے ديں: الامامة تنعقد برجهين: خطافت چند طریقوں سے منعقد هوتی فے: ایک تر ملک کے احدهما باختيار اهل الحل ر العقد ' ر الثنا تي بعيد اهل الراے اشخاص کے انتخاب ہے ? الامسام من قبل - (الاحكام دوسسرے اس سے که امام سابق السلطانيه س - ٥ - مصر) خود کسی کا نام متعین کردے ۔

علامه " تفتازانی " شرح مقاصد میں لکھتے ہیں: وتنعقد المامة بطرق: احد خلافت چند طریقوں سے منعقد هرتي في : ايك يه كه معززين قوم " هما بيعة اهل الحل والعقد من العلماء والروساء و وجوه رؤسا ارر علما رغيره اهل الراب اشتعاص بيعت كرين -الفلس - (يعث إمامت)

سید سند ارر قاضی عضد الدین مواقف ر شرح مواقف میر جر عقائله اهل سنت كي مرتق ترين تصنيف في الكست هين : وانها (المامة) تثبيه بالنص من الرسول ومن الامام السابق بالاجماع رتثبت ايضأ ببيعة اهل الحل والعقد عند إهل السنية -ر الجماعة ر المعتزلة ر المالحية من الـزينيـة (ص ٢٠٩)

خلافت وسول اور املم سابق کی تعيين سے اجماعاً ، اور اهل عل ر عقد ملک کی بیعت سے منعقد هرتی ه اهل سنت رجماعت ا معتزله اررصا لعية زيدب ئے نزدیک ایسا می مے

کوایی عام آدمی چوری کرتا ترارسکو فاطسة بنت معمد سزا دیتے ۔ لیکی خدا نی قسم اگر معمد سـرقــت ' لقطهــت کي بيٿي فاطمه بهي چوري کر تي يسها (بخاري تو ارسے ھاتھ بھی ضرور کائے جاتے -الشفاعة في العدود)

یه ف اسلام کی فرمال روائی کی اصلی تصویر ، اوریه فرد مسارات کی حقیقی تعلیم ، جسکے ساتھه اعمال نبوت کا اسرا حسنه بھی پیش کردیا گیا تھا۔ یہ سے ہے کہ انقلاب فرانس نے يررب كر استبداد ر تسلط اور امتياز افراد سے نجات دلالي و اور اس نے معلوم کیا کہ هر انسان بلحاظ انسان هوئے کے انسان هے ' اگر چه وه سر پر تاج ' اور هاتهه میں عصاء حکومت رکھتا هو ، لیکن با این همه آب بھی ' جبکه تمام يورپ نے شخصي فرمان روالي کا جفازه ا تهه چکا ع عبده قانون کي عزت سب سے بالا تر سمجهي جاتي ہے * جبکه مساوات و ازاد تی کے غلغلوں سے اشکا گرشه گرشه کراج رہا م ایک نظیر بهی ایسی پیش کی جا سکتی ہے ' جسمیں نرما ں رواے وقت نے ایسے صاف اور سیے لفظوں میں مدارات انسائی کا اعلان کیا هو اور خود ایت ارپر اکا نمونه پیش کرنے کیلیے آ ماده هو ؟

انگلستان میں پادشاہ قانون کا تابع بیان کیا جاتا ہے اور امریکہ ر فوانس میں پریسیدنت ایک عارضی مشورہ فرماے حکومت سے زیادہ نہیں' لیکن اگر رافعات ر نظا اُر کے جمع کرنے پر مترجہ ہرں نو صدها راتعات پیش کیے جا سکتے هیں ، جنسے ثابت هرتا فے که قانون نے اس دور مدنیة ر آزادسی میں بھی اعلے ر ادنی اور باد شاہ و رعایا کا ریسا هی نرق قائم رکها هے ' جیسا که هندوستان میں (منو) کے زمانے میں تھا ؛ یا درو مظلمہ کی آن انسانی پرستش کاهوں کے عہد میں ' جس کو آج تاریخ لعلت ر نفریں کے ساتھه

هم کو پورپ کی آن عدالتوں کا نشان در ' جہاں پادشاہ رقت ایک معمولی فرد رعا یا کے دعوے کی جواب دھی کیلیے اگر کھڑا ہو * كيونكة هم نه صرف مدين كي أس سادة عدالت كدة مسجد هي میں ' بلکه دمشق اور بغداد کے آپر شوکت عدالت خانوں میں بهی ایسا هی دیکهه رہے هیں۔ همکروہ تا اُنرن بتــ ال جس نے چورمی کی سزا میاهی ع لرع کی طرح ایادشاه کی لڑکی او بھی دینی چا هی هو ، کیونےکه عرب کے اُس قابوس پادشاه کا اعلان هم پرهه رم هيں' جو پادشاهتر نکو مثّانے کيليے آيا تها -

کیا آ ہے بھی قانوں عصد اللہ ادنی راعلی میں تمیز نہیں کرتا ؟ کھا کل کی بات نہیں ہے که انگلستان میں ایک مدعی کے جراب میں پارلیبنت نے اعظن کردیا تھا کہ پادشاء عدالت میں حاضر فہیں هوسکتا ؟ اور نه کولی اعلیٰ سے اعلیٰ عدالت اسکے نام سمن جاري كرسكتي هے ؟ يه اعلان هي نهيں في بلكه قانون هے " کیونے کہ قا نون نے با ایس همه ادعاء مساوات ؟ پاد شاه کر عدا الت کی عاضري سے بري اور مستثني كرديا في 11

صديرس كى جد رجهد ٤ بعد دنيا ١ أج عاصل عريت اس سے زیادہ نہیں ' پہروہ دعوت کیسی مقدس ر معترم ' اوروہ مريد من الله هاتهه كيسا عظيم رجايل تها ، جس في جهلي صدي کی تاریکی میں حقیقی حریت ر مساوات انسانی کا چواغ روشن كيا " اور اعسلان كرديا كه :

« لران فاطمة بنت معمد سرقت ، لقطعت يدها " [ملے اللہ علیہ رعلی آلے رضعبہ رسلم!

خلیفدهٔ اول کا اعسال او ر مساوات کا تغیل عمومی

حضرت ابر بکر نے خسلانت کی جو پہلی تقریرکی تھی ' او سے مسب ذیل نقرے پوھو:

تم میں جو قوی ہے وہ میرے نزدیک ران إقراكم عندى الضعيف ضعیف ہے یہاں تک که میں ارس حتى اخذ له بعقه و ران سے حتی وصول کروں ۔ اور جو ضعیف اضعفكم عنسهي القدوي و فے وہ قوی فے ا قا أنكه ميں اوسكو

حتى أغل منه العق ارسكا حق نه دارا دور -(ابن سعد ج ٣ ص ١٢٩)

اس مسارات کی تعلیم نے پیروان اسلام کے قلب ر دماغ کو حریت ر مساوات کے تخیل سے لبریز کر دیا تھا - فارس کی لزائی ميں جب مغيرہ بن شعبة ايراني سبه سالار غ داس سفير بلكر گئے " ارر تغت پر اس كے برابر بيٹهه گئے ' تو درباريوں نے يه سوء ادب دیکھکر تخت سے اتار دیا تھا ۔ اسپر ارنکے منہ سے کس بیساختگی ك ساتهه يه الفاظ نكلے هيں :

هم مسلمانوں میں تو ایک درسرت انا نعس معسشر العسرب لا يتعبد بعضاً بعضاً کو غلام سمجھنے کا دستور نہیں ہے[،] يه تمهارا كيا حال ه ؟ (طبري ص: ۱۰۸)

امتداد زمانه في خصوصيات اسلام بهت كجهه مثادي تاهم اس راقعہ سے کون انگار کر سکتا ہے کہ آج بھی مہذب ترین ممالک میں سیاہ و سپیدہ قومیں اپنی عبادت کا ہوں میں ایک درسرے کے ساتهه صف مين نهين بيتهه سكتين ليدن مساجد اسلاميه مين ايك ادنی ترین مسلمان ایک امیر الاسرا بلکه شاه افغانستان کے پہلو بد پہلوکھڑا ہو تا ہے ' اور کوئی او سکو اپنی جگہ سے ہٹا نہیں سکتا۔ کیا ان تعلیمات وواقعات نے بعد بھی کہا جا سکتا ہے که اسلام میں مسارات نہیں؟ اور اس بارے میں وہ آج یورپ سے درس حریت لیٹے کا محتاج ہے ؟

نظام جه۔ اوری کا تیسوا رکون:

امام یا خلیفه کا تقرر انتخاب عام سے هو ' اور دوسروں پر عقوق میں اوسکو کوئي ترجیح نہو -

إس مبعث كوهم دو حصون مين بدان كريدي: (؛) تاریخ شاهد م که خلفاے راشدین میں سے کسی کا تقرر بعد

وراثت یا باستبداد راے نہیں ہوا بلکه مجمع علم میں مہاجرین ر انصار کی کثرت راے سے (جو بمنزلۂ ارکان خاص تع) اور ع: مسلما نوں کے قبول ہے ہوا (جو بمنزلۂ ارکان عام تیم) • حضرت ابر بکر کا انتخاب نشستگاه بنر ساعده میں حضرت عمر کی تحریک مهاجرین رانصار کی تائید' اور عامة مسلمین کی پسندیدگی سے هوا مضرت عمر کا انتخاب حضرت ابو بکرکی تعریک ' مهاجرین انصار رعامهٔ مسلمین کی تائید ر تبرل سے هوا - حضرت عثمان ا عبد الرحمن بن عرف وغيره كي ايك مجاس نيابي ك انتخاب او علم اهل مدينه ك مشوره سے خليفه بنايا گيا - اسى طرح حضرت امر اهل مصر و اهل مدینه کی تجویز ر قبول سے خلیفه منتخب هوئے، عضرت عمر في أو صاف فرما ديا " لا خلافة الا عن مشورة (كنز العمال ج - ٣ ص ١٢٩) يعنى خلانت صرف عام مشرره ب و هر سکتی هے * شریعت مین اسکے تعین کا آور کوئی دریعه نہیں -واقعة تعكيم ميى حضرت امير عليه السلام اور امير معاريه كم معزولي میں بھي قوم هي کي راے سے مدد ليني پڙي '

0 6 9 6 0 9

افان مات فانتم الخسالسدون ?

 ۱ محافد ا مسلمانوں کے بحوی کارنامے

به تذکره " حميديه "

دنيا ميں كيا كيا انقلاب هوے ' كيا كچه تبديلياں پيش آؤل ' مگر زمانه كي بے اعتنا پيشاني پر نه كبهي شكن آئل ' نه آنے كي اميد هے ، سلطنتيں مت مت كئيں - بنيں اور پھر بگويں - قرميں كريں اور پھر ابھويں - نئے نئے تعدن قالم هولے اور فنا هوگئے -سب كجهه هوا ، عمر زمانه ك اطمينان و استقلال ميں ايك ذو برابر بھي فوق نه آيا :

هزارون اتَّهه گذر ' باتی رهی رونق معقل کی !

آج وہ یورپ کے جلگی بیڑہ کو دیکھہ رہا ہے ' اسکی بحری طیاریوں کا غلغله ہے ، جہازوں اور جہازوانوں کی استعداد حربی کا نظاره سامنے م ، لیکن کل آسی کی نظر سے یہ کیفیت بھی گذر چکی ہے که خلافت راشده کا دور هے - حضرت عثمان کا عهد خلافت م گورنو اعدین (علاء بن حضری) نے اسلام میں سب سے بیلے ایک بيرة مرتب كيا ه ، اور مسلمان بعرى معرع سركرر في هين -امیر معاربه کے جنگی بیڑہ میں (بقول موسیو گسٹارلی بال) بارہ سر جہازوں نے ہولذاگ سلسلے نے ایک دنیا کو مبہوت و موعوب كر ركها ہے - عبد الملك اور وايد بن عبد الملك في ترنس ميں جہاز سا. ی کے کارخانے (دار الصناعه) قائم کیے هیں - بنی الاغلب م بیزه - جس میں تین سر جنگی جهاز هیں - جنوبی اطالیا کو زيرو زبركو رها هے - مصري بلؤے كي تمام سواحل افريقه بلكه يورپ تيک دهاک بند مي هي اور ره عظيم الشان کارځانهٔ جهاز سازی قائم ہے جسکی تفصیل (مقریزی) نے کئی جزر سمیں بیان کی کے - عبد المومن نے مراکش میں جہاز رائی اور بعربی جنگ کی تعلیم کے لیے ایک مدرسه قائم کر رکھا ف جس میں اس فن لا با قاعدہ درس ہوتا ہے ' اور مشق کرائی جاتی ہے۔ سلطان سلیمان عثمانی کی بعری طاقت سے دفیا لرز رهی فع -مور غود رباربررس ف تهاكمة دال ديا م - عملي مشق ع ليے علمي كتابيس اس في مين تاليف هو رهي هين ' جن كا تذكره كشف الظفون میں موجود ہے۔

زمائے نے مسلمانوں کے بحری کارناموں کے تمام دور دیکھے عظمت رجبروت کے یہ تمام نظارے ایک کرئے آسکے سامنے سے عظمت رجبروت کے یہ تمام نظارے ایک ایک ایک کوئے آسکے سامنے سے گذرے خشکی اور تری 'دوئوں پر انکو کمسواں و نومان فرام ایا ایک عربے کے بعد خزاں ناکڑیو ہے - جو آلکھیں بہار کے بعد خزاں ناکڑیو ہے - جو آلکھیں بہار کے بعد دیکھ وہی تمیس ' پھر انھیں آئکھوں نے خزاں کی بریادیوں کو خشک پتری ' اور بے بڑگ وہار

آپنيوں كے المناک منظر ميں بهي ديكها: ر تلک الايلم ندارلها بين الناس!

چرانج جب بعہنے لکتا ہے ' تر ایک مرتبه اسکو چکنے اور ابھرکے کی آخری مہلت دیدی جاتی ہے ۔ شاید چشم زرماته کیلینے مسلمانوں کی بھری زندگی کا یہ تیسرا منظر بھی شمع سعر کا آخری سنبھالا تھا' جو موجودہ جنگ کے واقعات میں عثمانی امیر البحر (رؤت بک) نے جہاز (حمیدیه) کے یاد کار کارنامیں کے دکھا دیا ہے ا

جبکه موجودہ جنگ کے الم ناک خسائر بربادیوں اور فٹامیوں کی ایک ظلمت محیط تیم ' تو یکا یک. ٹاریکی کا پودہ چاک ہوا' اور بطل عظیم (رؤف بک) کے روے مغور کے کامیابی کمی ایک شمع روشن کر دمی!

شايد هـاوي زندگي ع.يه آخري مناظر هيں - زمانے کی آتکهوں نے يه منظر بھي ديکه، ليا - اگر يه بيمار مرگ لا سنبهالا تها تو خرش هيں که اسکي بيمار حرکس زندگي بھي ايسي تھي جر صحت ر توانائي کو شومنده کرتي تھي!

معيديه كى زاؤله انداري ، ناكهاني نموداري ، الجانك ظهور ، حريفوں كو ته ر بالا كر دالنا ، نظروں كے غالب هوجانا ، پهر چرونك ، اورانك ، تاك لكا دينا ، پهر هم كے هم ميں ارسم و روشا ، يكانك بيوروت ميں نظر آجانا ، دس ميں بندواله سريسى كو حاول لمانى ، وجهايا ممازانا ، اوره بيد يونان كو حاول لمانى در جهايا ممازانا ، اوره بيد بيد يونان كو حاول لمانى در جهايا ممازانا ، اوره بيد دشتى مو يونان كے جما زوں كو غرق كونا ، دوسرے هي لعظه ميں به نشان هو يونانا ، اور پهر دمشتى و طوابلس كا سولمان پر دكھائى دينا ؛ يه سارے طلس زمانے كي نظور ، ميں پهرتے رہے - فارس خيال ميں طرح طرح كي شكلين آئين ، اور جاتي رهيں : فاته لم يكن شيا مذكورا - طرح كي شكلين آئين ، اور جاتي رهيں : فاته لم يكن شيا مذكورا - فارس كين شيا مذكورا ، ويون كيا

نمرد اپنی دکھا رہ گھڑي ميں تارب گيا کہے تر مير بھی ايک بلبلہ تھا پانی کا

رؤف ہے۔ جن کا ابھی ابھی تذکرہ موا ہے - محمد مظفر پائنا کی مجلس بحرید عثمانی کے فرزند ہیں ۔ سفہ ۱۸۷۱ م میں بیدا ہوے ' زاد ہوم خاص استغیرل ہے ۔ آئاو ابتدا ہی ہے بحریات کا مذاق تبا' اور یہی تعلیم بھی ارنہیں دیے گئی۔ تکمیل کے بعد جباز (مجیدید) میں متعین ہوے' اور پھر کرو زر (شرکت طور کود) میں متعین ہوے ' اور پھر کرو زر (شرکت طور کود) میں خروی پر شامی میں میں عرت پائنا کی صدد کے لیے گئے اور نیکنامی کے ساتھہ واپس آئے۔ جنگ طوابنس کے موتع پر اطالعوں کے ساتھ کا جا کہ موتع پر اطالعوں کے سندر کے ناتجہ واپس آئے۔ جنگ طوابنس کی حدرت انگیز قابلیت نے ایس بندش کی دوا بھی پروا نہ کی کی حدرت انگیز قابلیت نے ایس بندش کی دوا بھی پروا نہ کی میں کر مقال کو شم کہانا پڑا' مگر تاریخ میں آئے۔ شرک کر انج میں جرب کی گائی مقدار طوابلس بہنچا دیے۔ جنگ بلقان میں کہ مقال کو شم کہانا پڑا' مگر تاریخ میں آن کے سربلند کرنامے میں کر مقال کو شم کہانا پڑا' مگر تاریخ میں آن کے سربلند کرنامے ہیں کہ علاء جو آئی

کتاب میں مذکور ہے: دوسري جگه اسي

ولامنة غلسع الامنام وعزله بسبب يرجيمه مثل ان يرجده منه مايوبب أخلال اعوال المسلمين وانتكاس امرر الدين كما كان لهم نصبه و اقامـــة لا نقظامهــا واعلالها رإن ادى خلعه الى ا غتنة احتمل ادلى المضرتين (ص٧٠٠)

« قوم کو حتی حاصل فے که کسي سبب سے خلیفہ کو معزول کوا دے ، مثلاً اس سبب سے که مسلمانوں کے حالات اور امور دیں کے انتظامات و تدابیر ارسکے باعث خلل پذیر هر جالیں ' جسطر ح که ارسکو خلیفے کے تقرر رانتخاب کا حق امور اسلامیه کے انتظام ر ترقی کیلیے تھا' اسی طرح معزرلی کا بھی ہے۔ اور ارسکی معزولی سے فقله بویا هر تو پهر معزولي اور خال احوال

مسلمیں ان دونوں میں سے جسکا ضررکم هو او کو برداشت کرلیا " Kila عام كتب عقسائد مرجودة

اور نظام حكومة اسلاميه

ية موقعة نهيس كه ان تصريحات متكلمين و اصحاب عقائد كي . نسبت زياده بعث كي جاے ، تاهم چند اشارات ضروري هيں.: (١) كتب كلم رعقائد مين اصل اصول شوري ' و اجماع است ' و انتخاب إمام " و عدم تشخص و تعين شخصي كوصاف طور پر لكها هـ اورگر اس سے انکا مقصد نظام حکومة اسلامیه کی تعبیر نه تها بالله زيامه تر فربقانه بعث رجدل ارر خلانة راشده كا اثبات " تاهم اصول مشورہ رجمہوریت کے اکثر مباحث اسکے ضمن میں اگئے -

لیان اسمیں شک نہیں که جس اهمیت ر رسعت کے ساتھه اس ممثلے کو کتب عقائد رکام بل جمیع مدرنات اطامیه میں هرنا چاهیے تها 'اور ایک ایسے اصولی اور بنیاسی مسلم کیاہے جس توجه ر اعتفا كي ضرورت تهي اگر اسكر پيش نظر راهيے ، تر نہایت درد ر افسوس کے ساتھہ کہنا پڑتا ہے کہ جرکھھہ لکھا گیا رہ کانی نہیں ' اور جس نظر اهمدت کا وہ مستعق تھا 'اس نظر ہے علم طور پر المة اسفار ر اساطين قوم نے أسے نه ديكها -

لیکن اس اغماض سے نفس مسلله کی اهمیت کی تضعیف صعیم نهرکي ، بلکه در اصل یه حالت بهي مثل اور بهت سی حالتوں کے ' نتیجہ مے بنی امید کے اس تسلط اور احاطة مستبده کا ، جس ك اثر مع همارے هرفن كا للويجو مقاثر هوا ٹوربد قسمتی سے عقالد رکام کے تربہت سے گوشے ہیں ' جنسے اسکی صداے باز گشت آ جنک آ رھی فع - بنی امید کی سب سے پہلی بدعت ٔ ارر استام ر مسلمین پرانکا اراین ظالم یه تها ٔ که نظام حكومت اسلامهه كا تخته يكسر اراث ديا " اور خلانة راشدة جمهورية صعيده كى جله ، مستبدة ر ملك عضوض كي بنياد دالي - يه انقلاب بهت شدید تها اور بهت مشکل تها که ملک کو اسپر راضی کیا حاے - صحابة کرام ابھی مرجود تی اور خاافة راشدہ ، راتعات بھے بھے می زبان پرتم "اسابے اس احساس اسلامی کو مثا ے کیلیے الموار سے کام لیا گیا' اور جس نے قوۃ حق ر معروف سے زبان الهراي الكوزور شمشير و خلجر سے چپ كرايا كيا - رفته رفته بدسس منقلب، اور خيالات بليّن لك ، اور حقيقت روز بروز مستور و معجوب هوتي کئي -

الکے بعد بنی عباس آئے - اس میدان میں یہ بھی انکے درش بدرش تے - تصنیف ر تالیف اور تدرین عارم اسلامیه کا عروب هوا تو وه اثر منعفی مرجود تها؛ او رکام کر رها تها - یه جو امام اور خلیفه ے من خلافت کیلیے فسق و معصیت کر بھی مضر نہیں سمجھتے ،

تويه كتاب وسفت كا اثرتو أبين هو سكتا " جو " و اجعلف من المتقين اماما " كى دعا تلقين كرتا في ؟ پهر اكر يزيد اور وليد كى خلافت كي صحت منوانا اس سے مقصود نه تها تو أور كيا تها ؟

(،) ان تصریحات میں تم دیکھتے هو که انتخاب خلیفه کیلیے انتخاب عام ر مشورة (عل حل رعقد ع ساتهه خايفة سابق كي تعیین کو بھی ایک شکل صحیم قرار دیا ہے - در اصل اسمیں حضرت عمر رضى الله تعالى عنه ك انتخاب كي مثال پيش نظر ع - ليكن غور کیجیے تو حضرت عمر کیلیے کو حضرت ابوبکر نے تعریک کی لیکن اسپر تملم ارداب حل ر عقد اور پهر عامة مسلمین نے پسلدیدگی ا اظهار کیا اسلیے را بھی تعیین شخصی نہیں الله بمنزلة (نتخاب عام کے تھا۔

اس بنا پر نتیجه یمی نکلتا فے که اسلام نے سوا انتخاب عام ع ارو کرای صورت تعیین خلفا یا رای عہدی رغیرہ کی قرار نہیں دی ہے۔ ارر اسلیے کتب عقالد کی تقسیم ر تعدد طرق نصب املم بالکل غير ضروري ه -

حضرات امامیه کو امامت ر خلافت کدلیے اجماع امت نکیں تسليم كرك، تاهم ارتكا ايك نرقه (جاررديه زيديه) حق اماست كو آل عسن رحسين صارة الله عليهما مين معدود قرار دينے ك دا رجود بھی آل طاهرين ميں سے ايک كا انتخاب حوالة شورى

ان تشریحات کے بعد کوں کہ سکتا ہے کہ اسلام میں جمہوریت كا جزَّهُ اعظم يعنَّى مسأله التخاب مفقود في ؟

اشتهار

همارا ليستر كورر هے آخرى فيصله كي گهري

دنیا ببول میں ہے - رویوں کی تبیلی میں لیدر کو تلاش كوتي في - همارے رهنما مجازي رسول (صلعم) هيں - تيره سو برس کی پالدار رهبری کو چهو ژاکر هم خود غرض عب اعتبار - اور مقادين فرنگ ليدر نهين چاهتے - آخري فيصله كى ساعت اب آگلی - وا هفته وار الحبار ترمید ع - هر هفته بوی تقطیع ع آ تُه، صفعوں پر ميرته، بے شائع هوتا ہے - خط اور چهدالي نهايت صاف - لوائي كي تصويرين - مغيد و دلچسپ اسلاسي كارتون -تازه الهبارات ر رسائل كا ضروري خلاصه - انقلاب انگيز طرفاني چال بیدینی کے لیے بھونچال ۔ اس ر امان کے لیے نیک فال - هر خاص و عام کے سمجهه کے قابل باتیں - وہ طریقے جن سے ماک میں لیدر شناسی کا ملکه پیدا هر - خواجه حسن نظامی دهاری كى الديشري اور سو پرستى ميں ميرقه سے جاري هوكيا- قيست سالاله صرف ٣ - روييه - نمونه ايك أنه ك تكت أن پر مليكا -مفت نہیں - الہلال کا عواله ضرور دیجیے -

منهجر المبار ترحید - لال کر رتی • میرتهه

ترجمه ارداو تفسير كبير

جسكى نصف قيمت إعانة مهاجرين عثمانهم مين شامل كي جائيكى - تيمت حصة ازل r - رويه - ادارة الهال صطلب كيسية

یسی روپے غدام فرانت کی بعشش واقعام کے نکلگاؤ اور بقیه میں بھی یہ مراقبت رہی کہ فقدہ میں ایک بارسائل اس عطیہ کے مصارف پیش کر تا رہے' جس ہے۔ انداز یہ ہر کے کہ روپیہ مصرف صعیح میں غرچہ فو تا ہے یا نہیں ؟

حال میں مسلماناں آسام کا لیے حکومت نے جو تعلیمی رظایف منظور لیے ہیں'' معلور نہیں اس واقعہ نے اُس کی حیثیت کہاں تگ ملتی جللی ہے؟

مسلمانی کی تعلیمی حالت یوں تر هر جگاہ معدالج سجی جے مگر آسام کے مسلمان تر اس بارے، میں بالکل فی پسماندہ تر رکائے گزرے فیں - اسکوئی میں خال خال کیچیہ مسلمان بھی نظر آجائیلئے ' لیکن شاید اس نظریہ میں ملا بار کے عربی افسل مریائے اور حدرہ تعلب کے اسکیمر اُن نے زیادہ بدتر حالت میں نہیں فیں ا

سالها سال عن مسلمانان آسام اس كوشش ميں ته انه سرار ع تعليمي وظایف مايں تر يه مشكل آسان هو - عرضياں ديتے ' عرض خلل كرے' اور معضر بهيتے ايك مدت كزر كئي تهي' چيف مشفر نے جب جب دررے ايمے' يہي درخواست پيش هوتر ، هر .

منطقاف (وقات میں انجمن اسلامیه نے سابسار میں ' علم مسلمانوں نے چور ہات میں ' اور باشندگان ضاع کسوالیازہ نے دھوپری میں جو ارترزس دے نے 'سب میں اس پہلو پر زور دیا تھا' اور مب نے آئریبل سر • آرچ ذیل اول نے مغصوص اسلامی ضروریات تعلیم ع لیے گذارش کی تھی - مجلس رضع ترانین (ایجسلیٹیو کوئسل) میں بھی اس مسلماء کی تصویک ہولی تھی' اور اس کے ساتھہ بعض اچھوت ذاتوں کے لیے بھی سلسلم جنبائی کی گئی تھی۔

آخر گور نمشت کے فیض رحمت میں طغیانی آئی اور ایک زمانه کے بعد يجهل هفته غيرمستطيع مسلمانوں كے ليے پنجيس ، اور اجهوت قاترں کے لیے اکیس وظایف کا اعلان ہوا - ان وظایف کے لیے شرط یه ع که مستحق رطایف کا سے ناظر معارف (قائر کارسر رشال تعلیم) کی نظر انتخاب امتعان ایگی، جس میں حسب معمول بہت ہے طُلَبه فا كام ثابت هوائح - استعان ر الهتبار اي مشكلين انگيز ار ٤ جر خرش قسمت اپنی کامیاب اهلیت ر استعقاق کا ثبوت بھی دینا چاھینگے ' اُن کیلیے به تید درگی که امتحان میدر بکولیشن کے لئے یا کم از کم درسرے درجه میں پاس دوسے دوں- ظاهر مے که ایک پسمانده اور بہت می پسماندہ صوبه میں جہاں مسلمانیں کو تعلیم ہے دلیسیی هي نہیں في ازر جن کو في بھی ' اُن کے لیے تعلیمی ر سائل مفقود " ازل ر درم درجه ع كتنے كاميساب طلبه صل سلینگے؟ لیکن اگر کسی سخت جاں نے (جو قدرة کسی مفلس او ب استطاعت گهرائ كا معبر دوكا) تمام مراحل ط بهي كرايے تو أمن كو کیا ملیگا ؟ یہی که کالم کے پھیس تیس رہیدہ ما هوار مصارف کی ذیل میں گورنملت ہے اُس کو دس روپیه ماهوار کا وظیفه ملیکا 1 اوریه ایک کهلی هولی بات هے که جب پندوه بیس روپید ماهوار خریج تعلیم کا اُس سے تعمل ہی نہر سکیگا ' ٹر پھر دس رزاید کا عطيه كيونكر مليكا ؟ ليكن الركولي اس مين بهي پورا أثرا تو رظيفه میں معمول کے مطابق اسکنی بھی قید ہوگی که ضبیر اجازت دیتا هو یا تهیں ا مگر هر حال میں ایج انسروں کو خوش رکھنے کے لیے کی کی مردار داری کر تا رہے ا ا

يه سنگانے راهيں اگر اس نے طے كر ليں او دو برس تك و ظيفه ملتا وهيكا -

· 哼. 3

فرائس کر اپني جمهوري عکومت پر ناز ه " اور واقع مين جمهوريت کا ميدار آنقا فرکي چيز هے بهي - وه حکومت و جس مين پائشاهي کر دخل آپر * جس نے کسي «خصوص خاندان مين مامراني کي تعديد تکر دمي هو ، خياس هو فره وعيت کو فواسل روائي کي حد لک آرتي کر مسلغ کے حقرت حاصل هوں ، جو اعلي رافاني که سب کو ایک نظرے دیاجاتي هو ، اور سب پر ایک هي نائون کا فغال فرنس سمجهاني هو ايسي حکومت کر ايگر وحست فه اسمجهاني هو ، سمجهاني حرب محکومت کر ايگر وحست هو ه

لیئن سوال یہ ہے کہ آجکل کی دنیا میں کیا کسی لاسی السی محرصت کا وجود ایمیں ہے ؟ یورپ کی مثل خود برزپ میں اور . خاص اهل یورپ کا لیے ہے شبہ مرثر هو سکتی ہے ' بگر اکس ریز (Xrays) میں جو رزشنی ہوتی ہے ' کیا کبھی اُس نے رت کی تاریکی بھی مثائی ہے ؟

سنه - ۱۷۹ ع ٤ ابادائي مهيئرن ميں جيہرية قرائس نے ايک اعلان شالع کيا تھا که فرائسيسې قرم ماني فقو هات کا دائرہ رسيع کر نے کي فرض ہے اب کبھي جنگ نه کورکي " اور ته کسي ترم کی آزادي چهيئنے ميں ايني طاقت کو مرت هوئے ديئي - دوسرے سال (سنه ۱۹۷۱ ع ميں) . جمہوريت کا جب قائرن اسائي مرتب هوا تو اسائي مرتب هوا تو اسائي مرتب هوا تو اسائي مرتب ميں بہت ہے تعدیدات هوے " بہت سي تبدينابال پيش آئيل " مگراس دوران ميں کرکي ترديم نبراي " اور فائرن ميں اس کا دائرن ميں اسائي مراقب مؤرد) اور فائرن ميں اس کا دائرہ ميں بولورا ها اس کا دمائلہ مغالب بوسائر پر قرار ها ۔

دید تر زوان قرل کی ایک بات تهی - زوان ندل کی ید ادا هے که

-نه ۱۹۵۲ ع ت التجاثار پر " رر خه ۱۸۸۱ عے تونس پر فرانس

کا قبضه هے - الهـ الله الراز آس کے ملتحات کا رقبہ تین لاابه مربع
کیلومیڈر هے - صحراے سرنوان کے علاقتے بھی اسی دنیل میں شامل

هیں - ترنس کی - سامت دارو لائمه کیلومیڈر مربع هے - اس پانچ

لائه پچاس دزار مربع کیلومڈر سرزدین کر اول ہے اخر تک دیانه
پر عمارتی بن رهی دوگئی ' مداخل ارفاق ہے نشر مسیعیت کر

بر عمارتی بن رهی دوگئی ' مداخل ارفاق ہے نشر مسیعیت کی

امداد مائی دوگری ' عرب جر ان علاقوں کے اصلی باشندے هیں '
ذیل سر خوار دانیائی دیشے ' اور با دجرد ان اعمال استبدادیه گ'

زالس کی جمہوریت پر اسی کو اعتراض کا حق نہرکا ۱۱

توسيح استعمار (کا لونوز) کا سودا ايسا نه تها که اسي حد تک کفايت کي جاتي - پييل سال مراکش کي آزادي بهي سلب هرونمي هے اور اس سال ارض شام کو زيو آثر لائے کي طيارياں مورهمي هيں ا

نا ازائم چه به پیش آید ' ازینــم چــه شـره ؟

تهذیب کی تو به ادالین تهین - اُس توهش کے مغل**ع بھی** دیکھیے ' جس 'می نسبت مسار کلیدہ ادائوں نے کہا تھا: '' ونها میں جب تک تران نامی کتاب' ورجرد ع ' استیصال رحضت کی کوئی تعدیر کارگر نہیں ہو سکتی ''

مسلمانوں نے ایک زمانہ میں دوس (سا لیوس) کے عیسالیوں سے معاهدہ کیا آیا کہ اُن کی ترمی و ملکی اور مذہبی آزادی میں خلل انداز نبوٹکے - ولی سر برس اِس معاهدہ پرکارے ہوئکے

وَنَا يُونَ فَحَمَّا فِي

جراثيم استبداه

استيداره غلامي " مكوست مطلقه اور فلا عربته ع بيي جواري كا نشفل هوا جواليم هو عين - جس قرم يا ملك مهى في جيزون كا نشفل هوا رها ممك مهى في جيزون كا نشفل هوا كم مماك به الملك ولولة أواسي " حب استقال" اور بغض مسكوميت ع حبات عربي المسلم هو تا عرب مسرم هو كيا - اس مور ميكروفي كا حب كسي كو مشاقف هو جياتي ع " اور وكي كيابي أنها ع " تو المك نيا أس كي تذليل كيلين أنها يكوزا مو تا ع - انبيا (عليم ااستم) دفرن اور دساغرن كو انبيا أنه عين روبان ع - انبيا (عليم ااستم) دفرن اور دساغرن كو انبيا أنها كيار و دساغر، كو انبيا أنها على والمائل كو قال مس يو كيار و بالمائل كو انبيا كانه يي روبان المائل كو يقال على اور دس على عربي كو تاك جوائل كا تالم يعي (هيطان) كا أور ان على ح أجو تسلم على ح المائل و تذكي كي تقالم على ح أجو تسلم على ح المائل و تذكي كي تقسيم كو هي كلي ع أجو تسلم على ح دال يكون المائل و كيار كانه يهي الكب جيز ع حس عدون مين جهوري هستيون كانه دود استيداد عي الفرت الور حوية صادة عي الفت يهذا هرتي ع :

ر من يعش عس ذكر خدا كيّ ياد بي جو غافل هر تا هـ ⁴ هم الرحمن تقيض له فيطاقاً اس پر ايك فيطان مسلطاكر ديايي مين -فهر له ترين (۲۳:۲۷) پهر رهى اس كا ساتهي هر تا هـ -

ففاے ھربت کے جو اثیم ھی کا یہ اثرتها که غلاموں کی ازادی کیلیے جب پھیلی صدی میں جد رجید شروع ہولی ' تر اس تصریک کا پر جوش مقابلہ سب نے زیادہ انہیں ڈلیل ہستیوں نے کیا ' جن کو تر تی دیائے کے لیے سلسلہ جذبائی کی گئی

[يقيد مضون صفعه ١٥ كا]

صادري زبان ع ' عربی' اطالی' اور فرانسيسی زبانوں - بین َبھی ماهر هيں' اور بحریات - بیں قر آنگی بدیع المثال مہارت کم از کم بلاد حشیق ع لیے سرمایڈ ناز مان لی گئی ھے - مگر :

ر ما تنفسع الداب رالعلسم رالعجي رصاحبها عنسد الدسال يمسرت

علم و فن کا کمال آس بیمار نم کے لیے کیا مفید ہوسکتا ہے' جو بستر مرگ پر پڑا ایزیاں رکڑ رہا ہر؟

جب بظاهر اظهار قابلیت کی سبیل هی صدود هرگلی هر" جب قومی ترفع کو مرت نے پست کر قالا هر" جب امرفه میں قرصیت کا جاؤہ آئے اور ترق کلیسا اور سقوطری کی زمیں کئی کر نیچے تک همارے خوں سے سینھی جا وهی هر" تر پور این تابلیتیں سے بنا تم کو نے کی گیایاتش هی کیا ومکثی ؟ اور جو رهی بھی تر سیانت کوشتیں اس سے ظائد آئیائے کا مرقع هی کب دینے تابی ؟ یع جائنی نموداریاں اور بربادیاں پیش آئی وهیں و زمانته ان سب کو دیابتا وها اور اب آس آئے والے وقت کی وهیئیة وما ھے جب آجکل کی آگ اور پائی کا طوئاں بھی ششک هو جائیگا ۔ پیورے بعربی طیاریاں ایک لیسے کے اندر غبار کی طرح اور ترجائیں گی : بعربی طیاریاں ایک لیسے کے اندر غبار کی طرح اور ترجائیں گی : انجی وهاں خاک بھی آؤرسکیے ' سبجیه هو جس کی بلیغ ' سبجیے انظر هو جس کی دقیق دیایہ ' سبجیه هو جس کی بلیغ ' سبجیے انجی وهاں خاک بھی آؤرسکیے' جہاں یہ تاسرم آبال وہا ھی!

تهي - زنگبار - بين غلام بي از آواد کرايا جاتا هے ترو اس از ادبي

يه بيز از هر تح هيں اور غلامي هي کي زندگي بسر کرنے کے ليے
ررح هيں - هندرستاني کر استيداد ہے بھائے کے ليے تعريک
هرتي هے مگر غر د هندرستاني اس نے مخالف هيں اور اسي
استيداد پر جالي ديتے هيں - اگر لينڌ کو اندرر ني آزادي عطا کر نے
کي تجريز بعواري علم پرطاني ه (ديرس آت خامنس) کي ممرر
مظفوري حاصل کر ليني هے * ليکن خرد آرلينڌ هي تا
عقاد (استر) اس ازادي با دشمن هے اور اس ، نه خلف نيابت
عقاد (استر) اس ازادي با دشمن هے اور اس ، نه خلف بياب
کر بھي السترهي کا هم خيال بلاتي هے - بلفاست کو لک پر
جوش مير کواس مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواس مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواس مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواس مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواس مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواسي مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواسي مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
غوش مير کواسي مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں اسنے
خوش مير کواسي مخطفت ميں اتنا غلر هے که عال ميں ان

" آثرلیفند کے لیے اللحۂ استقال ادارمی اکر صدن مان لیا کیا تر آلففہ ہے قرمی ترافہ ہے "خدا پادشاہ کو زادہ رکے" کے الفاظ حذف کر دے جالیائے " ا

يه جرثره هلاكت أزادي پسند نرتئيوں كو نهايت پريشان كو رها هـ اور وهال اس كها قاعده علاج كا سوال در پيش ع - هم بمي اس وقت بيمارهيں ' جال باب هيں' قرب الموت هيں ' ساري قوم ميں يمي بيماري متعدى هو تي جاتي هـ اورسارا ملك اسي كـ اثر تے تباعي كـ كنارے آلگا هـ - مگر نه علاج كي نكر. هـ ' نه تيمارداري كا خيال -

فرست زدست رفته رحسرت نشرده پاے کار از موا گذشته ر انسوں نکرده کس ا

"NO BOOK"

مسلوسانای اسسام اور کورنمنت کا عطیسه

کہتے میں که ایک ساجتند نے ایک با اختیار رئیس سے مالی۔
امداد طلب کی تھی۔ حکم ہوا که عرضی دفتر میں پیش ہو۔ دنتر میں۔
وہ در تیں دن تک حاضری دینا رہا ، رہاں سے تصقیقات کا حکم صلا
که سائل کی مالی حالت راقم میں مستدی امداد ہے یا نہیں ؟
بیس بالیس میں میں یہ مراتب تحقیق پررے ہوے اعانت کے لیے۔
بیس بالیس میں میں یہ مراتب تحقیق پرے ہوے اعانت کے لیے۔
تیس بالیس مولی - ایک هفته کے غیر ر خرض کے بعد سر دنتر نے
تصدیق کی جو دوسرے دن خود بدرات کے حضر میں پیش مرای ،
ارر رہاں سے یہ ترقیع نافذ مولی که خزانہ سے بقدر ضرورت سائل کی
مدد کی جائے -

پہاں دس دس تک اس امر کی تنقیع ہوتی رہی که میزانیه (بچسٹ) میں اس اعالی کے لیے کس قدر کنھائش میزانیه (بچسٹ) میں اس اعالی کے لیے کس قدر کنھائش فکل بختری کی تجورز موری جو آخری منظوری کے لیے بہیج دی گئی - دو دس میں یه منظوری بھی مل گئی- برضه تقریباً قرور مینائیں دفتر کو خرش کرنے دوران میں مصارف قیام رطعام کے عارہ متعاقیں دفتر کو خرش کرنے اور لیچ حق میں روروت کرائے کی ذیال میں عرضی گزار کے اسی فوسے درج خرج ہوچگے تے - غراب کریچاس رویے ملے 'جن میں میں فر

میں جب ایم - سیلیرکو (M. Spalai Koritch) سفیر سرویا صرفه مقرر هرکز آیا " تر اس معاملے میں بہت جلد گفتنگر هرکلي" اور سروي بلغاري معاهدہ مکمل هرکیا - صرفیت میں شہزادہ بروس کے چش سالگرہ شباب میں رابیع، یونان اور دیکر وابعید جب اگے و تر اس معاهد، کے تمام امروط کر اینے کا عمدہ مرقعہ مال کیا -جب یہا تمان رسرہ ادا هرکائیں تو مضمون نگار فوراً صرفیه ہے

جب يہا نـکي رسرہ (دا هرکڏين ٽر مضمون نگار فررا موفِع ہے۔ روقه هرکيا' اور اـکے بعد هي اِيم گرشاف (Guespoff) کي ژبائی يه پيغام بهيجا کيا :

" یونان سے همارے تعلقات نهایت عمدہ هیں مگر هم اتکوآور زیادہ مضبوط اور گہرے بنا نا جاہتے هیں - هم جاہتے هیں که جو تجاؤیز آپ کے ذریعہ هم تک پھر نجبی هیں ' بہتر ہے که حکومت یونان دیچ سفیر ایم یانالس (M. Panas) کے ذریعہ طے کرلے "

يه مرحلًه بذريعه ايم - پاناس لج هو نے لئا - اسكي ابلادا فروري حيں هولمي تهي، اور اهريل تک نهايت خاصوشي اور غوش اسلومي سے ممثل عولگي - آخري معاهدہ صوفيہ ميں ايم - گوشاف اور ايم -ينائس كے در ميان لج هوا، اور ۲۹ ملي كو دستفظ كر دے گئے -

« بلقان لیگ » کی تاسیس

سنه ۱۹۱۲ م نے تاریخ میں همیشه کیلیے ایک ممالز ریاد گار جگه حاصل کر لی ہے ' کیونکه اسکی نظررں نے آپ رابتعات کو دیکھا ہے جن کی بنا پر ایشیا کی سیاست پر روپ سے همیشه کے لیے معدس هر کلی - اس زمانه میں رابتعات کچھه اس تیزی سے بدائے رہے هیں کدکسی اهم موتعه کے آئے کی بھی مطالق خبر نیس ہوئی - پرلیڈسکل مصائل جنگی رجه سے پر روپ کے بوے برے اهل الراب پریشاں تے ' اس سال بڑی آسانی سے فح هر گئ' اور یہ عقدہ لاینصل ہے کسی سے حل نہیں ہوتا تیا' آخر کا نئے مسیحی باب شاہوں نے اپ اتحاد سے همیشه کیلیسے حل کر دیا -

حلفاء بلاقال کا این منطقی مقاصد کیلیے ایک لیگ کا قائم کرلیفا حرحقیقت کولمی تعجب کا مقام نہیں ھے - جو کچھیہ تعجب ھے -وہ کس حیرت (نگیز عاملانہ قرت اور سرعت ونقار عمل پر ھ ' جو (س زمانہ میں ظہر رپذیر طولی -

سند ۱۸۷۷ء میں روسی عثمانی ونقار عمل پر سے لوالی کے بعد نقان اشغا یکایک اثبہ کیا اور بلقانیوں کو برلن کے معاهدے کے بعد سے ایک کوند کے چینی پیدا ہر گئی -

ان ریاسترں نے اسے سرا جارہ کار نہیں دیکھا کہ اصرل قرمیت کر بالکل نظر انداز کر دیا جائے' اور درل یورپ کی زیر نگرائی ایک متعدہ انہمیں بنا کر اپنے مقاصد کے حصول میں بلا توقف مشغول هوجائیں - اس تحریک کو سب ہے پیے ایم - اسیٹش سورین مدبر نے پیش کر کے اتحاد بلقائی کی تالید کی - اسکا یہ بھی خیال تھا کہ اگر ٹرکی میں کسی تسم کی آلینی اصلاح حرکئی' اور بارلیسنت خاکم کردی گئی تروہ بھی اس لیک میں شامل ہر سکتی ہے ۔

شاه جاراس ررمانیا اور شاه باغاریه بهی اسکے موید تے۔
مگر سنه ۱۸۹۹ ع میں مشرقی ررمیلیا میں بغارت هو کئی
قر سرویا اور یونان میں سخس جوش قرکی ع خلاف پہیل کیا۔
چنانچه اس خیال کی تجدید سند ۱۸۹۱ع میں یونان میں
دد هدی۔

یم تریکوپس نے اس سل کے موسم کرما میں صونیا اور بلغوان کا سفر کیا ' اور رہاں کی حکومتر تکو امانہ کیا کہ اس لیگ میں شریک حد جالیں - مگر یہ نہویز کھیسہ قبل از رقت ٹھی ' کیر تکه اسر قت تک ان جہوڑی جہوڑی ریاستر نے مد ہر ایچ ایچ مقاصد کی صراعات کا اندازہ نہیں نگا سکتے تیے ۔

ایم - آریکویس کی تجویز بیس سال تک پهرمعرض اللوا مهی پرکئی اور اس عرتے میں کسی قسم کی تصریک نہیں مولی اگر اس بات کر بایکیا جاے که ان کے اندر آیس میں قرصی متفاقت کستدر بومی هولی تهی اور عدارت کس درجه شعید تهی اور دیور با ایس همه موانع اید کل حلیف ایٹ ایک دشمی تعدم (درات عثمانیه) کی متفاقت میں کس قرت اتصادی که ساته متعد هرگا کا تو حدرت اور تعجب کی کولی انتها نہیں وقتی کوئی انتها نہیں وقتی کوئی انتها نہیں وقتی میں کس قرت اتصادی که تعدم اور کی تعدیل نوجوان توکوں کی توت پکوئے کے تعدم اور کی موجود دیارت کی مارت کا وقت کا کیا تها که تمام اور اور کی موجود حالت کو قالم رکھی تحدید بایکا کیا تا با کہ ایک کا بیات کو قالم رکھی کی موجود حالت کو قالم رکھی اس کی انتها کہ کا کہ تا کہ اس طرح کی اسلامات نہیں کر سکوئی ان نا ہم اسکی طرف سے استعراق المهمی بھی نہیں تبیل نہیں کی حدید بیا تقالم اسکی طرف سے استعراق المهمی یہی نہیں تبیل نہیں تبیل نہیں کی حدید بیسائی والنقیو دار السیان موجود عالم کی در السیان کو اسلامات نہیل کی المتعدد شرکت سے انتقال موجود کے خور اور عیدائی والنقیو دار السیان در تبیل کی گھر اور عیدائی والنقیو دار السیان دست تک گئے .

مگر اس انقلاب کی اصلی حالت بہت جلد ظاهر هرفیرائے تھی۔ کیو نقد مسلم آبادی یا رجوہ اللیت کی کثیر التعداد غیر مسلم رمایا گ مقابلیے میں بوطئے کی زبردستی اور پھر دول یورپ کی عجیب و غریب سیاست عمل ہے یہ نام سر انجام پاکے نظر نہیں آتا تھا۔

یہ بات که عثمانی مدرد کے باہرے اُں عیسالیوں کے ہم مذہب اور هم قرم' ان لڑکرکے مقرق کی نگروانی کرونگے ' اور انسکا اسطر سے انفاق کرنا بالقانی رواسترائے لیے مطالفاتہ اعمال کا ایک سبب قربی ہرجالیکا' نر جوان ترکوں کی نظر سے بالکل پرشیدہ وہی ۔

سفه - ۱۹۱ ع کے اندر مقدرنیه میں راتعات ر حرادت تراپر پیش آئے
رح - حسکی رجه بے بلقائی حلفاء نے اوروالی شروع کرنے میں جلدی
کی" - آسی سال کے موسم بہار میں ترکوں نے ایک البانی بغارت کو
سختی بے فرر کرے اپنی ترجه مقدرنیه کے طرف مبدرل کی - رمال
کولی بغارت نہیں تھی مگر جو تجویز البانیه میں کی گلی تھی' یمنے
هقیار لے لینے کی ' وہ البانیا میں بھی عمل میں قلی گئی ۔

دول بروپ نے اپنے عہدہ دارونکو اس ملک ہے بغیر اس بات ، ا اطمینان لیے ہوے بلا لیا تبا کہ یہاں حکومت کا عمدہ انتظام رہیگا، حکومت کے طرف ہے کسی قسم کی رپورٹ شابع نہیں کی گلی، اور تعلم بوروزہیں پریس نے خاموشی اختیار کر لی۔

اصلاحات کی جب ادید نہیں رهی تر مقدونید میں نصارے کی ایک جداعت نے تومونلو اپنے جہارے بالکل فراموش کو دینے کی حداج دی اور اصطرح جس بلقانی انتحاد کی تصویک با رجود پرری سعی غ ملتری رهائی تھی ' یکا یک پھر شروع ہوگئی ۔ پادری اور تمام اعلى طبقے غراک اس تحریک اتصاد میں شریک ہوگئے۔ برنائی اور بلغاری پادریوں میں یکا یک صلح ہوگئی' اور بالقش مرکب یہ پہنے کے دیادیوں نے اپنی مقدس مجتحدہ درخواست بابعالے میں پیش کرنا

یّرنائي ّ میشه بلغاري پادروراسے سخت دشنفي رکھتے تے ⁴ مگر (ب یہ حالت مرکلي تهي که ایک پادري کو مقدرته ط پشتطرن اے ترکی مکام ہے جاپا کر اپنے بہاں پناہ دی تھی آ

موسم سرما کے ابتدا میں شاہ تکولس (جبل اُسُود) کی جویلی کے مرقع پر فرقینند شاہ المغاریہ اور رایعہد یوفان و سرویہ کے تصایف بھیجنے سے آور زیادہ وشتۂ ارتباط تاہم موکیا ۔

چند مہینوں کے بعد اس اعلان کے کہ کر آزمانیا ترکوں کو اسوقت ضرور معد دیکا بلقانیوں کے دل میں آزر بھی نثر پیدا کی۔ اگر اسوقت بلغاریہ اس ترکی رزمانیا معاهدہ کے انعقاد پر خاموش ومجلتی ' تر دیگر بلقانی ریاستہ ، کا کیا حال میا :



ئم شوقا 200 بلقان ليك

(مقليس از لنڌي ڏائيڙ ۽ ١٣ جون سنه حال)

منه - ۱۹۱ ع ك المتتام ير بلقائي رياستون كا نازك رقت تها -جو خونریز بان مقدونیه میں بہار اور خواں عے موسموں میں هولی تهیں، ائے اس بات کی ضرورت محسوس هوایی که ان دونوں ریاستوں (يونان وبلغاريه) ميں كسي طرح معاهده هرجاے - اس بات ك لين

> خسرورت تهي که درنسرن چیش آنے والے تیے ' وہ مقدوتیا کی تدابیر کیا کرتے تے ۔

قوموں میں سے الکے قدیمی نزاعات اور ترمي عدارترن کو دور کھا جاے' تاکہ انکے (تعاد ہے عیالیت کی ديرينه آرزو پرري هر - اس العاق ہے جر فرزی خطرات كي در اهم مسيعي جماعتون کا اتفاق تھا' جنسے سلطان عيد العميد هميشه درت تي الور هبيشه اتفاق نه هرني

سنه ۱۹۱۱ ع کے موسم بہار میں راقم مضمون کو جو ملے صوفیه میں تھا ' اکثر موقع ایسے پیش آئے رہے که وہ ایدہ و میں ایم -وينزلو سے بلقان كے معاملات ميں گفنگر كرے - اس زمانه ميں دولة عثمانيه يمن او ر البانيا كي بغارت فرو كرف مين مشغول تهي واور البائي مليسوري قرم في سخت شورش مها ركمي تمي مكر بلغاني اتساد کا خاص سبب مقدرنیه میں بے رحمانه سلوک تے ' جنار اگر

[بقيه مضبرن صفحه ١٧ كا]

که نصرانیت نے عہد شکنی کی - در دار بغداد نے انتقام کے لیے علما ے اسلام سے فتری طلب کیا - سفیاں ٹوری ر ابن عینیه جیسے اللبر نے جواب دیا کہ قبرس پر لشکر کشی جائز نہیں - علامہ بلا ذری نے یہ تمام فاوے (فارح البلدان) میں نقل کیے ھیں ' اور انہیں ہر عمل در آمد يهي هرا !!

با این همه اسلام پور مشیانه عصبیت ر بربریت کا الزام بدستور قالم في اور مدنيت فرلگ حسب معمول معيار تهذيب هي سمجهی جاتی ہے - مرحوم داغ نے شاید اسی دن ع لیے کہا ته

> آک جفا تیری که کچهه بهی نہیں پر سب کچهـ ه إك رفا ميرى كه سب كچه في مكر كچه بهى نهين

دول نے اطمیقال سے نہیں دیکھا تھا تو چشم پرشي توضرور کولي تھي. (اس دعوے کی تکذیب خود يرزب كرزها في - الهلال)

اگر عیسائی اقرام کو با تلل نفا کر دیلے کا الدیشه نه بھی تہ تو بهي اللي قرميس مين تفريق اور المتلف كا انديشه شرور هوكها تها - اس روه سے ایم - وارار نے غود بلغاری مکومت سے ایک معدد معاهده كرليا - ايريل سنه ١٩١١ ع كو معنى مراسلات ، فريعا (یک تحریر صرنیه کلی - اکے خاص ابواب یه تم :

(1) ایک العاد هو جسین قرکی کی عیسائی رعایا اور اسکے مقرق کا تصفظ -

(۲) اگر ڈرئی کسی اتحادی پر حملہ کرے تو تمام ریاستوں كا مدانعانه اتحاد -

دوسرا عثماني هسوائي جهاز جس نے مقلعه ، تلون بي تركرسات صرتبه بلغارس بركرة باري كي اور هر مرتبد كامياب رايس آيا -

اسی زمانے میں بوے بوے خطوط شاہ قرقینفد اور اربع - گوشاف کو لکیے گائے۔ جسميى ظاهر كيا كيا تها كه انصاد بلقائي رياسترس كي قرقى لا ايك زينه ھ -اعلی کہنے کی ضرورت نہیں ہے که اس معامله میں سب سے او**ل** شاہ جارج کي منظوري **حامل** كرليگئي تهي - شاه جارج لور ايم - رنولو ع سوا اور

ئسي پرناني کو اس معاملے کی غیر ته تهی -

كهه عرمے ك بعد ايم - كريدارس ، جر يد يونان كا وزير خارجيه تها اور اب سفير تسطنطنيه اس راز مين شريك كياكيا - يه تصریر ایک معتبر آدمی کے ذریعہ براہ کارفر ویانا میں ایک مشہور انگریز کے پاس بہبجی گئی، جسنے بلغاری سفیر مقیم ریانا دو دیا 'اور رهاں سے یه تصویر اسی طرح سر بمہر ایم - گوشاف (Quespoff) كو بلغارية بهيجدي گلي -

یونان سے معاهدہ

یونان بلغاربه سے جلد جواب نہیں چاہتا تہا ' مگر آخر ستمبر میں ایک نیا راتعه ظہور میں ' آگیا جس سے تمام بلقانی ریاستوں کو ایے ایے متدار سنبھال لینے پڑے -

طرابلس کي لوالي ٤ شررع هرت هي تمام بالقاني رباسلوں نے محسوس کیا کہ اب ایک معاهدہ اتحاد کا اصلی واست ه - مگر ابهی کولی با قاعده بات طے لہیں پالی تهی - يونان كا بلغاریہ ہے تجاریز پیش کرانا اس بعث میں ہوا تھا کہ شاہ فردیندہ اور ایم -گوشاف کے خیال میں سرویا کے ساتھہ معاہدہ کونا ایں معامسلات میں سخت ضروري تها اور اسوجه سے اس بات کی ضرورت تھی که آے بھی شریک کیا جاے۔ مگر ابتداے سنه ۱۹۱۲ ع



گھر بیٹھے عینے ک لیجیے

زندگی ۱ لطف (انهوں کے دم تک پهر آپ .اسکي حفاظت کهوں نہيں کرتے ؟ صرف اسليے که قابل اعتماد عينک آسائي سے نہيں ملقي ؟ مگر اب تو يہ دفت نہيں ايک اطلاعی کارڈ پر دمارا ممتعن چھم حاضر ہوکا بالیل لئے اصرل پر استحان ليجائيگی ۔

> ایم - ان - احمله - ایندّسن نمبر ۱۹/۱ زلن استریت - داشتانه ریلسلی - کلکله



ماد ہم ابال کے قلم ائے آئیسے ماد ہم ابال کے البست

اگر ایکر ضرورت فی تر دیل کے پتہ سے مفت میرست طلب فرمالینے : حلمی ندیر احمد خال زمیندار خاص تعبه ملیم اباه کارخانه قلمالے البه مصله دیبی پرشاد ضلع لکھٹو۔

عوق پوديدة

هدوستان میں لیک، نئی چیز یچے در برائے تک کو ایکسل نائدہ کرتا ہے مر لیک اہل رعیان رائے کر کیر میں. رکھا چاہیے۔ تازی رقیتی پویلہ کی ہوں پئیں ہے یہ سی بنا ہے۔ رشگ یہی پتری کے ایسا سیز ہے ۔ اور خوشبر بھی آتازی پٹلوں کی سی ہے ۔ مندرجہ ذیل امراض کیواسطے نبایت مفید اور اگسیر ہے: نفخ ہر جاتا ، کیٹا ڈکار آنا ۔ درہ شام ۔ یدہشسی اور مثلی ۔ اشتہا کم ہونا ریاح کی عاصت رغیرہ کو فوراً درر کرتا ہے۔

آب م الله عليه الله معمول ذاك 8 - أنه يوري حالت فهرست بة فيمت مثلوار مقطة كيجائم -نوت — هر جكه بين ايجفث يا مقبور دوا فروش ك يهان

tr

اصل عوق كافور

اس کرمی کے مرسم میں کہانے پینے کے با اعتدائی کیرہ ہے پلتے مسید پیٹ میں ہ رد اور کے اکثر مرجاتے میں - اور اگر اسکنی مقافلت تییں فولی کو دیشہ هر جاتا ہے - بیداری ہو، جائے ہے سنیمانا مختال مؤتا ہے - اس بے بہار ہے که ڈاکٹر برس کا اصل میں جاری ہے اور میشد ایچ ساتیہ رکھ ر- س برس سے تمام مندرستانی میں جاری ہے اور میشدہ کی اس نے زیادہ مثید کرلی شرسی درا آبیں ہے - سائوت اور غیر وطن کا یہ سائی ہے - کیست نی شیشی ہے - آلہ ذاک مصدل لیک ہے جار شیشی ہے - آلہ ذاک مصدل لیک ہے ۔

والراس كرامن بنبط الارا بدندوت مرس كارته

ايتيتر الهلال

ني لكي مرتي اود وزان مين سود شيد كي يهاي سرانمعموي حيكي قسيد دراجه حسن نظامي صلعب كي وال ع له با جار ظاهراس عامل اور ماندور الفاقة آجال كولي جمع قبيل كوسكة اور باملتار معاني يه سوف كي دكي و مرب كي يصحف هي نهيل معلوم فرتي يلكه مقامات درويشي كي مستنه إو واليست مرت تين آثاء

اليوا لے انقلابات

کے معلوم کونکا شرق عرتو سکیم جاساسی کی نایاب کلاب جاساسی نامد کا ترجه منگا کی بھلیسے جرحاء حصد الراحدی ارتیاز نظام الستانی نے نیادت نصفیے اور سلیس اور میں کیا ھے - پانچیزار برس پہلے اسمیں بحسان نجیرم رحم آراجتک کی بابت حسقادر بیشنارکیاں الامی کئی نہیں وہ سب مو بہر برری الزیں مثلا بعثمت انتصارت صادم - معردہ کربلا - خادان تیسوریه کا مرری زرارال رفیز وغیرت وضعیت تیں آئے۔

الشتهر منيجر رساله نظام النشائع ودرويش يريس ايجلسي دهلي



تاریخ حسیات اسلامیهٔ ۱۰۰۰ انان هند کا ایک ورق

زر اعانـــهٔ ۱۰ اجــريــن * "نن *

(از جناب سيد محمد عبد الردرد صاحب - بريلي)

آج کی ڈاک میں مبلغ ایک سو بارس روید کا ملی آزار ارسال خدمت کیا گیا ہے ۔ یہ رقم بعد اعائق مہاجرین بلقان ہے جو انجمن هفل احمد بریلی کیطرف سے روائه کیجاتی ہے اور ۱۹ - نامین کی ایک فہرست منسلک ہے - اس احباب کے نام اخبار المجال ایک سال کیواسیخ جاربی فرما کو معلون فرمالیے اور اس رقم کی رسید یا ضابطہ مرحمت فرمالیے یا اٹیفل میں اعلان کردیجیے ۔ (جزاکم اللہ تعالی - الہلال)

(از جذاب مقتاق حدین صلعب مکنیا۔ بازار کائیور)

بعد آداب ر تسلیدات کے عرض ہے که بساطی بازار ر مچہلی بازار
ر مکنیا بازار رالے لوکرں نے جئی عمر ۷ - برس نے - ۲ برس تک آمی'
احداد مہاجردن کے لیے جہ رویاہ جدے کیا ہے' وہ ارسال خدمت ہے -

(از جناب محمد ترابعاي خان حاصب - تعميلدار)

(۱) سنري پهوپهي اسبر بينگم صلعيمه نے مبلغ پيهاس روپيه ۲ ملي أودرآپ کے نام ہے آج روانه کيا ہے۔

(از جناب کاظم حسین صاحب فارست منیجر)

(از جانب سيد فضل شاه صلعب سب استان مد سرمين)
پيشتـــر ازبى باره مومنين نے اس کار خيــر ميں اس
پيشتـــر ازبى باره مومنين نے اسات کوامي آپ کي خدمت
سين مع پاته کے باتے بعد ديگـــرت ارد لکرچکا هوں۔ چنانچــه
دس اصحـــاب کے نام البـــقال کا رس ـــای پہنـــچ چکا ہے۔

اب تین اور اصحاب هیں جنسی ہے منشی چراغ دین صلحب کی رقم صرف اعاف میا جریں میں ہے - مبلغ آئیه رویده دیلے میں امال بیبچنے کی آپ او تکلیف نہیں دیئے - دوسرے صلحب مشفی روشن خان صلحب یئه دار دولت پور هیں ' ایک نام الہال جاری کردیں - دوسرے هر دو اصحاب کی رقم بذریعه مغی آرة اوسال خدمت ہے - تیسرے صلحب منشی صححه عبد الله صلحب ریترنری انسیکٹر سول ریٹرنری خیبارٹینت بلوچسال کولٹه میں رفتے هیں - ایک نام ری - پی آسی یہ یہ بیبچدیں -

فهرست زر اعانهٔ مهاجوین عثمانیم

براوی بست براد مع به این است می در واده ما اصاحب - ۱۳۳۰ منا هاه پر و بذارهه دندار بناه خانصاحب - ۱۳۳۰ می بی زیده صاحبه از بها گلیور - ۲ چذب عبد الدرم خانصاحب قانریکر اعظم کده - ۵ جناب مولوی - بی عالم صاحب کارک - کورنمنت بیشار و بشار م

جذب محتم الدين - دهكان (ديروز پور) - - ١٩٣٠ - ١٩٣٠ جذب الباد - ١٩٣٠ جذب الباد - ١٩٣٠ جذب العلي خانصاحب سب تريزنل انيسر جدنا گذه - ٢٠ جدنا گذه - ٢٠ - ٢٠

جناب سبعان خان صاحب - جهانسي - و و و بذري مناسب - و و و بادنگ رنگاسي - و و و بادنگ رنگاسي - و و و بادنگ رنگاسي - و و بخرات عبد الغفار خانصاحب اونمان زاي - بهشارر - و و بادنگ بهشار - و بادنگ بهشار - و بادنگ به بادنگ بادنگ به بادنگ بادنگ به بادنگ بادنگ به بادنگ به بادنگ به بادنگ بادنگ به بادنگ بادنگ

مسلمانان بازید پور مسلمانان بازید پور مسلمان مازیک آباد م م م

جلب معمد أكبر صاحب زين ساز - لآلل يور • • ٩٢ جلب إمير الدين صاحب صدر كميثي تصرر- لاهور • • ١٩ جلب محمد اسحاق خانصاحب سائل رئيس يرله

عليگذه • • ١٩

جذاب معدد اسرار التعق صاحب انصاري معدد اسرار التعق صاحب انصاري ۲ - ۹ ۸۱۷ ميزان ۲ - ۲ ۸۱۷

سابق ۲-۱۳-۹ او کل ۵-۱۰۲-۱۳-۹

NI CANADA

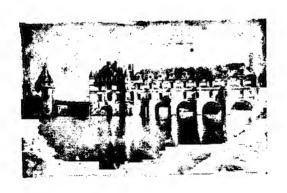
. ایک بفته دارمصور باله

قمين سالانه ۸ رويد تشمان له ترويه ۱ ۲۰۰

A 1.

Oxloutes Wednesday, July 16, 1918

4 1



[15]

الم المن المن المن

هند رستان میں نه معلوم کتنے آدمی بخار میں مرجا یا کرتے حیں اسکا ہوا سبب یہ بھی ہے کہ ان مقامات میں نہ تو دوا شائے هين اور نه داكلر اور نه تُولي حكيمي اور مغيد پلنت دوا ارزال قیست پر گهر بیلهے بلاطبی مشورہ کے میسر اسکلی ہے - هملے خلق الله كى ضروريات كاخيال كرك اس عرق كو سالها سال كى عرشش اور صرف کثیر کے بعد ایتجاد کیا ہے اور فررخت کرنے کے خهل بذريعه اشتهارات عام طورير هزارها شيشيال مفت تقسيم كرسي ههى قاكه اسكے فرالد كا پررا الدازه هرجاے مقام مسرت في كه ندا ع فضل سے ہزاروں کی جانیں اسکی بدولت بھی میں اور مم دعورے کے ساتھ کہہ سکتے میں که همارے عرق کے استعمال سے هر قسم کا بخار یعنی پُرانا بخار - مرسمی بخار - بازی کا بخار -يهركو أف والا بخار - اور وه بغار جسبين ورم جكر اور طعال بهي المق هو' یا وہ بخار' جسمیں متلی اور قے بھی آتی هو- سردي سے فویا گرمی سے - جنگلی بخار ہو - یا بغار میں دوہ سر بھی هر - الله بخار - يا آسامي هو - زرد بخار هو - بخار كے ساته كلليان " يعي هو گلي هون - اور اعضا کي کمؤوري کي وجه سے بھار آگا هو -اں سب کو بسکم خدا دور کرتا ہے ' اگر شفا پانے کے بعد بھی استعمال کیجاے تو بھوک ہو، جاتی ہے ' اور تمام اعضا میں خوں صالع پیدا درنے کی رجه سرایک قسم کا جرش اور بدن میں جسلی و چالاكى أجاتى في نيز أسكي سابق تندرستي ازسونو أجاتى ع - اگر بغار نه آتا هو اور هاتهه پير تونقے هوں ، بدن ميں سسلى اور طبیعت میں کاهلی رهتی هو - کام کرنے کو جی نه چاهاتا هو -کھانا دیر ہے هضم هوتا هو- تو يه تمام شكايتيں بھى اسكے استعمال کرنے سے رفع ہوجاتی ہیں - اور چند روز کے استعمال سے تمام اعصاب مضبوط اور قربي هو جاتے هيں -

> قيمت بوي برتل - ايک روپيه - چار آ اه چهرٿي برتل باره - آنه

> پرچه ترکیب استعمال برتل کے همواه ملتا ہے تمام درکانداریوں کے ہاں سے مل سکتی ہے اووہ ، روپررورا لائر

ابع - ايس - عبد الغني كيمست - ٢٢ ر ٧٣٠
 كراو قراة (القريق - كلكت.

صوف چار روپینه یا نین روپیهسال صیں تنام دنیا ۲ حال هفته رار ملاحظه نوماے

.m. اوات

ایک ہے مثل هفته رار اخبار

جسكے نسبت جملہ قومي الهبارات نے متفقہ طور پر نہایت عمدہ رائیں تئي هیں - اور جسمیں :

ا - قومي ر سياسي مسائل پر نهايت أزامي ٤ سائهه
 بعث كى جاتى هے -

۲. اقتصادي و صفعتي و تجارتي معلومات مغيده کا ذخيره مهياکيا جاتا ہے -

ســ دلچسپي کي باتر کا ایک خاص عنوان هوتا فر جسے
 پوهکر آپ لوث ته جالیے تر همارا ذمه -

م - نهایت پرلطف ر دلگداز غزلین ارر نظمین شایع کی جاتی هیں -

 ۵ — كونستون اور دارالحوام (شكلستان ٤ پيوالات و جوايات اور ملسك ٤ (هل الرات (صعاب اور ماهرين سياست كي تقريرين درج كي جاتي هين -

ہ ـــ دنیا کے هر عصه کي خبریں جدا جدا عفران کے تعب میں مفصل چهاری جاتی هیں -

ایسے اخبار میں تجار ر کارباری صاحبوں کے لیے اشتہار دیئے کیلیے نہایت عمدہ صوقع جے - بارجود اسقدر خربیوں کے اخبار کی عام قیمت صرف چار رویدہ اور رعایتی قیمت صرف تین رویدہ جے -بغیر اسے که سالانہ یا ششماهی قیمت بیشکی رصول ہوجات یا ویلر سے ابیل بھیجکر قیمت وصول کرلینے کی اجازت دیجات اخبار جاربی نہیں ہوسکتا -

ام الاع ضروري

مطبع "مسارات" الدا باد میں هر قسم کا کام نهایت محمدہ اور ارزاں چھپتا ہے - یہ مطبسع ملسک کی خدمت کے لیے جاری کھاگیا ہے - ایک بار کوٹی کاغذ چھپواکر آزمایش کیھیے - اگر مطبع "مسارات" کے آپ کرریدہ نہ درجالیں تر همارا ذمه -

جمله خط ر كتابت بابت اشاعت اشتهار ر غويداري اخبار وغيره منيجر ا مساوات ا - اله آباد بي كيجاء -

فسري م هنسا

70,600 a

اس نام ۱ ایک ہفتہ وار اخبار ہ - جرائي سفہ ۱۹۱۳ ع سے وارائيتدي ہے تعلقا شروع ہوگا - اسٹا ایڈیگر ریال سٹان پرائي ر شُي تعلیم کے بہترین نمونونا مجموعہ ہوگا - اس اخبار کر کسی خاص شخص یا فرقہ کی ڈائی ہجر یا فضرل خرشامد ہے کلیۃ پرهیز ہوگا - مگرسائیہ ہی وطن اور اہل وطن کے فائدہ کیلیے جائز نکلہ چینی ہے بہتی باز نہیں رہیگا - اِسْکا صلک آزادہ رری کے سائیہ صلم کل ہوگا - اِسْکا صسلک آزادہ رری کے سائیہ صلم کل

ایمان کی کہینگے ایمان ہے تو سب کچھه

يه اخبار ۱۸- ۲۲- کے چُرتهائي حصه پرکم از کم ۱۹-سفعوں کا هر ماہ کی ۵ - ۱۲ - ۱۹ اور ۲۹ کو شائع هوا کويگا -

چوندہ اهل وطن کي تدودائي ہے اخبار نسيم هند کا بھ پرپسه

---- شائع هوکا - اسليم تاجر حاجبان کيليے اچھا موقعہ هے - که

وہ اشتہار بھيچ کو نائدہ القبارش - همکو صوبه سرحدي - پنجاب اور

هندوستان کے هرکاؤی اور شہر ک نامہ نگارونکي بھي ضوروت هے

لائق نامہ نگارس کو اخبار مفت دينے کے علاوہ آجوت بھي معقول

ديجاريکي (اخبار کي قيمت سالانه ۲ - رويد ٨ - آنه)

درخواستین بنام منیجر " لخبار نسیم هند " راولپندی (پنجاب ؛

يقية دولت عقد الية أيشد ا مين معرف المستقدان المثلا عران المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدان المستقدات المستقد

بغداد " مجله " بازار " بيرون شهر " ايك يل " اور عرب مسافر عراق



وں بے خانساں او أوريماامان ۽ کي گليون ميس

١١ ، كلكته - سالانه قيبت مع ، ١٠٠٠ ، ول صرف الهنة انه !!!

لے دفار المال میں در تار دفار تصویر افکار ' اور دائلر مصباح ک پہنچے دیں که " خدا ع کیلیے بورپین ٹرکی ع ان الکبوں ب خانمال مهلجوین ع مصالب کو یاد کرو ، جنمیں فزارها بیمار عورتیں ، اورجل باب بھے دین - جندرجاگ کی ناکہانی مسیبلوں کی وجه سے یکایک اینا گهر بار چهرونا پوا ، اور جستنی حالت جنگ کے ومعين سے يعى زيامه درد الكيز في - جو مركل أ الكو دفن كردين " جو رُهُمين هين الكوشفا خان ميں لے آليں ' ليكن جو بد نصيب رقعه " مگر موهد سے بد تر هيں " انكو كيا كريں ؟ "

عقار البائل ميولي ع كه اس رقت اعانت كأكيا سامان كرے؟ معد کھانے تھی الیابی کرفا شاید لوگوں کو نا گوار گذرے که هلال احمر

> كا جنده هر جايه هو چكا ع "اور تمسكات كا كام ھى جاري ع - مجبوراً جر كچبه خود اسك المتاارمين في اسى كاليم كوشش كرنا في-(1) كم ازكم ره ايك ماه ك اندر در هزار پارند بعنے ۲۰ - هزار کی رقم مخصرص اعاقة مهلمرين كيليب فراهم كرنا جاهنا في کیرنکه مثل احمر ع مقمنه سے جو روپیه دیا جا، اے اسکر خلاف متعد درسری حُمَّه لَكُانَا بِهِتُر قَيِشِ - اسكى اطلاع أَج هي قركسي ميں اورج سي كلسي ھے۔ اس بارے میں جو صاحب درد اعانت فرمائیس گے 11 5 1-89 -6

> > جانب سے پیش کرنا چامتا ہے -

کیلیے رقف کردے ؟



يورپين ترکي كے ب خانمان مهاجرين **جامع إياصوفيا ك سامن**ے

کیلیے رقف کر دیتا ہے۔

ورنه وه د وسرول پر يار قالنيے كي جليه ؛ خود هي اس وقم كو ايني خريداري بهيه دين - ربنا تقبل منا إنك انت السميع العليم -

(٢) الهلال - اردر ميں پہلا هفته رار رساله هـ جو يورپ اور تركى ك اعلى درجه ، ك با تصوير بر تكلف " خوشلما رسائل ، نموت ير تُكلتا ف - اسكا مقصد رحيد دعوت الى القران اور امر بالمعروف ر نبى عن المنكر م - معققاته علمي رديني مضامين ك لحاظم اسك امتياز وخصوصيت كا هر موافق ر مخالف في السرار كيا ه -اب نے مندرستان میں سب سے ملے ڈرکی سے جنگ کی خبریں بواة راست منكوالين اسكا باب "شكري عسمانية" لركي ك مسالات جلگ کے واقعات صحیحه معلوم کرنے کا مخصوص ذریعه ہے . «ناموران غزرا طرابلس ربلقان اسكى ايك باتصويرسرخى ع وسي نيت وا عجيب وغريب موثر اور حيرت الكيز حالات لكب بال هين جرائ مخصوص نامه نگاری اور خاص فرائع معلومات ہے حاصل كيي جائے هيں - مقالت عناكرة علميه عقالق ررثالق المراسلة . و المناظرة اسلَّلة و لجوبتها اسل ديكر ابواب و عنوان مضامين هين -

المراجات خط ركتابت كيليم وضع كرك باتى ساره سات روييه

اس فلد ميں داخل كرديا جائيكا ور ايك سال كيليے اخبار

ألك نام جاري كرديا جاع لا - كريا سازه سات وربيه ره ايح

مظلوم رستم رسيده برادران عثمانيه كر دينك ، إسكا اجر عظيم الله س حاصل کرینے " اور صرف الله آنے میں سال بھر کیلیے البال بھی

(جر جيساكهه ف ، پيلك كو معلوم ف) الله قام جاري هوجايكا -

اس طرح چار هزاز غریدارون کی قیمت ۳۰ - هزار ورپیه فراهم هو سكدًا م أور دفتر البلال أس خود فالده البائ كي جله اس كار غير

(a) اس رتعب صاهمولو تیں سر تے فلے خریدارونکا ارسط

في ليكن عفار ٢٠ - جي تك كيليے اپني

تمام أمعلى الله ازير حرام كرلياتا ع - دفتر اس رقت تک کئی هزار رویدے کے نقصان

میں ف اور مصارف روز بروز بوطع اجات هين " تاهم اس تاركو پرهكر طبيعت پر جو

اثر ہوا ' اس نے مجبور کو دیا ' اور جو

صورت الخ الخليار ميں تھی ' اس سے كريز

کرنا اور صرف درسور هي ك آگے هاتهه پهيلاك رهذا ' بهتر نظر نه آيا - يورپ مين

اخبارات کے دفتر اپنی جیب سے فزاروں

رر پبه کار غیر میں دیتے هیں - شاید اردر

پریس میں یه پہلی مثال ہے ' لیکن

اسکی کامیابی اس امر پر مرقوف ہے که

برادران ملت تغافل نه قرمالین ارر اس

فرصت سے فائدة الباكر فوراً درخواست

(V) درغواست میں اس اعلان کا حواله ضرور دیا جاے ' اور كارة كي پيشاني يور" اعانة مهاجرين " كا لفظ ضرور لكها جات -

أثهه آئے میں شاید ایک ایسا اخبار بوا نہیں -

(۲) اسكي صورت يه ج كه بدشك نقد تيس مزار روييه دينا وفتر ع احكل في باهر م " مكريه تر ميكن م كه تيس هزار روييه جراے مل رہا ہو" وہ غود نهاے" اور اس اشد ترین ضرورت اسلامی .

(٣) يقينا ميى -٣- هزار نهين ديسكتا 'ايكن آپ كيس نهين مجے ۔٣ - هزار روپيه ديتے ' تاکه ميں ديدرں ؟

(ا) يس كم اعلى كيا جاتا ع عد دفتو العلال بحاد ھزار الهالل کے پرچے ایک ایک سال كيليے أس غرض سے پيش كرتا ھے - آج كى تاريم سے الا جولائي تك جو صاحب اتهه روپيــة قيدمت سالانه الهــلال كي دفتر مين بھیجدینگے ، اللے روید میں سے مرف آئیہ آنه فروري

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abel Balam Azad

7 / I McLeod street, CALCUTTA.

122

Pelegraphic Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

f-yearly ,, ,, 4 - 12

مدلكتهاد المالعلي

- W ... A ... Y عشاهی ۵ رو به ۱۷ آیه

ميرسئول وخصوص

مضام اشاعت ۲ . ۱ . ۵ الاود اسٹریم

11 15-

منواث تلغراق · الحيلال ،

- : ar 15 Oalcutta ; Wednesday, July 16, 1918.

.. G (2) ةَاكْثُر الصَّارِي ٢ - جولالي كر بعبثي پهنچ ألئے -" الله خطوط ميں افهوں نے انها تها که ره هندرستان پهنچكر کوشش کریدگے که ملک کا دررہ کریں اور اپنی معاومات سے مسلمانوں کو ترکوں کے متعلق صعیم حالات معلق کرنے کا موقعہ دیں۔ مين سمجها هون نه اگر ايسا هوا اور ضروري اور صحيم حالت لوگوں کو معلوم فوسکے ' آو یہ اس مشن کا سب سے زیادہ قیمتی نتيجه هرا -

ق اکتر انصاری

آج سب ے بڑا اهم مسلله عالم اسلامي کي رحدت اور باهم ددر رشتهٔ اخرت کی تجدید کا ع - مسلمانان عالم کی تعداد سب جانتے هيں كه بهت هے اور أيس كورو ہے بهى متجارز ا لیکن غورکیجیے توچند کوررکي تعداد بھی ایسي نہیں جسے تعداد کہا جا سکے ۔ تعداد کی ساری قرت اس پر -رفوف ہے کہ اسکا ہر فرد درسرے سے جزا ہوا ' اور رنجیر کی کویوں کی طرح کو مراتوي ، ایک علمت و جود نظر آنا هو * لیکن در اصل زنجیر کے وجود مرکب هي ١٤ ايك جزر هر -

جنگ کے مرقعوں پر ہمیں ترک یاد آجاتے ہیں ' اور ہم پکاونے هیں آو رہ بھی سلام کہلا دیتے ہیں - فرانس ، مراکش میں قتل عام کرے ' یا مشہد روحیوں کے ظلم وستم سے فریادسی ہو تو هم او بهي منعسوس هو جاتا هي كه اسلام صرف هندوستان هي میں ٹہیں ہے - لیکن اس کے بعد باہمی تعلق کوئی نہیں- تعلقات کا يرًا رسيله سيرر سفر ارير باهم أمد ر رفت هي - اسكا يه حال هي كه قراوں میں اگر کوئی شخص قرکی چلا جاتا ہے تو راپسی پر (سکو سفر نامه لکهذا پوتا ہے ؛ اور پترهنے والے شوق سے پترمنے ہیں ؛ که کیسے دور دراز ماک اور غیر معارم و مجہول دنیا کے خالات ہیں؟

دًا كَثَر (نصَّــاري مقالة انتقاعده دمردان العبي واصر بالمعروف موموج علم الانسان مقسالات حقایق ر رثایق ابوان شيأو سو التلقوا بابديكم إلى التهاثة عالكم اسلامي العوائر لم ابك مطلوم عرب لا حط احـــرار اسلام العَزية في الاحلام (٢) اسلام كاقظام حكومت مسئله قرقیه (۳) إلى ارز هندوسقان أركي اور هندوسقان مواسلات مسئلة ازدواج بدركان صرفو اسلام سے آواز المواساة والمعاظره 11 حظ و ارب 11 11 ياً لذت و الم 16 و تاريخ حسيات اسلامية مسلمانان هند كا ايك ورق

> نهرست زر اعانهٔ مهاجرین متبانیه (۵) تصسا ويسر

اعانة مهاجرين

ایشها میں درات عثمانیه کے مناظر مفعه خام ايوان شيذو سو 1 -

۲.

ان کا ترکوں کے خود تو اس جنگ میں بے طرف (نیوٹرل) رفغ کا اعلان کردیا تبا ایکان اگر تازہ ترین خبروں کی بنا پر اس میں تبدیلی پیش آلی تو یورپ پہر خاتمۂ جنگ کی سلسلہ جنبانی شروع کردیکا -

اس ونت تو یه حالت ہے که پروپ کي رهي سلطنتيں جو بلقان کي م يعدد، کو د همي خون ريزي ہے معفوظ رکھنے کے ليے تاواروں کي آب اور ترپوں کي آگ ہے امن عام قائم رکھنے پر آمدہ تہيں اس ونت بالکل خاموش هيں -

و پائے روز نی سنسل جنگ ع بعد یونا نیوں نے توہری اور میں ترکیات میں مرحدات حمدت کا وسے ، بلغاریوں کو اس لڑائی میں المجلس نے نام کا می دیگری کی میں المحداث الم

دھت 'تنگیش کی جنگ کی جو مزید تفصیل و پرٹر ایجنسی کے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلغاریوں کو شکست بھی اُس سے نہیں ا مہتی ہے آر رزایت شرمناک طریق پر مرتی ہے - فوجیں مرجود اُس ' اساحه درجود میں ' برابر کا مقابلہ ہے ' مگر جوملے میں که اُخیا ہے حملے میں چھوٹ جاتے میں ' ارز سیامی میں که خفیف ہے شمالیا ہے میں سامان حرب تیک کو چھوڑ بھاگاتے میں

سروبا نے مغایات نمام تعلقات منقطع کرلیے ' ستینا (ستنجی اًِ وَارِ العَدَرِمَةُ جَانَ اسْرَاءُ } _ حَرَاتُ بِلَغَارِ بَهِي رَايِسَ طَلْبُ كُرِلِينَ كُلِّي المعلى الرسرود و يردان سے اتو انقطاع سفارت ييل هي سے م - سرويا نے قطع تعلق ای نسبت دول یورپ کو جو یادداشت بهیجی تهی ﴾ آلس میں دغاریا پر دغابازی ہے اتحاد بلقان کو توڑنے کا الزام الگایا يَجْمى - بنعاريون أ اس ك جواب مين الزامات سے انكاركيا م اور ايخ المعاملات روس کے عوالے کردیے میں که جس طرح بتے اس عقاب أبت أس نو ع ت دائم " ليكن أكر قدرت كو أس كى پامالى هي يَّضِنظور فِي أَوَ أَنْ يَعُدُ لَكُمْ فَمِنْ ذَا النَّمِي يَلْصَرَكُمْ مِنْ يَعْدَهُ ﴿ هُذَا هِيَ پہنچہ تم کو مغدرل کرنا چاہے **تر کرنے جر اس کے بعد تمہاری مدن** يُّلُو لَهُرُّ وَرَ سَلَدُ عِي) ني رعيد پوري هرنے سے کب رک سکتي ع ؟ سرری صوبیا ہے ۲۰ میل کے فاصلہ پر یعنی کستندل تسک ور كانيش رغيرة متعدد مقامات مين بلغاريا كو شكست سي م م صونيا سے اس مفته ميں فاتع ك متعلق صوف دو تار آلے هيں۔ ایک میں عامر ایا کیا ہے کہ تمام بلغاری خط سے سروی فرج کو

هٹا میا کیا' درسرے میں به بیان کیاگیا ۾ نه شمال ڈرارین میں سخت نقصان ڪ ساتهه يونائورن کو شفست هرلي - ليکن ان درنن فقرهات کی قدر و نيمت معلوم ا

درنهه غصلت بلغازیوں کے مظالم نے انهینس میں غیر معمولی جوش پیدا کر دیا ہے' قسطنطین شاہ یرنان نے اپنچ رزبر خاروء کو آثر دیا ہے کہ اسک نام ہے ان " آئسان صورت در ندرن " کے خلاف حول یورپ کے زکاد کے سامنے (علراض کرے - اُس کا بیان ہے کہ " میں فیابت مہجروبی کے عالم میں بلغاریوں سے اثنقام کے رہا ہیں' یہ انسان نہیں فیمی ترفندے میں ' ان میں هیبت ر خرف پیدا کوئے کی شرورت ہے' پیچہلے زمائے کے تمام رحشیانہ مظالم کو رہا ہے۔ پیشہ دوندر کی جفا کاریوں نے مالد کو دیا ہے - و اپنی حرکلوں نہیں ہے ' اور نہ اب اُن کو مہذب اقرام میں اپنچ تکیں شار کرنے خا نہیں ہے ' اور نہ اب اُن کو مہذب اقرام میں اپنچ تکیں شار کرنے کا نہیں عہ اسل ہے " یہ پرو قست اگر صعدم ہے تو سوال یہ ہے کہ نہیں مظالم جب مسلمانوں پر ہور ہے تے اُس وقت یہ (عتراض کیوں نہ مطالم جب مسلمانوں پر ہور ہے تے اُس وقت یہ (عتراض کیوں نہ مطالم جب مسلمانوں پر ہور ہے تے اُس وقت یہ (عتراض کیوں نہ موا ؟ سے ہے:

" اس دهرمیںسب کچهه ہے پر انساف فہیں ہے "

اتھینس میں نیم سرکاري طور پر نه بھي بياں کیا کیا ہے که رکاء درال بررپ کي ماناتارں کہ جواب میں برنان نے یہ آپا انہ اب صلح میدان جلگ میں ہرکي -

ررمانیا گرجمع انواج میں امید نے زائد کامیابی ہوئی ہے۔
یعنی ۱۳- الابه کر بدلے ۱۹- الابه نرچ جمع ہرکئی ' جسمیں ۳۰- هزار
یونری چھی ہوئی ۔ سید سائر خون رائی عبد ہے دررمانیا کے اعلی جنگ
کردیا ' اور سلسیاریا کو اسطری فتح بھی کرلیا که تین سر بلغازیں ک
کردیا ' اور سلسیاریا کو اسطری فتح بھی کرلیا که تین سر بلغازیں ک
بھی یعلی کہا تمام که درمائی فوج ۱8 - کیلو مقر بلغازی مقبوضات
میں یوفقی ہولی چلی گئی - اس صداخلت نے درمانیا کا مشقا
دریاستہا۔ بلغائی میں موافق توت کا مصفوظ رکھنا ہے۔

موجودہ ترکی رزارت نے نہایت دانشدندی کی تھی که ریاستہا۔ بلقان میں خانہ جنگی کے آثار دیکئے نرج ۱ متفوق کرنا ملتی کہ درج ۱ متفوق کرنا ملتی کے ذائر دنیف سے فرمائش کی که خط ایئرس رمیڈیا کے مابین جستسر زمین مے فرما خالی کر دیجا ۔ درسرے ھی دن فرج کر تیاری کا حکم ما اور آئی نے بیشقدمی بھی شروع کرنے ۔

اس فرمايش كه جواب ميں ايك بلغاري ركيل صلح كفتـكو كرنے كے ليے * مانغارہ آيا * مگراچ مصن ميں نائم رہا۔ 11 - حولتي كو عثماني فوج غه حركت شروع كي - ١٣ جولالي ١٤ تار هے كه عثماني فوج چنلها اور بلور بے چوہتي مؤلي بغير كسي مقابلے كے جارار تک پہنچائي ھے - قسطنطنيه ميں بڑي مستعلي ہے جائى تيارياں هورفي هيں * فوج * توپغانے * اور سامان رسد رغيرہ لوشياء كوچک ہے مسلسل آ رہا ھے ۔

دوات عثمانیہ اور سرویا میں ایک معاهد، ع اعتمانی بیلی کے مرجب اس معاهدہ کے روے عثمانیوں کو تھویس کا ایک بوا حمد پھروایس ملسکیگا ۔

بلغاریا نے روس سے مداخلت کی جو درخواست کی تھی اس کے متعلق روس کوشش کروہا ہے کہ ریاستہائے بلقاں میں ہنگائی صلح ہو جائے اور فزاج اٹگیز امور کا فیصلہ ایک کانفرنس کے فریعہ کیا جائے - جو سیلٹ پیڈرسٹرگ میں منقصہ ہو - میکن ہے یہ تجویز نائم نہ رہے الیکن جب تک اس پر عبل کی فوستہ آلیگی اُس رقت تک نہ معلوم بلغاریس کی کیا حالت ہو جائیگی ک

موہوٹہ جنگ ختہ ہاے مئر مداری بداسیدہاں تو ختم قص ہوئٹ ؟ غورکیجیے تو اتکا آخری دور ختم ہونے کی جگہ قیت شروع ہوائے - پس همکوچاهیے که اسکے اصل نتائج سے بیرہ الموڑھوں -

الحك بوص جيئز يه ع كه هم ميں اور تمام عالم اسلامي ميں ولك دائلي رشة قائم هر جائے ' اور يه اس درجه ترقي كرے كه گركي عرب ' افريقه ' جين ' مسلمائل هذه كيلين ايك شهر عرب ' افريقه ' جين ' مسلمائل هذه كيلين ايك شهر عرب علم على اور وطي كا منصب نہيں هـ وه تمام هناكي وروائي كا منصب نہيں هـ وه تمام هناكي وروائي خانس مين خانس ايك محلم ايك وسيم خانس ايك محلم ايك محلم ايك محلم ايك محلم ايك مختلف معلم هيں - كسي كا نا جين هـ كسي كا سامناها و اور ايك كسي كا سومائل ' كرفي افريقه هـ اور كرفي قسامناها و كسيم اين عن اور ايك دوسرے مسلم ميں اينا هي مول اينا علي ميں اينا هي محله سبهبكر آمد رونت كرني جاهيے - كبر علي غامل ايك علي عامل علي علي هـ و

جماعت « حزب الله " كا ايك بهت بزا كلم يه يعي هر كا .

بیر حا**ل امید بے ک** قائشر انسازی کا لوک پر حوش استقبال کردشے اور ا**کا یہ حقر ترکی** کے متعلق اشاعت معلومات ₍حالات کا رحیلہ قابت ہوگا۔

اهمدون داهلي

.25.000.

بالا غرورزانه ^{فد} هندرد ^س ابغي پوري ضغامت اور ترتيب مضامين کے ساته شالع هو کيا :

اے آتش فراقت دلها کباب کرده ا

اس وقت تک ۲۰۰ نیو نکل یک هی ۸ مقت کی شخا مت ها اور تمالی سائز کی چر تهالی ایک مترسط تقایع ها اور تمالی سائز کی چر تهالی ایک مترسط تقایع ها جو پیشتر سے و وزائد اوس انگار هائے کا اصلی حسن سبهها پیروت کا هے ' جس کو اس انگار هائے کا اصلی حسن سبهها چاہتے کافذ یعی آب بدل دیا گیا هے ' اور دییز اور چکنا لگایا جا اور دییز اور چکنا لگایا جا اور دییز اور چکنا لگایا جا ایس متود اور غیر معمولی اهتمام هے .

جو چیئر جتنے زیادہ انتظار کے بعد منے ' اتنی هی زیادہ معیوب یعی هوتی ہے - تکش مطلوب میں آپ جسٹدر زیادہ سرکرداں رہیں۔' وقتا هی زیادہ اسکا عصول مسرت بخش بھی ہوتا ۔

هدورہ کی اشاعت میں تاخیر نے عبیب عبیب اسباب پیدا چرتے رخ ڈلی نے مسئلے نے امیدس او مایوسیوں نے بدل دیا : که عشق آسال نعود اول ' ولے افقاد مشکلہا !

پیلک کو انتظار کی تعلیف تھی ' اور کام کرنے والیں کو تقاش مقصود میں سرگردانی ' ایکا انتظار بعی شعید تھا ' اور اسکی تقاش کی سختیال بھی کم نہ تھیں۔ پس این مشکلات کے بعد جو چیز میسر آے ' کیرں نہ اسکا میسر آنا مطبوح و مسرت بعش خو ؟

اودریاس فرنصف دیدی گذرگئی ایکن اب تک رو ایچ درر طفرلیس ﷺ اکے ذہیں ہوما - یہ میدی اب آنکک و الل خالی ہے -بہت سے تظیم الشان کام هیں جو کم کرنے والین کو یہل انجام دیا۔ هیں - یورپ کے فن صحافق نے قطع نظر کیجیے - قرکی اور صصر کے ورزانه اخبارات هی کو سامنے الایے تو خود ایلی نظروں میں

آپ حقير معلوم هونــــ م مگر پريس کي اسلي قوت روز آنه اخبارات هين ا اور رهي اوم مين کالمعدرم 1

همين ورق كه عهد گفته ، مسدعا اينسجاست

پس یه ایک نبایت میارک آغاز هر چر " هدیرد " کی مروت
میں هوا هے -اس طرح کے رسیع انتظامات بے آپ پیلک آشنا هرتی
جاتی هے " اور اخبار بیں طبقه مرجوده حالت پر قبانی نبیں
سب بے بڑا فینسل مسللہ آئا ہے لا مسئلہ تبا - لوک اسکا نام لیت
هرت قریح آتے که نبیں معلوم کیسی گذریکی ؟ لیکن اب عوام و
هرت قریح آتے که نبیں معلوم کیسی گذریکی ؟ لیکن اب عوام و
هراس میں مؤاروں اشخاص هیں جو ڈائٹ کے معلومه مفسات
پرفتے هیں اور شرق و ذرق بے پوشلے هیں - علی که تعلیم آشنا مستورات
اور خواتین بھی " جو دسی کلب میں صرف نستعلی هی کی
مادئی هیں " به تعلقہ آئاتی کا اغبار منگنی هیں کی
کاندر ادرد پریس کا یه تغیر عظیم الشان اور غور مترقع ہے ۔

" هدوره " كے پلے پرچه لا سر آغاز قائقر اقبال كي الك مرتر لفظ تهي " جسيس انهن ك يوب مجاهد لوكي كي شهادات لا راقعه نظم كيا هے - قابلهن البقال كر ياه هوكا كه كذشك نوسو مين البسابلة " نامر وان غزوة طوابلس " ايك مضمون " الا مهاء " اور الدين لا يسوتون " ك عنوان سے البقال ميں بكلة تها " اور اسمين " فاطعه بغت مهاده " فاص الب بازاده ساله مجاهده غيور البيه عالم عالم عالم المحافظة غيور البيه عالم المحافظة غيور البيه عالم المحافظة غيور المحافظة غيور المحافظة غيور المحافظة غيور المحافظة غيور المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة المحافظة المحافظة عيور المحافظة عيور المحافظة المح

امي طوح اب انشاء الله " نا موران غزر ، بلقان " كا سلساء يهي الهسلال مين جارى رهيكا -

بهرخال * همدره * کي اشاعت پر هم دفتر کامريڌ کو مبارکباد دينتے هيں - اور دعا کرتے هيں که انـکو مهاب ملے * تا که وه اس ابتدائي فعرنے کو حد تدييل تک پهنچاحليں ۔

اس اہتدام اور صرف تذہر کے ساتھہ اسکی سالانہ تیمت صرف ۱۹ - رویھیہ ہے - اور ششماہی ۷ - رویدہ آٹھہ آنہ آنہ - امید ہے کہ لوگ اسکی قدر دانی کر کے ' کم کونے زالوں کی قدر افزائی کی ایک عددہ مثال ذاتم کریدنگے _

-

هفت فح جنگ رادوائر الجهندي كر بلقانيوں كي باهمي آريزش كي جو خدين اس هفته ميں بيدهي هيں را اس حقيقت كي تفسير هيں كه رادتون الطابيين آلانساؤا كم مفهرم ذهني كو عالم شهود ميں لائے كے لايے تدرت كاماء كيا روش اختيار كرتى ہے ؟

بلغاریا کی جانب نے لوائی چھٹر نے کا الزام سرویا کو دیا جاتا ہے ۔
لیکن اس حقوقت کا کیا جواب ہے تھ پچھلے دفتے مال غذیمت میں
بلغار کی ایک گزائی جنگی دستاریز دستیاب موئی تھی جس میں
سرویا پر فروا حملہ کردیدنے کے لؤتے بہت سی مدایتیں درج تھیں۔۔۔

ٹروپ کی کسی سلطنت کا یہ خیال نہیں کہ ترک بھی اس
جنگ میں حصہ لیں * یعنی ترکن کو اس نے فائدہ نہ پہرنجدنے

تها " سمندر ع ديرتا " نبترن " في أس كا داني بهاديا اور ملك مين طوفان أكيا -

اس واقعات پر خوافات کا اثر تو ضرور غالب ہے ' مگر اصلیت ہے خالى فهيں - علم الطبيعة ٤ مشهور ترين فرانسيسي مولف (موسيو تربة) في تاريخ الانسان الطبيعي (ص ٢٢ - ٢٨ ر ٣٥ - ٢٢) مين ان پر نہایت حکیما نہ نظرے رپویر کیا ہے۔

سائنواں طوفان حضرت فوج کے عہد میں آیا تھا ، ید حادثه میلاد مسیم سے قین ہزار ۳۳۸ برس قبل کا مے ' اور اس رقت پائے عزار در سوا ۵ ، برس اس کو هوچکے هاں ، قرآن کریم نے اِسکی پوري تشريع کي ف سورة هود ميس في :

ھم نے نوح کو آن کی قرم کے پاس

یہ پیغلم لے کر بہیجا کہ " لوگو ا

میں تم کو صاف صاف خطرہ سے آگاہ

کیے دیتا موں کہ خدا کے سوا اور

کسی کی عبادت له کیا کرو ، مجهار

تمهاري نسبس ايک روز درد ناک ك

عذاب کا خوف ہے " سرد ا ران قوم

کفار نے اس پیغام کو سن کر بہا که

« هم تو دیکهه وج هیں که همارے

هي ۽ جيسے بشر تم بھي هو ، بظاهر

هم میں جو ادائی درجہ کے لوگ هیں

ا نہیں نے تمہاری پیروی بھی کی

ہے ' اپنی نسبت تم لوگوں میں هم

كو توكوئي برتري بهي نظرنهين آتي

ہلکہ هم تر تم کو جہرتا سمجھاتے ہیں۔

لوح نے جواب دیا که * نم لوگوں دي

کیا راے ہے ؟ میں اگر اپنے پروردگار

ك كھلے رہتے پر هوں ' أس نے مجكر

اسے جفاب سے نعمت و رحمت بھی عطا

کی ہے ' تم کو رہ رسته دکھالي بھي

نہیں دیتا ' تر اس حالت میں که تم

إسكو مكوره جانتے هو كيا هم أسپر

تمہیں مجبورکر رہے ہیں ؟ لوگوا

میں ان کو اگر نےکال بھی دوں تر

عدا کے مقادلیے میں کون میری مدد

كريكا ؟ كيا تم إثني بات بهي نهيس

سمجھتے ؟ میں یہ نہیں کہنا کہ (۱)

میرے پاس خدا کے خزائے هیں (۲)

نه میں غیب جانتا هرں (٣) نه اپ

آپ کو فرشته کهتا هوں (م) اور جولوگ

تمهاري نظروں ميں حقير هيں ميں

آن کي نسبت يه بھي نہيں کہتا که

خدا آن پر نضل هي نه کريگا، ان ك

دل کی بات ترخدا هی جانتا ہے .

میں ایسا کہوں تو ایک طالم میں بھی

هونگا "كفارے دہا: " نوح ! تم هم ہے

بہت جہاڑ چلے ' سچے هر تر جس

عذاب ہے ممیں درائے مر آیے لاؤ؟"

ئوم نے جواب دیا که "خدا کر منظور

ولقد ارسلنا نوماً الى قومه انی کم ندیرمبین اس لا تعبـــدوا الا .الله ، انى اخاف عليكسم عذاب يوم اليم " فقال الملاء الذين كفروا من قومه: ما قراك الا بشراً مثلفا و ما نراك اتبعك الاالدين هم ارادلنا بادی الرای ومانری لكم علينا من فضل " بل نظنكم كاذبين و قال: يا قوم: أرايتم أن كلت على بينة من ربى راتاني رحمة من عنده فعميت عليكم الزمكموها واثلم لها كارهون ؟ ريا قوم لا أسألكم عليه مالاً ان اجرے الاعلی المه وما انا بطارد الذين امناوا " انهم ملاقوا ربهم ' رلكني اراكم قوماً تعهلون ر یا قوم من یفسرنی من الله إن طردتهــم؟ ا فلا تــذكرون ؟ ولا اتول لكم عندسي خزائن الله و لا اعام الغين . . ، ولا اقول انى ملسك ، ولا اتول للذين تزدرى اعينكسم لى يۇتىھىم اللە خىراً " الله اعليم بميا في انغسهسم ، الى اذ المن الظالميس، قالوا: يا توح قد جادلتنسا فاكلسرت جد النسا فأتنسا بما تعدنا أن كفست من الصادقين ؟ تأل : انسا ياتيكـــم به الله أن شاء رما انتسم بمعجزین " رلا ينفعكم نصعي ان اردت

ان انصم لكم أن كان الليه يريد أن يغويكم وربكم واليه ترجعـــون منظور ف تو میں کتنی هی نصیعت کرنی چاهوں میری نصیعت تمهارے کلم نه النگي ' رهي تمهارا پروردکار هے' اور اسي آي طرف تم کو لوٹ کر جانا ہے "

لم يقولون افتراه " قل: ان افتــريته فعلــي -اجرامي ر انا بري مما تجرمون 1

گذاه كرتے هو ميں أس سے بري الذمه هوں."

ر ارحی الی نوح انه: لىن يومن من تومك الا من قد امن فلاتبتنس یما کانوا یفعلون ا و اصنع الفلك بعيننا ررمينا ر لا تنها طيئي في الذين ظلموا انهم مغرقون

ضرور غرق هونسك ". ريمنع الفلك ، ركلما م علينة ملادمن قنومه سخروا منه ا قال: ال تسخررا منبا فانا نسخر منسكم كما تسخسيرون " فسزف تعلمون من يا تيه حذاب يغريه ريعال

عليه عذاب مقيم -

میں حالل ہوتی ہے ؟ " حلى اذا جاء امرنا وفار اللنور قلفا: احمل نيها من كل زرجين اثنين واهلك الامن سبق عليه القبول ومن امن رما امن معه الاقتيل جن کی نسبت <u>مام</u> قول

میں " اور ان ے ساتھہ تہورے می لوگ ایمان لالیے تھ -رقال: اركبــــرا فيها " بسم اللنه مجسوبها و مرساها ال ربی لغفرررحيم ' رهى تجري يهم في موج كالجبال" ر نادی اوج ایله - رای فی معزل: یا بنی ارکب معنا ولا تكن مع الكافرين " قال: سارى الى جبل يعصمني من الماد " قال : لاعامم اليوم من امر الله

کیا رہ کہتے میں که " یه بانیں بنا رکھی ھیں " ؟ تم کہه در که * سیں نے اگر یہ باتیں بنائی هیں تواس كا گذاه مجهه پر ع اور تم جو

هوکا تو رهی عذاب بهی تم پر دازل

کریگا ' تم خدا کو عاجز نه کر سکرگے '

خدا هي کو اگر تمهين گمراه درنا

نوم کو رهی هولی که « تمیاری قوم میں سے جو لوگ ایمان لاچکے ھیں آن کے علاوہ اب ھرکز کولی ايمان نه لائيكا ، يه لرگ جو كنههــه كرت ره ميں تم أس كا نهيه غم نه کرو ٔ تم ایک کشتی هماري ، نگرانی میں اور ہماري رحی کے مطابق بناؤ ارر ان ظالموں ٤ متعلق مجيم مضاطب نه كرو ، يه

نوح کشتی بذائے لیے ، قوم کے رجیه اوز رودار لوگرن کا جب آن پر گزر ہوتا تو رہ آن ہے قمسخر کرتے ' نوح جراب دیتے که " تم هم سے تمسخر کرتے ہو تو جیسے آج تم عم پر ھنے رہے ھو اسي طرح کل کو مم بھي تم پر ھنسيں کے اعتقريب تم کو معلوم هو جاليگا که رسوالي بغش عذاب كس پرآتا هـ - اور درامي نكليف كس كي راً.

یه کیفیت اسی طرح رمی يہاں تسك كه جب همارا حكم أيا اور تذور نے جوش کھایا تو مم نے نوج کو کہا کہ " ان سپ کر کشٹی میں بنہا او: فرجوزے کے در در جعت کو - این گهر والوں کو - اُن کے علاوہ هوچکا ہے۔ اور اُن کو جو ایمان الچکے

نوح نے ان سب سے کہا " آؤ كشتى مين بيتهه جاؤ " بــــم الله مجریها و مرساها ٬ حقیقت میں میرا پروردکار غفور رمیم عے " کشتی ان سب کو پہار جیسی مرجوں میں لیے چلی جارہی تھی ' اس حالت میں نوح نے اپنے بیٹے کو جو الك تها . يكارا كه " بيد ا أرد همارے ساتده رار هو جاؤ ' كافروں نے ساتھه نه رهر " أس نے كها " ميں ابعى کسی پہاڑ کے سہارے جا لکنا ہوں 4



۱۱ - شباث ۱۳۲۱ غری

دعوة الى الحسق و الموبالمعسروف ----المالكات

انبياے کرام کا اُسوہ میں ہ

أسوة نَــُوَحِي (ع)

هشدار که سیلاب ننا در پیش است

هاں مشر مغرور بر حام خدا ' تدرت کی آنہیں سب کھیه دیکہ وهی هیں ' جور و ستم ' تشدہ و آباد کری ' استبدالہ و مردم آزاری ' ان سب پرخدا کی نظر ہے ' جس طرح صبعدیں کوالی جاتی هیں ' کنورو جماعتیں ستائی جاتی هیں ' کنورو جماعتیں ستائی جاتی هیں ' کنورو جماعتیں ستائی جاتی هیں ' کنورو جماعتیں اور خامرش و هتا ہے که لعام پرشس (شاید یه خود هی واد راست پر آجائش) زربردست هستیرں کوجب اس پربھی تنبه نہیں ہوتا ' زیر دسس آزاری میں مطابی کمی نہیں آئی ' طفیاں نہیں ہوتا سیار کی دست ہے ہو، جاتی ہے ' تو ان بعش ویگ لشدیه آئی ہے ' کو ان بعش ویگ کا مندیہ کیرو مرد و (* ۲ کا طوفان جوش کها تا

اس ذیل میں سب سے پہلا طرفاں رہ تھا جس نے عصر حجری ر عصر فیار میں تقریباً تمام دنیا کی حالت بدل میں تقریباً تمام دنیا کی حالت بدل میں تھی - علمی زبان میں اس طوفان کر مطوفان عام جیرلوجی "کہتے ھیں ' سطع زمین کی غلظت نے افدر کی مشتمل حرارت کے تمام مفافذ و مشارج بند کررکھ تھ ' بخارات کا التباب بوھا رہا اور زمین کی ابتدائی حالت آتش انشانی کی گنجایش بھی نکال فه سکی ' استبداد کی تمک گیریاں بہت دیر تک قالم نہیں رہ سکتیں' سمندر کے وسط میں دفقہ پہاڑیوں کا سلمہ کہل گیا ' ملتہہ مادے جرش و خروش سے پہرت بہے ' مولناک سیلاب کے تمام کرہ زمین کر چھالیا ' اور تقریباً جتنی جاندار هستیاں تھیں سبکر بیا لے کیا ۔ یہ طرفان جس کی عبر عبد تنظ طرفان آئے وہ خاص خاص ممالک ر مقامات تک

نوع انسانی کی تاویں کے بعد جو طرفان آئے ہیں آن میں سے
سب سے بڑا اور سب سے پہلا طوفان غالباً مغدوستان کا تیا جس
کی نسبت "ریشنو" نے ایٹ ایک معتقد پرجاری کو اطلاع دی
قبی که "سات دن میں ایک طوفان آئیکا جو آن تمام مخدونات

کوکه میرمی توهیس کرتے هیں هلاک کر دالے کا امر ایک کشتی میں
سات رشیرں اور اپنی عور تریں کے ساتھ بیٹھھ جاٹا " اور هر طرح کے
حیوانات کو بھی بٹھا لینا " اساطیر هند (آرین میتھر لہ جی) کے
مطابق یہ پیشینگر لی حزف به حزف پرری هرلی - ریشغو نے
خاتمۂ طوفاں کے بعد شیطاں کو قتل کر ڈالا - رید مقدس کے جتنے
نسٹے تیم سب چھپا ڈالے " اور اپنے مخلص پر جاری کو آلهیّات کی
تعلیم دیکر ساتریں " مثر" کا خطاب عنایت کیا ۔

درسرا ہولناک طوفان جس کے راقعات تدیم کلدائی ررايتوں ميں ملتے هيں ' بابل ميں آيا تها ' يه راتعه پادشاه "ذی زر تررس" کے عہد کا فے جس کو "خررنس" دیوتا (زحل) نے اس کی اطلاع دسی تھی اور خواب میں کہدیا تھا کہ انسان کے فتلہ و فسال نے مجیر عضیناک کر رکھا ہے ، میں ان کہ تعزیر دونگا اور سب کو طوفان سے ہلاک کر دالونگا ، تم اور تمهار م خاندان والے البته بچ رهينگئ مبده و منتها و اوساط اشيا ك متعلق جو تعريرين هين ان سب كو ليكر «سيباريس » (مدينة الشمس) میں دفن کردو ' اور ایک کشتی بذاؤ جرطول میں پانے استاد نور عرض میں در استاد کی هر (آیک استاد ایک سر پچیس نیت ك برابر تها) اهل و عيال كو ليكركشتي مين سوار هرجاؤ ' اور اپ اپکر پانی کے سپرہ کردر ذی زرتروس نے امتثال امرمیں بتری سرگرمی دکھائی ' طوفان کم ہوا توکشتی سے ایک دو چڑے (كنجشك) أرزا دي و خشكى كا نام ر نشان نه تها - پهلى مرتبه چڙا راپس ايا ' درسري مرتبه کي امد ميں پنجور. ميں کيچڙ بهري تهي اور چونچ مين کوئي سبزگهانس تهي - معاوم هوا که خشكي نمودار هو چلي ع - تيسري مرتبه كيا تو پهر واپس نه آيا-خشكى كا أب تَهيك أنداز، هركيا تبا - كشتي أكب برهائي كئي -سامنے ایک پہاڑ نظر آیا - رهیں تهہرگئی - آهل کشتی اُ تُر پر ے ، ديرتاؤل ك اكے سرك بهل كرے ، قربانگاه بنائي، بهينت چرهالي، مدينة الشمس سے دنينه نكالا ، بابل كريمر آباد كيا أزر بستيال بسائيل -علماے طبیعت ر آثار کی راے میں تو رات کے راقعۂ طرفان

علماے طبیعت ر آثارکی راے میں تر رات کے راقعۂ طرفان نوح کی تفصیل اسی روایت ہے ملفوذ ہے -

تیسوا راتھه " طونان هیرازرلیس " کا هے جسکی تشہریم " لوسیانوس " نے کی هے" راتعات سب ملتے جلتے هیں " حسب معمول اس طونان کی نسبت بھی یہی ادعا هے که مرف " دیکالیوں " اور اس نے گہرائے رائے بچ رہے تے " اور ساری آبادی غرق ہوگئی تھی - دیکالیوں کی کشتی " هیر ابرلیس " کو پہونچ کر تُھہری تھی، رهیں اُس نے ایک هیکل بنایا جس کو پسینہ آتا تھا " اُس پر رحمی آترتی تھی " اور رہ آدمیوں کی طرح ہاتیں کرتا تھا "

چرقها طوفان جؤیوا ساموتراس کا تها جس سے - مووج تیو تورس کی راے میں - بعیرا مرام (مارمورا) نکلا -

پانچوں غرابی قدیم بران کے عادہ " بریسی " کے طرفاں بے
ہوئی جو پادشاہ " ارجیج " کے عہد " یں حضرت مسیح بے نوسر برس
پیشتر بعیوا "کرویایین" میں سیلاب آئے ہے آیا تیا " اکسٹینس " نے
جو مفدر" هیبرن " کا برا پرجاری تیا اس کجوالیات پر نهایت شرح
ربسط سے گفت رکر ئی ہے اور " رینس " (زهرد) دیرتا کے دندہ
رنگ ر صررت رحجم ر رفتار بدل جائے کا ابے نتیجہ تہبرایا ہے "
ادبیات مشرق میں برناں کی غرقائی یہیں بے نعلی ہے -

چھٹا طوفان یادشاہ " دربکالیوں " نرماں رراے تبسلّی ۓ عہد میں میلاد مسیم ہے ایک ہزار چھہ سر برس تبل آیا ٹھا' اور تبسلی نو بہا لے گیا تھا ۔ ہیروترشس کی روایت ع که تبسلی ایک جوا دریا

عن ابن عداس انه قال

في فوله " و مار التنور"

قال التنور رجه الارض "

قال قيل له اذا رأيت

الماء على وجــه الزض

فبازكب البت ومن

معك على : العرب

تسمى رجده الارض

طوفان کیرکٹر آیا ؟ مفسرین کی قالب اور عام رات <u>کہ ہے کہ</u> کہانا پکانے کا انگ تفررتہا ' آسی ہے طوفان کا چشمہ پھرٹا ' لیکن اس خیال میں کرونی انداز مجاز نے دیڈیال مضمسر تع_{ین، ج}و نہیں سجھی گئی ۔

تررات کا بیان فے که "جب نوح کی عمرچهه سو برس کی عولی ' درسے مہینے کی سترهرین تاریخ کو آسی روز بعدر معیط کے تمام سرت یہوت نکاخ آسان کی کھڑلیاں کمیل کلیں اور چالیس شبانه روز آب زمین پر مینیه کی جھڑی لگی رقی " (تارین ۱۱:۷) تران کریم نے بھی اسی حقیقت کی تالید کی فے " سروة قمر

یں ہے۔ اسساء ہم نے مرسلا دھار میفھ ہے آسان بساء منیسر' ر نجسرنا کے دررازے کول دیے' آمین کے الارس میسرنا کا انتقابی سرک جاری کردیے' آشر جو اندازہ المساء علی امسرتن کدر مقرر ہمانتی آسانی آسانی اسانی آسانی اسانی آسان ر ۱۲ ر ۱۲ ر ۱۲)

ے شبه فار التفور (تغرر جرش میں آیا) کے الفاظ بھی قرآن کریم میں مرجود ہیں ' لیکن راتعہ یہ ع که تدیم محاررہ عرب میں " تغرر " " ررے زمین " کوکہتے آئے' حدیث میں ع :

" تذرر نے جوش کھابا "کی تفسیر
" تذرر نے جوش کھابا "کی تفسیر
میں عبد الله بن عباس ہے روایت
هیں 'یعنی حضرت نوح کو حکم ہوا که
هیں یعنی حضرت نوح کو حکم ہوا که
جب دیکھو که ررے زمین پر پاتی چوہ
کیا تو ائے ساتھیوں کو لے کر کھتی
میں سواد عو جاؤ ' الهل عوب نے
" روی زمین " کا نام " تنور زمین "
در نوین زباہ جھوڑا ہے " (ا)

(1) رراه ابر جعفر قال حدثنى يعقرب بن ابراهيم قال حدثنا هشيم قال اخبرنا الدوام بين حرشب عن الشعاك عن ابن عباس اله قال الخبر قال الخبرة ويرسوشب عن الشعاك عن ابن عباس القال الخبر ويرسوش قال الخبرة على الشعاف بنعود و برواية الخبري عن ابني الربيس قال اخبرنا الشيباني عن عكرمة في قوله وقار التنبور قال وجه الارض و وزار الإنه الخبري قال حدثنا زكريا بن يعجبي بن ابني زائدة رسفياني بن وكيو تالا الخبرة الارض و ابني الديس عن الشيباني عن عكرمة وقار التنزر قال وجه الارض و ابني الديس عن الشيباني عن عكرمة وقار التنزر قال وجه الارض و ابني عربي الداني واللداني زيان مين قرزاة عمر فيه قيم أن

(۲) سیدنی ر دندائی آؤان میں ترزاۃ کے جر نسخ هیں آن میں بھی سندنگ نوح کا مستقر کوہ جوبی مذکور ہے - دائرۃ المعارف العربی میں بھی کہ روایات آپ تک المی قبل کی کہ روایات آپ تک اسی قبل کی کہ روایات آپ تک اسی قبل که اسی مائنگ کا مرکز بھی پہاڑی اسی قبل که اسی مائنگ کا مرکز بھی پہاڑی ہی درجوبی آپ کی جربی ایک کی جربی ایک کی جربی ایک کی جربی کی جربی پر کشتی کے آثار بھی آب نو مکلے تے (دائرۃ المعارف حرب جبر)

میں توم نوم آباد تھی اصل میں " جوسی " ایک کانوں کا نام است کا اس است جو آس کا اور پہاڑی کا وہ سلسلہ جو آس کا نوا میں تھا وہ جوسی کے نام ہے مشہور تھا۔ اسی نواع میں " تودا " و " بازیدا " کی مشہور آبادیاں بھی تھی ۔ وہاں میں " تودا " و " بازیدا " کی مشہور آبادیاں بھی تھی ۔ وہاں یہ پہاڑی آبادیا اس مناصبت ہے کشتی نوم کا مستقر جبل تودا و بازیدا تو پہرائی مارات ہے کہ اور اس تعدید نے بھی یہی روایت نقل کی ہے (معدال میں - ۲) امرائی مستقیم مورج گریگروں نقل کی ہے (معدال میں - ۲) امرائی مستقیم مورج گریگروں ابو الفرچ ملطی نے ان سب کی تطبیری توری ہے کہ جبل تورہ اور کو جودی دونوں ایک ہی عیں (معتقدر الدول - ص-۲۱) اور کو جودی دونوں ایک ہی عیں (معتقدر الدول - ص-۲۱) کو اواراط کا رحیح سلسلہ جابعا مختلف نامی ہے مشہور تھا۔ کئی سبعیا گیا اور لیک قرارات نے کی بھی تورہ نے کہ بھی تورہ نے کہ کہاری چوٹی کی جگہ بھی بتادی جبل کشتی ٹورٹ ہے۔ کہ دینا تورہ نے کہ بھی تورہ ہے۔ کہ دینے تورہ بھی جہل کشتی ٹورٹ نے کی بھی جہل کشتی ٹورٹ نے کی بھی جیل بھی بیادی جبل کشتی ٹورٹ ہے۔

واتعة نرح كي ذيل ميں تعليم الهى كے خاص خامر پهلويه هيں:

() مادہ کی کونا کوں صورتگری جب کسی قوم کو خدا ہے باتک هی غائل بنا دہ ، قانوں الهی کے مدود قرید لئیں ' طفیاں ر سرکشی عام هرجات ' عام کی فراوانی حجاب اکبر کا کام دینے لئے ' تعدی قطالت کی جانب وہ نمائی کرتا ہو ' خداے واحد کی پرستش میں سرزگر نہر که آس کی پرستشکا هوں کا ادب کیا جائے ' تو اسائتی میں دعوۃ الی العق نرض ہے - اس فرض کے ادا کرے میں خواد نیسی هی بندشیں عائد هوں' زبان تقریر کو روکئے کے لیے مجرمانہ سازش غرض کے نام ایک تازین بنائے جائیں ' لسان تعریر کو محرمانہ سازش غرض ہے تعزیر ہی ایک پائل مدہ ان بند کہنے کی غرض ہے تعزیر ہی ایک پائل مدہ ان بند کہنے کی غرض ہے تعزیر ہی ایک تازین بنائے جائیں ' با ایں مدہ ان بند کہنے کی خاص شاہرے خامرش خور الاجادے ' اور عائدی کہ دینا چاہیے که اس کمراهی کا کیا

(۲) دعوة الى العق ك ليے جو لوگ كمر بسته هون أنهيى اس فرض ادا كرنے ميں اپني شاندار امتيازي حيثيت عالم كرنے كي فكر نبوني چاهيے كه لوباب اقتدار كي نظرون ميں دوخور حاصل كرنے بنے اپني معقاز پروزیشن قائم كرلیں پھر كام شروع كوبی - يه يه راهه درجي فا طريقة هـ اور ايسي خصوصيت فى تعنا خام خيالي هـ داعى الى العق كر بظاهر آس كي كمزور پروزیشن پرطمنے هـ دايے جاليني اندرض هوئي " كر وقعتي كي جاليكي و كر جهران كها جائيگا هاسي آوائي جاليكي و وان سب كو الكيز كرلينگي اور است كو الكيز كرلينگي اور

(٣) داعي الى العتق كي جماعت كيههه اليسي رسيع نبركي و معمولي افراد اس ٤ شريك عمل هريك و عمر غلر ورد من دايل رزدبل دنهائي دينگ - آن ميں به بهي خصوصيت نموكى كه جس مقتدر جباررن كي دعوة كرنى هو أن پر كههه اعسان كهي هرى يا أنهيں منت پذير بنائے ٤ ليے چندے ديه هرى و رزوليوشن پاس كرائى هر، و اس طلسم نويب ہے است كم كو تقويت نه دينگ الله نهايت مقائل اور سادكى ٤ ساتهه أنهه كهرے هوئل اور جو كرا هركا كركزوينگ ورد جو

(۲) دعوة الى العنق ك ليے صاف بياني " تلنج كرفى " اور دوشت گفتاري " ناكزير هے " البقه مداقت كو تسليم كرانے ميں كسى كر مجمور دبير، كيا جا سكتا ..

الا من رحم' رحال بینهما رہ مجے پانی ہے بچا لیکا " نرج نے المسرح نصال میں کہا " آج کے دن خدا کے غضب ہے المفسرتین ۔ کولی بچسائے والا نہیں " بچے تر وہی بچسے جس پر خدا رحم کرے " اسی حالت میں باپ بیشے کے سابین ایک صرح حائل ہرگئی ' ڈربنے والیں کے ساتھت نرح کا بیٹا بھی ڈربر دیا گیا ۔

کام تمام هر چکا ترحکم دیا گیا که " اے

زمیں اپنا پانی جنب کرلے اور اے

أسمل تهم جا " پائي أترگيا " حام كي

تکمیل هوئی ' کشتی کوه جودیی پر

جا تُهري ' أرركهايا كيا كه "ظالمون.

عرض کیا" اے میرے پروردگار "

ميرا بيتًا بهي ميرے هي گهر والوں

میں ہے ' تیرا رعدہ سجا ہے ' اور تو

سپ حاکمسوں سے بڑا حاکم ہے'

جراب مظاکه " اے نوح رة تمهارے

گهر والوں میں شنامل نہیں' وہ

بد كار هے و جو بات نه جانتے هو هم يہ

اُس کی درخراست نه کرر ٔ هم تمهیں

سمجهائے دیتے میں که نادانوں کی

سی باتیں نه کرو " نوم لے عرض کیا

که "اے میرے پروردگار میں ایسی

جرات سے تیری هی پذاء مانگانا موں

که جس چیزگی حقیقت معلوم نہو

تعهد ہے اُسکی درخواست کررں۔

نوے نے ایخ پروردگارکو پکارا اور

کی جماعت دور هو "

و قيل: يا ارض ابلعي مادک و یا سماد (تلعی وغيض الماد * و تضى ·**الامـر**، راستوت على **الجردى ' ر ت**يل بعدأ للقوم السظالمين ا ونادى نوح ربه نقال: رب ان ابلی من اعلی ر ان رعددک العق ر النت احكم العاكمين قال: يا نوح انه ليس من اهلك " إنه عمل غير صالح ، ولا تساءلن ماليس لك به علم ا انی اعظك ان تدون من الجداهلين " قال رب انی اعرد بسك ان إساءلك ما نيس لي یه علم ^ه ر الا تغفرلی ر قرحسمنی اکن مین الخاسرين أ تيل: إا نوح اهبط بسلام مذا ر بر كات عليل وعاي امم مين معك وأمم سلمتعهم ثم يمسهم مدا عذاب اليم (F--19:11)

اهید بستم منا ر پر کات میرمی کستاخی تو اگر نه بعشیگا آور
علیک ر علی ام ممن
معلک ر آم سلمتهم هوجاؤنسگا " سب کههه جب هرچکا تر
تم یدهم منا عذاب الیم کم دیا گیا که " ام نرح هماری
تم یدهم منا عذاب الیم کم دیا گیا که " ام نرح هماری
تم یدهم منا عذاب الیم
طرت بر می نیچم آثر و به پرکتی تمیار اور آن اقوام که شامل
حال میدیگی " جر تمیار ساته مین بعد کی تومین یمی م

یہ واقعات کسی قدر اقائد و اختصار کے ساتھہ تررات میں بھی مذہ رر میں ' تررات نے ان میں کچھہ باتیں پوھادیں ' کچھہ حذف کردیں ' کچھۂ خیط کر ڈالیں ' مثلاً :

(۱) تررات کا بیاں ہے کہ طونان عام تیا ' ررے زمین کے جتنے براعظم اررجزیرے تے سب غرق ہرگئے تے * پانی زمین پر جا انتہا ، جرہ کیا تے تھانے زمین پر جا انتہا ، جرہ کیا تے تھانے ہار جر اسان کے نیجے ہیں ہر جائے ہے : پر لاک ، جرند ا ، جرہ خاندار جو زمین پر جائے تے : پر لاک ، جرند ا ، اس حائے ۔ جرز میں پر ریائے تے ، اور جنئے ، انسان تے ، سب مرکئے ۔ جر ریک متنبض مخلوق جر خشکی پر نیس کی مرکئی ۔ ررے زمین کے نمام مرجردات جن میں جان تھی مرکئی ۔ ررے زمین کے نمام مرجردات جن میں جان تھی مرکئی ۔ ررے زمین کے نمام مرجردات جن میں جان تھی مرکئی ۔ درے زمین کے نمام مرجردات جن میں جان تھی کے محروران تیک ' کیوے کے مکروران اور آسطانی پر نادیں تیک سب مت تئے ۔ نقط نوح اور جر ارجر کے اندان نے بے رکھوں کے الدر تے بھر ہے (ھے (تکوین ۷ - ۱۹ : ۲ - ۲)

يه عدوميت عقل ك بهي خلاف تهي " تاريخ بهي خاص اص راقعه كي تعديم ميں اس امر كي مويد نه تهي " علمالاثار بهي تكذيب كر رها تها اطبقات الارض كي شهادت بهي اس ك هن ميں نه تهي ا ارر يه بات تو کسي طرح قياس ميں آسكتي هي نه تهي كه صوف ايک گذاه كار توم كو سؤا دينے ك ليے خدا نے سارے جہاں كر جب ميں بہت سي ب گذاه جماعتين بهي رهي هونكي " بہت جب قصور اشخاص بهي هولكي " بہت سي ناكرده كذاه آبادياں بهي هونكي - غرق كو دالے " اور روے زمين پركسي متنفس كو زنده هي له جهورت -

یہ الوادیں آج اس زمانے میں راود کی جارہی میں ' ایکن قرآن کریم نے اس عبد میں جبکہ طوفان نوج کی عورمیت سے کسی کو انگار نہ تھا صاف لفظوں میں اعلان کردیا کہ الذین ظائر آ انہم مغرفوں (جن لوگوں نے ظلم کیا ہے رہی غوق کیے جا لینکے) قوم نوج اس ظلم و ستم کی خوگر تھی ' وهی غوق ہولی ' انہیں بستیوں میں طوفان آیا ' اور سیلاب ننا آنہیں ظالموں کو بہا لے کیا۔

بستون میں طوحی ہے اور سیوب عد انجین صفور کو بہا نے دا۔ (۲) فرزند نوح کے تذکرے سے جو کافروں کا شریک حال تما اور طوفان میں توب کو صرفیا - تورات خاموش تھی * ترآن کے یہ فرو گذابشت ظاہر کردی * اور داکھا دیا کہ مولفین تورات کی جمع ر تالیف کس پایه کی ہے ۔

(٣) واقعه طوفان کے بعد حضرت نوح کی نوجه کارو دار زراعت كى جانب مصروف دوئى - انكور كا ايك بالم المايا ا شراب نکالی اور پی کو مست هوکل اکهر میں بہونچے تونشے ، عام تھا ا كيرت أثار ديه اور سوره - حلم في أن كو برهنه دبكه اي باليون كو خبر دىي - سام ريانت كال اور برهنگي جبدا دي - بددار هوك پر جب تعضرت نوم کو واقعه معلوم هو ا آ تو کذمان دو بد، دعا دبی -ترراف نے اس بد دما کے الفاظ بعی نقل اردیے میں کہ "نفعال ملعون هو وو اليخ بهاثيون كے غلاموں كا غلام هو كا * خداوند سام د خدا مدارك ا كفعان آس كا غلام هو كا اخدا يافت كو يهيدائد و وهدار ع ديرون ميں ره " اور كفعال آس كا غلام عو " (تكريل ـ ١ ١ ٢٥٠ -٢٧) حام حضرت فوح كابيتًا تها (تسكوين-٢٠ : ١٠ و ١٨ : ١٠) اور کفعان حام کا لوکا تها (تسکوین - ۱۰: ۹ و د : ۲۱) گستاھی کٹعان سے نہیں بلکہ اس کے باپ حام سے سررد ہوئی تهی (تمکرین ۲۳:۹ ر ۲۵) لیکن تورات صاف به رهی در نه حضرت نوم أس سے ذرا بھی نه بولے " نه فاراض هوت - اظهر حال هوا بھی تو کلعان پر جو بآلئل بے قصور تھا ' اور جسے اس راقعہ ے براہ راست کچھ بھی تعلق لہ تھا " قران کے اس کہانی ہ تذابہ تک نه کیا ' اور خامرشی کی زبان میں بتا دیا نه سبے ہے یہ مذَّرور هي غلط هي ' بل كذبرا بما لم يعيطوا به علما -

قران مرعظه و عبرت هے' اخلاق و آداب هے ' بشير تريي و ... تنزل ہے ' لیکن تاریخ و تمثیل نہیں ہے ' با این همه جو أناظ واقع مشہور ہوجائے ہیں کبھی کبھی آن کی تصعیم دیدیا ابنا ہے۔ حضرت نوم کا واقعه بدان کرکے وہ بتری دعوت سے اعلان کر رہا ہے: يد غيب کي چند خبرين هين ٠ دم تنك من انباء الغيب نرحيها اليك ماكنت ان کو به طریق رحمی تم نو سفاتے ہیں ا تعلمها إنت و لا قومك اس سے پیشتر تم اور تمہاری قوم اسی کو بھی اس کا علم نہ ٹیا ۔ (ب صدر من قبل هذا ' فاصبر ' ال العاقبة للمتقيس ر ثبات کو شیرہ بذاؤ • جر لڑک متقی هیں آنہیں کا انجام بخیر ہے۔ (81:11)

1 .20" . 1 ..



موض وع علهم الانسان

ایک نره اور ایک جماعت کے خصائص نفسانیه میں کسقدر شدید مماثلت ہے؟ هر فرد انسانی نظرة اینی ذات ہے ہے درسوں کی ذات کی طرف توجہ کرتا ہے ' ارتی معداس ر معائب کی تنقید کرتا ہے ' ارتی معداس ر معائب کی تنقید کرتا ہے ' مجموعة انواد اور جماعات انسانی کا ہے - تمام علوم کا موضوع کافنات اور ارسی خصائص ر صفات کی واقفیسہ ہے - عبد تاریخ کی ابتدا ہے ممدر صفح کہ انسان ان علوم کی تعقیقات ر اکتشافات میں مصروف ہے کہ انسان ان علوم کی تعقیقات ر اکتشافات میں مصروف ہے کہ انسان ان علوم کی تعقیقات ر اکتشافات میں مصروف ہے کہ انسان ان علوم کی تعقیقات ر اکتشافات میں مصروف ہے کہ انسان جمکو انتجاز ایرانوجی کہتے ہیں ' اور جسمیں انسان صدیع کے حاصائص ر اوصاف ہے جموعی انسان صدیع کے حاصائت علیدہ میں عالم برفروں متروفی صدیع کے حاصائت علیدہ میں عالم برفروں متروفی صدیع کے حاصائت علیدہ میں اور جرمی معدقتی پارام برش متروفی سند ۱۸۲۰ ع اسکا مدرن اول ہے ۔

علم انسان کا کیا مرضوع ہے ؟ اور اسکے: مباهدت کیا میں ؟ جماعات ر اقرام انسانی ' کی ترتیب ' ارنک ارمان ر خصااص متعدہ ر متبایله کی ترتیب ' ارنک ارمان ر خصااص کی تحقیق ' عام تشریع ' باهمی علاقات نسبی ر تعلقات نسای کی تحقیق ' عام تشریع ' مشابهت ترکیب اعضاے جسمانی ' اتعد ر رسازات السند ' اور مماثلت اخلاق ر جذبات ' کے روے ارنکی نوی و تو میں ' نویس طبیعت و نطرت ہے اوسکا تعلق ' ان توعد طبعی ترامیس فطریح کا انسان کے صفات ' خصائص اخلاق اور جذبات مضائص اخلاق اور جذبات مضائص اخلاق اور جذبات مضائص موروثی ' تعلقات عصبی ' اور ترتیوات اعتقامی ہے اوسکی مشروعات رائز ' فرقرات و تغیرات خارجی ' اور پذیرات و تغیرات خارجی ' اربیات و رائز نویس اسکانی کی تحقیق ' اوسکی مشروعات رائز رکی تفقیق ' اوسکی کے اسکی مشروعات رائز رکی تفقیق ' انسان تدیم کے کار نامیا۔ عبد غیر جسانی و عقائی ' اسے ملک تون را آزینش اور اردکے استقلال (۱) خصائی و عقائی ' اسے علل تون را آزینش اور اردکے استقلال (۱) تکرین یا ارتقاے تکری کی ' تعقیق ر تفتیش ۔

ان مبلحث کی تحقیق کے بعد حسب ذیل سرالات کی تحلیل ر نفصیل بھی ایک محقق فن انسانیات کا فرض ہے:

() نوع انسانی کیا کسی ایک اصل واحد نے متفرع ہوئی فر اس کے متفرع ہوئی کے اس مختلف متعدد اصول ہے ؟

(۲) عالم انسانی کسی در متعین ماں باپ بے پیدا ہوا ہے یا اوسکی مختلف شاخیں متعدد آبا ر امہات بے مخلق ہرئی ہیں ؟

(۱) بگوس ترع السانی که حتملق ملیات علم الانساس که ور قروه هیس ۱ ول: انساس مستقل از ر به ارتقات ندر یجی مردوده حالت پر مغلوی هوا ۱ اسی کر هم خ بستقال کترن کها هم رم: : انساس مردورده «وَبَهُ انسانیدت که باهریم ٔ جاسی، نیاتی، در حیاتی ارتفاقت که بعد پهرتنها هم ۱ مس دوسری رات کو هم ارتقات کترب در حیاتی

(٣) از ررے طبقات الرض نرع انساني کي کيا عمر هے ؟
(٣) انسان رحيران که دروچان رسائعا امتياز رفعل بتدريج
پيدا هوگئے هيں' يا با اطبع هيں' اور انسان مستقل ربواسه
اپند اول يرم خلقت بے نرع کي حيثيت رکھتا هے يا بتدريج
ر بارقاب درجات رہ يہاں تک پہرنجا هے ؟

(٥) انسان اور دوسرے حیوانات میں جو تشابه جسماني موجود مے کیا اوس بے باهمی تعلقات نسبی کا بھی اثبات هوتا ہے ؟

 (۱) اگر یه نرش کرلیا جائے که اس تشابه جسمانی بے تعلقات نوعی ر ندبی ۲ اثبات هوتا هے تو انسان میں قوت نطق ر نیم ۱ مدارک اخلاق ر نفس کورنکر پیدا هوگئے ؟

اس فہرست سوالات ہے ظاہر ہوتا کہ اکبی تصلیل وعقدہ کشائی کے لیے درسرے متعدد علوم کی یعی احتیاج ہوگی' مثلاً: جعرانیہ: که انواع رجماعات انسانی کے مقامات سکونت اور خمائص انطاع عالم معلوم ہوں۔

طبقات الارض: جس سے خصائص طبقات زمین اور اسکے مختلف طبقات کا زمانہ اور آثار انسانی کا انمیں رجود ظاہر مثاھ -

عام الاتار: اس فی غ ذریعه سے نوع انسانی ع حالات ر آثار تدیده جرغیر تاریخی زمانه کی یادگار میں اکئی تعقیق هرتی ہے -عام الآبات ر عام العوال : ان سے یه معلوم هرکا که خصائص نباتات ر حیوانات ر انسان میں کیا تشابه اور کیا تباین ہے اور ان سے کیا نتائج پیدا موتے میں ؟

عام العدياة: نرم انساني كى حيات ارجره رعال حيات خصائص حيات انسانى ارر امتيازات حيات سے موضوع عام الانسان كو شديد تعاق هے -

عام اللفس: اس _ الراع ر اجناس انساني كے اخلاق ر جذبات ه با همي تشابه و تباين ظاهر هوتا في -

عام التشريع : إس فن £ خوريعه بے متعقلف الواج را بدالس حيواني ر انساني مين تشايد و تباين جسماني اور ارتکے باهمي تعلقات ترقي ر انصطاط اعضاء کا اظهار هوتا ہے -

عام اللغات: السفة صغتافه ك تشابه و اتحاد و مشاوكت امرل و الفاظ ع باهمى اجذاس و اقوام انسانى ٥ اتحاد و اختلاف نسل ظاهر هوتا ع * - -

یه تمام علوم ایخ اندر نهایت دل آریز مباهدت رکهتے هیں " جن پرکسي درسري فرصت مهن نقد و نظر نی جالیگي -



(0) دعوۃ الی العق حصول جاد رکسب مفاصب کا ذریعہ نہیں ھے کہ اُس کے نام ہے ایسے ایسے عہدے حاصل کیے جاگیں ' پیلک سروس میں نمایاں جائییں ملیں' مال ر دولت بڑھ' اس مقدس فرض کا معارشہ دیلے والا صرف خدا ھ' اجریا اُجرت جو پیش نظر ہو اُسی ہے طلب کرنی چاہیے ۔

(1) چو لڑگ داعي الی العق کے شریک عمل ہیں ان ہے بے تعلقی و علعدگی کے لیے خواہ کیسا ہی دباؤ ڈالا جائے *مگر* سختی ہے انگار کردینا چاہیے ۔

(v) داعي الى العق كياس نه خدائي ك خزاف هوتكے ، نه كس ميں فرشتوں كي صفت هوكي ' نه غيب دان هوكا ' انسان كي صعولي حيثيت زكهنا هوكا ' اور اسى حالت ميں بڑے بڑے جيازوں كى ميثيت بكار دينے كا اللّمِينَم ديكا -

(٨) دعرة الى العتق ٤ ليے موقع و معدل كي ثلاث به سود هـ كه مستبدين كي طبيعت جب حاضر ديكهه لين اُس وتت تبليغ ١٤ كم ستبدين كي طبيعت هناسي موروي نهيں - هر حالت ميں كم كرتے (هذا چاهيے اور اس شدت بے كرنا چاهيے كه ديكهنے والے گهبرا أنهيں اسلف والے تنگ آ جائيں اور برصلا كہنے اگيں كه مقابلے ٤ ليے هم طيار هيں اور كچهه كرنا هو تم بهي كر ديكهو۔

() نتیجہ ناکامیاب هي کیوں نه ره استبداد میں خواه کیچه بھي نوق نه آئے مگر دعوۃ آئى الحق کي سرگرمي میں فرق نه آئا چاهيے ، جو لڑگ دهمکي دے ره هوں اء هم خواه تلوار مي خارم سے دامل کیے هیں ' تلوار هي غ زور ہے اس کو خالم بھي رکهیئے ' آن کر جواب دے دینا چاهیے که خدا کو اختیار هے جا چاھے تم کو تباہ کردالے یا زندہ رهنے دے ' دعوۃ الى الحق کو ان امور ہے تعلق نہیں ھے ۔

(- 1) دعوة الى التعنى مشكوك ومشتبه نظروں حے ديكھي جاكيكي * آس كے داعيوں كوستين ساز ومفتري كها جائيگا * ليكن سلسلة سعى و تدبير ميں ان باتوں سے سستي نه آئي چاھيے * البته اپنى پرزيشن كرواضح كردينا چاھيے -

(11) طفيان و جبروت كا انهاك دارس اور دماغرس مين قبيل حق كي صقاعيت باقي هي نهين وهذه دينا - إيسي طبيعتين وقبل حق كي صقاعيت باقيل في هي نهين وهذه دينا - إيسي طبيعتين كبين وادر انهين با الله هي باليكات كردينا تعلق خلاق كي با الله هي باليكات كردينا هو جاليني - واظام هين استم ييشه هين اسيد بن نفا مين غرق هو جالينيك الرائد كي كفت وكونه كرو اليخ بجالينيك الوائد طونان حوادث من صعفوظ وهذا كي الي تدبير نسكالوا طونان حوادث من صعفوظ وهذا كي اليها تدبير نسكالوا علنا عن سرگومي عاته الله وهرا اور خدا نے جر تعليم دين علم على كلات كم كرو الور خدا الله على دينا على سرگومي عاته الله وهرا اور خدا نے جر تعليم دين على عطابين عام كرو -

(۱۲) اس کام میں انہاک رسرگرمی لودیکھ کر لوگ ہا یا گے ' ہنسنے در' تعہیں اسے کام سے کام ہے -

(۱۳) حفاظت کا جو ذریعه اختیار کیا جائے رہ صرف اپنے لیے محضوس نه، هونا چاهیے * بقدر گنجایش - ارباب استبداد کے علارہ چر عذاب الهی کے مستحتی هیں - ایک حدثات دوسرے بندگاں خدا کہ یہ بھی ساماں حفاظت یہم پہرتجافا چاهیے* مگر اس کی نرعیتیں مختلف نه هوں ' اور جامعۂ رحدت میں خلل نه پڑے -

(۱۴) جباروں ہے بے تعلقي ربائيکاٹ ميں ترايت روشتہ داري کا پاس ر لحاظ صفوع ہے ' کولي خاص عزيز ھي کيوں ته ھو'' فيايت اھم خصوصيت کيوں نه رکھتا ھو'' مگر دالمؤ حتى رصدق ہے

جہاں باہر تدم نکالے کہ تدا هي آئي ايسے لوگ رهي هيں جوعمل مال اور حقيقتي کيوکٹر ہيا ہيا تھا ہے۔ مال کو مال کو ا مال اور حقيقتي کيوکٹر ہے بيگا نہ هرتے هيں - کفار کي طرح ان کو بھي بالوکات کر دينا چاہيے - ان پروحم کرنا يا اُن کے حق ميں سفارش کرئي جرم فح اس سے ترب کرئي چاهيے -

(10) ظالموں اور جباروں کو هدایت نہیں هوا کرتی ذرهم فی طغیا فہم یعمهوں ا آن کی سرکشانه ضلا لت کیچهه زمانے
تک قالم رهیکی - کیچهه مدت تک بندوں پر خدالی کرتے رهیئی،
آخرخدا کی جیعت پوری ہوئی، اپنی رزش تبدیل کرنے کے لیے
آفیوں متعدد موقع دسے جالینہ کے "مکر آن کے اسنبداد میں کیوں
فرق آنے لگا انجام کار سب کے سب نیست رنابود ہوجائینگےمکرمت جاتی رهیگی، سطرت و عزت ننا ہوجائیک، نام و نشان
تک مت جائیکا و دنیا میں خدا کی پادشاہی قائم ہوگی، اور
پہر آنہیں مظلوموں کو برکات آلهی نصیب ہونگے جن کی آزار
رسانی میں ایک دنیا کو مزہ آرہا ہے -

(۱۹) فناے استبداد کے بعد مسلمان کامیاب درنگے ، آن پر خداکی رحمت نازل هرگی ، زمانے بهرکی نعمتوں سے مستلید هونگے ، لیکن بعد کی نسلیں جب خدا کر بھول جالینگی ، جب ا فطهاد راستعباد رنگ الليكا ، جب يهرعزم راثبات راستقلال ميس ضعف آنے لگیکا تر اُن پر بھی تباہی آ لیکی ' کامیابی کے لیے صبر و ثبات و تقومیں ایک ازمی چیز ہے ' جو قوم اس کی خوگو نہوکی ' جس کے قدرت کو آید استقلال واتقا (اعلی کیرکڈر) کا ثبوت نه دیا هوگا اُسے کامیابی کی توقع هی نه رکھنی چاهیے -کیا تم اس خیال میں هوکه بهشت ام حسبتم ان تستخلوا میں داخل ہوجاؤگے حال اُن که ابھی العنة واما يعلم تك الله في نه تو أن لوكون كو جانيا الله الذيب جوتم میں ہے جہاں کرنے والے دیں جاهسموا منكسم اور نه أن ١٤ امتعان كيا جو ثابت قدم و يسعلهم الصابريس ؟ رهتے ہیں ؟ (۳۰ع-۱۴)

یه راتعات پیش آنے والے ہیں اور ضرور پیش آنے والے ہیں' فارتقب حتی یاتی اللہ باموہ ۔

اس میں کامیابی مطلوب هو تو ساسلگ عمل کی توبیع میر ر ثبات کا اعتصام ۴ اور تقوی ر طیارت نفس کا تعود پیدا کرر: تا تا تا تاکم فی الارض کما استخلف الذین من نبلکم ر لیبدللکم من بعد خوکم املاً -

- CAO

إما الع

(1) ڈالپ کی ڈبل کراؤں سالز' پین کی مشین' جو بہترین اور تدیمی اور خانہ ہے - اس مشین پر مرف دو ڈھائی سال تک معملی کا ہوا ہے - اسکے تمام کیل کرزے دوست اور بہتر ہے بہتر کا بیلیے مستعد میں' -'

ابتدا ہے الهــلال اسي مشين پر چهپتا ہے - در هارس پار ر ع مرثر میں سوله سر في کهنٹه ۓ حساب ہے چہاپ سکتي ہے -چونکه هم اسکي جگه بوے سائز کي مشينيں لے چکے هيں -اسليے الــگ کر دينا چاهتے هيں -

()) ليدّلُ مشين ا جر ياأوں ہے بھي چلائي جاسكتي ہے ديمالي اولير سائز کي ۔ اِس پر هانت ٿرن تصارير ٤٠ علاوہ هر کم جلد اور بہتر موسكتا ہے ۔

مدن من فرز کا

انسانوں کو نیل میں زندی جلانا

پوتوسلو (Putumayo) کي رپورٽ

(مقتبس از انگلئمین - ۲ - جولائي - سنه ۱۹۱۳ ع)

مظالم پوڻو مار کي تحقیق کے لیے جوکمیٹی من^{ہ ہے ،} هر**ئي** تهی' امید کے مطابق اُس کی رپورٹ بہت سن*خت* الفاظ میں شائع ہوئی ہے -

کمیڈی کو ڈائر کٹروں کے خلاف کو کوئی ایسی شہادت تو نہیں ملی جسمیں وہ مخالیہ غلامی کی تجارت کی ڈیل میں خلاف فانوں کام کرے دیا الزام لگا یا کیا کہ انہیں کے بالٹہا غذائیں کام کرے دائتہا غذائی کہ انہیں نے کہا نے کہ حیاہ کروا لائیں کے لکھا نے کہ حیاہ کراہ لائیں کے لکھا نے کہ حیاہ کراہ کائیں کے لکھا نے انکارکیا جا مگر انڈینز (اصلی باشلدکان جغربی امریکہ) کو ٹیل میں جلائیک واقعات کی کامل طور پر تصدیق خوکمی ہے "۔

کمیٹی نے مستر - هاردنبرگ اور کیتان ریفن (Arr Hardenberg) کے الزامات کر تسلیم نہیں کیا - مونرالؤکو پر دائرتر سلیم (Capt, Whiffen) کے الزامات کر تسلیم نہیں کیا - مونرالؤکو پر دائرتر سلیم رویعہ الاقرار کیا تھا کہ " دائرتر بہت جلس آن باترفوق قبول لیا ہے کہ " دائرتر بہت جلس آن باترفوق قبول لیا ہے کہ شہر ان لوگونکی شہادت کے خطف ہوں - انہوں نے مسئر مواد نیٹرک اور کیتان دیفرن کی برات کے متعلق دویافت تک بیس کیا "کمیٹی نے مظالم کے وجود اور اُس کے تبعید کی حریدوں کرتے عود دائر کرونز (Dr. Parden) کے بیان کی - جو پیور کی گورزشنت کے کمشنر میں ۔ تھ دیتی کی که بے شک انہوں نے بہت ہے ایس کے انہوں کے بیان کی - خو پیور کی گورزشنت

کمیٹی کے انگریزی ڈالرکٹر سر راجر کا میٹ (Sir Rodger میٹ (Sir Rodger کے دیات (Sir Rodger کے دیات کے انگریزی ڈالرکٹر سر راجر کا مقافر موجہ تی آن پر کوئی سوال نہیں کیا سیدر اربنا (Senor Arena) نے یہ ماں لیا کہ مظالم کے رائمائت ضرور صعدیم دیں اگرچہ کچہہ اس میں میالف کی آموش ہے ۔ بعض جمکه میران کمیٹی نے «عجییپ و غریب نصه " ان رایات کا فام رکھا ہے ۔

ایک کار آٹرن صیں رہاں کی رعایا کے مصائب دکھا ہے کئے ہیں جسمیں آن کو بید لگا نے جارہے مھیں - جانا جارہا ہے اور انکو گوئیاں ماری جائی ہیں - مسڈر ریڈ (Mr. Bead) اس راتع کر ایک ڈاارگٹر ای قابل نفرت رپورٹ کہتے ہیں' مگر کہیٹی نے اے بھی صحیح تسلیم کرلیا ہے' اور لکھا ہے کہ " جو بات کرٹرس میں ظاہر کی گئی ہے اس ہے کہیں زیادہ مظام رہاں ہوتے ہیں "

اس رپررٹ میں یہ بھی شائع ہوا ہے کہ " بارجرد اس کے که رزارت میں یہ بھی شائع ہوا ہے کہ " بارجرد اس کے که رزارت خاص ہے کہ رزارت کے خیال نہیں بارکیوری کی هدایت ہوچکی تھی پہرومی اسکا کچھ، خیال نہیں کا کیا والے اپنی تقریع منبع کے بدمعاش ہیں " قائلونکا ایک غول ہے جر اپنی تقریع منبع کے مستور رید کے بارجرد کوشش الفقا کے به ظاهر کیا کہ " لیما میں انہوں کے انتخبذ کو کوئی ہے نشانہ بنتے ہوے خود دیکھا ہے " کمیٹی کے انتخبذ کو کوئی ہے نشانہ بنتے ہوے خود دیکھا ہے " کمیٹی کے کا انتخبذ کو کوئی ہے نشانہ بنتے ہوے خود کہ دیکھا ہے " کمیٹی کے کا انتخبات کرتے ہیں " اور اس بات کو وٹوئ کے ساتھ تھی کو لیا ہے کہ " تمام کرم ممالک میں یہ لوگ غلاموکی کو تبادات کرتے ہیں " تائوں انسادہ غلام کی ممالک میں یہ لوگ غلاموکی کوئی خواس جو تر آسکوئی ہے در آسکوئی ہیں۔

لا تلقوا بايديكم الى التهلك ف

غلطیہا۔ مضامین مت پرچیہ کہتے ھیں: انسان کو اپنے تلیں معدد میں کالم نہیں ایکن جرقرم تکانے جاتے ھیں خود کی کی تعیی هدکدت آخریں ہے۔ جو فرزم تکانے جاتے ھیں خود کی کی تغییم هدکدت آخریں ہے۔ طبیعید میں استقلال ہے تو میا کرے ' عزم و تبات پر تیقی ہے تو نمون کو کی اقتال ہے انہ کرر۔ مدات اسرو میں کبیے اقدام نہ کرر۔ مدات اسرو میں کبیے اقدام نہ کرر۔ کا لیے اگر انگلستان میں انگریزوں کو سرل سروس کی تعلیم دلائے کی غرض ہے هر سائی کھیمہ کہ ۱۱ م غزار پرفق (دراکامه چالیس هزار ررپ) خزائد هند کی تعلیم دار پھر ان سروایلئوں سے هندوستائیوں کی تعدیم الکیوں کے تعدیم الکیوں کے خاتھ ہوتی ہے آگراں کو رفا یا کی عباد تا ھیں تعدید کا امکام نانذ کرائے میں بھی باک ٹہیں ہوتا '

اگر پنجاب کی نہری آبادیوں میں رعایا کی ضرور یات زندگی
میں گرزندنت کی جانب ہے کولی مدد نہیں ملتی اور ہزار عین
ہے نہایت کراں شرح پر مال گذاری وصول کی جاتی ہے اور اس
شکایت کی تلائی کے لیے دیران علم (هاؤس آف کامنس)
میں ناامی وزیر هند (مسئر مائٹیگر) کا صرف یہ جواب کانی
سمجہ لینا چاہیے کہ " ایک سیاح نے لیک هفته وار رسالے میں یہ واقعات
شکاع کیے ہیں ' مگر دوسرے (هفتکس نے جر حالات لئے هیں
آن ہے یہ بیانات مدالة ، هیں - اس لیے قابل تیقی نہیں کہے
جاسکہ "

جب يهني کچهه نه کهر-

اگر ایک انثریز (جیمس منترسن) رکترویا جبوت مل ک ایک هندرستانی مزد در پر جمله کرک آبے ضرب شدید پیرنها آل ع "
و آسی صدمات بیس س ک اندر مرمواتا ع" مقدمه دائر هرتا ع"
ایک سرز ریه جرمانه کانی سعیعلی ع - پار لیمنت میں سرال
ایک سرز ریه جرمانه کانی سعیعلی ع - پار لیمنت میں سرال
هرتا ع " مستر ازگریتی سفارش کرے هیں که "جیمس هندرسی"
چاه هندستان میں ملک بعر کردینا چاهیے " اور عدالتوں کر تنبیه کرنی
چاهیے که اس قسم کے مقدمات میں مندرستانفوں اور پیرر پیس
لوگوں کے مابین فرقر،انه کیا کریں " توگرونت کی اس تشریع پر
تانع هرجاؤ که " هندرسی نے قالی کو شراب که نشر میں مارا تها اور واج هیشم سے مرا تها - رزیر هند اس مسامله میں کسی کارز رالی
کر اماده نہیں هیں "

اگرجنربی افزیقه کی پارلیمنت کے مظام هندوستانی مزدوررر پر بدسترر قالم هیں ' اگر حکومت هند کی یه قرار دالد بهی نا نذ العمل قبر سکی که آیندہ ہے جنوبی افزیقه کے لیے هندوستان ہے تلی نه بهیچے جالیں ' تو دیوان علم میں مسلم هار کورت کے اظہار تاسف ہے اشک شولی کر لو که گرونمنت کولی چاؤ کار نہیں تکالتی نه سہی آس کو افسوس ترجے ۔

اگر مدراس وسدرن مرفقہ ریلوے کے ورکشاپ مدراس میں ریلوے کے لیک انگریز اہلکار نے تین ہندرستانیوں کو اس ہفتھ میں محض اس لیےگرلی مار دمی که اس کے خیال میں " رھشی ہندرساانی آس کی مہذب منم کو کالیاں دے رہے آئے " تر اس ہدیتے کو ادبیات اردو کے اس شاعرادہ تعیال کا درباعد کمیل سمجھوڑ کہ:

کس نے یوں پیار کیا ؟ کس نے ونا کي ایسی ؟ کیوں کریں قتل کسی کو رہ همارے ہوتے ؟

اس تسم کے تمیر معمولی حوالت طفیاں ر استبدال کو معمولی تعمل سے انسکیز کولیا کور ا لن پر آ زرنگی ہے جا رہے معمل ہے -(میا بقیق ساتھ) دست بردار هوكلي -

چار سو ۷ و ۰ برس

عرچانے عیں 'الیکسی

اس طويل مدت ميں

کسی ایسک شخص

او بھی کامیاب زندگی

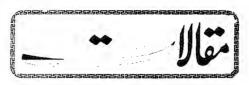
کا اطف یہاں حاصل

بهو حکا - عال میں چااو

نیت کے ایک سوداگر

(Henri ميذر Henri

٠٠٠ پوند ١ (١٠ - لائه،



وان شينــوسو

انسان نے اپنی راحت کے لیے ایا کیا سامان کینے ' دشت سنعار میں ایک برج کی تعمیر شروع کی جس کا منارہ اسمان ے بانیں کررہا اہا - صعرات صعید میں ایک سر به فلک ایواں ی بنیاد ڈالی جس کی رفعت ریلندی کے ذریعہ ہے نعلى ابلغ السباب " اسباب السمرات كي تحقيق كا حوصله بيدا هزا تھا آ لیکن المدرت کے زبردست هات کي ليک معمولي جنبش نے يه سارے حرصلے خاک ميں ملادے - ساري عمارتين نقش برآب

> کردیں اور ایسا نام و نشان مثایا که اس £رزر کے لیے یہی كولي حبيل نهين ر ، گئی که : خب بالديار وعبى اربعا درسا ر نادها نعساها او تعیب عسی (عمارتوں کے سامنے كبرے هو كفلے هرا كهنذرون كوسلام كورا ار رائهیں پکارو' شاید رہ

"الزهراد" ايا هو ا ؟ " الخلد " كهال كيا ؟ * العبراد * كس ك

جراب دیں)

ماتم مين سوگوار ه ؟ " قطب مينار " كن لا مرانيه پره رها ف ؟ " تلعة معلى" اور "قام معل" كس ملى هولي عظمت كوروية عیں ؟ ایسے اپنے هولناک و مهیب انقلاب کے بعد کس کو وثرق ہے که مرجودہ دنیا کی سب سے بڑی عمارت اور سب سے اچھی نزهت کاة (ايران شيفرسر Chenoucenz) اب آسک قالم رهيگي ' اور زمائے کے عاتموں اس کا کیا عشر هو کا ؟

سنة 1019ع مين طامس بودر (Thomas Boher) في اس معل کی تعبیر شروع کی تھی' عمارت هدوزپوري بھي نه حرلی نہی که زندگی کے دن پورے هوگئے ارمان نکلنے بھی نه پالے تم کہ نومبر سنه ۱۵۴۳ ع میں جال نکل کئی - مرف سے تبل معل ك ايك منارے پر أس في يه كتابه لكاديًّا كه " يه عمارت اكر بن كلِّي تو ميري ياد كار هوكي " انسان كي أرزوليل يعي كيسي غرابت أمهز هيں ؟ عمارت بن بهي گلي " ياد كار قالم بهي همكلي" مكر جسكى ياد كار تهى أج أسكا كولى قلم يهى نهين الها - معلَّ

ا ایک وسیع حصه دریا میں ستونوں یہ بنایا کیا ہے ، جو منظر ر موقع هر ميثيت سے بديع المثال ہے - هر ايك دال و دماغ ميں تفرج کے والوئے پیدا ہوئے ہیں ' ایکن جب اُرزو برا ٹی ہے تو تسرت يه پيغلم سناتي هے كه :

در بزم عیش یک در تدیم در کش ر بر ر يعلي طامع مدار رمال درام را

تعمیر کے بے شمار مصارف نے طامعی بوهو کو نہایت مقورض كر ديا تها " أس مة بيتَّم ف ادات قرض ك ليد بادشاه كو يه محل صے دیا * اور خود أس میں ایک دن بھی ته رهنے پایا - بادشاء فرانسس اول (Francis I) اس کو شکار کاه کے طور پر استعمال کر تا تھا ' مگر تھوڑے ھی زمانے میں دست غفا نے اُس سے بھی یہ عمارت چھیں لی ماس ع بعد یہ معل بہت سے مشاهار ع پاس رہا - ہوے بوے دولتمندوں نے اسکو حریدا اور بیچ قالا " بہت سے عطمت يسدهات إس

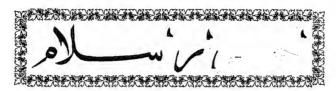
پر قابص فرے اور پھو - 1 30 - v + 2. Menier)

أتبغون بكل ربع أية تعبثون ؟ * نتخدرن مصانع لعلكم تخادرن (٧٣ : ٢٧)

۹۴ - هزار روپيد) مين اسكو خريدا في العاميم أس ع باس كب تسك رها في ؟ بيغار أسمائي ك لبت سے حصے أو پورے فرچكے هيں ، ديكهدا في كه إب آخری مصد کس شدل میں پورا ہوتا ہے ؟ صدیوں سے اس پیغام عبوت كوهم سنتے آلے هيں ' مگر ايران شينوسو كے عالات پردنے ك بعد بھی ایک لعظے کے لیے اس پر غور نہیں کرتے تھ:

کیا ہم نے اُن کو حرم سراے امی میں جگه نهیں دین جہاں هر چیز کا ثمره کھنچا چلا آتا ہے ؟ همارے هاں سے انکو رزق پہونچتا ہے ؟ ليكن الدروں كو يه بھی علم نہیں ' ہم نے کننی آبادیاں نباہ کر قالیں جو رسالل عیش کے افراط ے وارفته هوگئی تهیں ' یه اُن ك مکانات هیں جر آن کے بعد شاذ ر نادر مر تعوں کے سوا آباد هی نہیں هرے آخرهم هي رارث ڏههرے -

اولم نمكن لهم حرماً إمقا يجبى اليه ثيرات کل شی رزقاً ⊷ن لدنا ؟ رلكن أكثرهم لايعلمون " ركم اهــانكنا من قرية بطرت معيشتها ' فقالك مساكفهم 'م تسكن من بعد هسم الا تليلا ، ركنا نعن الو ارثين (۲۸ : (01) 80



ومت الم ر امرهـــم شوری بینهـــم (۳۹:۳۲) (4) دوسرى بحث .90. مساوات حقوق و مال

یہاں تک اس بعدی کا پہلا تدلوا تھا ' اب هم دوسرے تكرے پر نظر دالتے هيں .

اسلام میں خلفا کو عزت راحترام دینی کے علاوہ حقوق انتظامي و مالي ميں اولي تفوق و ترجيع نه تمي - تاريخ اسلام ا يه أيك مشهور و مسلم واقعه في اوراس ع ثبوت كيليب تواتر عمل كاني ه - تاهم سلسلة بيان كيليب چند شارات کیے جائیں گے -

إنك لعلي خلق عظيم إ

گذشته مفعات میں ظاهر کیا جاچکا مے که گینخضرت صلعم كا علم مسلمانون عد ساتهه طرز عمل كيسا تها ؟ اوركس مساويانه حیثیت سے وہ تمام مسلمانوں سے ملتے تیم ؟ سیرت نبوی کے بے شمار واقعات میں سے ایک و اقعد بھی ایسا نہیں جو اس مساوات سے مستثنی هو - وه همیشه لوگوں میں اسقدر مل جل کر بیٹھتسے كغ جيس اوس مجلس كا الك علم معبر اور هميشه فرمات: "خدايا میں غریب هوں - مجهکو غریبوں میں زندہ رکھہ ٔ اور غریبوں هی ع زمر، میں أَتَّما " كهانيكے رقت أب اسطرح بيتَّهتے ' جسطرح ایک معمولی غلام اور پهرفرط انگسار سے فرمائے: * میں خدا کا غلام هرن - ارسيطرح كها تا هون حسطرح ايك غلام كها تا م " (لله أكبر ا

أنهز الله سے راصل " ادهر مخلوق میں:شامل 1 مقام أس برزح كبرى مين تها حرف مشدد ١٤ خلیفهٔ اسلام کے اختیارات

حضرت ابوبكر ف اول خلافت ميں جو سب سے پہلي تقريركي ارسکے بعض نقرے یہ هیں :

ايها القاس 1 قد رليت امركم ولست بغيركم-ايها النساس انا متبع راست بمبتدم أسال احسنت فاعيلوني وان زغت فقرموني -(اینسعد، ج ۳ ص ۲۹)

لوگوا مين تمهارا خاينه مقرر هوا هون کر میں تم سے بہتر نہیں موں -لوگوا میں پیسروی کرنے والا هوں کرٹی نئی بات کرنے والا نہیں ہوں۔ اگر میں تہیک کلم کروں تو سعیم ملد س ارزاگر میں کیے هرجائی تو مبعی

سيدها كزدرا ا

نسبت جب اختلاف ارا دوا او حضرت عمر فارزق في ايك طويل

خطبه ديا - اسك چند الفاظ يه هين: قائى وادد ... كلمدكم ولست اريد ان تتبعوا هـذا الذي اهرى - (كتاب الغراج قاضي الإسبو يوسيف ص ١٥)

کیونکہ میں بھی تم میں سے ایک کے برابر هوں مدمیرا منشا يهة نهيں که ميں جو چاهتا هوں ارسکو تم بھی مان لو!

70

" کا حد کم " کے لفظ پر غور کرو ! آجکل اکثر موقعوں پور پریسیدنت کی راے دو و و آوں کے برابر هوتی ہے ' یا اسکو حق ویلو حاصل ہوتا ہے ! لیکن حضرت فاروق نے ماف کہدیا که گرمیں خلیفة رقت هوں ' تاهم میری راے تمام اعضاد شوری کی طرے صرف ایک ورت ہی کا حکم رکھتی ہے ۔ اس سے زائد نہیں -

فتم شام ع بعد ایک مجلس شوری میں ایک مسئله کی

اس سے پیلے حضرت ابویکر نے فرمایا، که " انا متبع را · · --بمبلدم " یعنے اسلامی فرماں روا اس سے زیادہ کوئی درجہ نہیں رکهتا که زه احکام کتاب و سنت کو ظاهر کرے اور آنکے عمل در آمد. کیلیے ہمنزلہ ایک معتسب کا مر- خرد امکر کرلی راے دینے کا

کیا آج یورپ کی بہتر سے بہتر جمہوریت میں کوئی اسکی نظیر ملسكتى ع ؟ فتدبروا ر تفكروا يا اركى اللباب ا

خلیفے وقت کے مصارف

شخصی حکمرانی کا سب سے زیادہ ظالمانہ اور مکروہ منظریه ع که قوم اور ملک کی دولت صرف ایک فرد واحد کے آرام و تعيش لا ذريعه هرتي ع اور جبكه الله ٤ هزارون بندون كوزنده رهنے کیلیے بد تر ہے بدائر غذا بھی میسر نہیں آئی ' تر وہ سرنے کے تضت پر لعل ر جواهر کے دانوں سے کھیلتا ہے ا

پس جمورية صعيعه كا ايك نهايت اهم ركن يه هونا چاهيے که حصول عزر جاه اور خرج مال و صوالت کے لعاظ سے عام زعایا اور اور رالی ملک کا درجه ایک کردیا جاے ' اور کرای معتاز اور فرق العادة حق أسے حصول مال و تسلط خزينه كا نه ديا جا _ -

اگر یه سم م تو دینا کر رونا چاهیے ته آپ تک آسکی بدیعتی ختم نہیں دولی - وہ حربت ر مساوات کے نعرے جو نئے تعدن کی نضا کو همیشه طونائی رکھتے هیں انسوس که ایمی اصلیت ر حقیقت کے مصول کے معناج هیں - انسانی آزادین کا وہ فرشته ؛ جسكى نسبت كها جاتا ع كه " انقلاب فرانس "، ع پروں سے زمین پر اترا ، کو بہت حسین ع ، مگر پورا کامیاب نہیں . ابخ بھی یورپ کو حریت کا سبق لینے کی ضرورت فے الے بھی وہ درس مسارات المعتاج ع - أج يهي أع مضطرب مرنا چاهدے " تاكه فوع الساني كي احترام ع معيم كوحل كرے اور خدا ك یکساں ارر هم سرجه بندس کو تفویق و امتیال دنیوی کی لعلت سے چھڑالے کی معرفت ماصل کرے .

عالرسلامي

الجزائر کے ایک مظلوم عوب کا خط

محکومیت کے فقایم

"يهان کي حالت کيا پرچيق هر ؟ يهان رفنا انگارون پر لرٿفا هـ -جيب تک هجيرت کي اجازت آيي زاندگي در بهر له آيي که اس عذاب سے نجات کي کچهه اميد تر آيي ' مگر جيب نے يه آخران در رازه نجات بهی بند هرکيا هے هر متعاص جزائوي زيست نے بيزار هے - کش مرت جاد آتي !

قوم پر تفک کیري سخت ہے سخت تر^{ہ ش}مرر*س کي* حالت بد ہے بد تر ^{، ک}هاں ہے الفاظ اور که یہاں کي حالت تمہارے سامنے ممثل و مجسم هوجائے -

تم فح جس حالت میں دیکھا تھا اُس سے اب بہاں کی حالت باللل : تا اُہ ، ج - اور کھرں نه هو؟ جب که دولاب سیاست کا معرر میں دو کہ ج - جارائی یا مالت کا معرر یہ ج که ح ج اللہ یا مالد ہے جالئی " - فرانسیسی بنے تو کہ تو اللہ یا مالد ہے جالئی " - فرانسیسی بنے تو د خیل ' دخیل کی تدر معلوم ' الے علاو پیر اسلام کہاں کا اُر فرانسیسی نه بنے ترزہ رکوب ' قید ر بند ' تیم ر تغکی 'دار روس '

در نوں صورتیں مہلک' ہر مغلص جزا لري کا دل فکار' انکبيں خونبار' اور زبان موت کی خواستگار -

شياطين الآنس يعنّي فرانسيسي جاسرس هباء منثور كي طرح پهپلے هوے هيں اجتماع عام يا خاص ' كسى كام كے ليے هرياصرف لطف صعبت كے ليے' وقت سرشام هريا اخرسعر' غرض صعبت كسي قدم كي هو' كہيں هو' كسي وقت هو' وہ سوجود'' اور اب تر صعبت راجتماع كي بهي ضوروت نہيں' خارت ميں بهى فازل!

مالت سخت ناگفته به " اعتماد مفقود ' نه بیشے کر باپ پر بهررسا نه باپ کر بیشے پر بهائي بهائي کا ترکیا ذکر' بہتویں افراد ترم ع پلس ان ضیر فروشرں کی آصد روضت بمگوت' اس آصد روضت کا نتیجه باغیانه مساعي کي اطلاع ہے لبرنزرپورڈیں ' اور پھ رپورڈیں کو صحف دفتر کفب و وفتراء مگر نرانس کے لیے رحمي آساني ' رپورٹ کا اثر ؟ احکام قید' اوامر جلاه وطن سؤلے موت' مرافعه ؟ نہیں' نظر ثاني ؟ اگر هو يمي تو فائده ؟ قاضي (جع) تو فرانسیسی هوئلے۔

، مغرب آتسی پر فاتی ر حوادث کا ابر کثیف جهایا هوا هے * آگ اور خون کي بارش هورهي هے * وطن ر ملت کے پرسقاران غیور سر پلف آرھ هيں * وادياں اور ميدان آباد هورج هيں * کهر ويزان * کهرانے بر باده * ! عالم اسلامي سفقا هوگا اور روتا هوگا * مگر هم بدبخت اهل حزائر پر تو بجلیاں گروهي هيں -

یہ اسلیے نہیں که صغرب اٹمی میں اسلام کی زندہ یادکاریں۔ مثالی جارھی ھیں ' یه مثاثا نہیں رے بلکہ، دوبارہ زندہ کرنا ہے ' ترپ کی آگ اور تلوار کا پائی تر وہ بخار پیدا کرتا ہے جس سے تنے و تخت بلختہ اتزام کی هسٹی کی کل دربارہ چلنے لگتی ہے۔ بلکہ اسلیے که فرانس یہ علم بردار مدنیت ' یہ مطلع جریت ' یہ مدعی قطع سقسل استعباد ر استبداد' سیجھتا ہے کہ ھم غالم

هیں اور رہ همارا آتا * هم صلوک هیں اور رہ همارا ماالک * همارے جسم ر جان الکی قربانی کے لینے متعارق اور همسارا مال ر دولت اسکے دست آمرف کے رقف !

یوناں 'اطالیا ' مالطه ' رغیرہ کے دریرزہ کر یہاں آئے میں فرانس کی جنسیت میں ' داخل ہوتے ہیں ' ان پر العالات ر عنایات کی بارش ہوتی ہے ' سیر حاصل زمین اور اعلی مناصب ان کر دیے جاتیں ' تبدستی کے بعد دراتمدسی' برریا نشینی مذاب کے بعد کرسی تشینی عزت ' غرور ر نخرت ازمی ' گریا افریقی فرموں ؛ مسلمانوں کو زجرر تربیخ 'کیرودار' صرزشس ریاداش' تنل و صفک کیا کیا لھوں' کیا بات آلام ومتی ہے ؟

مغاربه اور فرانس بے الدار البيفاء ميں جنگ هراي ، مغاربه همارے كرس هيں ؟ همسايه ، هم وطن ، هم مذهب ، پهر ان تمسام . امور بے قطع نظر وطن پرستان غيور ، علم برداران استقفل ، سر فروشان راہ حريت ، الكي خاك پا جشم انسانيت كه ليے كتمل الجو (هر ، الكا هر قطرة خرن لعل وكوهر بے زيادہ قيمتي ، الكا وجود افريقه كم ليے باعث شرف را انتخار ۔

یہ پیکراں شرف ر انسانیت اور آیغ ر آرپ کا نشانہ ا رہ بھی مسلمان ہاتھوں ہے ! ؟

فرانس نے حکم دیا کہ الجزائر کا ہر قبیلہ اپنے اپنے سیاہیوں کی مقررہ تعداد اپنے ہی قائد (سر لشکر) نے زیر کماں میداں جنگ بهبچے ۔

اصدني كے تمام سرچشموں پر انهار نا تبضه 'كراني شديد ' إهل ماك تهيدست ' ناته عالماير ' هر جزائري ضعف ر نزار ' ان سب پر فرانسيسي عمال اور فرانسيسي جنسيت اختيار كرنے زائرن كي جباريان اور تهاريان مستزاد ' مرگ : يست بے پسكديد، تر ' ان هالات ميں ميدان جنگ جائے كا حكم ' امتثال حكم كے ليے تشريق و ترفيب ' تهديد و ترفيب ' اور بالاخر تشيل ر تعذيب ' فرانسيسي احكام پر عمل كيون نہوتا ؟

هر قبیله سے کئی جماعتیں کار زار کر گئیں - خود مرے اپنے به ٹیوں کو مارا اور اسلام کو دنیا ٤ سامنے شرمسارکیا !

مغرب اتمی میں رطن رحریت پرستی کی آگ پھر شعلے
ماررهی ہے ' فرانس کی حقیقت معلوم' یہ آگ اسے دہائے
دب چکی' یہی ہوگا کہ اندار البغضاء کے تجربے ہے فائدہ آتمایا
جیکا - امل العزائر ہے پھر کہا جائیگا کہ جارائے ببائیوں کے
سینوں پر کولیل برساؤ جو عشق رطن کے حربم اور درلت ترحید
کے گنجینے میں ' چلو تاکہ فرانس تمین ایے مصالع کی تربانگا،
پر چومائے اور اس جان نائری کے عرض میں اللہ ' اسکے رسول'
اسکے مالکہ اور تمام عالم اسلامی کی لعنت دارائے ۔

یہ نے جسکی رجہ سے ہرعانبت اندیش جزائری پر بجلیاں گررہی ہیں۔ * *

خط طویل هر گیا (س ایے ختم کرتا هوں - مزید حالات ہے پہر اطلع عودتا -

مين معبولاً هر نماز ك بعد دعا كرنا هرن كه خدات تعالى تمام عالم اسلامي كو مقهوريت ك علاوه دنيا كي هر قسم كي غلاميون به آزاد كوب - اور اكو از زاد مستقل او رخود مختا رقوم بنادت -كاش تم بهي اور نه صرف تم بلكه تمام •سامان ميري طرح دعا كرت هون أث



في الشتاء وحالة في القيظ وما احم عليه واعتمومن الظهر- رقوتي رتوت اهلى كقوت رجل من قريش ليس باغناهم ولا بانقرهم - ثم انا بعد رجل من الـــمسلمين يصبني ما اصابهم - (ابن (19A w m - sem

کپڑے ایک جازے کیلاے اور ایک گرمی کا - ایک سواری جسیس حمی اور عمرہ ادا کروں ' اور قریش ع ایک مترسط الحال آدمی کے اخراجات طعام کے برابر ای اور اپ اهل وعدال كدليے اخراجات طعام -اسكے بعد ميں ايك ادنى مسلمان هوں عوانکا حال ہے رهی ميرا مال ہے -

همارا خلیفه هم میں کا ایک فرد

ھ ' اگر همارے مذهب كى كتاب

اور ممارے پیغمبرے طریقه کي

بدرري كرع ترهم ارسكو اينا خليقه

باقى ركهين ورفه ارسكو معزول كرديس

اگر وہ سرقه كرے تو ارسكے هاته، كات

قالیں ' اگر زنا کرے تر ارسکر سٹکسار

حضرت معاذكي تصريح اورخلافت اسلامي کی اصلی تصویر

معاذ بن جبل لیک بوے یایہ کے صحابی هیں - روم کے دربار میں سفیر بن کولئے تیے - روسی سودار نے تیصر ع جاہ و جلال اور اعزاز ر اختیارات سے اونکو مرعوب کرفا چاها - یہاں مسلمانوں پر دوسرا هي رنگ چهايا هوا تها-جلاع دارس مين جلال خدارندي كا نشيس هو' انكى نظروں ميں اس طلم زخارف دنيوي كي كيا رقعت هرسكتي ه ؟ حضرت معاذ في امير عرب ك اختيارات كي جن الفاظ

میں تصویر کہینچی ' رہ حسب ذیل ہے:

معمولي أدمي كا رتبه وكهتا ه ، اور بس "

ر اميرنا رجل منا " ان عمل فينا بكتاب ديننا رسنة نبينا قررناه علینا وال عمسل بغير ذلك عزلتاه عقا ران هر سرق قطعنا يعه " رأن زفا جلد ناد ° ولن شقم رجة منا شتمه بما شتمه ولن جرحه اقادة من نفسه ولا يعلجب منا ولا يتكبر علينا " ولايساتر علينا في فيثنا الذي افات الله علينًا وهركرول منا-(فترح الشلم ازدی - ص-ودا کلکته)

کودیں ' اگر وہ هم میں سے کسیکو کالی سے تو رہ بھی برابر کی کالی دے - اگروہ کسیکوزخمي کرے تواسکا بدله دينا پرے وہ مم سے پهپكر قصر ر ایران میں نہیں بیٹھٹا ' رہ هم سے غررر رتکبر نہیں کرتا' رہ تقسیم غنيمت ميں اچ كو هم پر ترجيع نہيں ديتا " وه هم ميں ايك

ان الفاظ كو غور سے پڑھو - كيا اس سے راضم تر ' اس سے روشن تر' اس سے صحیح تو' اس سے موثر تر الفاظ میں جمہور اِت کی حقیقت ظاهر کی داسکتی فے ؟ کیا حکومت علم کی اس سے بہتر نوعيت هوسكتي ه ؟ كيا مسارات نوعي اررعهم تفرق ر ترجيع افراد کی اس سے بہتر مثال تاریخ عالم پیش کر سکتی م ؟ الله ونی امیہ ہے اتصاف کرے ' جنہوں نے اسلام کی اس مقدس تصر ہ مساوات کو ایج کثافت اغراض رئفس سے ملوث کردیا اور اسکی برمتی هوئي قرتين عين دور عروج مين پامال مفاسد و استبداد عركر رهكتين أ ضلوا فاضلوا ، فويل لهم ولا تبا عهم 1

الله الله } آج دنيا كي ايك ره قومين هين " جلي پاس كچهه نه تھا پر آب انہیں نے حاصل کیا ' اور ایک هم هیں که خزا نے کے خزاف لیکر آئے تم " مکر آج سواے ذکر عیش کے خود عیش کا کیس رجود نہیں اا

> آينده وكذشته تمناؤ حسرت ست یک کاشکے برد کہ بصد جا نرشتہ ایم

شرك في الصفات

کلمات تعظیم رتبعیل کے عجیب و غریب القاب هیں ، جو ملوک ر سلاطیں عالم کے ناموں کے سے نظر آتے میں ' اور جنکے بغیر ذات شاهانه کیطرف اشاره کرنابهی سود ادب کی اخیر حد ع مگر مرقع خلافت اسلا میه میں ارنکی مثال دهوندهنا بیکار هو کا - ایک ادنی مسلمان أتا ف " اور يا " ابا بكر " اور يا " عمر " كهكر پكار تا في اور رہ خرشی سے جواب دیتے هیں ۔ زیادہ سے زیادہ جر الفاظ تعظیمی استعمال هو سكتے هيں وه * خليفه رسول الله " اور " اميو المومنين" هيں اور جو مدح نہيں بلكه واقعه ع - امرا و حكام ملك بهى انهيں الفاظ سے خلفا کو خطاب کرتے تیے ۔

خود العضرت (صلعم) كى بهى يهى هالت تهى - أب إينى نسبت لفظ أقا (سيد) تك سننا پسند نهيل فرماتے تيے - ايك معمولي بدرى أنا تها اور " يا محمد " كهر خطاب كر تا تها - ايك بار ادك جدرى حاضر هوا ارر ترتا هوا خدمت نبري ميں آكے برها - آپ ف فرمايا:

" تم مجمعے ترتے هو ؟ میں اوس ماں کا بیٹا هوں جو قدیدہ (ایک مغبولی عربی کهانا) کهائی تهی (یعلی ایک مطبولی عررت کا بیٹا ہیں) ہے

سبعان الله ا

چه عظمت دادهٔ یا رب بخلق آن عظیم الشان كه " انى عبد: "كريد بجاے قرل " سبحانى ".

ایک صحابی نے اس بیٹے کر خدمت نبری میں بهیجنا چاها۔ ارسنے باپ سے پوچھا که اگر حضور اندر تشریف فرما هوں تو میں کنونکم أراز درنكا ؟ باپ نے كها:

" جان پدر أ كا شانة نبوت دردار قيصرو كسرى نېيى غ - حضور کی ذات تجبر ر تکبر سے بلند مے آپ ای جاں نثاروں سے ترفع نہیں

اللهم صل عملي انضل الرسل والعلهم محمد وعلى انضال المسلمين " واكملهم آلة الابرار" ر اصحابه الاخيار-.

ماضى و حال

يه حالت تو تاريخ اسلام كي انضل ترين هستي سے ليكر اسك خلفار جانشیں تک کی تھی ' لیکن اسکے مقابلے میں آج پاد شاہتوں اور ریاستوں کو چھوڑ کو " صرف اپنی قوم کے اُن لوگو ں کو دیکھو' جلکے پلس جا لداد کا کرئی حصہ یا چاندیی سرنے کے کچھہ سکے جمع فوکلے ھیں۔ ان میں بہت سے لوگ دولت کو قمام فضیلتوں کا منبع قرار دیتے هیں ' اور اسلیے لیدري اور پیشوائی ع بھی مدعی میں - ان میں بہت سے فراعدہ اور تماردہ تم کو ایسے ملیں کے ' جن کا نام اگر ان خطابوں سے الگ کرنے زبان سے نكالدجاع ، جرائع شيطاني خبث غرور في كهرليم هين يا حكومت كي خوشامد و غلامي كا اصطباغ ليكر حاصل كيے هيں ، تو الے چہرے مارے غیظ رغضب کے درندوں کی طرح خونغوار هرجائے هيں ' اور چار پايوں كى طرح هيجان غصة و غلظت كو ررک نہیں سکتے۔

وسول خدا اور انے جانشیں اپ تسلیں معض ایک متبع عتاب رسنت سبعهت تع ارر ایک معمولی باشنده مدیند ے برابر قرار دیتے تیے - رہ پکار پکار کہتے تیے کہ میں اسی رقت تك تمهارا امير هوں ، جب تك حق و شريعت ك مطابق چلس ، ارر اگر میں کجروب اختیار کروں تو تم مجکو سیدها کردو - پهر آجال الي بدترين نسل فراعنه سے كرائي نہيں پوچهتا كه يه الها تمره اور كها

یہ سب کیجه آتے اسلام هی سکها سکتا ہے - رہ کل کی تاریخی
کی طرح آج کی روشنی میں بھی آسکا معتاج ہے - کیونکه
" انسانی مسئلہ " کے حل کی روشنی صرف آسی کے پاس ہے ؟
یورپ کہتا ہے کہ مساوات اور حریت کا رہ معلم ہے - هم اسکو
سم مان لیتے هیں ' لیکن پھریہ کیا ہے ' جو اہتےک بادشاہوں کے
سروں پر نظر آتا ہے ؟ یہ کس کی دولت ہے ' جو تاج شاہی کے
هنورں میں دفن کی جاتی ہے ؟

وہ سریفلگ عمارتمی ' وہ عظیم الشان معمل ر ایران' وہ انسانی ترقی کے بیتر ہے بہتر رسائل تعیش ' اور ذرائہ آرام و راحت جرآج بنی آکے یائشاہی اور پرسیدنائش کیلئے آڑئی۔ سمجے جاتے میں' کہاں ہے آتے میں' اور کس کا خرس ہے' جنگے تطور ں سے عظمت رکبریائی کی یہ چادر رکی جاتی ہے ؟

آج بورپ کے پادشاہرن کی آن تذخواہرں پر نظــــر قالو * جو ملک کا خزانہ بے دریغ آن پر لٹا رہا ہے ۔

شاہ انگلستان کی تذخواہ

| 2 0 | | | |
|--------------------------|--------------------|-------|--------|
| یپ غرچ | 11 | پارنڌ | ماعوار |
| الزمون کي تلخواه | 1704 | 27 | 777 |
| ر کا خرچ | 195000 | 29 | 39 |
| حلات شاھی کی آرایش کیلیے | ***** | ** | 99 |
| عامات ر ڈیرات کیلیے | 124. | 99 | 39 |
| تفرق المراجات | ۸++ | 9.7 | 37 |
| يزان کل | # V * * * * | ** | ** |
| | | | |

ساب روپیه " اسمین شاهزادهٔ ویلز کے ۳ - لا تهه " اور دیگر شاهزاده ویلز کے ۳ - لا تهه " اور دیگر شاهزادی کی رتوم

الكَبَيْتِانِكَ

اسلام کا زخا ام م ومت

جب ولي عهد هوا تخت حكومت كا (يزيد) * عامل يثرب و بطعا كو يه پهنچے ادمام: * كه ولي عهمد كا بهي اب بے پڙھ نام ضرور * خطبه پڑھتا ۾ حريم نبسري ميں جر امام "

وقت آیا تو چڑھا پایة صبر په خان ب * اور کہا یه که " یزید ابع اسبر الاسلام یه نئی بات نہیں م اکا کہ ابوبکر و عسر * جانشیں کولائے جب موت کا پہنچا پیشام"

، بهي تقطع نظر' نسل عوب هين هم لوگ وه كوكي آور هين' هوٽ هين جو شاهرن £ غلام'' إ إ (هيلي نماني)

شامل نہیں هیں - ٧٠ - لاکهه - ٥٥ - هزار رزیعه صرف پادشاء کي ذات خاص کیلیے فے ! !

شهنشاه جرمني

اب ذرا دیکھر که اسلام نے مسلمانوں کے پائشاہ کیلیے کیا تنخراہ رکھی ہے ؟ اور خرد انکا مطالبہ اپلی تنخراہ کی نسبت کیا تہا ؟

خلیفهٔ اسلام کے مصارف

حضرت عمر في لك موقع پر خود هي ايخ مصارف بتلادي: أخبركم بنا يستعل لى مين خود بتاتا هون كه بيت النال بي منت حلتان: حسلة مجع كتنا اينا جالار في ؟ در جوز سه اکر بررپ نے مساوات افسانی کا راز پا لیا ہے " تر پھر اب تسک پادشاہ ر رعیت کے حقوق و استیازات میں یہ فرق کیوں ہے ؟

پررپ کی مسارات یہ ہے کہ پانشاہ کے ہاتھہ سے مطلق العذائی کی باک چھیں لیے ' سگر اسلم صرف اثنے ہی کو کائی نہیں سیمیتا - بلکہ وہ آئیکے سروں پر سے ٹاج ' اور آئکے نبیجے سے تعنت بھی کہینج کر اوات دینا جادتا ہے - کیوٹکہ وہ کسی انسان کو محض خلیفۂ وقت مرے کی بنا پر یہ حق دینا جائز نہیں رکھتا کہ لاکھوں انسانوں کے سر پر ٹریول ہوں ' مگر اس ایک کا سر هیورں اور مرتیں سے لیبا جانے ا

مدینے کا وہ تدرس پادشہ چڈائی پر سرتا تیا اور آئے جسم مبارک پر داغ پرچاک تیے - آئے جائشیں عین آس وقت ، جبکه روم وعجم کے تنفت اواقئے کیلیے حکم دینے والے تی پیٹے کمارں کو جسم پر رکھتے تیا اور پتی کی جھوٹیٹوں کے نفیجے سرے تیے 11

کا به منشا تها که مقدونیه کر خود مختار حکومت داندے - اس اواده میں سرویا اور یوالی بھی شریک ہوگ -

بے شبہ خود معقداً حکومت کی تجویز اس بنا پر آبی که مقدرانیه کسی کرلیگی - سرویا اور تولیگی - سرویا اور دیرانی به بیان کا دیران اور پر ان انہوں کے ایک سرویا اور یوانی بھی اس تغییل ہے واقف مرکلے تیم الهوں کے ایک دیران کا ایک مسئله کر صاف کر لینا ہاتا ہے معاملات کے سروی اور بلغاری مقاصد کر بورا کردیا - اور بلغاری کا اندیشه ہرکیا - اور بلغاری کا اندیشه ہرکیا -

آیم - هارترک (M. Harwig) روسي سفیر متعیده ابغواد اناتوبر سند مارترک (M. Harwig) بسنه ۱۹۰۹ م میں پہونتها - آسنے آتے هي یه کوشش کي که تیذوں سلاني ریاسلرں میں اتحاد هر جاے ' اس معامله کا هذر کرئي تحقیه نہیں هوا تها که ستمبر سنه ۱۹۱۰ع میں اطالیه سے تراوں کي جنگ شروع هو کئی -

آیم - مآوازورچ (Al Milvonovitch) نے حورمی اور بلغاری اتعاد کی کوشش کی چنانتیم ۱۳ - مارچ سنه ۱۹۱۲ ع کوید انعاد قالم ه گذا -

جر (مور یونان سے ط هر چاہے تیے یه سعاهدہ اسے کے مطابق تها ' اس اتحاد میں یه شرط بھی تھی که صرف مدانعاللہ جنگ میں شریک ہوئے' اور توکن پر خود حمله کبھی نہیں کوینگے - مگران اقرام کے جائز حقوق (جنگے وہ مستحق هیں) آرکی سے طلب کرنے میں ایک درسرے کو معدد دینگے -

عبد نامه میں الک عجیب بات یه بھی، تھی که اگر ترکزنے

دوئی لوالی هر اور آسیں معاهدین نامیاب هرن تر آسونت ملک

دی تقیم کس طرح هوگی ؟ اسکی پروی تفسیل مذکور تھی
یه شرائط معلوم هوتا هے که ایم پاشیچ (M. Pashich) نے بوطائے نے ا بیندکه وہ بلغاریا کی فرچی طاقت کو جانتا تھا، اور ایسی صورت میں وہ سرویا کے حقوق اور آسکے همه ملک کو اول هی ہے طے کر لیانا

. اس امرکي بھي کوشش کي گئي که سروبا کي تجويز مقاسمه ارر باغاريا کي تجويز آزاد مقدرنيا کر منطبق کرليں ' بات يوں ط

هرلي كه : (|) سلسله شار £ عقب كا لل ملك يعل تديم سرويا ' ارز أري بازار سرويا £ ليے متعصوص هوگا ٍ

. (ا) اسك بيج كا ملك مقدرنيه كى خود صغتار حكومت مين شامل هوكا -

(م) اگر مقدرنیه خود منعتار هرسے تر کرستندل سے ذرا شمال مغرب کے پرت جہاں سرری باغاری اور ترکی سرصدین ملتی میں رهاں سے ایک خط جبل (جردا (Ochrida) کے آغری شمالی حصه تمک کیائیو جائے اسمیں کرائرہ والیس ' مناستر ' اور اوجوزا باغاریا کو مل جائے ' اور اس خط کے شمال اور سلسله شار کے جنوب میں جو اضافع کاز اس ' کمائر و ' اسکوب ' کر شیور (ترشی) اور تبرا راتع هیں آن کا تسفیم زار رس کے فیصله پر جهرور دیا جا۔۔۔

توجه م اردو تفسيس كبيسر

جسکي نصف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيه مين شامل کي جائيي - قيمت حصة لول ٢ - رور پهه - اداره الهلال سے طلب کيجيہ -

انگلستان ترکي اور هندوستان

(اس یکه ک ایک مشهرر اخبار کا انتباس)

جنگ بلقاں کے اہم نتائج و رزارت خارجیۃ برطانیہ کے طرز عمل اور اسر ایتور و کرے کی در طرفہ کارر والیوں ہے ایک نتیجہ یہ بھی نکلا ہے کہ ترقع کے خلاف توکوں اور هندرستان کے مسلمانیں نک اپنی پالیسے تبدیل کردیں ۔ اس تبدیلی کی بابتدا مسلمانای هند کئی عارف ہے اس رشت دیکھی گئی جب گذشتہ سال شمالی ایران میں طرف ہے مظام کی داستان خوزیں کا عام هزا اور اید بھی معلوم سرکیا کہ یہ بربادیاں باد شمال کے ساتھہ باد جارب کی شرکت ہوئی ہھری ہے اس الزام ہے برادت کسیطرح صمکی نہیں تھی کی اوران کے بیش کو دائم کے بدائم کی شرکت کے ممالات کیچیہ تصحب پر مبنی نہ تیے د نہ انہیں مبالغہ کی آمیزش کی گئی تھی اور شخص نے فرقو کے ذریعہ ہے یہ خوزیں داستانیں ۔

چنگ بلقان شروع هولي ' انگوزي اور روسي مكومترن کي شکرت ترکونځ خلاف صاف طور پر معاوم هرگلي اور ارگ جان گل که ترکون حاتی مو دو خلاف اور انجان که اناره هوچکا تو مسلمانان هند که خدایت مورک اور انجان که اناره هوچکا تو مسلمانان هند که خدایت مورک اور انجان که انجاز در حاتی * فرهني پيشوا سلطان روم اور اچ هم مذهب بهاليوزځ سانهه همدودي خاهم کي - يه همدودي چامد کي سوت مي بيت به همدودي خام د اور ميوردهين حاک که علاج کي رابط بهيچا - هندوساناني اخبارات ره خطوط شانه کرر ه هين جو ميدور اين اخبارات ره خطوط شانه کرره هين جو ميدور اين که خطوط شانه کرره هين جو ميدورن رابط که علاج کي رابط بهيچا - هندوساناني اخبارات ره خطوط شانه کرره هين جو ميدورن دانج د خوکون کي امداد شناجا که اوران کي ماد در در در انجان کيلوبري که مارون اور يونانيون کي مودود نوانيون کي مودود اورانيون کي صوصون مين شداند بوداشت کيلوبري خود در در وقت که کمانقر حديديه و غيره انسران ر سياهيان شانجا که هالات ' ونحر ذلک ' يه حالات نهايت دانيد چين حالات نهايت

جب يه وانعات تسطنطنيه كم كرد رديش مين هر ره تم "أنهين دار افريقه كم مسلمانون مؤمر بهي ايك به چيني پيدا هروهي آهي - كهونكه روس او راتكلستان عه جو سلوك تركون اور الرانفرس كه ساتهه هو رهي تمي آس به رسط شمال افزيقه ك (جب شمالي نالجهير يا كهتم هير) لا كهون مسلمان مخملوق مين ايك عام إضطراب پيدا هو رها آماء يه سندست به چيني اسقدر شديد هو كئي كه حكومت برطانيه كو هاتگ كارنور ناليجويا كو مهورزا بالنا يزا - أنه يهانكي عام رعايا زياده ماتوس كروز ناليجويا كو مهورزا بالنا يزا - أنه يهانكي عام رعايا زياده ماتوس تميه ايك ذريعه به اس بات كي كوشش كي گئي كه يهانكي باشلاوراكم



نمر ردیت ہے؟ اگر انکو خود اس لیے اسلام عزیز نہیں تو کیا اپنی قوم کے اسلام کر بھی کفر سے بدالدینا چاہتے ہیں ؟ کیا وہ بھرل گئے که انکے مخاطب وہ لوگ ھیں ، جنھوں نے خلفاد رسول کو آلے ناموں سے پکارا ' انکو بات یات پر ٹوا ' اُن پر سخت سے سخت اعتراض کیے " أنكو خطبه ديتے مہے رولديا - اور كس رسول كي امت هيں ، جس في ايك موقعه پو اي جاں نداروں کو اینی تعظیم کیلیے بھی کہرے ہونے سے روکبیا تھا } اور فرمایا تھا " كه لا تقوموا كا لا عاجم ؟ " يعني عجم في تاج پرستوں كي طرح میری تعظیم نه کرر که اسلام کی توحید اس سے مبرا ہے؟ پھرکیا ہے جس في الله نفس كو مغرور كرديا في اوروه كونسا ورثة عظمت ر جلال في عجو تكبر و غروركي طرح " الكو الله مورث اعلى فرعوں وقمرود سے ملا ہے ؟ اگر دولت کا گھملڈ ہے تو مجے اس میں شک مے که انے پاس جہل کی طرح درابت بھی اکثیر مے . الكواي ان يو ستارون اور مصلمبون كا انهين غرور هـ ، جو غلامي اور ورلت پرستی کی غلاظت کے کیڑے میں ' ترمیں یہ باور کرنے کیلیے کوئی رجه نہیں پاتا که ره دنیا کی معزور رمستبد پادشاهتری ہے بھی بو مکرائے غلاموں اور پرستاروں کا حلقہ اپنے اود گرد ركيت هين - بهر حال خواه كچهه هو عكر ميرى آزاز كا هر سامع آر آنهیں الکی قرت اور ناکاسی کا پیام پہنچادے - اب الکی تبامی و بربادى كالمرى رقت أكيا- ود دنيا جس في بعر احمر مين فرعون اور أسل ساتهيوں كو غرق هوتے ديكها تها اور جو اس طرح ع نی گذشت تماشے هزاروں دیامه چکی ع ' رفت آگیا ع که هندوستان کے اندر ابعر حریت و صداقت میں جسکی موجیں نه صرف نام هي ميں بلكه حقيقت ميں احمر هونگي ان مغرور اور متمرد لیدروں کے غرق مرف کا بھی تماشه دیکھه لے ؟

> اذا جاد موشى والقسى العمسا فقد بطل السحو والمامسسر 1

* اور فرعون اور اُسکے لشکر نے زمین پر

ظلم و استبداد . ٤ ساتهه بهت گهمند كينه

اور وہ فادان سمجع کہ مرنے کے بعد گویا

انہیں۔ همارے طرف لرتنا هي نہيں ہے 1

كو بالخر اح دست قدرت ... پكر ليا،

اور سمندر کی صحبی میں پھینکدیا ، پھر

دیکھو کھ حق سے منصرف ہوئے والوں کا

پيشوائي اور ليڌري تو هي ٿهي ' مگروه

ایسے لیدر تع جو مدالت اور رهنمائی کی

هم نے فرعونیوں کو انسانوں کی

كيسا برا انجام هوتا هے ؟

پس هم نے فرعوں اور اسکے لشکر

ر استكبر هر وجنوده ضى الأرض بغيسر العتى و ظلسوا انهم الهنا لا يرجعسري - ناغذنام و خيزده غنبذناه و جنوده غنبذناه على اليم عائبة الظالميس ؟ ر جعلنا هسم ايسة يعمون إلى النار '

رجعلنا هـــم ايـــة يدعون الى النـــأر، ريـــرم القيـــاسة قايات الرن قايات الإنامة

(۲۳: ۳۸) تیامت ک دن (تکی پیشوائی کی حقیقت معلوم ہو جالیای ' جبکہ کرتی (تکا مدد کار اور حاصی نہوا 11 "

بلقان لیگ (مقتبس ازلندس تاثیز: ۲۰ میرس - ۱۹۱۳ م)

بلغاریا اور یوناں کے نتائج اتحاد کے اکہنے میں سلسله واتعات کو ملحوظ رکھنا شمزاری ہے -

اگرچه سُزوَّا ک سائه معاهده هرنے ہے بہت پیشتر برنای نے ابتدائي معاهده میں باغاریا ہے یہ امر طے کرایا تھا کہ تؤہر پر ایک سائه ملکر حمله کیا جائیا مگر باقی معاهده اول سرویا اور باغاریا کا هزا اور باغار ویؤان کا بعد میں هزا ہے ' شاہ نرقیننت اور ایم گرشاف باغاری رزیر ک (جو اس معاهده کا بائي تھا) اس بات کو خوب سمجهه لیا تھا کہ سرویا ہے معاهده کرنے ہے تبللہ کسی دوستری ریاست کو بھی شریک کرنا پویگا - سرویا کے مقاصد انسے کچہه جداگانہ تے' مگر بلغاری مدہروں کے اس بات کی کرش کی کہ سب کے مقاصد کو ایک کردینے مدیروں کے اس بات کی نرویل کو سطاحہ بوروپ کور

بیشترسروپوں کی راے میں آسٹریاکی (جس کے ماتحت سربی رعایی دستی مدیدہ تام رهیایی ۔ رعایہ کی سب سے زیادہ تعداد عی طبعی دستی مدیدہ تام رهیایی ۔ تولی کی سب سے زیادہ تعداد عی مدیدہ تام روائر چہ قومی مسئوت و غیضہ اور غمه البنائیوں کے جانب سے سقواری اور تعدم البنائیوں کے جانب سے سقواری اور تعدم البنائیوں کے ذریعہ سے بوھایا کیا بھا مگر قرئی سے دستی کا ایک دوسرا پہاو المقتیار کیا گیا۔ بعض وقت ترکوں سے آسٹریا کے خلاف امداد طلب کی گئیں ۔ اور اسکی تھوززیں سند ۱۹۰۸ ع میں تصطفطنیه میں طهار کئی کئیں ۔

بلغاروہ ارر روس کے ما بین ابتدائی زمانڈ رفع نزاع یعنے
سنه ۱۸۹۵ ع ہے اس بات کی برابر نوشش ہو رہی تھی که سروی اور بلغاری حکومتیں میں ایک عاددہ ہو گو تہ تھویئر روس نی سجهائی ہوئی تھی - سجهائی ہوئی تھی - سرویا اور روس کے مقاصد ملتے ہوئے تے ایکو یہ امید تھی که تیم سلاو (صقالیہ یاسلاف) جو بلقان میں رہتی ایکو کی میں ایکو کی سرویا اور کا اسٹریا کی پالیسی کو بلقان میں بوئے نہ دے " اور اخوا میں سریی توم کے تیم منتشر فرقے ایک ہو جائیں ۔

بلغاریا کا پروگرام کچھہ اور دی نہا گئر چہ آسکو بھی ۔ اسٹریا کے سالونیکا میں بوف کا اندیث ، بہا مگرآسک اصلی دشمن ترک تی ۔ اس قرم کے همدردنی متدرنیہ کے باشندیں نے وابستہ تھی جسکا مقصد یہ آیا کہ مقدرنیہ کز کسیطرے آواد کرائے۔ معاهدہ ساں اصطفان (San Stepehano) کے ور سے جر حد بندی بلعاظ اقرام کی گئی تھی آسیس متدرنیہ کے العاق نے بلغاریا نے بالکار کردیا تیا '' بلغاریا

اور ادا تکرنے کمی صورت میں مجمدًریٹ کو انھتیار ہو کہ باجراے رازنت قرقمی مقدار زکوۃ باقیدار سے رصول کرسکے -

اگر بِقَرَّى معال هيئے ايسي تعربک کي اور پاس هو کئي تو بلقر اسير عملدر آمد کرنا احکام خداوندي کي پابندي کهي پايکي يا قانون نافذ الوقت کي ؟ مين اس تعرفک کا مخالف نهيں اور کون هے جو اسکا مغالف هو سکتا هے ' ليکن بات اتفي هے که مسلمان بنو' اور مسلمان رفار خدا ک اوامر کي ترويج و اشاعت مين کوشش کرر - ايني پانون پر کهوے هو تب کم کرو - گررنمنت کي دست نگري کس کس بات مين کروگھ ؟

مرکز اس الم سے اواز

(از جناب متعمد سعيد صاحب مهتم مدرسة صولتيه مكة مكرمه)

جس روشنی نے فاران کی چو ایوں سے بلند ہو کو تمام عالم کو منور كردياتها و روشني اب تمام اسلامي دنيا مين كل هرئ ك قريب ع -غداكى رسيع زمين با رجود اسقدر وسعت وعظمت 2 مسلمانون پر تنگ دورهی هے - هماري ذات و نکبت اور فلاکت و بریاسي کے اسباب همارے دوست جو چاهیں وا بدان کریں مگر سم اور حقیقة الاسرية في كه هم في خدا كو اور اسك احكام كوبهلا ديا أور اسني هم كو چهرز ديا - اسكا ارشاه كبهي اور كسى حالت مين قيامت تك بدانے والا نہیں فاذ كروني اذكركم اگر هميں يال رهتا تو آج ہماری یہ حالت نہوتی - اِبّ رقت سُوچنے اور غور کرنیکا نہیں -مسلمانوں کو عزت عے "ساتھه اگر زندہ رهنا منظور مے تو اب اسکی صرف ایک اور یہی ایک صورت ممکن ہے که وہ پھر اپٹے خدا اور حقیقی مالک ع قرواز، پر ای متکبر اور پر غرور سروں کو سچالی اور عاجزي ع ساتهه ركهدين - اسلامي دنيا كي عام كانفرنس ع انعقاد میں جسکو مذهبی اصطلاح میں حم کہا جاتا فے ابھی تقویباً چار مہدنے باقی هیں ، گو رقت کم ہے مگر کام کونے والوں کو کسی اور قوت اور امدان پر بهررسا کرنا چاهیے - انسانی طاقت ای اختیار سے کجمه بهی نهیں کرسکتی - اس آراز اور تحریک کو الهلان اور وہ اسلامی جراف جذر مسلمانوں كي بقا اور هستى عزيز هو اسلامى دنيا ميں بلند کویں اور سال حال کے حج پر آمام دانیا کے مسلمانوں کا ایک جلسہ خاص اس غرض سے منعقد کرنیکی دعوت دیں که وہ اپنی حالت پر غور کریں اور سوچیں کہ اب مسلمان دنیا میں کسطرے زندہ رہ سکتے ھیں ۔ مسلمانوں کی غفلت اور فااتفاقی نے ملک اور سلطنت ترکیو دی اور جو کچه رها سها باتی فر اسکی طرف سے بهی وہ بے ذکر نوفیر - دشمن تاک میں لگے هوے هیں، ریشه موانیاں هو رهی هیں - اب سلطنترن اور ممالک سے گذر کو مسلمانون کا مذهب مسبعيت كي زد پر ف - مسيدي دنيا يا يورپ كو هر سال مسلماذور كا موجودة اجتماع جو معفى ايك مذهب كا عظيم الشان ران ادا کرنیکی غرض سے سوا ٹیرہ سو برس سے دوا کرتا ہے اب کچھہ دنیں سے منظور نہیں اور آلے من نئے نئے قاعدے اور مشکلات اس رائے میں پیدا کرتے جاتے ہیں - چیچک کا ٹیکھ اور قرنطینے اور اسی قسم کی اور بہت سی رکارٹیں معض اس رجہ سے سد راہ هرتي جاتي هير كه مسلمان همت هارديس - مركز اسلام كي اسلامي كانفرنس كا انعقاد نويل ذي العجد كو ميدان عرفات ميل جبل رحمت کے قریب اُس پُر انوار اور تاریخی میدان میں ہو جسکے ذرہ ذرہ کو اسلام سے وہ تعلق ہے جو جسم کو روح کے ساتھ، ہے – جلسے کی

وستلاو مظري

"حظ و كرب" يا" لنت والم"?

(مسترعبد الماجد بي - اے - از المهنؤ)

الہال مورخه ۲۰ - جرن کے صفحہ ۱۳۲۰ - پر میرے مضموں گے۔ آخر میں آپ نے جو ترث دیا ہے ؛ اسکا شناصہ به ہے له بچاہے * حفار کرب " کے " آذت ر الم " کے الفاظ بہتر ہیں -

اس تنبیه کا شکریه ـ لیکن غالباً جذاب نے اس پر خیال نہیں خرمایا که میرے میجوڑہ الفاظ کی انسگریڑی اصطلاحات کے بجا۔ استعمال کیے گئے تیے انظریزی میں " حظ " کے لیے لفظ "Pleasure" فیصلی کتب لفت میں چو * جسکے اسلی رابلتدالی معذی انسگریڑی کتب لفت میں " وجہ خواس ظاهری کو " جسکے اسلی رابلتدالی معذی فیلی حواس ظاهری کو یہ ہے: آرام یہ استعمال کیا جائے ہیں انسگری میں معنی فیلی: "Pain" جسکے اصلی رابلتدالی معنی میں خیار ان میں فاکرار کیفید یا دوہ ۔ اس تصریح بے معلی میں صرف صادی و جسمی کیفیات کا یا دوہ ۔ اس تصریح بے معلی میں صرف صادی و جسمی کیفیات کا ایک انسگر ادا کرنے کے لئے کئے تی * کو رفتہ وفقہ میجاڑ انکا داور ترجمه کرتے ہی۔ اس امر کا خصوصیت کے اطاق خاص کیا کیا ہے اس امر کا خصوصیت کے پر اپندائی رابل الفاظ کی دلالت جسمی کیفیات پر اپندائر رابل واست فرا ارز نقصی کیفیات پر وابدائل رابل واست فرا اور نقصی کیفیات پر وابدائل رابلو داشتہ کیویات پر ضمناً رابلولسفاء۔

یس اس اهم نقطهٔ خیال ہے ' یعنی "Pleasure" اور ' اور ' کا کا صفیح مقبور ادا کرنے کے لعاظ ہے ' میرے نزدیک " عظ و کرب ' یا مقابلہ " اور الم " کے (جن میں به نسبت جسمی کے نقسی المائلہ " اور الم " کے (جن میں به نسبت جسمی کے نقسی البساط و انقباض کا مقبوم زیادہ یا یا جاتا ہے) بہتر اور لائق ترجیع هیں ۔

پہر جب اردار معاررہ میں "کرب" به معنی بے آرامی " درد' اندرہ' رالم' ارر "حظ" به مُعنی خوشی انبساط"

[بقیے بہلے کالیم کا]

صدارت كيليم خايفة النسبيين سلطان صعيد رشاد خان خاص كي باركا مين التجا پيش كيجارے - ظاهري حالات اور قرائن ہے امير التجا پيش كيجارے - ظاهري حالات اور قرائن ہے امير يہ تحديث برخت خود شريف منه درائلر سيادتار الشريف حسين پائنا كي دمه رفز جر الج فائمي كيالات اور محاسن اور همدوسي احتم كي دوجه ہے هرطرح اس عزت كے مستعق هيں اس بار امند اور نورانيت منيد تعريف كي پيش هونے بر مسيعتي ددنيا تر افدور زئي ادور زئيس محلوث مسلمانوں ميں بكارت اور المورد مسلمانوں ميں بكارت بيدار كر ركا هي و خود مسلمانوں كي بكارت بيدار كر ركا هي و خود مسلمانوں كي بكارت بيدار كر ركا هي و دو مسلمانوں كو حب جاء اور دنيا طلبي كے خوبي اور اجبودي اور اجبودي اور اجبودي اور اجبودي تعريف كي ظاهري مخالفت كريئي ديس دينا حاليك أور اس و برياد نيا و أن منافقين كي ابله فريدي هي جن كم كمينت و شعارئ نے محض ايني ذاتي اعزا و روسرخ كي خاطر فرد كي خاطر فرد كي مخاطر فرد كي خاطر فرد كي مخاطر فرد



قرکی کے متعلق گورنمنت انگلستان کی پالیسی کا اطمینان دلادیں اس قسم کی ملاقاتوں ع حال ، جو سر فریدرک نے رہائے اکثر امیروں ارر سود ارر نسے کی هیں لندن کے اخبار افریقن رولد (African World) میں شالع هرے هیں جسمیں وہ لکھتے هیں که " میں نے وزیر سقرطری برواو کے (Sheho) اور کانو عاندر (کواندر) کا تسینا -زاریه ' بده اور بولا ع امیرونسے گفتار کی - سقوطر اور غاندر ك رزرا رامرا سے ميں نے جذك بلقان ارر طرابلس كي لوالي ك متعلق باتیں کیں اور آن سے کہا که انگرازوں کا اسمیں سواے صلم کوانے رالے کے اور زیادہ حصہ نہیں ہے -

اُں سے یہ بھی کہا کہ رہ اُن لوگوں سے هوشیار رهیں جو جهوئي خبریں پھیلانے کی غرض سے یہاں بھیجے گئے ھیں "

سر فریدرک اس تقریر کا تذکرہ کرکے بیان کرتے ہیں کہ " ميں نے در حقيقت وہ بات بيان كي جسكو ميں دل مين خوب جانتا تها كه يه بالكل جهرت في - نسبة م يه بات بالكل ب حقيقت تھی کیونکه ایسا نه کہنے ہے اُس کروہ کے مطالب فوت هور في تيم جو لذي ميں اوقت حل و عقد كا مالك في ".

بقول ایک افریقی اخبار کے انہوں نے اس ضمیر کے خلاف جو ذایل کام (جهوت) کیا تها را اس ررش سے معلوم دوتا ہے له جب رہ الفوس (Lagos) سے چلنے لئے تر انہوں نے اس بات کی كوشش كى كه بغير باضابطه رخصت هوے رزانه هوجاليں معلوم هرتا في كه أنكو يه امر معلوم هوكيا تها كه يهانك سردار اور امير انگلستان اى اصلى كارر رائيوں كر جر بلقال كي لؤائي ميں كي كئي ميں خرب جائتے هیں - اس کا سے انکر خیال بھی نه تھا - یہاں ك بيشتر امیر اور سردار شیخ سنرسی کے اکثر سر برآرردہ پیرووں سے ملتے رهة أيم اور بالراسطة الاقات كا سلسله جاري تها - زياده با خبر هرنيكي رجه یه آمی که شیخ نے سودان سے ایک مشن شررع سال میں قسطنطنیه بهیجا تها 'اسطرے سے تمام آنے هم مذهب لركرں كي عام كاررواليال الكو معاوم هوتي رهتي تهين-

راقعات کي بهي رفتار تهي جس ڪاسطرے برطانيه ئي معاوم رعایا ٧ - اورر مسلمانان هند اور ٢ - كورر مسلمانان افريقه ع خيالات اور جذبات متعد کر دیے ۔ مشرق تریب کی انگر ازی پالیسی کو يه تعداد ايك حداثك مقاثر كرسكتي ع أرر اس امر مين كسي چيز سے اتني مدد نہيں مل سکتي جتني مجرات سياست ك علم سے ملیگی که جنگ باقان میں برطانیه نے کیا کارروالی کی ؟

هندرستان کے تمام اردر ' بنگله ' گجراتی ' اور مرهثی هفته رار رسالیں میں الہلال پہلا رساله هے، جو بارجود هفته رار هوتے ك، ررزانه اخبارات کی طرح بکارت متفرق فررخت هوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں ٹر ایخ شہر کے لیے اسكي الجنت بن جالين -

نه ازدواج بي وگان

-از جناب سيد مسن مثنے صاحب رضري - امر ودد

حس قوم پر ادبار و تنزل کی گھنگور گھٹائیں چھائی ہرتی ہیں ' اور جو تعر مذالت کے اسفل سائلیں اور انعطاط کے ر رطه عميق ميں پہنے چکتی ہے ، ارس ميں خال خال ايسے افراد بھي پائے جاتے هيں ' جنكو اپنى حالت پر ترس آنا ع ' اور ارن مصالّب ر حرادث ٤ گرداب تے نكلنا چاهتے هيں - ليكن با ایں همه ره گمراهی سے تکلنے کی سعی کے بعد بھی گمراهی هی ميں رهتے هيں - انکو جو سوجهتي في رة اللي " الله پانوں ميں اسرو تعبد كي بيزيال ، هاتهول ميل استبداد ر ذلت كي همهكريال ، كال میں غلامی کا طرق پڑا ہوتا ہے - وہ انکو آوزنا چاہتے ہیں ' مکر اس طریق سے بعاے توٹنے کے اور مضبوطی سے انکے ما تھ پانوں اررگلے کو جائرلیتی ہیں ۔

يهى حالت هماري قوم كي في - الهلال مطبوع ، جون مين ايك مضمون متعلق " ترريج عقد بيوكان " شالع هوا ف - جسكو دیکهکر ایک گونه مسرت مگر صد هزار انسوس هوا - خوشی تو اس امرکي هولي که خدا خدا کر ٤ اب هماري آتلهيمي کهلتي جاتي ھیں' ارر ھم پھر اپنی پرائی ارر سچی احلامی شاھواہ کو ڈھونڈئے لگے هيں - هم ميں بدعات ك استيصال اور معددثات ك انسداد ا خيال پيدا فوچلا هے ، مكر انسوس اس پر هوا كه جو راد تجويزكي کئی فے اگر اس پر عمل ہو تو وہ مسلمانوں کیلیے اس رسم ہے بھی برہکر انسرس ناک ہے ۔

تر ريع عقد ٻيوکان کي تحريک نهايت مفيد ر مبارک هے ، جو همارے احکام اسلامی کا جزر مولا ف اور جسکے لیے اسقدر تر نیب دیکٹی ہے - مگر حیف که اب هماري یه عالت هرکٹي که هم اس مذهبی احکام ر ارامر کی اشاعت ع لیے (جسکی ترویم هر مسلم هستي پر خداے قادر ر مقتدر نے فرض كر دي ع) گورنمنت کا درزازہ کھٹکھتا لیں ' اور انکے اگے ھاتھہ پھیلا لیں' اسکی رجه کیا م ؟ یه نتیجه م ضعف ایمان کا -

کيا جس قانون کي پابندي آمپر ازل هي ميں فرض کي گلي تهي، اور جسکی نسبت تعذی عهد کیا تها که اسلے خلاف نکرینگے رو تسکو أن احكام وارامركمي پايندى و ترويع پر مجبور نهيں كوتا ، اور وه تمهارے لیے کا فی نہیں ہے ؟ اگر کافی نہیں تو میں تحریک کرتا میں الله قبل الله علم المحسلية وكونسل مين ايس سوال پيش درن كى خراهش ارین مناسب هوگا که هم ایک مموریل گورفینت هند کی خدمت میں بهیجیں جسپر هر صربه کے وزارها مسلمانوں کے دستخط هرن اور اوسمين يه در خواست هر كه تعزيرات هند مين چند دفعات ایسی برها دیجالیں جنسے نماز پنجگانه کا (دا نکونا جرم قرار دیا جاسکے " یا زکرة کا نه ادا کرنا تابل دست اندازی پرلیس هر"

ا بي الحد الما الما الما الما

هذى ال ميں نه معلوم كتنے أدمي بخارميں مرجا يا ترك میں ، إن بوا سبب يه بهي مع كه أن مقامات ميں نه تر درا عالے هيي ادنه دائلو اور نه تولي عليمي اور مفيد پثنت دوا ارزاب قيمه پر گهر بيته بالطبي مشوره ك ميسر آسكتي في - همني غلغ الله كى ضروريات كا خيال كرك اس عرق كو حالها سال كى وَيْش اور صرف كثير ك بعد البعاد كيا هـ اور فروغت كرل ك في بذريعه اشتهارات عام طور پر هزارها شيشيال مفت تقسيم كردسي هيں تاكه اسكے فرائد كا پورا اندازه هرجاے مقام مسرت هے كه الله عنصل سے هزاروں کی جانیں اسکی بدرلت بھی میں اور هم أعرب كم ساتهه كهه سكتي هيس كه همارے عرق كے استعمال سے فر قسم کا بخار یعنی پُرانا بخار - موسمی بخار - باز**ی کا** بخار - ⁻ يهريو آن والا بخار - اور وه بخار ، جسمين ورم جگر اور طحال يهي المق هر" یا وہ بغار' جسمیں مثلی اور تے یہی آتی هو- سوسی سے دو یا گرمی سے - جنگلی بخار هو - یا بخار میں درد سر بھی هو- كالا بخار - يا آسامي هو - زرد بخار هو - بخار ع ساتهه كالميان لی هو کلي هوں - اور اعضا کي کمزوري کي رجه سے بخار آٹا هو. -أن سب كو بعكم خدا دور كرتًا هِ * اكَّر شَّفًا پائم ، ع بعد يهي أستعمال كيجاب تو بهوك يوه جاتى في اور تمام اعضا سين خرن مالم بیدا هرنے کی رجه ے ایک قسم کا جوش اور بدن میں چسلی رجالاكي أجاتي هِ النيز اسكي سابق تندرستي ازسونو أجاتي ع - اگر بخار نه آتا هو اور هاتهه پير توتتے هوں ، بني ميں سستى اور طبیعت میں کاهلی رهنی هو - کام کرنے کو جی ته چاها هو -کہانا دیر ہے هضم مرتا هر- تر يه تمام شكايتيں بهى اسكے استعمال درنے سے رفع ہو جاتی ہیں - اور چلد روز کے آستعمال سے تمام اعصاب مضبوط اور قومي هو جائے ہيں -

قيمت بتري برتل - ايک روپيه - چار آنه چهرٽي برتل باره - آنه

پرچه ترکیب استعمال برنل کے همراه ملتا ہے تمام درکانداریں کے هاں سے مل سکتی ہے ااوقت ہر رپروٹورا اگٹر

ايع - ايس - عبد الغني گيمسٽ - ۲۲ و ۷۳ کولو ٿوله اسٽريت - کلکٽ

صوف چار روپیه یا تین روپیهسال صیب تمام دنیا ۲ مال مفته رار معمظه نرمات

مند اوات

ایک ہے مثل ہفتہ وار اخبار

جسکے نسبت جملہ ترمي اغبارات نے متفقہ طور پر نہایت عمدہ رائیں دي هیں - اور جمعیں :

ا ـــ قرمي ر سياسي مسائل پر نهايت أزادمي ع سانهه بعدت كي جاتي هـ -

٧. ــ القصامي و صنعتي و تجارتي معلومات مفيده كا فنفيره مينا كيا جانا ع -

مين بيا جانا ج - - - دلهسپي کي بائرن لا ايک خاص عنوان هوتا ج جسے - - - دلهسپي کي بائرن لا ايک خاص عنوان هوتا ج

پروکار آپ لُرث نه جائیت تر همارا دمه -م ـــ نهایت پاز لظف ر دالگداز غزلین اور نظمین شایع کــ حالت هدر -

کي جاني هيں -ه ـــ کونسس اور دارالعرام انگلستان کے سوالات ر جوایات اور

ه ــــ كونستون اور دارالعزام إفـكلستان. ٤ سوالات ر جزايات اور مـلــک ٤ اهـل الرابـــ اصعاب اور ماهرين سواست كي تقريرين درج كي جاتي هين -

ہ ـــ دنیا کے هر همه ئي خبريں جدا جدا عنوان کے آھنے ميں مفصل چہاپی جاني هيں ~

ایسے اغبار میں تھار رکار باری صاحبوں کے لیے اشتہار دینے کیلیے نہایت عداء مرقع ہے - بازجود استدار خوبیوں کے اخبار کی عام قیمت صرف چار رویدہ اور رعایتی قیمت صرف نین رویدہ ہے - بغیرائے که سالانہ یا ششماهی قیمت بیشگی رصول ہوجائے یا ویلو پے ایپل بهیچکر قیمت وصول کرلینے کی اجازت دیجائے اخبار جاری نہیں ہوسکتا -

اطـــــلا ع ضروري

مطبع اسلوات الد آباد ميں هرقسم كا نام نهايستا عدد اور ارزاں چهيئا هے - يہ مطبسح ملك كي خدمت كے ليے جاري كياكيا هے - ايك بار كولي ناغذ چهيواكر آزمايش كيجيے - اكر مطبع امسارات ، كے آپ كرويدہ نه هرجائيں تر همارا ذمه -

جمله هط وكتابت بابت اشاعت اشتهار و خريداري الحبار رغيرة منيجر " مسارات" - اله آباد س كيجاء -

نسد م هند

اس نام کا ایک هفته رار اخبار ٥ - جرائلي سله ١٩١٣ ع ــ راولپنتي ــ کلنا شروع هرگا - اسکا ایدیگرویل سانات پرائي ر نائي تعلیم علی علی اسکات پرائي ر نائي تعلیم عبارین نمولونگا متعدوعه هرکا - اس اخبار کرکسي خاص شخص یا نوته کي ذاتي هجر یا فضرل خرشامت ــ کلیة پرهیز هرکا - مگرساتیه عی رطن اور اهل رطن ع فائده کیلیے جائز لنکه چینی __ یعی باز نہیں رهیگا - [سکا مسلک آزاده روي ع ساتیه صلم نال هرکا - إسکا دستور العمل :

۔ یہ اغبار ۱۸- ۲۲ - کے چڑنہائی حصہ پر کم از کم ۱۹ - صفحوں کا ہر ماہ کی ۵ - ۱۲ - ۱۹ اور ۲۹ کو شائع ہوا کوئا ۔

ی جرتاء اهل رطن کی قدردانی ہے اغبار نسیم هند کا پہلا پویے

--- شالع هرکا - اسلیے تاجر صاحبان کیلیے اچہا مرتمه ہے - که

و اشتہار بعج کر فائدہ آبارایی - همکر صوبه سرحدی - پنجاب اور

هندستانی کے هر کارل اور شہر کے نامه نگارانکی بعی ضرورت ہے

لائق نامه نگاری کو اغبار مقت دیائے کے علام آجرت بھی معقرل

در اخبار کی قست ساللہ ۲ - ردیدہ ۸ - آنه)

ەيچارېكي (اخبار كي قيمت سالله ٢ - روپيه ٨ - آنه) دوخواستين بنام منيجر " اخبار نسيم هند " وارلينڌي (پنچاب) پائے - اُنہ - رزید

كاليك ورق

زر أعاندة ، اجريس

(ازاهلیه مفشی عبد الغفور صاحب - جرگی پاره - کلاته) حضور پر روشن ف که میں ایک غریب شخص کی بیوی هرن - على و الهلال يوفق يوفق يكايك چيم الي ' اور دازمين مار کر رونے لئے - میں نے سبب پرچھا تر انھوں نے حضور کا مضمون سفا یا ' اور پھوکہاکہ ایک تو رہ عورآیس ہیں ' جو ایخ زیور اثار اثار کر اپنی مظلوم بہنوں کیلیے دے رہی ہیں ' اور ایک مم میں که ہم سے کچھہ بھی بن نہیں آتا ا

میں ایک غریب عورت هرس - میرے پاس سرنے کے قیمتی زیور فہیں ہیں' ہو حضور کی خدمت میں پیش کروں - میوے شرهر کے سر پر زربی کی ٹرپی نہیں ہے ' جسے بیتیکر اپنے بیکس بھائی بہنوں کی مدد دروں - البتہ ہوے بوے دولت مندوں کی طرح جنہوں نے لائه، در لائه، چند، دیا هوکا ، میرے پاس دل ع اور اسكى ايك ادائ سي نذر كو حضرر قبول فرمائين -الهه روييه كوشش كرع خدست مبارك مين بهيجتي هور -

الهللال

خدا تمهارے اس غلوص دیئی اور معبت ایمانی کر همارے غافل دارس کیلیے تا زیا نہ عبرت بنائے - درات مندس کر تر الکھه در لااھه ر رپیه دینے کی ایسے کاموں سیاں توفیق نہیں مای ا ار رنه الكي تسمت ميں يه سعادت هے - البته تم هي ابسے سجے فرزندان اسلام نے لااہوں رویدے فراهم کردہے -

> (از جناب محمد عمر صاحب نالب كورث انسيكثر عدالت افسر مال از عمار)

دل کوهنا ہے اور آلکھوں سے آنسو جاری ہرتے میں مگر کسی کام کرنیکی جرات نہیں ہوتی 'کیرنکہ اس چھرٹے سے تصبہ سے جو نهایت فادار ارر مزد ور پیشه لوگونکا ع ایجهه کم مبلغ پائم هزار رر پید دفتر کامرید کے ذریعہ بہیجا جاچکا ہے چندہ کے متعلق بدامانی پیدا مرنے سے جوش سرد پر گیا ہے اسپرجه سے کام کرنیکا حرصله نہیں موتا " مگر آیکے مضمون نے از سرنو داری میں آگ الكادمي أور بجها فرا چراها يهر روشن هوكيا - اسوقت تلب كي حالت احاطه تحريرس خارج في - اكر ميرت پاس كتهه هوتا - تر عجب فہیں کے پزری تیس ہزار کی را۔ م لیکر حاضر ہوتا ؟

> درم ردام الله پاس کهال چیل کے گھوٹسلے میں ماس کہاں

> > [يقيد دضمون مفعد ١٩ ١١]

اطف ، مقارت ، ك عام طور پر مستعمل هوتا هے ، (اور جسكي سند عقرہ اردر کتب لغت ' مثلاً فرهنگ آصفیه کے ' اشعار سے بھی ملتی ع) تركم ازكم ميري راے ناتص ميں يه سرال كسي قدر غير متعلق ع كه عربي لغات ميں عظ كے معني صرف " حصة " كے هيں -أميد كه سطور بالا الهلال مين درج كربة مجيم معلى فرمالييكا -

ایک نیوست سات هویداری کی بهیجتا میں تدرے تلیل رقسم بقيه چنده كي بهي جر ميرت ياس امانت تهي ارسال خدمت ع. عنقریب بقایا چلعہ بھی جر قربب دھائی تیں سو رہید کے ہوگا بهيجديا جاريكا "

جناب ذكاء الدين خانصاهب ايم -ات - اكسترا اسستنت كمشنر بهادر (فسر مال ضلع حصار

جناب محمد سليمان خالصاهب سب انسيكتر كوتوالي حصار جفاب بابر نرر معمد صاحب سب اررسير معكمه بارك ماستسري

جلاب مواوى اكوام الدين صاحب محكمه لوكل بورة حصار جناب يقين الدين خالصاهب رايس سريسه جذاب معمد عمر خالصاحب نايب كورث انسيكثر حصار جناب مولوى عبدالرهمن صاهب پيش نماز مسجد بوريان حدار

فهرست زر اعانة مهاجرين عثسانيه

جناب منشى عبد العزيز خانساسب بها كليور -جذاب عيد الكريم صاحب قراليور جمال پرر جناب اسمعيل صاحب درائيير جمال يرر جذاب كبير لحمد خانصاحب بها كليور جذاب نصير الحسن خانصاحب عيسى كذه جذاب محمد عمر خانصاهب ناثب كررث انسيكتر حصار جناب محمد نضل الله ماحب - عيدر أباد -همشيرة صلعبه جناب آل على صلحب جناب سيد معمد دبيب الحق صاهب جِنَابِ عَلَم معى الدين خانصاحب يثياله -جناب مصمد حسين صاحب سكريتري انجمن هلال احمر باكام بذريعه جداب غلم هاسى صاحب بهار جذاب محمد كاظم حسين صلحب فارست منيجر - دندرري -جناب كمال احمد صاحب راليور جناب غلام زين العابدين صاحب شمله جلاب عاجي طالع محدده صاهب هوشيار پور . جذاب عبد القيرم صاحب يشارر بذريعه جلاب سيد احمد صاحب بريلي I D جناب شير دل خانصاحب ديره اسمعيل خان . 78 جذاب قاضي عبد التعق صاعب هوشيار پور . جذاب عبدالمجيد صاحب صديقي لازلانه سنده . شيخ كرم الهي و قرر الهي صاحبان جفت فررش - بازار بلی ماران دهلی -جناب قامي اهدد على ماهب ثلينري

سابق

ميزان

کل

٧ľ٨

حال مقيم ساگر

WE SEE STATE OF THE SECOND OF



مقسام اشاعت ^۲ ۱.۷ مکلاود اسٹریت کاحکانه ایک بفته وارمصور ساله میسئون مزخومی

قبت سالانه ۸ روپه ششامی ۶ روپه ۱۲ آپه

T 11=

المانية المان

تهر ع



[rr]

گھر بیتے عینک لے لیجیے

زندگی کا لطف آنکھوں کے دم تک ہے۔ پھر آپ اسکی حفاظمت الیوں نہیں يرته ، غالباً اسليم كه قابل اعلماد اصلى و صده بتهر كي عينك كم: قيمت يو أساني سے نہیں ملتي؛ مگراب يسه دقت نہيں رهي ، مثرت اپني صر اوردور و نوديك أي بينائي أي كيفيت نعوير قومان إر جر عينك هدارت داملوون كي نجونز دين نهريگي بدارده ري - پي ارسال خدست کيجائيگي يا اکر مکن هو تُو كسى دَائثر سے اللهال كوا كو صوف ثميريهيجدين - اليريمي اكر آيك موافق نه اے تو بلا اُجرت بدل دیجائیای -

ايم - ان - احمد - ايندس نمبر ا/١١ رين استريت - دالخانه ريكاي - كلكته"

[14] حنه واليب ادتت برابر يل والى كرس كي فرورت ست والتناكين مع من دروم أغران على -

ملیے اباں کے قلمے ا نے انبے اعلی قسم کے

اگر اپکو ضرورت ہے تر ذیل کے پتہ سے مفت فہرست طلب فرماليسے: حاجي نذير احمد خال زميندار خاص قصبه مليم ابلا الم غانه قلمهائي البه معله ديبي پرشاد ضلع للهذؤ -

عرق يودينه

هندرستان میں ایک نئی چیز بچے سے بوڑھ ٹیک کو ایکساں فالده كرنا في هر ايك اهل وعيال زالي كو گهر مين راهنا چاهيي . نازي را بتي پودينه کي دري پتين سے يه عرق بنا ۾ - زنگ بھی پتوں ع ایسا سبز ہے - اور خوشبو بھی تازی پلیوں کی سی ع - مندرجه ذيل امراض كهواسط تهايت مفيد اور اكسير ه: نفنم هو جانا ، كينًا قالم أنا - درد شكم - بد مضمي اور مثلي -اشتها كم هونا رباح كي علامت رغيره كو نوراً د وركزنا هـ -

تيمت في شيشي ٨ - إنه معصول دّاك ٥ - إنه پورى حالت فهرست بلا قيمت منكوائر ملاحظه كهجائے -نوت سد هر جاء میں ایجنٹ یا مشہور دوا فروش ع یہاں

اصل عرق كافور

اس گرمی ع موسم میں کھانے پینے ع ب اعتدالی کیوجه سے پتلے دست پیک میں د رد اور تے اکثر موجات على - اور اگر اسكى مفاظت نہیں ہوئی تو ہیضہ ہر جاتا ہے۔ بیماری ہزة جائے سے سنبهالنا مشکل هرتا ہے ۔ اس سے بہتر ہے که ڈاکٹر برس کا اصل عرق كافور همهشه اپنے ساتر به ركهر - ۳۰ برس سے نمام هندوستان میں جاری ہے اور هیضه کی اس سے زیادہ مفید کولی درسری دوا نہیں ہے - مسائرت او رغیر وطن کا یہ سانمی ہے -

قيْست في شيشي م - أنه ذاك معصول الك ي چارشید ی تک ه - آنه -

الماسي كرائ بنون المامندر فالحرف

ايتيتر الهلال

ي عمي هركي اودو زيان دون سرحه شهود كي پهاي سوالتعميع جسكي نسبت واجه هسن انظامي صاحب کي رات ۾ که يا عقبار ظاهر اس ے اعلی اور الدار الفاظ أجلل كوئي جمع فهان كرسكقا أوار باعقبار معاني بهم سومد كي دگي و دوت کي بعث هي نيان معلوم هوٽي بلکه مقامات درويشي يو ب مستانه اور البيلا غطه نظر أنا م - قيست صرف تبن أنه - ٠٠٠

انیوا کے انقلابات

ك معليم ارزيكا شوق هو تو حكيم جاماسب اي دايب الماب جاماسپ نامه ك ترجمه منكا كر ديكهيب جو الا محمد الوا هدي الدَّيَّار نَطَّام المشاكَّةِ نم الهاب نصبے اورسلیس اردو میں کیا ہے - پانچہر ار برس پہلنے اسمیں بحساب نجور و خِفْر أَجِتَكَ كِي بَابِت جَسَقدر بِيشَيْنَكُرتُيَال ، لَامِي كُنِّي نَهِين وه سب هو بهو يوري أأرين مثلاً بغثت أنعضوت صلعم - معركة الربلا - عادان أيمورية كا مررح ر زوال رغيره رغيره قيمت تين آنه -

المشتهر مفهجر وساته نظائم المشائع ودرويش بربس ايجلسي دهلي

[14] - ایخن ماید کوز يخ توف على حاجي وارث على برمينوم تنبث آبرجيت بور روه جوز است آبهو كأكت

The state of the s

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor

Abal Kalam Azad

7 / I McLeod street,

CALCUTTA,

Telegraphie Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

Hulf-yearly , , 4 - 12

المنابعة الم

ديرستول وزجومي مسلة غلالله علاماله لوي

مقــام اشاعـــ ۲ - ۲ مکلاولا اسٹرین کلکته

قیمت سالانه ۵ روپیه ششماهی ۶ روپه ۱۲ آنه

ايك بفته وارمصورساله

T 11-

حلامة: جهار شبه ۱۸ شبات ۱۳۲۱ عرى

Calcutta: Wednesday, July 23, 1918.

ه ش

نسفیر ادرانه هفتهٔ جنگ مقسا لا ت راندار سیاست رژایق ر حقایق لانفهٔ را بابدیام الی النهاانهٔ

مـــ ذاكرة علميـــه فلسفة تشكيكيه

مراسلات د حادثة در مجد كابهور كي دستوليد

تاریخ حسد بات اسلامیهٔ مسلمانان هند، ۱ ایک ررق اعانهٔ مهاجر بن

فهرست زر امانهٔ ا مهاجرین عثمانیه [1]

ته اریسر

غازي انور به ایک ترک کے سر پر باخاری جبرا صلیب کا نقشہ

ینا رہے میں



المسلاع

(۱) راقعة تسخیر ایدریا نریل کے متعاق هندرستان بهرکے مسلمانوں کو اجعاعی لهجے سی به آواز بائد کرکے گرزمنت هند ہے درخواست کرنی چاهیے که مسلمانوں کا یہ عمومی پیغام هوم گرزمنت کو پہرتجادت کہ اس مرتع پر تمام اسلامی دیا پرطانیه عظمی ہے دراۃ عثمانیه کی اصداد کی مترقع ﴿ لیکن اگر کسی رجه ہے ' انگاستن میں درہ نہیں ہوما سکتی تر کم از کم یه تر هرکه ترکوں پر دراؤ ڈاللے میں شریک نه مور یہ آخری رقت ﴿ انگاستن نے دراؤ ڈاللے میں شریک نه مور یہ آخری رقت ﴿ انگاستن نے اب بھی خدیال نه کیا تر نه معلوم اسلامی جذبات پر کیا اثر پرتگا ؟

میں متعدد جلسے هو چکے هیں اور هو رعے هیں۔ سب سے زبادہ تعجب
کی بات یہ عے کہ مسلم لیک نے بھی پروڈسٹ کیا ہے۔ وہ مسلمان
جو گورتمائٹ کے کسی حکم پر تکته چینی کو شرک بالله و شرک
فی الرسالة تو نہیں' مگرایک تیسری قسم کی شرک (شرک فی الحکومة)
ضرور سجھلے هیں ' آن کو سوبنا چاهیے که لیگ جیسی مجلس
جس کی آفرینش تھی اسی لیے هوئی تھی که قوم میں گورتملٹ
کی طاعت و عبادت کے جذبات کر پھیلائے' جب اس حکم پر
اعتراف کر رہی ہے تو ایسی حالت میں آن کی خامرشی کہاں تک
مرزوں مانی جالیگی؟

(٢) اس نبير مين مفعات كه هندس غلسة هوك -مفعدة ١ ، ١٩ كر مفعد ١ ، ١٥ - سعينا جاهيد ، يبي ترتيب آخرتك ع -

11

الهال كاكة ٢ - سالان تيمت مع محمد كول صوف الها الله !!!

آج دفقر البالل میں در تار دنقر تصربر انکار اور تدافر مصباح کے پہنچے ہیں کہ "خدا کے کیاہے یورپین آرکی کے آن لاکوں کے خانفی مہاجرین کے مصالب کو یاد کرو ' جنمیں خزارہا بیصار عورتیں' اور جاں بلب بھے ہیں - جنکو جنگ کی ناکہانی مصیبارں کی رجہ نے یکایک ایٹا کمر بار چھرونا پوا' اور جسکی حالت جنگ کے رخییں سے بھی ویادہ درد انگیز ہے - جر مرکلے ' انکو دنن کردیں' جر زخییں میں انکر شنا خریں گائی مورید نصاب انکر کیا گیں ؟ "

دفقر الہلال حیران ہے کہ اس رقت اعانت کا کیا سامان کرے ؟ مدد کیلیے نگی اپیلیں کرنا شاید لرگرں کرنا گرار گذرے که مُقال احمر

تا چند، هر جگیه هر چکاع اور تسکات تا کام بهی جاری هے - مجیزراً جو کتیمه خود اسکے عفتیار میں ع اسی کهلیے کوشش کرتا ہے۔ (1) کم از کم وہ ایک ماہ ک (ندر در

خزر پارتد یمنے ۳۰ - خزار کی رتم مخصوص (عادة مهاجرین کیلیے فرام کرنا جامتا ہے، کیونکه ملال احمر کے مقصد ہے جر رویدہ دیا جانا ہے اسکر خداف متحدد درسری جکہ لگانا بہتر نہیں - اسکی اطلاع آج می ٹرکسی میں بیجہدی کلسی ہے -اُسر بارے میں ججہ صاحب

اِس بارے میں جو صاحب درد اعانت فرمائیں گے فاج راد مال اللہ

يوروين تركي ٤ 4 غانمال مهاجوين

يورپين ٽرکي ڪ ۽ خانمان مهاجوين جامع اياصوفيا ڪ سامنے

الهراجات خاط رکتابت کیلیے رضع کرکے باتی ساڑھ سات روپیه اس مند میں داخل کردیا جائیا اور ایک سال کیلیے اخبار آنکے نام جاری کردیا جائے کا - ٹویا ساڑھ سات روپیه وہ اپنے مظلم رستم برادران عضائیه کو دیکئے ' اس الم عظیم الله سے حاصل کریائے ' اور صرف آئیه آف میں سال بھر کیلیے البائل بھی درجیا کچهه عے ' یبلک کر معلوم عے) انے لئام جاری ہوجائے ۔ اس ملوح جار هزار دریائہ فراهم هو سکت عام دار روپیه فراهم هو سکتا ہے اور دفتر البائل آئے خود فاقدہ اقبائے کی چکه ' اس مخرخوم کیلیے رہونہ کر دیتا ہے۔ کیلیہ درفی کیلیہ درفیا کے ۔

(ء) اس رات ماعبوار تین سرتک نئے خریدارونکا ارسط

ے - لیان دفتر ۳۰ - جون تک کیلیے اپنی تمام آمدنی لیچ فی خور مرا کرلیٹا ہے - دفقری اس وقت تک کئی هزار رویدے که لقصال میں ہے " اور مصارف روز بر وز وزونے جاتے اثر برا اس نے مجمور کردیا " اور جر میں تام اس تار کو پروشر طبیعت پر جو صورت ایچ (خلیاز میں تھی" اس سے گریؤ کرانا اور سرف دوسرن ھی کے آگے ھاتھ کرنا اور سرف دوسرن ھی کے آگے ھاتھ دوسرن اخبارات کے دفتر اپنی جیب سے هزار ورب میں روید کار خیر میں دیتے ھیں - شاید اور ساسی کامیابی اس امر پر مرقوف ہے که پروس میں یہ پہلے مثال ہے " لیکن اس امر پر مرقوف ہے که برادوان ملت تفاتل ته فرمائیں اور اس فرست سے نائدہ اقبائی فرمائیں اور اس

خريداري بهبهدين - ربنا نقبل منا الك انت السميع العليم-

(۱) الهذال - اردر میں پہلا هفته رار رساله هے ، جو یورپ اور
رئی کے اعلی درجه کے با تصویر پر تکلف ، خرشدا رسائل کے نصر کے
پر تکلفا ھے - اسکا مقصد رحید دعوت الی القرابی اور امر بائدرون
ر تبی عن المنکر ھے - صعققائه علمی ر دینی مضامین کے لساظ ہے
اسکے امتیاز ر خصوصیت کا خر مرافق ر مخالف نے انسرار کیا ھے -
اسکے امتیاز ر خصوصیت کا خر مرافق ر مخالف نے انسرار کیا ھے -
براہ راست مگرائیں اسکا باب «شکری عـ شائدہ
شراہ راست ماگرائیں اسکا باب «شکری عـ شائدہ
خاصی کے رافعہ معلم کرنے کا مخصوص درجعہ ھے
خاصی
خاصر ان غزوا طرابلس ر بالقال ان امتی ایک بیا نصوبرسرفی ہے ، جسائد
نیجے رہ عجیب ر غریب مرثر اور حدرت آرکیز حالات لابے عالے ھیں
بور اپے مخصوص لابات کے دیا اس اخبار برا نے معالمات سے حاصل
کیج جائے ھیں ۔ مقالت ' مذا کرہ علیہ یا ۔ حقائق رزائلق ' المراسلة
ر المناظرہ اسکانی و اجربتها اسکے دیکر ابراب ر عنوان مضامین ھیں ۔
آٹیہ آئے میں مقالت ایک ایسا اخبار برا نہیں ۔
آٹیہ آئے میں شاید ایک ایسا اخبار برا نہیں ۔

(٧) درهواست میں اس اعلان لا هواله ضرور دیا جائے ؛ اور | کارة کی پیشانی پر " اعالة مهاجرین " ۱ لفظ ضرور لکها جائے - ورنه وه دوسووں پر بار ڈالنے کي جگهه " خود هي اس رقم کو اپني جانب ہے پیش کرنا چاهٽا ہے -

(۲) اسکی صورت یہ جے کہ بلا شک نقد تیس ہزار روپیہ دینا دفتر کے امکان ہے باہر جے ' مگریہ تر صکبی جے کہ تیس ہزار روپیہ جو آبے مل رہا ہو' رہ خود نہ لے' اور اس اشد ترین ضرورت اسلامی کعلیہے وقف کودے ؟

(م) یقینا میں ۳۰ - هزار نہیں دیسکتا ایکن آپ کیوں نہیں مجمع ۲۰ - هزار روپید دیتے اللہ میں دیدرں ؟

نہ بھ_{ی م}منّا سمیں تر یہی یہت ہے کہ ایسک بار روشس تو ہوگئیں۔

انور به ابتریا لوپل میں داخل تو هوگئے مکر یورپ کے اندی و صداقت ہے مطلق امید نہیں ہے که تسخیر ابتدوا نوپل ہے وہ ترکوں کو دائدہ پہرنیفت دیگا - آس نے ابھی ہے نیصلہ رابعا ہے که ترک ابنی پیشتدمی ہے بازنہ الے تر پورپ کی ہنا ہے میں مرکز کی اپنی پیشتدمی ہے بازنہ الے تر پورپ کی جنگی خلاف ہنا ہے تر پیر اسلامی سلطنے " میں افراد کر کی کی دائدا ہے میں اور اس کے خلاف بھی پر انسانسی اس کے جنگی جہاز روائد بھی هوگئے ہیں اور فرانس بھی بہی تہدیہ کروہا ہے درس کا اللیمیڈم (اندار) بھی آئے ہی کہی ہانہ ہو گئے ہیں اور فرانس کی چانب ہے بھی کوئی جرمئی ر آساویا کی چانب ہے بھی کوئی جرمئی ر آساویا امید نہیں الیکن خدا کی درگا ہے هنوز امید نہیں الیکن خدا کی درگا ہے هنوز امید باتی عالی ابھی شک تر نہایت پر زور لہتے میں « جواب ترکی » دب رہا ہے۔

تا به بينيم سرانجام چه خراهد بردن ؟

مسئر قبلیو - آر-یائن نے جزیرہ ساموس سے منتیسلو کارجین کو ایک خط انہا ہے جس میں دکھا یا ہے که یونان ر اطالیا کا اپنی اپنی رعایا کا ساتھ کیا طرز عمل ہے - یہ ترکی جزیرہ جنگ طراباس کے بعد سے اطالیوں کے قبضے میں آکیا ہے ' خال خال مسلمانوں کے علاوہ زیادہ تر آبادی عبسالیوں کی ہے - خط کے آخر میں مسئر پائل کے * اس موزی کے باشندوں نے اطالیہ کے طرز حکومت کے خلاف ایک اپیل انگریزی و زرات خارجیه میں بھیجی تھی' جسکو اخبار اخبارات میں شائع نہیں کیا گیا ۔ اللی کے گرونرجوال (امیار) کے خلاف مرستم سے تمام جزیرے کے باشندست تا لاں میں - آنکا بیان نہیں مکتبر حکومت نہیں رکھتے - رہ دول یورپ سے ایڈبل کرتے میں کہ جہب اسک نہیں رکھتے مو تر هرکز یہ جزائر اڈبی کے تقیف میں نہید موجب اسک نہیں کہ تو وہیں دورسری توم پر حکومت کرتے میں کہ جہب اسک نیریک یہ خوالی نہیں ہے *

نبرایست کے نامہ نگار نے صرفیا ہے اس کو اطلاع دمی ہے که

" مقدر نده کی بلغاری رعایا جنتی اصلاک سرویوں از یونانفوں نے

پر رستی چھیں ابی ہیں اور زائدا او بھی ہیں ۔ یہ عجیب و عواجہ

تمه سروی اور یونانی مظاہر کے بیاں کرکے میں اور کہتے ہیں

تمہ کہ ترکوئے ہاتھوں اسے مقابلہ میں کتیجہ بھی ہم نے تکلیف نہیں

ائیائی تھی جستسر ارت ظام ہور ہے میں لگروہ وہورت مظہر ہے کہ

ازنیکا نارونا کا کارونا کا کاریک جیل خانے بلغاریوں ہے بھرے

پرے میں کیے جستسر میں کے جیل خانے بلغاریوں ہے بھرے

ً يه مظالم ديں جو مهذب نصرائي۔ قوميں خود اسے ہم مذہبوں کے ليے جائز زنهتي ديں' اور اس پر بھي تهذيب و تعدن ميں فرق نہيں آنا' پھر مسلمانوں کے قتل و غالات ميں کيا باک ہے ؟

مفتـة جنـگ دنياكي أنهه كم نتم ع بعد شكست عزت مفتـة حنـگ بعد ذات اور عروج ع بعد زوال ع صدها كنـ تعد زوال ع صدها كنـ تعد و كراي تماشا بغداريا لي اس داستان ادبار بعد اقبال سے زيادہ -ربع الوقوع دود انكهز اور عبرت آموز هوگا -

ابھی چند ماہ ہرے که بلغاریا کی فرمیں جالمجا اورادرنه او گھیرے بڑی تبھی' بلغاری تروین کی کرج تسطنطنیه میں سنائی دیتی تھی' اور فرتیبلند نے کہا تھا کہ '' اِب : مانمانیہ میں جا کے

ملعنامه پر دستخط مرنگی " لیکن یا سبعان الله ا چند ماه مین درانت کا رخ کستدر بدنگیا آ اب قسطنطنیه که بدل صوفها که کرچه و بازار کوه شکن ترویرن حکرتم رح « دین - اور فرقینفته آس که دست ر بازر " اعوان و انصار " بلکه اسکه حلقاه و همساز کهلت هین که « اب مونیا مین صلحنامه پر دستخط هرئی " - و تعز من تشاه و تغلق مین نشاه بیدات اسکه بیدات اسکه علی کل شین تدیر -

ان ایاس انگیز هالات کو دیکهکے نروینند نے جارگس شاہ رومانیا عامینے پناہ اور اصطالح سیاست میں صلع کے لاجے دست سؤال دراز کیا ہے - شاہ رومانیا کی طرف سے جزاب یہ ملا ہے کہ سابقہ درستی کی باز آمد کے مم خود خراہشمند میں "مگر مشرور یہ ہے کہ بیے ان تمام درل کے ذریعہ میادی صلع طے در جائیں جنکا تعلق اس مستذلا ہے ہے ۔ اس مستذلا ہے ہے ۔ اس مستذلا ہے ہے ۔ اس مستذلا ہے ہے ۔

سلام بلغاریائے بھی پیشقدمی کے موقوف کرنے کے لیے اس امید پر تاردیا تھا کہ اسکی جنسیت اسکی در خواست کی شغیع مولی ' مگریہ عالم سیاست عے اسمیں عواطف ر جذبات رئیقہ کا کیا ذکر ۔ کہ لا تلب للسیاسة ۔

دل کے زخم ستم ناریغی ہے کہ کدائے گئے ' جواب آیا که پیشت میں زنام ہے زیادہ غیر ر نکر کے ساتھ عمل میں لائی جائیگی ۔۔ ر ر مانیا کر برنال اور سروبا ہے توڑ لینے کے لیے بلفارہا کے کرنا کی تدایوری کیں ' مگر دیستال پروپ میں سبتی آمرزی کا نفو مرت بالغارہا عی کر حاصل نہیں' ر ر مانیا بھی اس فقو میں برابر کی میں برابر میں میں مرت کے تم اس شخص کا کی سبیم ہے ' پھر جب پروپ کی یہ ناقین میں مرک تم اس شخص کا کی بینا در جسے ساتھ ترت مرا تر رومانیا ' یونان اور سرویا کر چھوڑ کے خیفارہا کو کہ بینا دیا کہ در خیفا کیوں ہوتی ۔ رومانیہ کی طرف ہے اعلال کودیا کہ خیفارہا کہ کو نہیں چاہلے۔

19 - ٢ تا تار هے که ررصائي فوج نے بلغاري فوج کو فر قيلنقور ميں (حَوْ لَوَ مِ لِلْقَدُور مِينَ (حَوْلُ لُور يُلْلُقُور مِينَ الْعَيْقُ وَمَا يَلُكُونُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الل

ان بلغاوي بهيريوں کے شکار جب تمک " ناواک کفار" مسلمان تے اسوتت تک داستان مظالم مبالغہ تمی " مگر جب بے ان ستم پیشد مهذب انسان اور حریت بعشان نصرانیت - کے بلجہ و دندان صلیب پرستوں کے جسموں پر چل رہے هیں یہي مهذب انسان درندے کہے جاتے ہیں۔

بلغاريوں كي سبعيد و دوندكي ئے يونان ميں غير معمولي جوش چيدا كوديا ۾ -يونان كو اصرار ۾ كه اب صلح صونيا ميں جائے هوئي -فرجين بلغار ميں بوهتي چلي جارهي هيں' جہاں كہيں مقابلة هوتا ہے بلغاري فوج هتايار ڈالديتي ہے - ووسي سفير ئے افهيئس ميں صلح

ترسخه و ادرنه

صبع امیـ د که بد معتکف پرده غیب كو بروں اے كه كار شب تار آخر شد

الدر له (ایدریا نوپل) مسخر هرکیا " فاتحان عثمانی شهر میں داخل مركل ، دنيا با اميد هوچكى تهى ، يورپ سمجه، چكا تها كه ترك جان بلب هين ' اب وه اقتام ك قابل هي نهين ره ' ليكن خدرة الحله ك دست اعجاز نے أسى بيمار سے تلفوستوں كو شكست ولالي - تركون كا اجتماع هوت هي بلغاري مرعوب هوكر بهاگ ف کلے ' اپنے استحکامات جو برمی کرششوں سے استوار کیے ثیر ارر

> آن کو ثاقابل ٹسخیر سمجم هوے تم ال تهادي اررخدا كا رعده پورا هوگيا که قانون الهي كے حدود ترز نے والے اور تعلیم رسالت کی ب حرمتی کرنے رائے انجام کار تباہ ر بردن و خسته وخواب هو کر رهينگ-مر السائبي ودخدا هي هے جس اخرج الذين في اعلَ كتاب تفسروا من کی اس جماعت اهل الكتاب كو كه انتقام الهي من ديارهم کي مشکر هوچکي لاول العشر ، تهسى ، اس ك ماظننتم ان گهروں سے مسلمانوں یخسر جسوا * کے سے می اجتماع رظنــوا الهم مين أــــكال باهــر مانعتهم كيا المسلمسان حصارنهم سمجيع تيركه ته ناعل من اللہ ' ماید گا ہے ' اور فاتًّا هم الله خبود أن كو يهي من حيث كمان تها كه أنْ عَ لم يعتسبوا * تلعيم خدا سم أن كو

ر تسد ف إبها لينكم اخر فى قلوبهــم الـرعب يغربون بيوتهم بایدیهم ر ایدی المسرمنين * فاعتبسررا يا اولى الإمينار " ولولا ان كقسب الله عليهسم الدنيا ولهم في الدُرة عذاب النسار ، ذلك بنديم شاقوا الذي ورسوله ا ر من يشاق الله: قان إلله شديد العقساب (F-1:09)

اس طرح غضب الهي نازل هواكه اُن کے رقم رگمان میں بھی نہ تھا۔ أن ك داوں پر رعب ر هيبت چها گئي، اليخ گهروں كو اين هاتهوں هي ريران كونے لگے - مسلمانوں نے بھی اس ريراني ميں انهيں مدد دي مين لوگوں کے آف کھیں ھوں آنھیں اس راتع سے عبرت حاصل کرنی چاهیے -خدا اگر آن کی تسمت میں اخراج نه لکهه دسیه هر تا تر دنیا هی میں أن كر عذاب دیتا ' اور آخرت میں تو آن ك لیے آگ کا عذاب فے - سبب یه فے

که خدا اور رسول کی تعلیم سے ٱنهوں نے منہه موڑلیے ' اور جو ایساکرتا ہو اس کو یقین كر لينيا چاهيے كه خدا ١ عذاب نهايت سخت هے .

التربا نويل كو جب بلغاريس في فقم كيا تو الربل م فورت نائيتلي ريو يو ميں ايک مشہور انگريز (مسلم هر برت ريوين) ف اللها تها که " ایک لاسالمی پیغام افاطول کے صحرا رجبل حیں اس خبر کو مشتمر کرتا عوا گذرا مع که پرانے مہیب فرماں روا (ترک) کی حاکمانه زندگی کا آفتاب دهل کیا عجیب رغریب طلسماتی قلعه قرت كيا ، جهاد ، اسلامي اتحاد ، اور ب شمار مسلمان جنگجريون ے غیظ و غضب کے دھوکے کہل گئے " لیکن اب أن کو يقين اوا چاهیے کہ اسلام کی طاقت کو فریب سمجھنے میں رہ خود دھرک میں تے - اسلام اپنی قہاری کے نتائیم دانھا نے میں کبھی ناتوان ر ضعیف نه تکلیکا - اس نے ایک صدت سے پیغلم دے رکھا ع اور يه پيغام پروا هو کر رهيگا که :

كفاركى جمعيت عن قريب منهزم هر سيمه وم الجه م ر بولدون السابر السال

حاثيگي اور ره پيٽهه دکها کر بهاکينگے "

غسازی انسور بے ایتریا نوپل میں داخل هور مے هیں

فهسال من مستاکر ؟

(my - m1 : op)

يـــرم آنے والا في جب كه يسحبون منهده كم بهل يه فی النار آگ میں کھینچے عالسي جائينگ اوران سے رجرهم : کها جائیگا نه عذاب ذر قوا سس در زن کا مزه چکهر -سقر اناکل عم نے هر چيز دو شی خلقناه اندازے سے پیدا کیا بقدوراً رما في - همارے عكم امسرنا الا كو ايك ذرا أنكهه راحسدة جهيئنے كى طرح كسلسمم يهولنجا هوا سمجهر -بالبصر ولقد ديكهتنے نہيں كه عم ا فلكنا في ثمهارت حاميون

السَّاعِـة بلكة ابهى أن كا رعده

مرعد هم ا في اور وه كهوى

ر الساعة بري مصيب كي

ادهی رامر' تلخ ترین گهری ہے۔

ان المجرمين به گنهگار هين "لايه

فسي ضلال كمراهي اور آگ

ر سعــــر ، میں هیں ، رہ دن

کیا اب بھی تم میں کوئی غور ر فکر سے کام لینے والا نہیں ہے ؟

اشیا عکسم کو ہلاک کر ڈالا ۔

تسخير ايدريا نوپل كى ناموري ميں موجودة صدر اعظم دولة عثمانيه (شاهزاده سعيد حليم دشه) ارر غازي انور به كي قابليت و موقع شناسي كو خاص دخل اد - اول الذكر خاندان خديوي (مصر) ع ایک مشہور رکن رکین هیں ، اور ابتدا هی ہے مجلس اتحاد و ترقی کے کاموں میں غازی افور بے کے دست ر بازو۔ رہے ھیں - جب سے پہل آن کو رزارت خارجید، تفویض ہوئی تھی " تر أن كي نَا تجربه كاري كي بنا پر عام اختلاف كيا گيا تها ارر جب رزارت عظمی پر فائز هوئے تر یه اختلاف شورش انکیز مخالفت کی حد ہے بھی گزرگیا - مادی دلیا اکورور اسباب پرست طبیعتیں کب واقف تھیں کہ خدا کو جب کرئی کم لیفا ہوتا ہے تر رہ ایک ادائی سے ادائی سخلوق سے بھی اعلیٰ سے اعلیٰ کم لے سكتا هے ' اگر أس كى مشيت مقتضى فرئي تو اس كلم كرحد تکمیل تسک پہونیا دیگا ' ورنه ریڈیم کی شعاعیں رات کی تاریکی



رفتار سي است صحر ايسران تركي

فارسال فرورن فی المدائن حاشرین : ان هولاه شر ذمة تغلیلرن و انهم لنا لغالظرن و رانا لجمیع حاذرون فاخرجنا هم می جانت و عیرن و رکفرز و مقسام کریم و کذاسك و و اورثناها بغی اسرالیال و ناتیعوهم مشرقین (۲:۲-۳۹)

> در بیابان فناکم شدن آخر تا چند ؟ ره به پرسیم مگــر ره به مهمـــات بریم

اتائیم تثلیت جن ممالک کو ترحید ہے غصب کرچکے هیں آل کے موادث انتزاع و اغتصاب پر سب کی نظر ہے ' لیکن جو قدر قلیل هنوز دست بود ہے باتی ہے' اس پر آھٹتی ہوئی نکاهیں بھی نہیں پرتیں - برطانیہ عظمیٰ کی زبان حال (لفنی ٹائسس) تازہ (شاعت میں گوا ہوئی تھی کہ " صرر کو انگریزی مقبرضات میں ملحق کرنے کا خیال نہ کبھی ہے ہوا تھا اور نہ اب ہے۔" لیکن رزیر خارجیة (انگلستان (سر ایقرزہ کرے) دیوان عام (ہاؤس آئی کامنس) میں صاف کہ رہے ہیں ' کہ :

کورنمفت برطانیه کو اس مسلله (العدان حصر) کی جانب نہایت توجه ع کلی سال ے یه راتعه پیش آرها ع که مصر عمید برطانیه (برٹش ایجنٹ) کی کرلی سالانه تقریر (انقظامی رئیرت) ایسی نه نلکی که مسلله العداق پر نکته چینی ہے معفوظ رهی هو - یه تعجب کی بات نہیں ہے که اسرقت اس بات کی کوشش کی جالعگی کہ ملک کو اس رهمی دیر کی تمایف ہے آزاد کردیا جا ہے ۔ تعجب کی بات یه هرتی اگر موجوده برٹش ایجنٹ (لرق کھنر) لرق کرومر کے بعد اس مسئله کو ایک سال تمک کے لیے غیر مفقصا رمنے دیتے ، اور انکاستان کی حکومت کو اس امر پر متوجه نه کرت ۔ پچھلے سال مسئله العاق کے متعاق درل یورپ ہے انگریزی سلطنت کی گفتگر هرئی تهی ، هنوز یه سلسله جاری هی تها ۔

سلطنت کی گفتگر ہوئی تھی' هنوزیہ سلسلہ جاری ہی تبا کہ جنگ بلقان چھڑ گئی - مطلع سیاست مکدر ہوئیا' اور پورپ میں تشویش پہیل گئی - معاملات مشرق ادنی کے تقدم ر اہمیت کر ملحوظ رکھتے ہوے اس معاملے کو چند روز کے لیے جھڑ دیا گیا' اب کسی درسرے مرتع پر اس کی سلسلہ جنبانی ہوگی ۔ درل ستہ کے علاوہ تقریباً اور بھی یندرہ کورٹینائیں جو اس

درل سته ٤ عقره تقريباً اور بهي يندوه كورندائيم جو اس مسئله بے تعلق رکھتے هيں اس ميں شريک هونگي - اکتي رضامندي مامل كرني ضرور هے - يوروپ ميں ايت نامه ويغام عيں بزيمي دنت هوني هے " كيوركه نسخ التعلق معاهده مصر پر بہت ہے اعتراضات كليے جلگ هيں - يه اعتراض ملعوظات سياسيه كي بنا پر هرك هيں (انتظام يا عدالتي اموركي متعلق نہيں هرث" (اسوجه ہے يه سوال مناسب وقت نا منتظر هے -

مشرق ادنى ميں صلع كوانعفت كي رجه ہے دوسري قرصوں كي نظر ميں برطانية كا وقار را آور اچنا هركيا - مصر كا موجودة نظام عدالت ميں بوطانية كركسى ميں بوطانية كركسى ترميم يكين موجود نظام عدالت هركيا - مركبي توراناكي ملكي حالت ميں اس سے جرطانية كي ذمه دار پوس ميں كچهية فرق ألايكا - العاق مصر كا مسئله بہت هي عجيب معنوں ميں اسوقت سمجها حراها هے - نظام ر نسري كو مجودة حالات تهيه اس توعيت على الام اس تو يقو جيت على عدالت كيون من ميں مين ميں ميں موجودة هيل كه اس وقت جيت على بولين ملك ميں موجودة هے اس سے يہتر جمعيت قائم كركسى ميں موجودة هے اس سے يہتر جمعيت قائم كركسى ميں موجودة هے اس سے يہتر جمعيت قائم كركسى هوئا ها اور علم ملكي ترقي ميں خلل يوتا هے -

سلطنت برطانيه کي يه خصرصيت هے که وه غير اقرام ک فارک معاملات ميں بہت توم هے اور الحاق کو بہت هي عفو مروزوں معنوں ميں يعبي سن لينا جائز سجهتي هے - اسکا فتيجه يه هوتا هے که فقاصل و سفوات دول فرائض پرليس کے ادا کرنے ميں خلل قالتے هيں اور بغيسر مصري حکسومت کي منظوري يا استواج کے پولس ہے ابوقی طرز قرق امتثال کے آرزومند وقتے هيں۔

روسی الجنس ادّ مرچ (Adamovitch) ہے مصرے باہر ایک جرم سرزد ہوا تھا - روسی فونصل نے اوس کو مصر میں گرفتار کرلیا ' اور روس بھیجدیا - حکومت برطانیہ نے اس معاملہ میں چشم پرشی ترکی ' مگریہ امرچشم پرشی کے تابل نہیں ہے که مختلف معاملت میں اصطرح کے متواتر اقدام روسی قونصل نے کئیے ہیں' ۔ ۔ ے ایک ایے ملک میں جہاں برطانیہ کو بہت ہی قریعی تعلق حاصل ہے اصرف میں فرق آتا ہے -

مصر کو مقبوشات برطانیہ میں ملحق کو ایشے کی تحریک۔ اگر خود مصر کے حق میں کولی مصفاعہ تحریک ہے تو یقین کونا چاہیے که دوسری قرموں کے لیے بھی یه کولی تکلیف کی بات نہریے ۔غیر صالک کو بہت ہے قائدے پورنجیلگ اجنبی عکارمقرائی تھارت میں ترقی ہوگی - برٹش ایجنٹ کے سلا ۱۹۱۲ م کی سالنہ

دي ساسله جنباني کي ' تر جراب ملا که منظور' مگر اس شرط پر که بلغاويا حلفاد که تمام مقابرهه مقامات بي دستبردار هر ' ارر تاران جنگ هـ عـ شهرر ارر بدات کي بريادي بي جسقدر نقصان خوا هِ اسکا معارفه دمـ - تيونس ميں يرتاليس کي جان' مال اور مذهبي الزادي کي ضمانت کرے ' اور ايک مقرر ۽ مدت کے اندر فوج منتشر بدهـ -

سروي فرچ سيلت فکولس کے قريب پہنچگئی ہے۔ بلغاري افسروں نے باشندس کو شہر چهوڑ دينے کا حکم ديديا ہے۔

۱۹ - ۲ کا تار ہے که روسی سغیر نے پھر پوزاں سرویا اور رجبل اسرد سے صلع کے لیے گفتگو کی ۔ تیلیں ریاستیں نے بالاتفاق جواب دیا که رو صلع کے لیے بلغاریا ہے براہ راست گفتگو کرنے کے لیے تیار ہے ' حکر مبادی صلع پر دستغط ہے قبل وہ التواے جلگ کے لیے آئیا رابیں۔

۲۷ - مارچ کو جہاں ھلال سرنگوں ھوا تھا رھاں اس خداے بدور احتراب کی کارسازیوں نے تمام عالم السلامي کے قلوط ریاس کے بارجود کل ۲۹ - جولائي کو پھر اے سربلند کر دیا - لنتی قائدز کا ذات کا دیتا ہے کہ ترک صحافظ فوج کی خفیف مقاومت کے بعد ادارته میں داخل ہوگئے -

انگلستان کے صابۂ انتخار مسٹر کلیٹ سٹوں یورپ کو تلقین کر گئے هیں که هسائل ہے جو صلیب ک پاس آئے اسکو پہر هسائل ک پاس رایس نه جانا چاهیے - اسلیے ادر نه پهر ترکوں کے پاس آنا یورپ کیو کر کوارا کرسکتا تیا؟

ترکی فرج ایمی بنیر مصار هی تک پہنچی تهی که اتحاد لائلستان فرانس اور روس) کا اضطراب برها اور اسدرجه برها که سر رشته صبر هاته ہے جاتار ها- تجویز هولی اس خطره ورج فرسا کے متعلق غیر کرنے کے لیے سفراد مجلع هوں - قاعده ہے حامل هو تا چاہمیے تها کی کیونکہ اس احتاج کا اصرل اساسی انگلستان کر حامل هو تا چاہمیے تها کیونکہ ہے کہ ایک انگلستان کر بھی کے ایک نامرو نرزند کی دیرینه عدارت اسلام کا تفجه ہے - پہر اس دور سال کے پر آشرب زمانے میں بھی امن پورپ اور مصالح ملیب کے حفظ راگرداشت میں رہ همیشته پیش پیش رها اس جانگلستان هی تها بحکے سفیر نے دولت عثمانیه کو جنگی جہال یادہ داشست تیار کی گئی نہی اور هاں یا انگلستان هی کا بیزاز تها جسکے جازوں نے بادہ داشت کو پر اثر بنانے کے لیے هی کا بیزاز تها جسکے جہازوں نے بادہ داشت کو پر اثر بنانے کے لیے هی بے بین نقل و حرکت شروع کی تھی است ہے بین نقل و حرکت شروع کی تھی ۔

ایکن شاید اس شرف کی حد ہے زیادہ بہتات میں سرکرے کی در رایس آئیوں کو خطرات اظر آئے اور اسلامے سیاحت کی در رایس آئیوں کو خطرات اظر آئے اور اسلامے سیاحت خطراناک شرف نقدم میں فرائس بعی سیم هو - بہر فرع -بہب کیمیدہ هو صدارت اور مقام اجتماع کا شرف ابنی نوائس کی مدارت میں میں سرسیوریجس رزبر خارجه فرائس کی مدارت میں من سرسیوریجس رزبر خارجه فرائس کی مدارت میں کو تار دیا کیا کہ کو تار دیا کیا کہ کہ تار دیا ہے کہ تار دیا ہے کہ اور اس کے بعد سفیز فرائس مقعینه تسطنطنیه کو تار دیا کیا کہ کہ تار دیا ہے کہ تار دیا ہے کہ خبر دی که "اگر ترکوں نے افدرته لیے بیا گیا " ترورل ان کے پاس رطنے نہ دینگی " مگرید کامل پاشا رہی ہورات نہ تھی کہ قاؤ نگ اسٹریت کے بازی گروں نے اشاروں پر رشمی کرتی - درل کے مگر ر اعلی کے بار حود بھی جب نے رام سے خبر دسمی کی راوت و سے "حدال کے مگر ر اعلی کے بار حود بھی جب خبر بیا کہ خار اس میں کرتی ورق تا آیا تو اسی "حدال کے ادر مد

تركي بالخاري حدود كم متعلق بين الاقوامي كميشن كي الاروزالي
مين عجلت كو نام فرما يا جالب - اسي كم ساتهه رر ما سے
فيم سو الارس طوز پر يه اعلان اوليا كيا كه اگر باب عالمي لح اپني
فوج كو ادائز عدين داخل هول كي اجازت دمي تو " دول متحده
بواه راست مده لومات نا استعمال كرينكي " - اسى انفاه ميں
سفير بار بار وزيرا تنظم سے ملتا اور باب عالمي كم موجوده
طرز عمل پر اظهار نفرت اول روا مگر جس اشعار " ادر نه يا موت
دول عي طرف سے جو کنچه هوا تها وقر محدث والدوت اكم
دول كي طرف سے جو کنچه هوا تها و محدث والدوت اكم
دول كي طرف سے جو کنچه هوا تها و محدث والدوت اكم
ضوروت تهيء كه قول اي تاليد ميں عمل بهي كرے «

اگر ایکی انگلستان زبانی کار روالیوں میں پیچھے رہا تھا تر کوئی رجہ نہیں تھی کہ اسکی تلاقی عملی کار روالیوں میں پیشقد مے سے نه کو دیجھاتی - سب سے پئے انگلستان کے جہاز جلیش میں آئے۔ ۲۰ - کا تاریح که یار مرقبہ ' انفلیسکیل' اور پرر سر پائین' پائرس پہنچکلے' اور در برطانسی تباہ کس کشتیاں عنقربب آئے والی ہیں ۔

مگر موجودہ ترکی رزارت جسکی بنیاد بزدانی ر اجانب پرستی ع بدلے همت اور وطن پرستی پر ہے ان تمام کارروائیوں میں ایک ہے بھی مثاثر نہ ہوئی ۔ ایک طرف دول کر یاد داشت ایسے لب راہجہ میں بھیجی جس ہے اعلان جنگ مترشع ہوتا آیا 'اور در۔رم طرف فرج کو ادرنہ میں داخلہ کا حکم دیدیا ۔

یاد داشت میں باب عالی نے اتھا کہ خط اینوس میں: کے متعلق سرال کے قبلو سینٹ ک ذرائع سے حل کو باب عالی خود ترجیع میں: ا کے مظالم نے اسک نا ممکن کردیا ہے۔ کے اپنا عالی امیدیکرتا ہے کہ موجودہ حالات میں یورپ اسکو کسی ایسی سرحد کے حاصل کرنے کے لیے مجبور متصور کریگا جو دارالسلطنت کی خاطف کی خاص موٹ نیز باغازیا کو بھی اسی کے مطابق مصورہ دیگا ہے۔

یربی ابھی تک موجودہ رزارت کو کامل کی رزا رت سمجیہ رہا تھا جو ایک طرف اخبارات اور توم کے رکاا کے سامنے تسلیم ادراہ ہے تیری و تعاشی کرتی تھی ' اور دوسوی طرف اکے لیے انکلستان دی رساطت ہے ساز باز کر رہی تھی - چنائیجہ رورار ۲۱ - کو تار دیتا ہے کہ درل کو پخٹگی کے ساتھہ یقین دلایا گیا تھا کہ ادراہ کی طرف پیشقدمی ہرگز مقصود نہیں ' بلکہ فسطنطنیہ کے غیر معمولی پہ جرش اشخاص کے خامرش کرنے کے لیے ہے - مگر ۲۱ - جولالی اور امیل سیاست کا استعمال سیکہ لیا ہے -

اس الکشاف حقیقت ئے " یورپ کے دار السلطنترں میں ایک قسم کا خرف آمیز تعجب پیدا کردیا ہے ۔ اسی قارمیں آئے چل کے وہرگرکہتا ہے کہ "صاحفاء المدن خارابت درل اس درجہ قریبی طرد یہ همتخیال هیں که ترکری کی طرف ہے اسک علائیہ تصدفر کو منظور نا کریئی ۔ خواہ ترکری کی طرف ہے اسک علائیہ تصدفر کو منظور نا کریئی کہ ہم المائی کہ المائی کسی طرح سے مطابع یہ یورپ ترکری کو امرتہ ایچ ماتھ میں رکھنے ندیگا ۔ بورکہ اس ہے اس اصرل کالیڈ شاری کا فقص اور آئیگا جو آئے بلا اسنفتہ اس ہے اس اصرل کالیڈ شاری کا فقص اور آئیگا جو آئے بلا اسنفتہ اس میں المعامل جو آئے بلا استفتام بورپ کا دستور المصل ہے ۔ اس قائی کی رسخت دباؤ ترایخ کے ذرائع مرجود هیں مگران پر سخت باز میں آخر میں یہ بھی کہدی مکران پر سخت ہو گا۔ اور قائیا اشکائی کا باعث مگران پر سخت ہو گا۔ وردہ فرانس و انگلستان دونوں اس تھورنے سے انقاتی کرملے کے لیے تیار ہوئے جو « دینو یورپ " کے پایا تحت سے پیش کوجائے ۔

چھینے میں ' جو پس اندیش سیاست اب ایشیا میں بھی اس

كو تباه كرن پر مصر في الس ف اب اس رسيع سلطنت ك اصفاف

امور پر اس تدر الماطة كرليا ه ، ايس تغلب في فكر ميس ع كه خود

يورپ كے بعض حلقے بھى اس كى بے بسى پر رحم كرنے اللے ديں -

مستر سائکس نے بہری پارلیمنت میں سر ایکررہ گرے سے اللجا کی

ھے کہ " عثمانی سلطنت کو اب تو تباهی سے بھاؤ " اس كے تباہ

كرنے ميں خود يورپ ك ليے سخت خطره ف - يورپ كا اس وقت

فرض هرنا چاهد، که آرکی کو زیاده استرار و معکم بنانے میں کوشش

کرے تیس سال کا طریل زمانه گزر چکا ہے اس مدت میں

یورب نے تراوں کے ساتھہ کولی ایسا ہرقاؤ نہیں کیا جس کے لیے کوئی

معقول عذر پیش مرسکے " مستر نوبل بکستن نے عمانیوں کی

خصوصت اور بلقانیوں کی رفاقت پر رزارت خارجة برطانیه کی

احسائمندى ظاهركي 4 ليكن

ڈرکی پر اُن کر بھی رحم آگی**ا**

که " اب تو معاهده بهی هرچکا ا

قرار داد بهي هرچکي 4 قرکون

کي مخالفت ميں اب قسر معاندانه جذبات کا اظهار نه

هو " رزارت كو اصرار تها نه

خاتمة جنگ كے بعد سے تركوں

کو سنیهلنے کا پورا موقع دیا گیا

ھے ' نوبل بکسٹن نے اس

مصانعت کی مقهقت بھی

ظاہر کر دسی کہ " اتلے ساری

مصائب برداشت کرنے کے بعد

قرکوں سے یہ ٹوقع رکھنی که _اہ

پهر سبهل جائينگ صريم فريب

اور معض دهوا في " مستر

بو فرلا نے بغداد ریاوے ہی

بعث مين تمام زحمتون ا

جانی سر ایدرردگرے کو تھرابا

مے ' اور آن کی کارروائیوں پر

بری سنعتی سے بے اطمیدانی

ظاهر کي ھے۔ مستر نوبل

بکسٹن نے اس بے اطمیدائی

تمام درال کو پورا حق دیا جائے ' صرف ایک هی سلطنت انتظامی امر میں صفیل هولیکی مقدار نہیں ہے ۔ اس الحقظف سے ایک امر میں صفیل هولئے مقدار نہیں ہے ۔ اس الحقظف سے ایک بات صانب ظاهر موقع ہے ہے کہ مشرق قریب کے آخری بیط الاس ہی جو خزر اور خلیج نارس کے کود رپیش کے ممالک پر اپنے اپنے مطالب کو حاصل کرکے اپنا اقتدار راسنج کرلیننے کو ہیں ۔ تمیں برس عرب حجب ایراں میں ریسارے کا مسئلے پیش ہوا تھا آسونت یا دوریسے ترقیب ترقیب آخریس ایرانی ریارے پر اپنا اپنا افتدار اسان تقدار دائم کرنا چاہتی تھیں ہو جار کورنمنڈیں اسوقت گئی اور ایران سے آنکا واجبی پورز کو ایدی کو واجبی و زیادہ حق لیفنے کے خور میں هیں ۔

خلیم فارس کا مسئمله اب آن مدبرردمکی رایوں کو تقویت

دنگا جنهسوں فے پیپیس برس خدل دنیا پر ظما هر کردیا تها اء جس حکومت نے کسی عيہ طاقست کو اس خليسم ٤ كسى ساحل پر قبضته ترنے کی اجازت سی تو ایسی المكومات كي سؤا لعلت و ملامت هـ.ي. نايي.... خليب ازس اب قبضه مين آهي كدّي ع · سواحل عرب مل في كلِّم هيں ويلوے نے اضافۂ اقتدار ني راهين کهول هي دبي هين -ات صرف اس امر تا لعاظ بائي ہے کہ جو علاقہ انگریزی المارك تحد مين أجكا ه اس ع مرجزوكل پرانگريزي انتدار رتسلط كافي طور پرقائم رهے۔ اس امر کا لحاظ بھی فہایت ضروری ہے کہ روس اس علاقه سر أكي نه بوهنے يا ئے -امیر افغانستان کو اینے ملک میں خود مختار رهنے دیا جاہے -غالباً وه اس حالت کو بدالنا وہی نہیں چافینگے ' ملک

دنيا ميں سيائيت کورکر پيچي ? سانهڪ ميں ايک ترک کو يوناني سيامي پارے هيں اور بلغاري اُس ڪ سر ڀر جيراً ساب کا نقش بنا رھ هيں

(ابائیہ جہاں کے مسلمانی کو ترکی حکومت ہے عاشدہ ہوئے کے لیے بڑی بڑی ترفیدیں دیے گئی تھیں ' اور جسکر ایک آزاد سلطنت بنا کی تجویز در پیش ہے ' وہاں کے مسلمانیں ' ا اب یہ حشر مو رہا ہے کہ بقول مسلم ملفورڈ آزکنس ' ا اب لرگوں کو شمال میں سرویوں اور جنوب میں یونانیوں نے اس تادی مجبور ر بے بس بنا رکھا ہے کہ آن کے لیے کوئی جاوہ کار نہیں وہ گیا* سفت ہے سخت زر ردیا چا وہا ہے کہ جاتے مسلمان فین عیسائی ہوجائیں' ورزہ روے زمین کو خالی کو کے زیروٹیں کو جا بسائیں ' گیری کی گر انکو درس بھی غو' مگر اس کے لیے اقدام نه کر سکینگے ' ٹرکوں کی ساطنت اور ایرانی حکومت کے با انکل ختم هرئے کے بعد جب ٹیک تیس لاکھہ مسلمان یہ نه کہیں که (امیر افغانستان همارے خلیفه اور پیشوا هیں آسوت نگ آن کی حکومت کو قائم رہنے دینا چاہیے - اس مدت میں روس کے اختیار راقتدار کے محدود کرنے کے لیے بھی بہت کچھه کوششیں ہوسکتی هیں تھ

خلانت اور مذهبي پيشوالي ميں كرلى خاص بات نه تهي ' صرف اتنا كهتگا تها كه مختلف معالك ٤ مسلمان آپس ميں مل جائينگے - انغانستان ٤ ليے بهي اگر يبي شبه پيدا هوا تو آس كي بهي خير نهن اور تركي رايوان كي تباهى ٤ ليے تو عزم صحم هر هي كيا ھ ،

تُرکي جن مظام کا شکار هوڻي هے ' دررپ کی جس عکمت عملي نے اُس کر پامال کیا ہے ' جس پیش ہیں تدہر نے اُس کے علاقے

رپورٹ میں توجہ دائلی ہے کہ متا ام متخلطہ میں امالے کے لیے وہ بڑی ہے صبری سے انتظار کررہے دیں - رہ انہتے دیں کہ " ان اصلاحات کے لفان ہے اصرفی امرر میں کرلی نرق نہیں آئیگا " یعنے اگر ممالک غیر کے جم علعدہ کردے جالیں تر ان ممالک کر مالی منانع بھی ہے ۔

التصا**ق کي اصل بنا ي**ېي مخلوط عدالتيں هيں - ان كـ زرال سے ق**اصل يورپ £ كيه**ه اخليارات زائل هرجاليلي⁶ جر اكثر ارقات معمولي جرالم كـ ارتكاب پر ايني رعايا كـ سانهه زعايت كرنا چاهتے هيں -

موجوده عدالتیں صور کی ضرور ترں کے لیے بالکا هی ثانانی هیں۔ ترد کپھٹر کے قول کے مطابق ان میں غیر اقوام کے حقوق کی۔ گرانی کرنے اور ایسک با قاءدہ نظام قالم رکھنے کی قابلیت هی فہیں ہے۔ پرانا طریق عمل اب تک متررک نہیں ہوا ' لہذا اجانب کے لیے معاکم مختلطہ کا نظام ترز دیاجائیگا ' درل یورپ نے اس معاملے میں ابھی تسک کرئی مدن نہیں دی۔ اسی زجہ سے یہ مسئلہ هنسرز معرض التوا میں بتوا ہے' اب مناسب مرتع پر جب برتش گورتمات اس مسئلے کر چھبتریکی تر اسکا نیصلہ جلد ہوجائیگا "

مطلب یه هوا مصر که نظم و نسق میں مشکلیں پیش آرهی هیں *

عدالتیں لهی نہیں * پراوس اچھی زبین * درل یورب کے مخصوص

امتیازات انصاف کے بنب میں سنک راہ هیں * قرنصلیں کی

مدیانات کے اصولی پیدا کر رهی ہے * اس لیے نفاذ اصالا و سند

خلل کا اقتضا یہ نہیں ہے که صور کو آزاد هرنے اور ایج لیے بہتر

حکومت قالم کر نے میں مدد دی جائے * بلکه انتشاہ انصاف یہی

ہے کہ مقبوضات برطانیہ میں اس کو ' خواہ بالکل هی غیر موز کر رو مالکل هی غیر موز کر و مقالم طریق هی پرکیوں نه هر * اور با قاعدہ الحاق کی صورت نه بھی

خلتی هر * مگر صلحتی کر لیہ که جو رهی سہی نظم خود مختذابی

برٹش ایجنت کو مصرمیں پر رب کے امتیازات ر مراءت ہے دکلیف مر ومی فے ' یہی رعایتیں ٹرکی میں بھی درل پر رب کو درس کو اور درست عشائید کی اکثر بد نظایئوں کی مسئولیس (ذمه داری) ابھی مراعات کے سر فے ' لیکن رمان غیروں کا معاملہ فے اس لیے ان کے قائم رکھنے پر زور دیا جاتا ہے ' اور یہاں اپنا تمان ہے لہذا ابطال کی کوشش خورفی فے - مصر بھی ٹرکی ہی خور ہے ' ابطال مراعات کی ضرورت ہے جب اس کے العاق کی المختلج محصوس خورفی فے ترکیا عہب ہے کہ لیک ایسا مخترفات میں ضرورت ہے کہ لیک ایسا مخترفات میں ملحق کر لینے کی دعویدار خوجات این مخترفات میں ملحق کر لینے کی دعویدار خوجات ا

ایران کے جانبی ر مسالی حصے تو انگاستان ر درس کے زیر اشراعی چکے هیں۔ رسط کا علائه جو هنرز باتی ہے وهاں اس تدر حسائل اور میں کہ اب اس کی آزادی کی بیس کہ اب اس کی آزادی کی بیس کے اور نیسر براژن کے ایک خطبہ کا اقتباس شائع کیا ہے جس میں ایران کی اخباری حالت کا انفازہ کی بحث کی ہے۔ ہر ایک ملک ر ترم کی صحیح مطابق خطب کی راحہ میں " ایران کے اخبارات نے اس معیار کے مطابق خطب کی راحہ میں " ایران کے اخبارات نے اس تعلیل کے اس علیا کے اس علیا کے اس علیا کے اس تعلیل کی مطابق کی دراحہ میں شرو حیرت انگیز ترقی کی تھی اس سے ایرانفوں کی قابلیت کا اندازہ هوتا ہے ۔ اب یہ اخبارات نہیں سے دیوان نہیں ہے کہ مانے کی ضرورت پیش آئی وهاں اخبارات کا صفحہ هستی سے مانانی ضرورت پیش آئی وهاں اخبارات کا صفحہ هستی سے مانان

بھی ضروري تھا ۔ آليدنی حکومت میں تین چار سو اخبارات نکظ کرتے تے' مگر اب استدداد کے چند مداج و باد خراں اخباروں کے عقوہ مشکل سے کوئی آزاد اخبار نکلتا ہوگا ۔

سنة ١٩٠٧ع ميں صرف طهران سے تابو سو اخبارات شائع هرگ تي جو اپني صداقت اخلاقي جرات اور علمي و ادبي اعتبارات سے نهايت ممتاز تي - اس ترقي ميں تعجب ر تحير ا اور بهي اشافه هرتا هے جب اس حقيقت پر نظر يزتي هے که ايام استبداد ميں اخباري مذاق سے ايران اس تدر ن آشا نها که سب سے پہلا ايراني اخبار ليتهر پريس ميں چهيرا کر شاہ اپ عهده داروں ميں تقسيم کراديا کرتے تي اور انکي تذخواهوں سے اسکی تيمت وضع کرلی جاتي تهي -

آجكل تبريز سے ايك اخبار تكلتا هے جو هبيشه روس كي مدحت سرائي ميں مصروف وهتا هے " - پروفيسر براؤں كے پاس بہت سے اخبارات كا ايك مجموعه بهى آبا جسے دروان تقرير ميں دخر بن كو دكھايا گيا - اس ميں ايك ظريف اخبار ك پہنے بهي تم حس كا نام « حشرات الرض " آبا اس اخبار ميں تمام دنبا ك اخبار ميں تمام دنبا ك اخبار ميں ويك يستمونكي تاريخ درج تهي ' مكر اب ايسا انقلاب آبا ده لت اسلام على رها اور نه اخباريت هي بائي وه كئي -

انگلستان نے روس کو ایران میں موقع تو دیدبا البکن س مسامعت سے خود کے بھی کوئی قائدہ پہونجا ؟ نظارت غارمه تر اثبات ميں جواب ديكى مكر پارايمنت ك مقتدر ممبر (مسار سائكس) کو اس سے انگار ہے - دیوان عام میں وہ بدان کرتے هیں که "اناریزی روسی معاهدہ ایران کے رو سے ایران میں روس نے هر طرح کے تجارتی و ملکی و سیاسی حقوق حاصل کرایدے ا مگر برطاندہ نے بیشتر تجارتی حقرق جائے رمے - یه طرز عمل خود همارے لیے بھی مضرت کی جیز ف اور اس سے هماری رعایا کی ایک بھی تعداد بھی ' جو مسلمان ہے ' سخت ناراض ہے - ان باتوں سے هم كويه سبق دامل كونا چاهدے كه آيذده كوردمنت كى باليسى جلا جلد تبدیل کرنے میں خرابیاں هیں " بااین همه سر ایدرود گرے كو ان اموركي ذرا بهي پررا نهين أن لح خيال مين " يه نهايت نا مناسب راے ہے " معاهدہ نه هوتا تر ايران کي حالت اور بهي خراب هرگلی هوتی - اس معاهدے پر جر اعتراضات انگلستان میں هور في هيں ايسے هي اعتراض روس کي ايک جماعت بھي کررھی ہے' ارز رہ بھی اس سے نا خرش ہے '

یعنی اس معاهدے ہے ررس کو یه حرصله تر هوا که مشهد رضوے پر گراه باری کی " آگ برسائی " بنیاد تھائی" علما کر پہانسی دی " مثانه کیا" کہال کہنچرائی " مگریه مالت پہر بھی اجبی تھی، معاهده لبوتا تو ایران کا تخته هی آلت جاتا ا وہ مماهده جس نے انگلستان کے علاوہ ررس میں بھی ایک جماعت نارض هو آپ گی حصاصن و مفاقع و موزونیت میں کیا کالم

م - جولائي سنه ۱۹۱۳ع کا الفز آف انديا مين کرنيل بيت (Col. Yate) الهتے هيں که * جنگ بلقان ختم هونيکے بعد هم ايوان اور ايشيائي ترکي کے مستقبل کو بہت هي تاريک ديکهه ر ع هيں - مشرق تربب کي ترقي کے متعلق ايک کروہ يه کهتا هے که اسکا انتظام باکمل فرنگي اقرام کے هاتمه ميں ديديا جائے يا اُن لوگوئے هاتمه ميں هر جنکو يه عيدائي سلطنتين نامؤد نوين - درسري طرف يه بات سنغ ميں آتي ہے که ورس کے درل يورپ کو اس امر کے اعدان کي جانب ترجه دلائي ہے که ایشيائي ترکي ميں اللہ تبے آسی طرح هم بهی آج آن کو بھلا

دیدئے' گر رہ مماری آیتوں کے منکر نہ تع -

(مام رازی کا زمانه و تها جب اسلامی تبدن میں انعطاط شررع فرچکا تُها ؛ همتین پست هر رهی تُهین ؛ تترحات ۲ سلسله بند نَها * شوائي رصوالف کي جگه، خانه جنگيوں نے لے مي تهي -سَلَةُ ٢٠٩ - هجري مين امام رازي كي رفات هوڻي ' اور سنه ٥٩٧ هجري ميں - يعنى امام رازي كى رفات سے ٣٩ - برس قبل را تاریوں کا سیناب دریاے جیعوں کو عبور کر کے خوارزم کارخ کرچکا تها - مصرو شام و روم و تونس میں صلیبیوں کے حملے ہوروہے تیے ' بلاد اسلام میں قتل عام برپا آیا ' کفار ایک ایک شہر کو فقع کرنے آھ^ہ مفترهین کو ته تیغ کرے سارے شہر کو آگ لگا دیتے تیے ، مرعوبیت اس قدرچها گلی تهی که حمله آورون کی مقارست و مدافعت ١٠ نهم يسا قرن إلى المرت ٤ مرادف سمجهه لي كُنَّي تهي - " ايسى حالت مين اگرجان بچاك كاخوف غالب مرا اكرنا كامي ا تیقن کامیابی کے لیے کوشدیں کونے سے روکنا دو اگر پیشقدمی ع معنے ھلاکت کے لئے جاتے ھوں اگر جنگ دفاعی میں موت کی تصوير نظر [تمي هو ، تو يه ايك قدرتي امر في - اس مين تعجب ای کیا بات فے ؟ فیلسوف طبیعتیں کیوں نه قرآن کریم سے ایسے معنے نکالیں' اور ہلاکت کے تغیل سے معتوں میں تہلسکہ قالیں ؟ رمائے کی رفتار' گرد ر پیش ع حالات' اور مجواے سیاست کی تبديليون كا هر ايك چيز پر اثر پڙتا ہے - تذرّل پڌ ير جماعةين ترقى ئی آیتوں کو ایج شان انعطاط کے منامب بٹالیتی ہیں۔ محکوم قوموں کو مغلوبیت کی نا پاک غلامی نے لیے بھی کتاب و سنت سے ٹبوت مل جا تا ہے۔

لهمي يه باتيس واقع صير اگر بحاے خود ثابت ديں' اور انسان او اسے ظاہری ساز ر سامان کی بذا پر جب نک کامیابی کا قطعی يقين نه هو الس وقت الك مهمات امور مين هائ دا الله ع معلى اگر ہلاکس مول ایلنے کے ہیں " تو صحار اول کی وا پاک و برگزید، هستيال جر نهايت ب صروساه اني ع عالم مين كسرى وقيصر ع النحت را تاج پر قبضه کرنے جلی تھیں ' ایک بہت می مختصر حمعیت سے بدار و حلین کی مہم سر کونے آ تھی تھیں - ردة عرب ع موقع پر سارے ملک سے جلگ کونے کر آمادہ تھیں ' اور اس ذارك حالت مين جب كه هر شغص كو انديشه تها كه مدينة رسول الله (صابي الله عليه رسلم) پر مرتد تبالل كا حمله هوا . چاهدًا هے ' ارض صرته میں رومن اسپا او سے او نوش کے لیے فوج روانہ کر رہی تھیں' ره أسرقت يقيناً خدا ك صاف حكم (لا تلقوا بايد يكم الي التهداة) كى صريع مخالفت رهي هونگي ' ر ما شا هم عن ذلك-

مے شبہہ ان بزرگوں کے حوصلے اپنی ہے سازر برگ جماعت کی قلت اور د شینوں کی کثرت ہے پست نہ موتے مونعے ' اُن کر خدا ك رعدم ير رثوق هوكا كه ايمان كي زير دست طاقت سے وہ ساري دنیا کو زیر کرسکتے هیں ' ظاهری رسائل اقدام و دفاع سے را بھی معروم تیم اور مم بهی هیں - قوت ایمانی أن میں بهی تهی اور ہم بھی اس کے مدعی ہیں۔ یہی خصوصیت آنہیں ایک زمانے پر غالب راہتی تھی اور اسی کے طفیل میں ہم بھی مغاربیت ے بع سکتے ھیں الیکن اگر اس خصوصیت (ایمان) سے هم ب بہرہ هين تر پهر مسلمان هي نهين ' اور جب اسلام هي ته رها تو ترتي کی توقع کیا اور تنزل کا تُله کروں ؟

الذين انخذرا دينهم لهوا

رامها وغرتهم العيساة

الدنيسا فاليسرم

ننسب هم كما نسوا لقاه

جن لرگوں نے اپنے دیاں کو لہو راعب بنا رکھا تھا ' اور دنیا کی زندگی آن کو دهوع میں ڈالے ہوئے تھی ترجس طرح الن اس دن ع پیش آئے کورہ بھول

يومهم هذا و ما كانوا باياتنا يجعدرن (٧-۶-٢)-رہ آیت جس سے مسلمانوں کے ہلائت میں له پونے كا استدلال

عن إسام بن ابي عمران

قال: كذا بعدينة الروم

فاخرجوا اليفاصفأ عظهمأ

من السروم فتغرج اليهم

رجــل من المسلمين

حتى دخـــل فيهــم

فصلح الذاس و قالوا :

مبحال الله يلقى بيديه

الى القهلكة * فقسام ابو

ايوب الانصاري فقال:

يا ايها الذاس إنام لتاراون

هـ ذه . نية هـ ذا التاريل

وإنما تؤلت هذه الاية

فيذا صعشر الااصار لما

أعزاللم الاسمام وكثو

ناصروه فقسال بعضنا

لبعض سرأ دون وسول الله

صلى الله عليه و سلم ان

امر الفا قد ضاعت و ان

الله قد اعزالاسلام وكثر

ناصوره فلـــو اقعقا في

امرالنا فاصلحنا ماضاع

منها أ فارل الله تبارك

ر تعالى على نبيه صلى

الله عايه و سلم برد عليذا

ما تلف " والفقرا في

مبيل الله ولا تسلقوا

بايسديكم الى التهلكة "

فكانت التهلكة الاقاوسة

على الاموال واصلاحها و

تۇنا الغزر، قما زال ابر

ارب شاهما في سبيل

إلله حتى داس بـ ارض

(r) No. 11

كيا جاتا ع سورة بقرة مين في اوروه يه في: الله کی راه میں خرچ کرو' ایج هاتهوں و انفقوا في سبيل انله ولا اے تــ تــ تيں هلاكــت ميں نه دالر ، اور تلقوا بايديام الى التبلكة " احسان کیا کرر ' بے شک احسان کرنے و احسنوا أن الله يعب والون كو الله درست دكيتا ہے -المحصنين (٣- ع - ٢٣)

اس آیت کی تنسیر تین طرح پر کی گئی ہے: () الله كي زاء مين خرج ارزا اورجهاد كوكسي هالت مين ترک نه هو نے در کیونده اس کا ترک اونا الله أ پاو آبائے میں داما ع - اس باب میں تردنی ف (١) ایک صعیم عدارت روایت

كى هے جس كے خاص الفاظ يه هيں : اسلم بن ابی عمران سے روایست ہے کہ م لوگ روم کے شہر (قسطنطنیه) میں کفار سے جہاد کر رہے آیے وامدوں نے ایک ہوی جماعت عدارے مقابلہ کو بھیجی ، مسلمالوں کے لشکو سے ایک شغص مقابلے او نکلا اور عمله او تا هوا روميون کې صف مين ټاگنا ــ يد دينهم كر لرُّكُ جاتا أنَّم له "سبطان النقال الي عاتهون درد علين تهايج مين دالتا ہے " اور ایوب اصاری کے اُٹھہ کر ایک كه "لوكو اتم اس آيت كي يه تاريل كوت هو حل أل كه يد أيت هم الصاراون ع باب میں ^اس والت أ أو**ي** آمي جب إسلام كو هذا عالمه، كو چكا تها ؛ اور بہت سے نوک آسکے ، دد کار ہوچکے آبے -هم میں سے بعض اشخاص سے رسول الله صلى الله عليه وسلم سے چهپاكر آپس میں پرشیدہ طور سے یہ مالح کی کہ اسلام کی اعاقت میں خوچ کرتے کرتے۔ همار. مال و زر تاف حرکیا ، اب خدا نے اسلام کو غالب کیا ہے ' اور اُس کے بہت ہے مددکار پیدا۔ ھر چکے ھاں ا اب اگر هم این مال رؤر کا انتظام کونن، اور جو تاف ہوچکا ہے اُسکی تلافی کے لدے کو ئی اصلامی طریقه اکالیں آو بہتر ہے " اللہ تعالی نے ہم کو جو اب دیاہے ك ليے اپنے پيغدبر (صلى لله عليه ر سلم) پر یه آیت نازل کی که: " الله كى راه صيى خرج كور اور الح كو هلاكدت مين له 3الو" هلاكت كا مطلب مال ردولت كا انتظام واصلاح والرك جہاد تھا" اس روایت کے بعد ابو ايوب برا او جهاد كرتے رھے حتى كاسو زمین رزم فی سین دان بھی فرے (۲)

 (1) يواب تغيير القرآن من العامع المعابع التي ينين محمد بن فيسن ان سررة اللوذي الشوافي صله ٢٨٩ لا يعرأ (7) الغرافي قال مدلنا عبد بن معيد الضعاف بن مقلد انو عامم البيل اس مُعلَّدًا بن هُرَاح اس بَرَده ان حبيب الرواجام بن ميراس قال الح ثم الَّهِمَه بقولَه وهذا جفرت حسن ترويم معقوم -

[10]

جس نے عیاللی سے انکارکیا اُس کی تمام جائداد یا آر تباہ کردی یا ضبط کرلی - مردرں کو قتل کر آثالا * عروترں اور بچوں کر جارو معند گارچور دیا - صرف ایک ایک کیڑا تر اُن کے پاس رہنے دیا* باقی سارا مال رمتاع چھیں لیا - اب رہ خان رماں بردرش بھر رہے ھیں "

یه واقعات دارس کو خون والاینگ ایکس یورپ سے ان کی شکایت هی
کیا ؟ پارلیمنت کے پچہلے سشن میں مسار سائدکس نے علی الاعلان
اس فاسفه کی رضاعیت کرنین که * مسلمانوں کے ساتم انصاب کوئے
کے لیے یورپ میں دور مفتائف تسم کے قانوں رائع ہیں * ایک رہ
قانوں دفاعی جو مسلمان مدعی کے خلاف عیسائی مدعا علیه کے
حق میں منقصل هرتا ہے * درسرا رہ قانون جو عیسائی مدعا علیه کے
حق میں مسلمان مدعا علیه کے خلاف عمل میں آیا کرتا ہے * نه
قوانین جس ظرح فائذ العمل هرتے هیں آن کے قائم عام اشکار
هیں - ترک تر ان امرر سے مستلبه هوچیے هیں * اور اخبار (ترک
یر رد می) کی زبان میں که رہے هیں که:

آب ترک تجی رونا چاهید اوربیت رونا چاهید اهماری عزیز آنکیس جاتی رهین اب بهی نه رولینگر تو کب رولینگر تو کب رولینگر تا این اور مایوس نه هونا چاهید و توبید این تبهار نا امید اور مایوس نه هونا چاهید و توبید ایک شهر چاتا رها تو پورے ایک ملک کو واپس لیننے کے لیے آئیه کبوا هو اور اور آگر ایک مالک کو واپس این چاپل کی تسخیر کی آمادگی گو میں تبسرس هرے مصر انسوس ! نبولین بونا پارت کے سو برس هرے مصر کو نسانا می هوئی تهی تر چلا آئیا ایم اور امی میں آس کر حالی ایک می مغرب بر حالی کی ایک می مولی تهی توبید آئیا ایم ایک «ترک کردیا یک مدی هوچکی هے اب تر مغرب بهی هوگیا۔ پرری ایک مدی هوچکی هے اب تر مغرب بهی هوگیا۔ هزیست و مغربیت تر تنصیب هوتی هے لیکنی موت نہیں آئی "

لیکن ایک هم هیں که دنیا هم کو متّانے کی فکر میں ع اور هم كو تنبه تـك نهين هوتا ٬ آسماني مناسي تيوا سو برس هوے اعلان کرنکا ہے ' کہ مسلمان اگر خود نہ سنبھلے تو تدرت اُن کو منّاکر رہیگی ' بجاے اُن کے کسی درسری قوم کو مسلمان بنا کو رکھیگی ' مارهم يه سب کچهه سنتے هيں اور کچهه بهي مقاتر نهيں هوتے: پروردگار عالم شاهد م که: هم اس فلا اقسم برب المشارق ہات کی قدرت رکھتے ھیں کہ جیسے ر 11 - ارب انسا لوگ آب دیں هم أن كو بدل كرك أن سے لقادرن ، على ان اچھی قوم لالیں اوراس کلم میں کسی نے نسل غيراً منهــم بھی ہم پر سبقت نہ حاصل کی ہوگی ' وما تعسن بمسبرتين ان کو چهوردرکه غور وخوض و لهو ولعب قذرهم يعسر ضرا میں پڑے رہیں' یہاں تک که عذاب ر يلعبرا حتى يلاقرا يرمهم الذبي يوعدون کا دن. آگے اور پھر اُس روز غفلت کا نتيجه معلم هوجالے -(IP : Y-)

--

ترج، * اردو تفسیر و کبیسر

جسکي نعف قيمت اعانهٔ مهاجرين عثمانيه ميں شامل کي جائي - تيمت حمة اول ٢ - رو پيه - إداره الهلال بے طالب کيجيے -

وَيْ يَقِي فَكَجُمَّا فِي

لا تُلق وا بايديكم الى المباك الم

(بقية ١٦ - جرة لي سنه ١٩١٣ ع)

يچهلي إشاعت ميں تاريخين كرام ئے ملاحظہ فرمايا فوٹا كه لا تلقوا با يديكم الى القبائلة كي تفسير ميں آجائل عوام ئ وكها هے كه غير معمولي حوادث طفيان و استبداد كو معمولي تعمل بے واكبؤ كر ليلنا چاہتے اور وفاداري كے نقايج معن هميشه: سے بدرو و صاف توا حكم فيست مم دركش "

کا فلسفه مضمر رفناً چاهیے ' آور خواه انفی هی اذباقیں پہراچیں ' مُنَّرَ هر حال میں صبر رشکر سے برداشت کرنا چاهیے :

كه أنجه ساتى ما ريضت عين الطاف است

لن پر تکته چینی کرتا شاں عقیدت ر الحلام کے خلاف ہے ' الکریز همارے حاکم هیں ' همارے حتی میں جوچاهیں کریں لایسال محمد یفعل رخم بسالوں :

گر براند ور بخواند ورے سر بر آستانم بنده را فرمان نباشد انجے فرماید برا نم

اعضاے حکومت کی شکایت هي کيا ؟ کلے شکوے کو ابت آپ کو تہلتے میں کیوں ڈالر؟ مقابلے کی طاقت نہیں ' مقاومت ا زر رتبیں' پھرشکایت کونا سریع اپنے آپ کو دلاکت میں پہنسانا ہے۔

یه خیالات هیں جو اجمل عموماً دارں میں آئے اور زبانوں ہے ادا هیں استعمال کی خواهش تر بے معنی ہے اجائز نکته چینی بہت ناجائز سمجعه لی کئی ہے استعمال منافقہ بہت کی تألید ہے بھی اس باب میں مدد لی جاتی ہے اور لا تنظیل بابدیکم الی التباقة - (ایے نکیں ایچ هاتهوں ہے ملاکات میں نه قالو) کی دلیل دی جاتی ہے معلم ہوتا ہے سب ہے پہلے اسام وازی نے اس نکله افریدی

كى جائب ترجه مبذرل كي في المرمات هيں: " الح أن كو هلاكت مين له 3الو " المسراد من قوله : ولاتلقوا اس ہے مراد یہ جے کہ ایسی بايديكم الى اللهلكة الم لزالی میں جہاں فالدے کی امید لانقتصموا ني العسرب نه در بلکه جان جائے کا خرف ہرا بعيث لا ترجون اللفع وال كبهي نعمات قالو ً يه بات شرعاً يكون لكم فيه الا تثل انفسكم علال ومباح نہیں ہے ' اس میں نمان ذلك لا يعمل أو دست اندازي اُس رقت لازم ھ انمسا يجب ان يقتعم اذا جب دشنوں کو تعزیر دینے کی طمع في النكاية رال خاف طبع هو عواه اس مين قالسل القلسل ناما اذا كال ہوجائے ھی کا خوف کیوں تہ ہو أيساً من النكاية و كان لیکن اگر تعزیر دینے ہے نا امیدی الاغلب انه مقتول فليس هر' اور غالب يقين يهي هو ^{کا} له ان يقدم عليه (تفسير خود هي قتل هو آگے تو اس کبیر - ج - ۱ - س - ۱۸۴) حالت میں ایسی پیشقدہ می نه کرنی چاهیے -

اس مطامب پر امام رازي کے جند اعتراضات بھي کيے هيں ليکن آخر ميں جواب بھي خود ھي بنا ديے هيں کہ مطلب بھي مصدق هرجائے" شہات بھي نه رهيں " ارربات کي دل آريزي مير بھی فرق نه آئے پائے -

.

مسلمانوں کو کیا کیا ابتلا پیش آنے کو مے ؟ اس پیشینگولی کی ذیل میں ارشاد هوتا ہے:

لتبلون في امسوالكم رائسفسكم " واستسمعن من الذين او توا الكتاب من قسبلكم رصن الذين اشركوا اذى كثيرا" ران تصبررا وتتقوا نان ذاك من عزم الأمور -(19-3-17)

. مسلمانو ا جان و مال میر آزمايش كي جاليكي و جن لوگون کو تم سے پہلے کتاب دی جا چکی ھے (یعنے یہود و فصاری) سے نیز مشرکین سے تم کو بہت سی ایذائیں سنني پرينگي ، تم اگر ثـــابت تدم رهو اور منقى بن جاؤ توب شك یہ همت کے کام هیں -

جو مسلمان ابتلا سے بہتنے کے لیے کفار سے دوسٹانہ تعلقات آن کی ب راه، روی کی خبر دی م که: بڑھا نے کے دریے ھوں تم دیکھو کے کہ جن لوگوں کے دلوں میں فترى الـــذين في ررک فے یہود ر نصاری سے ملنے میں وہ قلوبهم صوض يسا رعون تیزی کرینگے اور کہینگے که " ایسا نه کرین. تو فيهم ' يقسولون: هم کو خوف ہے کہ کسی مصیبے میں ته نخشي ان تميبنا پېنس جائيں " كولي دن جاتا ہے كه دائرة أ فعسى الله ان خدا مسلمانن کے لیے کشایش لانا م یا يأنى بالفتم ارامسر اپنی طرف سے کوئی امر پیش دکھاتا ہے " من عنده ' فيصبحوا اس رقت یه لوگ آن امور پر (جنهیں على ما اسروا في اسے دانوں میں چھپالے رکھتے تیے) بھیماں العسهيم نا دميس (a - g - A)

ضعف وعجرو م نوالی ع عالم میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاهيے ؟ اس باب مين قرآن كريم كا حكم يه في:

کلنے پیغمبر هو گزرے هیں جن کی معیس ركاين من نبى قائل میں بہت سے الله رائے شریک جنگ موے معه ربيسون كثيسر الله كى راء ميں ان كو جو مصيبت پيونچى فما وهقوا لما إصابهم اس کی رجع سے ندانہوں نے همت هاری في سبدل الله رسا غعفوا رما استكاثرا نه عاجزي ظاهر كي - خدا أنهيس كو درست والله يعب الصابرين ركهتا في جر ثابت قدم رفتے هيں - اس رما كان قولهم الا ان بات کے علاوہ آنھوں نے اور کھیمہ نہ کہا کہ قارا: ربنا اغفر لنا " پُروردګار ! همارے گذاه معاف کر" ذنوبنا واسرافذا في همارے کاموں میں جو زیادتیاں هم سے امرنا رثبت اقدا منا ھوگئی ھیں آن سے درگزر فرما ' ھمیں وانصرنا على القدوم دَابِت قدم بنائے رکھہ ' آورگروہ تفار پر مم الكافسرين - قسآدًا هم ار فقم دے " خدا نے اُن او دنیا میں الله ثراب الدنيا وحسن ثواب الاخرة ا بھی بدلہ دیا ' اور آخرت کے نیک بدلے کا کیا پرچہنا ہے ' اور احسان کرنے والے کی والله يعب المعسنين پسنديد، جناب الهي هين -(۳-م-۱۱)

يا ايها الذبن أمنوا ان

تطيعوا الذين لفسروا

يسردركسم على

اعقسا بكسم فتنقلبوا

خاسرين ، بل الله

مولادهم وهسو خير

الناصوين (٣ - ع - ١٩)

الفار کی غلاماند رکورانه اطاعت میں مسلمانوں کی فلام م يا نهير؟ تعليمات الهيه مين اس كي يون شوح كي كلي في: مسلمانو! تم اگر کافسروں کی اطاعت كرركے تو وہ تمهيں بجاے آكے بوطنے كے پدينے ارتاً کرلے جالینگے ' پھر اس رجعت قہقری ر رفتار معكوس ميں تم هي خسارہ اُٽھاؤ کے ' رہ نمہارے خیسر خواہ نہیں ' بلکہ تمهارا خير غواء تو خدا هـ " اور تمام مدد کاروں سے بہتر مدد کار رهی مے -

ان آيتوں كا ما حصل يه م :

(١) ذات دايل نا ١٢مي نهين ه - مسلمان كيسے هي ب برگ ر نوا هور لیکن اسلام کی بو آن میں باتی ہے کر خدا خود آن کی مدد کریگا - یه امداد نرشتوں کی صورت میں بھی نازل هوسكتي ه ، خواه يه فرشاتي عام مفسوين كي زائ ك مطابق سے میم کے نرشتے ہوں یا مشہور مغسر (ابر بکر اسم) کے انکار کو تسليم كرت هوت أن كو روحاني تسلي و اطمينان قلب كا موادف سمجها جالے (تفسیر کبیر - بر - ۲ - س - ۲۵۵) معمولی امداد کے علاوہ:

(الف) مسلمان اكر ثابت قدم رهير -

(ب) اسلامي كيركدر (تقري) أن مين موجود هو -

(ب) جو حالت اس وقت ع که هر طرف سے کفار نے مسلمانوں کو نر غے میں لے لیا فے اسی کیفیت سے کا فروں کا انبوہ چوده درزے ، تو ان حالتوں میں تقریت اسلم کے لیے شافعار إسماتي امداد ك منتظر رهو اليكن يه خصوصيتين مفقود هوس تو ذات و م الله الله على الرزر هي ب محل ع - غدا خود چاهتا ہے که ایک حد تـــ کفار کا استیصال هو ' اور أن كي ترقي رک جائے ۔ اس مشیئت کی تکمیل کے لیے وہ ٹر آمادہ کے مگر هم بهي تو ريني آمادكي كا تبرت دين -

(٣) مسلمانوں کا يه مشن نہيں ہے که کفار کے انبوہ سے خونزيد هو جا لين ' غلبة كفر صين يه طاقست نهين في كه أن ك کفار کی حالت میں آن کی قوت ایمانی میں اور بھی قرقی هوني جاهيم أخدا پر بهروسا كرك اگر مقارمت كو أنَّهم كهرب هوے تو کامیابی سیں کیا کلام <u>ہ</u> ؟ مضرت پہرنچ سکتی نہیں ^ہ ضرو رساني كي تدرت معدره أحسن انجام متعتم البلاء موقات الهي كا اتباع مشررط في " شيطان خرف قلانًا في " بندگان خدا أس سے کیوں ڈریں ؟ کافروں کی جمعیت او خوف کی چیز نہیں ہے " اں سے بیم و هواس هي کيا ؟ دل ميں ايمان في تو صوف خدا سے قرنا چاھیے ' ایمان دار دل اور کفار کا خوف ! نقیضین بھی کہیں جمع هولي فين ؟

(r) آابتلا سے مفر نہیں ' جان ر سال کا نقصان آئهانا هوگا - اهل کتاب سے ' جن میں درسری صدی هجری سے آج تک نصرانیوں او خاص امتیاز حاصل مع " اور مشرکین سے " که نصرانیت میں آس کی بهي کمي نهيں ' بهت سي اذيتيں برداشت کرني پوينگی ' آن حالتون مين اكر مسلمان ثابت تدم رع استقلال كي خصوصيت كهونه بیڈیم اور تقویل رطہارت نفس کے اسلعہ آن کے ہات میں ہوے ' قر پهر حوصلے كيوں پست هرنے لكے " اور من بعد غلبهم سيغلبون (مغلوبیت کے بعد رہ بہت جلد غالب هولکے) کا رعدہ زیادہ دیر تـك وفا كا زهمت كش انتظار كب رهن الكا ؟

جو لڑگ ایمان لائے ہیں اُن کو قرل ثابت يثبت الأه الذين امذوا يعني ترميد کي برکت ے دليا کي بالقرل الثابت في العداة الدنيا وفي زندكى مين بهى خدا ثابت ددم ركهيكا اور آخرت میں بھی ' اور جو لوگ ظالم الاخرة ويضل الله هیں خدا آن کی راہ گم کردیگا " خدا جو الظالمين ويغمسل الله چاهتا مے کر گزرتا مے -مايشاد (۱۴ : ۲۰)

(۲) کفار سے مسلمانوں کو ساز ر باز نه رکھنا چاهدے ' آن سے ب تعلقی لازم ہے جو ساز و باز رکھتے موں جامیں آن سے ب تعلق رمنے میں ایخ ارراپذی نوم کے لیے مشکلات رمصائب کا اندیشہ ہو^ہ وه غلطی پر هیں * آن کر پشیماں هونا پویکا * (سلام کو فقم نصیب هرگی ، یا مسلمانوں کی بہبود از بہتری کا تدرت کاملہ کوئی اور المسلال

(٢) تهليے ع معنے نا امدى مى كے هيں اس باب ميں ١٢ -عديثين مرري هين ، جن مين ايك خاص روايت يه في:

* اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈالو " عن البراء بن عازب في قر له کی تغسیر میں براء ہی عازب سے ولا تلقوا بايكم الى اللهلكة قال ررآیت ہے کہ ایے آپ کو ہلالت هر الرجل يصيب الذ نـوب ميں دالنے والا رہ شخص مے جس فيلقى بيده الى اللهلكة نے گذاہ کینے ہوں اور سمجه، لیا ہر' يقول لا توبة اي (١)

که میں علاک هریا ؛ نه مهرے لیے مغفرت مے نه مهري ترده تبول هركي (١)

(m) آیت میں تہاکہ سے مواد یہ ف که خرج نہو تو جہاد کا اقدام كونا ايج آب كو هلاكت مين دالنا هے اس باب مين ابر زيد كا صرف ایک قول منقول مے ' مگر باقی تمام روایتیں اس کے مخالف هیں ' اور سخت مخالف هیں -

(ع) انفاق في سبيل الله ہے باز رہنا اپنے آپ کو ہلاکت مين ذالنا في - اس كي تاليد مين ٢٥ - حديثين مرزي هين ٢٠ جن میں حضرت عبد الله بن عباس سے ایک یه ررایت نهایت قابل اعتماد في:

ليس التهلكة أن يقتل الرجل في سبيال الله " راكس الأمساك ضي سبيل الله (٢)

هلاكس به نهيس هے كه انسان الله کی راہ میں قتل هرجاے ' هلاکت يه في كه الله كي راه ميس خوب کونے سے بازرم (۱)

ان تمسام اقوال میں میرے

نزدیک بہتر قول یہ ہے کہ الله

ابن جويرنے اس آخري ترجيه كو مرجم ما ذا هـ ، وه اللهتے

الصواب من القسول في ذالك عندى ان يقال إن الله جبل ثبناؤه امر بالا غاق في سبيله..... ر معنى ذلك رانفقموا في اعزاز ديني السذي شرعته ٥م بجهاد عدركم الناصبين لكم على الكفربي، رنها هم ان يلقرا بايديهم الى القبلكة - نقال: رلا تلقوا بايديكم الى التهلكة - رذلك مثال و العسوب تقاول للمستسلم للامسر " اعطى و المالك يقال المعالى ال من نفسسه منا اریسند به " اعطى بيديد، " نمعنـــى قرلے، ولا آلة حوا بايديكسم السي التهاكسة : لا تستسلم واللهاء ت فتعطرها ازمتها فتهله__را ، والقسارك للفقة في سبيك اللم عند وجرب ذاسك

تعالیٰ نے اپنی راہ میں خرج کرنے کا حکسم دیا ہے ... اس کے معنے یہ میں کہ غلبۂ اسلام کے ایے ایج داشمنوں سے - جر تمہیں خدا ع سائه، المراوف يو مالل كرت هرر - جهاد كروا اله أب كو تهلك میں تالنے کی ممانعت کی ہے ' یہ ایک الل ع جس شخص نے عاجزي کے ساتھ، اپنے معاملات غيروں كو تفسواف كودي موں معاورا عرب میں ایسے عضص کی نسبت کہتے ہیں کہ " اُس نے فلاں کر اچ ھات دے نے " اسي طرح ارس شخص کي نسبت جو غيروں کو موقع دے کہ جو رہ چاهین ارسکے سائعہ اریں معاررے میں کہینے کہ " اُس نے مخود اپنا هات دے دیا " اس بنا پر" اپ ھات سے ملاکت میں نہ پہنسر " کے معلے یہ ہوے کہ " ہلاکت کے آگے سر آسلیم خم نہ کرر اور اپنی عذال اختیار اس ع هات میں نَه

(۱) اين چزير تال حدثني معيد بي ميد الحاوي قال ثنا ايو الأخرب من ايي احجاق من الجواء بين خارب في تراه و تقور بايديكر الى اللبلاثة تال الح -(۲) اين حديد قال حدثنا حكام من مهرد بين اين قيمي من مطاء من حميد بن جبيرهن اين بواس و قائدوا بايديكم الى القبللة قال الح -

در ، ورنه هلاک موجاؤگے " جن عليه من ت ام للهاكـــة لوگوں پر اللہ کی راہ میں خرج بتـــرک ٤ (داة فـــــرض، کرنا فرض هو اور وه اس کو ترک الله علام من ماله (١) کو رہے ہوں حقیقت میٹ وہ اس فرض کو ترک کرے ہلائت کے اکے سر تسلیم خم کر رہے میں (۱)

يه راضم ررايتين اور تشريعين كسي رسيع نظر كي معتاج نہیں میں ' معل نظر صرف یہ امر فے کہ لا تلقوا بایدیکم الی التهلكة كے جر معنے آج بيان كيے جاتے هيں صدر اول ميں كولى أن كو جانتا بهي نه تها - رهى يه بات كه اشوبداك ابلة ع نازكترين رقتوں میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاہیے ؟ اس کا جواب دینے والا خود قرآن في ' سورة بقره سين في :

عدائے بدر میں تمہاری معدد کی ا واسقد لسركم الله ببدر تم اُس رقت ذاليل رب ميثيم تع " رائةم اذلة ' فاتقو ا السله لهذا خدا سے قرر شاید تم شکر گزار لعلكم تشكرون 'اذ تقول بن جاؤ مسلمانوں سے اے نبی ا کم کہد للمومنين: إلى يكفيكم ر هے تیےکه " تمهیں اتنا کافی نہیں که پهر ان يمدكم ريكم بثلاثة تمهارا پروردالارتين هزار فرشق بهيم كو الاف من المدلا أسكة تمهاری مدد کرے ؟ مرور کافی م منزاین " بلی ان تصبر را بلكه تم اكر ثابت تدم رهو * تقوي وتتقوا وياتوكم ص کسرر* اور دشمن بهی قوراً تم پر فورهم يعددكم ربكم چرهه آلیں - تو پرورد کار پانم هزار شان بخمسة آلاف من الملائلة ر شکرہ رالے فرشتوں سے تمهاری مدد مسومين وماجعله الله کریگا - یه امداد تر غدا کی صرف الا بشرى لكم ولتطعلن بشارت تهي جواسنے تماودسي كه امهارے قلوبيم به " وما النصر دل اس سے تسلی پائیں - اصلی مدد إلا مس عند الله السعريز تو الله هي كي طرف سے هـ مربوا الحكيم ' ليقطع طرفاً زبردست ارز حكمت والا في - غرض يه في من البذين كغيروا " کہ کسی قدر کا فروں کی جڑ کات دے ر يكبتهم فيذقلبوا خا تُبين يا ايسا ذايل كرےكه ناكام بلك جاليں-(17-9-11)

ایک مقام پر مسلمانوں کے اوصاف رخصا اس کے تذاوے میں هدايت کي ه :

ایماندار ایسے لوگ دیں که جب لوگوں الذبن قال لهم الفاس: نے آن کو خبر دی که "مخالفین نے ان الناس قد جمعوا لكم تم سے مقابلے کے لیے ایک انبوء اور نا خشوهم ' نسزادهم بهير جمع کررکھی فے اُ اُن سے درتے ايمانا و قالوا: حسينا الله رهنا" تراس خبرے أن كا ايمان اور و نمعم الوكيل ' فانقلبوا ترقى كرگيا ، اور بول أثّيه كه "هم كو بسنعمة من الله و فضل الله بس ع ، اوروه بهترين كارساز لم يمسسهم سوء واتبعوا ھے" یہ لوگ خندا کی تنعمت اور وضران الله ، والله، دو نضل کے ساتبہ پلت آئے ' انہیں فضل عسظيم - الما ذلكم. کسی طرح کا گزاند نه پهونچا - خدا الشيطان يخوف او لياده ' کی صرضی پر کارجند ہوے کہ خدا کا فلا تنفسافوهم الرخافون نضل برا في ' يه شيطان في جوات رنیةوں کو - جن کے مزاج میں شیطنت مرتی فے - دراتا رهتا ہے - تم أن سے له درنا المان ركهتے هو تو

(۱) تَفْسِير ابن جرير-ج - ۲ - س - ۱۱۵ -

(+A - p - T)

همارا هي در رکهنا -

نظر **آتي ہے ' پھرکوئي** سبب معقول نہيں ہے *که تم اپنے سرجودہ* حقائق ر نتائج کو اگر غلط نہ یقین کور تر صحیح بھي یقین نه کور -

یه تین فرقی فلسفه کے تین اسکول یا تین اصول هیں :.

ارل - توهمیه یا سونسطالیه : جو عالم میں حقیقت کا قابلی نہیں یعنی نفی حقیقت کرتا ہے .

درم - ایقانیه: جرعالم میں حقائق کا قائل اور ارنئے عام و معرفت کا مدعی ہے ایعنی اثبات حقیقت کرتاہے -

سرم - تشکیلیه یالا ادریه: جو ان در نرن کے وسط میں هے نه وہ ترهیمه کی طرح نفی حقیقت کرتا ہے ، اور نه ایقانیه
کی طرح البات حقیقت بلله وہ نفی و اثبات دونرن میں متردد ہے المتات دائل اور نتائج سب اوس کے سامنے هیں الیکن ان میں سے
نه وہ کسی کی صحت کا مدمی ہے اور نه کسی کی خطا کا - وہ
کہتا ہے که: ممکن ہے که یه صحیح ہم اور ممکن ہے که صحیح
نه یہی مور

فرقه تشكيليده جسار عربي سين عدوما "لا ادريه " كهتے هيں "
اور جو لفظي ترجمه ه (مافاده که) امسيم سے تقويداً ۱۹۰۰ و برس
قبل اسكي بنياده يوزان سين پوي تهي - اس مذهب تا موسس اول
يوناني فلاسفر " يورون " ه ا جو سفه ۱۳۸۳ ق - م - مين پيده ا
هرا تها - اسكندر ك حملة مشرق مين يه شريك تها اس ليم
التر مورخين تا يه بيان ه كه پيرون ك اياران و هندوستان ك
فلسفه كر بهي ان ممالك ك علمات حاصل كيا تها -

پیروں کے فلسفہ کا سنگ بنیاہ جس کي طرف او پر کی سطورں میں بھي اشارة ہرچکا يہ ہے :

انسان جب عدم ہے رجود میں آتا ہے اوس کے چاروں طرف
سیکٹروں چھٹڑوں کا رجود ہوتا ہے ۔ اب اوسکے لیے دو راہیں
میں ۔ ایک تریہ ہے که جو رہ سنجھتا ہے اوسکورہ حقیقت
غیر قابل نقض سمجھه لے ' یا ہو چیزکا انگارکردے که رہ
حقیقت ہے معرمی میں ' اور یه دونوں افراط ر تغریط ہے خالی
نہیں' اس لیے اب انسان کے سامنے صرف تیسوی راہ ہے که کسی
شے چرکوئی حکم نکیا جائے ۔

حقیقتی لا ادر بی اس سنگ بنیاد کر حقیقت نہیں سجعاتا ،
کیر تک یہ بھی کم علی الشی ہے ' ارر رہ نہیں جانتا کہ یہ صحیح
ہے یا نہیں - اکثر اشخاص بظاہر حال اس نظریہ کرسی کر ہنس دینگ ،
لیکن حقیقت میں یہ کولی ہدائے کی شے آبیں ہے ، بللہ ایک
دینی امیں سیکٹررں چیز ٹی مہیں ' جن کا عام مہ کر نہایت آسانی بے
مامل موسکتا ہے - مثلاً حرارت تار ' برددت آپ ' صلابت سنگ ،
نرمی حریر ' ہاتمہ ہے جہ کر کر' آنکہ ہے دیکھکر' زبان ہے چہکہ
نر کی حریر ' ہاتمہ ہے جہ کرک آنکہ ہے دیکھکر' زبان ہے چہکہ
کر تے ہر ' ارر کبھی تم کو شک نہیں ہوتا ' پھر کیولکر کہتے ہوکہ
ہم کسی شے پر حکم نہیں کرے -

لیکن اس قسم کے اعتراضات حواس رآلات نکر کے طرق عام ر معرفت سے نا واقفیت کی بنا پر پیدا ہوئے ہیں - اولاً یہ سبعینا چاہیے که همارے تمام دلائل و براهیں کا مبنی کیا ہے؟ مرف در چیزیں: استعمال حواس اور استقراد کیکن ان میں سے کرن سی چیز ہے جوخطا سے معصوم ہے ؟

ي الاس على الاتل پانچ هيل: باصره ' سامعه ' ذالقه ' لامسه ' شامه ' باصره ' بي هم صرف ثور اور لون نا احساس كرك هيل - سامعه آزاز كو دريافت كرتي هے - ذالقه لذت كو - لامسه سندتي و نومي كو ' اور شامه بوكو - آب جو تم كسى چيز كو ديكهتے هو تو كہتے هو كه يه پتهر هے ' ليكن تم نے كهونكر جانا كه پتهر هے ؟ آنكهه قمكو صوف اوسكا سيله

یا سوید راگ بتاتی ہے ' اور ترت لامسه صرف ارسکی سختی کو محصوس کرتی ہے ' لیکن کیا پنہر درخ کے ثبرت کے لیے صرف یہی مقدمات کانی هیں که یه شے سیاہ اور سخت ہے ' اور جرشے سیاء اور سخت ہے ' اور جرشے سیاء اور سخت ہو کیا یہ ممکن نے اور سخت ہو رہ پناہر ہے ' اس لیے یہ پنہر ہے ؟ کیا یہ ممکن نہیں که ایک اور نے گئورس جسم پر یا ایک منبعد مادہ پرسیاہ رنگ چڑھا دیا جاے ؟ تم کو خود اس تسم کی غلطیاں همیشه پیش آتی هیں ،

تنیا تم از موحواس کی غلطی ہے بھی انکار نہرگا * جب تم کسی سریع الحرکۃ سواری سریع الحرکۃ سواری ساکن اور دوسوے امور میں جن مشاهدات و تجارب پر تم ایخ اصرال و نظائم کرتے ہوا، ور در دواس کی غلطی ہے محفوظ ہوں۔

تالغاً: عواس نے تم ایسک شنے کا مشاهدہ کرتے ہو کو کوس پیر ایک شنے کا مشاهدہ کرتے ہو کوس پیر ایک حکم قائم کرتے ہو اور اس کر تم مبدئی علی المشاهدہ اور مبدئی علی المداه تسمیت ہو ، جائیں علی المداه تسمیت ہو ، جب تم نے ایک سیاد شنے کر دیکھ ہو ، جب تم نے ایک سیاد شنے کر دیکھ ہو ، جب تم نے ایک شناد شنے کر دیکھ کر انہیں دے رہے ہو ، جب تم نے ایک نظر مدد دو کہا نہیں دے رہے ہے ، معلومات سابقہ کی بنا پر بغیر چھولے تم نے سختی بھی معسوس کی ' اوس نے بعد تم نے یہ فرض کیا ہے که یہ صفاح جس بیش ہوں وہ پتھر تے ' لیکن ان میں سے ہو ایک معتاب مدایل ہے ۔

فرقد تشكيكيد أ ابقائه ٤ مقابله مين حسب ذيل دس اصول تائم كرتا ع: () مقدار عمر، تركيب جسم، قرت حواس اور درجة احساس

(1) مقدار عمو، ترکیب جسم، ترت حواس اور درجة احساس میں تفام انتخان محقافت دیں، اور اس افرے ایک هی شے میں مختاف اشخاص کو حر مقدار عمر، ترکیب جسم، قرت احساس اور درجة (حساس میں مختلف هیں، مختلف حیثیات اور خصائص نظر آتے میں -

(۲) اخلائي اور آشريحى حيثيت بے افراد انسان مختلف هيں اس ليے مختلف امرر كے متعلق اوئلے أحساسات مختلف

(م) ایک هی انسان میں متعدد اعضات حساسه هیں اسان میں متعدد اعضات حساسه هیں افراد کو به کو التجدید کو کا متحدوس کرتا ہے اسلیت یہ کیرنکر کہا جاسکتا ہے کہ جو خصوصیت ر خاصیت تم کر نظر آرهی ہے وہ خود ارس شے میں موجود ہے یا تعارات اعضات حساسه میں ہے ؟

(م) ایک عبی انسان ایک هبی شے کو خواب بیداری و حزن اور غم ا پیری اور ضعف کی مختلف حالتوں میں مخالف مورے محدوس کوتا ہے ، حکم تم جو طورے محدوس کوتا ہے ، حکم تم جو ایک خاص حالت میں ایک شے محدوس کوتے ہو اور پھر درسی حالت میں اوس کو ایک اور شے محسوس کرتے ہو اور پھر کیونکر کیا جائے که ان مختلف حالات کے احساس حین کون سا احساس صحیح ع

(ه) کسي شے پر کولي حکم عموما ارسکے صفات رخصہ اس ظاهري پر موتوت هوتا هے اور صفات رخصائص کا بہ حال هے که قلت و کثرت اور زیادت ر نقص کي حالت ميں دالکل بدل جائے هيں - اب جب تم ایک مقدار مخصوص کو مشاہدہ کرکے اوس پر کولي خاص حکم قائم کرتے هو تو کیا یہ غیر مکن هے که اوس کي کم ر ایش مقدار میں وہ صفات رخصائص بدل جائيں ؟



افقظام كرديكي " أس رقت معلوم هركا كه الآن قد ندست ولا ينفع الندم (تم أب فاللم هوے جبكه فداست مغيد هي نه رهي) ك كيا

(e) مسلمان کیسی هی افسرسفاک کمؤوریوں کے ابتار میں کونتار هرن كيسا هي تنزل و انعطاط ضعف و تذال أن پر معيط هو عمر جمب مقابلے کو الهیائے یه ظاهري کمزوریاں ان کو مغلوب نہیں بناسکتیں ' وہ عزم رثبات سے کام لینگے ' خدا پر بھررسا کرینگے ' استقلال و نصرت کے خواستگار مولکے " اور ایمان و عمل صالم کی طاقت سے نفس مطمأنه كي همت بزهائے هو أل ففاے استبداد ع ليے بوهيك أن أن كي دنيا بهي سنور جانيكي ' اور انجام بهي اچها هي هرکا -

(٧) كفاركي متابعت خود العطاط و تنزل كا ذريعه ع - طغيان كفرو استبداد كيّ مطيع واكر مسلمان قومين ترقي كرسكلي هي نهين -مسلماتون پر صرف غدا كي اطاعت فرض هـ ا أسي بـ نصرت كي قوقع رکھنی چاہیے' اور آئیائے ایک آسی کر مددگار سبجھنا چاہیے دنياكي جهراني هستيال كسي اوركو نقع پهونچائين تو پهونچالهن مگر مسلمان تر ان سے کبھی منتفع نہیں ہو سبتے ۔

یہ تعلیمات آلہیہ کسی کاس رقت اور زمانے کے لیے مخصوص نہيں ان کي عموميت هرعيد اور هر قوم پر حاري ه ، پهر کون کهه سكتا هے كه التلقوا بايديكم إلى القهائة كے رهى معفى هيں جو آج ليے جاتے ھیں' اور جن سے دہتیں اور بھي پست ھوتي جاتي دیں -

اشتهار همارا ایدتر کون هے أخري نيصله كي لهـري

دنيا بهول ميں ہے - ررپوں کي آبيلي ميں ليڌر کو تاش کرتي ہے - همارے رهنما هجازي رسول (صلعم) هيں - تيره سو برس کی پائدار رہبری کو چهرز ار ہم خود غرض ' بے اعتبار - او ر مقلدين فرنگ ليدر نهيں چاهتے - آخري فيصاء كى ساءت اب آگلي - ره هفته رار اخبار ترحيد ع - در هفته بوي تقطيع ك ألَّهُ مفعون ير ميرنَّهُ من شائع مرتا ع - خط اور جهيالي نهايت صاف - لوالي كي تصويران - مفيد و داج ب اسلامي كارتون -تازه اخبارات و رسالل كا ضروري خلامه - انقلاب الكيز طوناني چال بهدینی کے لیے بهرانجال۔ امن رامان کے لیے نیک ذل۔ مر خاص و عام ك سمجهه ك قابل باتين - وه طريقے جن سے ماك میں لیکر شناسی کا ملکہ پیدا ہر - عراجہ مس نظامی دهاري كي القيالري ازر سر پرستي ميں ميرقه سے جاري هوكيا - تيمت سالله مرف ٣ - روبيه - أموله ايك أنه ك ألمت ألى ير مايمًا -مقت نہیں - الہلال کا حواله ضرو ر دیجیے -

منيجر الحبار ترحيد - لال كورتي - ميرته،

ئمتشكیكی خ -00

هستی کے مت فریب میں آجائیو اسد عالم تمام حلقة دام خيسال م

عالم میں هزاروں چیزیں مرئي اور غیر مولی ، معسوس اور غير معسوس همارت سامنے هيں - ليكن ارتكى مقيقت و ماهيت هم سے معفی ع - هم تجوبه ' اختبار استقراد اور دلائل سے اصلیت وراتعیت کے چہر سے پردہ اُلبانا چاہتے میں ' اور آخر چند تقالم تك پهرنج كرره جات هيس -

هم ميں بعض معتاط اس بنا پر كه اس سے يلے بھى هم سيكورن نتالم تک پہرنچے ' لیکن رہ راتعی نہ تے - نیز همارے تواے عو رعمل اس قدر كمزور هيل كه تحقيق واتعيت اور اثبات حقيقت كا بارگران فعین أنَّها سكتے ، اور حقائق ر ماهیات اشیاب عالم اس سرجه غفسی و تاریسک هین ٬ که موجوده آلات فکرو نسطر اوس کو روشن نہیں گرسکتے - همارے هر نتیجه کو حقیقت سے عاربی اور واتعیت سے معطل تر از دیتے هیں بلکه کہمی کیمی وہ خود اس کے انکار کی جرات كرت هين كه عالم مين كولى حقيقت ه و ارتكي نظر مين هرشے تخیل اور دماغ کا اختراء فے -

(٢) دوسر اكررة اسير بالمقابل في جو مدعيانه كهما في كه عالم حقائق سے معمور ممارے تجارب راختبارات ردلال صحیم اور همارے نتائم ر استنباطات تطعي هيں - اشيا حقائق راتعيه ميں ارر برهان ر تجربه نے جن نتالم تک پہر نجایا م " ره ارس رقت تک يقيني هيں جب تک ارباع خلاف کرئي دليل صحيم نہو۔ (٣) آیک معتدل کروه آگے بوهتا ع " اور فسریق آول کو مخاطب كرتا ه : دوسترا جب تم آلات فكو كو نا كاني * دلائل کو غیر موصل الی العطارب اور عالم کو حقائق سے عاربی یقین کرت ھو' تو تم کیونکر کہتے ھوکہ ھم کسی شے میں کولی حقیقت نہیں پاتے ؟ کیا ابھي تم نے جن خیالت کو ظاہر کیا "که " همار نے آ لات عمل و فكر نا كا قي هين ا دلائل غير موصل الي المطلوب هينا ارر عالم حقالتی ہے عاري ہے " کیا تم خود انکی صحت کا یقین ارع ان اصول کی حقیقت کے قائل نہیں دوگئے ؟ اور اگر انکو بھی تم مقاقمہ ، نہیں کہتے ' نوید ند کہوکہ همارے دلائل ناکا نی

هين ، ألات عمل ناقص هين از رعالم سراسر نقش تخيل -پھر یہ گررہ در سرے فریق کی طرف مخاطب ہوتا ہے: درستو! باد ہوگا کہ تم نے اپنی گفتگر میں کہا ہے " همکر دلائل ر تجارب نے جن نتائم واستنباطات تیک پہونچایا ہے وہ اسوقت تیک يقيني هيں جب تـك ارنكے خلاف كوئي دليل صعيع قائم نهر" ان فقروں سے ظاهر ہے که تم اپ موجودة دالل و نتائج كو متيقى ار رغیر منکن الخطا نہیں سمجہتے ہر ' پہرکیا یہ ممکن نہیں کہ جن معلومات و متغیلات کي صحت کي بنا پر ان دلائل و نتالج کو یقینی --۱۹۰۰ وا معیع نہوں اور تم قلت معلومات با نقص آلات نكريا خطاے طرق تكركي بنا پرغلطي سے صعيع يقين كرره هو اور مسائل متعدد مين تم كرايني يه غلطي روزانه

ر تشریش ر اضطراب کا یه نتیجه هوا که گورنمنت کی خدمت ميں ميدوريل بهيم ديا گيا 'ليكن اس درميان ميں جو كچه مقامي حکام اور ملولی کے مابین پنعت ریز جاری رهی اس کا علم کسی مسلمان کو لہیں ہوا - جب کبھی کسی نے آگر ہریافت کیا آر أن سے كهديا كه " تم اطعينان ركهر مسجد كا كواي ج: " اجايكا " جب ایسا صریم رعده مسلمانوں سے کیا جاچکا آبا كيون له مطمئن هوت ؟ أَلِكُوكِيا خبرتهي كه متولى كي فياضي خاتعقدا كوگرائے كے ليے كورنمنت كے عواله كرنے سے توريغ نه كريكى -۳۰ جرن سنه ۱۹۱۳ع کر صاحب مجستریت کے حکم سے باضابطه مترلى مذكوركو بلاكر زر معارضه كا فيصله سنا ديا گيا - اور يه رعده لے لیا گیا کہ یکم جو لالی سنه ١٩١٣ء يعنے تاريخ انجدام مسجد كے يعد زر معارضه کی عام مسلمانوں کو اطلاع سی جالیے - متولی صاحب کے یہ بھی وعدہ کیا کہ "حضور جز و مثنازع کو بے خوف ر اندیشه منهدم کراد بی میں ذمه داری کے ساته یقین دلاتا هوں که كچهه مزاحمت نه هوگي " چنانچه ايسا هي هوا كه يكم جولائي سنه ١٩١٣ع كو على الصباح خانه خدا كمي ديوارين كرت اليي -لعطه بهرمين يه خبرتمام شهرمين پهونچللي ، هزارها مسلمان مضطربانه متولی صلحب ع دردولت پرجائے تع اور لوت آتے تع - متولی صاحب بهادر اوس روز صبع هی ے رو پوش هوگئے تبع معمع نے زیادہ آہ ربکا ئی ترمکان سے باہر تشریف لائے ۔ ستم رسيدر نے بہت كچه آئ داري جذبات كا اظهار كرتا چاها؟ لیکن دربار مشیخت سے سب کے راسطے ایک می حکم جاری تھا که " هم کسی سے بات کرنا نہیں چاہتے اور نه کسی کا آنا هم کر پسند ع" أخر ايك معزز كرره ف جاكر يه عرض كيا كه "آب چونكه متولى عیں اس رجه سے آیکا سانهه عونا ضروری ہے- چلیے هم ملمب محساریت سے عرض اربنگے که همارے میموریل کے جواب تسک اس کارروائی کو ملتوی رکها جاے یا کم از کم همکو چهه گهنته کی مهالت دیجائے ' تاکہ هم بذریعہ قار وایسراے کی خدمت میں استصواب کریں " ، جواب منا که " هم آج سے مسجد کے کسی معامله میں دخل دینا نہیں چاہتے اور آپکر بھی باز رہنے کا مشورہ دی**تے ہیں**" هم كويه سي كو كس قدر آمق هوا في جبكة مولانا عبد القادر صاحب أزاه سبحاني پرنسيل مدرسه الهيات كانيور مع چفد ايخ معزز احباب ے بغرض تفایش حالات اور مشورہ کے تشریف لے گئے میں ' تو اللق متولی نے آن سے بایس لفاظ کہدیا کہ "ثم سے هم باتیں کرنا ٹہیں حاهدًا ثم يهاں سے چلے جاؤا وہ بیجارے نہایت افسودہ دل اور عملین هرر بلے آئے - اهل معلم نے جب ایسی سرد مہری دیکھی اور ارنکو بهی بارها التجا کرنے پر نہایت سخت ربیعا جوابات ملے تو فوط رنم و الم میں اون لوگوں نے ایفا کار وبار بند کونا شروع کودیا -بساطهانه كا نصف بازار بند هوكيا تها ؟ اور قريب تها كه سارے شهر میں یہی بندش عام ہوجاے ' مگر متولی صاحب بہادرتے کسی مخفی فرت نے بھررے پر نہایت تعکمانہ لہجہ میں کہلا بھیجا کہ "اگر تم لوگ دکانیں بند کروگے تو ابھی بندھوا کو جیلخانے میں بهدجدے جاڑکے

نا تجربه کارسید ع سادے مسلمانوں کے وحشت زود داوئیر اس کا خوری اثر یہ عراکہ وہ جلدی جادیے بھارایٹی دکائیں کو کو کیے بھر ان کا حربی اس عوارها مؤورہ مسلمان ملوں ہے رہے بہا کتے گئے۔ اور مجنواناہ مترلی صلحب کی خدمت میں اپنے جذبات کا علائیہ نہار کیا ۔ جب مترلی صاحب نے دوکھا کہ اوس ذمہ داری میں جو حکلم کی رضا جوئی کے لیے کی گئی نہی اب فرق آیا جاتا ہے ، اور مسجد شکنی کے معارفے میں رضامندی کو جر تعالے تروین صلح والا ہے وہ بھی ہاتھ ہے جاتا ہے ۔ تو اونہوں کے بالا ہے ۔ تو اونہوں کے بالا ہے ۔ تو اونہوں کے بالا ہے ۔ تو اونہوں کی معارفے میں رضامندی کو بیتر تعالے نے دوران صلح والا ہے ۔ تو اونہوں کی تو اونہوں میں میں مجوے اونہوں کے بالا علی حزارہا مسلمان مؤدوروں کے دومیاں میں مجوے

* * هو كركها كه " ثم بالكل نه كيبراؤ هم صلحب كلكلو سے كه كر تعملني مسبعه کل هی بنوا دینگے - هم پر تم پورا پیرا اطمینان رکبو غرضکه ایسے هی اور چلد تسلی آمیز کلمات که کر ارتکے جرش كو سرد كرك وايس كياكيا - تقريباً ٣ - بجي عيد كا، ميس چند ديگر با اثر مسلمانوں کی راے سے ایک عظیم الشان جلسہ هوا - هزارها مسلمان شریک لیے الیکن متولی صاحب بہادر اور اونکے رفقا میں سے کہلی بھی شریک جلسہ نہ ہوا - اِن تمام رافعات کو گفرے ہوئے آج بیس ررز موچکے میں' تمام مسلمانان شہر اس بات کے غواہشمند میں که اگر رقت پر کرئی جائز مدافعت نه هوسکی تو اب تانونی ارروائی کے لیے بہت کچھه گلجایش ه مر قسم کی مالی اور جسمانی امداد کو طیار میں ' لیکن متولی صلعب نے برابر امروز و فردا کا عیله حواله كوك اس وقت تك كولى جلسه كولمي كار روالي كولمي عفر داري كسي قسم كي حركس تحفظ مسجد ك ليے نهيں كي - همكر تحقيق سے معلوم عرچکا فے که رہ کسی تسم کی کوشش یکم جولائی کے راتعه ك خلاف نهيل كرنا چاهتے هيل ، باكه وه اس اس فرض كو هورا کروہ میں که مسلمانوں کا جوش قطعی سرد هوجاے " اور آسانی سے النعي ارس رعده كو جو اظهار اخلاص و عقيدتمندي ك ليے باركاء عكومت ميں كيا في پروا كرك خدا كے ساتھة جو رعدہ في أس كو بهول جائيں -

اب سوال یه ف که مسلمانوں کو کیا کرنا چاہیے ؟ کیا خاموشي ے مسجد کے صحن محراب اور معبر (خاکم بدھن) گرائے جانے کا انتظار کریں ؟ یا متولی کے هات میں اپنی موت و حیات کا فیصله دیدیں عبد اور عدد بالکل خاک میں مل چکے میں (که متولی ارسکی مفاظت کرینگ) تر هم نہیں سمجھٹے که کون سی رجه ایسی مانع ف که مسلمان اس معامله کو متولی مذکور سے اسے هات میں فہیں لیتے ' اور متولی کو منصب تولیت سے کھوں د كردياتي ؟ خدا كا كهر في هرمسلمان ير ارس كي حفاظم، فرض ع- هماري راے عے که مسکتان متفقه طور پر علم میں اوں کو تولیت سے علعدہ کر کے کوئی الائق مترلی منتخب کرلیں اور جدید متولی کے دریعہ سے سے سم كرششوں دو كلم ميں لائيں - أج تـك مـجد كي أمد رخرج كا حساب اسى مسلمان كونهين سمجها يا گيا - مجبوركيا جائم كه ارستو متولى جو ابهى تـک اسى عهدة پر قائم هيں چهپواكو عام مسلمانوں میں تقسیم کردیں - مسجد کی جایداد جس پر تملم تر متولی کے رفقا ایک براے نام کرایہ پر آباد میں خالی کرا ے در سرے کراید دار آباد کیے جالیں - نئے مترلی کا فرض هرگا که مسجد کی ترقی کے لیے ارس کے کسی مفید پہلوکو نظر انداز نہ کرے -اگر مسلمانان کانپرر میں ذرا سی بھی حس و حرکت اور جرات نہیں ہے؟ رہ خدا کے معاملہ میں بھی انصاف جرئی سے قرکے ہیں؟" تر أنكر سمجهد لينا چاهيے كه دنيا ميں جركچهد أن كر رو ساهي نصیب مولی مے اور تا قیامت جس طرح رہ یاد کدے جائینگے ارس سے آنیو الی نسلیں بھی همیشه بجاے فاتحه کے ملامت بهیجا کرینگی - آرس دن جب نمام تاجداری جبارون ارد بترے بترے ملکبروں کے سرجهک جائینگ ، آحکم العا کمین عدل و انصاف ك ير جلال تخت ير متمكن هو؟ لمن الملك اليوم ؟ كي بارعب صداع بعد لله الواحد القبار كا حكم سنايا جائيكا ، أس رقت رہ لوگ جر دلیا کی فراسی جیرانی عزت اور بے حقیقت قوت کے بلوں کے آگے سر بسجوں موکوخدا کی قدرت کی پروا نہیں كرتے هيں كيا جواب دينگے ' اور اپ خدا كو كيا منه دانها لينگے ؟

مسلمانو اخدا نے تور ' آرسایی رسی کو مضبوطی سے پکولو اور اوس کے کرتے ہوے کمیر کو بچالر- تم اوس کے آیک گھرکو بچالو' خدا تمہارے کزروں گھروکو بچا لیکا ۔



(٢) كسي شے ك متعلق جب كوئي حكم كوئي السان كوئا هے قريه حكم صرفت مشاهده پر مبني لهيں هوئا ، بلكه اسميں اوسكي تربيت خابس مقالت خاص ، پاينسمي بعض ترانين خاس اور سرمائلي ك متعلقي اثرات كا بهت كبهه حمد شامل هوئا هے - يمبي رجوه هيں كه مختلف التربية ، صفتلف العقالات ، مختلف الاقاليم «شخاص ، مسائل كثيرة ميں هميشه مختلف الازاء رفتے هيں -

(٧) اشهات عالم باہم اسقدر مختلط هیں که ایک درسرے علطت فیں شہر شرکتے اسلامہ نہیں ہوستے " اسامے یه کیونکر صکن ہے کہ جس شے پر تم کوئی حکم کرکے درو مستقلاً بهی أرس شے کے لیے صحفے ہے ؟ تم اشیا کے خصائص بتاتے ہوائیکن کیا ارس میں مواد مختلطه کے خصائص شامل نہیں ؟ جب تم آنکه سے ایک رنگ دیکہتے ہو تر کیا ارس حفیل خوس خوس اخلاط چشم کے خصائص داخل نہیں ؟

() الک هی شے مختلف قرب ربعد ' مختلف جوانب و سمت رویت ' مختلف اسباب رویت کنی بنا پر مختلف انالج چیدا کرتی ہے' پہر ایک خاص مقدار قرب ربعد' ایک خاص سمت ورویت' بعض خاص اسباب رویت میں جو چیز نظر آئی ہے با تمل ممکن ہے کہ دوسرے حالترں میں رهی شے اور کیفیات میں نظر آئے ۔ پھر آن میں ہے کون حقیقی ہے ؟

(9) قلت ر نثرت التفات ر ترجّه ا مختلف نتائج ظاهر کونے۔ ہے - پھر جس سعدار ترجہ ر نکر ہے تم ایک خالت تا اندازہ کر رہے ہو اوس کے کم یا زیادہ ترجہ ر نکر کی حالت میں درسری خالتیں پیدا ہرتی ہیں کرن صحیح ہیں ؟

(۱۰) هم جب کسی چیز پر آسي قسم تا حکم کرتے هیں تر عموماً همارے حراس نا معلوم قیون اور بندشوں میں ڈرفتار هرتے هیں ' هم ذہیں کہ، سکتے که جب هم ان سے آزاد هرتے تر هم کیا حکم کرتے ک

ان اصول عشرہ کے علاوہ فرقع تشکیکیہ کے اور بعض اہم اصول جھنی ہیں ' جفکی تفصیل دفتت طلب ہے ۔

"فلسفة تشكيلية كا سنسك بنياد جيسا كه هم أنه يه لسكها ع مسيم سے ١٠٠٠ برس قبل ركها كيا تها اسكے بعد هديشة بسك إعران ر اتباع هر عصر ميں موجود رہے هيں - فلسفة يورپ ميں بهي اس خيار كي كمى نہيں - مشہور فيلسوف هكسلے را اسپنسر اسى فلسفه ك مويد أنه كمي تقيقت يه ع كه ايك فلسفى اسوار عالم كر جس حد تسكم كه لقاح اور علس سامنے يهر كر هيں نظر آتي هيں ارتكر كهولتا هے آكركويه اور عقدت جا بچا يددا هر جاتے هيں -

> السفي سرحقیقت نتوانست کشره گشاپ راز دگر آن راز که افشا می کرد

وما اوتيتم من العام كُلُّ قليقاً حِبُ انسان كي. به بسي كا يه عالم ع كه معسوسات ميں بهي آس كو مشكل بے تيقين وعلم تيقين عَ فيصله كرنے ميں كاميايي كوتي ه أ توجو امراد ماورات احساس رما فرق الطبيعة هيں آن كي نموت كيوں كو نيسله هوكيا كه باطل صعف اور حديث خوانه هيل أنى الله شك ؟ فاطرالارض والسمادا

حادثة مسجه كانبوركي مسروليت

(از جذاب محدود اعدد صاحب عباسي - عليك)

گذشته هفتے کے الہلال میں مسجد کانپور کے متعلق آئے جو کچھه ارشاد فرمايا هے ارسكي واقعيت ميں كھهه بهى كام نهيں ه جر كھهه میرے معلومات اور تحقیقات میں فے اسلامی پبلک کو اطلاع دینا اپنا فرض سمجهتا هوں - الهلال نے کانپور کی مسجد کے انہدام کا ذمه دار وهال ع علم مسلمانوں کو قرار دیا م 4 لیکن در اصل علم. مسلمانان شهر اسك باعث نهيل هيل - حقيقت يه ه كه كل ساخته ر پرداخته مسجد کے متولی کریم احمد کا فے - سنه ١٩٠٩ع میں جبکہ اے - بی - رود (A. B. Road) کے متعلق پیمایش جاری تهی و اور علم لرگوں کو معارضه دیا جا رہا تھا اُس رقت انسر معارضه منشي ارده بهاري لال صاحب دَپتي مجستريت مسجد مين تشريف لائے تھ ' اور اونہوں نے متولیوں سے جزر منہدم کے علاوہ کچھہ صحن مسجد بهي لينے كى خواهش ظاهركى تهى - كريم احمد صاحب متولى أن الفاظ مين رعده كيا تها كه " هم مطلوبه حصه ديدينك " همارا اس میں کچهه هرج نهیں هے " علم مسلمانوں کو اس عجیب ر غربب فیاضی کا کیا علم تھا کہ خدا کاگھر ارباب انتدار کی قدمبوسی ك مله ميل دے ديا جاليكا ، چنانچه مسجد كى ابتدائى مثل میں افسر معارضه کے یه بیانات مذاور هیں که "مترلی مسجد جزر مطلوب کے دینے پر آمادہ فے ' اور هم سے پخته رعد، کولیا فے " ارسکے بعد اراغر سنه ۱۹۱۲ع میں جب مسجد کے متعلق دربارہ تحریک شروع ہوئی ' اور صاحب مجسلوبت کانپور نے بغرض معالنه تشریف لانے کی اطلاع متولی صاحب کودیی تو انہوں نے كسى كو اس كي خيرته كي " اور خود هي استقبال كو پهونچ كال - همكو غرب تعقیق هوا ف که صاحب معستریت بهادر مسجد کے در وازے پر کھڑے ہوے - رہیں سے معادمہ کر رہے تیے مگر مالولی صاحب نے نہایت ادب اور انکساری سے عرض کیا کہ " حضور برت پہنے ہوے اندر تشریف نے آلیں " چنانچہ مترلی صلحب بهادر ار ر مجستریت ماحب بهادر مسجد کے دالن میں قبلتے رہے - جو کیپہ، گفتگو اسرقت درنوں صاحبوں میں ہوئی ارسکے متعلق اس سے زیادہ نہیں معلوم هوا که:

میان طالب ر مطارب رمزے است

اس خفیه پخت و پڑ ہے شہر کے مسلمانوں میں تشریش پہیل کئی 'اور یہ ظاهر ہوگیا کہ مسجد کا شرقی حصہ طلب کیا جارہا ہے 'اور مترلی صاحب بھی واضی معلوم مرتح ہیں ۔ اہل شہرت مترلی صاحب کے خدمت میں بیشمار مرتبه جا کر صداے اهتجاج بائند کی' لیکن جب مترلی صاحب نے با تکل پروا آدکی تر دردمند مسلمانوں نے حتی الرسع خود عی کرشش شروع کودی' مگرایس حالت میں جبعہ طبیب نے مریض کو نرشتا مرت کے حوالہ کردیا ہو اوس مریش کی ساری دوا در درس بیکار ہی شار عربی حوالہ کردیا ہو اوس مریش کی ساری دوا

[19]

يحا مكس چو

هند رستان میں نه معلوم کلنے آدمی بخار میں م میں[،] اسکا ہوا سبب یہ بھی <u>ھ</u> که آن مقامات میں نه فر هیں اور نه دائلر' اور نه کوئی حکیمی اور مغید پلنت سر رون تیست پر گهر بیٹھے بلاطبی مشورہ کے میسر اسکٹی ہے - همنے خلق الله كي ضروريات كا خيال كرع اس عرق كو سالها سال كي کوشش اور صرف کثیر کے بعد ایجاد کیا ہے * اور فروخت کرلے کے نبل بذريعه اشتهارات عام طورير هزارها شيشيال مفت تقسيم كردس هیں تاکه اسکے فوالد کا پروا الداؤة هوجاے - مقام مسرت في که غدا ك فضل سے هزاروں كي جانيس اسكي بدركت بھي هيں اور هم دعرے کے ساتھہ کہہ سکتے ہیں که همارے عرق کے استعمال سے هر قسم کا بخار یعنی پرانا بخار - موسمی بغار - باری کا بخار -پہرکر آنے والا بخار۔ اور وہ بخار مسمیں ورم جگر اور طحال بھی لاعق هر' یا رہ بخار' جسین مثلی اور تے بھی آتی هو- سربي سے ہریا گرمی سے - جنگلی بخار ہو - یا بخار میں دوہ سر بھی هر - کالا بخار - یا اسامی هر - زرد بخار هر - بخار ع ساته کلٹیال بھی ہوگلی ہوں - اور اُتضا کی کمؤوری کی رجہ سے بھار آٹا ہو -ان سب کو بھکم خدا دور کرتا ہے ' اگر شغا پانے کے بعد بھی استعمال کیجاے تو بھوک ہود جاتی ہے اور تمام اعضا میں خوب مالع پیدا عرف کی رجه سے ایک قسم کا جوش اور بدس مین جات ر چالاکی آجاتی ف نیز اسکی سابق تندرسٹی ازسر او آجاتی ف - اگر بخار نه آتا هو اور هاتهه پير ترتلے هوں ابن ميں سسلى ارر طبيعت أمين العلي رفاتي هو - الم كرتے كو جي ته جاها! مر -کھانا دیر سے هضم هوتا هر- تو يه تمام شکايتيں بهي اسكے استعمال عرفے سے رفع هو جاتی هيں - اور چلك روز ع. استعمال سے تمام اعصاب مضبوط اور قومي هو جاتے هيں -

قيمت بري برتل - ايک روپيه - چار آنه چهرٽي برتل باره - آنه

پرچه ترکینب استعمال برتل کے همراه ملتا ہے تمام درکاندار رس کے عال سے مل سکاتی ف در و پروپرا گٽر

اليم - ايس - عبد الغنى كيمست - ٢٢ و٧٣ كولو توله استريت - كلكت

صرف چار روپیه یا تین روپیهسال میں تمام دنیا کا حال هفته رار ملاحظه فرماے

مس اوات

ایک بے مثل هفته رار اخبار

جسكة نسبت جمله تومى المبارات في متفقه طور ير نهايت عمده رائين دي هين - اور جسين :

ا ــ قومي و سياسي مسائل پر نهايت آزاسي كـ ساتهه بعث کی جاتی ہے۔

التساسي وصنعتي وتجارتي معلومات مفيده ا دغيرة مهيا كها جاتا هر -

٣ ــ دلچسپي کي باتوں ١٤ ايک غام عفوان هوڻا ه جسے پوهکر آپ لَوتُ نَه جاليے تر همارا ذمه -

م ـ نهایت پر لطف و داسگداز غزایی اور نظمین شایع

ہ سے کونسٹوں اور دارالعوام انگلستان کے شوالات و جوایات اور ملسک کے اعل الراب اصحاب اور ماهرین سیاست کی تقریریں درج کی جاتی ہیں -

و ـ دنیا ع در دمه کی خبریں جدا جدا عنوان کے تصف میں . مفصل چهاپی جاتی هیں -

ایسے اخبار میں تعار ر ارباری صاحبوں کے لیے اشتہار دینے کیلیے نہایت عمدہ مرقع ہے ۔ بارجود اسقدر خربیوں کے اخبار کی عام قیمت صرف چار روپیه اور رعایتی قیمت صرف ثین روپیه ع -بغير اسك كه سالانه ياششماهي قيمت پيشكي رصول هوجام يا ویلو بے اببل جمیجکر قیمت "رصول کرلینے کی اجازے دیجاہ اغبار جاري نهين هو سکتا - مُ

اما الاع ضروري

مطبع مساوات ؛ اله أ بأد مين هر قسم كا كام فهايست عمده ارو ارزاں چبپتا فے - یہ مطبع ملک کی خدمت کے لیے جاری كياكيا ف - ايك باركولي كاغذ چهپواكر آزمايش كيجيے - اگر مطبع مسارات ، نے آپ کرویدہ نه هرجالیں تر همارا ذمه -

جمله غط و کتابت بابت اشاءت اشتهار و خریداری اخبار رغيرة منيجر " مسارات " - اله آباد سے كيجاے -

نس م هذا ا

اس نام ۱ ایک هفته رار اخبار ۵ - جولائي سفه ۱۹۱۳ ع سے رارلینتمي سے تلفنا شروع هوتا - اسکا ایدیاترویل سٹاف پرائي ر نلي تعليم ع بهترين لمولونكا مجموعة هولا - اس اخبار كوكسى خاص شخص يا فرقه كي ذاتي هجو يا فضول خرشامد سر كلية پرهيز هركا -مكر ساتبه هي رهن اور" اهل رطن ٤ فالده كيليے جالز نكله چيدي سے بھی باز تہیں رہیکا - إسكا مسلك آزادہ روي كے ساتھہ صلع تال مركا - إسكا دستور العمل:

ايمان كي كهينك ايمان في توسب كهه يه المبار ۱۸- ۲۴- ك چوتهالي عده پركم از كم ۱۹- صفحون كا هر ماه کی ۱۹ - ۱۹ - اور ۲۹ کو شائع هوا کریگا -

چونکه اهل رطن کي قدرداني سے اغبار نسيم هند کا پہلا پرهــه] ٢٠٠٠ شالع هوكا - اسليم قاجر صاعبان كيليم اهما مرتعه ع - كه ره اشتهار بهيم كر فالعد الهارين - همكر صوبه سرجدين - پنجاب اور مندر ستان کے هر کاؤن اور شہر کے نامه نگارونکي يعي شرورت ع التي نامه نگاروں كو الفيار مفت دينے ك علاوہ أجرت بعي معقول ديجاريگي (اخبار کې قيمت سالانه ۲ - روييه ۸ - آنه)

درخواستين بنام منيجر " اخبار نسيم هند " رارليندي (پنجاب)

تا يخت استان

کا ایک ورق زر اعانے مہاجریں * " سیسیہ

(از جنّاب حكيم سهّد شاه صحمد الياس صاحب پرسيدَنت انجمن هلال احمر - نواده)

مبلغ إيك سو جاليس رويغه بيعه اعانة مهاجوين كيليس إسال
خدمت ع - يه رتم مقام البر پرو روجهت رغيره بي رصول هراي ع -
ايک ه غي ار در دبلغ فرورپ اور لاچهه آلون لا مين آپ ك
پر اس بديجنا هرن - آپ نے اعلان كيا ه كه اب الهال كي ديست
لوک سال كي صرف آفيه آنه ه - اكر ايهي يه قاعده جاري هر تر
مبلغ آقيه رويه ايک سال تمك ع المائل كي قيمت له لچيئ
اور ميرا نام خروداران الهائل مين درج كر لجيئے - اور آكر كچهه
توقف هر تو عوم آقيه روپ جو آپ ئے اعلان مي هين غالبا
توقف در عوم اقيه روپ جو آپ ئے اعلان بے مين غالبا
مستفيد نهر سورت مين آپ ئے اعلان بے مين غالبا
مين شامل كرك شايع فرما ديجيه اور كچهه آئے اعانة مهاجرين
مين شامل كرك شايع فرما ديجيه -

میں صرف کیا جائے۔

از جناب ابرا هيم صلحب - بغير نكي ضلع تجانب رائس ميل) صهاره روپ ارسال هيل - اخبار الهسلال كي سالانه قيمت اكه روپيه اور دعل روپيه امداد مهاج يار ترک کے چنده ميل داخل فرصاليل -

(از جذاب شیر دل خان صاحب ایبل نویس مدر عدالت دیره اسمعیل خان)

مباغ پندود ورپيه براے امداد مجاهدين و مهاجرين سلطنت عثمانيه آپ کي خدمت ميں آج بهيچے جا عے هيں ، اميد هے که اور احدادي ورپيه كے شامل آپ منزل مقصود تـك پهونچا دينــــ -عند الله اجر عظيم هرگا- برگ جنز دوريشونكا لعداد هے اور إلله تعالى تعم الدوائ و نعم النمير هے -

کشمیر کانفرنس کے متعلق اطلاع

مسلمان کشمیر کی جو تعلیمی کاففرنس تا سرمی نگر ته میں سنعتد هوئے زلی هے ، پذریعه اس اعلان کے اطلاع دی جاتی هے که اس کا مثابت کا اطلاع دی جاتی هے که اس کافرنس کے اجلاس سرمی نگر میں زیر صدارت الربیل حساس مرادی شاہ بین صداب - جم چیف کورٹ پاجاب ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - سامبر او وار پارے هیں ، جو اصحاب کافرنس میں شرکت او مالیس کے ان کی تیام رفیو کا انتظام انجمی نصرا السلم سرمی نگر کے ایک فدم لیا هے مرید میالت دریادت کرئے کے لیے موادی کو تعقیق الله صاحب جارل سکاری انجمی نصرا السلام سے خطر کتابت

خاكسار افقاب أجمد آل انديا محمدي ايجو كيشكل كانفرنس

فهرست زر اسانهٔ مهاجرین عثبانیته (٦)

| | | () |
|--------|-----|--|
| ررپيه | آنه | پالي |
| ٨ | • | جداب معمد بوسين صاهب |
| | | بذريعه جناب، أله العني عاهب وكيل - |
| 71 | ır | - غازي پور |
| | | جدر بيميم محمد افضل عاسم صاحب - |
| 40 | | سكندرر أباه - بلند شهر |
| | | جناب فيررز الدين صاحب الرنيري اسستنت |
| | | ديرة اسمعيل خان |
| ۱۳ | | جناب عبد الرهدن خانصاهب - امر تسر . |
| | | جناب غلام نظام الدين صاحب مرضع جاناه يتنه . |
| ٧ | Ť | جناب فيض بعدش ساهب الرر مي |
| 1- | • | بدريعه جناب احمد رضا صاحب |
| -1.0 | • | |
| ٨ | • | جناب تعسين عسين غانصاعب |
| ı | 10 | ایک بزرگ |
| ι | Đ | جناب متاع الدين احمد صاحب |
| | | جذاب هافظ عبد الغفور صاهمي ر قمر الدين |
| Ð | 11 | صاعب - قراده |
| D | - | ايك ب زرگ جنكا نام ظاهركرنے كي اجازت نہيں . |
| ۴ | | جناب مصدد عبد القادر صاحب - كله |
| ٨ | | جناب معمد حسين صاحب كنجو- مظفر پر ر ـ |
| ٨ | | جفاب عزيز معمد خالصاهب پر بهني دكن ٠ |
| * | ٠. | جناب سردار علي صاحب كورث انسيكتر حصار - |
| | | جناب شمت على خانماهب هيد كانستبل |
| r | | يبليس |
| i | | پرليس جناب عبد الرحمن صاحب كانستَبل پرليس - |
| | ٨ | جناب اسحاق حيدر صاحب |
| | ۴ | جِنَابِ احمد عسين كانستَبل |
| | 4 | ایک بزرگ |
| • | ۳ | جناب مبتاز على ماحب |
| | re | جناب جكندل لعل صاحب |
| | | بذريعه جناب فخرالرهمان خانصاهب جيلخانه |
| 10 | | جزاماري • |
| ۳. | | جناب دانتر مصمد محمود عالم صلصب |
| ٨ | | جناب طفيل محمد صاحب مدرس |
| r 1 | п | جذاب غواجه مصدد خليل صاحب - كيا |
| • | '' | جناب معمد اسمعيل صاهب سرداكر پارچه |
| Α | r | بنارس |
| 1 4 9 | | بر رس جذاب شدخ راي محدمد عباسي صاحب ميواز . |
| 1.1 | | جناب معمد يوسف صامب تاجر- گهر گها - |
| r | | بهاگلپور |
| | • | 1.6 . 1 1 . 1 . 1 . 6 . 6 . |
| 1"1" | ٣ | ایک بزرگ جنکا نام پڑھا نہیں گیا ۔ |
| | | بزرگان كرتيور ضلع بعنور بذريعه جناب مهدي |
| 1 | ٠ | مسن ساعب |
| ٨ | • | جناب سيد حسام الدين صاحب حيدر أباد |
| | | بذريعه جناب حكيم سيد شاه معدد الياس |
| 1 pr - | • | صلحب - قرادة ضلع كيا |
| ۲۳ | • | جناب نجم العسين چردهري - سلمت 🔹 - |
| vlv | a | ۰ میزان |
| 4420 | 4 | سانة . |



مقسام اشاعت ۱۰۷ مکلاولا اسٹرین سے بر مخد ایک بفته وارمصور ساله درسترن وزسی سدان طواله سلاماله یک

قیبت سالانه ۸ روپه تشمامی ۲ روپه ۲ ا∫آنه

4 7

ے اس جہار شبعہ ۲۵ عبات ۱۲۳۱ عمدہ

0 10

Ouloutta : Wednesday, July 30 . 1918.

[m]

گھر بیتم عینک لے لیجا ہے رادگی کا لطف آلکھوں کے دم تک ہے ، پھر آپ اسلی حفاظت کیوں تہاں يحِدُهُ خَلِيلًا السليب كَهُ قَلِيلًا ،اعتباد اصلي و عبدة يَلْفَرُنِي عَيْنَكَ كُمْ: قيست يو أسائي سے نہیں ملقی مكراب يے دقت نہيں رهي - صرف ايلي عمر ووجود و تھیک کی بیلائی کی کیفیت تصریر قرمانے پر جر مینک منازے ڈاکٹروں کی تهرووين تهريكي بقريمه ري - پي ارسال شدهت كيچاليكي، يا اگر ممكن هر تر كسى قاكلر ، املحال كرا كر صوف تبير بهيجدين - امير بدي اكو أيك مرافق نه الله تو بلا أجرت بدل ديجاليكي -

ايم - لي - احمد - ايندسر نعبر ١٥/١ يلي استريت - قائضانه ريلسلي بـ كلكله

[11] وب ليورواع السالة ا وقت برابر على والى مكم عن كى فردرت ب ترجاد ماكين المصروبك في استريث والمخاد وبرست لم كلت

. اب مر ابال کے قلمے ائم انب ع اعلی قسم کے

اگر ایکو ضرورت ف تو دیل ک پته سے مفت فرست طلب فرطاليے: حاجى تذير احمد خال زميندار خاص تصبه عليم اباد كار خاته قلم الي انبه معله ديبي پرشاد ضلع للهنؤ -

عرق يولينه

مندستان میں ایک تانی چیز سے سے بوڑھ ٹے کو ایکساں فالده كرا ع هر ايك اهل رعيال راك كو كهر مين ركبنا جاهي -تازي را يني پرهيله كي هري پليس سے به مين بنا هے - رنگ يبي پتي ع رسا سبز ح - آور غرقبو يبي ثاني پائيس کي سي ع - منسوعة قول امراض ايوا على نهايت مفيد اور السير ع: نفغ هر جانا " كينًا قالر إنا - عرد شكم - بد عضمي اور مثلي -اشتها كم هونا ريام كي علاست رغيوه كو فوراً ٥ وركونا هـ -

تيست في شيشي ٨ - أنه معصول داك ٠ - أنه پوري حالت فيرست بلا قيمت مثاراتر مالعظة كهمليم -ئو**ت ۔ مر** جگہ میں ایجنت یا مشہور دوا فروش کے یہاں

اصل عرق كافور

اس گرمی کے مرسم میں کہائے پینے کے ب اعتدالی کیرجہ ہے پللے دست بھتے میں درد اور تے اکثر مرجاتے میں - اور اگر اسکی مفاظت نيين قراي تر هيفه هرجاتا ه - بيماري بود جالح ي سنبهالنا مشكل هرتا في ، اس نے بہتر ہے كه قائقر برس كا اصل مرق کافور همیشه ایخ ساتیه رکبو - ۳۰ برس سے تمام هفتوسطار میں جاری ہے اور هیضه کی اس سے زیادہ مفید کوئی موسوں موا نہیں ہے - مسافرت اور غیر رطن کا یہ ساتھی ہے -قيست في شيعي ۾ - آنه ڌاک محصول ايك سے چارشیعی تک و - آنه ا

انیوا لے انقلابات

ے معلم کرنیکا شرق هو تو حکیم جاملس کی نایاب کناب جاماس نامه کا

ترجمه ملكا كر ديكهيے جر ملا محمد الواعدي الدوار نظام المشائع ، نهايت

نعيم اورسليس اردو مين كيا في - يانچيزار برس يهلي اسين بحساب نجوم

و جَفَر أَجِكَ فِي يَابِت جسقدر پيشينگوليان اللي اللي آيين وه سب هو بهو

پوري اترين مثلا بعثت أنعضوت صلم - معركه كربلا - خاندان تيمورية ٧

وْالْدُرانِين سِے مِرْمَن عِنْبِهِ فِيزْ الراحِبُ دُوتَ اسْرِبْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ايتيتر الهلال

کي لکهي هولي اودو زبان مين سومد شهيد يا**ي پېلي** سوالتعبري' جساي أسبت غولچه هسن فظامي صلعب کي واب ۾ که يا عقيار ظاهر اس ے اعلی اور شاندور الفاظ كَمِكُ كولي جمع فيين كرسكة الور باعتبار معاني يه سرمد كي زندگي رصوت کي بحمق هي ٺيين معلوم هوٽي بلته مقامات درويشي پر لوف مسلقه او رالبية خطه نظر أنا ع ، قيست صرف نين أنَّ -

مروع و زوال وغيرة وغيرة تيست نين ألف -المشتهر مفيجر رساله نظام المشائخ و درويش پريس ايجنسي دهاي



THE WAR THE WAR TO THE TANK T

AL-HILAL

Proper letter & Chief Editor

Abal Relam Axed

7/1 McLeod street,

CALCUTTA.

111

Telegraphie Address

AL - HILAL

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ... 4 - 12

المنابع المناب

مقسام اشاعت ۱ - ۱ مکلاولا اسٹریت سے! عتمہ

ميسنون ونصومي

التخليل المسكلام المعادى

قبت سالاته ۵ روپه ششامۍ ۶ روپه۱۲ آنه

ايك بفته وارمصورساله

47

ر جد: جهار شلب ۲۵ شیبات ۱۳۲۱ هری ا Oaloutha : Workneyday, July 30, 1918.

.

دول ينورپ عي کار روائي

عیثمانیوں پر کیوں مظالم فولی ؟ یو رب اس -وال کا جواب آج غید دسہ رہا ہے کہ ۳ ان حرفات کے ذمه دار دول یوروپ اور خصوصا روس اور انگلستان میں - کیونکه ان سلطنتیں سے آس کی کسی یجا یا ہے جا خراهش کی پذیرائی میں تامل نہیں کیا اور نہ اس کو کسی امر میں روا ہے - پہل تک کہ جب بنعاریم نے روس کی مطالفت کی ' جس پر آس کے رجود کا انتصار ہے ' تہہ بھی بنغازیه کوکسی قسم کی تنبیه نہیں کی گئی - دول یورپ کو لازم ہے کہ واس رقب بلغاریه کم برج محصوصاته فرزوکھیں' معاملات ہے باخبر میں وہ خوب جائے میں کہ شاہ تروینفلا لوائی خوب خطرات نے واقف ہے یہ الفظ میں جو انگلستان کے پریس نے نے ایک ماہ قبل شائع کیے تیے - جس سے معلی مرتا ہے کہ توکوں کے قتل عام می نہیں بلقان کی بامعی آویزش بھی ہورپ کے شرق ہے مؤلی -

نیوایست نے اپنی ۲۷ جون کی اشاعت میں ایقبنو نے ایک خاص دامہ نگار کا خط جہایا ہے ۔ اس میں بلغاریوں کی زیادتی کا خاص دامہ نگار کا خط جہایا ہے ۔ اس میں بلغاریوں کی زیادتی کا توراد ہور دیا ۔ اس واقعہ نے الکہ در سر بلغاریوں کی وزرانے پیٹا تھا ۔ دائلہ در سر بلغاریوں کی وزرانے پیٹا تھا ۔ دائلہ در سر ببعنی میری بہت نازائش پہلے مرثی ہے ۔ ایم ۔ والس (ailla) اللہ جو پیچہلی کونسل کا پرسیدائش تھا اور جو اپنے بے قابر طبیعت کی کوارڈورں کو جامیے کہ ایم ۔ وزران ویک ایم درنوان (M. Vonzelca) کہ سرائم برناس اور آس کے ساتھ دیگر وزرا کو بلغاریوں کے حوالہ کردیں تا کہ دائم در زران کر بلغاریوں کے حوالہ کردیں تا کہ دائم در برنان کی کے جس توم کی ستم پیشکی کا یہ خاص در بردیں کی مدنیت جائز رکھتی کا یہ خام در بردیں کی مدنیت جائز رکھتی کا یہ خام در بردیں کی مدنیت جائز رکھتی کا یہ خام در بردین

هر ب

شذرات دول بورس تي خور والي وابسائر منظ جنگ مقالگ افتتاميه الداء و الدواء مساخا كو عليه فلسطة حيات و مسات [1] شگوري عثمانيه شگوري عثمانيه

موقدر مالي ترک و درب مسئلة هونيه بريده فونسگ بلغانيون کي بامني آويزش چامعة مصريه مواسطات

وتجمن ولقرض

Million'

ا ريــر

پرنس سعید حلیم پاشا مرسیر برانکارے

نپرست زر (مانة مهاچرين مكمانيه [v]



لاکھسدوں نے خانوساں مہاے وہے درمانانا میں کلیوں میس

الهِ الله كائمة م - سالانه تيه م محم ول صوف اله انه اله ال

آج دفاتر الہلال میں در تار دفاتر تصویر اکثار اور دائٹر مصباع کے بہتھے ہیں کہ * خدا کے کیلیت پرریین گڑگئی کے آن لائیوں بے خاتمان مہاجرین کے مصالب کو یاد کرو ، جندیں ہزارہ ایدار عروتیں اورجاں بلب بچے ہیں - جنکو جنگ کی نائہائی مصببالوں کی وجہ نے بکانک اپنا کم بار جهرونا پوا ، اور جسنکی حالت جنگ کے رضیوں یہ بیتی والدہ درد انگیز ہے - جو مرکک ، انکو دفن کردیں ، جو رخمیں دیں اکوشفا خاتے میں لے الیں ، لیکن جو بد نصابب ورخمین دیں بہتر ہیں انکو کیا گریں ؟ *

دفقر الہلال حیوان ہے کہ اس رقت اعانت کا کمافشتامان کرے ؟ مدہ کیلیے نامی ایمیلیں کرنا شاید لوگری کرنا کوار گذرے کہ ہلال احمر

علیده هر جکهه هر چکامی اور تسکات تا تام بیم جاری هے -مهبررا جر کتیبه خود اسک جفتار میں ہے اس کیلیے کوشش کرتا ہے - اسکان کا تام خوار پارڈ یعلی -۳ - فوار کی رقم حضوس خوام کرتا جامنا ہے المائة مہاجرین کیلیے خوام کرتا جامنا ہے المائة مہاجرین کیلیے خوام کرتا جامنا ہے اسکی اجام کرتا جامنا ہے کہ اسکی اطلاع ہے جو رویدہ کرتا جامنا ہے اسکی اطلاع ہے جی دیا جانا ہی کلسی ہے - کم لگانا بہتر نہیں - اسکی اطلاع ہے می روید کرتے میں جارے ضمی جو صاحب روید کا کے دیا کہ کا دیا کہ کی کلسی ہے - دیا کہ کا کہ کا دیا کہ کی کر دیا کہ کا دیا کہ کی کیا کہ کا دیا کہ کیا کہ کا دیا کہ کے دیا کہ کا دیا کہ کیا کہ کا دیا کہ کی کر دیا کہ کا دیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کا دیا کہ کی کر دیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کر دیا کہ کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کر دیا کہ کرتے کی کر دیا کہ کرتے کی کرتے

یورپین قرکي کے بے خانماں مہاجرین جامع ایاصوفیا کے سامنے

سئلا ہے اور دفتر البائل آسے خود فائدہ لیانے کی جانہ اس کارخیو کتابسے رتف کر تینیائیے -کتاب رتف کر تینیائیے ساہ سوار تین سوقک نامے خریدارونکا ارسط

اغراجات خط ركتابت كيليب وه كرع باني سارم سات ررييه

اس فند میں داخل کردیا جالی اور ایک سال کیلیے الحبار

أنك نام جارى كرديا جاع ٢ - كوا ساوح سات روييه وه ايج

مظلوم و سلم رسيدة برادران عثمانية كورينكي ، اسكا اجر عظيم الله س

حاصل كريدي ، اور صرف الهد أن سال بمر ليليم الهلال بهي

(جر جيسا لچهه ه ، ببلك كو معلوم) انك لام جاري هرجايكا -

اس طرح چار هزار خریدازوں کی قیم ۳۰ - هزار روپیه فراهم هو

ے ایکن نعقوم - جن تک کیلیے اپنی اسمانی اسلام استانی اسلام اور حرام کر لیتا ہے - دفاو میں متحد کے اقتصان میں ہے اور مصار، روز بروز بروقی جائے میں " اور مصار، روز بروز بروقی جائے میں " اثام اسی آئر، پرومکر طبیعت پر جو صورت ایے اختیار می تھی ' اس سے کرباؤ اور صوت درسرہ بھی کے آئے عاتبہ کربا' اور صوت درسرہ بھی کے آئے عاتبہ کربا' اور صوت درسرہ بھی کے آئے عاتبہ اخیارات کے دفتر اپنے بھیں ۔ عزار رس میں یہ پہلی مدیں ۔ عابد اردو رس میں یہ پہلی مثل ہے " لیکن ررسس میں یہ پہلی مثل ہے " لیکن براس میں یہ پہلی مثل ہے " لیکن براس میں یہ پہلی سال مربرہ مرتون ہے کہ براس ماسانی تعاقبانی اور اس براس مربرہ مرتون ہے کہ برادوان ساست تعاقبان ادرمالیست اور اس میں یہ برادی تعرف مرتون ہے کہ برادوان ساست تعاقبان ادرمالیس اور اس فرصت ہے نائدہ البیا کر آور آٹ درخواست فرصت ہے نائدہ البیا کر آور آٹ درخواست فرصت ہے نائدہ البیا کر آور آٹ درخواست فرصت ہے نائدہ البیا کر آور آٹ درخواست

هريداري بهيجدين - ربنا تقبل منا انك انت اسميع العليم -

(۱) البلال - اردو میں پہلا هفته وار رساله هے جو بورپ اور
ترکی کے اعلے درجه کے با تصویر پر تکاف ' خرشنا رسلال کے نمر
پر نکاتلہ ہے - اسکا مقدد رحید دعرت الی القران اور مر بالمعروف
و نہی جھر العکو ہے - محققانه علمی و دینی مضامی کے لحاظے
اسکے امیکٹار خصوصیت کا حر مرادی و مخالف کے اتبار کیا ہے -
ہراہ واست مشاولین اسکا دیا سے بط ترکی ہے جنگ کی خبوی
براہ واست مشاولین اسکا دیا "شکوی عدماتیء " ترکی ہے جنگ کی خبوی
براہ واست مشاولین اسکا دیا سے ملے ترکی ہے جنگ کی خبوی
براہ واست مشاولین اسکا دیا سے میں کرنے کا مطبوس ذیعہ ہے
مسالات
مضاوران غزوا طرابلس و بلغائی "اکی ایک باتصور سرخی ہے * جسکے
جو ایے مضموس نامه نگاری اور خاص فرائع معنوم نامی معامل
کیے جائے میں - مقالات کا من مذاکرہ علیدہ - حقائی و رائی المواسلة
ور ایک مشموس نامه نگاری اور خاص فرائع معنومات ہے حاصل
کیے جائے میں - مقالات کا من مذاکرہ علیدہ - حقائی ورڈائی ، المواسلة
ور العناظرہ اسکانة و اجوبتها الے دیگر ابواب و عنوان مضامین میں -
آٹھہ آئے میں شاید ایک ایسا اخبار برا نہیں -

(۷) درخراست میں اس اعلیٰ کا عوالہ ضرور دیا جا۔ اور کارڈ کی پیشانی پر " اعالۂ مہاجریں " کا لفظ ضرور لکھا جا۔۔۔ چرنه وه در سروں پر بار ڈالنے کي جگهه ' خود هي اس رقم کو اپني جانب ہے پیش کرنا چاهٽا ہے ۔

(۲) اسکی صورت یہ ع که بلا شک نقد تیس هزار روپیه دینا دفتر کے امکان ہے باہر ع ' مگریه تر ممکن ھ که تیس هزار روپیه جو آے مل رہا هو' رہ خود نه لئے". اور اس اشد تر بن ضرورت اسلامی کھاپے وقف کونے ؟

(٣) يقينا ميں ٣٠ - هزار نہيں ديسكتا ' ليكن آپ كيس نہيں' مجم ٣٠ - هزار روپيه دينے ' كانه ميں ديس ؟

(۳) ہیں آج اعلیٰ کیا جاتا ہے کہ دفتر الہال چار
ھے زار الہالل کے پوچے ایک ایک سال
کیان اس فرض سے پیش کوتا ھے - آج
کی تاریخ سے آ جو لائی تک جو صاحب اٹھہ
روپیہ تیں۔ ۔،سالانہ الہالال کی دفتر میں
پھیجی ینگے ، انکے روبیہ میں ہے مرت آبہ انہ نہیں

نوے کو رک جانے کی

فرمایش کی ہے جو

صونیا ہے ۔ 19 - کیالو

میٹر پر ہے ، مول ع

سامنے ہوتاتی ہے

ولغاريا كركهل ةالغ

ع ارادے سے تبری

کی ہے مگر ہلوز جنگی

كارروالي مولوف نهيس

م ⁴ جنائجه یرنانی

فوج نے ۲۹ - کو دیدہ

آغاج لیا ہے۔ آ

سنروي نوي هنوو

مصررف پیکار ہے -

رّدن کا معاصرہ شررم

كرديا ج اميد ج كه

عنقريب شهر پر قبضه

هر جاليگا ، كيونكه جذرك

كٽنچيف کي زير کمان

خرچ نے متیار ڈالنا

نوج میں هیضه

نہایت شدت ہے

يهرڪ پور ھے -

شررع کردیے هیں۔

ظاهر کیا بھا ریاستہاے بلقان میں مغظ ترازن ہے - ترکی کی طرف

سے عدارت کی آگ جر خانه جنائی کی رجه سے دیکئی تمی پھو

بهو کالی أ اور ظاهر كرايا گيا كه حلفاء ترلون كي پيشقدمي ع

رجه ع پربشان هيں - اسكے بعد ررمانيا كر ترو ليا كيا - ررمانيا ك

روس اور ا ستریا کے ساتھہ اعظی کیا کہ بلغاریا کر پامال نہ هونے دیا

جائیگا - اور سروبا اور یوفان سے جنگ کرروک دیفے اور ایدی

یاشا کے عزم ر ثبات کو ایمی تسک یه بالا مصالف جنبش نه دے سکی " سلطان روم سے بلغاریا کے جر ایپل کی تھی آ نہیں نے اُس کا جواب دیا ہے کہ : ترکوں کا اتدام ر هجوم یه نہیں ہے " یه دنام رحفظ' ما بقی کا مساله ہے ۔ ایس سخس را چرں! تر مبدہ بردہ

ایی سطن را چون تر مبده بودا گر بیفتراید تراش افتردا

> ترکوں کے پیش نظر صرف ادرنه هي نهين بلكة ره تمام مقامات هيں جن پر بلغاريا قايض هوگلي تهي -چنانچه عثمانی فزیج ایک طرف تو ادر نه کی طرف برهی اور درسري طرف كلولي برغاس ' لولي **برغاس**' ارجيني ' بابا اسكى فتسم کرتی هولی -قرق کلیسا پہنچی -قسطنطنيه ميس سركاري طور پر اعلان کیا گیاہے که بلغاریوں نے شہر چهرز نے سے بارود خاف اوراملي عمارتيس دها دیں - اِس طرفان مصا لب کے ہارجوں جب ترک داخل هوے ترباشندر نے ناتابل بیان مسرت کا اظہار کیا۔ عورتیں آنکھوں سے آنسو اور ھانہوں سے فوج پر پهول برسا رهي تهيں -اخذ قرق كليساً ـ كم بعد عثماني فوج بلغاري حدرد میں داخل هوای تر صونیا میں غیر معمولي اضطواب يهيل كيا - بلغاري وزير خارمیه نے نورا اس قاراج پر اعتراض کا قار باب عالي كر بهيجا -حسكا جرآب باب عالي

بغارست کي غفر سرکاري رپررت ميں بيان کيا کيا ہے که بلغساري نوج کي إغساني عالت اس

ا فسالتي حاست اس مرجه اباتر هو کئي ع که رد دشمن ع مقابله سے انکار کرتي غ -

مختصراً یه که بلغاریا (چ نخرت ر تکبر ظلم رجور اور درده کی

رسبعبت کی پادائش میں انتہائی قداسته اور نقصان آلہا چکی ہے ' اور شاید اب اس کے اس مصالحب کا عنقریب خاتمه هرنے والا ہے ۔ مختلف ویاستوں کے رکیل بھارست دارالداشا ، در امانیا کر روائکی کے لیے تیار ہورہے میں ، بلغاری وزیر مرسیر تونییف اور یونائی رکیل مرسیو پانس تو روانه هرکئے میں - یونائی وزیر اعظم مرسیر وینزیلوس سالونیکا کیا ہے که بادشاہ ہے مل کر بضارست جائیگا ۔ نے یہ دیا کہ " چند پیٹرول تغلیش کرتے ہوے سرحد کے پار جانے کلے تیے، مگر سیه سالار کے مکم سے راپس با لیے گلے " -

اتحاد پروپ اگر لیج اختلاف داخلي کي وجه سے ترکوں پر هيار نه 13ل سکا تر اسکے يه معني نين نه و ، ترکوں کر ايج مغنوسه مقامات کے راپس ليفے کا موقع ليگا - ترکوں کر يه موقع خاله جنگي کي بدوانت مة تها - لوۓ والوں ميں سب سے زياده تازه دم رومانيا هے - پهر ورمانيا کا مقصد جيسا که اس ئے اعلان جنگ کے وقت

مقا مِمَاثُر قال ، و هدى و رحة لـ توم يوقنون ا (۱۹:۱۱)



ایک ماهوار دیلي و علمي مجله جس کا

اعلان ہے " البدان " كے نام سے كيا كيا تها -وسط شوال سے شائع هونا شروع هو جائيكا

شفامت کم از کم ۱۳ مفعد - قیدی سالانه چار وربیه مع معصرل -شریشارات البلال چ : ۳ - در وید

اسکا املی مرضرع یه هوکا که قران حکیم اور آس کے متعلق تعلم علیم و معارف پر تنعقیقات کا الکی نیای نخیرہ قرائم کرے۔ اور آن خواقع و مشکلات کو دور کرنے کی گوشش کرے ' جن کی رجہ ہے ۔ مرجودہ طبقہ روز بروز تعلیمات قرانیہ سے نا آشنا ہوتا جاتا ہے۔ ۔ مرجودہ طبقہ روز بروز تعلیمات قرانیہ سے نا آشنا ہوتا جاتا ہے۔

اسي كه ذيل مين علوم اسلاميه الأاخياه " تاريخ لهو و و معابلة ر تابعين كي ترويع " الأرساف كي تدوين " ازر اودر زبان مين علوم صغيدا خديث ك تراجم " ارر جوالد ر مجالات يورب ر مجبورير نقد ر اتقباس يهي هوكا - تا هم يه امين ضبني هوائي " اور اصل سعني به هو كي كه رسيل ع هر باب مين قران حكيم ك علوم ر معارت ا المحاوث ا كا خير المهم كرب - سائلة تضيير ك باب مين تفسير هوكي " حديده ك باب مين الحاديث متعلق تضير بحث كي جاليكي - كاب مين الحاديث متعلق تضير بحث كي جاليكي - كاب مين الحاديث متعلق تقيير متعاني كن تربع " الربع ك ديل مين قرال كويم كي تلزيل ر ترتيب ر اشاعت كي تاريخ " علوم علي مين يهي معي مؤسوع وسيد يوس نظر ودينا -

اس ع مقصود يه همكه مسلماتون ك سامغ بدفعة واحدة قران كريم كو منطقف اشكال ومبلوست مين اس طرح بيش كيا جات الله عظمت كلم الهي كا وه اندازه كراسكين - و ما ترفيقي الا بالله ـ عليه تركلت والهه النيب -

- COP

الة... م الع ربيي

يعني ,, البصائر " كا عربي ايتبش

بالفعل مهینه میں دو بارشائع هوگا -

جس کا مقصل وحید جامعهٔ اسلامیه ا احیاد لغهٔ اسلامیه ا اونو مطالب اسلامیه کے ایسے مسلمانان هند کے جذبات وخیلات کی ترجمانی ہے -

-

البقل كي تقطيع آورضخاست تيمت سالفه مع محصول هندوستان كه ليم : ٢ - رزيده ٨ - آنه مراكب من نوم مشاكر دريده ٨ - آنه

ممالك غير: ٥ - شلنگ -

درخواستیں اس پته سے آلیں: نمبسر (۱۴) - مکلون استویت - کلسته

هنتة جنگ هرچفد که ۲۲ - جوالي کو موفيا کے لاک قلم میں استعاده ادوزه کي تسکنيب کي گئي هے مگر اس خبر کي تصديق استعاده ادوزه کي تسکنيب کي گئي هے مگر اس خبر کي تصديق استعاد مود شک کي کنجايش نہيں - سب سے خبر کي مارسب سے زيادہ قابل اعتماد و قار هے جو ۲۲ - کو بعبئي روزو اعظم لهند علی سے بصري بے قالم مقام تر نصل عام کا نم آرا اور افرر به کي خداده يم ميں فوج نے جس المؤم به کي آلمان اور افرر به کي هداده يم ميں فوج نے جس تقدانات جو بلغاويس نمي دوج کرد نے تو رکند کي ہے۔ بہت سے تقدمانات جو بلغاويس نمي دوج کرد نے تو رکند کي ہے۔ پيادوں کي ويجحدت نے بم سکورہ بالا بوليق کي جہاد کي دوج ميں دو جو ادار رو کے کاموں نے جو قرق کالیا بهند کے کامور نمین کی دوج کامور نمین کار دیدائی ایک میں میں کا کاموں نے دو ادار رو کے کاموں نے جو قرق کالیا بهند کے کامور نمین میں کام - کیار میڈر کے طور بھیجی گئی تھی میں ادر کرچ فیاک کیا تا بھی کی دیں علی میر نما کامور کے کاموں نے دو اور کیا کامور نمین کام دیدائی بیادہ کیا مگر نا کام رہی ۔ حمارا ذرا بھی کسي قدم کا نقدان نمین کیارہ عالم کیارہ کیا مگر نا کام رہی ۔ حمارا ذرا بھی کسی قدم کا نقدان نمیری شمی خور کام کیارہ کیار

مستر ایسکویاته وزیر اعظم انگاستان جنہوں نے سالونیکا کی فتح پر عالم نصرانی کو فتح باب مسیحیت کا مؤدہ جان پرور سفایا تھا' چھر پلایٹ فارم پر آئے - سگر استارے کہ ایکی انکی زئیں پر رضرضہ تبھیرر تہذیت کے بدلے همیمہ تہدید ر ترهیب تھا- مسئرال ایسکریته نجہا کہ ** معاهدہ افقرہ عیا کیا ہے تو اسکو ایسے سوالات کے لیے نیار کافی طور پر غلط مشروہ دیا کیا ہے تو اسکو ایسے سوالات کے لیے نیار ہرجانا چاہیے جانا مباحثہ میں آنا نسی طرح اسکے لیے صفید نہیں **

ضغط رافطہاد کے متعلق سب سے یلے فرانس اور اطالبا نے
ایتے اواد سے ظاہر کیے - انگلستان لے الک قدم رکھا یعنی
زبان قرال کے ساتھہ زبان عمل سے بھی اپنے اواد سے کا اعلان کیا ۔ ۳ جہاز
پائرس پہنچے اور پھر راس سے کسی غیر معلوم مقام کی طرف روادہ
ہوگئے ۔ خیال تھا کہ روس جومنی اور آسٹریا کی طرف سے بھی
قولی یا عملی افذار آتا ہرگا ' سکسر اسوقت تملک تر خاموشی

ھاڑمں آف کامنس میں پُرچہا گیا تیا کہ دباؤ کی۔ نرعیت کیا ھڑکی؟ مسلّر ایلیقڈ نے کہا: میں کچیہ نہیں کہ سکا کہ مول کس کار روائی پر افغان کویگے؟

اسٹریا کا نم سرفری آخبار "لرکل انزیجر" کہتا ہے کہ اسکر " یقین نہیں کہ یاب عالی پر سیاسی دباؤ ڈالنے کے علاو کچبہ اور یہی کیا جاکے " اگریہ صدیع ہے ترجہازی کے بہیجئے میں انگلسلاں کی بس درجہ عجلت فرمالی کل اس سے زیادہ اور کرئی نتیجہ نہ هرگا کہ اس کرعالم صلیبی اور دنیاے اسلام درفرں سے خفظ مصالح صلیب میں عمال پیشرری کا خطاب ملے ۔

" ایک زمانه مصالف هے" ایک عالم تبدید کر رما هے" ایک پر اعظم کا ہر اعظم دشمن هے" مشر پرنس سعید حلیم

يهر غور كور كه كس طرح تدام بنايا كي اصلاح ر سعادت كا همين ذمه دار بتايا هے اور كہا ہے كہ تم هي هوا جو اس كے ليے شادد هو سكتے هو -كيونكه زمين پر تمهارے سوا آور كولي نہيں جس ك ليے همارا رسول شاهد هو -

هم کو پکارا گیا که تمام امتری میں ارسط ر اعدال صرف تم هی هر اسلیت نہیں که هم بیت خالیل ع معافظ هیں ، بلکه اس لیت که ارض خداے جلیل کے معافظ هیں - اس لیے که اسکے تمام بغدوں کو بھائی کی دعرت دیتے اور ربرائی ہے ررکتے هیں - اس لیئے که اس کی سرزمین کر ظام ر استدداد، طغیاں و عدران اور شر ر فساد ہے داک ترک کرنے والے هیں - اس لیے که هم آس کی زمین پرآس کے خلیفه هیں - اس لینے که هم آس کی زمین پرآس کے خلیفه میں - اس لینے که هم آس کی زمین پرآس کے خلیفه تمام عالم کی باک آسکا ہاتیہ باکر آپ کی آٹکه ہے دیکھیں اور سرزبور که تمہاری حدد نظر کہاں تک ہے قدا را میں کیا دیکھه سرزبور که تمہاری حدد نظر کہاں تک ہے اور میں کیا دیکھه

خیال کن تو کجالی و ما کجا راعظ ؟

ثم اپھي صداح الهي سن رھ آء اور اُس کتاب عزيزو حکيم ع بيانات تھارے سامنے آيو اُ جس کو بھول کر ساري دنيا کي تدبيروں کو ياد کيا کرتے ھو۔ اس نے کہيں بھي اس پر زور نہيں ديا که تم مکھ معظمہ کي خفاظت و خدست کا افرار يا عهد کرو۔ البتہ حکم ديا که جاهدار في الله حق جهادہ آسکي واہ ميں اپني تمام توتوں نے جهاد کرو۔ اُس نے تم کو فضيلت دي ھے ہس اسکے بندوں کو ضلاف و نساد نے تم کو فضيلت دي ھے ہس

اسبرا ابتراهيمي

حمس ايراهيم خليل (على نبينا رعايه السارة رالسلام) كي مقدس تربالكا كي حفاظت ٢ نام ليق هر 'كيا پهتر نهركا كه اس كي بنالے موت معيد كر تيكيلئے نے بيلے خود اس پر بيمي ايک بظر كال لار ۔ اس نے خالف كميه كي بنياد غيروركهي . ايكن ساتية هي ايک تفس اور زيخ فوزند كے لار جوري بهي راهدي ا

فلما استفا و تله للجميين " اور جب حضرت ابرآهيم اور اسماعيل اوراهيم موثون ير مقيقة اسلاميه طاري هوي تد صدقت الرويا افا اور مغرت ابراهيم كونين جهلادين ادراسك نجرت الراهيم كالمساعيل كولين المساعيل عمل المساعيل المسا

استقبال رمسرة وقلسرب إ

دیکورا خدا نے قبوارے آگے جو چیزوں پیش کی ہیں - آس . نے کیا کہ موری جاندہ بگا لیے کیو سہ ہو تر اپنا منیہ خلیل اللہ ،ک نالیے هرسے معبد کی طرف کر در ا

تد کانت لکم .اسرة حسفة حضرت ابراهیم اور ان کے ساتیوں کے فی ایراهیم والذین معه اعمال کے اندو تمهارے لیے ایک (۱۰ به تا) نهایت بهتر اور اعلے نمونهٔ حیات موجود غے تاکه تم اس کی پدروی کوو -

نماز اسلام كي آيك عبالات هـ اور اس كے ليے ضرور هے كه تمهارا منه كعبيے كي طرف هو مگر " آسرة ابراهيمي " اسلام كي خقيقت هـ اور اس كے ليے صرف كعبي كے طرف منه كروينا هي كاني نہيں هـ بلكه باني كعبه كے طرف دل كو پهير دينا شرط هـ - وه نماز كا ايك ركي هـ كه عيادت هـ - اور يه اسلام كي شرط هـ كه اصل حقيقت هـ -

كذشته صحبت كي پانچوين آيت پر غور كرركه جهاد في سبيل الله ' امريالمعروف ' نهي عن المنكر' اور قيام صلوة اور ايتاه زكوة عربيل فرمايا :

ماة البيكم أبراهيم هوسمائم يه دين اسلام تمهارت مروث اعلى الدماء ين من تبل ابراهيم خليل كا هـ - أس غ تمهارا رفي هندا؛ ليكسون المهام " ركها - علم بعبي اور المساب كجهه اس ليم في الروت شهيندا، على " كانه همارا وسول تمهارت ليمي أور تم الناس فاقيمو السالوة - تمام انسائون كه ليمي شاهدن هو - يس الوء ما قرار ويا كها هي الوء على المهارة المهارة ويا كها هي المهارة المهارة ويا كها هي المهارة المهارة ويا كها هي المهارة الم

تر تمهارا فرض هے که صارة البی کو دنیا میں قائم کورٹ (الغ)
حضرت ابزاهدم کی نسبت کوبہاں اس اینے بالد دلایا کیا که ان کی زندگی۔
اسلام کی حقیقت کا نمولہ تھی۔ انہوں نے اپنے توبانی کا اسود دکیا کو
اسلام کی حقیقت کو ظاهر کونیا تھا ، اور یہی وہ انسانی تربانی
ھ نے جس کو خدا اپنی صداقت کے حیات کہ لیے ہم سے جافقا ہے ته
دار بلہ کی مدکل ہیں۔ کہ حیاد نے سینار الله اور قائمی نے ته

بار بار کہ بھا طوں کہ جہاد فی سبیل اللہ ' اسر پاکستروٹ ' نہی عین المنکر '' اور تھام صارۃ ' و اغلان حق' امنی قربانی سے عبارت میں - اور جب رئے ایک قرم اس فربانی کے لیسے طیار نہو'' رہ سعادت عالم و عالمیاں کا فروعہ نہیں بہی شکلی -

سے کہا : آزاد البی تحین جہاد کروا پھر کہا کہ آپلی نشیت ابرامیسی کو نہ بھراو کہ اُس کا آسرا حشدہ اسلام کی اصل حقیقت اور تمہارے کیے اصل حقیقت اور تمہارے کیے اس علم عرب اور پھر اسکی علمت بھاں گئی تا تاکہ تم تمام عالم کے لیے شاعد عدل رسعادت فرا حب یہ خرائب بیاں خریجے تر پھر ضارے فرائض کی تمریخ کردئے کہ الله کی مطرفا کو تائیا سین قالم کرنا اُ حق کی دعیت اور صافح کا الشعاد و رائم عاقبة الامور ۔

عبرد إلى المقد رد

کیا نین درکھتے کہ وہ شہرر (آیا استخلاف) جس کا لگ وہدہ الہی کی صورت میں افلان ہوا' آزاز پھر نمف ضعی کے الفر عی اندر نمرہ البیہ نے اس کی تکمیال بھی کردی' اس مبعث کے لیے (یک آخری فیصلدکان بعیارت بعشتی ہے ؟ فرمایا کہ :



منيب ♦ ﴿ يعلي جماعة * عزب الله ِ* ٤ إغراف ر مقامد

(8)

إفسى كل مومناكسى كل خلفاً كس المناور - أصا الدين أمنسوا ر عداسوا الدين أمنسوا ر عداسوا الساوي ' فؤلا يسا كالوا المناور المناور أو الدين المناور أو الدين المناور أو الدين المناور أو المناور أو المناور المن

کھا لگ مرس بندے کے اعمال ر نتائج رہے ھی ھرسائے ھیں ' جیسے که ایک نائرساں اور تائیع رہے ہیں اور ایک نائرسان کے کیا درنوں برابر میں ؟ هرکز نہیں ا! جو لرگ الله کے احکام پر ایمان لائے ' اور اعمال سالحه اختیار کیے ' اکر لیے کا بیار ایمان لائے ، اور اعمال سالحه اختیار کیے ' اکر لیے کامیابی کامیابی کامیابی کے شادر بناغ رہمیں عدلے ' جی حدر حدر و شادر خدر کامیابی کی کامیابی کامیابی کامیابی کی کیابی کامیابی کامیابی کامیابی کامیابی کی کامیابی کی کامیابی کامیابی کی کامیابی کامیابی کامیابی کامیابی کامیابی کامیابی کی کامیابی کامیابی

جولوگ الله کا احکام پر ایمان لائے ' اور اعسال ماتھ اختیار کیے ' آئے لیے کامیساییوں اور فتع مندیوں کا شاداب باغ رجمن هرنے' جن میں وہ شاد رخرم رهیں گے ' اور یه باغیسات فتسم و مواد انکے نیک کاموں کا بعله ہے' جورہ انجسام دیتے رہے ا

مگر جن لوگوں نے احکام الہمی کے مقسابلے میں سرکشی کی ' تر ان کا ٹیکانا تر بس ناموادیوں ' ناکامیوں ' اور آسرر غلامی کی آگ ہی ہمرک ' اور وہ اپنے کامیں اور تقش نجات میں ایسے گمراہ ہرجائیں گئے کہ جب کبنی اس آگ ہے : کانا اچاہیں کے تر پھر آسی میں لوآ دیے جائیں گے' اور آنسے کہا جائیکا که پادائش عمل کے جس عذاب کورتم جبائلاتے تیز' (پا آسکے مزے چکھو!

اور یہ بھی جاں لُوّاگُه آ نے والے بڑے عذاب ے بیے ' هم ان منکسرین کو ایک چھوٹے عذاب کا موّد بھی چکھالیں گے ' تاکہ شاید نفا ''، و سرکشی ہے باز آجالیں' اور هماري چانب رجوع هيں!

بها كا كـال بو افشــانيـم ومي درسافر اندازيم! اگر غـــم لفكـــر الأكير زد كدخرن عاشقان ريزد "

چرفر دست سعارون غرش و بن مطرب سروت غرش ا

يكے از عقل هي قائد ' تأثير طامنات هي بالاد' ۽ بهشت عدن اگر خراهي بهنا با ما بنه ميضنانه ۽

فلک راضقف بشگافهم و طرح تردر انده (زیسم ! من وساقی بیم سازیم و بنیسادش بر اندازیسم ! که دست افشل فزل خوانیم و پاکوبان سر اند ازیسم ! بیما کین داوریها و به پهسش داور اند ازیسم ! که از یا عضت یکسر بعوض کوثر اند ازیسم !

> بقیه مبعد لفظه : مقصد رهید امسة مرهو*م*

یه آیات بینة خسه اور تصریحات تالعده ساطعه تبین اور یه آیات بین الله علی علی الله علی الله علی الله علی الله علی علی الله علی الله علی الله علی الله الله الله علی علی الله عل

الكوبچاؤ - تم كوبيترين امت اور انضل ترين اهم بنايا كيا تا تم ارض الهي ك خدمت كيفار بنو اور تم كودنيا مين آس ف إيني جباعت الهني فوج اور قالم مقام قرار ديا قا اس كي هدايت كا علم صرف تعبارت هي هانيه مين هو اور اس كي عدال بند اس كا علم صرف تعبارت هي هانيه مين هو اور اس ك تمام بند اس كا ساك ك نيجي آكر پناه لين ا تمهارا سب سے بوا شرف به نبی هے که تم ابراهیم خلیل (ع) ك معبد ك خاتم هو بند يمني تمهار كم اس كر اس سے بہت ارض و بلند مقصد ديا هه تمني تم رب جليل ك آس معبد ك خاتم هو جسكي جهت آسان كي نقضات معبد اور جسكي سطح زمين كا تمام پهيلا هوا طول

تشخیص کے بعد عسلام

آپ موجودہ مصالب کے علام کے لیے کہوے هوے هیں - پس سب سے پہلی نظر آپ کو اس پر ڈالنی چاھیے کہ اِن تمام امراض کي علت اصلي کيا ہے ؟ اور اپني تمام قرتوں کو اسې کے [زاله ع لیے رقف کردینا چاہیے - مسلمانوں کی عزب دات سے بدال هوكدِّي ، جهل و ناءاني ان كي علامت ممتازين كدُّي - حكومتين چهن گئیں ' اور شکستوں ' نا کامیوں ' اور غلامیوں نے اس کا احاطه كر ليا - يهي إمراض هيل جو آپ كو نظر أرج هيل - پهر خدارا انصاف كنجيم كه يه سب كجهه اس كا نتيجه ه كه الك پاس مفاظت عرمين کیلیے کوئی فلڈ نہ تھا' یا انہوں نے کوئی اقرار نہیں کیا تھا۔ یا حاجیوں کے سفر کا عمدہ انتظام نہ تھا ' یا مکۂ معظمہ میں پر تکلف قیام کے لیے کوئی ہوڈل نہ تھا؟ میرے مقصد کے دوریا میں غلطی نه کیجیے ۔ میں تسلیم کرتا هوں اور بارها که چکا هوں که ررپية كي فراهمي " تعلق عرب كي تقويت " خدمت كعبه كا والوله " مرکز اسلامي کي معبت ' اور اسي طرح کي تمام چيزين نهايت ضرورمي هين " ليكن سوال يه في كه كيا إن هي چيزون كا فقدان همارے امراض مذکورہ صدر کی علت حقیقی ف ؟

اس سطح ارضی پرکوئی نہیں ' جو اس سوال کا جواب اثبات میں دے سکے - علت اصلی بجز اس کے آور کولی نہیں که عمل بالاسلام كي روح هم ميں سے مفقون هو گئي، امر بالمعروف لا سبق بهلاديا ، جهاد في سبيل الله كي حقيقت كو فراموش كرديا ، اور هساري جيب نهيى بلكه دل خالى هوكئه -پھر جب آپ ایک انجمی قائم کرتے میں جس کے مقاصد و اعمال کی فہرست بیسیوں دفعات پر مشتمل ہے ' لیکن نه تو كهين اس مين احياء دعوت اسلامي كي دفعه ه نه كهين اسلام کے احکام راوامر پر عمال کرنے کی قید ع ' نه کوئی صورت عمل اور طریق کار ایسا پیش نظر مے میس کا مقصد مسلمانون کو مسلمان بنانا هو ۱ اور ان کی مجاهدانه روح عمل کو راپس لانا ہو' تو پھر نومائیے 1 آپکا مقصد تو ضروری' ارر أب ٤ لم يقيناً اليه ارر مستحق اعانت ر شركت جميع مسلمیں ، لیکن همارے اصلي مرض كے ليے آئے كيا كيا ، اور اس کے لیے کہاں جائیں ؟

یاب رکهر که آج تمهاری قوم کو ایک اعلی ترین فرصت دمی كُنَّى ف - ايسى فرصت جس كى نظير تاريخ اقوام ر ملل ميس زياده نریں مل سکتی - تم الله کے طرف سے اس کے ذمه دار هو که آسے ضائع نه کرو * اور اُس سے کام لو • تم جوکہتے ہو که حفاظت کعبه کے لیے رربیه در ا ترمیرے عزیز درستر اکیا بہتر نه تهاکه تم کہتے که حفاظت عالم کے لیے ایخ داوں کو اسلم کے حوالے کودو ؟ خدمت كعبه ' حفظ اسلام ' جمع مال ' اور أور تمام چيزيس صرف ايك دل کے مل جانے ہے مل جاسکتی هیں " پس مانگنے والی کو صرف دل هي مانگنا چاهيے -

تمهارے پاس آج ایک ایسی مشتعل چنکاری موجود فے کہ قرینے سے هوا دو تو اس سے هزاروں آتشكسے روشن كرسكتے هو - تم أخ مسلمانوں کے اعمال میں تبدیلی کرسکتے عو ' ان کے برگشته سووں کو خدا ك أكب جهكا سكتے هو' ان كاكم كشته الحالق' ان كا كهريا هوا علم " اور ان کی مفقود روم حیات اسلامی کو پھر راپس لاسئتے هو - پس میں یہ نہیں کہنا کہ جو کرنا چاہتے ہو نہ کرو ' مگر کہنا ہیں کہ

منجمله أن المتلافات طريق عمل ك جر مجهه ميں اور ارباب عصر میں فع ایک بہت وا اختلاف یه بھی فع که میں اپ عقیدے میں مصلحت کو هو ے پر موثر پاٹا هوں ' الا اصول و مقاصد حقیقیه پر " که ره ایک ایسی ﴿ هِ عِسكا بهر حال اظهار و اعلان الزمی ھے مجو چیز همارا مقصد حیات ہے ، جس خون کے درران سے همارے جسم ملت كي زندكى هے ، جس تغذية اصليق پر همارا نشور و نما موتوف ع اس تو كيونلر خلص مصلحت ع سيره كردين ؟ اکم کرینگے تو ایک زمانه آئیگا که اس مصلحت فرمایانه

اعلانات راشتهارات کے بعد همارا مقصد حیات مشتبه هو جائیگا * اور غره هم ایخ تگیں بهول جائیں، گہ -

چنانچه آج جر حالت هماري نظر آرهي هے، يه بهت زياده حدد تـك اسي مصلحت فرمائي كا تتيجه هـ مصلحت بينيوں نے کو متعض مصالم رقت سے مقاصد پر پردے الے کا ليکن ا ہر وہ پردے ایسے حالل ہوگئے ہیں کہ خود ہم بھی اپنے تلیں نہدی دیکھ سکتے 11

يه مصلحت كي بت كي ياه نهيل هر ، بلكه خدات حى رقبوم سے غفلت و نسيان في - يهى وه مرتبه منعمله مواتب ضلالت کے ہے، جسکی طرف قران کریم ؓ نے جا بچا اشارہ کیا کہ "رلا تكونوا كالذين نسوا الله فانسا هم انفسهم" أن لوكور كي طرح نه هو جاؤ جنهوں نے ماسوی الله کی مرعوبیت میں غرق هو کر خدا كى فرتوں كو بهلاديا - نتيجه يه تكلاكم خود الت تكين بهي بهول كئے -

پهر سورهٔ توبه میں ایک جماعت کا ذکر کیا که ان کا رصف يه هوگا:

" وه امر بالمعـــروف اور فهي عن المنكر يا مـــرون بــالمفكـــر كى جله امر بالمنكر اور ئهى عن ر ينهون عن المعررف المعروف كريفك نيز خدا ك سي ر يقبصون ايديهم کاموں میں صرف جان و مال کرنے ہے نسوا اللمه فنسيهم الكي مثهيال بند رهينگي - يني ره (4x : 4) لوگ هيں كه انهوں ك الله كر بهلاديا * نتيجه يه تكلاكه الله ـُــ بهي ان کو فراموش کر دیا "

 د هماري گذشته اور موجوده رهنمائي کي يه کيسې کامل و اکمل تاريخ في ؟ پهر ميں كيونكر پسند كروں كه اركان خدام كعبه ، جنك اندر قيمتي ولولة عمل اور فتيجه خيز قوت كار بحمد الله مرجره هـ " مصلحت فرمالي كے اس درجہ تابع هوں كه همارے رهنمايان گذشته ر حال كي طرح " نسو الله فانساهم انفسهم " ك عالم مين گرفتار هر جالين؟ اعا ذنا الله سبعانه ر ايا هم ر يهدينا الى صراط مستقيم -

دفسع شيسه

ممكن هے ، آپ كېيى كه مقصود تو يهى هے ، مگر كعبه كا نام اس لیے رکھا گیا تاکہ ہر شخص سمجہہ سکے - یہ سیم ہے - آپ نے ایک عالی شخص کو تو یه کهکر سمجها دیا ٔ لیکن کیا آیک تعلیم یافقه شخص " اور ایک گرفتار غفلت مگر آمادا اصلام هستی کی آمادگی ضائع بھی نہیں کردمی ' اور موجودہ اضطراب و استعداد انقلاب کے بعد (جس کے نہیں معلوم آپ کیسی کچھ انقلابی تبدیلی اُس کے اندر پیدا کر دیتے ؟) اسکا منتہاء فکر صرف یہی فہیں قرار دیا که صرف ایک اقرار غیر معلم و غیر شرعي ، اور ایک روپیه سے كر فارغ البال هو جالے ؟ فتدبروا و تفكروا يا اولى الا لباب أ ولا تكوثوا كالذين قالوا سمعقا رهم لايسمعون ! !

الہی کے بعد بھی

نافرمان هيں -

وما ارسلناك الا رحمة للعالمين

الله ك أكب نه جهكي تو بس ايس هي اوك

اس آیت نے مسلمانوں کے مقصد حیات کر انتہار رضاحت کے ساتھ ظاہر کردیا ہے - یہی ارض الہی کی خلافت ہے جس کی نسبت حضرت داڑد کی زبائی کہا گیا تھا کہ:

ولقد كتبنا ني "(از بور" اور مم کتاب زبور میں ایٹ ذکر کے بعد من بعد الذكر: **إن الارض** اپنے اس قانوں کو لکھہ چکے ھیں کہ يرثها عبادي الصالحون همارے وهي بندے زمين کي سلطنت ان في هذ البلاغ لقس و فرحال روائی ك وارث هوانك مو لي اعمال میں نیک مربع - بیشک اس عابدين وما ارسلناك قانوں کے تذکرے میں عابدین الہي الا رحمة للعسالمين -کیلیے ایک پیغلم بشارت ہے ' اور (1-v:ri) پهريبي ه که هم نے اے پيغمبر! تمهارے ظہور کو تملم عالم كيليے رمست قرار دیا م ا

غور کیجیے تو کونسی آیس غور کی محتلج نہیں ہے ؟ اس آیت
میں زبررہ ا قرل نقل کرکے فرمایا کہ "اس میں ان لوگوں کے لیے ایک
پیغلم بھیوت ہے جو عبادت الهی ہے فالز الدارم هیں " اور پھر اس کے
بعد وجود مقدس حضوا غلم الموسلین یا ان کی بھشت کی نسبت
فرمایا کہ " رحمۃ للعالمین " ہے ۔ یعنی یه ظہرر الهی تمام عالموس
کے لیے بلا تفریق اسود رابیلی و مشرق و مغرب " وحمۃ الهی ہے ۔
کے لیے بلا تفریق اسود رابیلی و مشرق و مغرب " وحمۃ الهی " " در علی المعالمین " ہے اسی است کی طرف اشارہ ہے ۔ یعنی کتاب زبرہ کا
عادین " ہے اسی است کی طرف اشارہ ہے ۔ یعنی کتاب زبرہ کا
عادین امام مرحومہ کے لیے لیک پیغلم عبرت و بھیرت ہے ۔ اگر رہ
عادرت اللہ کی بخشی طرفی
المال حسلہ و صالحہ اختیار کریں گی " اور اللہ کی بخشی طرفی

ذرتوں كا صعيم استعمال كرينكے (كه يهي معنى هيں عبادت الهي ك) تربيرجب اس قانون ماذكر، زبور ك ضرور ه كه زمين كي ررائت ك مستعق تهريس كر - اور چونكه ايسا هونا ضرور تها ١ اس ليے ظہور اسلام کو رحمة الهي سے تعبير كرك ظاهر كر ديا كه يه تمام قوموں كو مفاسد رمظالم سے نجات دالے والا اور انسانوں کے پاتوں کی زنجیرہاے آسرر اسٹیماد کو کالئے والے ۔ یہ ایک ایسی فوم کے نشرو قدا كوات ساته ركها عن جر امر بالمعروف اور نهي عن المنكر كريكي ' جو ايغي تملم قوتوں كو رتف جهاد ني حبيل الله كر ديگني ' اور جر دنیا کی چینی مرثی صدانت رعدل پیر اے رایس دلا ديكي - پس جس طرح تمهارا رب كريم " رب العالمين " ج ا جس كي ربوبيت مين كسي نسل كسى قوم اوركسي زبان واور كسي زمين كي قيد نهين ' أسي طرح يه پيغام ظهور هدايت ' اور يه رجود بشير وتذير بهي " رهدة للعالمين " ﴿ " كه اس كي رهست فرمالي ميں يعي عدا کي ريوبيت کي طرح زمين ع کسي عاص ڈگرے ' اور انسانوں کی کھی خاص جماعت کی تید نہوگی ' بلکه اپنی هدایت کی حامل ر داعی ایک ایسی قوم پیدا کردیگا ، جس ع بال همت کے لیے تمام کوہ ارضی فضاے پرواز اور جس کے معر، کا حق ر باطل کے لیے تمام دنیا کارزار جنگ ہوگی:

بال بکشا ر صغیر از شعر طوبی زن ! حیف باشد چر تو مرغے که اسیر تفسی ! خدمت کعبه یا خدمت عالم ؟

پس جس قوم کے شرف ر اجتبا ' اور جس قوم کے مقاصد کے علام اور ارتفاع کا یہ حال ہو' میں ایک لمعه کے لیے بھی راضی نہیں ہوسکتا کہ اس کے سامنے اس کے سرا کوئی اور مقصد حیات پیش کیا جاۓ کیونکه جس خدا نے اس کی زندگی کا ایک ہی مقصد قرار حدے دیا ہے' یقین کرر کہ و بھی کیعی اس سے راضی نہیں ہو سکتا ۔

غواه كيس عى دالفريب اور كيس هي مصلحت أشذا الفاظ أب كي زبان پر هوں ' مگر میں کہونگا که آپ سب کچهه کیجیے الیکن خدا را اس اصل اصول اور اس مقيقة العقائق سے نه هنيے عجو دعوة اسلامي كي بنياد , و اساس و اور مسلمانين كي زندكي ك استقامت عيات كي ايك هي چنان هـ - أب كسي مكان كي کھڑکیاں بدل ڈالیے که اب موسم کے بدلنے سے هوا کا رخ بھی بدل گیا - آ پکر اختیار مے که آپ آس کا دروازد بھی جنوب سے شمالی جانب ملتقل کردين که مصلحت يهي کهتي ه - يه سب کچهه گوارا هو سکتا ہے لیکن میں اس پر تو کبھی راشی نہیں موسکتا که آپ بنیاد کی اینتوں کا مسئله چهیر دیں - اور تمام توتوں کو بعداے استحكام بنياد تديم ٤٠ ايك تاسيس جديد ميں صرف كريں ؟ مسلمانوں کی زندگی کی بنیاد خدمت کعید نہیں بلکه خدمت عالم م اوروه دنيا كي جب هي خدمت كرسكتے هيں عبكه يلے غود الي نفس ر قلب كي خدمت كرلين اور ينه مدي نا نهیں جب تک کہ موجودہ حسی مصائب کی بنا پر انهیں اسول ابراهیمی و ۱۰۰۰س (عليهما الصلوة والسلام) كي بيروي ميس فنا هوجا نے، اور مت جانے کی دعوت نة دى جا ہے۔

مصلحت

ایک عالم منهمله عوالم عملیات جدیده کے "عالم مدلہ.... " ا بھی ہے -

میں اس کا منکو نہیں ۔ اس کے لیے بھی قران کریم نے همارے
اکے بہت ہے آسوہ هاہ جلیلڈ نبریہ پیش کیے هیں اور ان کے ذکر
کا یہ موقع نہیں انسوس که میں " مصلحت " کے عفریت
مہیب کی آن لاتعد ولا تصمی قرترں کا قائل نہیں ہیں اجن
ہیت بھی چیز ، جس کی ہم میں کسی ح " تنظیمات عمل
بہت بھی چیز ، جس کی ہم میں کسی ح " تنظیمات عمل
(ارکلا ازیش) ہے " اور اسلے لیے مرف اثنا هی کافی ہے کہ ایک
باهد مشترک سامنے هو اور سب میں اس کے نام ہے ایک رشاہ
باهدی قائم ہرجائے - میں یہ بھی جانقا ہی کہ مقصد کی جاء
مہائے ہے کہ کہ صفحات مقاصد انجمن - قائم مشکل یہ ہے کہ جر
رائ اختار کی کئی ہے " ود یا تو اصل مطاوب و مقصود تک پہچنے
رائی ہی بین ہی اور یا پہنچنے والی ہے تو اس قدر بیج ورم ہے
دائی وقت هدارے پانس نہیں ہے "

پهر آپ مقراض مسلم ۱۰۰ کو شاخوں کي کائٹ چهانت ميں استعمال فرمائيے ' جز پر هانهه کيوں قالتے هيں ؟

یهی سبب فی که حضرة داعی اسلم علیه الماؤة رالسلام کر

" خاتم النبیین " فرمایا" اور اسی کا نقیعه فی که آمة مرحومه کی

هدایت کلیلیے آلمهٔ کرام اور * جددین عظام مامور هرب * مگر دروا وا

نبوت کا سد باب هرگیا - آن مام احادیث صحیعت کا تقعص کرد*

چن میں مجددین اسلام کے ظہرر کی اطلاع دی گئی فی * اور

الس حدیث می کلی فی * اور

کر " محدث " کے لقب سے یاد فرمایا فی - آن سب نقیعه

یمی نکلتا فی که آمة مرحومه کی اصلاح کیلیے " تامیس " کا اب

یمی نکلتا فی که آمة مرحومه کی اصلاح کیلیے " تامیس " کا اب

زان الله تعالی یبعد لهذه الامة علی راس کل ملة ساة * من

بعد لها دیاها)

پس آج بھی ہم کو اسے ہر عمل سیں صرف تجدید احکام شريعت " اور احياء سلت سلف صالح كي ضرورت في - ه ، كو ايخ تمام کاموں میں چاہیے کہ گذشتہ اصولوں کو زندہ کریں ' اررایخ اعمال حسنه کے مثبے ہوے نشانوں کو اُبھاریں - ہم کو نلے مقصدوں کی ضرورت نہیں م کو نئی صداؤں کی احتیاج نہیں مم کو آگے نہیں بوهنا هے ' باکه پیچے هنا هے - همارے سامنے صلحب خلق عظيم مَا أَمْوهُ حَسْنَهُ مُوجُونُ هِ - هُمُ أَهْلُ بِيْتَ نَبُوةً مَطْهُوا أَوْرُ صَحَالِةً كرام ك اعمال كو ديكهة سكتے هيں ، همارے داس ساف صالح ك اعمال کی سراغ رسائی کے رسائل موجود ہیں - همارے پاس قران حکیم اپنی هیئة ر مقیقة اولی میں موجود ہے ، جبکه اس کی آیتیں بطعا ویثرب کے ریکستانوں میں اسرار الهی سے پردے اللها رهی تهیں اور دنیا کو انسانیة اعلی کے اصواوں کا سبق دے رهی تهیں - پهر کیا ف که هم نئے مقصدوں کے متلاشی هوں ؟ اورکیوں نئے اصولوں کی دعوت کی طوف ہمیں بلایا جاے ؟ نئے ولولوں اور نگے تماشوں کا بھی هم نے تجربه کرایا - اب هم آکتا گئے میں ' اور اور زیادہ تجربے کی هم میں سکت نہیں • همیں چهور در الله الله تديمي رحشت كي ايك ادن ادا ير تمواري نئى دلفريبيوں كو قربان كر داليں:

> من ربیدل حریف سعی بیجا نیستم زاهد ا تو و تطع منازلها اسمن ریک لغزش پاے

تشريح مزيد

مثلاً آج کتنے هیں جر يورپ ك جماعتي اصول كاركي تقليد ميں صرف الجملون ع قائم كون ' كالفرنسون كي تحريك كرن ' اور الك النبي للبے اصول و قواعد ٤ نظام لكهنے حيى بوي بوي دواتوں کو سیاهی سے خالی کر دیاتے ہیں ' لیکن کسی ایک شخص کر بھی یاد آتا م که خود همارے پاس جو قدرتی آجتماع کا سامان موجود ھے ' سب سے بیلے ' اُسی کو زندہ کریں ؟ هم اگر مسلمان هوں تو همارے لیے دن دیں پائے مرتبه منجد میں جمع هوقا ضور رہی ہے -مسجد هی همارے لیے سب کچه، تهی - اس کا صحن همارا پارلیمنٹ هارس تها ' اسي کے محرابوں کے نیچے هماري کانفرنسیں منعقد هوتی تهیں - یورپ کی کانفرنسیں سال میں ایک مرتبه یا در بار هوتی هیں عمر هماری کانفرنس کا اجلاس هر آتهریں دن جمعه کا يوم عيد تها - اوروں کو انجمنيں قائم کوني چاهئيں - اور الكے عہدہ داروں کی تلاش میں اسے رہنماؤں کی منت کرنی چاہیے " مگر همیں۔ اِسِکي کیا ذرورت ہے کہ دن میں پانچ مرتبہ ہداري ہر مسجد انجمن في اور اسكا امام انجمن كا سكريتّري - پهركيوں ته هم نتْ اجتماعات كى تاسيس سے ييے اسى اجتماع كى تجديد كريں؟ اسي طرح همارا سالانه اجتماع جو راسي منا رعوفات اورجبل فاران کی گهائیوں میں متعقد هونا ه ، جو اُس ظهور کو یاد دلاتا ه جبکه خدارند سعیر احکی چرتیرں پر سے ایک ہاتھہ میں اعلان ہدایت

کی کتاب' اور ایک هاتمه میں تیام عدل کی تلوار لیکر چمکا تها ' کیا همارے لیے ایک تدام عام نا بین العلی اجتماع اعظم نہیں ہے ؟ پھر همیں تجدید کی ضرورت ہے یا تاسیس کی ؟

یه توایک مثال تهی - اسی طرح اید اعمال کی هرشاخ ردیکهر-

با قاعدة إنجمليس

آج همیں انجماری اور با نامدہ جماعتوں سے کوئی نفع نہیں پہنچ سکتا۔ همارے تدیمی دعوۃ ر تبلیغ کے سلسلے کو زندہ هوٹا چاہدے '
جبکد هر مسلمان کا رجود ایک انجمیں تھا ' اور هر آواز ایخ اندر ایک مشن کہتی ہے جبکد اسلام راضی حجاز میں ظاهر هوا ' اور چین ر هند اور جازا و سمائرا میں استے پرستار پیدا هوے تو کوئسی انجمین تھی ؛ اور کون اسکا پریمیدڈنٹ اور سکوئٹری تھا کا یہ کیا تھا کہ کہ کے عرب تاجر تجارت کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک عرب تجارت کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کا مال لیکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کہ کا مال تجارت میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کہ کا مال ایکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کہ کا مال ایکر سمائرا میں جاتا ہے ' اور لیک برے میں کہ کا مال ایکر ہوا کیا کہ کا میں انجام دیا گیا کہ کیا تھا کہ برے میں کہ کا میں انجام دیا گیا تھا کہ کا میں انجام دیا گیا تھا کہ اور کیا کہ کا میں کیا گیا تھا کہ کرانے میں کیا کہ کیا تھا کہ کا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کہ کا میں کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کا کہ کیا تھا کیا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کر سائرا میں کیا تھا کہ کیا تھا کر ان کیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا تھا کیا تھا کہ کیا ت

هم کو بدستور ایخ کاموں میں سر کرم رہا چاہدے ، هم اگر تاجر هیں تر تجارت کرینگے ' اگر معلم هیں تر درس دینگے - لیان جب پانچ رکت مسجدوں میں جمع هونے تو هماري انجمن منعقد هرگی ' اور سرکوم تقریروں کی جگه همارے اندر ہے آتش الہی کی چنگاریاں تلکار ایک درسرے نے دائرں ہے تارائیں گی -

هم كر هديشه است كامون كيليس دريده كي تقش هرتمي ه " اور اسك ايس فند قائم كرنے كا اعلان كريے هي، " يه يمي وهي راه "تاسيس" ه - حالانكه فريشة زكراة كا ايك مديمي حكم همارے پاس موجود ه " اگر تاسيس كوجهور كر تجديد كرين " تو همارے پاس كروروں ورب كا ايك بيت المال هروقت موجود و ه -

بڑی بد تصدیمی یہ ہے کہ ہم جب کبھی کسی کام کے لیے آئیتے ہیں تر ہمارا مذتیاہ نگر اُس سطم سے بلند نہیں ہوتا جو برسوں سے ہمارے سامنے بچ - و می عام انجدند، کے تواعد " وہی اُں کے نظام" وہی اُن کے عہدہ داروں کی کشمکش کی رسم عام جو ہر شخص کے سامنے موجود ہے " سامنے آجاتی ہے " اور کبھی کوششی نہیں کرتے کہ رسم عام سے الگ ہوئو اپنی کوئی واد پھدا کریں " مرجوم (نظیری) کو اپنے زمانے کی شکایت تھی :

خلاف رسم دریں عہد فرق عادت داں که کار هاے چنیں از شمار برالعجبی ست 1

اصل راز اسمیں یہ مضمر ہے تہ اس طریق کو اغلیار کرے تو کرن کرے ؟ آجکل بالعمرم جو لرگ ارباب عمل ر مرسمین دعوۃ میں ' اگر رہ امیاہ ر تبعدید اعمال اسلامیہ کیلیے آئیں تر پہلی مصیدت آئیں یہ پیش آئے کہ خود ایچ آپ کو آس دعوت کا مخاطب بنانا پڑے ' اور بہلا اس دور تعدین ر بدیب میں اس رحشت ر دمجیت کے لیے کون طیار ہوسکتا ہے ؟

خلاصة مباحث كنشته

اب بہتر ہوگا کہ "حزب اللہ " کے مقاصد اور طریق عمل کو پیش کرنے سے پینے دفعہ اوا اپنے خیالات کو بطور خلاصۂ بصدے کے پیش کردوں " ناکہ بیک نظر سامنے آجائیں " اور ارباب فکر کو غلط فہمیوں سے دو جارانہ ہوتا پڑے:

(؛) مسلمالوں کے مسامی و مجاهدات کا نصب العین حفظ
نعبہ نہیں بلکہ حفظ عالم ہے؛ اور یہ بغیر اس کے ممکن نہیں کہ وہ
اپنے اعمال و افغال میں ایک آخری تبدیلی 'رے' احکام الہی پر،
عمل پیوا ہوگ' اپنے قارب و نفوس کا ترکیہ 'رے' اپنے وجود کو اللہ
اور اس کے دبان مبین کے حوالے کرے گا اپنے تکین اسوا حسلہ
ابراہیمی و معمدی (علیما السام) کا پیور بلالیں' امر بالعروف '
نہی عن المنکر' دعوۃ الی الفتی' قیام صلوۃ ' ایٹاد زکراۃ ' اور جمیع عن المنکر' دعوۃ الی الفتی قیام صلوۃ ' ایٹاد زکراۃ ' اور جمیع

اسي ميں تمام قوتيں صوف نه کرۃالو' اور اصلي راہ فوز ر نااح کو بھي قلاش کور -

میں جرکچه کہ رہا ہرں' ممکن ہے کہ اپھی لڑک نہ سجھیں' اور بہت ممکن ہے کہ بہت سی جلد باز رے خبر طبیعتیں غلط خمیوں اور شہبات روسارس کی شکار ہوں - لیکن الحدد للہ کہ وہ وقت دور نہیں' جب لڑک سمجھیں گے' اور جو آز از آج میرے منہ ہے نسکل رہی ہے' اطراف عالم اسلامی ہے اس کی صدائیں آٹھیں گی - بشرطیانہ ہمارے ایے گرکر آباونا ایمی باتی ہے' اور بشرطیانہ آئیائے والے کا ہاتمہ بڑھھیکا ہے! و اللہ یہدی من یشاہ الی صراط مستقیم -

نا سيس يا تجديد ؟

جس شے کو جین مسلمانوں، کا فرامرش کردہ مقصد حیات سجعتا ہوں ' اور جس بھرلی ہوئی بات کر از سر نر یاد دائدینے کے لیے ب قرار ہوں ' مجع الدزام نه دیجیے اکر میں آئے باربار عمول کے لیے ب قرار ہوں کی تحد تمک دھراؤی ۔ لیکن میں ایک حد تمک دھرا چکا اور زندگی رهی تر حزاری مرتبه دھراؤنگا ۔ لیکن اب ختم مقاله ہے پیلے جامقا میں که لیک دائیق مگر اصل اصول کی طرف اشارہ کردرں ، اس رقبت سرسی اشارے پر تفاعت کرو نگا ' مگر آیندہ بصورت مستقل سکی تفصیل ضروری ۔

منجمله أن عقيم ترين المقانات ك ، جو مجهه مين ارد كار فرمايان عمل حين ه ، الك اصولي المتانات يه ه كه ره أج جب كبهي كسي، كل إله أثبت هين تو جاهت هين كه زاه « تاسيس " المتايل كرين ، اور مين الله كي بنجشي هوئي بصيرت كي بنا پر مسلمانوں ك ليے أن ك اعمال ملي مين ہے كسي شاخ كي يهي « تاسيس " كي فرورت نہيں سبجہا ، بلكه موف « تهديد " كي داور اس بارے مين العصد لله ا اس درجه متن متنازل نہيں هوئكا ، مين متزلزل نہيں هوئكا ،

تاسیس * کے معنی هیں کسی کام کی إز سو تر بنیاد رکھنی *
 اور * تجدید * کہتے هیں کسی پیشتر ہے مردود شے کو دوبارہ زندہ
 کرنے * اور اس کی گم گشتہ ور نق و حیات کے راپس اللے کو -

کسي زمين پر ايک نلي عدارت کي بنياد رکهيے تر يه. "تاسيس" ۾ ايکن اگرانگ عداه عدارت پيشتر سے وجود ۾ ' اور امتداد زمانه ر غفلت نگراني کي رجه سے ديران خوکلي ۾ -آپ اسکي شکست و ريخت کردين ' اور جو اينگ جس جگه سے نکل کلي ۾ ' پهر وهي جدادين ' تو يه " تبديد " هوگي.

ميزا عقيده ع كه أج حيات مات وحسول عظمت بلي ك ليت مسلمانون كو ايخ اعبال كي كسي شاخ مين بهي " تاسيس " كي فرورت نيس " بلكه صرف " تهديد" كي ضرورت ع كه جن اصولون كو هم نے بهلا ديا ه " أن كو دو بارہ زنده كريں " اور جس متاج كو عاصل كو خ كم كرديا ه " اس كر سواغ ميں پهر تكليں -همارا جيب و دامن آج كي طرح هميشة خالي نه تها - اكر آج اوروں كے پاس لعل و جواهر هيں " تو همارت پاس بهي اص كي كانين تهين - آج اكرهم مقلس هيں تر دو سرون كے لعل و جواهر كو نظر حسرت و طبع بے ديكيت كي ضورت نيس " هم كو اپني كم كوده كاتوں كے سراخ ميں تكلنا چاهيتے " جن كي دولت لا زوال

روشني کے تم بھي مقلشي ہو اور ميس بھي ۽ اس لعاظ ہے هم مونوں کا مطلوب و مقصود ایک هي ہے ، ليکن پهر مجهه

میں اور تم میں اختلاف حال ۱ ایک سندر حالل ہے - تم دورتے

هو' تا غیروں کے تعلقاتے ہو جہراغوں ہے اپنا چراغ روشن کو و

یا لکوی چلتے هو' تا که آنهیں جلاکر ایک نئی انکیٹی مشتعل

کور ا لیکن میں رو تا ہوں که پادشاہ کے لوے کئی انکیٹی میں سرداکر
کی العاری پر للجائی ہوگی نظر ڈالنا مغاسب نہیں ، میں پرچھتا

موں که وہ تعباری شعم کیا ہوگی ، جسکی روشنی سے تعبارے

کہر کا کونه کونه منور تها ؟ دوسروں کے هاں کیوں جاتے ہو؟

کور کا کون کو نئی آگ کیوں ساگانا چلقے ہو؟ آھی شعم کو

کور روز ش آنہیں کرتے ؟ یه کیسی بد بختی ہے کہ جس کے پاس

کا فروری شعمیں مرجود ہوں ' وہ کسی خد جہرنیزے کے دیا کو نظر

حسرت ہے دیکھیں ؟

الله أنسور السمساوات " الله هي ك نور سر أسمان اور زمين كي روشنی ه - اسك نوركى مثال ايسى سمجهر والارض مثل نيوره جيسے ايك طاق هے طاق ميں ايك جراغ " كمشكوة فيها مصناء " ارر چراغ ایک بلور کی تندیل میں رہ المصباح في زجاجه " قنديل اسقدر شفاف ه م كويا موتى كى الزجاجة كانها كركب طرح چمکتا هوا ایک درخشنده ستاره، پهر درى يوقد من شجرة آس چراغ کی روشنی ایک ایسے شجرا مباركة زيدونة لا شرقية ولا غربيه ، يكاد زيتها مباركة زيتونى ك تيل سے ع جو نه مغربي فے اور نه مشرقی - آسکے تیل میں یه ایک يضئ ولسولم تمست عجيب خاصيس في الا ايخ مشتعل هون ميس نار ، نور على نور ، وہ آگ کا معتاج نہیں -آگ آسے نہ بھی يهدى الله لغورة من چھو نے ماہم رہ آپ سے آپ جل اللہ کا۔ يشاء ويضرب الله اس ك نور كا حال كيا كها جالي كه ره تو نور الامثال للناس والله على نور في - اور الله ك هاتهه ميس في كه ١٠ بكل شئ عليــم -جس کو چاہے اپن اور کی طرف (my : rr) عدايت بغشدے - يه چواغ ۴ بيان در اصل ايک مثال تهي ١ اور الله لوگوں کے سمجھنے کیلیے مثالیں بیان کرتا ہے اور وہ هوشے کی حالت سے راتف مے "

اسلام ایک آخری دین البی تها " جس نے نه مرف احکام شریعت هی میں " بلکه عیات ترمی کی هر شاخ میں هم کو سب ہے آخر اور سب ہے بہتر اصرال دیدیے " اور دنیا خراہ کتنی هی بدل جالے " لیکن آزما لیا جا سکتا ہے کہ ان اصراری کی مداقت کر بدلئے کی ضرورت نہیں ء آسکا (علی عام تھا :

" تکمیل بین " اور " آنم نعمت " کی اگر تشریع کورن تر دفتر کے دفتر مطاوب " اور لوگ آننی هی تمهید نے قائل اور حرف
مقصد کیلیے بیقرار: رخاق الانسان من عجل - تکمیل دین کے لیے
ضروری تهسا که همیشد کے لیے اسکے پیرو اپنی تمام اصرای
کسی نئی تقش اور نئے اصراوں کی جستجو کی ضرورت باتی نه
رہے - پھر " آنما معمت " " الفظ کہار بتا دیا که جو اصرال آنهیں
دیے کئے میں " و چونکه آخری هیں " اس لیے اعلی ترین بھی
هیں " اور اب آکے پاس زر وجواهر کی خانی میا هرگا ، هیں * پس
انرواب آکے پاس زر وجواهر کی خانی میا هرگا ، هیں * پس
انگر اوروں کے خوف ریزوں پر اللجائے کی ضرورت نہ ہمی، وسی

رُنهتا بلکه بمرور زمانه اور به اسباب مترارث قدر قامت میں بدروثي زيادات سے بوهنا رهتا ہے -

اسقدر تمہید کے بعد هم اصل مضموں پر نظر دالتے هیں :
حیات کی تعسیف

يه زنده في يا مرده ؟

یہ وہ سوال ہے جو ہم کسي چیز کر زمين پر یوا دیکھکر اپخ ساتھي ہے کرکے ہیں - اس سوال کے ساتھہ جو ذمل ہم سے سرزد ہوتا ہے' رہ اوس چیز کا ہلانا ہوتا ہے' اور جب ہم اوسکے اعضاد میں کوئی حوانت ابھی یائے تر اورا آئے سردہ کہا آرائیاتے ہیں ۔

يه خيال عوام پير اسقدر حاري ہے که وہ حيات اور حوکت کو قزم ر ملزوم تصور کرتے ہيں -

ليكن غائر نظر ك بدد هدكر اسكي غلطي صاف معلوم هر جاني هـ - اگر حركت هي حيات كي پهيان هـ أ تر پهر دريا ميں بهي
حياب هـ " كيونكه اوس ميں بهي حركت نمايان هـ - هوا ميں
بهي حيات هـ كيونكه اوسكي حركت كا احساس همكو هرگهوي اور
در لمحه هوتا هـ - پس اس بے ثابت هوا كه حركت كولي معيار
حيات نهين هوسكتي - هم كو تو ايسي تعريف چاهيے " جو حوادث
عالم كـ هر طبقة اجسام نبي حيات پر جامع و حاوي هو -

انسان چرنکه درج میں سب سے بلند ع اسلیہ هم هیات کی تعریف اور حالات کو دیکھتے هرسے تلاش کرتے هیں جر ارسی سے متعلق هیں دیکھتے هرسے تلاش کرتے هیں جر جامع هرکی - انسان میں عقل اور جسم ' در متفائر چیزیں پائی جاتی هیں اور هم انہی سے حیات کی تعریف بناتے هیں - عقل کی جان استدلال ع اور جسم کی نشورفا اور یہی و چیزیں هیں جی میں هم حیات کی تعریف تلاش کرتے هر ح

امی سفر میں پہلی بات جو هم ان درنوں پر صادق پاتے
میں * رہ یہ ہے که درنوں تغیرات کا طریقے هیں - بغیر تغیر کے
غذا خرن نہیں بن سکتی * اور نه خرن ریشہ - اسی طرح بغیر
تغیر کے کسی خیال ہے بھی کوئی نتیجہ نہیں تکل سکتا - غذا ہے
خرن بننا اور خرن ہے ریشہ کی تولید * یہ تو ایک صاف بات ہے *
ایکن کسی نتیجہ کے لیے خیالات میں تغیرات کا هرنا اور کسیتدر
ایکن کسی نتیجہ کے لیے خیالات میں تغیرات کا هرنا اور کسیتدر
میں ۔ معلوم هرتا ہے * مگر هم مثال میں اسکو راضع کردیتے
میں ۔

آپکے سامنے ایک شے پڑی ہے - آپکر ارسکی ماهیت ارر خواص معموم کرے هیں '
خواص معموم کرے نا هؤال پیدا هؤتا ہے ' آپ ارسکو رزن کرتے هیں '
اسکی سختی نرمی معلوم کرے هیں - رنگست دیکھتے هیں ' مونو
دیکرے معلوم کرتے جاتے ہیں - اسطرح آپ کے پاس معلومات کا
دیکرے معلوم کرتے جاتے ہیں - اسطرح آپ کے پاس معلومات کا
ایک ذخیرہ جمع ہوجاتا ہے اور آپ اُن نے نقائم مستنبط کرتے میں ۔
ایک ذخیرہ جمع ہوجاتا ہے اور آپ اُن نے نقائم مستنبط کرتے میں ۔
علاما نوٹیں - کہا جائیا کہ ایس تغیرات میں ' رنگ میں ۔
مادہ میں بھی پائے هیں ' جو همیشه جوارت میں ' رنگ میں '
اور قد و قامت میں کھائے ہوتنے وقتے هیں لیکن فرا سے غور اُن میں میں معلوم خوالیکا نہ جن تغیرات کو هم فی حیات مادہ نے کہ بعد معلی ہوائیکا نہ جن تغیرات کو هم فی حیات مادہ نے ۔
اُن بعد معلی ہوائیکا نہ جن تغیرات کو هم فی حیات مادہ نے ۔

ذي هدات مانه ك أغيرات مسلسل هيں - غذا سے ليكر أسك

ریشہ بننے تک جس تدر تغیرات پیش آتے ہیں ' رہ سب مسلسل

ھیں۔ چیا تا' نکلنا' معدہ کی رفزیت میں ھل ھونا' جگر کے عروق ہے ملکر صاف ھونا' اور پھر خوں ہفکر ریشہ بننا' یہ سپ ایک سلسله میں بند ہے ھیں۔ یہی حال (ستدلال کا ہے اور ھماری اوپرکی لکھی ھولی مثال یہاں بھی صادق آتی ہے۔

مگر ذيي حيات ماده كه تغيرات صرف مسلسل هي نهي هين بلكه سلسله در سلسه هين - مثلا معده دروان هخم سين نگلي هرئي غذا ك ساتهه مصروف كار ع في بعني رطوبت پيدا هر وهي غ في اور غذاؤادين هل هرتي جاتي ه - يهان معده تر الح كام مين مصروف ع في اور وهان امعاليخ تم مين - يهان غذاهض هروهي ع في ومان پهلي هضم شده غذا خرن بلكر ويشون مين تبديل هروهي ه -غزضكه سرف الحک هي سلسله نهين چان رها ، بلكه اور بهي سلسلم حاد، هدن -

يهي حال استدلال حالت كا هـ - صرف ايك هي ساسلة غيالات
نهي هـ بانه أور بهي سلسل جاري هين - اسكي ادفي حثال كتب
بيني مين حلتي هـ - كتاب يزو ره هين أور مطلب سمجهتم
جاره هين - بحدث كي برائي بهائي بهي خيال مين آرهي هـ أور اسكر متعلق دوسوے مصففين كي رايرن كا بهي لحقاظ هروا هـ مـ
روز اسكر متعلق دوسوے مصففين كي رايرن كا بهي لحقاظ هروا هـ مـ
تنقيد كرنا كو ساسل ايك ساته، جاري هين - پردفا ، مطلب كا سمجهنا كرنا كي ساسل ذيك ساقه، جاري رايرن كا موقع بدرقع لحاظ ركونا
دغير دغير وغيره -

آني درنون پيش نظر امرو پر زياده غور کرک هوا هم ديکيخ هين که يه تغيرات نه تو مکر و هوگ هين اور نه يکسان ، بلکه نهايت مطلف ، اور بلا لحاظ نقدم اور تاغر - ايخ هي نفس کي عالت دروان غرور مضرض و اسلسلال مين ديکييے ، کها هوتي هے ؟ بار بارايک هي سي عالت محصوس نهين هوتي بلکه هروتت نئي - مجهکو ياه نهين که ايک مرتبه بهي کيمي کيفيت عس نشن ، ايک هي بات پر ، مطالف اور اتات مين غير کرح هرے مکرو يا يکسان وهي هو - ليکن غير دي حيات اشياه غير کرح هرے مکرو يا يکسان وهي هو - ليکن غير دي حيات اشياه غير حقيد بهي انعال راتم هرگ هين ، و يکسان اور مکرو هرگ هين - طبعي ، کيمهاري ، کيربائي ، مقتل طيسي ، دخائي رغيره هين - طبعي اکه ايسي ليک هي عالت اور کيفيت که هيشه صادر هين - خوانکو ارسي ليک هي عالت اور کيفيت که هيشه صادر هين ، خوانکو آرسين مکينز کرتي ه ۔

یپی هم کر ذمی حیات اور غیر فمی حیات اشهاء میں ایک نما دل نرق ملتا هے - یه فرق اوسوقت اور بهی نمایاں هوجاتا هے جب هم مختلف تغیرات کو باهم متصل دیکھتے هیں * یه تغیرات کو کیسے هی مختلف هیں * مگر ایک دوسرے کے ساتھ بہت ہے اسلم بندہ فح هرے هیں که ایک کے روکدینے ہے دوسرے بہت ہے رک جائے بہت ہے معالج بہت سے معالج بہت ہے معالج بہت ہو معالم اور کویا ہے جب کے بیت بہت ہے بہت ہے بہت ہے معالج بہت ہو کہ اور خوش مع ایک بہت ہو کے بہت ہو کے دوسرے بہت ہے معالم بیات ہو کہ دوسرے بہت ہو کے بہت ہو کہ اور حوش مع ایک بہت ہو کے دوسرے معالم کے دوسرے کی کے دوسرے کے

اسطرے حیات سلسلہ در سلسلہ لیکن مختلف تغیرات کے ایک مجموعہ کا دام فے -آ شنہ مدیدہ

ترضز سم مزيسه

ليكن يه تعريف بهي جامع نهركي جب تك هم ان تغيرات كي كولي حد نه مقرر كر دين - هكر بہت فيين تر كچهه ايے سلساه هاے تغيرات ملينگ جو مختلف بهي هيں اور سلسله درسلسله بهي - مثلا بوف كا پهاڑجر ايے تمام تغيرات كا اظہار



مقامد مقیقید اسلامید کی تجدید کریں اور اس طرح پهراپخ تگیں اس فرمان الہی کا مستحق بنادیں که "الذین ان متناهم فی الارض اناموا العارة " و اتوا الزائزة" و امروا بالتعریف" و نہوا عن العکار- اگر انہوں نے ایسا کیا تر پھر زمین کی و رائت اور دین الہی کی "تے تطعی ہے " کیو تکه الکی گذشته عظمت و نتج بابی انہیں اعمال پر مشروط تھی : و کان وعداً مغعرلا -

(۲) پس معض روپیه کا جمع کرنا اور خدمت کمبه که نام ہے کسی الجدن کا تالم هونا کر مفید ھ ایکن چولکه احمض اس سے اسلمانوں کے اندر کرلی القلاب و تبدیلی پیدا نہیں ہوسکتی اور خدمت کمبه کولی اصل نصب العین نہیں اسلیے وہ کانی نہیں۔ (۳) انجمی خدام کمبه اگر مقاصد بالا کو اپنے اندر شامل بھی

کرنا چا<u>ہ</u> تر نہیں کرسکتی - اسکے در سبب میں :

(الله) انجمن کا مقعد (صلي کسي اسلامي خدمت کا ليے روزيد جبه مي جمع هوسكتا هـ ، جبكه ايک بہت بري اور روزيد جب هي جمع هوسكتا هـ ، جبكه الله بہت بري اور روزيد جب هي سقين شامل هو - پس اگر انجمن کے شوائط معربي ميں کولي قيد سخت يا بلندي احكم اسلامي يا انقلاب زندگي کي هولي ، تر ظاهر هـ که بهت ته ورت اگر سي مي پورت اثر سين کے، اور ايسا هونا لازمي و ناگرير - اور پهر ايسي حالت ميں اس کا مقصد عظیمه فرت هجاليكا -

(ب) مسلمانوں ك اندر تبديلي پيندا كرك اور ان ك اندر مجاهدانه و جانفررشانه وارالا اسلامي كي تجديد ك ليے معض كسي الجمن كا قيام اور حداق كا بلت كرنا بيكار هـ ، جب تك ايك جامت اينا علي نمونه بيش نه كرت ، اور ايك اجتماعي اضطراب عمل ، اور شعله افروزانه جوش كار دنيا نه ديكم ، اور بوجوه و اسباب معلومه انجمن خدام كغيه ميں يه مكن نہيں - اور اسكى تشريع غير ضروري .

(۴) پس انجمن خداء کبيه کو تاثم هؤنا چاهيد اور پورت زرورور کا سابه که اس طرح ايک قرت روينه فراهم کرخ رالي اور خدمت هرمين ااشريفتي تا وارله تازه کرخ رالي بهم هرجياليکي ليکن خدمت عدمين ااشريفتين تا وارله تازه کرخ والي بهم هرجياليکي هدتر کو کو کي هدمت کميه کر اماي مقصود و نصب العين کمر قرم کي کرده نصب العين حقيقي کو صدمه پهنچانا فين جاهيد و اور په بصراحت کهنا چاهيد که اصل شي اعمال حين تبديلي اور اپني ترويکي اور اپني

ُ (0) جب یه مراتب سامنے آگئے' تر ان بے صاف نتیجه یه نسکلتا ہے که اصل کار ایمی باقی ' اور منزل مقصود کا نشان بدسترر ناپید ہے ۔

(1) اس کے لیے ضرورت ہے ایک ایسی جناعت کی ' جر مقامت منا کی اسک ایسی جناعت کی ' جر مقامت منا کو انتہاء سند منا کو انتہاء سندی کو انتہاء سندی کرنے چلفیے که اللہ تعالی همیں اس کی ترفیق دے ، جماعت " حزب اللہ " ہے مقصود صرف یہی ہے ، اور انشاء اللہ العزیز کسی آیندہ تعبر دیں اسکے تمام اغراض کی تشریع آپ ملاحظهمیؤوا نیس کے ۔

اثر; مسلَّر مسعود اعمد دياسي

(1)

تمهيـــــه

مادة

آپ کے سامنے دوارہا چيزيں هيں۔ شکليں بھي ان کي مختلف' هيں ارر راگ بھي ان کے مختلف - کولي زهر ھے تو کولي ترياق -غور کيھيے' ان ميں کولسي بات مشترک <u>ھ</u> ؟

غور کرنے والے کینکے که رزن میں اگرچه کوئي شے هلکي اور بهاري هے لیکن رزن ہے خالی اولي نہیں -

مگرهم کو روزانه روشني اور تاريکي ' کومي اور سويي سے واسطه پوتا هے - کيا ان ميں بهي رؤن هے ؟ کيا روشني ميں کمي شے کا رؤن اور فوتا هے اور تاريکي ميں اور ؟ کيا حوارت پاکر کسي چيز کا رؤن -رويي کي حالت سے بوقه يا کهت جاتا ہے ؟

الى سب سوالوں كا جواب همكو نفي ميں ملقا في اور هم رزن دار اشياء كو مادي اور به رزن اشياء كو غير مادي كهقے هيں -المذا هروہ چيز جس ميں رزن في ماده في -

یہاں سرال پیدا مرتا ہے که رزن خرد کیا شمے ہے ؟ حقیقة یہ

کرلی چیز نہیں؛ بلکہ جس طرح اسکولیں کی رس کشی میں ایک

جاعت درسری جماعت کے مقابلہ میں زرز کرتی ہے اور ارسرقت

مر نرد کر قرق کشی کا احساس مرتا ہے ' ٹایگ اسی طرح همکر

کسی شمے کے ارتبات ہور۔ ایسی هی کسی قرق کا (مساس مرتا

کسی شمے کے ارتبات کو بھا سے جہ کسی قرق کا (مساس مرتا

کی جگہ ہم خرد - رے کی جگہ و شمے ہے جسکو ہم ارتبات میں

رزرزن ایک کشش ہے ' جر زمین کی کشش کے خلاف عمل کرنے

ہے کہ محسوس مرتی ہے ۔

سادہ کے اقسام

تھارب اور مشاہدات بنائے ہیں که مرجردات عالم کے دو دوجے
یعنی نباتات اور حیوانات ، تفزیه اور تغییه کے لیے ایک اندورنی
نظام رکھتے ہیں اور جب تک یه نظام فالم رہتا ہے ' اکنی
سرسیزی اور شاہایی یعی قالم رہنی ہے - کسی دوخت کی چہال
سرسیزی اور شاہایی یعی قالم رہنی ہے - کسی دوخت کی چہال
کات ڈالیے اور یہو دیکھیے که ساری شاہایی کسقدر جادہ غائب
ها جائر ہے ک

کیاً پتھر کو دور کردیئے کے بعد بھی آپ جبک دمسک میں کرلِی تبدیلی دکیا سکتے ہیں؟ نہیں کبھی ابین - پہیں ہمکو در قسم کے مادری کا پٹھ چلتا ہے : ایک ڈی جیات ' درسرا غیرڈی جیات -

ذي هيات ساده وه في و برورش ك ليے كولي الدورني نظام رُبيًا في الدورني نظام رُبيًا على الله على الله الله الله ا



موتمسر مالسي صور تاران جنگ

قاریین کرام کر یادہ ہوگا مرتمر السام (پیس فانفرنس) میں طے ہوا تھا کہ تاران جنگ کے مسئلہ پر اس موتمر مالي میں غرر کیا جائیگا جر دیوں عثمانیہ کے لیے پیرس میں منعقد ہوئي -حلفاء بلتان کو اس موتمسر میں شرکت ازر نہ صرف شرکت بلکه بولنے کا حق بھی دیا گیا تھا -

تحریر کی تلات جب ختم ہوچکی تو عثمانی رکا نے نہایت سختی کے ساتھہ اعتراضات کیے۔

ی جبل اسرد کے رکیل نے یہ یہی بیان کیا تہا کہ مرتمر السفراء میں تاوان جنگ ہے اصراد اتفاق کیا جا چکا ہے۔

یه غاط بیالی غالباً اعضاء مرتور کو مرتوب کرف کے لیے کی کئی
تھی * اور اکر نامہ نگار لوپ پریس کا تیاس غلط نہیں تو دوروپ
تھی * اور اکر نامہ نگار لوپ پریس کا تیاس غلط نہیں تو دوروپ
تھی دیروں کے طرح اتصاد مثلث کی رزارتہاے خارجیہ کی سازش کا نتیجہ
نھی ۔ بہر حال ہوا یہ کہ اس رزایت پر اتصاد مثلث کے تمام رکلا
مہر بلب رہے * لیان الثلاف مثلث کے سرخیل یعلی جومنی کے
رکیل کے نامیات شد و مد ہے تکذیب کی ۔ اس کے کہا کہ میں
برتوں کہ سکتا ہوں کہ کم از کم جومنی حکوست نیز کسی جرس
رکیل کے نامی بھی تازاں جنگ کی تجریز ہے اتفاق نہیں کیا۔
اللہ اندازی اتفاق نہیں تازال جنگ کی تجریز ہے اتفاق نہیں کیا۔
المان ادارات کا اللہ خال کی اندازیاں تارید کیا۔
المان ادارات کا اللہ خال کی اندازیاں تارید کیا۔
المان ادارات کا اللہ خال کی اندازیاں تارید کیا۔
المان ادارات کا اللہ خال کی اندازیاں تارید کیا۔
المان ادارات کیا کہ اللہ خال کی اندازیاں تارید کیا۔
المان ادارات کیا کہ اللہ خال کیا۔
المان ادارات کیا کہ اللہ خال کیا۔
المان ادارات کیا کہ اللہ خال کیا۔
المان کیا کہ ادارات کیا کہ کا اللہ خال کیا۔
المان کیا کہ کا ادارات کیا کہ کیا۔
المان کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا۔
المان کیا کہ کی

ملغاء بلقسان کر اگر آثاران جنگ دلایا گیا آر اس سے دولت عثمانیه کی حالت به بے بدار هرجا لیکی ، اور پهر اس صورت میں ان خمانآوں کے دیلئے کے آبال نه رهیکي جو بغداد ریارےک واسط اس بے طلب کی جا رهمے هیں۔ اس بے نطع نظر دولت عثمانیه میں حلفاء بلقان اور نتیجہ روس کی مداخلت ہوء جائیگی ،

يه اسباب هيل جنكي بناء پر جرمني ارر نه صرف جرمني بلكه استريه اور اثلي كر بهي تاران جنگ بے اختلاف هے .

زرس کو قُفرۃ مامی ہونا چاہیے ' نرانس کہ نلانی مرضات لروس ہے ضرور روس کے ہم آہنگ ہوگا ۔

مصاهدہ کوپت سے قبل (نگلستسان کی پالیسی پرالک۔ حجاب کثیف پورا اور تیا ' مگر حاشہات سیاسیم کے آراء وقیاسات سخت متضارب ر متعارض تیے ہ

بعض اهل الراح کو امید تھی که کم از کم اس موقع پر انگلستان. مثما ندوں کی ضرورھی پاسداری کریگا - فه صرف اسلیے که اس سے اسکی رقاداری کے دعارے کے ر مبلغین کر ایک مرق تازیر حاصل ہوگا * پائله اسلیے بھی که ابھی کویٹ پر انگلستان کے حقوق کو مورات عثمانیہ کے تستیم نہیں کیا ہے * اور چوزکه دورات عثمانیہ کے تسلیم کیے بغیر یہ تحقوق پررپ کے ازدیک * قانونی * نبین ہو سکتے اسلیم کیے بغیر یہ ترکن کی ملا طفت در داداری ضروری ہے * مگر دوسرے اہل نظر کی نہ والے نمی کم انگلستان یورپ کے دیر کی مخالفت کیمی گروان ڈ کریکا اور نسلیم حقوق کے لیے کرفی فرقیانہ تدبیر اختیار کردیا۔

معاهدہ کویست ہو چکا ہے اور ڈاکٹر ڈیلی نامہ نسکار ڈیلی ٹیلیکراف کی راے دفتر خارجیہ کے اسرار رخفایا کے علم پر مہنمی ہے تر اب انگلستان کے ہاتھہ ٹرکوں کے بدلے فرانس اور روس کے ہاتیہ منی ہیں ا - اخفا کا پردہ چڑا ہوا ہے جو غالباً عین رقت پر آ ٹیلیا - تاران جنگ کا مسئلہ ہاوز غیر مفضل ہے اس عدم انفصال کے

تاران جنگ کا مسلما هاوز غیر طفصل ہے اس عدم انفصال کے لیے شکیدہ کا مستحق (اگر ہوتر) جرمنی ہے اور ان اگر صرف انگلسدال کے اتفاق پر موتوف ہوتا تو غالباً ایم ۔ ساز ارف کی ایک جدائی ایر کہا کا حسب داخراد فاصلہ کرچکی ہوتی ۔

-200000-

تسرک و عسرب

المصر تصر العصربي

ترکوں اور عوبوں کی باہمی بے لطفی کے ماتھ تی خود ترکوں نے جو خیالات ظاہر کیے ہیں اُن کا ماہمال یہ ہے :

دولت عباسيد اور دولت عباسية كم ساتهة خلافت عوبية كا چرخ اس الدهي نے كل كها اتها ، جر سفه ١٩٥٦ - ميں صحورات تا تار بے اشهي-تاريخ اپنچ آپ كو ده دوار دهي هے - عمل كه حواب ميں ود مدل كي تيارياں هيں ، اور اب عوب بے ايك طوان باد بيد ، در دا هے -تاكه اس خاند ان تا تار كي كي ياد كار اور آخرين حا است . سلامية يعنى دولت عشا ايه كه شهرارة كو برهم كودے - لاندر الله -

یه مسعیم ه که لامر کزیت پس مانده افزام که لیے آب حیات ه مگریه یاد کهنا چاهیے که سم قاتل بهی ه - اسلیے په سوال یه ه که اسکی طلب میں جو لوگ سر کردان میں افہوں کے پینے اسکی مقدار فروراک طریقة استعمال افناء استعمال میں ممتوال وراک معظورات اور معد و معاون اشیاد کے متعاق بهی راتفیت بم پهنچائی ه کی یه یاد کهنا چاهیے که تاوار کا هاتبه میں لینا جستدر آسان ه اتفاقی یا سکا چلانا دشوار ه - عرب نے دیستان سیاست کی الهی ابعد بهی ختم نہیں کی هے د

ممات

مسات کیا فر؟

يمي ' الغدوذي نظام کا بائو جانا - عمارت شووع کونے بے پيشتر إيفت اور کارا ' تنطقے اور کوياں ' جمع کليجاتي هيں' اور کم شروع کيا جاتا ہے ۔

يه كام ُكِيّا هِ ؟ الهي مختلف چيزرنكا مناسب اور موزوں طويقه پرلكا دينا -

مکان طیار ہرجاتا ہے - جو دیکھتا ہے تعریف کرتا ہے - ہرچیز خرشفا ہے کسی قسم کا عیب نہیں ' اور اسکا تو کسیکر گمان بھی نہیں ہوتا کہ زمانے کا ہاتھہ یا اوسئے حوادث اسکو کیسا بد شکل اور بالخر مسار کردیئے -

کوں جانتا تھا اور کسے شان کمان میں تھا کہ اسپین کا العمراد ' رہ العمراد ' جسمیں فرصل رواے غراطہ جیسا یا جورت ر شان ر شوکت باہ شاہ تخت نشیں تھا ۔ وہ العمراد ' جسکی مینا کاریاں ارر کل بوٹے عجالدات روزگار میں سے شمار ہرتے ہیں' زمانے کے ماتھوں اسقدر بدھیئٹ اور یہاں تک خراب ر خستہ ہوجائیگا ؛

همارا نر تعمير مكان بهى بالاخريمي دن ديكهنا ه - أم إلك كوي كوي اور كل دوسوي - أم وه كونه كوكيا (ور كل دالان بيقهه كيا - متى الك اور إينتيس الگ ورازه اور كوپاس ديمك كى نذر-ملبه كا أيك تفهر پيل ه - راه كير ديكهتے ليے جاتے هيں - كسي كو كمان بهي نهيں هيزا كه كبهي يهال ايك سريفلك محل موجود تها إلا

اب مغالي شروع موتي هـ اور سلبه کو نيلام پر ارتبا ديا جاتا هـ - دوسرے نرک ليجات هيں اور اپني ضرورتوں ميں لئا ديتے هيں - ليکن زمانه ايني چکي ميں اون مکانات کو بھي پيس ڌالٽا هـ اور په سلسله ايسا هي جاري وهتا هـ -

يهي هال حيات رممات ؛ بهي هے - مكان ؛ بذا ^ اور حرادث ٤ مقابله مهں اپنے رجوہ كو قالہ 'يفا' " حيات " هے ' اور اوكا كر جانا " " صات " - ابذا هندر صات كي تعريف تلاش كرنيكي ضرروا نهيں' حيات كي تعريف هي ميں وا بهي صصر هے -

اب هم في حيات اجسام پر ايک نظر اسليمي ڌالتي هيں ٿا ته ره را ز معلوم کويں * جو اونکہ نظام کي ٽرتيب ار رانتشار کا باعمت جے۔

افشاء راز!

ذمي حیات اجسام پر غور ایجید - دیکید نه یه نمودار هرف که بعد کسطرح بهلتے پهولتے هیں ؟ نباتات میں ہے ایک درخت کے لیجید اور حهوافات میں ہے ایک جانور اور پهر کہیے که کیا ان میں جو ایک کو غذا کی ضرورت نہیں ؟ - کیا غذا کا زیادہ چز انکے جسم کو نہیں نگجانا ؟ اور کیا انکر بہت ہے حوادث کا مقابلہ نہیں کرنا پوتا ؟ یہی تین باتیں میں حوم تمام نباتات اور حیوانات پر سادتی یا جے هیں اور انکر درسرے لفظرں میں یوں بھان کرتے ہیں :

(۱) حسول قرق (۲) تنظیم قرق (۳) صرف قرة -

(١): هصول قوة

یه بهت کهلي هولي بات هے -کیهه دنوں کهانا کم کهالیہ ـ پهر دیکهیے کیا حالت، هولي هے ؟ نه بات کرنے کر جي چاهيکا، اور نه برلنے کي جرات هولي - جسم میں طاقت بهي نه وهيائي اور ایک تدم بهی نه چلا جالیکا - یه صرف آپ هي پر صادق نهي آنا بلکه تمام حیوانات اور نباتات کا یہی حال هے - كرق هے - يعني تغير آب ر هوا ہے هميشه بوهتا كهتتا يمي رهتا هے نقل رحرات يمي كر تا هے - پائي كي دهار يمي جاري كرتا هے حرارت كي كمي يهشي كا اظهار يمي كرتا هے - كونا ئمي حيات

حيات رفيرہ ر غيره ساسله هال معتلقه كا اظهار كرتا رهتا هے الحياء كي طرح بروعاء كمائنا ، تغيرات مزاج ، تغيرات رفتار ، تغيرات

با اين همديه بالكل مكن هے كه ساليا سال كے ليے يه تمام سلسلے

به تغير آب رها بند كر دے جاليں ، ليكن پهر يمي سلسلرس كے پهر

كيمي ظاهر هرجائے كى تابليت ميں نرا يمي كمي راقع نه عرب

يا اسكر بر خلفت يه سلسلے ايني سالت ارز كيفيت ، ميں بيعنسه

جاري وهيي، اور بوفنا بائل بند هركر پهاز كو معدس كردت -

يهال جو فرق هم ذي حيات اور غير ذمي حيات ميں پائے هيں ' وہ يہ هے كه غير ذي حيات اشيا ميں يہ تغيرات غير محدود اور به پاپال هيں ' مگر ذي حيات ميں محدود -يه ايك عظيم الائر فرق هے جو ذي حيات اور غير ذي حيات اشياد مهى پايا جاتا هے ' اور اب هم حيات كي تعريف اسلام كرتے هيں كه يه " ساسله در سلسله ' ليكن + غتاف تعداد ك ايك محدود مجموعه كا نام هـ " -

لفظ " إنك " يهال غير " ورزول في " كيونكه اس بع مترشع وراً في كه كولي مجموعه ايسا اور إهي هوسكتا في " جو ذبي حيات مجموعي ك عقوه في " ابذا هم اسكو يهي ترك كر ديتي هيں" اور اب حيات كي تعريف يوں كرتے هيں كه " يه سلسله در سلسله " لياس مغتاف تغيرات كم مغصوص اور معدود مجموعه كا نام في" -

ایک اور مرحله ابهي باقي فے

هم نے حیات کی تعریف تھوندتے میں صوف اندرزی تغیرات کا لعاظ رکیا ہے؛ اور اسلیے یہ ایمی ناتص ہے؛ کیونکہ جینک بیروزی تغیرات کا انطباق اندرزئی تغیرات پر نه کیا جاے ؛ حیات تالم نہیں رہ سکتی -

اکي هزاررن مثالين هنارے روزموء ک تجارب ميں ملتی هيں۔ مهيمي کو پاني ہے عاصدہ کروبجيے ' اور پهر ديکييے که مرنب بير ربي تفروت کے بدل دينے کي رجہ ہے اُسکا اندروني نظام کستدر جند بکو جاتا ہے ؟

هرا میں سیت پیدا کردیجیے' پھر دیکھیے که هر شخص پر بیا تر پڑتا ہے ؟ هبارے بدقسیم ملک میں جہاں ابھی تک آب ر موا کی خالی کا کچھ لعاظ نہیں رکھا جاتا ' لاکھوں جائیں بداسیب بنشنوں کی هر سال موت کے گھات اوٹر جاتی هیں - مزف پانی کی خرابی نے دس لاکھ انسان سالاتہ نشانہ اجل بنتے هیں 1 اسیر نے هوا کی خرابی کے نتائج کا قیاس ہو سکتا ہے -

یه ضروری نہیں که آب رهوا ۲ اثر فرزاً هی معسوس هو۔ اکثر ایک پوری نسل کا زمانه بھی اسے لیے کم هوتا ہے ، موجوده نسل کے قراعہ ذهنی ' مماغی ' اور جسمی مان بتا رہے هیں که به ایسے هی بیرونی مضر تغیرات کا شکار میں ۔ بیرونی تغیرات میں 'ب و هوا هی شامل نہیں ہے ' بلکه قلت و کثرت غذا ' اور کمی ربیشی باشندگی بھی موتر هیں ۔

ابد: (اس مرحلة نظر ع ط کرف ک بعد هداري حیات کي تعرف عداري حیات کي تعرف به هداري علی تعرف کي تعرف که هداري علی مختلف تغیرات کا مخصوص اور معدوده مجدوعه ، بشوط انطباق تغیرات بهروايي ه " اندروايي نظام زياده رضامت اور اخلصار به هم کهه سکتے هيں که " اندروايي نظام شک بيروفي نظام پر پيهم انطباق کا فام حیات ع " يهال نظام بے مراد وه مجموعة تغیرات ه " جو هم ازار بيان کرچک هيں -

اس معامله میں کولی تحویری معاهده اپین هواتها - البنه سرویا کے ساتھه ایک عهد نامه ماه ستمبر میں ضرور هوا تھا ' جو سویسرا (سوئیٹازرلینڈ) میں تکمیل کر پہونچا تھا -

جبل اسرہ نے سب سے پیلے ترکوں کے خلاف جنگ بلقان میں دئیار اتباقے تے اور سب نے آخر میں لونا بند کیا ہے -جبل اسرہ اس تدرکیوں پیش بیش رہا؟ پوررپین مدبر اس مسئلے کو اب تک اچھی طرح حل نہیں کرسے - بعض کا خیال ہے کہ اتصادیوں نے پیل جبل اسرہ کو اسلیے بیزا دیا تھا کہ اول یہ پیشقدمی کرلے بعد کرو بھی میدان جنگ میں اتر آئینگے -

جبل اسود کے دو رزیروں نے اس جنگ کی ضرورت پر سخت زور دیا تیا ' مار تلورچ رپلامیلٹاز یه (Martinoch and Plamenatz) تیے کیونکہ ان دولوں وزیروں کی والے تھی که جبل اسود کے حدود کی توسیع اقتصادی حیثیت ہے نہایت ضروری ہے' اور صرف یمی موقع ہے کہ اس سے نائدہ اتبا کر ملک کو رسیع کیا جاسکتا ہے'' رونہ آیندہ ایسا موقع ہرگز نہیں ملیکا ۔

اس جهرتی سي رياست کي اقتصادي حالت راقع ميں بهت خراب تهي - کيونكه روس کے بخل هي پر اس کر قناعت کرنا پرتا آنها بهروني دنيا ہے تملقات قدرة سمندر کی طرف ہے ہوئے ہيں' اور وہ آسٽريا کے تبضه ميں تها ۔ (ب موقعة تها که اپنا راسته سلطنت تُرکي ہے جو اس کي قديم دشمن تهي غصب کركے نگالے *

مفتوده ملک کی تقسیم کا سوال (ننا اهم نها که آس پر ارائ هی عدر رو کرئ تجویز کر قرار داده کی شکل میں لایا کیا - مناسب معلوم هوا که بلحظاظ قومیت روایا ملک تقسیم هواکا - اور یہی سب سے بهتر تاعده هو سکتا تها -

عبد نامه بران کے بعد ہے ۱۹۵ - برس متراتر خوتریزورکئے جو راتحات ہرے رویس میں آنکو فراموش نه کرنا چاہدے - اس وقت جو بہت سی بعا اور بیعا شرطیں پیش کی گلیں تبدی هم آنکو لہاں قام انداز کرتے ہیں - اس میں مربع کارمیئر رقبه تیک درج نیا کم قانس رواست کر یہ ملیکا - چوتکه معاملہ جمادات اور حیوانات کا که فقال رواست کر یہ ملیکا - چوتکه معاملہ جمادات اور حیوانات کا جذبت تے اس رجه ہے ریاستریں نے فوجی لعاظ نے تقسیم کی قرار دار میں مربی مانی مانی مگر یہ بات بالکل ایسی میں تھی کہ لیفی دیونئه نترحات رو رومیت کا حوملہ دے کر هر قرم آس رقت کسی دوسرے قرم کے مانعتی نے تکلفا چاہے - یہ ایسے اگلے (فرانس کا ایک قصبه جو انگلستان کے قبضه میں تھا) کے باشدی انگریزی حکومت نے انگلستان کے قبضه میں تھا) کے باشدی انگریزی حکومت نے مرازئا آتندار کو قائم رکھا جائے ۔ یہ ایسی بات تھی که بلقان میں امن امن واشتے کی سبیل نه تکلفی - کیونکه بلغان یا باہ ہمیشتہ بہاری

علاوہ اس کے تعایاں فرجی کاروزائیوں کی بہت سی روایتیں مشہور کی گئیں۔ یونانی بیٹو کی کاروزائیاں نہایت شد و حد ہے نمایاں کی گئیں۔ غرضہ اس زمانہ کے قاریتیں اشجار کو یہ معاملات

پُوو کر پہلي نظر ميں رهي رائعہ آلکيں كے سامنے آجاتا ہے جب که ميقاد مسيع ہے تبل يونان ہے ليران کي لڑائي هرلي تهي "اور يوناني انسروں ہے کہا کيا تها کہ هر شخص كے علم كے مطابق انعام تقسيم کرديں " تو انہوں نے سارے (نعامات اچ هي نام کی ذيل ميں مخصوص کر ليے تہ -

ویاسترس کی فرمیس نهایت بهادری اور جوش سے لویں مگر بلغاریا کا نقسان سب سے زیادہ ہوا ہے - اِس عهدنامه کی ور سے گر بلغاریا کا زائد نقصان تر ہوا ، مگر معاهدہ کے مطابق اُس کو ایک چید زمین بھی زیادہ نہیں مل سکتی ۔

فوجي اعتبار سے بھي تقسيم ملک كا لتعاظ نہيں ركها كيا خوش تستتي سے اس قسم في بعض تعویزيں ايسے وقت پر بدل كلي تهيں - كيرتك اكر ايسا نہوتا تو لولي پر غماس كي جنگ ھي وقوج پذير ته هولي هوتي - جب اسطوح سلي كارورائي ك لهي مهدان صاف هوليا - تو آخري انتظام كے واسطي قومي اصول كو قائم ركها كيا - يه صاف ظاهر تها كه اس اصول ك مطابق بلغاريا كو سب سے زيادہ ملك مليا -

یورپ سے قرکوں کے تکلنے سے ایسک جوا حصد ملک کا آزادہ

ھوکیا - جسکو تمام مروح اور سیاع بد رعایت بلخاری فسل سے

آباد بنا کے دیں' یہاں تسک که بلغاری پادری کے تعین سے پنے

بھی مقدر ندہ کو بلغاری دی کہا جاتا تیا - بد قسمتی سے سرویا'

مائٹینگرو اور پر نانی کے واسطے ایسا مصاصلہ نہیں ہے - ابھی

اکتے جسائز ملک سے ان کو اسوت تسک محدورہ رکھا جالیگا کہ

مشرق آدنی کے متعلق انہی طرح سے نفیصلہ نہوجاء - جب

آزادی کے دن آئینگسے تب سرویا اور پر نسان پر فائم رہیں تر انکی

بلغاریہ کا دست لگر موکر وہانا پر وہا



درود تئاج

پیارے سنی بھائیو ۔ عضرت رسول متدبل کے شیداالهو ۔ تاجدار مدینہ کے قلامو ، سبزگذید والے دائشاد کے جمال اقدس پر قربانی هوک والو ، قمار مژده اور تدکو مبارک باد که هدارے علایت فرما عالیجناب محمد پرسف حسین خانصاحب وائیس بریلی محمله قلعه کے اپنی محمد محبت اور خشوندوی الله عزو جال و رضاے حبیب کریم صلی الله تعالی علیه رسام کے درود تاج قہایت خشخط اور عدده کافذ پر محمد اسفاد و ترجمه کے هزارونکی تعدادہ میں چھیوالے میں خانصاحب موصوف نے بلا کسی آجرت اور معارضه کے تقسیم کرنیکا اعلاق فرمایا ہے جن صاحبونکو درود تاج مطلوب ہیں :ہ بذریعہ تحدیر کے مفت طالب کریں۔

فرشه علمي قادري برباري - معله چاه چزيمارل

اله الل كي أيجنسي

مندوستان کے تمام اردر ' بلکانہ ' کیدراتی' ' اور مردثی هفته وار رسالی میں الہلال پہلا رساله ع' جر بارجود مفله وار هرخ ک ' ررزانه الهبارات کی طرح بکثرت منفرق فررخت درنا ع - اگر آب ایک مدند اور تامیاب تجارت کے متلاشی دیں تر اپنے شہر کے لیے ایک ایجنٹ بن جائیں ۔

اعلان دستورک بعد سے جمہور عرب کے کان رموز سیاست سے ضرور آشفا ہوگئے ہیں' مگر یقیداً آج بھی اکے مفہوم رمعنی' اکے طرق ررسالل' اسکے مکاید ر دسایس' اکے نتائج ر عواقب سے اسیقدر بیکانہ ہیں جاتے کہ عہد حمیدی میں تج -

وعما وروسا نسبة وياده باغير هين مكن انكي واقفوت كا مصدر و منبع بلاد يورپ كي سياحت بعض مولفات يورپ كا مطالعه ، اورسب سے زيادہ و تعليم و تلقين هے جو رفناً فوقناً برطاني اور فرانسيسي سفارتخانوں ميں ديجاتي وهي هے -

ان أمام أمور به قطع نظر نبعد أور هجاز عداً خود مخالر رياستين هيل بهر كيا أنهون أبي اس خود مخالري به نائده أنها يا ؟ كيا أنهون أبي أساح دالحي كي كولي كوشش كي ؟ موجوده ررساء حسوكت عربيده أكسر در حقيقت مخاص صادق هيل تو إنكا أولين فرض يه تهاكه وه أن عداً خود مختار صوبون كي أمام كي كوشش كرك أور ايني اس كوشش ميل ناميابي كم بعد شام وعواق كم ليجه بهي استقال دالحلي كا خالبه كرح - اس صورت ميل موجوده شور و غرفا أور حويت أنهل و تديد آ- هز خطبات كي ضرورت أنه وهني - نجد و حجازكي تدئيل

اجانب راغیار ہے - کہ عیاد ملک و ملت ہیں اور مدت ہے انکی گیات میں بیٹیے ہیں' استفائت کی حاجت نہ پوٹی 'کھونکہ خرد تمام عالم اسلامی اللہ ساتیہ ہوتا -

انسوریک عربی کے متعلق یہ خود ترکوں کے خیالات میں - آینده بیخوا فرصت انشاد الله العزیز می تفصیل کے ساتھ لا مر کزوست کے متعلق البح اور انشاد الله العزیز می تفصیل کے ساتھ لا مر کزوست کے متعلق البح اور انقاز عربی کا تیسرے جاسم کی الارائي پر انتظاء کرتے ہیں 'جو تازا عربی آلک سے موصول ہوئی ہے - شام کے عربوں نے اس تصویک کو باز آور بینانے کے لیے ایک کانگرس نے اس تصویک کو باز آور الدوتری العربی " ہے ' کانشگرس نے تمام جلسے پیموس کا نام الدوتری العربی " ہے ' کانشگرس نے تمام جلسے پیموس کی انجیس جغرافیہ کے مال میں ہوے - جاسم ۱۲۲ - جور کی انجیس جغرافیہ کے اس مسلم المه پرخاص طور سے بعت کی کہ شامی آرایا اور مال کو کیوں جائے میں بعدایا بخوا میں اسالیک کو کیوں جائے میں بعدایا بخوا سے شام کو مجسوت کرنے آر نے ہیں بعدایا بغیر طبارہ نے کہ نانماں مسلماناں پورپین ترکی کے قیام شام کی نیوزیوں کرنے آر نے ہیں شہر نیوزیوں ترکی کے قیام شام کی نیوزیوں کو لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیے خطور ناک بتایا ' اور کہا کہ اس تجوزز کو شامیوں کے لیکھنان کے ۔

شدخ طبار کے بعد صبلي آنندي که ترے ہوے۔ مبلي آنندي کے پيے اپنے رطن پرسٹانه جذبات کا اظہار کیا ' اسے بعد یه نجو وزییش کي که - لبنان کو (جہاں قریباً نمام کر صناز آبادي عیسا لیوں کي عے) سربئز رليمذ کے نمونه پر خود صنائري ديجالے -

مبلی آ نندی کے بعد استندر بک تیزے ہوئے اور بــالاه عربیه میں امرال لا موکز یت پر اصلاحات کے ورشسانا س کیے جانے کی ضوروت پر زور دیا -

اسكے بعد الهذبي مشير خدمت عسكريه رغبرہ تجاريز پر بعث ر مذاتشه شروع هوا- گفتـگر فوانسيسي مين هواتي انهي - طويل اخذ ورد ر ماذاشه و مغاظره كے بعد يه قرار دادين طّـــ پالين -

() سلطنت عثمانيه کے بقاء رحیات کے لیے فوري کا مل اصلاحات کا فافد الائر ہونا ضروري ہے ۔

(۲) يه اومر فروري هے *که عثما ني عربوں کے حصول حقوق* سياسي کي ضما نت اس طوح کيجالے که انکو سلطنت ^{کے} مرکزي انتظام میں شریک کیا جائے .

(٣) شام ميں تقميم اختيارات ، او نظام نوراً نافذ كرديا جالے
 جو اسكے ضروريات اور اہليت كے موانق ہو -

(٣) عربة بهروت إينا مطالبه ايك خاص قرار داد (يعني معالب عدومي ٤ اختيارات كي توسيع اور اجنبي مقتشين [برويين انسپيکلرون] كي تعيين)كي صورت مين ظاهر كر چكا هـ - جمكر جمعية عموميه ٤ اح- جنوري سنة ١٩١٣ع كرياس جمي كرديا هـ - اسليم يه مرتمر احما خانان كي درخواست كرتي هـ -

 (٥) مجلس • بعوثان میں بلاہ شامیہ اور بلاہ عربھہ کے لیے عربی زبان سرکاری زبان تسلیم کیجائے •

(y) خدمت عسكرية بلاد شامية اور بلاه عربية عدّ ليف مقامي هو - غير معدولي شديد حاجت كي صورت اس مين استثنا هوكا -(v) لبذان كي كمشفري كي مالي حالت كي اصلاح كي

کومت ضامن ہو ۔ (۸) عشانی ارس جو اصلاح چاہتے ہیں اس سے یہ موتمر ہددودی ظاہر کرتی ہے ۔

هـداردي ظاهركرتّي هـ ٠ (و) ان تمام تجوريزرن كي اطلاع حكومت عثمانيه كو ديجالي -

(١٠) ان تمام تجويزوں كي اطلاع حكومت عثما ديد ك دوستوں

(مرا السيسيون اور انسگريزون) کو ديجا گے -(نوانسيسيون اور انسگريزون) کو ديجا گے -

(١١) موتمر عربي جمهوريت فرانس کي مهمان فرازي کا شکريه ادا کوتي هر -

(۱۲) اسوتت سے لیکے اور ان تجاواز کے نفاد تک کوئی عربی یا شامی اس مو نمو یا اسکی مانعت مجالس کے انس خاص کے بغیر عکومت عثمانیه کا کوئی مفتحب یا عہدہ قبول نه کرے -

 (۱۳) مذكورة بالانجاريز هي شاميرس اورعواوس كي حياسي غرد عمل هيں - >حي اميد وار -بعو تيت كي اسو قت تك مدد ، ه كيهائي چب تمك اهى فرد عمل عي همايت كا رعده له كرلي -

مسئلے اُم شرقیے م مسئلے بلقان لیک

(مقتبس از لنڌن تائيز - ٢٠ - جون - سنه ١٩١٣ ع)

اتھاد بلقسان مانتیدگرر (جبل اسود) کے شریک ہوئے ہے مکمل ہوگیا ، فواس رواے جبل اسود (شاہ نکرلس) ہمیشہ ترون کے خالف عیسائی سلطنتری اور ریاستری ہے معاهدہ کو نا چاہتا ہمارے اس میں میں اس کے ایک یاد داشت اسی مضمون کی رس کو بھیتھی تھی ۔ جوائی سنہ ۱۹۱۱ء میں جب طوابلس الخرب میں ہمیں ہوئر توانی شروع بھی نہیں ہوئی تھی اس کے ایک الغرب میں موثن کا کہ روس کو ایک کا میں جب سطوابلس کے ایک بایک کا عامل ہوگیا تو سرویا ، بناریا ' بناریا ' کا عالی ہوگیا تو سرویا ' بناریا ' اس کونت تک سرویا توکس کی طرفدان ایاسی پر عمل کر رہی تھی ۔ مکر فرزا ہی ہے یہ پالیسی کی طرفدان ایاسی پر عمل کر رہی تھی۔ مکر فرزا ہی میں موقعہ کیا تو کی طرفدان اور درسری باقائی حکومتیں میں مفاهدہ ہوچکا تھا۔

اس كام أو تنها انجام أيين دسم سكل آيم " اس ليم موسيو پرانكارت يم استعداد كي كئى - جو كچهه دنون نے نوانس ك راغس الجمهور هوكئے عيل - صاحب موصوف اسى غرض سے پچھلے هفتے ميں انگلستان نشرزف لائے آيم - لندن ڈلمز كن كي أمد كے متعلق لنيستان هذا

عبلاً نوانس اور انکاستان کے مشترکہ مصابح کے حوالے دیے کئے ۔ کسی با فاعدہ دستاراؤز پر مساخط نہیں ہوے اگیل اس صعبی نے یہ واقعہ منکشف کر دیا کہ دونیں حکومترں کی زائرں میں بامل انتقاق ہے ۔ دونوں حکومترں کی مرجودہ پالیسی کے نقطہات انتخاد مستعکم کیے گئے۔

اسي هفقه ك پنجشابه كر ورسيوراچين نے ربوتر ك نامه نگار. ماس كر سينت جيمس پياس ميں بارديا - مرسير پرازاكارے كي سيامت الكلستان ك متعلق اثفاء كفكر ميں فرانسيسي رزير تحارجيه نا كان

اپنی سیاحت انگلستان کے متعلق رئیس کا خیال ہر انقطه انظم کے سیستان کے متعلق رئیس کا خیال ہر انقطه نظر سے استقبال ہے متاثر موجہ علی مجروبی حکومت اور پالد شاہ کی طرف ہے کیا گیا آیا ، وہ صوف ایک دادہ اور بیان کرسکتے دھیں کہ افکی سیاحت ہے انگلستان ر نوانس میں سلسلہ مقاهدت کسقدر مستحکم ہرکیا ہے ۔

اس مقدمت کا ثبوت ہو اس مقامت کے دنیا کے ہوے ۔ حمے کے لیے انجام دبی ھے - ان اعمال -یں ماتا ھے جو اس کے ۔ تمام پورپ کے فوالد کے لیے ہیں العللي امن کی خدمتگذار ہی ۔ میں کہے ہیں -

اس گفتگو نے جو میں نے سر ایڈورڈ گرسے سے کی نہ صرف گذشتہ کی تصدیق کوئی باکھ یہ ثابت کر دیا کہ سیاسی سوالات میں عموماً * اور تیام امی نے متعلق تمام امرو میں خصوما دوئی وزارتوں (چانسلیویؤ) کی واے میں باللل بہدہ وجوہ انڈاق ہے - اس طوح رئیس کی سیاحت نے دایا کی توسری دیں مصالحت کا ایک اور عنصر پیدا کو دیا ہے -

ترجه م ارداو نفسيــر كبيــر

جسكي نعف قيمت اعانة مهاجرين عثمانيد مين شامل كي جائيكي - قيمت حصة اول ٢ - رو پيد - ادارة الهلال بير ظلب كيجير



جامه فی مرب

مسلمان کسي ايک آمر مين آزاد کيون هين ج

عتسى على المسوت لا إغاسيو من العسد

مسر میں ایک آزاد تومی پونیورسٹی قائم کرنے کی تعریک بین دنوں زیر بعض تھی ' تبلی ٹیلیکراٹ کے ایک نامہ نگار نے آسی زمانے میں تعریف کسی زمانے میں تعریف کسی زمانے میں تعریف کسی زمانے کی تعریف کے خود تر میں بھی بھی بوت رائع میں کرئی خیالی موت نہ تھی ' اس لیے کہ جس قرم کی مقبوریت آس کے قدام امتان زندگی پر معیط در آس کو زندہ نہ سجھنا چاہھے۔

موت أنى تهي آئي وهي عونهورسٽي بنني تهي بن کلي ا لیکن مزے کی بات یہ فے کہ مرغ والوں ع ہات میں سوا ہے ایک یونیورسٹی کے اور اکوای چیز فہیں جسے رہ اپنی کہ سکیں۔ الطنات وحكومت كي هو ايك ودور مين ره احتلل ك دست نگر هنیں انگر اش پر بنی اورب کا یه رشک کم نہیں هوتا که ایک مرنے والی اوم ایک زندہ بوندورسٹی پر کیوں قابض ع يونيورسدَّى كا نصاب ر نظام مرتب في شائع هو چكا في اور هر سال أس كي با قاعدة ريورت چهيتى في - عربي المبارون مين امرتین مہینے کے بعد اس کے تعلیمی راناظامی رامتھانی امور پر نہایت عفصل تبصرہ درج موا ارقا ع اس نے معض الذي هي درسكاه ميل طلبه كي تعليم پر اهايت نهيل كي الله جاپال کی نظیر سے قالدہ أتّها كر يورپ ك اكثر ممالك ميں اعلى تعلیم کی تکمیل کے لیے الل متعلمین کی ایک بونی جماعت هر سال بهدیا کرئی ف ا تعلیم ک عمدہ نقایم کی معم بھی ہوتی ه اور ساته، يهي . تعليم كاه (يونيورستي) كي مرصت بهي كي جانی فے انہوت اس ایک جرم نے که یونیووسٹی گورامات کی معکوم دوں نہیں ہے یورپ کی نظر میں اس کی کرای تعور أيمت نهين رامي ه - هندرسدان مين آزاد مُسام يوايورستي ك نام سر جو اعراض كيا جاتا في جامعة مصريه كا واقعه بلا ديكا كه أس لا فاسفه كيا م ؟

نير ايست ٢ نامه نگار مصر سے الها! هے:

صدري يونيورستي سند ١٩٠٧ مين قالم هولي عبدكه و مال كي ترمي جماعت (العزب الوطني) عُ سرون مين سط پهل (نگريترون كي مخالفت ٢ سودا سمايا نها - انهون لح صائب افغظ مين په اعتلان كردي آنه انه كرفي انكريتر و كورفندت ١٤ كولي بهده دار انور كر لي شخص جس ٢ نعلق يورپ كي اسي سفارت به هرات مين شريك نبين هوسكا - بيشتر افزاد ايس بهي تم جواس انتها يسب كه ايسي يونسوروسي نبين رابات تم - كورفكه اس مين بههه شبه بهانك باده هراعلي ياده ي برايورستي بنين هوسكتي - جوشفهي بالكل باده هراعلي ياده ي برايورستي بنين هرسكتي - جوشفهي مصري عكرمت بي ددد كي مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ددد كي مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ددد كي مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ددد كي مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ددد كي مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ديد كور هي يك يكوري يكوري يكونك اس مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ديد كور مين شامل نبر تر پهر أس ٤ نتائج ٢ دور هي ي ديد كور التظار ديكها جاهي -

اس یونیورسٹی کی بنیاد بھی اسی طرح یوی تھی کہ ہوے جوش رخروش ر شان شوکت ہے افتتاح ہوا' مگوکسی کویہ عام نہیں تھا کہ موجودہ طوز تعایم کن اصول پر چلالے جائینگے۔ کونسل (یونیورسٹی کی مجلس انتظامی) کے هاوز اس بات

ی آویزش

يسورپ کی گسرينه وزاري

بلقاتیری کی آریزش جب تک عثمانیوں سے تبہ ، یورپ خوش تها اور أن كو متَّ لمائه تبريك ك تعف بهيم رها تها اليكن جب سے بلقائی آپس میں گرم ستیز موے میں وہ ان سے نہایت کبید، ر برافررها ماطر ع كه ايسا فهر هلال كو أس كى كهرلي هولي عظمت راپس مل جالے - لندن قائمز م - جولائی سنه ۱۹۱۳ع کی اشاعت میں خونابه افشانی کرتا ہے:

> مقدرنيه ميں حلفاء بلقال آزاد كرنے والوں کے بھیس میں داخل ہوے ' مگررہ آج تمام ملک کو ان نزاعوں سے بد تر اور بورهم تر نزاءوں میں قالغ پر مائل معلن فرتے ہیں جر عثمانی شاهنداهي مين يهي معلج نهين هولي

> ائسكى ابتدائي ظفرمندس - جس فے یورپ کی معلمانه مگر غالباً تبل از رقت آفریں و تحسین کا غلفات برپا کیا تها - اس سے زیادہ تاسف انگیز بلکہ نفرت انگيز انجام نهين رئهسكتي-

ره ايناقرباك ياس أزاسي كا تعفد لي جائے کے لیے بوج تے مکروہ ایک ایسی سر زمین میں بربادی پھیلانے کی رجه سے خلم هو رہے هيں جوبرهاشت

مے آزمائی جا چکی ہے۔

پورپ کی نسبت زیاده بری قوموں

والرئاعي متعلقه ذمه داري كي بهت زياده پر را نهيں كر پائي -

رهٌ اغسلباً حق ارر باطَّل كي خوشنما ترهلكي تسويروں پر غوار کرتے کو نامسنظور کودیگی اور انسکی مزید جنسک کی شرمناک غلطی پر در نوں جماعساتیں یکساں سختی ع ساتھ مقامت کرنے کی طرف مالل ہوتگی ۔

عام خیال جر اس قسم ك معلومات سر ماصل ايا جاسكتا ه جیے که اسرقت بم پہنچتے ہیں' یه ع که نگی جنگ ع شررع كرنے ميں يل بلغاريوں نے سنجيدگي ع ساتھ كارروالي كي -جبكة ايك طرف هم اس قطعي كارروائي كي بابت كمزور سے كمؤرر يسنديدكي ظاهر نهيل كرسكتے اسى رقت ميں درسرى طرف هم بلغاریا کر اس بناء پرکندیم بھی کرسکتے که رہ ضایاں باني فساد هے - جہاں سب مجرم هوں رَهَاں " طرف" كى بعث نہیں ھرسکتی -

هم پہائوري كے ساته، حاصل كيے نقرحات پر تعسين ر أ فرين ے ایسے تیار آھ مگر اب هم کو لوث پر لڑے رالوں کی صورت میں تنزل کے لیے ' جسیں سب برابر کے شریک میں ' ملامت ک

هم سے کہا جاتا ہے که دول کو جنگ ورکنا چاہیے مگر کوئی هم سے تھیاک طور پر کہنے کے ایے تیار نہیں که اسیونسکر الکو روانا چاہیے ۔

اگر زار کی نصبحت اس پیش اندیشیده اثر میں نا کامیاب هرچکی ہے تو پھر کار قرما مداخلت سے کم کوٹی شے فوراً ممکن نه هوگی -كار فرما مداخلت " خواة كسى طرح ترتيب دى جال " ال جلو میں بہت ہے خطرات اللیکی جن سے بچنے کا غواہشمند سب کو ہو تا چا ہیے ۔

اتحاد يورپ ابهي ناكلم نهيس هوا ه كيونكه ابهي تك موجود مے اور اس کا مستحکم بلقان دیام میں مقامی جنگ ، روکنے ع لیے اپنی عدم قابلیت ہے بہت زیادہ اہم شے کا لساط درتا ہے۔ اگر جیسا که آغرین خبروں سے مترشم هوتا ج یه برادر کش جنگ ایس حدرد تک پهنچالی م جنک بعد

باقاعده اعلان جلگ معض ایک امر رسمی و اصطلاحی ره جاتا مع ، تو دراع ے لیے معفوظ ترین راسته اس نئی جنگ کو مقامی رکھنا ہے جیسا کہ الھوں نے حلفاء اور آرکی کی جنگ میں کیا تھا۔ مسیحیت اور مدنیت درنون ان مناظرے ذلیل مولی هیں جو اب تک منکشف هو رہے هیں -

رياستها بلقان ايك ايسى بربریت میں گرزھی ھیں جو اس بربریت سے کہیں زیادہ کہری اور شرمناک ہے جو ٹرکوں کي طرف ہے عمل میں آتی تھی ۔

رد ان بلند امیدرن کر دها رم هین جو انکے مستقبل کے متعلق قالم کی گئی تھیں' اور اپنے آپ کو خوفذاک طور پر گرنے سے قریب کررھ میں -زالد م زالد متعدد يورپ جو كچهه

كي علم اجماعي راے اس مرقعة بركون كر قدرات نتم ع معروم ركبة ك ليے غور كورھ هيں كرستنا ه ود يه ديكية رهنا ه كه الكر زود مشتعل میلانات کو پہیلنے نہیں دیا گیا ہے۔

جمهورية استبداد كي حمايت ميں

کہتے ھیں جمہور یہ فرانس کی شعاع حربت تمام اقولم عالم ع ليے يكسال فيف بخش ۾ اليكن لفظ " اقوام " غالباً صرف " پرسقاران صلیب " کے لھے مخصوص ہوگا " رونہ فرزندان توحید کي حريت چهيننے ميں نوانس کو جو انهماک في اُس كے راتمات للسياء تا فليلت ك أس بلند منارع پر خط عبرت ميں اب بھی منقرش نظراً رہے ھیں 'جو یے ماذنه (اذان کا گنبد) تھا اور مہاں اب بجاے باتک نماز کے ناقرس کا شرر سنائی دیتا ہے۔ جنگ بلقان کی ابتدا میں یوپ نے اُس وقت کی موجودہ حالت کو بوقرار رکھنے کا اعلان کیا تھا - موسیر پرانکارے اُن دارں فرانس کے رزیر اعظم تبے - بلقانیس کو جب نتم ہوئی تو سب سے پلے آنہوں نے زرر دیا كه مغصوبه علاقي اب تركي كو رايس نه مليني - أجكل كي جنك. میں ترکوں کو جب فلع هوئي تو ضورر تها که اس فلع کو شکست. کی صورت میں تبدیل کرنے کی کوشش کی جاتی ء سرایدرود کرے



موسيسو پسوا نسكار ۽

يا رظيفة بها ع الواب وه بغضاء تدالى بر سركار هين أتسے درخواست كى جات كه كل روپيه يكمشت يا باقساط ادا قرصائيں - اسي غرض ياكب رجستر مرتب كيا گيا هے جسمين تمام قرض هسله بالغير الت استاب ك نام " پتسه وغيره درج كيے جا رہے هيں اور اداخة قرض مسناء كى بابت اونے خطر كاللت بهي شروع كيها رهي ہے " چورلئه اكثر استاب كے پتے معلوم نہيں هيں الهذا اسيد كيهاتي ہے كه مرجودہ اور اينده طلباء كو اصاده دينے كي الله فرورت محسوس كه مرجودہ اور اينده طلباء كو اصاده دينے كي الله فرورت محسوس غير النج مقال پك وغيره فروري تغيلي وقيل المخال كرچك على لئج مقال پك وغيره فروري تغيلي وغير فيسر عبد العجيد حامب قريشي نائب امين انجمين الغرض كو مطلع فرمائيدائي ' چوركيمه وزر اصاده بطور توض حسنه أبى خدمه فح ارسكو ادا فرماكو إيك اختائي فرض سے سبكتوش هونگے " اور ايثار نفس اور إحسان نمائي كي ويک تابل تقليد مثال نظم فرمائيداً و

ا غرمیں یه امر ظاهر کردینا خروری هے که نی الصل انجمی الفرض کا سرمانه برجه چنده نه ملنے گ به الله اکم هوگا الجه عالات مرجوده میں امید لهی هے که اس مد ک لیے معلول رقم جمع هوسکے - اور یہی حالت وهی توسطت خطره هے که رزایتها که کرنا پویکی -

القسيض ع وفسود

بيوتكه تعليم كے مصارف بہت كثير هوگئے هيں - اور كم استفاءت شہيف مسلمان جن كى تعداد بدقسمتي سے زيادہ علا استفاءت شہيف مسلمان جن كى تعداد بدقسمتي سے زيادہ علا الحج تجون كو اعلى تعليم نہيں دلا سكتے اسلام غروبی علا كه بزوگارہ اللہ اور طلبقه ديكر اعلى تعليم دلا رهي هـ و ظليفه كا نام اد توض ساله كو نام اد توض كو باسل مقسود شريف طلباء كي غيرت اور حميت كو نام ركبنے كا هـ -

گرمہیں کی تعطیل میں کالج کے هر ظالبعام کا فرض هوتا ہے ۔

اللہ جب گھر جا کے تر اپنے عزیزوں * دوسترں اور بزرگان قوم سے کچھیہ نہ
ہو تک اس طریقہ سے افی چند، جمع نہیں مو تا اسلیے تجویز
ہونکه اس طریقه سے افی چند، جمع نہیں مو تا اسلیے تجویز
ہونکه اس طریقہ سے نفرہ کوشش کے لایق طافاء میں سے کچھیہ
مالیا کالج منتخب صربوں کمشفریوں اور اضلاع میں دروا کر کے
ہند، جمع کریں - چند طلباء جو اسوقت سال رواں کی محنت سے فارغ
ہوئے میں بجات اپنے کھر جانے اور آرام کوئے کے قومی گذائی کا نم پر
مدد دو کو هددرد ان ر بزرگل قوم کی خدمت میں حافر ہوئے میں
مدد دو کو هددرد ان ر بزرگل قوم کی خدمت میں حافر ہوئے میں
میں روانہ کچھے جا رہے میں :

پنجاب میں دو قاپرتیشن روانہ کیے گئے میں - ایک کے ناظم عبد الرحیم صاحب ہی - اے - اور دوسرے وقد کے خایل احمد صاحب ہی - اس - سی هیں - ممالک مقعدہ اگرہ و راودہ میں بھی در وند بھجے گئے - ایک کی نظامت نظیر الدین صاحب ہی - اے - کے متعلق ہے ' اور دوسرے کی سید ظفر حسین صاحب مدام فروقیہ ایر کلاس کے متعلق ہے -

مُشرَقِي بِنگَال میں ایک ڈیپرٹیشن زیرنظامت معمد الیاس ماحب برنی - بی - اے - روانہ ہوا ہے -

بار ميں بھي ايک وقد بهيجا كيا هِ جسك اظام آغا مرزا صاحب متعلم فررتهه اير كالس هيں - حيدرآباد ميں جر ديير ليشن كيا ہے ارسے ناظم سيد و اجد حسين صاحب متعلم فورتهه اير كالس

سنه ۱۱ و ۱۲ع ميں انجمن الفرض ك ياس جلدے كي آمدني ، ٢ - ٢٢٩٣-٢٢٩ روپ مرجود ني - جوترض حسفه سنه ٢٢ و١٣٦ ميں اس

آمدني سے دے گئے لی کی مقدار - - ۵ - ۲۹۷۷۱ تبي - غرچ دناتر رغيرة ملاكركل غرج حلة ١٢ ز ١٢٤ مين ٥٠ ١٢ - ٢٩٣٨٩ هوا - يه راضع رف ك تريب مييس عزار ـ جوزاك غرج هوا وه كفشته سالوں کی بچس سے میا کیا۔ سله ۱۴ ر۱۳ع میں مجموعی [مدني اس العمن کي ١-١ -١٢٩٥٥ تبي[،] ليکن هو رطالف عالَ رراں کے لیے منظور مرچکے میں انکی مقدار چربیس مزار تک پہنے گئی ہے ' علاوہ اس کے دنتر رفیّرہ لوازم کے خرچ بھی مواج اور مرائل اسوقت بہت سے مستحق غریب طلبا کی در غراستیں نہایت حسرت سے نا منظور کیجا رهی هیں ' آس مدمه ہے بھنے کے لیے جو هم کو ایسي درخواسلوں کے نامنظور کونے میں هوتا م مم اعلان کرتے میں که جبتگ موجودہ رفود اور منفردہ چندہ کے ذریعہ سے آمدنی نہر لیے اور درغواستیں نه بهيجي جالين - هم يه رتم غير مستطيع شرقين مسلمان طلباء کو درگز تینے کے تابل نہونگے ' اگرگذشته سالوں کی رقم همارے هاتھوں میں نہوکی - لیکن نہایت حسرت سے یه گذارش کرنیکی معانى چاهتا هوں - كه اب همارے پاس جمع كچهه نهيں رها -أب جو كجهه غريب هو نهار طالباء ك لير تصميل علم كا موقع مليكا وه صرف آپ حضرات ع دست کرم کا نتیجه هرکا - خدا نخواسته اگر قرم ف الک سہل عصد آمدنی سے غریب طلباد کی معارفت فد کی تو فه مسلوم (سکا کیسا درد ناک نظاری هوگا - کسی قوم میں اس سے ہوں کولی مصیبت نہیں که ارسکے افراد قوم کی غفلت سے جہالت رہ علمی کے شکار درجالیں - مجم امید ف که همارے سات ز نوه نهاسه كامياب رايس آلينك -

انجمن الفرض ك فلق م صوف ار نهيل غريب بجر فكر وظيفه نهيل ديا جاتا جو مدرسة العلوم عليكة، مين تعليم ياتح هيل بلکه ارتکی بهی مده کیجاتی فر جر فونهار هیں؛ اور درسرے العور مين ره تعليم حاصل كرني چاهية هين جسكا انتظام سو دست مدرسة العلوم مين نهين ف- مثلاً تعميرات كي اعلى تعليم انجينيرنگ کالم روکي مين ؛ يا داکدري کې تعليم ميديكل کالم میں - علاوہ اسکے انجش نے تعمیر مسجد و دیگر عمارات کالم کو جو ابهی ناتمام هیں اس مقاصد مین شامل کیا فی اور همدردان قرم ای مدن کی امید کی پر تعلیم دینیات عے ضرو ری مصارف کی كفالت كا بهي الك عد تك بيوا لوقها يا في مر اصحاب براه الطاف چندہ عنایت کریں اپنے چندہ کے متعلق صراحت فرمالیں که ره کس مد کیراسط ف اور رسید میں اوسکا کیوں کر اندراج هر؟ انجمن القرض ثام ع طلباء مدرسة العلوم اور ديكر تو عمر لوكونكي حماءت كا جو بذات غود كچهه فهس كرسكة - سوات اسك كه بزرگان قوم كي خدمت مين اپني عرضداشت پيش كرين اور متفرق قطرونكو جمع كرك دريا بنافين تاكه يه سرچشمه قوم كي پياس کو بچھا گے - اسی غرض ہے ان میں ہے چلد لڑے قوم کی خدمت میں حاضر هونا چاهتے هیں - میں امید کرتا هوں جیسي خوش فیتی سے یہ نیک کام انہوں نے اپنے ذمہ لیکر تکلیف گواڑہ کی ہے ريسي هي تيم کي طرف سے انکي تدر انزائي هرگي - اور بنصفاق (هل جزاء الاحسان الا الاحسان) جس طرح اونهوں ف توم ك سامنے گداگري کرك است غريب بهاليوں كي تعليم ك ليے رويده جمع كرن يا بيتوا ارتبايا ع و قوم كي همت رسطارت سر اميد قوي يع که وه يهي ان نونها اون کي پوري تدر و منزلت نرماکر اونکي همت افزالی کریگي -

الجمن الفرص يا چلدين كـ متعلق جو ضروري أمر ودرياة عـ طلب هرب ان كـ متعلق بزركان قوم جسوقت چاهين پرونوسر عبد المجيد قريشي ناقب امين الجمن الفرض بـ خط وكتابت كرسكة هان -



او پھی طے نین کیا تیا کہ اینا کیا۔ مضامین راہے جائیڈاے کہ آیندہ پروٹیسر بلانے کے واسط مبالک غیر میں طالب علموں کو پہیجڈا شروع کردیا -

طبابت (مدّیکل سائنس) کی تجویز ہوئی مگر آس کے واسط ماهرين فن اور كثير مصارف كي ضرورت تهي - قانون ع لیے فرانسیسی کالم اول سے موجود تھا۔ ساگنس اور ا چینیرنے کی (ہند اُسے) کے را طے بھی رہی مشملیں پیش آلیں' جر ڈاکٹری کے متعلق پیش آئی تہیں - دینیات اس بعث ہے بالكل خارج هي تهي - اب سراے علوم ادايه اور زراعت 2 كجهه نہیں رہا تیا ۔ اس کے راسطے بھی یہی در اعتراض پیش ہوے، کھےونکہ عبارم ادبیہ کی ضرورت اعلیٰ تبعلیم کے رامطے تھی گورنمنت نے ابتدائي ر ثانوي (سكيندري) اور اعلى تعليم ك نایت اچم اصول دلم کیے تم مگر اس بات کی شکایت ممیشه هوڻي رهي که تعليم ناتص هے - تعليم ايسي هوڻي چاهيے جس ے یورپ کی اعمای اسعایم کے لیے طمابه طیار هوا احریں - اس يونهورستي سے اميد تھي مگر اس ع کارکنوں ع دل ميں جو بات تعی وہ یہ تھنی که گورٹمنٹ کے کام سے کچھہ اعلیٰ کام ہوتا چاہیے۔ فلسفة وغيره عارم عاليه پرهانا مصريون كو مفيد نهين هرتا " کیونکہ اُن کا منشا تعلیم سے علم حاصل کونے کا آپیں فے بلکه ملازمت ع - اوریه کام گورنمنت اسکول پررا کردیتے هیں -

نلسقه وغیره عاوم عالیه بازهان مصریوں کو مفید نہیں ہوتا ' کیوکه اُن کا ماشا تعلیم ہے علم حاصل کرنے کا اپیل ہے بلکہ معاومت ہے اور یہ کام کورنمنت اسکول پررا کردیتے ہیں۔ پیم موسم سرما میں قومی جماعت نے گرونمنٹ اسکول کرا نے بہت ہے طالب علموں کو اس یوانیورسٹی میں داخل کرایا ' مگروہ بدستور قانوں کے خدیوی اسکول میں تعلیم باتے رہے' کیونکه ان کے پیشته کی شہرت اس پر منصصر تھی۔ یہ بات زیادہ داری تک جاری ایدن رہی ' قام برنیورسٹی کا تہ کچھہ نساب تہا' نہ امتحانات' نہ کوئی تام برنیورسٹی کا تہ کچھہ نساب

در سرے سال تک یہی صورت رهي کرنسل کے چند صمبروں ے كههه تجويزين پيش كين مكركهه، اثر نهيل هوا - كولي ايسا لام نہیں ہوسکتا تھا جس میں گورندنت کو مداخلت دبی جاتی - سنه ١٩١٠ ع ميں اوريكه كے سابق رئيس الجمهور مستر رزو رات (Mr. Rossevalt) کی تقربررں کی رجه سے یه سلسله تبدیل هرا - تومي جماعت کے با الل ڈرڈنے سے امید ہے کہ اب اسکی حالت اچھی ہوجالیگنی اور یہ اسی صورت میں صفی ہے که برنیور سٹی بالک گررنمات کے عاتهه میں دیدی جائے مگر افسوس فے که یونیورسٹی کے پریسیدنت اس قدم كي تجويز كو نهيل مالته - جو ارك اندورني حالت كوجانة هيل رہ صاحب پریسیدانت کے کام سے اجھی طرح راقف میں اور اس قلیل مدت میں جو کامیابی انہوں نے حامل کی مے وہ بھی قابل سلااش ہے - اسمیں کوئی تعجب کی بات نہیں ہے اگر یہ دیکھا جاے کہ رہ اسے دشملوں کو یونیورسٹی دے دینے پر رضی اہیں ہوئے - مگر زمانہ أن كو جلد بنا ديمًا كه يه خيال غاط تها - جو طالب عام يوروپ اس فرض سے بھیجے گئے تم که پروفیسر بایں را جب راپس الید کے تر یه دياهينك كه كولي طالب علم رهال فهيل هي جس ره تعليم دين -.

انجه ن اا م رض

(از نواب حاچي محده ادحاق خال صاحب سكريلري معرسة العلوم علي كوده)
قوم آكاد هركي كه چند سالهات ماسيقي ميں انجمن الغرض كه سرمايه هے صدفا غراب مسلمان بهائلوں كر امداد ديگئي هـ أه سرمايه نو وه عدودن كام عني مايلة ناز هيں - چركه بغضله اور آج وہ ماشاد الله قرم كا اينے مايلة ناز هيں - چركه بغضله حدثه يائيوالوں كي تعدداد ميں بعي ب انظيما افاقه هوتا پائيوالوں كي تعدداد ميں بعي ب انظيما اضافه هوتا کو مساقل كيا جات - تاكم غربوت محسوس هولي كه اس سرمايه كي كو مساقل كيا جات - تاكم غرب طابا كي زيادتي اور سرمايه كي كو مساهل كيا جات - تاكم غرب عليه نهرت يائي تجويز هولي هـ كمي كي رجه هـ اس ادداد ميں كمي نهرت يائي تجويز هولي هـ كمي كي رجه هـ اس ادداد ميں كمي نهرت يائي اخرب صاحبه كمي كي رجه هـ اس ادداد ميں كمي نهرت يائي اخرب صاحبه كمي كي رجه هـ اس ادداد ميں كمي نهرت يائي عقرض حسنه

اکثر اشخاص در انسوس ہوا کہ آزاد پرنیورسیڈی کی تجریز ترت کئی م^یار در طرز تعلیم مار در طرز تعلیم مار در طرز تعلیم میں در اصول رکھنے ہے یہ بہتر نے کہ کورنمذت کے اصراف پر عمل علیم میں در اس اگر مرک ہے اگر مرک ہے ۔ اصراف پر عمل کیا جائے - جر علیجدہ ہوئے ہے بالکال ہے اثر مرکبانا ہے ۔

بقیےء پہلے کالےم کا

رومانیم بلغاریوں سے کیوں هم نبود ھے?

الركى ك متعلق الدريل إسنه ١٩١٣ ع ك فورت فالتَّلي ريو او صير فيصله هوا تها كه اب اس الطفت كوابيخ تثين انكلستان خ حرالے کو دینا چاہیے - جون سنه ۱۹۱۳ ع کے رساله دائنتینته، سنجرى (XIX Century) ميں مسلَّر الس باركر (Mr. Ellis Barkar) منا للهتے هیں کہ " تَركي كي شكست ہے اتحاد ثلاثه (جرمدی ' آستُریا ' اللی) کو سخت تقمال پہونچا ہے۔ جومنی کو ٹرکی سے جس اُسداد کی امید تھی وہ جاتی رہی ' کدولکه ٹرکی ایک بڑی فو ج ے ساته، روس پر جنوب کی طرف ہے اور الگواڑوں پر مصر کے طرف ہے حمله كرسكتي تهي - علاوه الح بلقاني رياستون كي قوت بو ، گلي -پلے ڈرکی ان کُر ہمیشہ روکے راہتمی ٹھی - چند سال میں یہ رہاستیں رُرس کو دس لاکھ آدمیوں سے امداد دے سلینگی - جلگ بلقان میں قرامی کی علست سے خصوصاً جرمنی اور عموماً ایتلاف مثلث (آ ۔ قریا و اللہ و جومنی) نے قرکی کی امداد هی نہیں عمولی ع ، بلك رومانياكي حالت كو بهي تذبذب مين قالديا ع - رومانيا ررس کے خلاف آسٹریا رغیرہ کی طرفدار تھی - نہ اسرجہ سے کہ آسے روس سے کوئی عدارت تھی ' بلکھ اس رجھ سے کھ روس اور اُسٹریا ے مابین رہ رہ تہیں سکتی آبی - اس رجه سے آسے ضروت عولی که وہ کسی بوہی طاقت سے صابح کرکے رہے ۔ آسٹریا کو پسند کرئے میں اسنے زیادہ امن کی صورت دینھی ' کیرنکہ رہ اس ایتلاف مثامت کو زیاده زبر دست سمجهتی تهی "باخاریا در اگر ره حماه نه کرتی ترخود آسی کے لیے نہیں باکه ارکان ائتلاب مثلث کے ایے بھی خطرہ تھا۔



مسيه اكا موهنا ي كسم تر ل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو جاتما ھی کونا ہے تو اسکے

ہے جہت ہے قیم کے قبال اور چاتی اشیا صوبود ہیں اور جہ

ہزیریہ و رشاہیکی ابتدائی حالت میں تعیی تو آبل جوری

سکاء کھی اور چاتی ابتدائی حالت میں تعیی تو آبل جوری

ہزا تیا مکر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی کائے

چائے کی تو تیاں کو چیزاں یا مصالحوں ہے بسا کر معطر

کے دادادہ رھ - لیاس سالینس کی ترقی نے اس خلاص تعلی کا کے زمانہ

مراہ محض نمون اور نمایش کو تکا تاہت کرتی ہے اور عالم متعمی

کے دادادہ کی کوشش اور تعالی سالینس کی ترقی نے آبے کا کے زمانہ

مرد کے ساتیہ فائلیہ کا بھی چویاں ہے بنابریں ھی سے سالیا سال

میں محض نمون اور نمایش کو تکا تاہت کردیا ہے اور عالم متعمی

مرد کے ساتیہ فائلیہ کا بھی چویاں ہے بنابریں ھی سے سالیا سال

مرد کے ساتیہ فائلیہ کا بھی چویاں ہے بنابریں ہی سے سے سالیا سال

مرد کے سرون کی جوری سے بنابری کی تحقیقات ہے

خوشیر کے دیریا خرے میں لاجواب ہے - اسکے استمال ہے بال

مرد کے انہ از بس مذید ہے میں طوری خواتی ہے - اسکے استمال ہے بال

مرد ہے انہ تر سردی ہے جات اور اپنی فاست کو کہا ہے از ساسی کھڑور و دل اوبز

مرت ہے دیہ تر سودی ہے جاتا ہے اور نہ عرصہ تیک رکھنے ہے

مرت ہے دیہ تر سودی ہے جاتا ہے اور نہ عرصہ تیک رکھنے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے ہاں ہے مل سکتا ہے۔ تیمت فی شیشی ۱۰ آنه علاہ معمولةاک -

ام المار المار

هند رستان میں نه معلم کتے آدمی بخارمیں مرجا یا کرے

دیں اسکا بوا سبب به بهی ہے که آن مقامات میں نه تو دوا خانے
میں اور نه قائم اور نه کوئی حکیمی اور مغید پذت دوا اززال
یہ تعید پر کهر بیٹنے بلاطبی مشروہ نے میسر آسکتی ہے - حسلے
ا منتی الله کی ضوروبات ، خیال کرئے اس مق کو سال سال کی
کرشش اور صرف کائیر که بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرئے کے
دران بزوردہ اشکارات عام طورد هزارها شیشیاں مخت تقسیم کردمی

قیمت بینی بونل او ایک رویده - جار آله
جموشی بونل باوه - آله
یرچه ترکیب استمال بونل کے همراه املله
تمام دوکالدارس کے هاں سے ملی چا

ايع - ايس - عبد الغني كيمستك ٢٢٠ وم. كولو تراه (ساريت - كلكت.

نسيم هن ١٠

اس نام ۱۶ ایک هفته وار اهبار ۱۵ جورائی سله ۱۹۱۳ م عرارالیتنتی بے تللنا شروع هرا - اساء الایتنتی بے تللنا شروع هرا - اساء الایتنتی بنتیاریال سنات پرائی ر نگی نظیم نے پہترین نمونونا مجسوعه هرا - اس اهبار کو کسی شامی شخص یا نوته کی ذاتی هجو یا فضرا خرشاست بے لایا پروطور هرا - اساء مسامه هی موان اور امل رطان که فاقده ایدلیم جائز نکاه چهنی بے بی باز نہیں رهبان - اساء دستر راهبان :

دوکا - آسکا دسترر العمل:

ایدان کی آپینگر ایدان هے تر سب کچھند

اید اغبار ۲۰ - ۱ خوتهائی حصد پر کم از کم ۲۰ مخصوں کا در ماد

کی ۱۲۰ - ۱۹ از ۱۳ کر کر شاکع خوا کرنگا
"جونکد اخل رطن کی تدادائی ہے اخبار نسیم هند کا پہلا پوچہ

"جونکد اخل رطن کی تدادائی ہے اخبار نسیم هند کا پہلا پوچہ

و اشتیار بھیم کرکا السابی تاہم صامعائی کدائیے اچھا مرقعہ ہے - که

هندر ستان کے درکاؤی از رشہر کے نامہ نگارزئی بھی ضور رت ہے

لائی نامہ: نگاری کو اخبار مخت دینے کے عادہ آجرت بھی معقرل

دیچاریکی (اخبار کی قیمت سالانہ ۲ - روبید ۸ - آنه)

درغراستين بنام منيجر " اخبار نسيم هند ، راوليندي (پنجاب)



| | | • | | - | | | | |
|-------|-----|------|---|---|------|-----|-------|--|
| ررپيد | أنه | بائى | \$ | | يسنة | سان | ر عثر | فهرست زر اعانهٔ مهاجرین |
| ^ | • | • | جاب معبوبعلي صلميه - باؤ بازار جناب رلي محمد خانصاحب - باؤ بازار | | | | | (Y) |
| | | • | جناب ابراهيم صاحب بهيرندي جناب ابراهيم صاحب بهيرندي | | 445. | أنه | پائی | () |
| | | • | مِنْ ابرائيم سنت اببرسي | | | _, | پاي | بغريعه جناب سيد مصد كاظم صاجب - بي |
| | | | بذريعه نياز على خانصاهب - سب دروزلل إفس | | | | • | بوريد بيان سين معيد الما المانيات والم |
| 41 | 4 | • | پشاور | | • | г | 4 | آلي - پي ربارے اسٽررس جهانسي (به تفصيل ذيل) |
| | | | (به تفصیل دیل) | | | je. | | جفاب سيد منظورعلي صاحب |
| | | | مزدرران ماتحت مرارس رحمت علي | | | Α. | | جناب حاست الله خال صلعب |
| 14 1 | • | | صاحب سب اور سير متكلاهيد . | | | | - | جناب رهبت عليماعب |
| 10 | | | جناب محمد على غان تهيكيدار | | | r | | جلاب سيد روح الامين صاعب |
| t | • | | مؤدروان ايضاً | | | - | | جناب سيد تصور عليصاهب |
| | 1 | | متفرق | | | | | جناب مصدد كاظم صاحب |
| | | | ce Cathille so | | | | | جناب مراوي طفيل اهمد صاهب |
| | | با | بذريعة جذاب عبد العزيز صاحب - لولم - بره | | • | v | | جناب معمد جان صاحب جناب معمد جان صاحب |
| r | | | (در خریدار) | | | Ţ | - 1 | جناب امير الله صاحب جناب امير الله صاحب |
| jt. | | | ایک بزرگ از نانهور | | | | _ | |
| ٨ | | | الک بزرگ جو ابنا نام ظاهر کرنا نہیں چاہتے . | | • | Г | 7 | جفاب اسهر الدين ماعب |
| ۸ | | | جفاب سيد مير هسن صاهب - ملتان | | . 1 | • | • | جلاب رلي مصد ماعب |
| | | ٠, | ب | | | | | |
| | | | ~ (0.000) | | ٣ | 11 | • | جفاب غلام محبد صاحب ملقان |
| 70 | _ | | بذريعه جذاب سراج الدين صاحب سكاردر كشمير | | | | | جناب حائظ على احدد ماحب انصاري |
| , , | Б | | جناب سكريةري صاهب علمي كلب بالكرام | | ٨ | • . | ٠ | پلیک ر کو در - جالندهر |
| r• | · | | جناب احمد رضا صاحب - بين پٽنه | | ٥. | • | - | جفاب معمد راهد د سب ترنک |
| , | Ĭ | Ī | جناب احدث الله خانصاهب • كا كورمي | | 114 | 9 | ٠ | جقاب غلام نبى صلمب گوركهپور |
| ' | • | • | | | 1- | • | • | جفاب سيد فضل احدد صاحب باره بلكي |
| | | | _ جناب سيد علي صاحب - سشن جم | | Ð | • | ٠ | جِنَابِ عُلَم عُوثُ صَاحِبِ لِأَلِّلَ يُورِ |
| 914 | • | • | درمنگل دان | | - 1 | • | • | جناب مصد بخش ماحب |
| | | | جناب حایم (مدن مسین صاحب کرما - | | r | • | • | متغرق |
| F 9 | ٠ | • | کا نــگره جذاب عبده التحفیظ صاحب هرکا نوان - | | | | _ | جناب سيد شاحكيم محمد الياس ماعم |
| | | | بربيگهه | | 1 | 4 | • | نواده |
| | | | بناب معبده معسن ماعب فلعدار | | 50 | • | ں - | جناب سيد على محمد ذاكر صاحب مدرام |
| ٣ | | | باره بنشي | | | | _ | جناب ظهرر النحسن خانصاهب رارثي |
| | | | جناب مُعمد كوهم على صاعب | | 1 • | • | - | پرتاب گذه |
| r. | | | معروف كنم -كيا | | rr | r | • | جذاب امداد على صاحب - رامپور |
| | | | جذاب مولوي معدد ابراهيم خانصاهب | | r- | ٧ | 9 | بدريعه جناب حكيم عبد النور صاحب - يقنه |
| | | | را مپور | | | | | (به تفصیل ذیل) |
| • | | | 00 | | ٧ | • | 4 | جناب عبد اللور صاعب |
| | | | بذريعه جذاب عنايت الله خانصاحب انسيكثر | | Đ | • | • | جفاب مولوبي عبد الكريم صاحب |
| ΙD | | | گوجرافواله | | • | ٨ | • | جناب مفشى عزيز الحكم صاحب |
| | | | (به تفصیل ذیل) | | | • | • | جفاب عبده أأرحمن صاحب |
| • | | • | جناب خواجه مصدد مردرد صاحب | | ٠, | • | ٠. | جذاب شاه عين الحق صاحب |
| | | | جنساب منشي رحيه بغش ماعب | | | ٨ | • | جناب حكيم عبده الطيف صلصب |
| 1 | | | سب انسيئلر پرايس | | • | ٨ | • | جذاب محمد ظهور الحق صلعب |
| ٧ | 1 | | جداب عذايت الله خانصاحب انسيكتر | | • | ۳ | ٠ | جناب منشى امير المدسي صاهب |
| i | r | • | جداب محمد تصرالله صاحب | | | | | Maria |
| r | | • | جناب مرلوى معبد ابزاهيم صاحب | | ٦ | 1+ | * er | جناب مرزا بهادر بیگ صاحب - حیدم آباده ک |
| r | | ٠. | جناب منشي إهبد هسن ماهب | | | | | جناب مراوي مريد الدين هسن خانصاهم |
| חדה | 9 | ٦ | ميزن | | | | | بتقريب سالگره در زند جناب احد |
| VFFV | 1 (| ٠ | سابق | | | | | معى الدين عدين ماعب نظام أو |
| γνγ | ľ | 4 | کل | | r t | • | | وکس |
| | | | | | | | | • |





مقسلم اشاعت؟ ۱۰۷ مکلاولا اسٹرین ۱۰۲ کار ۱۲ ایک چنروارم ورسال درستون دنیمی ساتنطوال ساله اسانده

ىيىم سالاتە ۵ روپ ششامى ناروسە ۱۲ آنە

4 4

Oauntie Wednesday, August 6, 1918.

4 1



سازهی این آبه

قست في رجه

گهربیتم عیلک لے لعمدے

وَقَالَى كَا لَمُكُ ٱلْكِيْنِ عَامُ هُمْ نَكَ هِمْ - يَعْرَأُكِ لِمَانِي مَفْظَيْهُ كَيْنِ لَيَّانِ عده قالها اسلیے که قابل اطاباد اسان و منده پلیران دیات کم تیست هو الناني سع قيين مللي؟ مكراب يه دفت نيين وهي - صرف ايني مبراور دور و توميك كي بينالي كي كيفيت تحرير فرمان يرجو ميلک مبارے قاکدروں کي تجويز وا تېريكي بقريد ري - يې ارسال غدمت

> اسپريمي اگر ليک موانق نه اے تر با اُجرت بدل ديجاليکي -إنم - أن - احمد - ايقانسن نمبر ١٠/١ زين استريت - دالخانه ريلسلي - كلكته

ري آم

درسرے مقامرں کے نسبت ملیم آباد ابھا عرنا ہے شیزیں ایسی لطیف غرشيو دار ' كه لنك قاش مابيعت كردن بهر و مبروز رکیلی ها حقی دردن ۵ - رویله معمول ۱۹ - آله خوچه ۳ - آله - آم کی دلیس بالک سیلے ، دامرن لیجیے سفیده

سنكره الكهلوم حالمه في قلم ٨ - أنه - و بسهري فجري تيمرريه في قلم ايك رزيه جلد أثر بهيجدين -نذير بالدرس كنول هار قلم أم ايسنسي ملهم أباد - المنو

كهماليكي يا أكر ممكن هو تو كسي قائش ے املحان كرا كر صرف لمبر بهيجدين -

انیوا لے انقلابات

ايتيتر الهلال

لي الهي مولي لودو والبرمايين سومه شهد كي يبلي سوالعدس جملى لشيت.

حروم مدور المال كرفي حدج أمين ارسكا اور بالتيار معاني بها سرمد كي شادهار الغاظ المال كرفي حدج أمين ارسكا اور بالتيار معاني بها سرمد كي ليك مسالة اور الهيد غطه نظر آتا ج - قيمت صرف إدن آثاء

من املمت كي واسم في كه يا علهار قامر اس بي أعلى اور

ے معلج ترثیکا شرق هو تو علینم جاملس کی نایاب کتاب جاملسی نام کا ترویزه مثلاً کر دیکھیے جو ملا محدد الولمدی ایڈیڈر نظام المشائع نے نیادے روز استان می در میرود سعد، وبودهی به وبود می استان به باولی استان باولی باولی استان باولی با باولی با

البشتير منيهورساله نظلم المشاكم و درويش يريس ايجلسي دهلي.

م ایان کے قام ا ئے اند اعلی قسم ک

اگر ایکو ضرورت مے تو ذیل کے بته سے مفت فہرست طلب فرماليے: حامي تذير احدد غال زميندار غاص عمد مليم اباد ار خانه تلمالي أنبه معله ديبي پرشاه ضلع للهلو .

عرى پودينه

علىرستان میں لئک نلی چیز ہے سے بروج تے کو (اکسار فالده كرنا في مرايك إهل وعيال والے كركبر ميں ركبنا جاهيے . گاڑي والايلي پودينه كي جري پائيوں سے يه عرق بنا ہے - رنگ ہي پتي ڪ ايسا سبز ہے - آور غرشبر بين تازين پٽيس کي سي ع - مندرجه ذيل امواض كيواسط نهايت مفيد اور اكسير ف: نفخ هرجانا ، كينًا كالر أنا - دود شكم - بد عضمي اور مثلي -المتَّهَا كم هِونَا رَبِلْح كَيْ عَلَاسَتُ وَقَيْرُهُ كُو فَوَرَّا قَارِرُ كُرِّنّا هِ -

تيست في شيفي ٨ - إنه مصرل كاك و - إنه يرزي حالت نهرست بلا تيست مثلوار ملعظه كيملير -نوٹ ۔۔ هر چکه ميں ايجنت يا مفهور دوا فروش كے يہاں

اصل عرق كافور

اس گرمي كے مرسم ميں كهائے پيننے كے ب اعتدالي كيرجه بے پلے سب بیت میں درد اور تے اکثر هوجاتے هیں - اور اگر اسکی حفاظت نہیں۔ مرقی تر هیشه هر جاتا ہے - بیماري بود جائے ہے سنبهالنا معكل هوتا ع - اس م بهتر ع كه دَائِدُ برمن كا اصل عبق کافور همهشه الم ساتهه رکهو - ۳۰ برس سے تمام هلدوستان میں جاری ہے؛ اور میضو کی اس سے زیادیہ مغید کرئی درسری دوا نہیں ہے - مسافرت اور فیر وطن کا یه سالمي ہے -تينت في شيفى م - آله دَاك معمول ايك سے چارشهمي تک و - انه -

واکشرایس کے برمن منبط فارا اراجت وت اسٹرٹ کلکت مجم

سدمسول فوبصورت ضبوط بخاوقت بزابريطن والى كهزون كي مزورت أكرت تومار كافن اسارانان واسالانان 2010 يخي دي كي بن ذكور كرون كے علاوه جرقه كي كران فرايش أغيرو وائبوي ٨ - سائزة نه روزمن ايك مرتبركبني ديجاع في ماندي كل كيس دعت وبي ي يحت كان ايكسال ها سائز جاندى ول كيس كرووا يغزر فرس شهرت ين النيس ركتى سلندوك ويدمك كادى ال ١٠ - سائزايست ايندواج يورريوك من كا دودرورك كياسلوريس وروير باروانه ايد كارفي مال لۇك كېرىن ركىنامنغور بوتا تۇين كى دى اارسال كارخى دىيكاتما

AL-HILAL ميستول وخصوصى Proprietor & Chief Editor Abal Kalam Azad 7 / 1 McLeod street. CALCUTTA. Telegraphie Address "AL - HILAL" Yearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly ,, 4-12

المتهادات الامالنطوى مقسام الناعت . ١ مكلاولا استريث atendo علوات تلنم اف د الهــلال،

-Wa A cer

نشاهی اوویه ۱۲ آنه

Oulcutta : Wednesday, August 6, 1918,

شذرات طنجاء حَين الكريزي قوج اقذا عيات Sig Stee الله افتتاحيه **-ر**ەظة و ذكرس [1] افسانهٔ عجـ مىدرىي كي فىايش ... مصر اور قدرس ادبي_ خطاده الم 4_4de 6,513_ فلسفة هيات ر مات [٢] شلون عثمانيه خليم فارس اور كويت بريد فرنسك غلة هرتيه مقدرادا کي سرگذشت مراسلات هذا فراق بینی و بینیک دموت الهلال

فهرست زر اعالم مهاجرين علمانيه [٨]

0

نازنینان لندن کی مردانگی بقيه ممالك عثمانيه كا ايك تقريبي نقشه (صفحه غاص) جامع سلیم کفر کے فرنے میں

(١) الهلال كادائرة نقد وأخطرو بعث واختبار اس تدروسيع نہیں ہے کہ ہوقسم کی خبریں اور ہوطرح کے مواسلات اُس مین شالع هوسكين اس ضمن مين مراسله أديس عضرات كو امرو ذیل کا لحاظ رامنا چادینے: (الف) مراسلات عموماً صعيم رمنقم رغير مبالغه أميؤ

واقعات یا علمی و دینی و تاریشی تحقیقات پر مبنی دون .

(ب) عبارت مختصر الداربيان صاف ، غير ضروري تمهيد ر تغيل و أوالش الفاظ سے مبرا * زوائد و نقائص سے علعد " واتعه كي إوري ذمه داري و تعقيق ع ساتهه - كاغذ ع صرف ايك بانب غرش خط تعریر در ، منیجنگ اسدن سے اگر کرئی امو متعلق هو تو أس كو جدالانه كاغذ پر لكهذا چاهيے -

(ج) گینام تعریریں نامقبول مجهول افراد کے مراسلے تا حد تعقیق داخل دنتر ، ادیتر کو بهر مال مراسله نویس کے نام زعفوان (ايڌريس) کي صحيح (طلاع دوني جاهيے ' ليکن يه ضروري أبين كه اصلى ألم شالع بهي هر"

(ه) نشر يا عدم نشر اسي حالت مين بهي ارلي تعربر رايس تد هو کمی س

(۲) نهرست و تاللُّل پیچ مجله ثانی ' اور نعبر ۹ ر۷ زیر طبع هيں ' تعبر 10 - او تعبر 16 - ٤ شعول ميں سجھھے ۔۔۔

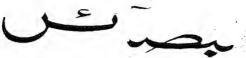
(٣) نعبر م ٤ صفحات ٤ ليے جو حضرات مطالبه كور ف

هيں أن كو أسى ندير ك يير صفح ك عاوان (اطلاع) كي أخري سطويس ملاحظة فومائي چاهيے -

(۴) مكاتبت مين نمير غريداري ك ساته، عرف نمير بهي دے دیفا جامیے -

(8) قصور ك جن بزرك ك نام فينست (عانة مهاجرين مين أَتَّهُ م ررب دفتركي غلطي سے جاپ كأ، هيں را اصل ميں عام مسلمانان قصور كا مال هم " يه غاطى بهيجنے والے كي نہيں بلك شالع هرنے کی ہے۔ 1 4

به مذا يصائر بالثامن ، و هدى و رحمة لـ قوم يوقئونث: (۱۳۰ ما)



ایک ماهوار دیني و علمي مجله

اعلان ملے " البدان " کے نام سے کیاگیا تھا ۔ وسط شوال سے شائع ہونا شروع ہوجائیگا ۔ - کا میں استان کی استان کیا ہے کہا ہے کہا تھا ۔

ضغامت کم از کم ۱۳ صفحه - قیمت سالانه چار روییه مع متعصول -خریداران الهلال به : ۳ - راد پیه

اسکا آملی موضوع یه هوکا که قرآن حکیم اور آس کے متعلق تمام علیم و معارف پر تحقیقات کا ایک نیا نخیرہ قراهم کرے - اور آن موانع و مشکلات کو دور کرنے کی کوشش کرے کی کوشش موانع و مشکلات کو دور کرنے کی کوشش کرے کی دوجہ کے موجودہ طبقہ ورز بروز تعلیمات قرانیہ سے نا آشنا هرتا جاتا ہے -

اسی کے ذیل میں علوم اسلامیه کا احداء ' تاریخ نبرة و صحابه و تابعیں کی ترویج ' آثار سلف کی تدرین ' اور اردو زبان میں علوم مفیدة حدیثہ کے ترجم ' اور جوالد و مبعلات یورپ و مصو پو نقد و اقتبالی بهی هرا - تا هم یه امور ضمنی هرائک ' اور اصل سعی یه هر کی که رسال کے هر باب سیل قرآن تمثیم کے علوم و معارف کا ذخیرہ فراهم کرے - مثلاً تفسیر کے باب میں تفسیر ہوگی ' حدیدے کی باب میں احادیث متعلق تفسیر پر بعدی کی جائیگی - باب میں احادیث میں تفسیر سحابه کی تحقیق ' تاریخ کے ذیل میں قرآن کریم کی ترزیل و ترتیب و اشاعت کی تاریخ ' علوم کے نبیجے علوم کرانیه کی تاریخ ' علوم کے نبیجے علوم کرانیه کی میادی اور اسی طرح دیگر ابراب میں بهی نبیجے علوم ورانیه کی مداخت اور اسی طرح دیگر ابراب میں بهی

اس سے مقصود یہ ہے کہ مسلمانوں کے سامنے بدفعۃ واحد قرآن کریم کو صغتلف اشکال و جاحت میں اس طرح دیش کیا جات کہ عظمت کلام الٰہی کا وہ اندازہ کو سکیں ۔ و ما توفیقی الا باللہ ۔ علیہ توکلت والیہ اندے ۔

القسم الد زبدي

يغنے وو والبصائد عمریا ویتیشن

وسط شوال سے شائع ہوتا شروع ہوجائیگا۔ ادر

جس کا مقصد رحید جامعة (اسلامیه ؛ احیاء لغة اسلامیه ، اور سمالک اسلامیه کا لیے مسلمانان هند کے جُذبات و رخیالات کی ترجمانی هے -

ر حيات تي ترجمابي ھ -

الہلال کی تقطیع اور ضخامت قیمت سالانہ مع محصول ہندوستان کے لیے : ۲ - روپید ۸ - آنہ ممالک غیر: ۵ - شلدک

> درخواستیں اس پتہ سے آئیں: نمبر (۱۴) - مکلود اسٹریت - کلکتہ

منت رقع م

ملک مرف اهل ملک کے اپنے ہے - خود مختاري ر آزادي هر توم کا طبيعي حق ہے - حقوق کے ليے ' جانفروشانه مساعی ناگزير هيں - يه امول يورپ کے نزديک اسيطرح مسلم و قطعي هيں جدارج ايک اور ايک در - صرف يہي نہيں که يه امول تطاعي ر بديمي هيں باکه افزام ر امم کي حيات ر مسات' بقاد و نفاد' توهش ر تعدس' استحقاق همدرديني ر دستگيري يا مؤاواري نظر اندازي ر پامالي کے معيار علم هيں ۔

یوناں کے پائؤں میں عثمانی غلامی کی زنجیریں پڑی هولى نهيں - يونان نے ان زنجيروں سے لين پانؤں بر آزاد كونا چاها -انگلستان نے دست مساعدت بومایا 'کیونکه ره ایک طبیعی حق کا طالب تها ؑ او ريه زنجيوين کهولدين - بلغاربا کي کرس ميں عثماني محکومي کا طوق پڙا تها ' اس نے محکومي کے طوق کو اُتارفا چاھا -ررس کے دونوں ھاتھوں سے اس طوق کو تو ز قالا اور اسکو آزاد کردیا -ریا سہاے بلقاں نے باری باری اپ اپ کو آزاد کرنے کے بعد اٹیے أن مم قوموں كو بهي أزاد كرانا چاها ، جو دولت عثمانيه ع زير حكومت تير - يورب نے اس شويف ترين خدمت انساني ك ارادے نا گرمجوشی سے استقبال کیا - البانیوں نے کہا که البانیه صرف البانیوں ك ليے في اسليے هم الت پر آپ حكمران دونگے - كواسوقت تك البانيوں كى حالت يه ہے كه علوم ر معارف ہے بيكانه ' تعص ر شایستگی سے بیخبر' انتظام رادارہ سے ناراتف میں ' مید رشکار اور گاهنت ر تاراج معاش ا سفرر انتقال ر جنگ ر جدال معفله یا ایں همه پررپ نے انکی اس استقلال طلبی کی داد دسی اور انکی خود معقاری کو سب ے ملے انگلستان نے اسکے بعد دیگر دول يورپ في تسليم کيا -

لیکن اگریمی آواؤن امة اسلامیه کی زبان سے نکلتی عین رسواسر جرم و عصیان و بغارت و طغیان مرجاتی عین و سراسر جرم و عصیان و بغارت و طغیان مرجاتی عین و مخرب انتمی پر جن فرنگیانه دستاس سے قبضت کیا گیا ہے انکی داستی فوہ انگیز اور عبرت آمرز امگریه تضمیل تا مرقع تبین که ایک طرف طویل اور فرسری طرف عنوان سے تعلق غفیف - مراکش کے تفصیل پر جب تبک مواقد مغرب نیا نوانس اس کی وساطنت سے مکان ای کرتا امراک مواقد مغرب نیا نوانس اس کی وساطنت کرتا ہو گیا میک کی دوسرے سے ایفاد عبد کی کابی امید رکھتا ہے ؟ آخر فرائس کے اس ملک فروش و تمثال لعلت و خاتیت فرمان روا کے برجمه سے تعلق کر مال و ایک برجمه سے تعلق کر تا ہے ۔

آس وقت تمک ان معیا اور اور اور اور سے کو عمل مواقع مواقع مرائش پر موج تے لیکن جب سے اسکی جگہ فرانس نے لی اب انکے مرائش پر موج تے لیکن جب سے اسکی جگہ فرانس نے لی اب انکے دواسے خواسیسی عکومت پر موج عین د

(هل مغرب کے یہ تمام هجور ر اقدام کس لیے هیں ؟ حریت ، رُ آزافی المتقال ر خود متقاربی کے لیے کھوٹک یورپ کے مسلم اللبوت اصول کی بفاء پر مغرب صرف اهل مغرب کے لیے ہے ، مگو نہیں الم اللہ کی تمام رطن پارستی کے نصرے ، یہ حریت ر آزاهی کے

جانبا زانه مساعي ارر يه استقلال و خود معتاري کي راه غزوه وجهاد بغارت هـ ' سرکشي هـ ' نا نومانی هـ ' تمود هـ -

فرانس اس آگ در خوں کے چھفٹوں ہے بچھفٹا پھلفا ہے ۔ مگر اس اس اسک کے لیے روغی ہے ۔ کاس اسکو معلیم ہو تا کہ خوں اس آگ کے لیے روغی ہے ۔ آزادی کا آشکیر مادہ ہر پہوکاتے ہوے دل میں ہے ' مگر ایچ اشتعال کے نیم نظر اپنے اشتعال میں اس کے لئے نیرونی گرکا محتاج ہے ۔ کبھی یہ مادہ ایک قرب و جوار کی ہوا کے جوزکوں ہے بوطا ہے لیکن اکثر ظام کی آمویکوں شعائر مذہبی کی توہین عکران قرم کی نوعوایت ' عمال رحام کی نسست دوازی اس اس میں افلاس اور ترم میں قائد مستی بوهای ہو رُغیو رُغیو ' اسین آگ سال کامیتی ہوهای

اسوتت خرش تسبتی ہے مغرب اتصی میں موٹوں صورتیں جمع هیں - تمام دروپ نے متفقہ طور پر اسلام کے خفاف صلیبی جماہ کا علم بلند کیا ہے " عمل" عمل کے مطابعہ ہوتا ہے" تعسب کا نتیجہ دوسرا تعسب ہے - دورپ کی اس علالیہ عمارت اسلام کے بے بقاب ہوئے کے بعد ہے هر مخلص مسلم پورپ اور اہل پورپ ہے اتفی نفوت کرتا ہے جتنی کہ ایک پہوسی ایک عیسائی ہے۔

ورائسیسی سیاست کا مصور یہ ہے کہ مغرب اقصی ہے اسلم مثادیا جائے ' اور پھر کوشش یہ کہ جسفدر جاند ہے جاند ممکن ہو ۔

تمام سلک میں اِس کوشے ہے اس کوشے تک آگ اگل بھی مولی ' مے ساتھ کے اُس کے معرفی ' مے ساتھ کے اُس کے خواب کو بیویاں اپنے سرمایہ حیات و عیشی شوہرں کو' اور بیڈیاں شفیق در سرورست بایوں کو بینے وقع فیر، فرانسیسی حکومت پر همر تموزت رقف کے بعد وزور شورت علے هرور هیں۔ فرانسیسی فرج کے پلسی اسلحہ بہتر ہے بہتر' سامان جلک رافر' غذا کی بہترے بہتر' سامان جلک رافر' غذا کی بہترے ، اور تازہ م

الكلستان كر دعوي هے كه خود حريت پرست اور حويت پرست اور الكم و الكس كي توقع (اگر هوتي تو) بيجا نه تيي لؤس الامر هايا علي العكس الكس پارس (عدات پرس) كو نهايت موقق دريعه عميا العكس موا كه الكستان اپني جبل الطابق كي فوج طلبح، بهجها جاهقا هم مجمور نهين كه عمله يا معاقب عد و الكستان عميان الكي مدد فوج عكس مجمور نهين كه عمله يا معاقب على الكي مدد فوج عكس الكي و الكستان المواقب عميان أله المحسل كي المواقب كي تعليم مست أربت على علم المحسن الروايا ؟ كلية استن كي تعليم مست قوان سوزي (مسلمان) نمواقبت كي واه مين سكن واه قوان سوزي () عاتبه حريس اور آزادي كه يي و ركين هولك - فلا اثم أه ادارا الكستان () عوات پرور الكستان () عوات پرور الكستان () عاتبه حريس اور آزادي كه خين عرور تاكس هولك - فلا اثم أه ادارا الكستان المحسن عرفين هولك - فلا اثم أه ادارا الكستان المحسن عرفين هولك - فلا اثم أه المحد فلمك ينظرون

ell his

سنٹرل اسلینڈنگ کمیٹی ال انڈیا مصدی (بھوکیشلل کانفرنس کے مسلمانان اکرہ کی دعوت کو کافولس کی آیندہ سالتہ لجائی کی اگرہ میں ملعقد کی جائیکے متعلق قبول کو لی ہے '' اسلیہ کانفونس کا سالانہ لجائس ہائیت سلہ ۱۹۱۳م چباہ نسنیز تھ' کرسمس میں بنقام اکرہ متعقد ہوگا ۔ کرسمس میں بنقام اکرہ متعقد ہوگا ۔

خاكسار إنقاب إحمد انريري جالفك سكويتري كانفرد



ادرفه کا درد تاک نظاره کانپور میں " او من اظلم میں صنع مساجد اللہ ان یاد کر فیجا اسمہ رسفی نے ندرای ایک ساخ اساسال است کا انجاز کا نشانہ کا انجاز

. أو من إطلم ممن منع مسلمود الله إن يذكر فها السدة رسلمي في خرا بها؟ أو للسك ما كان لهم ان يد خاره الاخاليةيين ُ لهم في الدليا خزي و في الاخرة عذب عظيم (٢ - ع - ١٣)

ادرند (ادریا نوپل) کو جب بلغا نیوں نے تسخیر کیا ہے ترسب سے پہلی جو هرکت کی وہ یہ تھی که ساهاں سلیم کی جامع مسجد پر قبضه کر کے اُس پر سیاهیوں کے اُپرے بٹها دے اس حادثے پر جس کی تصویر غم عاصدہ پیشکش عی اسلامی دنیا کے مر ایک حصے میں متم خوا اور شاید اس کی یاد همیشه تازہ وهیکی ایکی معاوم نہیں مسجد کانیور کی ذبل میں سمال عالم الریویگا ؟

نيم سرکاري انگريزي الحبارات نے ان دوادث کے متعلق حسب ادبل بيان شائع کيا ھ :

" ٣ - اکست کو ۱۰ - بهج ۳۰ منگ پر مجهلي بازار کانيور که متعلق ايک خونفاک باورن هوا - مسلماني ۱۲ ايک بهت بوا مجمع صبح کو عيد کاه مين هوا تها⁴ جسک ليے مسلماني څايځ تمام کار ر بار پند کو نسيه تے اور بطور علامت حزن ننگ سرعيدگاه کو گئے تے .

جائب کے بعد چار پانچ سر مسلمانوں کی جمیعت نے ایک سیاہ
علم کے پیچیم صحبت مجھلی بازار کا رخ کیا ، اور حصہ
ملیدمہ کی تجدید تعمیر کرئی خامی ، - سب انسپکٹر نے ایمیز کو
منتشر کرنا چاہا ' ایکن چذہ پتمروں اور ڈھیارں سے چوٹ کہانیکسے بعد
سیٹی انسپکٹر اور اوسے ساتھہ کے آدمی راپس پھرے کچھ بلوائیں
نے چکی تک پیچھا کیا اور چرکی کے بعض چیزوں کو خفیف
فقصان پہرنچانے کے بعد صحبد راپس آ لے -

مسهد کے قریب ایک هزار بے زیادہ آدمی جمع تے جن میں بہت

ے تماشاتی بھی تے - مستمر قتار تستریت بجعه پولیس

ک مسام بھادت اور سرا روں کے ساتھ مرقع پر پہرام گئے ' اور

تنہا سوار هوئر مجمع کر منتشر کرنے کے لیے پڑھے ' ججع نے

پہر اور وهیائے جر پاس پرے تے پیچنا شروع کیا - مسئر قالار نے

پہر اور وهیائے جر پاس پرے تے پیچنا شروع کیا - مسئر قالار نے

من اور پھر میں منت کل روا ' پھرو پاکل منتشر هزگئی
ماند قالرے جر ۱۰ منت تک روا ' پھرو پاکل منتشر هزگئی
ماند آدمی مارے گئے ' اور ایک تعداد زخمی مورع
جس میں کچیه پرلیس میں بھی شامل ہیں' جر پیچڑ میں مجروح
مرے اور ۳۲ زمیس میں مراہ - جرابیتل بیندرق ہے مارے

کھے دائے پرلیس میں مراہ حواجیتل پہرنچائے گئے '

کھے دائے پرلیس کو بھی شامل تی ' مسخت زخمی ہوے'

سپرتندائے پرلیس کر بھی جرت آئی ' کچیه تعداد کر نتاز

کل اور آج کی پرائیرت ٹاربرنیوں نے معلوم ہوتا ہے که سرکایی ہوگیا '
سرکاری بیدان نے بہت زیادہ یہ مسلامہ ہولنداک ہوگیا '
آتشیاری میں بہت نے مسلمان کام آگیے اور گرنتاری میں ہر طبقہ کے افراد کے علاوہ مسلمان لاوئے بھی پا بزنجیر میں ' یه سلما هنوز جاری ہے ' مفسل ر مخمرج راتمات پر آیندہ نقدر نظره کی ' رائر تقولوا لمن بقتل ۔

مسأر عبد العاجد بی - است کا خط کمیور هر چکا تها ،

دینے کا خیال تها که میں منسوری چلا آیا ، اور و بغیر جواب تللکیا ـ

دینے کا خیال تها که میں منسوری چلا آیا ، اور و بغیر جواب تللکیا ـ

اصطلاحات علمید نے وضع ر تراجم کا مسئلہ نہایت اہم ہے ـ
میں عنقوری اس پر ایک مستقل مضموری تھونکا ۔

مستر موموف صعيع قالم مقام الفاقا كي تلاش ميں حق بيجات على محت مصدت كي ضرورت نيين الله الله على الله ع

ميري طرح هديشه سے هو زبان ك جانفر دالے كرتے آئے هيں م

انہوں کے اتھا ہے کہ اصل انگریزی اصطلاعات کے لیے "لئت را آم " کافی نہیں' اور اسکے رجوا تھے ہیں۔ لیکن میں انہیں یقین دلاتا ہوں کہ عربی زبان رعارم میں "لئت رائم" بعیلہ آسی پہلر کو ادا کرتا ہوا مستعمل ہے' جس کے وہ متلاشی ہیں اگروز عربی میں نلسفۂ رکام کے معمولی میلمت پر نظر ڈاایس ترآن پرواضم ہرجالیگا

رہا "حقا" کا لفظا کو تطع نظر اس کے کہ وہ لذت ہے زیادہ اداء مغہرم کے لیے مغید فے بھی یا نہیں ؟ سب ہے پہلی بعث یہ فے کہ جس معلی کے لیے جو لفظ سرے نے غلط هی ہو ' اس کے متعلق چیلیں و چنال کا موقع هی کب باتی وہا فے ؟ میں نے ایک فرٹ میں المتلاف کی قرت کو احتیاطاً و بھیال حفظ اداب تحریر' کسی تدرضعیف کردیا تہا' اور عبداً لکھدیا تہا کہ :

" أوه واور شايد فارسي ميني غلطي عيد المعني لذت برلاجاتا جـ". ليكن اب مين مستر موسوف تو يقين دلاتا هي كه فارسي مين إيلي توفي يوها لكها آدمي "حظ" كر " لذت " كے معني مين بولغ كي، افيوس فاك غلطي فهن كر سكتا - حظ فارسي مين بهي هميشه عضا لار لعيب كے معني مين بولا جاتا ہے . غالب:

دكسر زايمني راه ر قسرب كعب، چه " هسط "

مسواكه ناقمه زرنتسار مانسد ريا خفة ٠٠٠

رها اردور میں برلنا' تر مستر مرصوف مثنوی زهر عشق یا نریاد داغ خیر لکه درج هیں بالکه علم النفس کی ایک کتاب کا ترجمه کر رہے هیں اگر عوام رجبة حظ کر لذت کے معنی میں براتے هیں اور ان کے تتبع میں کا کا پڑے لائے اسلام کی تاریخ کی زبال سے بھی «مطوط» نکل جاتا ہے ' تر کسی علمی تحریر کے لیے (سکی سند فہیں ہو سکتی ۔ ۔

فوهنگ اصفيه کا خواله دينځ پر انسرس کرتا هرن - آر رکيا عرض کرون -لوگون ڪِ: فِلط العلم اور غلط عرام کي تفريق کي ﴿ ﴿ ﴿ اَسْ ﴾ لَعَاظُ ہِے ہِنِي ديکھينے تر حظ اس معنی میں معنی عرام کي غلطي ﴿ ﴾ ﴿

یه کفته یاد رئینا چاهیے که اردو اور فارسي اپنے علمي لٹریھر میں معفی لفقا عربي کے تابع هیں۔ کرلي مستقل زبان نہیں رکھتے - پس علم برل چال اور محاورہ کي سند (شعار میں معتبر ع ک نه که اردو کی ادبیات علمیه میں۔

وضع اصطالحات کا مداملہ بہت اہم ہے ' لیکن اس قدر مشکل نہیں' جس درجہ آج کل کے اہل قلم ۔۔۔ جہتے ہیں' اور علمي الخصوص فلسفہ میں' بہارے بہتر صحیح عربي الفاظ مل سکتے هیں' بشر طیکہ تلاش کیے جائیں۔

آخر میں پھر اپنے ءزیز دوست کو مطمئی کر دیتا ہوں که ان کے • تصرف کے لیے " لذت ر الم" پیشتر ہے موجود اور بہمہ وجوہ کافی و اکمل ہے - حظ ر کرب رغیرہ میں پریشان نہیں - جسمی و نفسی کیفیات کے رضع ر ضمن کا پروا مقہوم اسی ہے ادا ہو سکتا ہے -



موسفاة و ذكري · 200 - 500 . (1)

تحذكار نصزول قصرأن

اسوة النبي صلى الله عليه وسلم

شهر رمضان الذي إبرال فيه القران

يا ايها الذين امذوا كدّب عليكم الصيام كما كتب على السذين من قبلكم لعلبكم تتقون - (بقره) شهر رمضان الدي انزل فيه القران هدى للناس و ببنات من الهندى ر (لفر نان افس شهد مالنكم الشهسر فليصمسه و ماري کان سریضاً او علی سفر فعدة من اياء أشر * يربد المه بكم اليسر ولايريد نكم العسر ولتكملوا العدة و التكفر وا الله على ما هداکسم و لعلکسم تشكــرون (بقره)

اور قوموں ہو اس سے پہلے لکھے گئے تھے ا تاکه تقوی تم مین پیدا هو -ماه رصصان وه<u>ه</u> جس مين قران أ توا^ه جو لوگوں كے ليے سر تا يا هدايت <u>ھ</u> جرهدایت و تمیز حق ر باطل کی نشائی ہے ' پس جو اس مہینہ میں زنده موجود رہے وہ روزے رکیے * اور جو سريض يا مسافر هو ره ان ك بده لے درسرے دنوں میں پھر روزے زایمہ لے -خدا أساني چاهتا ه ، سختي نهين · چاھٽا' تا که تم روزوں کي تعداد پرري

مسلمانو! تم پر روزے ارسیطوح

لكسير كلس جسطرح تم سے پہلى امتون

كوستو - اور روزے اسليے قرض هوے نه تم اس عطاے هدايت پر څدا کي بزائمي ارو' ارر شکر بجا لاؤ ۔ منه بے تین میل ای مسافت پر کوه حراد واقع ع الم بے ١٣۴٤ برس يل ايام رمضان ميں جب سخت گرمي [1] ، فان قيم

اور شدت حوارت نے ریکستان بطعاد کا فوہ فوہ تنور بن رہا تھا، اسی نوہ حراء کے ایک تیوہ و تاریک غار میں مادیات عالم سے ایک كذره أنش السال سريزا نوتها -

ره بهوکها تها" لیکن بهرکها نه تها که اوسکے پاس کهانے کی وہ چیئر تهی ٔ جس کو کیا کر پھر انسان کبھی بھرکھا نہیں ہوتا - رہ پیاسا تھا ليکن پياسا نه تها که اركے پاس پينے کې ره چيز نهی جس کو پيکر پهر انسان کېهي پياسا نهيں هو تا ـ وه نين ٽين چار چار دن کهانا پينا چهور دیتا ﴿] بِهِا لا ارسے جان نثار بھی ارکی معبت میں کھانا پینا جهور دينتيه الله ليكن والهور او منع درتا تها كه :

ایکم مانشی البیائی تم میں کون میری طرح ہے میں

. [1] وصفان كـ معلق الحقيج حزارت كـ هين " اس بے اور فيكر اسسام مشہور تك قولف بے مسلمتھا فو كا بي كاف اور ميں قبل اسطع فاقعن طور بے هسسي مهبدن چاري تے اس ايس وضال گرمي 1 مهبدنا هو كا . [7] مهم و صال -

بهوكها هواتا هون تو ميرا أقا مبدكو نهظاتا بطعمني ربى ريسقيني ه میں پیاسا هوتا هوں تو میزا أفا (رواه انبخاری و مسلم (نی صحیحیهما) مجكر بلاتا في (عديد صحيم)

کوہ حوا کا مقدس عزات نشیں اسی طرح بهرکها پیاسا سر بزافو تھا کہ ایک نور (۱) ہے کیف نے تیرہ و تار غار کو روشن کر دیا ' وہ نور ب كيف كيا نها ؟ هدايت و فرقان لا ايك أفقاب نها جو مطلع عظيرة القدس سے طلوع سولو ارسکے سینہ میں غروب [م] هوگیا - فاند نؤلد علی قلبک (بقره) اور پهر ارسځ سينه سے ذکلتر تمام عالم کو اسکي شعاعوں نے روشن کر دیا - و ما ارسلنگ الا رحمة للعالمین (بقرہ). سيام راصان

رة أفتاب جسكا مطلع حظيرة القلس تها" ره أفتاب جسكا مغرب سینہ نبوی تھا' وہ انتاب جس نے عالم کو ملور کیا' قرار مجید تھا' جو ماہ مقدس كى شب مبارك ميں أسمان سے زمين پر نازل هونا شروع هوا - وه كون سا ماه مقدس تها جس مين خدا كا تلام بندوں کو پہرٹیکا شرر ع هوا؟ ره ماه رمضان تها:

رمضان کا مہینہ وہ مے جلس میں شهر رمضان الذمى النزل فيه قران أقرا عجو لوكون كے ليبے سوتا يا القران ' هدى للناس و بينات مس الهندى والفيرقسان ا هدايت في جوهدايت و تميز (بقره) حق ر با طل کی نشانی مے ،

پس ان ايام مين هماري بهرکهه ماري پياس عمارا ماديات عالم سے اجتناب ' اس یادگار میں فے کہ هم تک جو خدا کا پیغلم لا یا را ان دنوں بورکھا اور پیاسا تھا' اور را تمام لذالذ مادی ہے مجتنب تها -

فدرن شهد منكم الشهر فليصمه پس جر اس مہینه میں زندہ صوجود هو ره ر رزے رکیے -

یه ارسکا حال تها جو کوه فازان (۲) (کوه حوا ۱) کی چوتی سے جلوهگو هوا تها (محمد صلعم) ليكن وه جرسينا سر آيا (موسى عم) وه بهي تورات لینے نیلیے جب پہاڑ پر چڑھا تھا وہاں چالیس روز بدلی کے درمیان خدارند کے حصور رہا تھا (خروج ۲۰ – ۱۸) اسی طرح رہ بھی جرکوہ سعیر (کوہ زیتوں) سے طلوع ہوا تھا (مسیم عم) اس سے بیلے که رہ خدا کي مذادي شروع کرے جنگل میں چالیس ووز دن رأت بهوكا اور بياسًا رها قها (متى ٢ - ٢) پس ضرور تها كه وه جو کوہ فازن سے جلوہ گر ہوئے والا تھا ، وہ بھي اس سے پہلے که دسن هزار قدرسیوں کے ساتھ وہ آئے ' اور اوس کے داہنے ہاتھہ میں آتشیں شریعت ہوا رہ تخدارند کے حضور بھونا اور پیاسا رہے ا تاكه جرالتهاكيا ہے وہ پورا ہر:

يا ايها الذير أ منوا كتب عليكم مسلمانو اتم پرروزه اوسيطوح الصيام كما كتاب على الذين لکھا کیا ہے جس طرح تم ہے من قبالكم (بقره) پہلوں پر لکھا گیا تھا ۔

پس ر مضان کی حقیقت کیا م ؟ ره ماه مقدس جس میں داعى اسلام حسب اتباع نواميس نبوت ' تعمل نزول درار على لیے فروریات مادیا عالم سے مستغلی رها ، اور اس لیے ضروری هوا " كه پبروان ملت اسلاميه اور متبعين طريقت معمديه ان ایلم میں ضروریات مادیۂ عالم سے مستغلی رهیں که ارس توفیق ر هدایت کا شکریه ر معنونیت اور اظهار اطاعت ر عبودیت هو جو اون كو اس ماه مقدس مين عطا هولي به

[+] وهي قراب . [*] نزول قراب كي ابتدا وه شان مين هوئي؛ كما حياتي . [* - الخارة في نزيت كي دس بشارت نيطرف : 2 معا رود حردنا نے آيا ، ور معار از * - الخارة في نزيت كي دس بشارت نيطرف : 2 معا رود حردنا نے آيا ، ور معار ے فالموع ہوا اور فاراس کے نہار کے جارہ کر ہوا ۔ دس ہزار قدرسیوں کے ساتھ آیا۔ اور ایس کے دہیم ہاتھ میں ایک آئشیں شریعت تھی (تیراٹ سفر الڈیمیٹہ ۲۰۴۳)

اءة واعيسات

گذشته مهینے میں انتراعیات (سفریجیت یا مق انتخاب کا مطالبه كرنے واليوں) نے الكاستان ميں عجيب عجيب حوكتيں كيں: سنت افترو يونهروستى مين هفته كى صبع كو أف لكاسي -بهت سا سالنس كا سامان تها جل كياء جسكا الدارة پانسر پاؤند لكاية جانا ه -

سقت جانس کے گرجے میں باہے کے کمرہ میں بہت سی دیاسٹالیاں ' تیس گولی کے کا ر آوس ' تیل میں ٹرکیے ہوے چيتير عه كافذ و غيرة جمع نيم اور ايك فليقه دور تك چلا كيا تها" اسكا ايك سرا ررشن تها - برمنكهم كي پوليس كو اطلاع ملي که بر منکم کا پشته ازایا جانے والا ہے - پانی کی طرف ہے ایک سوراخ كهدا هوا ملا ؛ أكريه سوراخ پورا كهود آليا جًا تا ، توكياره ميل تک پانی پہیل جاتا ۔

سولي هل ميں ايک تباه كن آگ گذشته جمعه كو لكى . زمين پر در پرست کارڈ ہوے تیے جر جم فلیمور کے نام کے تیے - اس میں للها تها كه " يه نه سبجهو كه تبهارا انصاف نهين هو كا " درسرت طرف تها " همارے ساتھيونكو چهور عبر تونك اليے ورث "

> كنسى ميرين ارركلارا چيوين-كواس جرم مين ماغوذ كياكيا ھ که انہوں نے موست پارک المشاكة مسابقت مين ۲۷ - جون کو آگ لگادسی تھی مس سے سات دزار پونڈ کا نقصان ھوا۔ برمنگہم کے قریبی استیشن (هزسول) مين . اگ لگادي -عورتوں میں تو یدمردانگي ع" معلوم نهيس هندوستانك مودور کی (دو ٹیس کو کیا کہا جا ٹیگا ؟

مفتة جنگ

. ترکوں کے فاتحانہ حملے تمام ہورپ کو مشرش کر رم میں ' هر ایک گورندنت معوتشویش مے ا اور هر ملک رقف اضطراب هو کیا ہے که سالها سال کی تدبیریں ب کر گئیں " تابت کی پاک سر زمین سے ترحید کے اغراج کلی کا منصوبه ناکام هي رها، اور هلال نے صليب سے پهر الح مقبرضات رايس لے الجے - یونان ' سرریا ' رومانیا ' جبل اسرد ' ان سب کر بلغاریا مے کارش فے " اور ابمی تک اس کارش کا اظہار توپ ر تفاک کي شرارہ باریوں سے در رہا ہے ؟ یا ایس همه تواوں کے ساته، مطالفت میں سب متفق هين اور كسي كي يه خواهش نهين كه ايدوبا نوبل كو أمر باره تراي جهلات اي حكومت نصيب هر-

بغارست میں امید ظاهر کي جاتي تھي که ايڌريا نوبل شے قراوں کے اشراج کے لیے یورپ کی طاقتیں رومانیا سے درخواست كريدكي و يورب كي متعده دار الساطنتين مين اس هفتر نهايت سنجيدگي ك ساتهه بعمد هوتي رهي كه ايا يه ممكن ه كه تركون ك ملاف روماني فوج كرج كرب أو رأس رهيل و ارتصال مين اس المهابي تصهب هو؟ خود قرص روات ررمانها (شاه چاراس) بهي كهده كم مضطرب نهيں - أس نه سلطان روم كو تركي پهشقد مي کی غیر موزونیت پر توجه دالی ' اور پهران تمام حکوماتوں لے ، ك أجماع سے فيصله كرايا كه تركوں في صوبة تهويس كو بلغاريوں س توليے ليا ہے مگر اصل ميں يه متعدد رياستين كا مال رکی سلطنت کو اس سے کچھہ تعلق ٹہیں۔

یصر صفیر (فردینند والی بلغاریا) نے سفواے یورپ ہے ستفت زار نالي کې :که سپاه عثمانی نڈرنواکس رجمبولي

كى سمت سے بلغاريا پر حمله كرنے كو فر - باشندے هالك هو رہے ھیں ' کانوں کے کانوں جانے جا چکے ھیں ' معاهدہ لندن پامال هو رها هے ، پرائے ظالموں (ترکوں ،) کي معاودت سے مخطلوم پيار وان مسيم بهائبے چلے جائے ديں " يورپ اگر اور کچھ نہيں کرسکتا تو بلغاريا كے خاص علاقے كو تو اس تاخت و تاراج سے بچا لے اور ترکی او مزید پیدهدمی سے روادے -

آستریا بھی ایخ نیم سرکاری اخبار (ریش پوست) کی زبان میں ان حملوں پر بردم فے وصلی تهدید کروہی فے وارس تو علانية أمادة جدك ع " اور بارجود اس ع كه ٢٨ ر ٢٩ - جولائي كى تار برقيان صاف كهه رهى هين كه الدرون ملك كي بد نظميان. ررس کو مجبور کر رهی دیں که ترکوں کے ساته، سنیز ر أریز پر اپني انتظامي اصلاح كو ترجيع دے - را جانتا ہے كه تركى پر دبار واللَّے کی انتہائی تدبیریں بھی اگر الهتیار کی جائیں جب بھی سردمند نہونگی - تمام دررپ کے جلکی بیوے اگر ملکو بھی دردانیال کے سامنے بعري مظاهره كريى تب بهى كچهه نتيجه نه نكليكا - يوروپين کنسرت میں اتحاد بھی نہیں ہے ' ترکوں سے معرکہ آزائی کے لیے صرف دو هی راهین تهین - ازمینیه و ارزن الروم ، مگر اس کی حالت اتنى مخدرش في كه خود رة له ارمينيه پر حمله كرسكتا في

* نه ارزن الورم (ارض روم)· ير فوجين بوها سكتا هے پہر بھی یہ کیوں کر ممکن تھا که هلال کو سریلند هوت دیکهکر صلیب کو پھائسی پر چڑھانے سے معفوظ راہنے کے لیے حرکت مذہرهی بھی نه کرے -٣١ - جولائي سنه ١٩١٣ ع کو روس کا جنگی بیژا بوغاز بوسفور (مدخل باسفررس) ك قريب پهرليم کيا اور جهال تك

فاز نینان للدن کی مردانگی ابک اقتراعیہ نے پادشاہ کا گھوڑا روک لیا

هو سکا ترکوں کو مرعوب کو نے کے لیے بھري نمايش کي تماشا کري ميں چاپکدستي کے جوہر دانها تا رہا ' هنرز يه مظاهرہ قائم هے اور ایک مفتے سے دنیا دیکھ رهی ہے که :

آں همے شعبد هائے که کنے روس ایس جا سامسرى پيش عصا ريد بيضا مي كسود

الگلستان کو اگرچه اپنی مسلمان رعایا کی ناراضی کا خیال پس رپیش میں ڈال هوے م اور مقتدر انگریز مدر (سرزابر اینهبرج) نے ۲۸ - جولائي سند ۱۹۱۳ع کے لندن قائدز میں انگریزي سلطنت كو متنبه بهي كرديا مِن كه ﴿ اِيدَرِيا نَوَيْلُ كَ مَتَّعَلَقَ تَرَكِي مَطَالِبُهُ كِي قالید و تمدیق میں اللم نہیں ' کم سے کم چهد کرور مسلماناً نُ هندوستان ایسی علامتوں کے نمایاں هوئے کی ترقع کر رہے جن ت يه معلوم هوسكے كه انگلستان ' دوسرے اسلامي معالک ہے نه سہي مگر کم از کم ایج پرانے دوست ترکی سے تر بے پروا نہیں ہے ت یہ سب کچهه مے اور اس سے بھی زائد یہ مے که " سفراے دول يورپ مے ۲۹ - جولائي كر خاص جليم مين بعدي و نظر راخذ ورد ك بعد متعده ومنفقه انداز مين بابه عالى كوربيريز ينتيشن كرن كي اصلي تصوير كردسي " اور نوث كـ الخطط پر باهم اتفاق نه هو سكا " تعبين اسلام أواز و مسلمان پرور انگلستان کے حوصلے اس سے لیمنے بیست نه هرے - مفوا عُدِدا كانه طور پر خط اينوس وميديا يو تركي الحركيان واپس طاب کرنے کے ایسے باب عالمی سے فرداً فوداً تحریف کرنے کے ليے جو تجويز كي هے أس ميں انكلستان بھي شامل فے فور رہ بھي نهايت پرزور لهج مين احتجاج و انذار كا حق ادا كروها ف - ليكن تركونيركيهيه يعي اثرنيين پوااو رنه آنكيفاتحانه عزم مين تزازل كا خرف 🙇 -

عزلت نشين تها - مسلمان ايام إعلكاف مين ارس ملكاـم ازلي ے سواجو ان زانوں میں معتلف حواد سے گویا ہوا تھا ' کسی سے نہیں بولتے کہ ایسا می ارسنے بھی کیا تھا جسکے منہ میں اوس متاام ارای نے اپلی بولی ذالی جب رہ حواد کے ایک گرشہ میں سربزانو

پس مر مسلم آبادی میں چند نفوس مسلم کے لیے ضروری فے که اراخر عشراً رمضان میں مجد ع ایک گرشه میں شب و روز • حريت الباع نبري ، تلارت كتاب عزيز ، تسفير خلتن سمارات و ارض * ذكر نعم الهي * تذكر اسما حسنى * اور تحيت وتسليم ر اداے صلوات میں اسطرے بسر کریں کہ ان ارقات معدودہ کا کولی المعدة تذكر و تفكر سے خالى نهونا كه ان اشخاص مقدسه كا جلوه ارس کی آنکھوں میں پھر جاے -

جر معيشه الهتم بينهتم ليثن خداكو الذيس يذارن الله قدامأ یاد کرتے ہیں ' ر تعوداً رعلي جنوبهم ا

(آل عمران)

ره جر ' قران کی آیتیں جب ارتکر یاد الذيس اذا ذكروا بها دلالی جاتی هیں تو رہ سعدہ میں گرپڑت غررا سجداً و سبحرا ہیں ' اور خضوع و خشوع کے ساتھ اپ يتعمد ربهم وهمالا رب کی حدد و ثنا کرتے ہیں ' اونلے پہاو يستكبرون التجافي راتوں کو بستر سے الگ رہتے ہیں ' اور رہ جذربهم عن المضاجع ا يدعون ربهم خوفأ امید ر بیے کے ساٹھہ خدا ہے دعائیں رطمعاً (سجده) کرتے ہیں ۔

رجال لا تلهيهم تجارة جنكو خريد وفررخت رغيرة دنيارى اشغال ذكر خدا سے غافل نہيں كرتے -ولا بيع عن ذكرالله

اسماعيل و ابراهيم (عليهما السلام) كي سب سے پہلى مسجد جن اغراض کے لیے تعمیر ہوئی ' اون میں ایک غرض یہ بھی تھی که ره عزلت گزینان عبادت گذار کا مسکن هو -

هم نے ابراهیم ر اسماعیل سے عہد لیا که ر عهدا الى ابراهيم ر و، میرے گھر کو طواف ' اعتمان ' اسماعيل ان طهرا بيتي للطائفين. و العسا كفين رکوع اور سجسود کرنے والوں نے لیے ہاک رکھیں رالراع السجود" (بقره)

پس اے فرزندان اسماعیل ر ابراہیم " ایج باپ کے عہد او یاد کرر اور جس گھر کو زاوع و سیحود کے لیے پاک رکھتے ہو' أے اعتكاف كے ليے بهى پاك ركهر كه تمهارے باپ اسماعيل ر ابراهيم کا عہد خدا رند کے حضور جھوتاً نہ ہو۔

کیا عجیب را جرش محریت فے جب مسلمان دن بهرکی بھوکھہ اور پیاس کے بعد زات کو خدا کی یاد کے لیے کھڑے ہو جاتے هين الله 1 الله 1 اله 11 ود تكليف جو راحت تلبى كا باعمت هو معنكف حراد بھی اسی طرح خدا کی یاد کے لیے رات بھر کھڑا رہتا تھا، یہاں تک که ارسے پاؤں میں ررم آجاتا تھا که خدا کی هدایت کا

پس شب کو جب عالم سنسان هے اور دنیا کا ذرہ ذرہ خامرش اور معر خواب شيرين في او شيئنگان سنت محمديه إ كه ماہ مقدس آیا ' ہم اپنے بستروں کو خالی کریں ' خدا کی تقدیس میں مشغول ہیں ' اور ارسکی حمد ر آنا کریں جسنے اس ظلمنت كدا عالم ميں صرف ام كر ايك ايسا چراغ بخشا ا جس سے ہمارے قلوب منور ہوگئے۔

سبحان دى المالك والمناوت سبعان ذمى العزة والعظمة و الهيبة و القصورة و الكبرياء و الجبورت مبعان الملك الحى الذمي لاينام ولايموت ابدأ ادد أ سبر م تعرس

تقديس هو حكومت وشهفشاهي رالے کی ' تقدیس هو عزت' عظمت ' هيبت ' تدرت ' كبريالي ار مبررت رائے کی تقدیس مر ارس زندہ **بانشا**ہ کی جو نه کبھی سرتا ہے اور نه کبھی مرتا ' پاک ' تدرس ' همارا آقا ه اور تمام فرشتوں ازر روحوں کا آتا ۔ ربنيا ورب الملكة والروح

حقيقت صوم

هم في مقالة سابقه مين بتايا في كه ماه صدام كي اصل حقيقت نزول قرآن کی یادگار ر تذکار اور حامل قرآن علیه العالورة والسلام ك اسوا حسنه اور سنت مستحسنه كي اتباع و تقليد في ا کہ ان ایام میں آپ اسی طرح غار حراد میں قیام فرما تم اور اسى اثناے ایام میں را نامة خیر ربرکت اور دستور هدایت رقرآن همیں عنایت هوا ا جس سے هم نے جسم کی زندگی از رور کی تسلى پائى- پس يه يوم اكبريعنے يوم نزول قرآن * جو ايالة القدر ع ' اسلام کی عید اکبر ف ' اور حق ف که تمام بندگان اسلام اور شیفاگان اسوا محمدیه آن ایام مقدسه مین ره زندگی بسر کرین جر قرأن كا مطاوب اور حال ل قرأن كا نمونه هو -

قرأن وجدد نے حکم صدام کے موقع پر جیسا کہ آ بات سر عذوان میں مذکور ہے ' ہمکو صوم کے تین نقالم کی اطلاع دمی ہے۔ تاکه ثم متنی هو ا لعلىم تتقرن '

تاکه تم اس عطاے ددایت پرخدا لمتكبروا الله على ما هدا كم ا کی تکبیر ر تقدیس کرو"

تاکد تم اس نزرل خیر ر برکت اور ر لعلكم تشكرون * اس عطامه فرةان پرخدا كا شكر بجا الؤ '

اس سے ثابت ہوا کہ صوم کی حقیقت تین اجز دیے مرکب ه * اتقاء * تكبير و تقديس * اور حمد و شكر * پس جسطرم حقيقت مركبه كا رجود عين اجزاء كا رجود ع كه بغير رجود اجزاء حقیقت معدوم ' سیطرح ' صوم بغیر وجود اجزاے ثلاثه مذکوره معدرم ر مفقود ہے -

اعمال انسانیه کا رجرد حقیقی ارن کے نتالیم ر آثار کا رجود هِ الرُّ نَتَالَجُ وَ آثَارُ وَجُولُ لِذَيْرِ نَهُولُمَ * تُوِيَّةُ نَعْكُمُو لَهُ أُونَ أَعْمَالُ كا رجود تها ' اکرهم دروتے هيں ' که مساقت قطع اور منزل قريب هر الیکن هم بهتک کر درسرے راستے پرجاپڑتے هیں جس سے هماري مسافت دروتر اور مغزل بعيد تر هوتي جاتي مے تو هماري سعي لاحاصل اور هماري تسكاير عبث هـ * اكر ايك طبيب الح صر: ف کے لیے ایک درا تجویز کرتا ہے ' لیکن جس فائدہ کے مترتب ہونے کی امید کرتا ہے رہ مترتب نہیں دوتا ' تو یہ نہ سمجھو که طبیب نے سوا تجریز کی اور ته کہر که مریف نے درا کهائی -

پس صدام جر همارا علاج ررحانی فے اگر ارس سے شفاے ررحاني له حاصل هو " توحقيقت مين ره صيام نهين فاته ع اور ایسے صافم اور روزہ دار * جن ع صوم میں اتقا ' تقدیس اور شار ع عناصر ثلاث، نہیں اور عاته کش هیں اجن کی تشنگی اور گرسنگی ایک پهرل فے جس میں رنگ و ہو نہیں ' ایک گر هر فے جس میں آپ نہیں ' ایک آلیاء ہے جسمیں جرفر نہیں اور ایک جسم مے جسمیں روح نہیں ' اور اون نہیں جانتا کہ ایک گل بے رقب ہو ایک کوہر بے آب رایک آئینہ بے جرہرا ایک جسم ے روح اے حقیقت فستیاں دیں جنسکی کرلی تدرر تیمت

شهر رمضان الذمي انزل فيه القرآن هدى للناس ر بینات من البدی و الفرقان عمن شهد مذكم الشهر فليصمة ، ومن كان مريضاً ارعلى سفر فعدة من ايلم أخر - يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسيرا والتاءان العدة؛ رات بروالله على ما هداكم ، رلعكم قشكرون (بقيره)

ماه رمضان وه في جس ميں قرأن أقرا ' جو لوگوں ع ليے هدايت فے' جو هدايت و تميز حق و باطل كي نشانی ہے ' پس جو اس مہینه میں زنده موجود هو ره روزے رکع جوبيمار یا مسافر هو وه ان کے بدلے اور دنوں میں روزے رکھ لے 'خدا تمہارے ساتهه أساني چاهتا هے سختی نہیں چاهتا ' تاکه تم روزوں کی تعداد پورس کرسکو اور روزے کیوں فرض ھے؟ اس لیے کہ تم خدا کی ھدایت پر ارس کی بزائی کرو اور شکو ادا کرو -

هم كو صاف بنا ديا گيا كه مفروضيت صيام رمضان صرف اس لیے ہے کہ ہم اس عطاے ناموس فرقان رہدی (قرآن) پر خدا کا شکر بچا لالیں ' اور اوس کے نام کی تقدیس کریں ' پس کوں مسلم فے جو خدا کے اس احسان اکبر اور تعبت عظیمة کے شکر کے لیے طیار نہیں ؟ اور اوس کی تقدیس کے لیے آمادہ فہیں ؟ اوس کی تقدیس و تعجید میں خود کو فراموش کرو ، ارس ع کلام کی عظمت کو یاد کروا جسنے تم جیسی زارر نزار رکمزور قرم کو ایڈی ٹسلی سے قومی کیا ا جر پھر کبھی کمزور نہوگی ، جس نے ۱۳۴۳ - يرس هو ل كه توحيد كي آگ تمهارے سينوں ميں روشن کی جو پھر کبھی نہیں بجھیگی ' جس نے تمهارے سر پرتاج خيرالاممي ركها عوكبهي نهين اترسكتا -

رہ کون سی شب مبارک تھی جس میں خدا کا کلام روح پرور ' ايك انسان ك منه مين 3الا كيا؟ وه ليلة القهر يعنى عزت و حرمت كي رات تهي بيشك وه عزت وحوصت كي رات تهي وه رات تهي جر هزار مهینه سے بہتر تھی ' که اس میں خداراد کویا هوا' وہ فرشترں كى أمد كى رات تمي كه أحمان كى بالين زمين والون كو سنالين " رہ امن و سلامتی کی وات تھی کہ اوس میں دنیا کے لیے امن ر سلامتي كا پيغام أترا:

إنا إذر لفاه في ليلة القدر، وما الركك ماليلة القدر؟ ليلة القدر خيسر من الف شهرا تغزل الملكة والروح فيها باذن ربهـم من كل امـــر' ســـــلام هــــى حتــــي ما ا ع اه ج ر' (القدر)

هم ئے قرآن کو عزت رحوصت والی رات میں نازل کیا ' اور هاں ٹمیں کسنے بتایا که عزت و حرصت والی رات کیا ہے ؟ رہ رات جو ہزار مہینه سے بہتر ه ١ جس مين اروام مقدسه اور نرشتے حکم خدا سے احکام لیکر نازل ہوتے ہیں اس رات میں طلوع صبح تک سلامتی

رہ شپ کیا عجیب شب تھی ' دنیا عصیان رحق شناسی کی تاریکی میں مبتلا ٹھی ' دیر باطل کا تمام عالم پر استیلا ٹھا ' ترحیک کا چهرا نورانی ' کفر و شرک کی ظلمت میں معجوب تھا ' نیایاں بدیرں سے شکست کہا چکی تھیں ' دنیا کی تمام متمدن اور زبردست قرمیں ، قرت الهی سے بغارت کا اعلان کرچکی تهیں ، ایک نصیف وضعیف قرم بحر احمو کے کنارے کے ریکستانوں پر ا غفلت و جہالت ع بسترون پر پڑی سو رهی تهی لیکن اس ظلمت کدا عالم میں صرف ایک گوشه تها جو روشن آبا ، وه گوشه غار حراه کا گوشه تها ، اس بغارت و طغیان عالم میں ایک شے تھی جو قوت الهی کے آگے اطاعت و تسلیم الله سر بسجود تهي و عزلت تشين حراء کي جبين مبارک [1]

تبي ، اور ایک هي قام تها ، جو بيدار تها اور ره محمد رسول الله (صلعم) كا قلب اقدس تها :

یه کیا عجیب و غریب شب تهی جب قوموں کی قدمت ه فیصله هورها تها 'جب جبابرا عالم کی تنبیه ر تادیب کے لیے ایک نعیف رضعیف قرم کا انتخاب مورها تها کجب لیکیس کا لشكر در بارة مقابله ك ليے أراسته كيا جا رها تها اور ارس كي سر عسکری کے لیے وہ وجود اقدس منتضب هو رها تھا جو حراد کے غير مصاوع حجود ميں بيدار اور سريسجود تها ، اور رحمت ك معانظ فرشتے اس کے رد گرہ صف بستہ تیے۔

انا انسزلساه نسى ليلة همن اس کتاب مبین کو ایک مبارک مبياركة إناكذا مندذ ريس شب میں آثارا که همیں انسانوں فيها يفسرق كسل امر کو قرانا تھا وہ معارک شب جس حسكيم امسراً من عندنا میں پر از حکمت امورکا همارے عکم (نا کنا مرساین ار م ، ة سے فیصلہ ایا جاتا ہے ' انسانوں مسن ربسک انسه هسر ك پاس اپنى رحمت ہے ایک السميع العليم (الدخان) رهنما بهیجناتها ایس نه هم پکارت والوں کی دعائیں سنتے ہیں اور دنیا کے ذرہ ذرہ کا حال جانتے میں -

پس یه ره شب مے جس میں اقرام عالم کی قسمتوں کا فیصله ھو ' یہ رہ شب ہے جس میں برات ربانی کی ہم پر سب سے پہلی يارش هوئي ' يه وه شب في جه اوس سينه مين جو خزينة نبوت تهاكنام الهي ك اسوار سب سے يلے متكشف هوے اور رحمتها - آسماني ئے زمین میں ڈورل کیا' پس ہرمسلم کا فرض ہے کہ رہ اس لیلڈ مبارکه میں رحمتوں کا طالب هو ' اور اوس رحمان و رحیم ہستی کے آگے سرنیاز خم کرے ' جبین پرمعامی در زمین پر عجزر خاکساري ت رکيم ^ه اور بعد خفرع رخشوع دست تضرع دراز کڑے ' که خدایا :

أمن الرسول بمسا انزل عليه رسول جو کچهه ارس پر نارل هما ارس پر ایمان لایا اور اهل ایمان من ربه و المسوملون ، كل بهي ايمان الله سب خدا يرا اوس أمن با لله وملككته و كتبه ئے فرشتوں پڑ اوس کے کقابوں پر* ر رسله الا نفرق بين احد من رسله ، وقالوا: سمعنا و اطعنا ارس کے رسولوں پر ایمان لائے فقرائك ربنا واليك اور پکار آآه : پروردگار ا تدري باتیں سنیں ' تیری اطاعت کا المميسر والإيكاسة الله عهد کیا ' اب تیري مغفرت کے نفسأ الاوسعها أاها مأكسيت وعليها ما اكتسبت طالب هین ۱ اور توهی همارا مرجع ہے اکسی کو تو اوس لی ربنا لاتواخذنا ان قرت سے زیادہ کم نہیں دیتاً ا نسيد اراخطانا اربنا اورخدر وشرحب انسان كي كمالي ولا تعمــل علينــا إصرا كما حماقه على الذين من قبيدا ه ⁴ پس اے پرورداارا اگر ہم سے بھول ہو یا کوئی خطا ہو به ' راءف عنا ' راغفرلنا ' را رحمقا * انت مولانا فانصرنا على القسوم الكافسرين (بقره)

تو صوالحذة نفكوا پيروردگار ا هم سے پہلوں کی طرح ہمکےو گراں دار نہ بدا پروردگار ا هماري طقت سے زياده همكو بوجهه نه دسم ٬ همين

معف کر * همارے گذاہ بخش * هم پر اے همارے آقا * رحم فرما * ار رکفار پر همیں غلبه نصیب کر۔

مسلمان ان ایام میں مساجد کے گوشوں میں عزلت نشیں (معتلف) هرئے هيں ' که غار حراء کا گرشه نشيں بھی ان دنوں

او اينج م

هـــدردی کي نه ايـش

مظالم بلقان کی یاد فرا موش کرنے والی پالیسی

۲۸ - جوائي سفه ۱۹۱۳ ع کو مجاس شورای برطانیه کے دیواں خاص میں ایران اور آبت پر کاغذات کی تعریک کرتے ہوے جنوب ایران میں ترضریت (انار کی) کا سقا بله شمال ایران کے انتظام ہے کیا گیا جسکی رجه -۱۹۷۰- روسی فوج کی - وجودگی ہے -

لارة كوڙن نے سوال كيا كه كيا موقرالذّ كر كي تعداد قافون اور (انتظام كي ضوورت نے زيادہ نہيں كيا؟ اس نے انسگريزي ورسي عهد نامے كي ورح كونهيں آرزا ؟ كيا يه ايران كي مسلسل خود صختاري كے دعوے كے خسلاف فهيں جسكا هم اعمان كيا كوئے هيں ؟

انہوں نے اس امرکوہ شکوک سمجھا که ابران حیں فوج کی رزائی تجارتی سوکوں کی حفاظت کی اس طول پائیسی کا بقایا آئی جس نے گرزمندے چھچکتی آئی ۔ انہوں نے آزادی کے ساتھ فوج کی رایسی پرکرونمندی کو میازات بالہ دی۔ انہوں نے پورمی آزادی کے ساتھ۔ کیپٹن ایکفرڈ کے انتقام کے لیے مہم کی روائمی کی عشائفت کی جر غالباً فوجی بخشہ کی طوف وضعالی کریکی اور اگر قاتل بغیرسوا یاب ہو۔ اسلیکا تو بوطانی اثر (پترسٹم) کو ایک خونفان ضرب ائیکی۔

حَمْوب ایران ممیں اگرهم کو قانون ا. رافتانام کو خرد استے ہاتھہ میں لیٹا نہیں ہے تر ایک ایسی پالیسی کا الهتایار کرن انگزیرہوگا جر اسباب کو دفع کر کے ایس قسم کے انسانیاے نم کے دربارہ وقوع کو روع -

الرق ارزن نے سویدن کے افسران جندرمہ کی تعریف ای لیکن کہا تہ اس قسم کے جاندرمہ جر اکجیه ارسکتے ہیں وہ یہ ہے کہ صوف چند تجارتی سڑکوں اور معفوظ ارابیں - جارب الران میں جس چیئرای ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ مالسگذاری کی تعضیل ، ملک کی اعمرائی ' اور فسادی قبائل کی سرزائش کے لیے ایرائی کورفر جنرل کے ہاتھہ میں ایک فوج ہو۔

آبالیات کی طرف محتوجہ ہوتے ہوتے الرق کرزن نے کہا کہ سر ایڈورڈ گرے نے گورڈمنٹ کی پالیسی کو ایک غیر معدود مبر کی پالیسی کی حیاثیت نے بیان کیا ہے -

يد پاليسي غير معدود ادالگيون کي ايک پاليسي بهي <u>ه</u> -

ھم ایک چھلنی میں روپیء ڈال رہے ہیں' یہ ایک ساعی پالیسی ہے ' ارزم کو چاہیے کہ علاج غ بھٹننے نے پیلے گہرے طور پر احداث کو دیکھیں ۔

لارة ترزن نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کرونمنٹ بے طرف حصے کی سیاسی اور تجارتی اہمیت کو بھولگئی ' یہ ساسلہ جاری راہنا نا ممکن ہے کہ جب موافق ہو تو برطانی حقوق ثابت کیے جائیں' اور جب مرانق نہ ہو تو بوطانی خصہ دارتوں ہے انگار کیا جائے ۔ کورنماٹ کو یہ ماننا چاہیے کہ حالت بدلگئی نے اور جب تک که جائی روپیہ شدہ ناطوندار ہے اسرقصہ نگ ان کو یہ حق تہیں کہ و برطانی روپیہ جسات کہ و کررہے ہیں ۔ ہم کر چاہیے کہ ادرانی مرب نے مرکز جاہیے کہ ادرانی مدد کریں ۔ نہ مرت ایک جمعہ میں بلکہ تمام ملک میں اور دورانو انتظام قالم کرنے کے لیے فوج جمع کر عمیں میں اور دورانو انتظام قالم کرنے کے لیے فوج جمع کر عمیں میں اور دورانو انتظام قالم کرنے کے لیے فوج جمع کرنے میں مدد دیں ۔

نج مارف حلقے میں ریارے کے ماعاق مم کو صفیوطی کے ساتھ ایک پالیسی کی پیورمی کرنا چاہیے۔ لاوۃ کرزن نے اعلیٰ کا کہ هم کو طے کر لیفا چاہیے۔ که انگویزی روسی عبد نامہ لیک غلطیٰ تھیا آئی کو کروس کے تجویز نہیں کی که گورضنگ کو روس غلطیٰ تھی چاہیے چاہیے چاہیے چاہیے کہ وارضنگ کو روس کے ساتھہ ملکز کم آزا خاہدے ؛ اور پالیسی کو رافعات پر ترتیب دیفا چاہیے۔ واقعات پر ترتیب دیفا چاہیے۔ اس امر سے انگار کیا که صادمی طور پر لوٹول کی حدادت اب اس سے بدائر علیہ کا مادین طور پر لوٹول کی حدادت اب اس سے بدائر علیہ جیسی که انگریزی روسی معلاقت علیہ اس سے بدائر علیہ جیسی که انگریزی روسی معلاقت

کر رئمنٹ کی پالیسی کا خاکہ جو که اسی طرح متعالف جماعت کی بھی پالیسی ہے جسطرح که رہ کر زمانگ کی ہے اور جس کے متعلق ان کر یقین نہیں که کرلی درسری کورنمات اسکو چھوڑ پھی

متعدی ان دو یعین دینی اه اولی درسري درونمات اسدو جهورويلي" الهوں نے سات دفعات میں کهیلنجذا چاها -(1) انگریزس روسی معاهدے کی معانظت ' روم اور *الفاظ*

ر ۱) احريري رومي المسلك في المسلك اروم اروا ---درنون دين -

(٢) ایران کي خود مغتاري کي محافظت اور اسکي تقسيم يا اقتصادي انتظامي يا سياسي طور پر تقسيم ك تويب آنے ہے بھفا

(٣) ايران کي پهير د کا خيال -(٣)کسي تسم کي آليني هکرمت کي مدد کرنا -

(ہ) مشورہ ⁴ ترج^یہ یا ہر ایسی صدر ہے جسکو کر گروندت ت**ینا** مغاسب سمج_{الہ} ایران کرے مضطرب حالت کر ہموار کرنے کے موقع کر ضائع نہ کرنا ۔

(۲) رو پید یا دیگر فرائع سے ایران کو جنوبی سر اوں پر دربارہ انتظام قالم کرنے کے قابل اذا نا -

(٧-) اور جنوبي ايران ميں مهم بهيجنے کي پاليسي ميں اپج

تھارت ایک معقرل مقدار میں ایران کے ساتھ ہورہی ہے۔ مارچ کی رپررٹ ناکھائی ہے کہ ڈیراز کے شمال کی طرف عموماً سڑکوں کی حالت اطمیدان بغش وہی ۔ سه ماہی کی جنوبی چنگی کی رسیدیں سنہ ۱۹۱۲ م کی امی سه ماہی کی رسیدیں کی نسبت ۱۰ - فارز پارڈی زیادہ ہیں۔

لارة كرزن نے روسی سؤكوں كي تصوير بہت هي طرفدارانه كهيٺيهي هے ' كيرتكه تمام شدائي عقاده ميں انتظام كسي طرح يهي محفوظ انه تها - روس باطوم اور طهران نے مايين وال کے مساله پر بالكل دوسلانه طور پر گفت رگو كروها تها - اسزقت طهران ہے آگے كسى لائن,كى خواهش نہيں -

آبہ طرف حص کو ترز دہنے اور احمیں ایران کو خود مختار کردیئے کے مشروہ کی بابت لارت مورلے کو جو کھیں کہنا تیا وہ یہ تما که برطانیہ اور ورس دونوں کامل اتفاق کے ساتھہ کام کرونے ہیں اور اس حصے کی حالت میں کسی قسم کے تقور پر بعدت کی جائے والی نہیں ہے ۔

قہیں۔ آنعضرت نے اسي تکته کي طرف اشارہ کیا ہے جہاں فرمایا ہے:

وب ما الم ليس لـ ه من كُنّغ روزه دار هيں ' جن كو روز بـ معاصه الا الجدرع' ورب بـ بعز كرسائي كچهه حامل أيين ' وركنّغ علم ليس له من قيامه تهجد كذار هيں جنئي نماز تبجد بـ الاسهر (رواه ابن ماجه) بيداري كـ سوا كچهه فالله تبين -

یہ کون لوگ میں ؟ یہ وہ لوگ میں جائے جسم نے روڑو رکھا ' لیکن مل نے روڑو نہیں رکھا ' اونکی زبانی پینامی تھی لیکن دل پیاسا نہ تھا ' پس رصعت کا کرٹر اٹیلے لیے نہیں کہ پھانے نہ تے -

هماري تقسيمات ارقات زندگي كي سب سے بڑي اور طريل تقسيم خرد هماري عمر اور سب سے مختصر لعظه هے - همارے ليے هر لعظه ايمان بالله بما جاد الرسول ' هر روز پانچ بار سجدہ نياز' ، هر هفته نماز جمعه ' هر سال ميلم رصفان و زئرة اور عمر ميں ايک بار رزيارت مسجد خايل و ادات نماز ابراهيمي نرض هے -

همارا سالانه نرض دو ع ایک جسمانی اور ایک مالي و نرف ا مالي (زکوة) محدود باوقات مخصوصه نهیں ع ا لیکن همارا فریف ا جسمانی محدود باوقات ع که بیغ سے خدا کی مسکین مخلوق هز ساعت اور هر حالت متمتع هرتي رع اور دوسرے سے وہ عام یکونکي اور إظاہر اجتماع و رحدت قلوب و اجمام متصور ع ابور هر روز مساجد میں اور هر سال هر شهر کے کوچة و بازار اور گھروں میں اور عمر میں لیک بار کوہ فاران کے دامن میں نظار آتی ہے۔

پس همارے سال کا ایک مہیلہ هماری زندگی کا ایک ایسا حمه هونا چاہیے ' جو تلزو جسم اور طہارت تلب کا کامل نمونہ هو' تاکه همارا کامل سال منزو اور طاهر هو' اور اسطرح هماري کامل زندگی ملزو اوز طاهر هو' اسی لیے آنعضرت نے فرمایا <u>ھ</u>:

من شم رمضان المساناً جسنے رمضان کے روزے العان اور و احتساباً غضراله ما تقدم من ذابع (رواہ البخاري) ارسکے اگل گناہ معاف هرے -

گذاهرں کی معانی اور مغفرت کا حصول' تمام اعمال انسانیه کا مقصود رحید اور تمام نیکیوں اور پرکٹور کا اساس کار ہے 'لیکن کیا جس نے حصول مغفرت اور گذاهوں کی معانی کی امید داللی اس نے یہ نہیں بتایا ہے' کہ وہ مشروط بایدان راحتساب ہے ؟

العالي (المتساب كيا شـ َج ؟ مُتَاتِّ-، مُرم ع رهي عناصر ثلاثه هيں جن كي طرف كتاب عزيز نے اشاره كيا ج - يعني اتقاد ا تقديس ر تعبير اور حدد ر شكر -

القاك لغربي معنى "كسي چيز بے بچنے" كے ديں ايكن اسلام كي اصطلام ميں "اتقا" كے كيا معنى هيں؟ " تمام دنياري آلايشوں بے" تمام انساني كعزوريوں بے" تمام جسماني خواهشوں بے اور تمام نفساني نجاستوں ہے جسم و روح كا محفوظ رابها " يہي حقيقت ر ماهيت صوم ها جس كے ساتهه ساته، دل بے تقديس ر كبير كي صدات غير محسوس اور زبان ہے حدد و شكر كي آزار جہر بلند هرنى چاهيے " تاكه معتقف حواد كے اسوا حسف كا كامل اتباع هو ه

تم -، بی آ_ هر که آلردگی گذاه آلائش هری ا اور ارتکاب عمیان ر نجاسات فضائی ا ناتش صوم نیس ا ممکن ع که جسم کا ورزه نه ترقنا هو ایکان دل کا ورزه تو ضرور ثرت جاتا ها اور جب دل ثرقا تر جسم میں کیا رکها هے ؟ :

العالم فی عبادة من حین روزه دار صبح بے شام تـک عبادت يعمر الله علي عبادت عباد

يغتب' فاذا إغتاب خرق الإرابي تكرت' اور جب وه ارائي صوصه (رواه الديلـمي) كرتا ع "تراخي رزو كر پهار دالك ع -تم سنجهتي هر كه بغارت نفس الطاعت هرئ اور عمل شرا مثاني صرم لهين ليكن مين تمهين سيها سنجهون يا اوس كو (يعني أنعضت صلى الله عليه رسام كو) جو كهتا ع :

ليس الصيام من الأكل والشرب إنما رزرة كهائ يبنے سے پرهيؤكا الصيام من الأخسر و السرنت (رزاة نام نبين ع بلك، لغسر الحاكم في المستدرك و البيبقي وعسال شسرسے برهيسؤ نسى السندن) ٢ كا كار ع -

کیا تم یه --جهتم هو که قول زورا عمل بدا اور طغیان قلمه مضر صعت مرم نهیں ؟ لیکن میں کیا کریں که مخیر صادق کی وہ آواز سنتا هرن اجس کی میں تکذیب نہیں کرسکتا :

من لم يدع قول الزور والجهل جو حالت صرم مين كذب وزور والعمل به فلا هاجة لله ان يدع طعامه و شوابه (رواه البضاوي والتسرمذي و النسالي و البي ماجة و اللفظ (ه) پينا چهزرے '

پس اچھی طرح سمجھ لوکہ صرح کی حقیقت کیا ہے ' وہ
لک ماا سا ملکوئی کے ظہرر کا نام ہے - صائم کا جسم انسان ہوتا ہے
لیکس لوسٹی ررح نوشترن کی زندگی بسر کرتی ہے ' جر فہ کھانے اور
نام اللہ عیں وہ تمام مادیات عالم ہے پاک لورضروریات دلیاری
ہے مثر ہیں۔ ان کی زندگی کا فقط لیک مقصد ہوتا ہے' اطاعت اوامر
الهی ''اسلیے صائم نہ کھاتا ہے نہ پیاتا ہے ۔ وہ صادیات ہے پاک اور
اجازت دیائی ہے مثن رہنے کی' جہانتگ اوس کی خلقت و نظرت
اجازت دیائی ہے ' کوشش کوٹا ہے ۔

صالم مجسم لیکی ہے' وہ کسی کی غیبت نہیں کرتا' وہ کسی کر بڑا نہیں کہتا' وہ کسی ہے جہالت نہیں کرتا' وہ بدی کا بدالہ نیکی ہے دیتا ہے رہ ارس کا استثال امر کرتا ہے جر کہتا ہے' (یعنی آنعضرت سلم):

الله الله يوم صرح احد كم فلا تم مين ہے جب كسي كے روزے كا دن يرت واله أن عليه هو تو نه يد كولي كرت نه شور و غل كرت احد او قائلة غليقال انى الكركاني اور يوا كہے يا اوس ہے امادة امرة مالم (رزا البخاري) شمشيرزي موتوك دے ميں روزے ہے موں

الله النبرا و هستیاں کہاں هیں ؟ جو تلوار کا وار روزہ کی سهر پرورکتی هیں ' روزہ - بر غ ' ب شبه سپر ع ' وہ آخرت میں حملة جہنم سے بچاتا ع ' اور دنیا میں بغارت نفس سے بچاتا ع ' طغیاں هرف سے بچاتا ع ' اور خبص عمل سے بچاتا ع ' کیونکه روزہ کی جزا خود خدا ع ' اور ڈ خیر معض اور زیکی خاتص ع ۔

پس مبارک ہے وہ جو اس سیر کو لیکر قرزار اعدال میں آتا ہے ' که وہ حملۂ نفس سے زخمی نہوگا ' بیبارک ہے رہ جو ان ایام میں بھوکھا رفتا ہے که وہ آسردہ ہوگا ' مبارک ہے وہ جوان ایام میں پیاسا رفتاہے که وہ سیراب ہوگا – سبوح تدرس ربنا و رب الملکنة والروح - اسى شمول ميں ميں ساليوس

یا قبرس کا آذکر بھی کرنا چا**یتا**

هرن - جزيره تبرس جنگ روس

روم سے ملے ٹرکی کے ماتعت

تها - يه جزيره بعر روم خ

جزيرون مين بلعاظ رقبه تيسي

نمبر پر ع - ليکن زر غيزي مين

رہ غالباً سب سے لول ھے - یہ م

قسم کے کانوں اور نفیس جنگلیں

ع لیے مشہور فے - لیوانٹ میں

ادرنه ك مقابل واتع ع - آباسي

تين لا کهه هے - جس ميں

يانيوان حصة مسلمان هيي - يه

رهی جزيره ف جر سب سے ع

عرب کے ہاتھہ آیا تھا۔ اور امیر

معاویہ نے جہاں عرب کے جات

خاندانوں کر آباد مرنے کے لیے

بهیجا تها ٠ جنگ روس ر روم

ك غاتمه ير الكريش في مسلماني

کو روس کے غلاف مدد دینے کے

معارضے میں اس کو مانگ لیا۔

لیکی رعدہ کیا تھا کہ روس کے

پر راپس کردیا جائیکا - اس جگه

میں یہ عرض کرنا ضروری سمجھقا

هوں که مصرمیں فرج بھیجتے

رنت مسلمانوں سے یہ رعدہ کیا

کیا تھا کہ اص ہونے پر فوج

بہت جاد مصرے رایس بالی

آیندہ حماوں کے خطرے ٹکل جاتے

زمائے تیک یورپ کی کسی قرم نے مصر پر اقلہ ار قائم کرنے کا ادعا نہیں کیا - لیکن نہر سویس کے کہلتے کی انگریزرں نے ہندرستان تى حفاظت كا بهانه دهوندها - اور مصر ميں قدم جماديے -

یہ رہ زمانہ تھا جبکہ احمد عرابی کے ماتحت مصر میں ان کی ملک گیری کے خلاف آگ جہزگ رهی تھی - بلہ قسمت مصریر یه درسرا تازیانه تها - عرابی نے بات تو معقول کی الیکن یه نه سمعها که مصر کے کہیت کا تّنے والے (فلاح) انگریزی فرج کے کا تّنے کی طاقت نہیں رکھتے - نتیجہ یہ دوا که انگریزوں نے فوج بھیجی ایک هی مقابله میں سب تقر بقر هوگئے ' اور الکریزی قبضه کی بنیاد پترگئی - کنچه زمانے بعد ایک اور آفت. الی - مصرخاص

> ع علارہ خدیو کے ماتصت نوبه د ار فور اور کردونان قا منتہاہے منبع نيل تها - معمد احمد مہدی سر دائی کے کارنامے تو بہت مشہور هيں مگر مصر کو ان کا سے بے زیادہ معنوں ہوناچا ہیے کہ انہوں نے ایک بڑے ملک کے قبضه میں رکھنے کے بوجہہ سے جس كا مصر متحمل نه تها اس کو سبکدوش کردیا - مگر انگریزر س نے غریب مصبر کے کلدھ پر پهر رهي جوز ڌال ديا - اس کو مجدور ایا که سودان پهر فقم کیا جائے - غرض تر اپنی تھی سوچاکه هماري تهر زي سي مده کا المسان بهي مصر پرر في کا " اور اس کارورائی سے مصر کا خزانه بهی خالی مرکر همارا دست نگر هو جائيكا - غرض جس خو لريزي ے سردان در بارہ قلم هوا اس کو نظر انداز کر کے دینھٹا چاہیے که مصرکو اس سے کیا فائدہ ہوا؟ سودان پر دو عملی حکومت قالم کی گئی - اور رہ اینگلو ایجیپشن سودان کے نام سے مشہور کیا گیا ۔ رہ در عملی کیا تھی ؟ یعلے ملك كى أمدنى انگريزى غزانة میں اور غرچ مصري خزانه

ے - بعینه اس کی مثال سراج الدرلة كے بعد بنكال كي درعملي كي سي تہي - سودان بجات ا وكس ع مصر ع كلے ميں لعات كا طرق هوگيا " اور يه بد تسميد مصر پر تيسوا تازيانه تها -

(۱) مصر :

لیکن مصر کا ایک تعلق اور ہے ' جس کو میں نے ابھی بیان بين كيا - مصر بالكل أزاد و خود سر نهين ، بلكه زير سيادت الطائي م - سلطان کے حقوق مصر میں یہ دیں:

- () خراج جس كي مقدار سات لاكهه پرنڌ سالانه ۾ -
 - (٢) وصولى تيكس بذام سلطان -
- (ش) سکوں اور سرکاری کاغذات پر طغرای سلطانی کا ہوتا ۔ ر علم وغيره پر ترکي نشان -
- (ع) فرج كى تعداد بوهائے اور غير ملك سے قرض لينے ين اجازت سلطاني -

(ہ) کسی غیر ملک کے باشندے کو مصر میں آباد نہرنے دينا و بغير اجازت باب عالى -

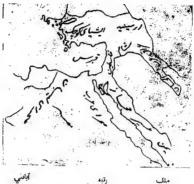
- (۲) مذهبی افسروں کا تقرر سلطان ہے -
 - ۷) خدیوکی معزولی ۱۶ اختیار -
- (A) مصری کنتجنت سے ترکی کی مدد کرنا ، بروقت جنگ-
 - (و) کسی آهن پوش جهاز کا نه رکهنا -

۱۲ مليون -

rrv,0 --

ميل

الهنے میں تریه حقرق بہت بڑے معلوم ہرتے میں - لیکن ترکی اثر جو کچهه اب باتی فے اس سے تو میں یه درتا هوں که نوجوان ترک اس براے نام سیادت کو بوسینه و هرسک کی طرب انگریزوں ے ماتبہ بیم نه دالیں -



(٢) قبرس٠ ۸ ملیرن -(٣) حجاز ' يمن عسير - - ١٧٣٠٧ 61 ب مليون r - 9, r v -(۴) شام ^{*} عراق -ه ملين -97.17-(a) (سينيا -11 مليرن r-9, r. (۲) ایشیاے کرچک (٧) يورپ (جنوب خط ٣ مليون ٣ T.FFT اینوس ر میدیا) م لاکهه ۱۴ ملیون -1,14+,544 پہلا رقبه ٠

رقبه

r

T.DAF+

١,٥٧۴۴٠٠ مربع ميل ـ م ملين پہلي آباسي

" سلطنت عثمانيه كا شاندار مستقبل هو سكتا في - اور اسك پررب نقصان كي تلاني هو سكتي هـ • إكر مصر و تبرس شامل هو جالي - "

جالیکی - قبرس سے اب بھی براے نام ایک غراج سلطان کر جاتا ہے -اور رهان سلطان كأ الك هالي كم الله الله وهنا في - قبرس الكريزون کے نزدیک بہت اہم نہیں اور جبدہ مالَّنا کے ایسا با موقع جزیرہ بصر روم میں پاس فے تربه اس کو بہت ضروري نہیں سبعهتے -چنانچہ مستر کلیدستوں نے ایک رقت میں راے دی تھی که یه جزيرة يوفان ك حوالے كرديا جائے - خدا معلوم يد كہاں تك معيم فع كه معاهدة خليم فارس ميں بحوين كي طرح ترك تبوس سے بعي دست بردار هو كئے - اكر في الواقع ايساهي في تو تركوں كى ناداني پر جِلْنَا انسوس كيا جال بجا في - قبرس س يرهكر تركى بيوے ك ليے اررکولی ایها موقع نہیں جہاں سے اوہ مصر ' سلمل شلم ' ایشیامی کوچک اور ایک مد تک ایجین بلکه در دانیال و عرب کی بعی عفاظت كرسكتا ع - علود اس ك جد زف السك زر خير زمين س



ه ر اور تبرص

از ایس - ایم - اے - رنیانی

اس کے بلے جو خدشہ مجانو معادلة غليم قارس سے انگريزوں تے عرب پر انتدار پائے کا ہوا تھا وہ اگرچہ ایک عدد تے بجا ہے -حكر شايد قبل از رقت تها اب سنا جاتا ہے كه كويت پر انگريزوں ن تركي سيادت كو تسليم كوليا ه ، اگرچه عمال بحرين ر جزاوہ نماے القطر کو ترکوں کے اثر سے نکالنے میں کامیاب ہوگئے ' مگر ميرے خيال ميں خواه انگريزوں ١٤ اثر ايک حد تبک بصر عمان پر قائم ہو جائے ، لیکن بفضاء نواج عرب اور اس کے شمول کے صوبے ابھی تک ترکوں کے قبضہ افتدار میں میں ' اور انگریزوں سے یہ ۔ امید نہیں کہ وہ اٹلی کی طرح بے متعانا ان صوبوں کو توکوں ہے۔ جهیں لینے کی کوشش کرتے مندوسلان کے مسلمانوں کو ایج برخلاف کرلیں گیے - گواس میں شک نہیں که انگریز عموماً عرب پراور خصوماً حجاز ير اينا انتدارة الم كرنا چاها هين ارر ايك خاص حكمت عملی سے اس کام کو حدہ انجام تک پہرنچائے کی فکر میں ہیں -مسلر اسکارن بلنے کی کتاب نیرور آف اسلام سے اس بات کا بخربی پتہ چلتا ہے۔ وہ چاہتے ہیں کہ ترکوں سے عام مسلمانوں کا دل پھیر کر الكلستان كى امن يسندي اور انساف پرستى كا روشن پېلو دكهالين' اور يهر ناصم مشفق بن كر مسلمانون كو صلاح دي في ع كه ظالم اور لامذهب ترك (جر ماجيرن ك ليے برى تكليفون كا باعث ميں) أن ع بجاے شاة انگلستان كو خاتم العرمين اور خليفة المسلمين ممجها جائے جو حجاز کی حکومت نیاک نیتی سے شرفاے سکہ کے افتدار میں تائم رکبیں گے۔ اس سے یعی خطرتاک وہ تصویر فے جس کے رر سے خدیر مصر کو شام و حجاز کا ملک دلائے کی کوشش فورفی م اور خديوكي حالت رهي رُكهي جاليكي جو اب م - با ايس همه مين مسلمان مُوكركِهِي اسْ خَيَالَ كو دلَّ مين لهين لاسكتا كه خدا كا يه قومان " هم ئ تورات مين لكهنے ك بعد زيورميں بهي الهه ديا که زمین کے وارث: همارے نیک بندے هونگے " غلط هوگا - یا مسلمان ع موتے غدا دوسري قوم كو اس معززلقب سے مشرف كريكا - البته اگر ترک نیک مسلمان نه رهیں جس طرح بنی امیه ربنی عباس ک الخري حكموال نه تع توخدا كي خدائي مين كمي نهين- را ان سے کسی بہتر قوم کو مسلمان کر کے الیکا - لیکن اظریز یا کسی عیسائی قرم کا ان مقدس مقامات کا وارث هونا گر تهرزے رقفے ع لیے ممکن فے ' تاہم اس امکان کو بھی راقع سمجھو کہ خداے السلام کسی دوسرے صلاح الدین کے بہیجنے پر بھی قادر ہے -

سلم لعنی فوسرے معم اسین کے بدیتے ہور ایک کر اس استخدال میں اور میں اس استخدال کے اور میں اس استخدال کے اور میں اس استخدال کے اس میں میں اس کرتے ہوئے ان اس کو اندور نے و بدیرونی خات ہے کہ اس کی جدالت موجودہ میں کو اس کا اظلیقال دائشگئی ہے ، حالت موجودہ میرا مطالب ترکوں کی شکست نہیں کیونکہ عارضی شکست ہے میرا مطالب ترکوں کی شکست نہیں کیونکہ عارضی شکست ہے توم کو ایک اچھا صبتی ملتا ہے ، اور انقصال کی تلائی صکن ہے '

مگروہ غطرہ جو مسڈلہ مصرکی شکل سیں نمودار ہے اگر طے نه ہوا تر به حالت تا تابل اطبیان کہن جا سکتی ہے ، جو مقدس ملک یکی وراثمت ہم سے ضرور ایکروہیکا ، او خدا کا وہ کلم پروا ہوگا که سمال اللہ لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانقسم "

ملک مصر انریقه کے شمال و مغرب کوشے میں وادی حلفا (طول الداك ٢٢ - درجه) تك پهيلا هوا ع - مشرق مين بحر احمر اس کو عرب سے جدا کرنا ہے * مگر خا کناے سویس اس کو شام ر فلسطین سے ملائے ہوے ہے - مغرب کی جانب لیبان کا مسلمل ريكستان طرابلس الغرب تـك پهيلا هوا قع - اكر نخلستان كفوه (جو شیخ سنرسی کا دارالاتامة م) شامل کرلیا جائے تو اس کا رقبه چار لاکھه مربع ميل لا هوتا ہے - گريا هندوستان ك رقبے كى ايك چو تهالي - آباسي ١٠٠ - ملين ع - مجكو اس كي علم جغوانيه لكهند. کی ضرورت نہیں ا یہ سب جانتے میں کہ رائی نیل جس کا رقبه ١٢٠٠٠ - مربع ميل في ادنيا مين يدكريا سب سے زياده زر خيز خطه في - علاوه اس ع يهال كي أب و هوا تمام ملئول ت بهتر و صعت بخش في - اسي أب رهوا ٤ اثر پذير عنه ره دست ردماغ تیے جنہوں ے دنیا کی سب سے زیادہ عجیب رغریب ر مديم عمارت (اهرام) مصري بدائي هے - ليدن جو بات ان سب سے اهم نهی ره مصبر کا متعل رقوع فی • مصر هندوستان کی دهلیز کیا جابًا مع ا مارحق تريه في كه اس كرحهاز مقدس لا مضَّبوط دررازه نهنا چاهیے ' جیسا که درسرا جنربی دررازه آ بناے باب العندب مے ' جهال جزيرة بيرم اسكا سد باب ق - يه بهي مصلحت ايزدي تهي کد اس نے اپنے گھرکی حفاظت کا اس قدر سامان کیا ، اور ان دروازوں كا پاسبان مسلما أوں هي كو بنا يا ، چنائے ا أور كولي قوم شمال یا جنوب سے حجاز کے سرکرنے کا سودا لیکر آئیے نو رہ صحوا شلم یا صعراد (الربع الخالي) یا حبش رسردان کے دشرار کدار منازل میں سرمارا کیے اوراس عطے کرنے میں اپنی همت هاردے - لیکن دیکھنا یہ ف که اب کلید کعیه کسکے هاتهه میں ہے - نہر سریس کا کہلنا تیاست ہرگیا کہ خود مصر آیا دہا ہے کا دنسگل بنگیا * اور انگریزوں کے بصراحمر اور زمین فراعد کے افتدار نے حجاز کی پرزیشن کر ایک خطر ناک حالت میں کردیا - اب (سكى مفاظمت كا كيا ساما_{ن ه}ے صرف تركور كي اپني فاني داليو**ي** لیکن یہ کب ڈک 19- اسلامی تاریخ میں شاید اس سے بوا زماند كبهى نه آيا هوكا جبكه اتوام فرنگ كى ديرينه خواهش فتم مصر ميى عرد معمد على باشا نے مدد كي . نيرلين نے ايك رقت ميں مصر نقم کیا ، آیکن خدا نے جلد آس کے نکانے کا سامان پیدا کردیا * مكر جب مسلمان خرد الت پاؤں كو نيشه و تبر ك حرالے كرديں تو

مصر کا ترکی ہے جدا ہوناگریا اسلامی شجسرے ایک سرسبزر شاخ کا کٹ جانا تھا اور ظاہر ہے کہ کشی ہوئی شاخ کہ تسک سرسبزرہ سکتی ہے - نصف صدی تسک ترکسی نہ کسی طرح کام پیاکیا امکر اسمیل پاشا کے وقت میں تو مصرکی پروی مرمستہ ہوکئی ۔ وہ یورپ کے مہاجنوں کے ہاتھہ بیچ ڈالاکیا ہے ، کر دچھہ





مانية الـــــ الـــة الـــــة



معضم عسن قرا مهر بعنسوان شده است ، ختسم خوبی بتسواے خاتم خوبان شده است مستفیض از لب تو عیسی مریم آمد * مستلیراز رخ تو موسی عمبران شدة است هم که داغے بجبین داشتہ از بقدگیت ، مه تابان شده او یا صه کفعان شده است باهان كرد ورودت اثر باد بهار * هر بيابان زقدوم توخيابان شده است تا چه المعال في وهيده زامت سوزد * كه گوفتسار به بنسد غم و هرمان شده است روس منا رس ليفكنده اكر سايه چوبوم * از چه ويران همه معمسورة ايران شده است دولت مشهد الم رفت به يغما بدلش * خاک آن خطه همه كنه شهيدان شدة است حمله ورائشته باعراب سنان وار اتلی * روبهی چهره به شیران نیستان شده است برم گوئی که همسه بوم و بو روم گرفت * بام شام از اثـ شــومـی ترکان شده است آنکه از هیبت او لمرزة فقادے بسر کموہ * چون پرکاه بخود حیف که لرزان شده است مع هَ، شهـــراز؛ مجمـــوعــه اســـلام تُسست * كه چو اوراق خزان ديدة پريشان شدة است الشدة هم يكدار انتادة چو مستان برخاك ، صعن ميخانه نفاے سر ميدان شدة است باغدان خرم و شادند که کوه و صحورا * الله زار از اثار خون مسلمان شده است تيرة و تارجهان الشقة بچشم مردم * كه زغم صبح وطن شام غويبان شدة است مومنان پنبه بارشند و بجاے تکبیا ، جاے حیف است که ناقوس خورشان شدہ است موسمي كو كه برآرد بعصا بازو مار ، پرهمه أوه و درازاژدر و تعبان شده است عيسي كــوكه فودو أيد ازين بـام رففــع ** چــار سو فتنــهٔ دحــال نـــايان شدة است خواب خوش تابكجا مبم قياست بدميد ، شورش حشر بها در همه گيهان شدة است ميم شد ميم تو هم اذن اذان ده به بلال « گرم . تسبيع سحر مرغ سحر خوان شده است مدم سر بر زده بردار سر از باش خواب ، فقله بیدار شد و خاسق هواسنان شده است ناخدالے ازرہ اما ، خدا را بفرست ، مبتلا کشتی اطام بطروفان شدہ است گوش کی نالے و فریساد و بعد داد عزیز که بداد تو و امداد تو نالان شده است

[خراجه عزيز الدين • عزيز - للهذري]



13 4

جنان دل شاد مي آئي بعقتال بوده لويا * زخسون به لانتاج دست خبرد آلوده كويا !

بانداز تبسم مى تبد نبغل لب زخم * نمك از رئيزش شور تبسم سوده كويا

بقدر اطهارات ماست شوخهات قاز تر * بكنمج خالوت بينسا بهسم آسوده كويا !

سوت كودم * بطوز خاص ورزيدي جفسا با من * ببغسق شياه عساشق قوازي بوده كويا !

سخن از لذت رصل و شرات عيش مي كويد

بقتال زحشت شهروده سرة وموده كويا !

: [مراري رضا ملي - ومقت]



سامل هوقا ع وه علعده - بعالت دیگر اس کا دوسوی قرم ک قبضے میں رہنے سے رهی اثر شام ر مصر پر پڑیا ، جو جـزائر ایمیں کے نکل جائے سے سواحل ایشیاے کوچک پر پرسکتا ہے -خدا نضراسته اگر باب عالی کر تازه مفترحات (ادرنه وغیرها) سے مصروم رکھا گیا اور پورپ کی تہدید آمیز عکست عملی اس مرقع پر بھی کامیاب نے لی ، تر اس حالت میں ترکی سلطنت مرجوده مقبوضات ابديا اور يورپ ك اس تكوے پر جو اينوس اور مد قا کے جارب میں واقع ہے ' جزائر ایجیں پر معدود رہ جائیگی - ترکوں کو اس میں اضافہ کرنے کے لیے قبوس ر مصر کی ضرورت ہے۔ اس وقت یہ پوری سلطف بن کر اپنے پچھے نقمان کی تقانی کردیگی - اسکا رقبه هندرستان کے برابر اور زر غيري ميں تمام دنيا سے برهكر هوكا - يه تمام قديم ترموں ك مسكن پر شامل درگى - بابل ، مصر ، كفعان ، كالديا رغيره كى قديمقرين قاریضی اقرام کے رطن پراسی سلطنت کا سکه رواں ہوگا ' اور اسی طرح اسلامی تهذیب کے جانے مرکز ر مستقرقی سب اسی . الحا. ١٠٠ مين شامل رهيس كے - عراق ' يمن ' مصر ' شام ' روم " عُلقاه ع پایه تضت بهي اسي ١١٠١٠٠ مين راتع هرنگے - يعني

مدينه " كوفه " يعدان " تغداد " قاهره " قرطاطاؤيه -

إباديي مين مسلمانون كا علصر يهي غالب هو جاليكا (مصر مين تقريباً ٨٩ - في صدى سے (الله مسلمان آباد هيں) اور عيساليس کی تعداد پہر ایسی اہم لہ رہیگی - مصر شامل ہوکر جیسا میں پیلے للهه چكا هي حجازكي بري تقريت كا باعث هركا - مرجوده مصر کي سرحه تو بلدرگاه ينبره تک پهيلي هولي ۾ اور " طورسينين " كا مقدس غطه بهي اس مين شامل ه - نيز مقبرضات افريقه مين مصر ع شمول سے مسلمانان افریقه کو تقویت ملیکي - اور ان کي حالت جاتنے كے ليے يه ايك ديدبان رهيكا - يہيں سے سلطان روم افریقه کے مسلمانیں پر اپنا اثر پہیلا سکتے میں - حجاز ر مسر کا اتصال (بذریعة ریاوے) تمام افریقی حاجیوں کی بربی مشکلات کو کم کردیگا الذا ترکوں کو چاہیے که اپنا مستقبل شاندار بنانے کے لیے سب سے پیغ اس مرحلے کو طے کریں ' ازر ان اصلاحات ر ترقیات کی تجاریز کو اپنی بری سلطنت پر ناند کرنے کی جانب پوري طاقت ہے متوجه ہر جائيں - اب سوال يه م كه اس مقمد براري کي کيا صورت هر-کيا ترکرن کر انگريزرن ڪ سمهيرتا کرنا چلفيے ؟ واقع مين جان بل کيا ايڪ هد تـک مسلمانين کا دوست هـ اور اس ڪرامي کرنے ميں بري دقت کا سامانا نه کرنا پوريگا ؟ يه هدس څڅان اگر معدم هـ اور اس کا جواب اگر اثبات میں مل سکتا ہے - میری راے ہے که معاهدة خلیمِ فارس کی طرح اور ایک نیا معاهده ترکی اور انگلستان سیس مصركي بابت قرار پائے - جس ميں ذيل كے اصر ل قائم كيے جاليں : (۱) قرکمی اور الگلستان میں یہ ایک دوستانه معاهدہ هو که دونوں سلطنتیں به رفس ضرورت ایک دوسرے کی مدد کرینگی- پہلی طاقت کسی غیر قوم کو مصر یا ڈرکی سے ھلدوستان پر حملہ کرنے کی مزام هوگی- ایز هندوستان کے مسلمانوں کو انگلستان کا خير غراد بدائم مين كوشأن رهيكى - درسري طاقت حسب حلمت ترکوں کی مدد کریگی - عقرہ اس کے اُس کو ترقی اور اصلحات کے شروع کرنے میں مددگار رہیگی - اور ان کے لیے کرئی مقت ر زهست پیدا نه هرن دیگی - (یه بالکل معاهده جاپان ر انگلستان کی طرح هر کا -)

 (۲) انگلستان کو رہ تمام ملک حوالہ کیا جالے جو راہ ی حلقہ ہے جنوب مصرر انگلستان کے مشترک مقبوضات ہیں - اور مصر اپنے حقوق ہے رہاں دست بردار ہوجائے - ایکے عرض جزا ایرہ

قبرس مصر كو تفويض هو - اور الكويزي فوج مصرے واپس بلالي جاہے -

(۳) سلطان اپنے مهدۂ خلافت کو تام میں لاکو امیر انفائسٹان کو آمادہ کریں که رہ انگریزوں ہے اپنے کامیں میں اس حد تـک مدد لیا کریں که استقلال انفائستان میں خلل نہ پڑے ۔

(٣) خدير ك حقوق وهي وهيئتي جو اسك تبل تي البند اس ميں يه اضافه هوكا كه وه عثماني كيبينيت ك ايك رزير بهي سبجي جائينگئ اور سرعسكريا شيخ السقم يا كسى دوسوے وزير ع مانند پارليمنت اور سلطان روم ك روبور اپ تاموں ك جواب ده هوئاً -(و) قدس خدد مصر ك قض حد هاكا لك تاريخ تاريخ المان ك

 (0) قبرس غدیر مصر کے قبضے میں رہیگا' لیکن تمام غارجی معاملات کا تعلق ترکی رزیر غارجیت سے ہوگا •

(٢) پارليمنت ٿرکي ميں مصرے بھي مبعرث (مصر) ليے جالهائي .

(٧) مصركي فوج متعدود هوكى اور تزكي فوج سنجدي جائيكي.
 فهز سنطاني فوج تمام مصر ميں متعين وهيكي -

اس عہد نامے کے در مصے هیں پہلا ترکی ر انگلستان کے متعلق ، اور دوسرا مصر و تركى ك متعلق في - عهد نامي كي تكميل ے جو فالدہ انگلستان کا فع وہ مسلمانان هند کا دل این هاتهه میں لے لینا ہے - مسلمانان هفد ترکی کو اپنی قوم کی سلطنت - ، جها میں ایک نہیں که وہ دین میں ایک میں بلکه زیادہ ترود اسي قرم سے تعاق رکھتے ديں جس سے نسل عثماني - انگريزوں کو مسلمانوں کی وہ فاراضی یاد ہوگی جبکه عقبه کے معاملے میں انگلستان نے غاطی سے ترکی کو دھیکایا تھا - وہ خود دیکھتے ھیں کہ موجودہ: لُڑاکی میں ترکوں سے مسلمانوں کی کیا ھمدرنسی ع " اور وہ الکی تکلیف سے کسقدر بے چین دیں ؟ کاش نجانی بل کر اس کے خود غرض مشیر نه بهکاتے " اور وہ موجودہ لوائی میں کھیہ بھی ترکوں سے همدردسی کرتا تو مسلمانان هفت اس کو هندرستان کی موجودہ ب چیلی سے اطمیقاں کرادیتے - لیکن ابھی وقت فے اور اس سے بہتر مرقع کوئی نہیں که ترکی ر انگلستان میں ایک درستانه تعلق اس شکل میں قالم هرجائے جیسا میں بیان کر آیا هوں ، انگریؤرں کو یقین کرنا چادیے که وہ صرف مسلمانوں هی کے ساتھه دیدے پر ھند میں سلطنت کرنے کے قابل میں - جس دن مسلمانوں کر یہ یقین ہوگیا که انگریز انکے بھالیوں سے علائیہ ہر خلاف ہوگئے ہیں و دن حکومت کے لیے اس قدر تشویش آفریں دوکا که اُس کے نتایم ع اظهار کی ضرورت نهیں ·

.. اب ایک بات اور ره گأی یعنی مسئله نهر سویس -نهر سويس هي ان تمام دفتون کي جز فر - اس مين شک نهين که جسقدر فالدے اس سے دورب نے اتَّها کے هیں ' اثنا هی نقصان ایشنائی قوموں کو اس سے ہوا ہے - کاش یہ نہر نہ تہدىي هولى - اور خديو مصر حضرت فاروق اعظم كى دور انديشى كو كلم ميس ال ھوتے . اگر سویس اب بھی بند کردسی جائے تر اس سے موجودہ حالت پر کیا اثر پڑیگا؟ سریس سے صرف یه فالده فے که پوررپ اور ایشیا ؟ سفرمیں آسانی ہوگئی' مگر یوروپ ایشیا سے جتنامی کم ملیے اتنا می بہتر * عقارہ اس مے خشکی کے راستے * جبکه فارس * •صر ر ترکی کی مجوزہ ریلیں تکمیل کو پہنم جالینگی یورپ کے لیے اس سے آسانی هو جاليگي - پس مناسب يه ه که اس نساد کي چر کو مستاصل هي کر دیا جاگے " مجکر معلوم ہے کہ جب فرانسیسوں نے نہرے کهود نے کی کوشش کی تھی' اور مصري اور ترکی حکومت نے اجازت بھی دیسی تھی تو انگریز ھی تے جنہوں نے اس رائے سے اتفاق نہیں کیا تھا۔ گر استے کہدئے میں بے حد رزیدہ صرف عوا ع لیکن وہ سب وصرف ھوگيا * اور کام ك يكار نے ميں كھيه خرچ ر دير نہيں - وہ علد يت

ζ.

١.,

ترخرچ کي زيادتي بالاخر و دن دکها ديٽي ۾ جو اس کي زندگي لا آخري دن خيال کيا ڄاڻا ۾ -

يبي حال نباتات اور تدم دوسرے حيوانات ١٤ يعي هے - اس مرتعه پر هم ايسي مثال پيش كرتے هيں پجر همارے مطابق كو يجهى طرح واضع كرديگى -

ایک با ہو کچه، سرمایه اے کر تجارت شروع کرتا ہے اسدنی غوب هورهي هے' اور داکان کا غرچ بهي ايهي کم هے - روز بروز سرمایه میں زیاد تی ہوتی جائی ہے آ اور دکان کی طاقت بھی بوهای جائی ف - نوکر چاکر آبی زیاد، هوکانے - معرروں کا ابك دفار علعده كهول ديا گيا تاكه حساب ركتاب مين سهولت هو- اس ع بعد وقت آیا که ایک دکان فاکافی معلوم هونے لكى • اور كلى دانين كهول دى كلين - ليكن پهريكايك باز ار مندا پرجاتا ہے - خرچ ، تو رھی نے مگر آمدنی میں کمی شروع هرجاتي ہے۔ اس کمي کو سرماية محفوظة سے پورا کرنا پوتا ہے۔ ليكن بازّار كى وهى حالت رهتي هـ اورخرچ روز بروز المضاعف هرتا رهاا في - عمله كي تخفيف بهي اب شروع كردسي جاتي في ا ليكن پهريهي نقصان جاري و صارقي ' پو را نهين پڙ تا - آخر چند داندن بالكل بده كردي جاتي هين - مارغريب تاجر ك مشكلات كا خاتمه يهر بهي الهيل هوتاً - إن ابند كوده دكا نول ع جو سرمايه نكالا تها و يهى خام هرجا تا ه ، اور أخر كار تاجر ديواليه بناليم جائے کی درخر است دے دیتا ہے۔

بعینه یهی حال حیرانات اور نبائات کا بھی ہے • انسان کو ليجيب ، وه ماں كے پيت سے سرمايه ليے كو آتا ہے اور دو چار سال تک آرام سے سرمایہ جمع کرتا رہاتا ہے - کتیہ، اور بوا ہوتا ہے توخقل وحركت يهى نسبةً كم هرجاتي في اور حوادث كا سلسله بھی کم پوجاتا ہے - اس لیے آمدنی خرچ سے بہت زیادہ دوتی ع او ريه سب سرمايه كو بوهاف مين كام أتني ع - ليكن جون جوں يوهنا جاتا ہے' اُس کي آمدني' جو اگرچہ' غرچ سے اب بھي زياد، هُرَتَي هِ مَرْنَسِبَةُ پَهِلِي آمَدُنْي سِ بِهُ رَجِهُ زِيَادَتِي هُرَ ادْتُ اور نقل و هرکت ع ا کم هونا شروع هوجاني ه اور جب تک يه أ مدنى غرچ سے زیادہ رہتي ہے ' جسم بھی برھتا رہتا ہے ۔ یہاں ال كة ايك رقت أنا ف " جب أمدني مدكورة بالا رجوه ب كم عرے مرتے خرچ کے برابر آجاتی ہے ' اور یہی وہ زمانہ مے جس کو شباب سے پکارا جا تا ہے - آسٹیں جوش پر موتی میں اور داوں لا طوفان زوروں پر - لیکن یه رقت زیاده دنوں آلک نہیں رهنا اور پھر انتخاط شروع ہوجاتا ہے - آمنگیں سرد پڑتی جاتی ہیں' جوشوں میں کمي آئي جائي ہے اور اب سمجه اور تجربه زیادہ الم أنا ع - آگيم چل كرجب خرج اور أمدني مين بهت زياده فرق هرجاتا ہے تر یہ باتیں بھی جاتی رہتی ہیں ' اور خیالات ديريا هوجاتے هيں - يہاں تسك كه رة رقت أنا في جب له أوثها جاتا هے اور ته بيٹها جاتا هے ، كوئي بات ياد نہيں رهلي ، پہچاں کی قوت بھی کہ ہوجاتی ہے' ہاتھہ پانوں میں لرزہ پڑجا تا ہے' ارْر تمام قرتین ایک ایک کر کے رخصت هونے لگلی هیں - اب موت سامنے عا اور لیجھے و و رقت بھی آھی کیا "سارا بنا بنایا

غور کیجیے تو اس قالوں خیات ر مات کو حیسراات اور نباتات کے ہر فرد پر صادق پالیے کا - یہ ایک سلسلہ ہے جو ہر رقت جاری ہے - آج جرپمال کہل رہے ہیں 'کل وہ ضرور خاک میں ملیں گے' اور پھر کسی درسری شکل میں یہی فرات

بہت ' یا تہوڑے ' یا شب' نمردار ہوجائیں گے - ایک فلسفی شاعر نے اسی طرن کیا خرب (شارہ کیا ہے :

سپ کہاں ؟ کھھھ لالھ رگل میں تعایاں ہوگلین خاک میں کیا صورتیں ہوں گی جو پنہاں ہوگلیں

14 41

إنا نصن نعى البوت و نسكاب ما قدموا و (دارهم وكمل فحن المصيناة في المام ميين و يه جسم كى حيات و معات ع - ليكن الك عالم قلب و روح يعي ع - اس كي موت و حيات پر يعي نظر قالني چاهيد إ

مجمع یه قرع دل زنده تو نه مرجالیے که زندکائی عبارت فے تیرے جینے ہے

يهريه بهي باد رح كه بعض زندكيان ايسي بهي هرتي هين كه أن كا مرنا هي أن كي حيات كا أغاز هـ - ولا تقولوا لعن يتقلل في سييل الله امرانا * بل إحياه رائين لايشعرون -

> ائتلونی ! .اقللونی ! یا ثقات ! ان فی قتلی حیاة لا ممات

فطرین لین تشرف بهذه السعادة القصرس ' وهم الذین لا خرف علیهم رلاهم یعزفرن -

C 10000

اشتهار

دنیا بهول میں مے - رویوں کی تعیلی میں لیقر کو تقش کرتی ہے - معارے وهنا مجازی رسرل (ماہم) هیں - تیو سو برس کی بالدار وہبری کو چھرتر افر م خرد فرض کے اعتبار - اور مقادین نرنگ لیدو کرتی ہے اعتبار - اور اختار ترمید ہے - هر هفته بویی تقلیع کے آلیہ صفحی پر میزاد ہے - خو مفته بویی تقلیع کے آلیہ صفحی پر میزاد ہے - خا اور چھپائی نباید صف - لوائی کی تعویزیں - مفید و دلیسپ اسلامی کارتی - مان از اخبارات ر رسائل کا ضروری خلام - انقاب انکیز طوفائی چال بیدیدی کے لیے بھونچال - اس ر اسان کے لیے نیک فال - هر بیدیدی کے لیے بھونچال - اس ر اسان کے لیے نیک فال - هر بیدیدی کے لیے بھونچال - اس ر اسان کے لیے نیک فال - هر میں بیدیدی کے خاص نقامی دھلری میں لیڈر شنامی کا ملکه پیدا ہو - غرابطہ حسن نقامی دھلری ۔ اس ایک بیدا ہو - غرابطہ حسن نقامی دھلری حالا کے دو اسلام میں میرانیه ہے جاری ہوئیا۔ فیمت مائی مران ح - وروید - نورف ایک اف کے گھر ملیا۔

منهجر لِمَبار ترميد - اللُّ كررتي - ميرته،

الى ال كى ايب، ...

مندرستان کے تمام (اور ' بنگلہ' گھرائی' اور مرطنی هفته وار رسائیں میں الہلال پیلا رسالہ عی جر بارجود هفته وار ہوئے کے ہ روزانہ المجارات کی طرح بنگارت منفری فررضت مونا ہے ۔ اگر آپ ایک مدہ اور کامیاب تجارت کے منتقشی هیں تو ایخ شہر کے لیے ایک ایجنٹ بی جائیں۔



فليه ألم حيات و ممات

ائر: مسار مسعود است عباسي ل ۲

پیچہلی (شاعت میں اجسام فابعیات کے نظام کی ترقیب ر انشار کا باعث بھاں کرتے ہوے اُن تین امروکی جانب اشارہ ہوڑ تھا جر تمام نباتات ر حیورانات پر صادق نظر آتے دھی اُن میں پہلی بات (حصول قرق) تعی جس کا تذکرہ ہرچکا ہے ' مقید در امررجسب ذیل میں:

(٢) تنظيم قرة

"کیا بات ہے کہ آپ استدار دہلے موئے جائے دیں ؟ معلم موتا ہے کہ آپ عجسم کر کھانا لکتا ہی نہیں "۔ یہ نقرہ حمارے روز مرہ میں کہ آپ کے جسم کر کھانا لکتا ہی نہیں "۔ یہ نقرہ حمارے روز مرہ میں شدہ توق جسم کے خوصد پر مناسب مقدار میں اور یہ آزاملسکی طبعی غذا پہل جاتی ہے - معارات میں کہ گوشت ریوست میں مضمر ہے تو نہاتات کے اندار لکوی اور چہال میں ۔ کسی دوقت میں ایک کیل مار دیجھے " اور کھیمہ دنوں کے بعد دیکھیے " کیل روز عالم کیا ہوا کہوا ہو رہے گالے زخم کسی دوقت میں نہائی بلکه زمغن پر بڑی موئی ۔ چھراتی زخم ہو قبل ایک ایک کیل مار دیجھے " اور کھیم دنوں کے بعد دیکھیے " کیل قبل دوقت میں نہائی دفتا ہو تحد بالے کہا تمام زخم کسی قدر جاد بھر آگ میں ؟ یہ نظام قبل کا اظام کرے دیں۔

(٣) موت قوة

نقل ر حركت كو نظر انداز كرك م صرف حرادت كر ليتے هيں۔
 هماري حيرت كي انقبا نہيں رهتي ؟ جب هم دينهتے هيں اه كس قدر سخت مقابلہ تمام نبانات ر حيرانات كو كرنا يونا هے ؛ اور كفلي بوي
 مقدار قرة كي هر رقت مقابله ميں صرف كردينا يوني هے ؟

[يقيد مضهري مفعد ١٢ كا] ...

کو براہر هر سکتی ہے اور اس طرح هدارا کعبہ بھی غیروں نے دست ر برد ہے صعفرقا وہ سکتا ہے' ورفہ قران شریف ضیں * راڈ البتعار نہیرت "جرد تیاست کی نشانی بقائی کئی ہے رہ کریا یہی نہر سریس ہے' جس کاکمیہ پر اثر پڑتا ہے اور کعبہ کا مسلمانوں کے ہاتھہ ہے جاتا اور قیاست کا آنا لازم ملزم ہے۔

قرم کے سنجیدہ دل ردماغ اگر میری رائے ہے اتفاق کویں تر میں بہ آواز بلند کہونا کہ اب رقت اگیا ہے کہ مصر کا سوال پرری میں بہ آلیا ہے کہ مصر کا سوال پرری طاقت ہے آئا یا جائے ' اور ایس میں تمام اسلامی اقرام علجسیں بھی ۔ پلتھسروں مجلس آتھا۔ و ترقی اور حزب مصر اسک علوت تہدہ کرے ۔ ٹرکی اور انگلستان میں ایک سوستانہ معامدہ ہوئے کی کو اسکی طرف توجہ کرتا چاہدیے ۔ اور درتری سلطنلس بنا مدیریں کو اسکی طرف کی شرفت کا اعتراف ہے ' اور مم امید کرتے میں کہی ترمی کوئی شرفت کا پردیا کریں گے ' اور اس کا موقعہ کی بی دو اس میں کوئی است کہ یہی ندینکے کہ عمارا ماتھہ ایک اور اس کا ماتھہ عمارے خلف ہو۔

نباتات اور ميرانات سب اس حالت ميں برابر هيں۔ يعني هوا کی توق کے مقابلہ ميں ان کو ايسي هي بوي مقدار قوة کي صرف کونا پوتری ہے -

لیکن حیرانات بعابات نباتات کے ایک اور ہوا " صرف " رکھتے هیں" جس کر هدنے سے نظر انداز کردیا تبا یعلی نقل و حرکت اور پہیں رجہ ہے کہ و چہر تے ہے لیکر ہوے تک " سببی درخلوں کے مقابلہ میں بہت کم عمر حاصل کرکتے ہیں - اور ان میں بھی جر جائزر زیادہ کرد پھائند کڑے " اور بھا گئے دورتے ہیں " اون کی عمریں بوجه زیادتی صرف ترة کے درسروں ہے مقابلة کم مرتی ہیں -

غرضکه پہی رہ تین امور ہیں جو حیوانات اور نباتات ' سب میں جاری ہیں ' اور جن جہا انکی حیات اور صات کا واز پوشیدہ ہے ۔ جب تـک اُمدلی اور صرف برابر ہیں ' شباب کی زندگی آپ کہ میسڑ ہے ' جہاں پلہ جہکا ' معا انتظاظ شرع ہوگیا۔

بعض اصحاب کہ اقبیقہ کہ اس سے تر یہ ازم اگیا کہ اگر آمدائی اور مرت همیشہ برابر رکے جائیں تو کوبا همیشگی کی زندگی حاصل هر جالے اجاں * میرا بھی ایساهی خیال ہے * مگریہ ناصکن ہے* اور اس کی رجہ میں پیش کرتا ہی۔

کسی ایسی شرمیں * مو ایک فت لدیی * ایک فت چوری *
اور ایک فت گروی ه * هم اسی قدر اضافه لعبائی * چوزائی * اور
کہرائی میں بھی کردیں * تو اسما مجم ۸ - مکسر فیت هوا - اور ایک
ایک فت بوفادیں تر ۲۷ - مکسر فیت هر جالیکا - بہائٹک که اگر
هر ضلع کی پیمایش ۱۹ - فیت کریں تر عجم ۱۹۰۹ - مکسر فیت
هر ضلع کی پیمایش بها - فیت مربع * درسی حالت میں ۴ - فیت مربع * درسوی حالت میں ۴ - فیت مربع * درسوی حالت میں ۲ - فیت مربع هر ۲ -

ظاهر آج که پہلي صررت ميں جب رقبه اور جعم مهى ایک اور دو کي نسبت آمي أو دوسري صورت ميں ایک اور ۳- کي اور تيسي ميں ایک اور ۳- کي اور تيسي ميں ایک اور ۳- کي اور ميني جن آل اور ۱۹ مکي قبل جائي ہے ۔ انسان جو ایک جزئے جائي ہے ۔ انسان جو ایک ختے ہے بوقتر ۱۹ مئين اور ایک ایک جائے کی پرورش اس تمورت کے حصوب جي پرورش اس تمورت کے وقع پر (جر صحدہ تک حصوب جي پرائے ۔ ایک نگ کے جو اور ۱۹ سالت سارے نظام کو بگو جاتا ہے ۔ ایک نگ کے جو اور ۱۹ سے بیات نظام کو بگو جاتا ہے مدور میں یہ لعاظ رحمت کے جوئے ہیے اور ۱۹ سے بیت ہوئے انسان کے انسان کے اسان کے ایک نگ ایک نگ ایک نگ ایک نگ اور ۱۹ سالت کی مقدار بھی زیادہ فرق نہیں کوئی اور جب دوسوے امراني بلاد عرب کا دار سالت کی مقدار بھی زیادہ فرق نہیں کوئی اور جب دوسوے امراني بلاد عرب کو باور جاتا ہے اور ایک بلاد عرب کو باور باتا ہوئی کوئی آمدنی پر پر جاتا ہے ۔

سله ۱۸۲۰ ع میں حکومت عال کا ایک ملازم اوات میں تها اس اثناء میں انگر پڑوں کے ملام اور فوج ان بصری ڈ اکووں ہے سلطان سعید کی حقاظت کیا کرتے آیے ' جو سواحل پر حالے کیا

اس قیام کے زائے میں ان لوگوں کو چھوٹے چھوٹے جزاروں خصوصاً هر من مين اترفى لا موقع ملا * مكر مجبوراً وايس ألهـ * کیونکہ تجار رغیرہ میں رهی انکے آدمی بہت مرح تے اس ع بعده دور البولين كي باد كلية أيا تقريباً مت كلي اور لوك پروت سعید اور کویت کے راستے کو بھول گئے -

ایک اور زمانه گذر چکا ہے جب که افکاستان نے یہ تجویزکی تهی که مصر اور هندرستان میں ریارے کی تعدید ر اجراے شام اور شمالي بلاد عرب مين اپذا اثر پيدا كرے . اب اس تجويز كر اپني يهلي اهميت يهر حاصل هوائي -

انیسویں صدی میں ترسیع استعمار (ملک کیری) كے اعران ر انصار حقیقی آزاد خیالوں کے سامنے پسیا ہوئے۔ ۲۰ - مارچ کر سنه ۱۸۹۲ م میں قرق کوفل اور موسیو هوقلل نے ایک عبد نام پر دستغط کیے آء جس میں فرانس اور انگاستان نے سا، ان مسقط کی خود صغتاري كى حفاظت كاعهد كيا تها -سنه ١٨٣٩م مين فرانس ے سلطان مسقط کے ساتھ تجارتی معاهدہ کیا جس سے ارزیعی

رابستگی برهگئی -

بیسویں صدی ع ارائل میں خلیم فارس نے نئی اهمیت ماصل کولی اور مستط اور کویت دونوں میں ہے هر ایک مشرق میں یورپ کے اور بھر ابیض مارسط میں ایشیا کے نتائم کے لیے ایک تجارتی دروازہ هوکها - اس لیے لرگوں نے قافلوں کے اس پرائے راستے کو دو یا رہ زندہ کرنے کے متعلق جس پر سے تجار بورپ اپنا مال ر اسباب ارتقوں پر اللہ كر المجاتے تے " بعمث كرنى شروع كى " اور يه اس هارم ده يه لاان وادبي دجله ر قرات در اسکلدرر ته بے مثالے' اور بالد فارس کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچ کر بھر دام کے ساحل ہے مل جالے ' ایک دوسري لالن بچہالي جالے ' یافائے سے شروع ہو اور پررت سعید میں ختم ہوئے ایشیا اور امریقه او ملاںے - یہ تمام لائنیں خلیج فارس ے "س آکے سل جائیں - ان رجوا سے جلیج فارس کے جزیرے اور اس کے جنگی قلعے جن کا مندرستان پر بہت ہوا اثر ہے انگلستان کے لیے ضروری ہوگئے -

اس لیے انگرازوں نے جن کے تعلقات عمان اور کریت ہے منه ١٩٢٣ ع اور سفه ١٨٠٩ع مين تيم ان اطراف مين ايخ تبضد ك استحكام كى كوشش كرنے لكے - اگر چة بحرين كے مزالرسفة ١٨٧٠ع ص برابر انہی کے هاته، سیں هیں -

مشہور ہے که اسمیں انگریزوں کا هاته، تھا - قیام امن كے ليے انگریزی بعمری فوج خشکی میں اثر آئی ' اور انگریزی جهندا دصب**ب** کر دیا ۔

اس رقت الرق كوزن هلدوستان ك كورار جلول تيم الهور ف مسقط پر ایج قبضے کے مستحکم کرنے کے بعد فرزاً شیخ مہارک بن صباح امیر کویت ہے گفتگو شروع کی ' اور یہ فے ایا که ایک انگریزي قونصل كويت ميں رهے ' بلكه ايك معاهده كيا ' جسكا مأل ر مقاد كريت پر انگريزي حمايت پييلانا تها - سنه ١٩٠٣ ع مين الرة كرزن اور مستم بالفور في تمام يورپ ك سامنے كويت پر انگريزي حمايت

درلت عثمانیه اور امیر کویت میں همیشه نزام رهتی تهی ا یہی تک که دولت عثمانیه نے ایک تادیبي مہم بهیجی مگر انگرازوں ف امیر کی تالیف قلب اے ففرذ راقتدار کی تقویت اور عثمانی حقرق کی تضعیف کے لیے فرج کر امیر سے کسی قسم کا تعرض

مسئلته شرتي ***

ترکزن سے لجات عاصل کرو ' هر چیز آبیک هم عا^{د ''}ی

محافت یورپ کا ایک و رق

گریف ک الهاتا ہے: دنيا مين بعض ايس مسائل هين جن لا غير منعل هي رهدًا بهتر ع - اور آخر کار مهير اس يقين کي ترغيب سي گئي ف که " مسلله شرقیه " بهی انهی میں سے ایک ہے -

يه يقيني أمر ع كه حسقدرهم اس مستُله ع حل ك ليد ا جس ے هم متبني هيں اور جس كو هم سب يہت هي معقول سمجهتے هيں ' اُس كي طرف برج هيں استقدر يه مسلَّلُه زياده پچینه اور زیادہ خطر ناک ہوگیا ہے۔

" ترکوں سے نجات حاصل کرو ہو چیز تہیک ہو جالیگی " یه فقوه در مدیوں سے زائد عرصه سے یوروپین نن حکمرانی کا اصولٰ مرضوعة رها ہے ۔

اچها اب ترکوں سے تر نجات ملکئی فے ' یعنی تمام فرری عملی تجاویز کے لیے - لیکن اس فجات کا نتیجہ صرف سے سے زیادہ خرنریز و پریشاں کی بے ترتیبی ہے -

بلغاريون * سرويون * اور يونانيون كي براسركش رةبتين * مسلمانوں ' يهوديوں ' جيوست فرقه کي مهلک نفرتيں ' اور شترکینه خونخوارون کا جوش انتقام ٔ اور ان سب پر مستزاد هیدسدرگ اور روما توف کے رقیبان حوصلوں کی بندشیں اسقدر ڈھیلی کر دمی گلیں کہ اس سے پہلے کبھی نہیں ہوئی تھیں •

آیا یه پهرت مقامي رکهي جاليکي يا اس ميں پيوند لـکايا جائيگا ؟ " يورب كى رفتار سياست م آس كا جواب پرچه، لر-

بقیے پہلے کالے کا نہ کرنے دیا ' اور ڈ رایا کہ اگر انھوں نے کا روائی کی تو انگریٹوی بینزے كي فوج: فورأ شهر مين انر أليكي -

عملاً تو انگریز ان تمام معدنی مقامات پر حاکم هیں جہاں سے بغداد ما ر راے ذارس اور مارزاد افریقه کی ترینیں کذرتی میں ' لیکن اب رہ یہ چاہتے هیں که پررپ کر بتائیں که یه مالت قافرتی اور قطعی ع - ۳۱-اگست سنه ۱۹۰۷ع کو روس ے سب سے بلے لہایت رضاعت کے ساتھ، تصریح کی که خیاج ذارس میں انگریزوں کے مصالم مخصوصة سے انگار نہیں کیا جاسکتا -ررسيوں کي يه تصريح نهايت قيمتي سند ه جو انگر يزرن کو آزادس ایران کی قربانی کے معارضه میں ملی ہے - ممکن تھا درسري سلطنتوں كے مسالح كى قربانگاهوں ير جسم اسلام ك اور أكوب چڑھالے جاتے ' اور اسطرح ان سے بھی یہ حقرق تسلیم کرالیے جاتے' مار خوش تسملی سے دولت عثما لیہ موجودہ مصالب میں مہالا موكلي - انكلمتان اس زرين فرست سے مصر اور عراق ك متعلق ور صدها فالدوں کے ضمن صیں ایک نہایت کہا ہوا فالدہ یه اقهایا الله دولت عثمانیه پر دپلر میڈک دباؤ ڈال کر ازر بعض ارباب نظر ے نزدیک معاولت و مساعدت کی توقع دلا کے کونت پر اپ حقرق تسليم كرا ليے اليكن إسكر بعد جس قدر مدد كى ره قارلين جوالد مع مخفى لهيں - رفي ذاك عبرة لمن كان له بلب او القي السمع ر هو شهید -



الله مج فسارس اور کویت

کہتے ہیں کہ تاریخ اپنے آپکر دھوائی ہے - صحیح حقیقت یہ ہے کہ انسانیت کر حکم ہے کہ وہ عمیشتہ اپنی وابست کی تجدید امم ور اقوام کی حیات بعد المحات ہے کرتی رہے اپنی موجودہ شکلیں جہوڑ کے پچھلی شکلیں الحقیار کرتی رہے اور موجودہ واسٹوں کر ختم کر کے اس واسٹوں پر پھرچا جن پروہ چلے جان چکی ہے -پرانی تومیں جو عالم کے تماشا کاہ سے پودہ انقراض کے پھچے جاچکی نہیں پھر واپس آرھی ہیں -

انسانوں کے وہ کروہ جن کے حق میں لوگوں نے موت کا فقرین میدیا اب ان کے آبائٹ اور ساکن اعش میں حوارت ر حواست نظر ارضی ہے -

وہ شاهنشاهیاں جو عالمگیرہ الران سے سمت کر ثانایل الغات نقطیں میں آگلی تبین ب پھر حوش زن چھنے کی طرح اس نقطه سے چاروں طرف پیپل رہی میں -

يونان كه توكوں كي غلامي ميں داخل هو چكا آما الگرازوں كي بدرات اؤاد هو كے يعر اچ نديم هدرد حاصل كر رہا ہے -

روما كي ١٠٠١-٣، كه الويقيه عي نكل حكي تهى پهروهان داخل هر وها كي تهى پهروهان داخل هر وهي ه - و و راحة جن پهر افسان گذاته : بداغ مين چلا تها ، باتر اور كهنگرون ع كه الكو بدنما بنا ره تج او رو اكر بند كرديا تها ، اب كل آليه هين اور ولل ع ايک نئي زندگي حاصل كر ره هين تازه كه دورازت پهركل كهليك ، جوشي كي دهام نرزا لكي كوشش كر رهي ه كه ان راستون كر پهر اييش مقوق كو بهر اييش سلطناني يعني يونالي اور درماني اور ان كه بعد عربي سلطنت ملاطنت سلطناني عربي سلطنت ملاسات

ے زمانے میں بہی تھی -یضور' مربیاں ' دانی دانت ' سوتی ' حواد' سونا ' مر پہ اور کافر ر رفیو و وغیرہ یہاں کی پیدا را میں ہے عرب تکال ع خانج فارس بھیجتے تیے - یہاں سے اناطرل کے شہری میں دجلہ و فرات کی راہ ہے جاتے تیے - نہرین کی درمیائی مختصر مسانس میں فافلوں ک همراہ مرتے تیے - شام میں آئوٹے تیے جاں ان کر جنیوا' رینس' بیز لطائی' اور فلور نس کے تاجر مالے تیے -

خلاج فارس کی اہمیت کی طرب اہل پررپ مہی سب ہے پی جن کر ترجہ ہزلی وا پر تنگیز میں - وا جروزا ہرمز میں اترے ہرے تے - مال تجارت جور آے جور آے قابلے بفائر اے جائے تے جو خلیج عمان نے کویت جایا کرے تے -

سند 1999ء میں جب ایسٹ انڈیا کیپلی کر ملک انہیدہ ۔ کے دربار سے مشرق میں ترسیع تجارت کی اجازت ملی آر اس کے اس خلیج ہے پرآسکیزی ملازمیان جنگی کر نکال کے خود قابض مرنے کی بابت غرر کیا ' لیکن جبانک کنائی کی قوت اس مقصد

تک پہچنے کے لیے ناتانی تہی اس کے ملاحوں کے پئے انوانیوں۔ اور پھر عربوں ہے معاہدہ کیا اور پھر جزیرا ہرمزیر حملہ آور ہرے - سنہ ۱۹۲۲ میں اس پر تابش ہوگئے ۔ تبضہ کے بعد خرب لوگا اور تمام جزیرے کو وہزان کردیا - سلہ ۱۹۳۸ میں مسقط بھی ائے ہاتیہ میں آگیا -

جب پر آسایونی بصو ابیض متوسط کی ناسرانی سے ملحد ہوگئے
تو انساریونوں نے اس کراں بیا میراث سے ایک غیر قصیر مدت تیک
فائدہ آٹھایا ' جسکی وراقت انہیں ہو اللینۃ والوں کو ' کہ اُن سے
طاقت میں سطحت اور اساستہ میں ٹیز تر تی ' مجبوراً دیدینا پونی –
اس امید نے اس وقت ایک نیا راستہ پیدا کردیا تھا ' جسکے
مصارف کم اور محفوظ زائد تیا - جہازوں نے ساحل عرب سے بچھنا
مصارف کم اور محفوظ زائد تیا - جہازوں نے ساحل عرب سے بچھنا
دارالسائم (بغداد) پر بھی وہی مصیبحت فازل ہوئی جو با بل پر
ام سے بے بنازل ہوئی تھی ۔

خلیج فارس کی طرف لر تنے کے ایے انگر بزوں کے راہ میں راس الکلب کے آ فقاب کے غور ب ہونے کا انتظار نہیں کیا -

آنہوں نے یاد کیا کہ نیپرلیں جب جنرل تہا تر اس نے یہ ۔
سرنچا تہا کہ ساطان ٹیپرکی' جو انگریزوں کے متا بلہ میں علم بردا،
سرنچا تہا کہ ساطان ٹیپرکی' جو انگریزوں کے متا بلہ میں علم بردا،
اس نے اس جزیرا میں اپنے جا سوس بھی اس غرض سے پھیلادی ۔
تیے کہ رہ اسکے لیسے خشکی کا وز راستہ دریافت کریں جر کسی زمانے میں ایک ھی رقت میں شالی ۔ خلیج فارس کو جنوبی شام اور بروپ کر ایشیا اور افریقہ سے مقاتا تھا ' اور خرد اس راستے کا مطالعہ شروع کیا تھا' جو سکندر نے فقع ہندرستان کے لیے ۔
جاتے کا مطالعہ شروع کیا تھا' جو سکندر نے فقع ہندرستان کے لیے ۔

اسے علاوہ انگریز اس نوجی خطرے سے باخبر آنے جو مشرق میں آن کی شاہنشاہی کو دھمکا رحے تے - ان کو نظر آیا کہ خلاج غارس هی اس نوجی زائے پر مسلط ہے' جو قابضہ ہندوستسان کے لیے ملاسب ہے -

اتّهار رین صدی کے ازائل میں عرب اس دونو قارسی سلطنترن پر تابش ہوکئے نہ اور اپنی انقظامی خود صغاباری کا اعلان کردیا -ان درنری سلطنتی میں ایک سلطنت کونت تھی ' اس میں

ان درنوں سلطلقی میں ایک سلطانت کویت آبی ' اس میں پر جوش اور قرمی مردان دریا نورد تے ' بھالہ شط العرب پر عمیق بندر راقع تے ' درسوی سلطانت عمان کی قهیٰ جن ک سوار رں ک هاتمہ میں خلیج نارس کی حفاظت آبی -

سنه ۱۸۰۰م میں ایک انگریز ملازم آیا اور سنه ۱۸۱۳م-الکو امیر عمال اور سنه ۱۸۱۳م-الکو امیر عمال اور سنه ۱۸۱۳م-الکو امیر عمال اور امیر کویت ہے اس کا ایک معلق میر امیر اور عن اجازے دیا مطازم رہی رکھیے ایک معلق میر کویت کی اسلام میکو انسگریزوں نے اس لیے بعیجا تھا کہ و تیرایس کے جاموس کی تنتیش کرے -

میں ہے ' اسلیب اربی ۱۶ اصلی کارنامہ یہ ہے ' که لوفوں نے

کرزندائت کی پیشا امی نے ال کس کن تدبیروں سے نکالے ' لیکس

(عکی تفصیل اس منعقدس مضموں میں مشکل اور غیر ضروری

رعی تفصیل اس منعقدس مضموں میں مشکل اور غیر ضروری

تبرت ہے - بالا شران کوششوں کا نتیجہ جاسه سنگ بنیاہ میں پیلا۔

تبرت ہے - بالا شران کوششوں کا نتیجہ جاسه سنگ بنیاہ میں پیلا۔

تبرت ہے - بالا شران کوششوں کا نتیجہ جاسه سنگ بنیاہ میں پیلا۔

اولئے زمانے میں جاسہ عالمی اندائم کا هنگاہ دوراہ کرر ورکیا - بنارس،

دملی الکہتو میں جو جلسے ہونے ' ان میں جو اہم رزرایوٹی پاس

ہرے ' بنارس میں علمی تعالی جس وسع پیمائے پر ہوئی۔

عرب اللہ سرانا خال جس ترکی و استقام کے ساتھ ندوہ کی عمارت

کے مقاومت کا نتیجہ تبا' جو ندوہ کی شہوت کا فقراب دروی ہی کی مساعی

مائی حیارت تبرل کی ' وہ تمام تو موقانا سے موسوف کی مساعی

مائی حیارت بن کتیہ کیا' وہ تمام تو موقانا سے موسوف کی مساعی

مائی حیارت تبرل کی ' وہ تمام تو موقانا سے موسوف کی مساعی

مائی حیارت بی کنورہ کی شہوت کا فقراب دروی ہی کا د

جو مولانا ے موصوف کی زیر معلدندی تھا ' عام چذدوں کا معلا ج نه رها - کورنمنت اید سے الک ، بیکم صاحبه بهر پال نے دهای سر روپیه ماهوار کی رقم مقور فرمائی - نواب صاحب رامپور نے پانچسو سالانه منظور فرمالے ، واجه صاحب جهانگير آباد نے ٩ - سو سالانه کی رقم عنایت کی - ان کے علاوہ متفرق رظیفے تیم ' جو اوں کے درست احداب عطا فرماتے تیے - ان تمام مستقل آمدنیوں میں " بعز مولاناے موسوف کے کسی معتبد یا منبر قدوہ کی سعی و اثر كو مطلق داغل نہيں۔ وہ عيدر آباد سے بھي مالي مدد حاصل كرنے لى كوشش مين مسروف تي اكرمواري عزيز مرزا صاحب كا ناگرار معامله پیش نه آگیا هوتا ' تو یه کوشش بهی اب تک بارر ر هوجاتى - بهارلهور كي ٥٠ - هزاركي رقم (كرچه مولانا غلام محمد شملوي كي كوششون كا نتيجه ه * ليكن اس ع علاد بورة لك ك ليت تَقْرِيباً ٢٠ - هزار كي جو رقم جمع هراني " وه مولانات موصوف كي احاطه اثرے علعادہ نہیں۔ هوسکتی - متفرق چندے اگر چہ رکلاہ کے ذریعہ سے جمع هوتے رہے ' لیکن آونھوں نے اپنے زمانے میں فہایت مردر ردود مرتب کیے 'جر ارن کی سرپرسٹی میں مختلف جگہ اباجے کلے - پشارر ' شملہ ' کوہات ' راولپنڈی ' امرت سر وغیرہ کے رفرد اس سلسله میں خاص اهمیت رکھتے هیں اس وقود کو مولاذاے موصوف نے اپنی بلند همتی سے وربیعہ جمع کرتے کے بهاے ' مقاصد ندوہ کی اشاعت کا بہترین ذریعہ قرار دیا تھا ' لیکن مجم یه نه بهولتاً چاهیے که میں ندوه اور مولانا شبلی ع کارناموں پر بعدث کر رہا ہوں ·

ے شبہ ندوہ کر بھی نفذ کی ضرورت ہے' وہ ایک رسفع عمارت کا بھی محتاج ہے' ارسکر ایک خرشفا بررڈنگ بھی درکارہے' ایکن یہ چنزیں ارسکے تاج کا طوہ نہیں ہرسکتیں - ارسکے مناقب ر نضائل' علم ر مذہب کی اشاعت تک معدود میں' اسلیے ہم کر بتانا ہے' بھی کہ مراذنا شبلی کے اس سلسلہ نمیں کیا کیا ۔

(شاءت علم ۱ مستقل اوروسیع فریعه کتب خانه ہے اندو کو مال فلیدت کی طور پر ایک معقول کلینطانه شاه جہاں پر ر میں مل فلیدت کی طور پر ایک معقول کلینطانه شاه جہاں پر ر میں مل کیا تیا ۔ اوران ندو اسی نظرے نئے میں سرشار تی اور کتب ناموہ کے جمع کرنے کا خیال نہ تیا - مرافللہ مرمون نے اسمی طرف خاص توجه کی خود اینا بیش تیست خاصل کتب خانہ کا مجموعه تها رقف کردیا - فراب علی حسن خان نے بر کا مجموعه تها رقف کردیا - فراب نی تحریک نے اوران کا کتب خانه مالیت فرمایا کا نیز ساخته رو کتاب کا رسید ایک را میان جرکت فرمایا کیا کتب خانه میں کتابیں نہ کتابیں نہ کتابیں نہ ایک بیت سے میں اگریزی کی کتابیں نہ تہیں۔ اناریوں کی کتابیں نہ تہیں۔ اناریوں کی کتابیں نہ تہیں۔

كتابيس تديم اور ناياب اور ايك معتديه نخيره عربي كتابي كا عفايت نرمایا - امیٹھی (الهنو) مے ایک مختصر کتبطانہ نکوہ میں اکر شاسل هوا - انجمن والرة المعارف حيدر آباد في ايني تمام مطبرعه كتابيں ديں' اسكے علاوہ اور بھي لوگوں نے چھوٹے چھوٹے كتب خانے رقف کیے - قیمت سے الگ کتابیں خربدی گلیں - غرض ارتئے زمانے مين ندره لا كتب خانه ايك رسيع الدر البيش قيمت غزانة كتب بن کیا ، اشاعت علم کا ذریده طالباد هیں - موالناے موصوف سے ملے ايك طالب العلم بهي ايسا نه تها جو شائق تحقيقات علميه كا راءب هو علمي فرق ركبة هو كتب يهي هو ضروريات و مقتضيات زماده سے آشنا قر ، مقرر هو ، انشا پرداز هو ، عربی زبان میں کامل مہارت وكها هو - مولانات موسوف ك زمال مين متعدد الوع الا يهدا هوكت جو ان خربيس لا مجموعه هين الرر ارتكا منعفى اثر دار العلم سے تعلیر منسو ستان میں پہیل رہا ہے - مذھبی کاموں کے سلسله میں ارتبوں نے اشاعت اسلام کا صیفه متعدد بار ایج خانیه میں ليفا چاها' ليكن شاه سليمان صاحب في الله أب كو مجسم اشاعت اسلام ثابت كر كے يه صيغه ارتكے هائهة سے ليے ليا " ثاهم ارتهرى ف اس سلسله میں ایک ایسی خدمت انجام سی ، جو ابدالاباد تک مسلمانوں کو اپنا زبربار احسان رکھیگی - تمام مسلمان معترف هیں که رقف علی الا رالد كا قانون ایك ایسا قانون ع می جسك بغیر مسلمانون كى جالداد كا تصفظ نهي هركتا ، يه ايك غاس مذهبي مسأله تھا' جسکو حکام پریوي کونسل نے باطل کردیا تھا۔ مواذاے موصوف نے ندرہ کے جاسد سالانہ میں اسکا رزولیوشن منظور توایا " اسکے وہن نہایت سرگرمی سے اسکے متعلق کار روالي کي ' جسکا نقیجه أج قرم

یه مرلانا شبلی کے نار نامری کا اثباتی پہلو ہے ' رجود اگروہ عصم پر قضالت رکھتا ہے ' لیکن لوئے نضائل کا سلبی پہلو اس ہے بھی زیادہ روشن ر نمایاں ہے - نواب صحص العلک نے اصرار کیا تہ آؤ تین سر رویعہ مطفرار لو اسکان و فرنیجر کاج ہے دیا جائیکا ' مرلومی عزیز مرزا نے ست سر رویعہ پر دائر کنر علی مضرقیع مقرر کرتا چاہا ' بیکم صاحبہ بہریال نے بہریال میں قیام کی خواہش کی ' لیکن الراز کلا کے معتصر الفاظ نے ان تمام مطامع کا سدیاب تردیا ' کیوں صرف ندوہ کی ضرورت تھی ' لیکن انسوس کا اب ندوہ کر ارکئی ضرورت نہیں ' شہرت کی نہیں ' شہرت کی نہیں ' شہرت کی نہیں ضرورت نہیں ۔

رعوة الهالال

(از مریدار الهمال نمیر ۱۱۳۵)

ایکا اغبار البطال مورخه ۲۹ - جباسي الاخوى مطالعه سے گز را مرابی عبد الله ماعسب اجهدي کے اعترافاته مضامين نظر سے کنرورے ميواب بھي کي زحمت جناب کے مقب گزارا فرمائی - ميوست کناب کے مقب گزارا فرمائی - ميوست کناب ہے سے مسلم کارار فرمائی - ميوست کنان ھے - جومسيطائي ایک قریب الي البرت قرم کے حق ميں آپ کو بدن ميں مرت اسي مطبی مصروف رفیع - اس قسم کي بطابي بيد قسمت قرم کے ليے مطاب رفتار ميں - اس قسم کي بطابي بيد قسمت قرم کے ليے مطاب رفتار خواب کی نظامت اس کے بالے مطاب کارور واجب کنان مال کارور واجب کارور کی میں کارور واجب کی میں میں میں اس کارور واجب کارور واجب کارور واجب کی مطاب کی میں میں میں اس کارور واجب کارور واجب کارور واجب کارور واجب کی کی جارور واجب کی کی حالی کارور واجب کی کارور واجب کارور واجب کارور واجب کی کارور واجب کی کارور واجب کی کارور واجب کارور واجب کی کارور واجبار خرما کی میدور واجبار خرما کی کارور واجبار خرما کی کارور واجبار خرما کی کارور واجبار خرما کی کارور واجبار خرما کی میدور واجبار خرما کی کارور واجبار کی کارور واجبار خرما کی کارور کارور کارور کی کارور کارور کارور کی کارور کارور کی کارور کی کارور کی کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کی ک



يه ايهي مشكوك هے " ايكن اس نوم كن طريقه پر جو كههه كيا گيا وه دير پا نہيں هو سكتا -

پرونوسر اسيذسر راكنس نے ايك باده كها آنها كه " تدام بين العلملي سرالات حل هر سكتے هيں مگر ثاري دارگ و اوگ بين العلملي سرالات حل هر سكتے هيں مگر ثاري دارگ چوئي كا كذا) كا سوال غير منصل ه ، مسئله مشوقيه ايك چوئي ك كتر كا ايك سوال ه اور چوئي ك كتر كا ايك سوال ه اور عبي رجه ه كه دَياوميسي اس غَ آغ مسئين صورت بالتي ه شميعي حضيعي تصل كي روح مين ايك خواب ه - يه ايے جذبات هيں جو گر جوس غُ تعالم ي روح مين ايك خواب ه - يه ايے جذبات هيں جو گوروا هي - يه ايك جذبات هيں جو گوروا هي - يه ايك جذبات هيں موري ايك نامن هي عالمي دارگ خوت ساري ك يوناني ، اور آخل كا وسم عثماني شاهنشاهي و چي هوئي، اور جب تك زوال كا وسم خيس عثماني شاهنشاهي و چي هوئي، اور جب تك زوال كا وسم خيس يا يا امن جس كي بليان صفائلف اور زواد تو و داور ي بر دار و يا اس جس كي بليان صفائلف اور زواد تو و داور ي بره مو جي مين عالن و دام ساري عين داره على دور ع

مرایک شاهنشاهی کے حقوط کے پیچیے بے ترتیبی آئی ہے' ارر دامن صرف نئے آئب قارک کے ظہرر پر آیا ہے ، یہ ہے بلقائی قاریح کا جوق ارر اسی سبق کی روشنی سیں سرجردہ پیچیدئیوں کا انتظام

م خود مغتار تومیتوں کی بنیاہ پر ایک باتاعدہ حالت معفوظ نہیںرکوسکے - اس کے دو سبب ہیں ، اوا تومیتیں خود اتفاق ابیں کویلگی - تانیا ان کو مقفق کرنے کے لیے کولیی بیرر نی کوشش روس اور آسٹریا اور ان کے فریقے سے شاید تمام یورپ کو میدان حیں لا کے کار زار جاگ کے وقبے کو رسیع کر دیگی -

ميرت ازدياك ان پيهيد كيرن كا انتظام كا بتر بن طريقة يه مج كه ان كو سختي كه ساته چهرز ديا جاء ؛ ار دوسرت آدب دارك كا انتظام كل آليكا خراه م كچهه هي كرين اور مم انتظار كيا جاء ، وه انجام كار آليكا خراه مم كچهه هي كرين اور مم اپنج آپ كو مصيدت كي ايك بتري مقدار بے محفوظ ركهكينگر اكر مم اس كو آك دينگر -

~~\@###@\~~

مقدونيه كي سوگذشت

نیو ایست ۱۱- جوالئي سنه ۱۱۱۳ کې اشاعت میں لکھتا ہے:

ه جولائي کو "ترکي اور مقدرنیه کے چند ضروري مسائل" کے

یر عفران چارلیس رو تعرف انسٹیڈرٹ آف جرنئست کے مال
میں لالٹینوں کے ذریعف ایک لیکجو دیا- مسئر روشر نے حاضرین

کي قرحه مقدرنیه کي موجودہ حالت کي طرف مترجه کي اور ترکي
ککرست آئسنے کي تعبیر " بد ہے بد تر حالت میں تغیر" ہے کیانہوں نے کہا که یورپ کے سائے نہایت ضوروي مسئلہ ان ۲ - لاکھ
ترکوں کي فکر کا جو ایشیاے کوجا کا کے هیں- ادائی حالت

هدنا فراق بینی و بینک

(از مولوی عید السلام صاحب ندوی)

اگرکسی نے یہ ُ دوہری کیا کہ روح کے بغیر جسم کا رہود قالم رفسکتا ہے ' جوادر کے بغیر بقائے عرض ممکن ہے ' تو یہ ایک ایسا دعوری ہوگا جس کے اتبات کے ایسے تمام قرانین تدرت کو بدل دینا پویگا ' راس تجدد اسفۃ اللہ تبدیلا ' ندرۃ العلماء کے ساتھ، مولانا شبلمی کا تعلق بعینہ روح رجسم اور عرض رجوہر کا تعلق تھا۔

مولانا شبلی نے جب اول اول ندود میں قدم رکھا * تو ید و رئت تھا جب الارة مكة الل كى كورندنت ندوه كو يا مال كو چكى تهى - با نيان ندرة في حيدر آباد و مكه معظمة كو اينا مامن بنا يا تها -ملک یا خود ممبران ندرہ خواب غفامت میں سرشار تع - اس لیے مدت سے جانسہ ہاے سالانہ کی گرم بازاری سرد ہو چکی تھی ۔ مستقل آمدني معدود آهي ' حيدر آباد کا ماهوار سر روپه کا رظيفه * بهارلپرز کی تین سر سالانه کی رقم الدوة العلماء کی رجه كفاف تھی ۔ باقی چندوں کی رقم تھی جر ادھر اردھر سے جھولی میں پر جاتی تعی - موجودہ حالت کی نسبت میں نہیں کہہ سکتا ؟ لیکن اوسوقت جب اس حالت کو دیکهه کر گورنمفت کی چشم عالب كي سريع السير كردش پر نظر دالي جاتي تهي اتو نظر آنا تها که اسباب ر علل کا ایک غیر مربوط سلسله م ، جر علی گذه مے شروع هوكر تمام هندرستان ميں پهيل گيا هے - ندرة العلما ، بهي اسی سلسله کے پیم رخم میں اولجهه کر رهگیا ہے اسلیے اس صید گرفتار کی رہائی کے لیے مولانا شبلی نے انہی گرھوں کو کھولا ۔ منزل پر پہونچفا اسان ہے ' دشوار می جو اکتبه ہے ' قطع مسافت [بقدہ سے کالم کا]

خرشتر ہولی اکر وہ بھی اپنے ہواروں بھایلوں کی اسی سر زمین میں ملاک ہوگئے ہوں۔
میں ہلاک ہوگئے ہوئے جسلے چھوڑ نے پر وہ سجبور کیے گئے ہیں۔
مسٹر روشر کر اسی عارم مظا ام کی صحت کا یقین ہے جیسا کہ
ترا ناگر اسکرا ار میں ایک لات کے ہوئے کا یقین ہے ، ان مظالم کی
ذمه دارمی ان کو مقیس پر عالم ہوتی ہے اسجنسے ساتیہ
ممیشہ ایک پادری وہنا تھا اور ان مظالم کے ارتکاب ہے ہے اور اسکے
بعد انکوکیتھر لک مذہب کی روے مغفرت عطا کیا کرتا تھا ۔

ین اموریمهورت علیمه بی روح معمودی قلب رقب کی وجه ہے صدر روزش مذہب کے اس جنگ ہے تعلق کے فقط کو ها ٹیڈ جی نہ لگا ہے' مگر ان کو امید ہے کہ وہ اچنے نڈا آج علقریب مضمون کی صورت میں شائع کریندلے ء

خطبه کے اختتام پر مستّر روشر نے نین قرار دادوں کی تحریک کی جسکی تا اید مستّر شاف صدر جلسه نے کی تا اید کرتے ہو۔ مستّر شاف سدر جلسه نے کی تا اید کرتے ہو۔ مستخط کرنے میں عجلت کی املی محرک سر ایڈورڈ کرے کی یہ دھمی آمی که اگر الہوں نے دستخط نہ کیے تو وہ مظالم کی وہ رپورت شائع کردینئے جو برطانی قرندل نے بھیجی جے خفیف مبلدہ کے بعد قرار دادین طے ہرگئیں اور جلسه برخاست ہوا۔



ان كان في القبلا - . استقم و اله ١ الق

تنكسي الحنية أل البيضاء من اسف

101

| 41 | | e i î | tt. | 111 |
|------------|------|-----------|--|--|
| | י נפ | + | پالی • مناب امام بغش صاحب - کهینچي | فهرست زر اعانهٔ مهاجوین عنسانیت |
| | | • | جناب حافظ عبد الوارث صاحب | |
| | 1 | - | جناب مسلم ماحب • پهاري | یالی آنه روپیه |
| | • , | ٨ | جناب الياس ساهب - كبينچي | بذريعه جناب فخر الوهمن خال صاهب محرر |
| | . , | ٨ | جناب ابراهيم صلحب | جيل خانه ريا-ت چرکهاري ١٥٠٠ |
| | ι . | • | جناب الياس صاحب - سولتكي | · · · · |
| | ۳ . | • | جِنابِ حسن خانصاعب | (020 0244 4) |
| | • Ir | - | جناب عبد الرحس خانصاحب | بقایا جندہ عیسے نگر ہے |
| | 1 1 | • | جِدَاب بِهَادَرِ شَاءٌ خَانْصَاحَتٍ حَرِلْدَارُ * | جناب شيخ غازي صاحب |
| | 1 - | • | جناب راڪ باز خانصاحب | جناب عسين بقش صاعب |
| 1 | ٠ - | | جِنَابِ وَأَشِي عَلاَّمُ احدد صاحب- داني بسي - | جِنَابِ عُدا بِعُشِ سَامِبِ |
| 1 | ٠ . | | جناب مصري خانصاحب | جناب عيد الغفور صاحب سوداكر جرم · · · · |
| 1 | ı r | • | جناب إله بغش صاحب - استا | زرهــه جناب بدار صاهب • ۲ • |
| 1 | | | جناب سراج الدين صاحب - استا | مقاب جان صاحب ا |
| r | • | | مِنَابِ غَدَا بِعُشِ صِاحِبِ • اللهِ عَدَا بِعُشِ صِاحِبِ | جناب منشي امير الله خان صاحب |
| | ٨ | | جناب داؤد صلعب | جفاب مدار بیک ماهب - نلنکه |
| 1 | | | جناب اله بعش صلحب | جِناب شيخ اسعيل ساهب |
| 3 | | | عِنابِ عَاجِرِ صَاحِب | ال شده ال ماهد م |
| -1 | | | جناب سلطان صاحب | مِنَابِ شَيْعَ عَارِي صَاعَبِ |
| ı | | | جناب طیب صاحب جناب طیب صاحب | جناب شيخ نتبر ماهب بانگه ۳ ۰ ۰ ۰ ۳ ۰ ۰ ۰ ۱ ۲ ۳ ۰ ۰ ۳ ۳ ۲ ۳ ۳ ۳ ۲ ۳ ۳ ۳ ۲ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ |
| | | ٠. | جنب حيب حدب جناب اسمعيل صاحب | جناب شيخ رمضان ساهب - بانكه . و ه - |
| | 110 | | | جناب درسی مصد خانماهب - نلتکه |
| 1 | | | جناب حسن شاہ صاحب جذاب فاضل شاہ صاحب | جناب سردار بيك صاحب |
| | | | مداي فاصل شاه فالعالم | جناب شيخ جمن صاحب |
| | 100 | | جناب قاسم شاه صاحب | جذاب شيخ عبد العزيز صاحب رايل ٢ |
| | | | جلاب حاجى شاه صاحب | جِنَانِ شَيْخِ احمد صَاحَبِ انسر درم |
| · | | | جناب ثور محمد صاحب | ج ناب سيد جعفر عليصاهب |
| | | Ī | جاب لال معبد ماحب | جناب شفيع احدد خانصاهب - طالبعام ٢ |
| • | · | | جناب مسلم صاحب | جناب شيخ اله بخش: صلحب |
| • | ır | | جناب عام صاحب - باگوي | إذ جالب مسلما فإن مرضع بسى ضلع چترز كرة ميراز علاقه الديار ر |
| - !- | 11" | • | جفاب فتم مصد صاحب ميرت وال | جناب ملا نور محمد رعبه الرَّحمن صاحبان . • ١٣ . |
| | 15 | • | جناب خراج بعش صاحب بالتري | جِنَابِ مِيْرَانِ بِعُشُ صَاحِبِ * • • ٣ |
| | ir | | جناب عبد على صاحب - ميرت رال جناب دريم بعش صاحب | جناب عاجي خراج بغش ساعب |
| | 4 | | جناب غدا بخش صاحب | جناب على معبد صاحب |
| • | j# | | جناب حاجى ابراهيم صاحب | جناب سليمان صاحب |
| - 1 | • | • | مناب الياس صاحب - ميرت رال | جناب كمال الدين صاحب |
| - | 15 | • | جناب اله بغش صاءب | مِنَابِ وَلَ محمد عامب - ١١٣٠ |
| - 1 | • | • | اللبارية والمساهب | چناب نبي بغش مانمب - آسام |
| ۴ | ٧ | • | ملقاق طور پر جهوی سیل ۱ تا اسال و در ا | چهنې نبي بخش ماهپ - ماقال ا |
| | | | چفده مسلمانان موضع يارسولي صاع چلوز | |
| | | | (به تفصیل ذیل) | سپه ۱۰۰۰ ربي |
| r | • | | جناب فتح محمد خانصاهب - داني پارسولي | جلاب بهور صاحب |
| r | • | • | جناب چاند محمد صاحب استا | جناب فِتْرِ صاحب |
| ٣ | - | • | جناب الله بغش صاحب استا | مِنَابِ داؤِد صلعب م |
| 1 | | • | جناب بهور مامب | جناب غراج بغش صاحب - پئيل - ، ٠٠ |
| : | 114 | • | جناب متأب خانها حب | جناب نبی بخش صاحب - ^{قا ک} • • • ۴ |
| | ٨ | : | بناب اشرف محمد صاهب - سلارك - | جِنَابِ جِدِلُ الدين صَاعِبِ - سامريه - ٢ - ٢ |
| | ٦ | | جناب حسن ماحب جناب بهیکن صاحب | جناب کریم بخش صاحب - تاک ۴ |
| 1 | • | | جناب نور معند صلعب جناب نور معند صاعب | جناب محمد بغش صلعب - كتَّاريه محمد بغش صلعب - |
| • | 4 | • | جناب غفور صاعب | جِنَابِ عبد الشكور صاحب |
| • | ٨ | • | حقاب قواب خان حاحب | جناب عبد العزيز صاحب - " " |
| • | ٨ | • | جناب جالد محمد صلحب | جناب جمال العين صاهب • سرلتكي • • ٢ |
| n t AV# | | ٠. | میزان سابق | حقاب قدرت إلله ماحب - سامرية - ١٠٠٠ |
| | v | , | ساب <i>ی</i> کل | جناب يعقوب صاحب - كتاريه |
| Ninz | | T Draw | MITTER AND A PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA | موقاب عبد الرحيم صاحب · كمينتي · ١١٠ ١ |
| - | | | A A A A A A A A A A A A A A A A A A A | |



مسيات کا موهنسي کسم تيسل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکا هی کولا ہے تو اسکے

پنے بہت ہے قسم غ ٹیل اور چکنی اشیا موجود فیل اور جب

ٹیڈیب ر ار جائی ار ار چکنی اشیا موجود فیل اور جب

سکہ - کھی اور چکنی اشیا کا استعمال شرورت نے لیے کا لی

سکہ - کھی اور چکنی اشیا کا استعمال شرورت نے لیے کا لی

ہمائت کی تو ٹیلوں کو ٹیکروں یا مصالحوں ہے بسائر مصطر

کے دادہ اور - لیکن سائیلس کی ترقی نے آپے کل کے زمانہ

کے دادہ رہ - لیکن سائیلس کی ترقی نے آپے کل کے زمانہ

کو سرحضی نیوہ اور نمایش کو رتا ہے بالیزی مے اپنے کل کے زمانہ

کو کرشش اور تجرب ہے فر قسم کے دیسی نہ مونہ نے الی کو برائیم

کو کرشش اور تجرب ہے فر قسم کے دیسی نہ مونہ غرابی کے

ہائیونکر * موفقی کسم تیل * تیا کر کیا ہے اسمیں نہ مونہ غرابی کو

ہائیونکر * محمد لی ہے بلکہ موجودہ سائیلیک نہ مونہ غرابی نہ است اور

بی جسکے بغیر آپے مہذب دنیا کا کوئی کم چل نہیں سکتا
ہائیونک عدر یا فرے میں لا جواب ہے - اسکے استمال ہے بال

بال سفید نہیں فوٹ فروسی ہے جویں مضبوط فرچائی فیل اور لیل ازولت

کا لیے از یس مفید ہے اسکی خرشیر نہائیت خرشکوار و طرائی فیل مرتبے ہے نہ تو سوسی ہے جبکا ھے اور انہ عرصہ تک رکھاؤ نیکے

کوئی ھے تہ تو سوسی ہے جبکا ھے اور انہ عرصہ تک رکھاؤ نیکے

حرتے ھے نہ تو سوسی ہے جبکا ھے اور انہ عرصہ تک رکھاؤ نیکے

حرتے ھے ۔

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے: هاں ہے مل عکا ہے نیمت فی شیشی ۔ ا آنه علوہ محمولڈاک -

you we l'on me

هند رستان میں نه معلوم کلفے آدمی بخار میں مرب ایا کر۔ هیں اسلا بوا سبب یه بھی ہے کہ آن مقامات میں نه تر واطا۔ هیں اور نه قائلر اور نه ترقی حکیمی اور مفید پشنت دوا لرزا تیست پر کھر بیشت بوطبی شعور کے میسر اسکای ہے - همنے غفتی اللہ کی ضروریات کا خیال کرے اس موق کو سالہا سال کی کوشش اور صرف تکار کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروشت کرا گے۔ تعلی بنروعہ اشتہارات عام طور پر هزارہا شیشیاں مفت تصبیم کردسی

-بر- رو مرب حرجا کے فیل گیست بیری برتال ۔ ایک رویدہ - جار آنه

روید کی برتال برتال بات کے میراد ملکا ج

یرمہ ترکیب استعمال برتال کے همراد ملکا ج

تمام فرکانداریں کے هاں سے مال سکتی ہے

ال ۱۹ مرد بردیر اکثر

ال ۱۹ دیس - عبد الغنی کیست ۲۲ روردیر اکثر

کولو آوله (ساریات - کلکانه فدسه م ها ۱۹

- إس لَآيَ ؟ الِكَ هند رر ار ٥ - جولائي سله ١٩١٣ ع عـ را بلينكس سے انقلنا شروع فولاً - إسكا الذيكر ريال سئان برائي را قلي تعليم نے بهترين، نمولولكا مجموعه هؤكا - إس اغيار كوكسي خاص شخص يًّا فرقه في ذاتي هجري افضرل خرشات سے كلية پرغيز هؤا -مكر ساتية على اور ان امل رطن نے فائدہ كيليج جائز تنقد چيني سے بي بي باز لمين رهنا - إسكا صسك ازادہ روپي کے ساتيه صلع كل چيز الے استار را انجال ا

پوره ایسه باستورسی کی کهیتائے (یاس فے تر سب کیهه اوسان کی کهیتائے (یاس فے تر سب کیهه اوسان کی کهیتائے (یاس فے تر سب کیهه اوسان کی د - ۱۲ - ۹ اور ۱۶۹ کر شائع هرا کریا اس میرانکه اهل رطن کی تحد در ایک کی د - ۱۶ - ۹۹ اور ۱۶۹ کر شائع هرا کی در اسانے تاہر صاحبان کیلیے اچھا موقعہ ہے - که و اشاراً بعیم کر فائدہ آلیاری - همکو صوبه سرحصی - پنجاب اور مدار سال کے هر کاری اور شہر کے نامہ نگاروں کو ایکیاری کو ایکیار کی بھی ضوررت ہے دی اماد نگاروں کو ایکیار کی بھی معران کی دریتا کے دریا کہار کی تیمت ساانہ ۲ - رویدہ ۸ - آنہ)

مَعْتُ تَقَسِمِ مُردِي درِدْرَّستين بِلَمْ مُلِيهِ و "اغبار نسيم هند" رارلينڌين (ينهاب)

ه ما باز المستون فواجه ورت ضبوع نجا و تت به اربيط و الله كوبون كي عزورت الرب توجار كافي من كارتي المسائلة و الكافرون كي عزورت الرب توجار كافي من المسائلة و المسائلة و وي كان من ذكو كوبون كي عزورت كالرب والماش في المن كان من المسائلة و وي من كان باز وي كان بين منت ولي المسائلة و المسائلة المن كرون فرايس كرون فرايس كرون فرايس كان والمسائلة و المسائلة المن المسائلة المن المسائلة المن المسائلة المن كرون فرايس كون والمسائلة المن المسائلة المسائلة المن المسائلة المن المسائلة المن المسائلة الم

الالقافي الأنجاب المالي المالية المالية



قیمت سالانه ۸ ووژیج «ششاهی ۵ ووژیه ۱۲ آنه جفته وارمصورساله پرسنون پرخوس

مقسام اشاعت ۱ - ۱ مکلاود اسٹریت سےاسیته

7 +

ال ۱۳۲۱ عری ۱۰ مناب ۱۳۲۱ عری ا Calcutta : Wednesday, August 13, 1918.

V ze



کھر بیتھ عیالک اے لیجیسے co Contractions

زندگي كا لطف أنكبوں ك م نك هے - پهر أپ (-)ي حفاظمت كيوں نهيوں كرة ، غالزاً إسليب كه قابل اعلماد اصلي رعمدة يتهركي عينك كم قيمت پر آساني سے فييں مللیءَ مگر اب يه دقت فييں رهي۔ صرفُ ايفي عبر اور پوز ر نودیک کی بینائی کی کیفیت تصریر فرمان ورجو عينك مارته ةاللروب وأي تجويز مين ئېرېكى بدرېد ري - يې أرسال. څدمت كيجائيكي يا أكر مبكن هو تو كسي قائلو ب إملعان كرا كر صوف نبير بهيتجدين . المبريهي اگر آپكے سوانق فه اے تو بلا أجرت بدل ديچائيگي -

ايم • ان - احمل - ايلدّ سن نعبر ١٩/١ ريس استريث - قالخانه رياسلي - كلكله

ايتيبر الهلال

في للهي هركِيُّ أود زيان مين سرعِد شيد كي پيليّ سواتحدري جسكي نسبت خراجه حمين عظامي صلمب كي راے فع كه با عليار ظاهر اس سے اعلى اور ماندر الفاقا آجال کوئی جح نہیں کوسکا اور باعثیار معانی یہ سرحہ کی۔ ماندر الفاقا آجال کوئی جحت نہیں نہیں معلوم ہوتی باتد مقامات درویشی پر زندگی و مرت کی بعصف میں نہیں معلوم ہوتی باتد مقامات درویشی پر نیک مسئلتہ اور البیلا غطعہ نظر آتا ہے - قیست صوفاؤنیں آگ۔

انیوا لے انقلابات

 عمليم ترنيكا شرق هو تو مديم جاماسي كي ناياب كذاب جاماسي نامه كا ترجيه منكا كر ديايهي جو ملا متعبد الواحدي الإقبار نظام السائغ نح نهايست نصبے اور سایس اور میں کیا ہے ۔ پانچہزار برس پھلے اسیں بحثاب نجوم ر جغر آجات كي بابت جستدر بيشينكركان للي كلي تهي رو سب هو بهر پرري انزين منذ بعثس انعضرت صلم - معرك كولا - خاندان تيموريه كا عرج ورزوال وغيو وغيو، تيمت تين ألم -

المشقير منيجر رساله نظام السائخ و درويش يريس أيجلسي دهاي

عرق پودينه

هندرستان میں ایک نلی چیز سے سے بوڑھ ٹیک کو ایکساں فالده كرتا مع هو الك اهل وعيال والے كوكبر ميں ركبنا چاهيے -تازي را پڑي پرديله كي هري پٽيون سے يه عرق بنا ہے - رنگ بھي پاڻي تے ايسا سبز ۾ - آور خرشبر بھي تازي پاڻيس کم عي ع م مندرجه ذيل امراض كيراسط نهايت مفيد ارر الحير ع: نفع هوجاناً كينًا قار أنا - دود شكم - يد هضي راور مثلي -اشتها كم هوفا رباح كي ملاست وغيرة كو فوراً له وركونا ع

قهستا في قيشي ٨ - أنه معمول دَاف و ١٠ أنه إورى عالت فهرست بلا ليست مناواكر ملاحظه كلهاني -نوت - مرجله مني إيصلت يا معيور الله فيوكل كم أول

أصل عرق كافور

اس گرمی کے موسم میں کھانے پیلے کے ب اعتدالی کیوجه ہے پللے دست پیٹ میں درد اور تے اکثر هوجاتے هیں - اور اگر اسكى مفاظمت نهيں هولي تو هيفه هوجاتا هے- بيماري بُوہ جائے ہے سنبهالنا مشكل هزّا في - اس سے بہتر في كه دَائِر برص كا اصل عرق کافور همدشده الله الله وکهر - ۳۰ برس سے تمام هندوستان میں جاری مے ازر میضد کی اس سے زیافہ مفید کرلی درسری دوا دہیں ہے ، مسافرت اور غیر رطن کا یہ سالھی ہے -

تبست في شيشي م - أنه دَاك معصول لاك ب چارشیعی تک و - آنه -

والاساليس كيرمن منبه وتراما جنددت الرب كلكت

ريويو اف ريايت ز - يا ، فاهب عالسم ير نا ا

[1]

رود میں هندر ملان اور انگریزی میں دورہ امراک و جاپاں وغیرہ صالک علی زندہ صفعی اسے کی صفح تصویر پیش کرے واقہ مصورہ نبی علیہ البھر کی پاک تملیم ے متعلق جرماتھا نہیںاں پھیکائی گئی میں - ان کا دور کرنے والا اور مطالقین ادائم کے اعتراضات کا داندان شکن جواب دینے والا ایس ایک ہورہ ہے جس کر دوست دائمیں ينيا ٤ سامنے بيش كرك ٤ كابل صبها ٤ - اس رسال ٤ متعلق جله ايك راؤں كا اللباني حسيرةبال ع :-

البنياس لکہتوک وزور اف ویلیمنز فن ایک برود ع جس کو غالف ابقائي برود کہا صفیع ع - مربي میں البنار اور اور میں وزور آک ویلیمازے بہتر برے کسی زامہ میں قایم نہیں ہوئے - اس ک زور آور مضامیں پر علم و فضل کر ناز ہے -

كريسنت لور پول - وورد آك ريليمنز كا بوج/دليمس صفاحين به ايوا فيل غ البارد لين كري ما الله عليه رسلم كي طبح في متعلق في جاهل ميسالي الزام المايا ر کرے میں - ان کی تردید میں نہایت هی ناماللہ مضبون اس مهراً لکہا کیا ج پہلیش ہے مدہ اعضبوں آج تک هباری نظائے انظاری کھڑوٹ

. روي ، صلحب إمريك، - مين يقين كرة هن كاري والي يقام من منطق خالوكو إلى خاس صوره عليه يه المسابك لياب وروسته عاقته موكن - اوا نهي رسالہ ان روکوں کے دور کرے کا فرید مرا - ور جبالہ کے مجالی کے اور اور قالی کی طین

روود آف والحقر ، للكن مون ماليد ، باللين والوجيعة إعلى على المه ملك ، مسون ، المهمو والد مان والمهمو

وطن الخورج يه رساله بونو يؤدنا ع - بس كي لعقيقات بعن بدخشيل ايسي هي طنيقيات اور ميق خويس ع - جيسي كه اس ومالة مهند موارع بمالية لبعد اللهاب يبهه ٣ رويد. اوم وجه ٢ رويد - سونه كي تيت الرواق م إله .. ارتور ٢ آته .. قدام ميه واسليل بنام يخيه سيكون كاديال ، ضلع كروها حاور آلي والعالم و

ميرستول وخصوص الكناءا اكلامالهاوي

منام اشاعت : - ١ مكلاوة أسثرين سكادك ته

> سالانه ۸ روسه شنامی ؛ روبیه ۱۲

Yearly Subscription, Rs. 8.

4.12.

74

Al-Hilal,

Abul Ralam Szad,

7-1, MacLood street.

CALCUTTA.

الما الله على منات ١٠١١ عرى

Calcutta : Wednesday, August 13, 1918.

مالا بن وغ

كانپور ٤ مقدس فرزندان اسلام جو شهرد هوے آن كى پاك

أن كا پرورود كار أن در اينې مهرباني و

رضامندی ہے ایسی بہشت میں رہنے

کی خرش خبری دے رہا مے جہاں دالمي اسايش مآيكي، يه لرك ميهه

بہشت کی راحت ویں مقیم رهینگے ب

اعانة مظلرمان كانهور

روحیں خدا کے حضور میں پہرنم چکی هیں ' جہاں نه مستر ڈالرکو قتل عام کی دسترس م ، نه مسترسم کو شعائر الله کی ب حرملی كا موقع حاصل في نه پرليس أو ب كنا درن ك كهرون مين كهس فو

انہیں پابہ زاجیر کرنے کا حق مے: يبشرهم ريهم برحمة منه ورفران وحفات لهم فيها نعيم مقيم " خالدين فيها ابــدأ ال الله عنده اجسر عظیر

(19:9) موجون في -

شبه الله ع هال إجرو ثواب كابوا ذخيره لیکن شہیدوں کے اهل و عیال جن کے گھرائے تو خدا دی رهمت ے مطہر ہوچکے دیں مکر اس رقت نظرابتلا میں درنے ای رجه سے عرام میں مطورہ و مخذول هور مے هیں - أن كى حالت علم نصرت و تعارن کي حاجتمانه هے - جو لوگ اپنے گھروں سے گرفتار كرك قيد كيے گلے هيں وہ اور يهى قابل رحم هيں - ١٠ - اكست سنه ١٩١٣ع كو ميس خود محساريت كانبرر سر ملغ كيا ده ميد زادان کانیور کے آن گرفقاران بلا سے ملنے کی اجازت دی جانے جو شہادت مسجد کے سلسلے میں یا بزنجیر موے دیں - محساریت نے اس دو مغظور اونے سے اِنکار دودیا - ۱۱ - اکست دو میں نے لفڈنٹ اورار

کے ساتھہ کیا سلوک ہو رہا کے مسلمانوں میں اگر غیرت باتی ہے تو عام چادے سے اس مسئلے كوحه تك پېولىچالىس - مىں اس فاق مىں سو روپ كى ناچيد رقم پیش کرتا هوں -

صوبة متعده كو تار ديكر خراستكاري كي كه يا تو ميري درخراست

قبول ہو یا رجرہ انکار سے اطلاع سی جاے - مجسٹریث نے کاندر

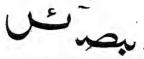
میں میرا قیلم بھی جائزنہ رکیا اس سے ظاهر فے دہ مظلوموں

لنصيرت على ما اديثيونا الة انتتاحيه هفتة جنك الهُـــلال كي اشّاعبت عمومي تاريخ حسيات اسلامه كا ايك وزق برست زر ادانه مهاجرین طبانیه [۱] تصوير : انور يے مفعه خاص .

کامریت و هددرد کی ضمانت

حکام اسے ضعف کی بندش زبان شکایت کی بندش سے کر رہے هیں' ظلم هو' جور هو' ستم هو' کجهه يعي هو مگر آن کي يہي خراهش رهتی هے که علم نظریں ان راتعات کو دیکھیں علم سماعتیں ان حوادث كوسنين علم الأصاغ ان ك نتابع سے اثر پر ير دورن اليكن نه زبان پر کوئی لفظ آئے ، نہ الم سے کوئی حرف اللے - استثال میں اگر تخلف هوا تو تعزير ر تعذيب كي پهلى قسط ضمانت سے شروع هوكى جراس دفقے میں کامرید ر هندرد (دهلی) سے در دزار روپے کی مقدار میں لی گئی ہے۔ قاریان الہلال و زمیندار و مسام گزت کا فرض هونا چاهیے که اس مقدار کو ایخ معصوص چندوں سے فراہم-اس میں اس فاق ۽ ين ايک سو روپ نفر کرتا هوں -

حدًا بِمَاثُرُ النَّاءِ ، و عدى و رحة لـ توم يوقنون ا



ایک ماهوار دیفي و علمي مجله جس ۲

اعلان بیغ " البدان " ۓ ٺلم سے کداگیا تھا ۔ وسط شوال سے شائع ہونا شروع ہوج لیکا

شفامت کم از کم ۲۳ صفحه - گیمت سالانه چار روزهٔ مع محصول -غر بداران البلال چ : ۳ - ر د ۵:۲

اسكا اسلى مرضوع به هوكا كه قران حكيم اور أس خ متعاق تعام علوم ر معارف پر تعقيقات كا ايك نيا ذخيره فراهم كرے - اور أن موانع و مشكلات كو دور كرك كي كوشش كرے * جن كي رجه ہے مرجود، طبقه ورز بروز تعليمات فرانيه ہے نه آشفا هوتا جاتا ہے -

اسى ك ذيل مين عليم اسلامهه كا إمهاء "تأرمج بهية و مصابة ر تابعين كي ترويج " آثار سلف كي تدوين " اور اردر زبان مين عليم مفيدا عديثه ك تراجم " اور جرائد و مجلات يوب و مصر پر نقد و انتباس بهي هركا - تا هم يه امروضني هونك " اور اصل سعي يه هركي كه رسالا حك هر باب مين قران حكيم ك طليم و معاف كا خفيره فراهم كرے - مثلاً تغدير ك باب مين تفسير هوكي " حديث ك باب مين احاديث متعلق تقدير بر بحث كي جائيكي - ك باب مين احاديث مين تفدير صحابه كي تعتفيق، "تاريخ ك ذبال كران كرم كي تقزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ " عليم علي خوي نيچے عليم قرابة كم مياهش اور اسى طرح ديگر ابراب مين بهي و

س بے مقصود یہ ج که مسلمانوں کے سامنے بعد تعق واحد قرآن فریم کو معتلف اشکال و مبلمت میں اس طرح پیش کیا جات که عظمت کلم الهی کا وہ اندازہ کر سکیں - و ما قرفیقی الا باللہ ۔ علیہ تزکلت والیہ انہے -

بعنے ,, البصائر " كا عربي ايديشن

وسط شوال سے شائع هُونا شروع هوجالهگا

جس کا مقصد رحید جامعهٔ السلامیه اهیاد لفق اسلامیه ا اور ممالک اسلامیه کرایے مسلمانان هند کے جذبات رخیالات کی ترجمانی غے -

> سمبخهسس درغواستین اس پته نیز آلین : نمیس (۱۴۰) - مکلونیآستو یک - کاکسته

بالتقيسبا بنذ صهر

همارا دعرى ه كه نوتني خضاب اسرقت تلك ايجاد هرب هیں ' آن سب سے خضاب سیه تاب بومکر نه نسکلے تر جو جرسانه هم پر کیا جاریکا هم قبرل کرینگے - درسرے خضابوں سے بال جهورے يا سرخى مالل هوت هين - خضاب سيه تاب بالون كو سياه بهونرا کردیتا ہے ، درسرے غضاب مقدار میں کم هرتے هیں - خضاب سیه تاب اسی قیمت میں اسقدر دیا جانا ہے که عرصه دراز تک چل سکتا ہے - درسرے خضابوں کی ہو ناگوار ہوتی ہے - خضاب سيه تاب ميں داپسته خوشير هے - درسرے خضابوں کی اکثر دو شیشیاں دیکھئے میں آتی میں ' اور درنوں میں سے در مرتبه لكانا يونا ه - خضاب سيه ثاب كي ايك شيشي هركي " اور صرف ایک مرتبه لگایا جالیگا - درسرے خضابوں کا رنگ در ایک روز میں پہیکا پرجانا فے اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سید تاب کا راک روز بودبا جاتا ہے اور در جند قیام کرتا ہے - بلکه پہیکا پوتا هي نهين - کهونٽيال يهي زياده دائون مين ظاهر هوڻي هين -درسرے خضابوں سے بال کم اور سخت موجاتے میں - خضاب سبه تاب سے بال نرم اور گذیان هو جاتے هيں - بعد (متعمال انصاف آب سے خود کہالیگا کہ اسوقت نے ایسا خضاب نہیں ایجاد هوا -يه خضاب بطور تيل ٤ برش يا كسي اور چيــر سـ بالون يرُ لكايا جاتًا في - ته باندهنے كى ضرورت نه دهوليكى حاجت -لكانے كے بعد بال خشك درے كه رئيك آيا - تيست في شيشي. ایک روپیه زیاده کے خریداروں سے رعایت مولی - معصول 3اک بذرة غريدار - مللي كا ياه :-

كارغانه خضاب سيد تاب كذرا دل سنسكه - إمرتسر



اولایرون اقام یفتنسرن کی دیکهتے نہیں که هر سال ایک یا در کل عام مرة او مرتبن ؟ تم میتلاے مصیبت هرتے وقت هیں ؟ لا یتر بوں ولاهم یفنسرون اس پر بھی نه تو توبه هی کوتے هیں ؟ (۹ - ع - ۱۵) اور نه نصیصت پائوتے هیں !

سه شنبه کر اہم - میجر اسکیر کی اس د همکی نے که افتاد خلک اور بلغاریا نے تخفیف شده حدود منظور نه کیے تر

رومانيه شنبه كو صونيا پر قبضه كر ليلي - ٧- اكست سنه ١٩١٣م كو صابح كرادي- عهد نامه پر دستغط ك لهيے ١٠ - اكست كى تاريخ تجريز درئى تهي ره بهي هوكئي -

رر ماآيه ك ساآية يوري بهي مصر قها كه قراله ، كوچينا ، اوررة ررشت بلغاوه هي ع پاس رمين لهن حالات كي پيچيداكي خه اور درت دا ما مراقع كي دار اس مرتع ير بهي يوري ع اس خيال رك وامياب هرخ نه ديا ، او ر بالاخرة قراله يونان كر ملا اور كوچينا اور رك است سرويا كو - تاوان جنگ كا حوال هنرز غير مغفصل ه ح - البك سرويا اور يونان كر هيك كي عدالت تحكيم مين احتمام ماليه كا حق ديا كيا ه - ع

شاہ رومانیا اور قیصر جرمنی میں تبریک و تہذیب اور تشکر و امتدال تا مباداله هوا - قیصر نے رومانیا کی حدیرانه و دااشمند یاالیسی کی شاندار کامیانی پرکومچرشی کے ساتھ مبارکباد دیں - شاہ رومانیا نے قیصر نی مندلسانه فوسقی کا شاریه ادا کیا اور کہا کہ اس صلع کا انتہائی ر اخیری خوا اس هی کے ماتھہ میں ہے - قیصر نے دوبارہ نہائیت کرمیوشی کے ساتھ، مبارکباد دی - اس کے جواب میں شاہ رومانیہ کے پہر اس مرثور حصہ کا شکریه ادا کیا ' جو جومئی نے رومانیا کے لیے اس تدر اہم و نازک واقعات میں لیا ہے - اس تہنیس و تعسیس کے علاوہ قیصر کے اہم - مبیعور اسکو رائیس موتمور صلع بھارست کو عقاب سرم کا تبغا بھی عطا کیا -

تقيصر كن عزت افزاليوس بے صوف ورصانها هي بهره ياب نهيم، بلكه برنان بهي اك سانهه شريك هے - قيصر في قسطنطين شاه يرناني كر جرصن فرچ ١٢ فيلة حارشل بنايا هے - شاه مذكور في حكم ديا هے له درة دانهال بے ليكر سالر نيكا اور جنينا ہے ليكر اليكروا أسك ، تك نمام تقدور ميں ايك سو ايك تربيم بطور سلامي سر كيجاليں اس عهد نامے ك بعد كيا جنگ كركية باندہ ديے جا ليميكم ؟ كها اس عهد نامے ك بعد كيا جنگ كركية باندہ ديے جا ليميكم ؟ كها

صلع ۱۶ ترشته انسانیت کو ایج پررس کے سابه میں ایلیکا ؟ ادراہ پر ترک پررس مضروطی کے ساقیہ تابض ہیں ' قسطنطنیه نے زائرین ۱۶ ایک جم غفیر آیا ہوا ہے - ۳ - اکست کر جامع سلیم میں عظیم الشان جاسہ ہوا' خاضرین کی تعداد ۳۰ مؤار تعی سب

ے بیک زبان کہا کہ " ادرائہ کے تخلیہ پر ہم سرجائے کو ترجیح دینےکم عنان حکومت اس جماعت ع هاتهه میں فے جس نے با سفورس ع قریب روسی بیوے کی نمایش پرکہا تھا کہ تخلید ادراہ ع لیے تمایش ہے سنگین تر کارروائی کی ضرورت ہے۔ اتصاد یورپ کے جام سیں اختلاف کے جراثیم کافی تعداد میں موجود هيں اور كو تعليه ادرنه بي اصرلاً سب متفق تيم مكر الفاظ بر (نفاق نه هوسكا مجبوراً علعد، علحده سلاقا تون في اتعاد يورب کی کمزوری کا تمایاں ثبرت دیا - یہ صحیح فے که للدن میں ة مانمانيه سے آئے موس معلومات سے يه سمجها كيا في كه قبضه ادرنه کا مقصد صوف شرف عثمانی کا اعاده از ربعض مالی مزاعات كا حاصل كرنا في ورنه دول ك مقابله ميں يه قبضه جارى نه ركها جا ليكا ، مكر جن لوگرن كو پيشقدمي كي داستان ، جس ك تمام يورپ كو غوف أميز تعجب مين قال ديا تها ياد ع وه افداره كرسكتے هيں كه يه تقالم جو قشطنطنيه سے ألي هوك معلومات سے مستنبط و مستخرج هين بازار اعتمال مين كيا تيمت ركهتم هين-جرالد و صحالف يورپ كې عام رات في كه " يه صلم ايك درسري

جرائد و معداف یورپ کی عام راے نے تھ * یہ صلے ایاف دوسری جنگ کی تمہید ہے - ترکوں کے تبضہ ادرنہ نے اس مسئلہ کو اور بھی غاز مار بادیا ہے * -اور بھی غاز مار بادیا ہے * -

ا کر چنگ هرئي تو ایک فریق نرک هونگ مک درسوا کون هرکا ؟ بلغاریا اسدرجة زیا مال هر چکي هے که اسکي زیست کا سازا صرف په امید هے که پورپ آبکو پیا مال نه هرئ دیگا - سرویا گ متعلق یانه هرکا که وه بلغاریا کے خلاف ترکوس عرصالات کرچکي هے -سرویا کي طرح یونان اور ترئي میں بھي بلغاریا کے خلاف معاهده هو چکا هے احسیس به طب هرا هے که بعیده مارمروکي بغدر کاهرن پرجواس وقت بلغاریوں کے تبضہ میں بھی کوانه پاري کے لیے توبی یوناني بیوے کو دو دانیال سے گزرخ دیکي، اور اسکے

لیے بعدور ایجین ہے گزرے دیگا۔ < رومانیا ان سب میں آبازدم ہے ایک علاوہ ایک بار بخارست میں ظاہر بھی کیا کیا تھا کہ درل ادراہ سے ترکوں کے اخرام کے لیے ورمانیا سے درخراست کرسکھنگی * مگر ،درال یہ ہے کہ لیا بلغارہا کے لیے رومانیا میدان میں آتریکی ؟

معارضه میں یونان عثمانی بیزے کر طرابلس۔ اور سائرنیکا جانے کے

دول سته (انگلستان و فرانس ، روس استوبا ، جرمني ، اطاليه) کے سفرا نے علصدہ علعدہ یاد داشتیں مرتب کی تعین مگر سب نا مفاہ اِیک ہی تھا اور وہ یہی تھا کہ ایڈریا نریل سے ترکوں کو دست بردار مرجانا چاهیے - باب عالی میں یه یاد داشت پیش هو چکی هے اور کو اس کا لهجه چندان درشت نهیں تاهم مغہوم یہی ہے که قرای کو اگر اس نصیصت کے ماننے سے انکار ہے تو دول سنه و مناسب کار روالی پر مجبور هوا پریگا - ره مناسب کار رو الی کیا مركى ؟ يهى كه تمام سلطفتين ترفون كو جنگ ، كا اللَّيميتم دين أور کو خود امادہ جنگ تھا بھی دوں تاہم اس دھمکی سے کم از کم قراکوں کو کچھ، نقصان تو پہرنچا دیں - " دنیا کی سب سے بوی الملامى سلطنت " الكلستان بهي اس اندارر تهديد مين شريك غانب ہے' اور ته هرنے کی کرئی رجه ته تھی اس لیے که وہ غیرب جائتی مے اور بات بھی یعی ف که کچهه هر مگر استی مسلمان رعایا نے جذبات اخلاص وعقیدت ر رفا داری میں اولی فرق نه الیکا ان مبر آزما کوششوں کے مقابلے میں درسري طرف دیکھو که قرک ابهي پچهلي هزيمت سے اچهي طرح سنبهلنے بهي نہيں پائے هیں ' انقلاب رزارت ر اغتشاش داخلی نے پریشاں کر رکھا ہے ۔ خزانه اسقدر خالي هے كه مزيد نترمات كا سلسله تر قائم ركهنا غيرممكن هرهي كيا هـ مرجوده مقبوضات كا سنبهالنا بهي دشرار هـ مكر ايك هست ع که یه تمام مشکلیں بہادری سے انگیز کروھی ع -

- · · ·

لنصبون علي ما اذيتمونا (١٤ : ٩) و ان عدثم عدنا (١٠ : ١)

جو لرگ خدا کے ساتھی پخته عہد

ر پیمان کرکے پھر عہد شکلی کرتے ہیں'

جن تعلقات کو جرزے رکھنے کا خدا نے

حكم ديا ہے اوں كو تور تے ہيں ا

ملک میں فتقہ رفساد برپا

کرتے هیں ' یہ وهي لوگ هيں جن ك

ر الذيس ينقضرن عبد الله مس بعد ميثاته و يقطعون ما امر الله به ان يوصل و ويقسدون في الأرض و ارتقال له اللعنة وبحس سرو السدار و

رو تحصيب الله علم غياناً عصال يعصل المسلم في الطالون الما يؤخرهم لير من المسلم مقاعي والمسلم المسلم المسلم

هواه (۲۱:۱۳) و ان کادرا لیستفزر نلگ من الارض لیخرجسوک خلها و اذأ لایلدشسوس خلانگ الا تلیلا (۲۱:۱۷)

السدار لیے لعلب ہے آور جن کا برا انجام مرک والا ہے۔

برائی اللہ ہے یہ نہ سمچھور کہ خدا ان ظالمدری کے مسلم ایمال ہے غائل ہے ' و آ نہیں آس یوخرهم دین تک کی مہلت دے رہا ہے میں نہیے ہے۔

میں نہیہ جب کہ خوف کے مارے آ نکیوں پہلی لیسی سے نہیے جارہے آئی کی بعد حواسی کا ہے۔

پیسم ہے جا جا رہے والے گائا بھی پھر آن کی عرف یہ حواسی کا لیے۔

پیسم بے عالم مورا کا مؤتلے بھی پھر آن کی عرف لیے۔

پیسم لیٹ کر رایس نہ آلیائی ' اور آن کے دل

ھوا ھورھے ھوائے۔ یہ لوگ ملیک ہے تم کو دل بوداشتہ کرچلے ھیں کہ یہاں ہے تمہیں نسکال باھر کریں' ایسا ھوا تو یہ بھی تمہارے بعد چند ورزے زیادہ نہ وضے پالایگے۔

ایک زماند وہ تھا جب هاندوستان سین شرع اسلام کی حکومت
تھی المتساب جاری تھا اتانوں شریعت کی پابلغی فرض تھی ا سلطنت کا مذهب اسلام تھا اااور اسلام ھی عاملی مطابق معمالمات
و مقدمات کے نبوط هرئے تے اشرع اسلام کا حکم تھا کہ کرتی نیصلہ
هر مسلمان تاتھی کی عدالت سے صادر نہ هرا هر قائف الاثر نہیں
هر مسلمان ناتھی کی عدالت سے صادر نہ هرا هر قائف الاثر نہیں
هر مسلمان ناتھی کمی عدالت سے صادر نہیں استبداد کا خدر فرامرش
نیصلهٔ تعلیمی مان سکتے ھیں امست مرثی استبداد کا خدر فرامرش
کرا چکا
تحکم مسلمائیں کے داوں سے تر اس حکم کو فرامرش کرا چکا
فقیقہ میں مسئلہ مذاور ہے۔ اور عام کتب

شاہ عاام پادشاہ دھای نے بنکال ربہار ر ارزیسہ کی سلطنت جب الكريزوں كو تفويض كي تهي تو عطام ديواني و نظامت ك ليے جو معاهدة تتحرير هوا تها أس كي ايك خاص دنعه يه بهي تهي كه انگریزان صوبوں میں شرع شریف کے مطابق حکومت کریدگے اور إس باب ميں كسي نسم كا تغاف يا تعارز روا اله ركبينكے - مير جعفر جب مشرقی هفدرستان سے دست بردار هوا محمد علی خال نے جب ارکات و کرنائے کی ریاست نذرکی ' آصف الدواء نے جب صوالة اله آباد و روهیل کهند کا پیشکش گزرانا " سعادت علی خال من جب نصف سلطنت هذه كر دي موادن الملك اسعاق خار شوستري في جهب صويه أكره ك لين معاهده كيا" أو عام روابت ع که ان تمام معاهدات میں اس شرط کو خاص ادمیت سی گلی اور انگریزوں مے بطریق درام و استمرار اوامر شرعیه کے امتثال و انغاذ غ لیے دستھط کیے - لاتن کے الدیا انس میں هذوز ان کاغذات كي اصابين اوركائلته ك كورنمنت هاؤس ميں ان كي مصدته تِقَدُّ مِ مُوجِرِدَ هُولِكِي - سَنْهُ ١٨٥٧ ع عَ يَعْدُ الْرَبِلِ ايسَتْ الدِّيَا مُهْدِي كَيُ حَكُومت جاتي رهي - عَنَان الطَّفْت بَوْاه راست

شاهنشاه هلد ر انگلستان کے هات آگئی ' اس تبدیل ر تغیر سے نظام تو ایک حد تک بدل گیا مگر اساس تلظم یا ما به النظام کا بدلنا ممکن نه تها - شاهنشاهی نے کینی کے تمام معاهدات جائز رفائذ قرار دیے اور ان کی مسئولیت ایچ سرلی - مسئولیت تو بہر حال باتی رهی ' لیکن معاهدے کر نائذ العمل بنائے رکھنے کی جر شرط تمی رہ کویا جزا کے لیے حشررط هی نہیں ہوئی تھی ۔

اے بھی جانے دیچیے صورة مدراس كى ذيل ميں ايك بهت ھی مختصر اور چھوٹی سی عربی ریاست (جیہور) رائع ہے ' یہ رياست خود مختار تهي - ايك عرب خاندان اس كا فرمان روا هے " ر لیس کا سرکاری لقب (سلطان) فی جو حکومت هذه میں بھی مسلم فع " عربي حكو " تين عموماً شرعى قائون ركوتي هين " يمي دسترر العمل جيبور كا بهى تها كجهه زمانه كزرا الكريزي سلطنت کی شفقت و مرحمت کو سلطان جیبررکی بدنظمی نا گوارگزری -ر یاست کی زمام انتظام این هات میں لے لی اشابد معاهده یه هوا اله ساطان جيهور تاديب و تجربه كے المين رياست كے نظم ر نسق سے هرئے هيں؛ أن كى نيابت ميں يه فرض گور نملت هلد ادا كريكى، سبكدوش مكر اس مودت تبديلي سے اصول حكومت ميں فرق فة أليكا اساس انتظام وهي ره كا جو آب تمك رهنا چلا أيا ه - خانواده رياست كو انتزاع امركي زحمت بهي نه آنهاني پڙے كي • بلكه ایام تادیب کے گزرنے پر سلطان جیہور کو یہ ریاست واپس مل جالے کی - تعالی تین مہینے ہوے جیہررمیں صاحب کمشفر کا در را هوا تها ' رعایا کر امید تهی که تادیب کے بہت س هرچکے ' اس موقع پروعد، رقا هوکا ' اور رياست رايس مل جائے كى " مگر "رة رعده هي كيا جر رنا هركيا؟ " جيبرر مين بجلے تانون اسلام کے اس وقت تعزیرات هذه کی حکومت هے - سلطان جيهور ادهر ادهر بهرر م هیں اور عدال و انصاف کی انکہیں دیکھ دهی هیں که «مواعید عرقرب» کا کیونکر اعادہ هو رہا ہے -

حكومت نے پيے پہل آيين نظامت كو تروا ' رعايا خامرش رهى كه انتظام كمشاري ہے شايد بشك شرايي هو جا۔ قضات كے مذامب تروت ' ملك چپ رها كه قاضي كي ايك خاص ضرورت ملائي كي ايك خاص ضرورت ملائي كي بيت خاص ضرورت ملائي كي بيت خاص ترون اور معددي " ہے تم تكل جائيا - مقدمات دينيه مين غير مسلم جبوري كه نوميا ناطق هوئے لئے - مسلمان اس پربهي مين غير مسلم جبوري كه نوميان و هدايه و عالم كيوبي هي ہے مافول ہے - كہ ابواب ميں ركالت كا امتحان ليا جائاتها ' يه ضابطه بهي ترقا۔ عندستان اس پربهي ناوني كو دبائے رما كه مدينة غير ترقاء عندستان اس پربهي ايلي ناراضي كو دبائے رما كه مدينة غير ترقاء كے ارباب و الين مين شايد نعشان و منازے باز ركھنے كے مرثر دفعان كو ادبائے دما كه مدينة غير ترقاء كے ارباب و الين مين شايد نعشان و منازے باز ركھنے كے مرثر دفعان و رقاع مدينے تابطه بهي ترون فعلی مذهب ئے ايني خشورش مخفى ركھي كه هديز و مذهبي آزادي ترونام ع د مذهبي آزادي پرجب حرف آنے لگا ' قدم پير (شاخ سياله برد اورده) كي خانقاد اور رونے كے سد باب كے ليے صلحب سياله برد اورده كا كا ' لاده كا ' لاده ي الله الله الله الله علی الله علی سياله برد اورده كے كه داپور خانده كا کا نورده كے كه داپور شاخ

نرا چنانسکه ترئی ' هر کیے کجا داند م بقسس طاقت غود ۲۰۰۰ اند اسلسواک



غاري السرزية

هميں بٽانا که برسٿل اور کانپور کي ڏي ورج حقیقتوں -يں تنا نمان ہے ؟

نصوانی کہتے هیں که مسلمائیں۔ کا اعتقاد ہے که عوروس طین روح فیض ایکن اے مقدس اصرائی ! پیغمبر ناصره کے لانے بتانا کیا نیوا یه اعتقاد ہے که مسلمائی میں روح فیص - هاں روح ہے لیان تر نے اراکو بے روح کردیا ہے ' ارن میں جان ہے بیکن تر نے اراکو جان کر دیا ' کیا تجکر شریعت کا یہ حکہ یاد نه رہا کہ " تر خوں صت ک "۔

إسباب شررش

سر جيمس مستن کي سرناري اطلاع کهتي هے که" معاملة انهدام مسجد کوليت مسلمانان کانور صبى کولي جوش نهيں موقب بيورني مسلمانوں کوجوش هے " واقعة تتل عام ہے ہے بيا بھی يه غلط انها " که اگر يه سميعة کو کورس اُنهيات که تي مسلمينون را بدورتوں کي هيبتاناک نظاروں ہے کن کو تروايا جا رہا تھا ؟ اور اب تر حکومت موجه متعداء کو خود نظر آرها ہوگا که لوازم تعداد کو خود نظر آرها ہوگا که لوازم تعداد تر رسياست ہے اوسکا خزينة حکومت کسقدر تهی تها -

سرجیمس مدتن کی سرکاری اطلاع کی شهادت ہے که مسلمانان ماشیور کا چوش جوالف استعماد کی جوا افروخت کی اور طعن و تشایع و مفاصل کا افزوج کا فرای اطلاع جوان اجس نے مسلمانوں پر غیرت کا نام دون آج بھرہ سرجیمس مسئنی ' و کو کند اور چوش مصنوع کا الزام دونا آیا ؟ خود سرجیمس مسئنی ' و کو کون آیا ؟ جوس سرجیمس مسئلی ' و رفورت کی مقابقت صرف چند الفاظ میں ؟ جو به کا نیم الخبار یادینیو اور یعروہ کون تما جس نے مسلمانوں کو کہا تما که انکی غیرت و حصیت کا جولائی صرف خام کا میدان ہے ؟ شہلشانی کی نیم سرکاری زبان تالفز ۔

سرجیمس مسان نے تعدا مسلمانوں کو چھپڑا ' ارو اون کے اور جوش دینی اور راولۂ اسلامي کو جھپڑا کہا جو - ۱۳۰ برس سے جھپڑا نہوا تیا - اونہوں نے اون زیر خاک انگاروں کو راکعہ کا تھیر سیجھا جر تیارہ سربوس سے اسی طرح روش رہے - سرجیمس مسٹن سیجھا جر تیارہ سربوس سے اسی طرح روش رہے - سرجیمس مسٹن کے تیقیں کے لیے دلیل جاهیے تھی - فرزندان اسلام بڑھ اور ارائوس نے کہتا ہے اس میں جاکر جسانے پھر اور دنیا کو نظر آگیا کہ در حقیقت اس پردہ کے پیچھ سرح انگارے تیا جو ذور دوسوری کو نام پھونگ سے پرخود کو یہنگارے دیا - اس

سرجیمس مستن اب کیا چاہتے ہیں ؟ گیا۔ دعوات سابق کے یتین کے لیے کسی اور دایل کے طالب ہیں ' آکر حقیقت میں اوکئی طلب ہادی کے ' تر ہم بنتائے میں میں کہ ان ادنی زنجیروں میں بھی آگ ہے جو اسیران مدانعت ملی کے عاقبی اور کردنوں میں ہیں آگ ہے جو اسیران مدانعت ملی کے خاتمیں اور کردنوں میں ہیں ۔ ارنہیں خبر دار رہنا چاہیے که زنجیروں کی اهلی جسمانیت در سری اهلی جسمانیت ہے تکرا کر شعاد نم پیدا کرے۔

صوبه متعده نا طرز حكومت اوسهوقت ايك خونين منظر نه الشاوكروها تها جب اوسكا فرمافروا ايك طرف احتربهجي هال (علي كنه) سبس اردا ودوسرے طرف صقامي برونر (كركوبيرز) ميں ايك اسپيكر كي حيثيت ہے نه نعواد هوا تها - اوسلے دهمكي دي تهي تهي كه " بزور اس جوش كو فرة كردنا " قائم " - السبت كو ارس وقت جب كه و بريلي ميں تهي أ او رايك صمليان وياسس أو رامهور) اوسپا خير مقدم كروهي تهي أ او رايك صمليان وياسس أو رامهور) اوسپا خير مقدم كروهي تهي أ و اربا غزر راس جوش كو فرة كريانا ،

نھیں اسکا خوف نہیں که مسلمان ایک مسجد کے اعادہ حرمت کی توشش میں مقترل ر مجرر ح ہوے کہ یہ اولسکی خصرمیست

ملي ہے ' ایک ہزار تین سر برس ہوے که مسجد خابل کی بقاے حرمت کے لیے سر بنف ہیں' لوکن (سکا خرف ہے کہ حکومت متحدہ جن غیر قانو نی گرایوں سے اپنی ر نادار رعایا کو مجرح کروہی تھی ارس سے رہ خود تر مجرح ابھی ہوگئی ؟ مجرح کروہی تھی ارس سے رہ خود تر مجرح ابھی ہوگئی ؟

روز حنون و معلال مآسي

شهدات النهوركي ياد همارت دل مين هروتت تازه وهيكي " هم ارتكي برسي مثاليك " هم اونكا مرقدة يتوهينك " هم اونكي مظارمي و بيكسي كو هروتت ياد وكهيك " هم اونك جوش همايت دليلي" ، ومدانعت ماي كورولينك " هم أينده بي بي الست كي صبح كو " • ١ محدر كي دريهر سجهينگ " كه يه هماري مظاهريت كي يهلي تسط تهي " اللهم من اهيئته منا تاهيه على الاسلار ومن تونيته منا فترة على الايمان " اللم اجعليم لننا ذهراً و اجعام لنا نواط اوجعلهم لنا شاهين و مستمين و المحلم المستحدين و مستمين و المحلم النا شاهين و مستمين و المحلم النا شاهين و المحلم المحلم النا شاهين و المحلم النا شاهين و المحلم النا الشاهين و مستمين و المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم المحلم النا الشاهين و المحلم المحلم النا الشاهين و المحلم النا الشاهين و المحلم المحلم النا الشاهين و المحلم الم

۱۹ - اگست کي صبح کو هز انر افقتنت کورنر صوبۂ متصده البیدش ترین ہے الابور پہونیکر پیر قال کا، تشریف لاغ جہاں اراؤہوں کے دیکھا ہوا کہ مصرف ایک السائی شداورغاط الری نے جر گرونمنت کے منشاہ قانونی کے با انکل غیر مطابق تھی ' اوس مداور کی نیچے جہاں جند روز پیر تیشوں نے لیک معبد اسلام کی نے حرصلی کی تھی' پرستاراں دیں حنیف دیوار کی ایک ایک ایک ایک تو ایخ کری ایک ایک ایک ایک تو رائج کی ایک ایک ایک ایک میں ترحید کی ایک ایک سرد لاش تھی۔ انہوں نے لیے دین ترحید کی ایک ایک سرد لاش تھی۔ انہوں نے لیے در خون کے جیدناتے میں کی ایک ایک سرد لاش تھی۔ انہوں نے لیے در خون کے چیدناتے دیے کہ انہوں نے لیے در خون کے چیدناتے دیے کہ انہوں نے لیے در خون کے چیدناتے دیے کہ ان بیچاں الشوں میں حرکت پیدا ہو' حرکت پیدا ہو' حرکت پیدا ہون مدنوستان کو لرزا دیا۔

هندوستان ارزئا فے ' کون ہے جو اسکو تبائے ؟ هلدوستان مضطرب ہے ' کون ہے جو اسکو تسکین دے ؟ هلدوستان رتف تریاد ہے ' کون ہے جو ارسکی فریاد رسی کو آمادہ ہو ؟

مقترافين غانبورا تم پر نماز نبهن پنوهی کئي که تم مغفور تم
هم گفيگار تمهاري مغفوت کي کيا دعا مانگلت ؟ ليکن سا هے که
تمکر کفن نه هندا کوليوں اور زيدوتوں کے فطح و نرود کے بعد تمهارے
جسم اسيانال کي تيفنچيوں اور چهريوں کے نم آئيك ' غزوا بني لعيان
هيں سين شهداے اسلام کي لاشين فرشتوں نے آ آئيالي نبين م اچ
يمي يقين رکھتے هيں که اخفات وائر کياجي اگر پوليس نے تمهاري
لاسين دريا ميں نہيں چهينکين اور زمين ميں نہيں دني کين تو
يقيداً تمهاري لاشوں کو فرشتوں نے اوقها ايا ' که رضوان الهي اونکا

مجروحين کانيور ا تم نے کرلياں کهائي هيں ا نيزوں سے تمهارے سينوں ميں سکينيوں بهورکي سينوں ميں سکينيوں بهورکي سينوں ميں سکينيوں بهورکي کئی هيں ؟ تمهارے ايک ايک عضر کو زخموں سے چور کيا کيا ہے ؟ تمهارے ايک ايک عضر کو زخموں سے چور کيا کيا ہے ؟ تمهيں ياد هرگا که فرات کے کنارے بهي اسلام کا ايک تافلہ اسي طرح لئا آنها' حسلے بعد بنو اميم کي تاريخ کا ورق الت کيا' و ان تجد لسنے اللہ تبديد اُ

معصور بھوا اور ریاض اسلام کا تودمیدہ غنیور ا تمہیں کس کے مرجها دیا ؟ سر جومس مسلّس کے الفاظ علمی نے تمہارے بے الفا ر اللّٰ الشاء جرم داوں او مضطوب کردیا ' تم بڑھے کہ ایخ ددی زخم سے اس الزام کی تسکنیب کرو' اے طالواں تعدس ! آز جاؤ کہ عرش کی سبز قندیلین تمہاری منتظر میں ۔

المبارات كے سياد حرفوں ميں همارے ليے تنبيد وعبرت ند تھي، ويورت كے خون كى سرح تعربوروں ميں هميں نامـ عبرت



۱۰ رمضائ ۱۳۲۱ هجری مشیع ۱، اکبیسیو

إدرنه كا دردناك نظاره كانبسور مين

اے محمد کر تیامت سربروں آری زخساک سربروں آری زخساک سربرآور رین تیامت درمیاں خاتی بدسس خوں خاتے ہے۔ خوں خاتے کا خاتے کا خاتے کہ بدرسان اور آستیسس پابرواں دابن حسق را خوں به خالب اغشاته شد از کے خاتے که هر مسلسم برو ساید جییسن

ولا تعسين الذين تقاوا في سبيل الله اصراتا بل احياه عند ربهم يرزقرن " فرحين بما أتا هم الله من فضله ريستبشرون بالذين لم يلعقوا يهم من خلفه،" لا خرف عليهم رلا هم يعزنون - (آل عمران)

زمین پیاسی فے اوسکر خون چاہیے۔ لیکن کسکا ؟ مسلمانوں کا ' طرابلس کی زمین کسکے خون سے سیراب فے ؟ مسلمانوں کے مغرب اتعمیٰ کسکے خون سے زائین فے ؟ مسلمانوں کے ' خاک ایران پر کسکی لاشین تریتی ہیں ؟ مسلمانوں کی ' سرزمین بلقان میں کسکا خون بہتا ہے ؟ مسلمانوں کا ' شخر اور سرزمین بلی پیاسی ہے ' خون چاہتی ہے ' کسکا ؟ مسلمانوں کا ' آخر اور سرزمین کانیور پر خون برسا ' اور ہندوستان کی خاک سیراب ہوئی ۔۔

هندوستان کي ديوي جوش و خررش ميں ه * ايني تربانگه عيليے نذر مائگتي ه * کرن ه همت کا جران جو ارسکي خزاهش پرويي کرے ؟ صوبة متصده کا بادشاه (سر جیمس مستن) • بالاغر بادشاه آئے بڑھا اور ارسنے اپني وفادار رعایا (مسلمان) کا خرن پیش کیا * جو اپني جان کے بعد ارسکو سب سے زبادہ عزیز اور معبوب تھی !

مسلم هسٽي تو اب کهاں بسيگي ۽ که قيرت ليے هندوستان بهي امن کا گهر نهيں وها ' وه جسکر تو سب ہے بتري (سلامي حکومت کهٽي تهي ' وه بهي قبرا خرين مائگٽي ھي ' ليکن بشمني ہے نہيں ' محبت ہے ' وه قبري محبت و وقادي کا امتحان ليٽي ھے۔ سر دوستان سلامت که تر خنجر آزمالي '

معالیه 1 ترونیا ۲ سب سے بول پہاڑ ہے " تر تند ر تیز هراکو رکھیٹا ہے " تر پر غیظ ر غضب بادل کر آپکرا کر پیچے مثا دیتا ہے " کیا تر همارے شدالدر مصالب تا طرفان نہیں رک سکتا 'کیا تر همارے حزی رغم کے بادل کر آپکرا کر پیچے نہیں مثا سکتا ؟

برٹش حکرمت کہتی ہے کہ رعایا کے مذہب کا احترام وریا' لیکن کیا رہ احترام ارس ہے بھی کم فرکا جتنا ایک سڑک کے سید ہے ہوئے کا ' برٹش حکرمت کہتی ہے کہ زعایا کے خرن کا احترام ہرکا' لیکن 'یا ارس ہے بھی کم' جتنا ایک رائے کی زینت ر آزارش کا ؟

٣ - اگمست كي معم * انقلاب حكومت برطانية كي تاريخ ه * برادر سپاهي جسوفت ايک ضعيف و نتاوان و غير مسلم مجمع پر كولي پرما ره قير مسلم مجمع پر كولي پرما ره قير على ان ناتوان ان ناتوان كي بوما ره قيم كولي كا خبر تهي كه يك كويل ان ناتوان رهي هيں ؟ ارابهيں كيا معلوم تها كه اس كولي كا نشانه ارس سوں كو كوزر كوروها هے جس پر حكومت برطانية كي عمارت قائم هے وہ معمور دهيں كه هم وفاداري كي خدمت اداكرت هيئ فادائو !

غيـــر أئيـــنى خـــونــر يـــزى

ره کیا عجیب منظرتها جب کربلاے کا نیور میں ' آئی ہزار کے دست رپا برطانی رعایا برہنم سر ' برہنم پا با چشم نم و با دل پرغم ایک سیاء علم کے نیچیے جو اسلام کی مظلومی ر بیکسی کا نشان تھا ' کئی سرمعصرم بچوں کے ساتھ' چند اینڈوں اور پتمبروں کا تھیر لگا رہی تھی' اور اوس 'بی زبان پر وہ دعا جاری تھی جر وقت تعمیر کعبہ ایراہیم و اسماعیل کی زبان پر جاری تھی۔ "

ربناً تقبل صنا إنك پر رو دائر ایج که رائے لاہے عماری لن انت السميع العلم (بقره) اور جان رماج ')

یه پهراتر مقدس نظاره ختم نهی هوا تها نه مستر ثاللر (مجسائریت کانپرر) کی سوه سالاری میں ایک مغتصر سرار اور پیدل فوج قمام اسلحه بے مسلم نمردار هوتی هے " اور دس منت تک اپنی بغدوتوں ہے آترا آزا کر کرلیوں کی ایک چادر هوا میں پهیلا دیتی هے - پرده جب چاک هوتا هے " میدان میں خاک رخون میں تریتی هوئی تاشین نظر آتی هیں " جی میں بعض معصوم جانیں بھی هیں " جو انسرس دم ترز چکیں -

گورنمنت پریس کا فرشتهٔ غیب هم کو اطلاع دبتا ہے که میدان میں ۱۳ الشین تبین بھر بناتا ہے ۱۸- تبین ، عقیدت مند دل اس کو تسلیم کرتا ہے ، لیکن عقل حجمت طلب کو کیرلئر سجھائین که ایک تنگ میدان میں ۱۰ / ۱۵ هزار آدمیوں کا مجمع ہے پولیس بے محابا ۱۰ - منت تک بے پروائی بے اون پر گولیان برسانی ہے ، مرکولی ایک در کے فاصلہ تک پہیلتی ہے ، اور مرت ۱۸ سخت ۱۸ ور کین تاصلہ تک پہیلتی ہے ، اور رزین عین مسلم کے کروڑنی عین مسلمان اپنی کر در تنی تنی کا دعوی کرتے ہیں ، اون کو مسرور ہوتا چاہیے که گرونمنت پریس بھی اون کے اس اعجاز کو تسلیم کوتا ہے ۔

حكومت قاتون عم ماتحت ع اليكن افسوس هم زبان كم ماتحت هيں اور الله ماتحت هيں اور الله كورتا الله وير كا الله وير كرانا الله وير كرانا من الكي جائدات وير عالم وير كرانا من الكي جائدات الله وير كرانا من الكي جائدات الله وير كرانا من الكي جائدات وير عالم ويرانا على الله وير كرانا من الكي جائدات الله وير كرانا الله ويرانا الله

ب شبه وه قانون کی مختالفت کرتا تها ۴ لیکن اوس کی تادیب
کیلیے عدالت کے کمرے اور قید خانوں کی کوٹبریاں تهیں سکین کی
نوکیں اور بغدوتوں کی گولیاں نه تهیں - برٹش صورج هملو بناسکذا
ع که برسٹل اور منجسٹر کے کتنے هنگاموں میں ان آئشبار هتهیاروں
ے کم لیا کیا ہے ؟ هم جانتے هیں که وه همکر حواله دیگا که برسٹل اور
لا بور میں کتنی مسافحت ہے ؟ لیکن اے معصوم مورد ! بواے خدا

ہتے رئے ' کسیئی آنکہہ میں نیزہ کی آئی چبھہ گئی ہے' کسی کا ہنہ زخمیں ہے چور ہے اکوئی خون توک وہا ہے اکسی کا سر یہت

گیا ہے ' کسی کا دھتر سائیں ہے ٹیکڑے گئےڑے مگیا ہے ایک نسمہ
باتی ہے کسی کے دائیہ میں برچھوں کی نوکیں کیس گئی میں کہس گئی
میں ' کوئی تردیتا ہوگا' اولی ترین بھی نہ سکتا ہوگا' کوئی کرامتا
ہوگا' کوئی کراہ بھی نہ سکتا ہوگا' کیا اس عبرتناک منظر کر امر
دینہار خور آئر کے سینہ ہے ایک آہ نہیں لگئی ؟

تید خانه آئے وہاں نرزندان اسلام کا ایک مجمع ہوگا جن میں اکبر وہ تے جو میدان میں مرجود نه تے اور گھروں سے بلا کر ازکر تید کیا گیا ' ان نا کردہ گذاہوں کے ہائیں میں زفیجیریں ہوئی،' جو لیک مجبورم کی نشائی ہے ' اولکی صورت ہے ہے بسی چہروں سے خزن ر مثل ار ر آئے اس مظام میں خانم ہوئی، ' اور اونکے دل جو در برس کے حوالات اسلامیه ہے نازک ہوگئے میں دھوک رکھوئی' ان ہے مل کر هز آئر جب کا بیروں کی کیا ہوں میں بھر رکھی کیا میں میں انہوں کے بیووں کی در فرائے کہ کہ انہوں کے بیووں کی در خزن کے کوروں کے بیووں کی در خزن کے کروہ نے اور می ترخی کیا در راد می ترز کے حزن ر معلل فریاد ربکا وہ اور میں جبوری کے کراہئے اور می ترز کے خزن ر معلل فریاد ربکا وہ تا کہ طب وہوں کی در کراہئے اور میں متاثر ہوا کی کراہئے اور میں متاثر ہوا کی کراہئے اور میں میں متاثر ہوا کی کرائے اس سے متاثر ہوا کی

تقريم أكرة

هز آتر جب آگرہ تشریف لے گئے ' اور رواں تقریر فرمائی تر ' نتائج کر عدالت کے سپود کیا ' اور فرمائی کہ ' حکام نے ارسوقت تک حمله کا حکم نہیں دیا ' جب تک حفظ اص کے لیے وہ جہبور نہوگئے ' ازراہ الطاقت خسروانہ هز آتر صفی ظاهر فرما سکتے ہیں۔ کہ مسلمان کن متازوں ہے صفح نے آوران نے پرایس کے متازوں ہے صفح نے آورانوں نے پرایس کے اور کو پیٹر اور انتقال دیا ؟ ازاہوں نے کہ کس کا کہر لوقاتا چاہا آجا کہ ان کے جان لیننے کا اوادہ کیا تما ؟ اراہوں نے کہا شرور خل کی اورکو سنزا ملے جنہیں نے لابنی رزرابوشنی میموروان ' یاد داشتیں اور برتی پیغامی ہے حکم کر صفحت کلیفت کیہوتواکی تھی' اور جنمیں بقول هز آتر و پاؤنیر جوش صحیح و غیرت صادتہ مرجود نہ تھی'۔

کیا هز انرهم نے جرش صعیع کے اسی مفیوم کے طالب تیے " جسکر اونہوں نے ۳ - اکست کر کانپور کی صحیعلی بازار میں دیکھا ؟ کیا پاڑفیر " غیزت مادقہ کی اسی حقیقت کا متقاضی تھا " جر۳ -اکست کر ایک مسجد کے سامنے ملکشف ہوئی ؟ اگریہ سم ہے تر همارے جرش صعیع اور غیرت مادقہ کا امتحان هونا تھا وہ ہوچکا -هز آئر کو نہ اب هماری جہالت پر انسوس کرنا چاہیے اور نہ پاؤنیر کر هداری سرکشی تہ خفا ہونا چاہیے -

هز آئر اکرو کي تقوير ميں نرمات هيں " انتشار مجمع اور تعديل امن کے بعد حکم لے مقابلوں و مجروحین کے ساتھ نہایت همبردي کي اور انتقام کا مطالق خيال انکے دل ميں نه تها " هال هم نے اوس عددري کو دیکھا جر تيشر ہے هماري مسجد کے ساتھ اور گرايوں سنگينس اور نيزوں ہے هماري سينوں کے ساتھ کي گئي " سرجيمس مسئن کس همدردي تيناوت اشارہ کروھ هيں ؟ کيا اسکى طرف اشارہ کرتے هيں ؟ کيا اسکى طرف اشارہ کرتے هيں ، کيا اسکى طرف اشارہ کرتے هيں ، کيا اسکى طرف اشارہ کرتے هيں ، کيا اسکى طرف اشارہ کرتے هيں تعديدري کو ايک چھائنگ کھانا ملتا ھى ؟

ھڑ آئر نرماتے ہیں "حکام کے دل میں اب (نتقام) مطاق خیال زہ تبا ™ کیا انتقام کیعد بھی انتقام لیا جا سکتا ہے ؟ مجمع کے منتشر میحررحیں کے نیم سردہ اور مقتولین کے دم قررفے کے بعد انتقام کے لائق کوں تبا ؟

مگر که زندہ کني خاق را ر بازکشي هز آنر آگره کي نقرير ميں ايک جگه فرمائے هيں که «حکام نے ارسونت تک حمله نہيں کيا جب تمک حفظ اس کي بڻا پر رہ اس

کے لیے۔ معجور نہوکئے۔ و آذر کے اس چھوٹے ہے نقوہ کی جوامم الکلی دیکھوکہ اس میں عدالت تاثیور اور ہالیکورٹ إله آباد کی و دراز و طویل داستان جو کئی جلس میں اور کئی مہیئس میں تم مورث کا کہ مہیئس میں اور کئی مہیئس میں کم ختم ہو گئی۔ خسس میں ارٹھوں نے بطور '' ایمان غیب " جو هر نیک ختم ہو گئی۔ در ساتھ نین نیا رسکتا ' صدق دل ہے اسکر تسایم کرلیا ہے کہ نقض امن کے ذمہ دار کر سکتا ' صدق دل ہے اسکر تسایم کرلیا ہے کہ نقض امن کے ذمہ دار حساب عین لیکن کیوں حضور جانب کا یہ نقوہ صحیح ہے یا یہ کہ '' هم ایمی کسی کو الزام نیر جانب کا یہ نقوہ صحیح ہے یا یہ کہ '' هم ایمی کسی کو الزام نیر دسے سات کیورکھ یہ عدوالتیں کے طرح کی چھستر ہے گ

هرا جو هرنا تها ⁴ اب اس سوال کا مرتع <u>ہے که گورنمش</u>ف کو کیا کرنا چاہیے ⁴ اور هم کو کیا کرنا چاہیے ؟ کورنمنت کو کیا کرنا چاهدے ؟

بیانات سابقه ٬ و اتعات مذکره ٬ اور انتقادات متصدوف نے اس
مقیقت کر بالکل متکشف کردیا ه ٬ که اس حادثه عظیمه ک
دمه دارهز اتر سر جیسس مسٹن ٬ مستر تاللر سیٹی مجسٹریت اور
مسٹر سیم چیومیں میٹوسیلٹی ک ناعاتبت اندیش ٬ نا انجام
بیں ٬ غیر آبیدی اور خلاف منشاے اعلی حکومت (حریت ،
مناهب) ٬ پالیسی ٬ اور پرایس کی بے خابطه مداخلت اور عبر
تاری اشتمال انگیزی ه ٬ پس کورنمنت کا فرض ه که حکام سے
تاری استمال انگیزی مراکفته اور پرایس پر اشتمال طبع کا جم
تاکم کرے ساز دلائے اور پس ماندگان شہداے کانیور کے لیے کھیه
ماخوار مقر کردے ۔

یه ایک ایسی جائز خواهش ہے جس کے انگار کی هم کوئی وجه نہیں پائے' اس سلسلہ، میں کر زدمنت کو ان مغرور و فاعاقبت اندیش مشھوری ہے بچنا چاہیے جو هر موقع پر کورڈمنٹ کر سخت و دوشت یا بالیسی کا مشرود دیتے ہیں۔ یہ جے ہے که ترب کے گولے' پہلی کی قروری' اور توبید خانه کی زنجیر' ان میں ہے ہوئے ہو ہم کو مطیع در فرماندر بنا سکتی ہے' لیکن قلوب کی اطاعت کو فرماندی کے لئے گئی ہے کہ لیکن قلوب کی اطاعت کو مرائیس کے ایک تالم لفٹ اور ایک جائیش دست کرم باہتی ہاتھ ہے۔ یس سوال یہ ہے کہ کورشہت مدارے اجمام پر حکومت کرنا چاہتی ہے جسکے تابع تارب نہیں ہیں' یا قلوب پر حکومت کونا چاہتی جے ساتیہ اجسام کی حکومت بھی ہے۔

" " همکو کیا کرنا چاهیے ؟

کانپورکا واقعه اب نقط کانپور هی کا رائعه نهیں رها * تمام هندوستان کا واقعه هرگیا * پس تمام مسلمانان هندوستان کر چاهیے که :

اپني اپني جگه پر "پر زررجاب كرك گروندك كر مظالم كروست متحده كيدارف مترجه كرين كلكه" بديي "كهانو" قهر ر" پٿنه رغيو تمام برے شهروں بے ايک ايک قانوني مشير مقدمة كانيور عربية اپنهيا چاهيے چيائية هيين معلوم هواج كه صلمائل كلكته كيطرف بے عنقريب ايک بورسر كانيور بعيجا جائيگا - اور كله پرسوں كا تاروں بے جو بعدي رغيوہ بے آلے هيں يه معلوم كرك خوشي هولي كه كئي بيرسر كانيور ورانه هونے والے هيں يه معلوم كرك

مجرودين اور پس ماندكان شهدات كانيور كي اعاضت كه ليے " معتبر اشتعاص كي معوقت كانيور چنده بهيجنا چاهيے" اس كے ليے خبروري هے كه خاص كانپور يا اوسے متصل كسي شهر مثلا لكهنو ميں اسكي صدومجلس تالم كي جائے" جس ميں صرف معلمی اور هدوره مسلمان شويک هوں" جو نهايت اخلاص و ديالت عے ساتهه جمع و تقسيم زر اعالت كي خدمت انجام ديں " البائل نے يه فقت كهول ديا هے اور بالفعال الگ سو رور خ كا نقوا نه پيش هے " و للكه المستمان و علادہ السكاني -

ر دسترر تنبیه بهیجا - هندرستان کے مسلما نوں نے ارسکو پڑھا ' اور ارس سے تنبه و عبوت حاصل کی -

کانپرر کا واقعہ کا نیرر کا واقعہ نہیں رہا بلکہ وہ دانیا ۔ اسلام کا واقعہ ع ۔ مسلما ناں عالم نے ہر ہر گرشہ سے ہمارے پاس اپنے مصالب و آ لام کی آغشتہ خرس اطلاعات کا هدیه بهیچا تہا ' ہم شرمندہ تے کہ همارے پاس اوائے تعقه کے لیے جر سامان تہا ' ارسین خرس نے تعارے له تیے ' اب ہم شرمندہ نہیں' اے مسلمانان عالم ا همارے بہے ہوے خرن ' کئی ہوئی رگوں اور تریتی هوئی لاشوں کا هدیه تبول کرر۔

. ســرکاري بيـــانات

ایک منظر کی ایک هی تصور فرسکتی ه ایکن حادثه طالمه کانپرر کی سرکاری بیانات کے جر مختلف تصویرین کیبنجی هیں کانپرد کی سرکاری بیانات کے جر مختلف تصویرین کیبنجی هیں و مختلف بیانات کا هو سکا ه ، هم نہیں سمجه سکتے که مستر ڈنلر فر میسترد کا انبور کی تعلق استحد کی میٹی مسترد کانپری سمجھاریت اور تور می کانپری سرکاریت جر سمجھاریت اور تور می کانپری سمجھاریت اور تور کانپری میٹرس میٹرست کی مرکی کانپری میٹرست بیٹرست کی مرکی کانپری سرچیس مسترد کی ورود کانپری کی حرکی کانپری سرچیس سمبرد کی انبور کے کیا کیب

سرجیمس مستن کے ورود کانہور کے قبل و بعد حواطقتیں شاتع هوائی هیں ا اون میں بیک نظر ایک معیب عبومي اختفاف نظر آ تا ہے ۔

(1) هزانر کے رورو کانپورے قبل جو اطلاع شائع هوئي ہے ا اسسی پرایس کی توت و اسلام استر آکالر کی عجیب و غریب چہاسی * قرص اتدام * مسلم سراهیوں کی معیر الدول قادانی متبعہ کی پریشائی * کے سرر سامائی * اضطراب فرار کو بتضیل مکہایا کیا ہے - هزائر کے درود کانپور کے بعد ایک تیز محق اور چاہیک دست مصرو نے اس منظر کا جو مرتع طیار گیا * رسیم ہم پرایس کو ساکن و غیر متحرک * مسٹر تاللز کو ایک سبه سالار کے بچاہ ایک نامیم مشفق کی دیثیت ہے مجمع کے سامنے پاک ہیں - مجمع شدت جوش و نفصہ سے تعیار اور اینڈس یا کے بیما کے بوطا * اور ارسنے نیایت بیدرس سے پرلیس پر حمله کیا * اور اسقد قریب پرانج کیا * کہ پرایس بمشکل حمله آور ہوسکی۔ - م سلم کے بعد خلیم کی فرج میگزین جهرتر کر جسین تھیاری اور داسٹر جیشل * میدار کلئر پائی گئی * میگزین جهرتر کر جسیلی تھیاری اور داسٹری جیشل * میدان سے بیاک کوئری فرقی*

(۲) غلیم نے مقترلین ر مجروعین کی جو تعداد میدان جنگ میں چھوری ' بیان آول میں ارسکی مقدار ۱۲ - مقترل اور ۲۸ - • جعورج بیان کی آج - لیان بعد نے بیانات نے یہ مقدار جیت بوھیاتی ہے ' اور خصرماً جب خم وہ مقدار بھی شامل کرلیں جیت بوھیاتی میں مہ تو را ' اور اکثر مجورحین نے متعلق طبی مشیررں کی مایرسی جب سلتے خین تو خم نبیں سمجعہ سکتے که اس مقدار کو کہل تک بوہائیں ۔

(۲) بیان اول میں سبب انعقاد مجلس کو نامعلس میا و با معلس میان اور مسجد بتایا کیا ہے اور بقوائی یہ ظاهر کیا گیا ہے کہ نتم ادونہ اور مسجد کانیور کے متعلق کچیہ تقویریں ہوایاں ایس درسرے بیان میں نہایت و قلمت و تقویروں کا حوالہ دیا گیا ہے ، جاس کی پرجوش و پرخضب تقویروں کا حوالہ دیا گیا ہے ، جن کے سحرے تمام مجمع مسجور ہوگیا تھا ۔

(م) بیان اول سے ظامر ، ورتا ع که حکم شہرکر اس اجتماع کثیر ارر ابتداے شورش کی اطلاع نه نبی اور بے خبری میں

ان راقعات کی ابتدا ہوئی ' ایکن دوسرے بیان میں ہم ایک قاوم پڑھتے ہیں که " مسلم پڑلیس جر پیئے سے طیار تھی " کیا اس سے یہ راضع نہیں ہوتا که کارفرما یان شہر اس جلسه کی اهمیت سے پیلے سے راقف تیے ' اور نہیں ہم سمجه، سکتے که کن مصالح دمریه و مناظر خونین کی ترقع میں حسب موقع مداخلت کے وہ منتظر تے ۔

(o) بیاں اول میں غلیم کے ہاتیوں میں صرف در تدیم ارر وحشیانہ طرز کے ہتیاروں کا ذکر ہے یعنی اینت اور پاتیر ' بیان ما بھٹ میں ہم ایک اور خطرناک سلاح (لاقهی) کا بھی باغیوں کے ہاتھہ میں ہونا پڑھتے ہیں۔

(v) پہلی اطلاع میں اون عجیب وغریب رغیر آلینی اسباب کا استعجال و سرعت راقعه نگاری میں ذکر ضروری نه تما جس کی بنا پر * پولیس کو حمله کی ضرورت محسوس ہوئی * لیکن فرسری اطلاع میں * فہاہت بلیغ طرز ادا میں مذکور ہے کہ * مسئر ڈگار نے نہایت مبر ہے کام لیا * اور اوس وقت تک فائر کا حکم نہیں دیا * کرنا ضروری نہرگیا * اور انہیں الفاظ مصارعہ کی تکوار ہز آئر آئرہ میں نرمانے ہیں -

هـــز إنــر كا قــدرم كانهــور

امید تھی که جب هز آنرسر جمس مستن کاندور کے مناظر خونیں کا ملاحظه فرما لینے تر ارنکا دل رحم راطف سے بھر جائیگا * اور حكام كي نا عاقبت انديشي ' استحال سفك ' انتهاك عرمت قانون ا اور سعی نقض امن مے ارتکو کامل واقفیت کا موقع ملیگا -ارتهوں نے مسجد ملہنم کو مالحظہ کیا ' دور دیوار شکستہ ہے اسلام کی بیکسي رب نوالی کي مجم تصویر نظر آئي هوگی ' را میدان تنل میں تشریف لائے ' مظارم اور نا کردہ کناہ لاشوں کا رهان وهير هوكا - برزع اور ضعيف العمر " انسائين كو جوحمله ك اللتي نه نيم ايک طرف مسجد ك نيچے پڑے ديكها هوكا جو دون میں توپ توپ کر رہائے ہونے کا دوسري طرف نئے نغیر معصوم سینے سنگینوں اور برچنیوں سے سوراخ سوراخ نظر آئے ہونگے عمریب و فاقه کش نیچے درجه کے مسلمان جنگر میں اب نیچے درجه کا نہیں که سکتا ٔ اوس سینه پرگولی کهاکرگرے هونگے ، جسیر غربت و افاس نے پیرھن کا ایک تار باتی نه رکها تھا ، هاں اب خون کی سوخ چادر پردہ پرش بیکسی ہوگئ ' ارتوں نے توجوان و او عمر مسلمانوں کی (یک جماعت خرن میں شرابور دیکھی ہوگی جو اپنے کنبه کی تنہا (مید اور ایخ والدین کی تنها قوت آیم ' کیا هز آ نر کی آنکیوں میں آنسر

یہاں سے دزا نر نے شفا خانے کا رخ کیا " شفا خانہ کا صعی خوں کی چینٹرس سے رتکیں دیکیا درکا " ایک ایک پلنگ پر در زخمی نظر

(٢) قلام يجب الثاني و المامل في مسألة لمضاً العرب التي ترانقون على رجوبها في نفسها ' و عللتم هذا الرجوب بالخوف من غول اور بة -

نعم يعمب الثاني في ذلك كما يجب في سالر الامور والسيما المرم مفها ' وطلاب الفهوض من العرب لم يشذوا عن هذه القاعدة :

(الف) فقد الفرا بمصر حزب الامركزية " وجعارة حزبا عثمانيا عامما وطلبوا القصديق علي برنا مجمه سن حكومة الاستانه وام يفصوا عليها في ذلك ولا في غيره -

(ب) والغوا الدوتمر في باريس ليعرفوا عاام العدلية بمقامدهم ولن اساسها الاستمساك بالعثمالية و مقارمة كل احتلال ار تعاخل اجنبي -

(ج) واحتجوا على اتفال العكرمة لذادى الأصلاح في بيروت
 بانفال المدينة كلها ثلاثة ايام لتعام اله الراى العام -

(د) ر ابي ضباطيم في الاستانة رشطلجة ان يدخارا في الاستارا السيادية مع حزب العكومة ارعليه لينظيرا عائبة الاسر والاسلج للامة والدولة - رقد قدرت العكومة العاضرة مسالكم هذه قدوها على علمها بقرتهم واستطاعتم ان يحدثوا في المملكة ماشاؤا من المشاكل بطلب الاتفاق معهم والبده باعطائهم كل مايمكن البده به من مطابهم الميذية على اساس اللامرازية الادارية وسيعلن حزبنا ذاسك في جرائد هذا اليوم و ربعا نوسل الهام صورة منه -

ر نزيدكم امررا مايا ان سديقنا السيد عبد الحميد الزهراري الذي جملناه رئيسا للمرتمر العربي في باريس تد اختارته العكومة العاضرة للمشيئة الاسلامية روبما يفار ذلك في البرتيات العمومية اليرم -

نهل يقلع هذا البرهان الغملي غلاة المنادين علينا في البند الذين يدنعهم اهساس الغيرة بدرن معرفة الحقائق الى انكار كل ما يخالف رامى حكومة السلباة وعماها ويستعجارن بسوء الظن حتى في اشهر المخاصين الذين لهم تأريخ معررف يشهد لهم بالدين

(٣) يقي لي كلمة في تعليكم رجوب ثاني العرب بالخوف من أوربة وهي إننا الذاخلنا يجب استعجال العرب خوفا من اوربة يكرن اقرب إلى الصواب -

من الامور القطعيّة الذي لم تعد تشغي على لحد ان الدولة العثمانية غير دّدوة على حماية البلاد العربيّة ولا غيرها من اروبّة ٬ واقه

(ب) پیرس (دار العکرمة فرانس) میں ایک کاکس نالم کی که تبذیب ر تعدس کی دنیا أن ع مقاصد ہے آگاہ هرجائے اور زمانه چاس لے که مطالبۂ (صلاح کی بنیاد ۔

() اورات عثمانیه کے سانیه کمال وابستگی -

(۲) اور هر ایک غیر سلطنت کے قبضے یا مداخلت کا مقالت کا

(ج) گرزمنٹ نے یورٹ کا اسلامی کلب بلد کردیا' چالیاں اصلاح نے اس پر اعتراض کیا ' اور اس اعتراض کو عام واسم کا الیلہ خیال فاتھا نے نے لیے تین روز تیک شہر یہر میں کار وہار بلد رکیا ۔

(د) عرب انسران فرج نے تسطنطنید و شلاعه ع اشکرکاهری میں انکارکردیا که جب تیک انجام کار معلوم نه هرجائے اور مسللے میں غور و نکر نه دولے که قوم اور گرونمنٹ کے شابان شان کیا امرو هیں ' سراتی جماعتری میں' غواد دہ کورمنٹ کے شابان میں' غواد دہ کورمنٹ کے موائق ہوں یا مخالف' شربک نه هونگے - موجوده گورنمنٹ نے آن کی اس روش کی قدر کی ' کے معلوم تھا که ان لوگوں کو اس تعور شاک سروش کی تعدر کی ' کے معلوم تھا که ان جیسی مشکلی جاهنگ یددا کردیئے - کرونمنٹ نے غود ھی آن کے جیسی مشکلی جاهنگ پیداد کردیئے - کرونمنٹ نے غود ھی آن کے استقلام کی بلیاد پر مبنی تھ ' ابتدائی مروشی میں جہاں تک ہوسکتا ہے پررے کرک شروع کردیے - اس خبر کو هماری مجلس مرسکتا ہے پررے کرک شروع کردیے - اس خبر کو هماری مجلس موسکتا ہے پررے کرک فردی اس خبر کو هماری مجلس کی یہیں بھی ارسال ہوگی -

اس سے بھی مہتم بالشان امرکی ہم آپ کو اطلاع دیتے ہیں که همارے دوست سید عبد التعدید زهراری جنییں ہم نے پیوس کی عربی کا نسگرس کا صدر نشیں بنایا تھا ، موجودہ حکومت نے آن کو منصب شیخ الاسلامی کے لیے انتخاب کیا ہے ۔ یہ خبر بھی آج کی علم تار برتیوں میں شائع موجائیگی ۔

هندر ستان کے جن لرگرن کر اس معاملہ میں غلو ہے 'جو همارے طرز عمل کر برا کہتے ہیں' جن کے جزش احساس کا اقلاضا یہ مرتا ہے کہ بغیر اس کے که راقعات ہے آگا، ہرن ان تمام امرر کے انکار پر آمادہ ہو جاتے ہیں جرگرزامنت قسطنطنیہ کی راے و عمل کے مخالف ہرں ' جر چمھہرر ترین صخلص کی نصبت بہی ' جن کی دیانت ر اخلاص کی تاریخ شامد ہے' بہت جاند بدگدان ہر جا یا کرتے ہیں ' کیا اس راقعی رعملی دلیل ہے اُن کی تشفی نه ہرگی ؟

(") رفی یّه بات که پورپ کے خوت سے اهل عرب کر اپنے مطالبات میں جلسی نه کرنی چاهیے، "تر اس کی حقیقت یه ع که اگر هم کهیں که پورپ کے خوف سے اهل عرب کو مطالبۂ اصلاح میں جلسی کرنی چاهیے، " تر یہ ازبادہ مرزرں هر کا -



التوك و العوب

.00.

نشونا في الهلال النمامس العادر في ٢٥ - شعبان سنة ١٣٣١ هـ [٣٠] - يوليه سفة ١٩٣١ - م) ما يقوله الا تراك في مطالبة العرب السرويين باصقع بقدهم على رجه الامركزية الدارية وها تحد ننشر ما يبديه العرب انفسهم بشان ذلك على ماكتب الينا نضيلة العامة السيد محمد رشيد منا ماحب مجلة العنار العمرية الغراء ونحس فرجع ملاحظاتنا على هذه العمالة الى ان نستوني البحث عنها في غرصة الخري البحث عنها خي غرصة الخري البحث عنها حتى غرصة الخري البحث عنها حتى غرصة الخري البحث عنها لله :

صديفي الصفى الرني الفاضل الغيير ابرالكلم احمد الدهاري صاحب العلال العفير -

واما مائتبتم بشان الاصلاح فعن حتى غيرتكم راخلاصكم ان اذكرلكم فيم شيئًا من رايمي :

(1) صورتم را يي في حماً للة أبوض العرب و حماً للة الدؤ تدر الاسلامي بغير صورتها العقيقية و لولا ذاك لما كان لكم رجه للاستشكال والاستدراك، و هكذا شان الغاس كانة في تصوير اراء الغاس اذا الحذرها من يعض ما يكتبون فيها بغير تدنيق ولا الماطة -

بل كان الاستاذ الاسلم يقول ان جمهور الناس لا يفهمون من ترادة اتوال الكانب اكثر من عشوين في المئة من مراده وا ما اذا سمعرا كلامه من لسانه فافه يفهمون منه ثمانين في المئة .

ولهذا المكنفي ان افهم مولوي محبوب عالم صلحب بيسه اخبار هذا معظم رايى في مسألة الدولة بالكلام اللسا في معد اربع مرات و ماكان يقيسرلى ذلك بالمكاتبة اربعين مرة -

فهذه مقدمة للكلم يجب ان تراعي رمين فررعها قولكم: انتا لا نعرف حقيقة حال الهند، وقولنا: الكم لاتعرفون حقيقة حال الدولة وإن تر تعترفوانهذا -

مسئلة " ترك ر عرب" عم متعلق خود تركون كي جو رات ه " ارز شامي عربون ع مطالبة لامرازيت كي نسبت قسطنطانية مين جو خيالات ظاهر كين جات هين " م" جولائي سنة ١٣١٣ع ع الهال مين أن كي ترجهاني هوچكي ع - آج كي اشاعت مين (هل عرب ع مطالبات خود أن كي زيان مين درج هين " جو همارت يلس علامة سين " جو همارت يلس علامة سين أربق من الإيقيل يلس علامة سين أربق معن المقدل على المناز والمناز مصر غ يهتها هين الباس مين ايني رات معفوظ رابات هين أينده اسهر تفصيل على الحديث وينائل " معدود لكهتا هين "

قاهره - ۱۱ - شعبان سنة ۱۳۳۱ ه

ميرے بركزيده و معلص دوست اور پرجوش ناصل مولانا " ابر الكلم احده الدهاري " پروريوالتر " الهلال "

السلام عليكم وروحةً الله و بركانه "متواتو عنايت نأمي شوف إفزائ ورورد هوت " آي نے گامتعاق جو اصور تحديو فرصائي هيںاصلاح کي نسبت جو ارشان هے آس کے متعلق آيکے جوش اختلاص کر حق حاصل هے که ميں بھي اس باب ميں کچهه ايقي راے عرض خدمت کروں :

(۱) عرابوں کي قرآئ ' اور اسلامي کانفرنس کے مسللے میں اپ نے میری رائے کي غفر راقع تصویر کہیںتھي ہے ' ورند اشکال کا نہ کوئی سبب تھا اور نہ دردافت کرنے کی حاجت پرتی ۔ عام دستور ہے کہ جب لوگ کسی راے کر ایسے لوگوں کے تحریروں سے اخذ کرنے میں جو بغیر تدتیق وجامعیت کے مضامیں اسکہتے میں اور اسل راے کی صورت بدل جاتی ہے ۔

ادتان امام (شيخ معمد عدد) كها كرت آير كه مضورن الخارس ٤ اقرال پروغارعام لوگرن مين بيس في صدي بے زالد آس ٤ مفهرم كرفيين سمجهة ، ليكن وهي بات اگر اس كي زبان بے سنين . لر - ٨ في صدى سمجهة لين -

يهي رجه هے که ساطنت عثمانيه کے متعلق سيں نے يہاں اپني بهشتر رائيس مولوي صحيوب عالم پرو پرائٹر پيسه اخبار الاہور کو مرف چار مرتبه کي مغقانوں ميں سمجها ديں " ميوا خيال هے که خط ر کتابت کا اتفاق ہوتا تو چاليس مرتبه ميں بهي يه کام آساں نه تها ۔

یه اصرل قابل لعناظ هے اور آب کا یه ارشاد که "هم لوک (اهل مصر) هندر ستان کی اصل حالت بے تاباد هیں " اور میرا یه تولک ه "آپ لوگ (اهل هند) مانیں یا ته مانیں مگر دراة عثمانیه کے حقیقی حالات بے خبر هیں " اسی اصرل پر منظور هے ،

(۲) مسئلہ حمیثداری عرب " کئ اصل ضرورت نے تو آپ او انڈن ہے ' مگر آپ ڈر اے حیں کہ اس باب میں عجلت اچھی نہیں' تامل درکار ہے ۔ اس کا سبب آپ نے یہ بیاں کیا ہے تہ یورپ کے بھوت سے خوف الزم ہے ۔

ب شبه اس باب ميں پيش بيني رپس انديشي فرض هـ بهي نهيں بلكه جانے مسائل هيں اور خاص كر آن سيں جراهم مسللے هيں اسب كے اينے غور ور نام ر انامل كي ضوروت هـ عرب كي.

نعسم لم اقترع في هذه الايام عقده مر تسر اسلامي عام كما اقترحت في سنة المضار الارلى تقريباً ، و إنسا اقترحت على اهل النيرة من مسلمي الهند و امثالهم ان يجمعوا ما يمكن جمعه من المال و يدخروه لمصلحة الاسلام نفسه و اصلام الحرمين و وقايتها "ثم يختا روا من كل تطر تجمع فيه الاموال افرادا من الذين يثق بذمام اصحاب الاموال ليجعلوا في طرق الفاتها " و ذكرت الامير عصر باشا طوسون و النواب وقار الملك على سبيل المثال لشهرتها " و النا

(0) سالتمونى عن الخدامة التي يمكن لمسلمى الهذا ان يودوها و لن الصلها لكم فاقول : ان الاجمال يغنى هذا عن التفصيل و هو الن الذي يمكنم ان يخدموا الاسلام به هو المسأل و ناجمع المال او و ان از عم بالقاعك و اقتاع كل عائل مخلص يوكل اليه مونه بالطريق الذي يجب ان يصرف نيه -.

راو مرف العال الذي جمع في هذه السنة من الهند او من مصر على الاعمال التي ارى نيا رقابة الدراة والاسلام من الخطر لسكانت كانية في وضع الاسماس الذي يبني عليه الاصلاح الذي يرجي به حياة الاسلام و بقاء الدراة -

(٧) ان عزمكم على انشاه صعيفة عربية تدعر الى الاتعساد الاسلامي عزم شريف * ر إذا إنفذتمو وكلفتموني المساعدة عليه بما هر في استطاعتي نارجو إن لا ألوجهداً في مساعدتكم *

ر لكنني اظان إن الجسريدة لا ترزج كثيسوا بل لاياتي مسن اشتراقاب ما يكفي لنفقاتها الا اذا كان لكم في الهند مساعدة خاصة فرق العادة -

رما قلت هذا إلا الذي خلقت ناصعاً فِالمببت إن اقول كلية ذكرى من الغوالد التي علمذيها الاختبار ـ

ر استأل الله تعالى ان يخيب ظفي في جريدتكم من حيث نجاهها العالي با الشقراك و يعقق رجالي فيها من حيث نفعها وحسن خدماًها للاسقم و امته التي خذاها اهلها وعقها ارلادها في هذا الزمان و الله العستهان -

(محمد رشید رضا)



مشهور اسلامي ممالك مين اله تواءن و شوابط اور دعوت نامه علانيه شالع كيا تها - انگريز كچه، متعرض نهوے - حتى كه پرهها تك نہیں * مگز خود کسی مسلمان نے اِس کی دعوت تبول نه کی -المفاركا جب پہلا سال تها تو میں نے تقویباً اسی زمانے میں علم اسلامی کانفرلس صنعقد کرنے کے لیے ترجد دلالی تھی مگو آجكل تر ميں خامرش هيں البته هندرستان جيسے معالك ٤ الرجوش مسلماقين سے ميري يه درخواست في كه خود اسلام ع فوالد ومصالع اور عرمين كي صيائت وعفاظت ع لين جہاں تے ہوسکے سرمایہ قراہم کریں " اور جن جن معالیک میں ان اغراض کے لیے سرمایہ فراہم هورها هو رهاں سے ایسے لوگ منتخب کریں جن کی ذمه داری ر مسلولیت ر تدین پر اهل سرمایده رثرق ر اطبینان هو- یه آوگ غور کوین که کن بامون مین یه سرمایه لگانا چاہیے ۔ مثال کے طور پر مین نے اس باب میں شاہزانہ عمر توسوں پائٹنا اور نواب وقار الملسك كا نام ليا ہے ، جن كو وسيع شہرت عامل مے - فرعیات سے مجم بعث نہیں ، میری اصل غرض يه ج كه سرماية جمع هو -

(ه) آپ نے مجھ کے دریافت کیا ہے که مسلماناں هندرستان اسلم کی کیا خدست کرسکتے ہیں ؟ کس طرح کرسکتے ہیں ؟ کس طرح کرسکتے ہیں ؟ کس طرح کرسکتے ہیں اور اس کمی تفصیل کیا ہے ؟ میں عرض کرنا ہیں کہ اجمال کانی کی خرورت نہیں ' مسلمان اس وقت اسلام کی جرح خدمت کرسکتے ہیں وہ یہ ہے کہ سرمایہ جمع کریں۔ بیخ آپ سرمایہ جمع کریں۔ اس اسلام کی فضائت ایض فرص لیتا کی خدات میں خوری کہ آپ کو اور ہر حملص مسلمان کر ' جس کے هات میں خرچ خرکا' اطبعان دالا دورائی کہ سرمایہ لگا کا بہتریں طریقہ کیا ہے درائوں سے کام میں صرف کرنا لازم ہے ہے۔

. ترکوس کی اعائب میں اس سال مندرستان ر مصر سے جس قدر روبید، قرام ہوا ہے اگر وہ ان خاص میں صوف ہوا ہوتا جو میری زامہ میں اسلم اور دولة عثمانیہ کو خطرہ سے بچا سکتے تے ' تو داخ بیل ڈالف کے کے لیے ' جس پر اسلام کی بایاد قائم ہوتی اور اسلام کی زندگی اور سلطنت کے بقا کی اس سے امید تھی ' یه روپید کانی تیا ۔

" (۱۱) مسلمانان عالم کر عام اسلامي اتعداد کي دعوت دينے کے
ليے آپ ايک عربي اخبار شائع کرنا چاهتے هيں يہ نبايت شريقانه
مقصد هـ اگر آپ نے يه کام کيا اور حتی العقدور مجهه ہے اعاقت
چاهی تر اميد هے که ميں آپ کی امداد ميں کسي قسم کي
کرشش ہے باز نه روزگا " ليکن ميرا گمان هے که اخبار کي اقاعت
زيادہ نه هرکی" حتی که سالانه قيمت آس کے مصارف کے ليے بهي
پوري نه آ تريکي" البته اگر هندوستان ميں کرئي خاص اور
غير معدلي اعاقت آپ کر حاصل هو تر يه دوسري بات ع ۔

میں نے یہ بات معض اس لیے کہی کہ نسیست رخیرخرافی میری سرشت میں ہے اور میں فطرۃ نامج پیدا ہوا ہرں ' تھریہ ر امتحان ہے جو فوالڈ مجیے حاصل فرلے ہیں آپ ہے یہی میں نے آن کا تذکرہ کردیا -

خدا ہے مارس دھا ہے کہ آپ کے اخبار کے باب میں میزا کمان غلط نکلے ' مالی حیثیت ہے کامیاب ہو' قیدت خریداری ہے خاطرخواد فائدہ ہوا کرے - سودمند و نافع و مفید ہوئے اور اسلم' جسے مسلمانوں نے اس زمانے میں جبرز رکہا ہے اور خود فرزندان اسلام اس کے حق میں ناخلف بن کلے ہیں' اس کی پہترین خدمت کرنے کی حیالیت ہے مجھے اس اخبار ہے جو ترقع ہے خدا کرے اس میں کامیانی ہو' واللہ الاستعابی آرمصد رحید وقال

لا يعلع أو ربة من الحذ ما تأخذ من الدراة ولا يتعلما على ابقاء ما تبعل الما الميرى فيما بيلمن رخولمن من الشقاق و الفتى على الفسمين -

رقد علمنا من مصادر مغتلفة الكليزية وفرنسية والدائية ال أورية ترى من مصاحتها ابقاء آسية العثمانية على حالها الان - تيل الهن يمهان الدولة في اصلاحها خمس سنين وقيل اكثر من ذاك -وقد بهنت في المائر الاسباب التي تمنع أورزة من اخذ شي من بهذه الدولة لو اقتسام بلادها الاسيونة بالقرة والاحتلال المسكري فيه -

واذا كان هذا هوالواقع الذي نجزم به ' و كان زراك هذه الاحباب حمكن بعد زمن قريب لو بعيد ؛ فلما ذا لا يجب لن نعجل بأصلاح ونصنا قبل الدول علينا إغتنا ما للفرصة قبل فواتها ؟ لعلنا لقدر على وقاية الفسلا -

اما تفسيل هذا الاسلاح و كِيف يرجي أن يكون واقيالنا فشرحه طريل ولا مصل لذارة هذا أن كان يفيد ذكره أولا يضر-

راذا ظهرلنا اخلاص حكومتنا للعرب في هذا الاتفاق الجديد خاننا نعمل معها رنكون يدا راحدة ونسأل الله تعام الترفيق ودوامه

(ع) الذي لهاتترجني هذه الابام انشاء مو تمر اسلامي علم الددم وجود بلد اسلامي يمكن عقده نيه ركون ارلي الانطار به البلد ار مصر وكلاهما تحت سيطرة الانكليز إعدى إعداء الاسلام كما قلتم ، بل لان المسلمين انفسهم غير مستعدين له استعدادا يرجي نفعه ويومن

وانا ازى ان المسلبين هم اعداء انفسهم وانهم ارعقارا رهدرا إلى رشدهم لكان يمكنهم العمل في كل مكان ولكانت الهذد رمصر تحت سيطرة الانكليز اولىاليلاد الاسلامية الان بمرتمرهم

و الدليل على ذلك الهم يقراري في هذين القطران ريفعاري مكا يستطيع الحرائيم ان يقرارا و يقعلوا في غيرهما من الا تطار فان مسلمى روسية الذين هم من البه مسلمي خذا العصر لم يستطيعوا ان يرسلوا اعانة للهالل الدهم العثباي أذ منعتهم حكومتهم من ذلك منعاه

وتد ترلفت هذا لجاة لعقد موتمو اسلامي ماد سنين قليلة ونشرت قانولها و دعولها نمي اشهر الانطار السلامية جهـــرا فلم يتعرض لهـــا تحتىكاية ولا بالسوال واندن لم يجب دموتها احد من العسامين -

یه ایک تطعی بات ه ا را را ب یه بات کسی ہے ابھی پرشیدہ نہیں هے ان درسرے پرشیدہ نہیں هے ان درسرے مقبونات کو بھی پرزپ کی دست برد ہے معفوظ رکھنے پر قادم نہیں هے - بورپ کی دست برد ہے معفوظ رکھنے پر قادم نہیں هے - بورپ کو درات عثمانیه کے علاتوں پر تبضه کرنے اور مرجودہ حالت کو مظلب کردینے ہے صرت یہ خوف مانج هے که اس صورت میں بتی پرزی پرزیین سلطنتیں آپس میں دست رکیباں هو جالیناگی اید سلطنتیں معض باهمی مانوعت رفتنه و رفادہ ہے ترتی هیں -

اتگریزی ر فرانسیسی و جوس منعتلف نرایع ہے هم کو معاوم

هوا هے که پروب اپنی مصلحت کے لتعاظ سے مناسب سمجھتا هے

که دوات عثمانیه کے ایشیائی مقبوضات کی حالت بدستور قالم
رج - کہا جاتا ہے که اس مقبوضات کی اصلاح کے لیے دولت عثمانیه
کو پانچ برس یا اس سے زیادہ کی مہلت دی جائیگی - المنار میں
هم اور اسباب کو بیان کوچکے هیں جو بورپ کو دولت عثمانیه کے
علائے غصب کرنے یا اس کے ایشیائی مقبوضات کو جائی طاقت
علائے غصب کرنے یا اس کے ایشیائی مقبوضات کو جائی طاقت

اگر یہ واقعہ نطعاً پیش آئے والا فے اور اگر جلدی یا دیر میں ان وجوہ ر اسباب کا زرال ممکن فے اگر کیوں نہ ہم وقت ضائع ہوئے سے سے فرصت کو غنیست سمجیین ؟ اور قبل اس ہے کہ دول پورپ زنداتی کرے ہم پر حملہ کریں ہم اینی حالت آپ درست کرلیں ؟ شاید: اس طرح ہم ایٹے آپ کو بچا سکیں ۔

اسلام کی تفسیل کیا درگی ' اور کیا امید ہے ' کہ دم کر بچا سکیگی ؟ اس کی شرح طویل ہے ' اور خواد اس کا تذارہ سودمند هو یا لہر مگر ید اس کا مرتح نہیں ہے -

ائریه ظاهر ورکیا که اس جدید انفان کی جر روش هماری عثمانی حکوست نے قرار دی ہے ، وہ مخلصانه روش ہے اور عرابی کے ساتھ اس کر اخلاس ہے ، تر ہم اس نے ساتھ مل کو کام کریندگے اور هم دونوں نے هات ایک هو جالینگے، خدا کرے کمال تونیق و دوام جمعت شامل خال رہے ۔

(م) میں نے آچکل کے زمانے میں عالمگیر اسلامی کانفرنس قائم کرنے کی خراستگاری نہیں کی ' یہ اس ہے قبل کا راتعہ ہے ' میری خاصرتی اس بنا پر نہیں ہے که کرئی اسلامی مملئت انتقاد کانفرنس کے لیے مرزرں نہیں ہے ' یا بقرل آپ کے " اس مدعا کے لیے بہترین ممالک هفتوستان ر مصر میں " مگر یه دونوں انکریزرں کے زیر تسلط میں جو اسلام کے سب سے برے دشمیں هیں۔ آجادہ نہیں ہیں ' اور نہ ان میں ایسی استعداد ہے که نفع کی امید اور تقدان کا خاو نہ ہو۔ امید اور تقدان کا خاو نہ ہو۔

بین اورصدی درات هے که مسلمان اپند دشمن آپ هیں اگر آن کو میری رات هے که مسلمان اپند دشمن آپ هیں اگر آن کو عقل مورتی اررسجه ہے کام لیلتے تو موجکه کم کرسکتے تے اور کا کو ملائوستان و مصر میل مسلمان مرکبات کو کی دایل یہ هے که هندرستان و صحر میں مسلمان جو بات کہتے هیں اور جو کم کرسکتے هیں آئی پر کسی دوسرے مسلک کے مسلمان تادر نہیں هیں - اسلامی دنیا میں اس وقت ورس کے مسلمان سب نے زیادہ بیدار هیں اوارن همه مجلس هقال احمر مسلمان کے یہ دوسرے عثمانی کے لیے وہ چندہ نه بینچ سکے ۔

چند سال هرے (سلامي الفرنس منعقد الرف ع ليے يہاں (مصرمین) ايک تمييدي متعلس قالم هولي تعي اور اس نے تعام

بن صرمــة الانمـــارى ى مائما فلما حضر الانطار اتى امرأته فقال لها اعبندک طعیام قالت لا ولكسن انطاسق فاطلب لك ركان يومه يعمال فغلبته عينا فيحسانك امرءته فلمسا راته قالت خيبة لك فلما انتصف النوار غشى عليه فذكر ذلك لثنبي صلعم ... فنزلت وكلوا واشدربوا حتى يتبين لكـــم الخيط الابيض من الخيط الاسبرد من الفجر (البقسره)

معابي ورزوں سے تیر انطار کا رقب آیا تر رہ اپنی بیری کے پاس آلے ازر اوں سے پوچھا که تمہارے پاس کھھہ کھاتے کو ہے ' انہوں نے کہا ع تو نہیں لیکن میں چاسکر دَهُوندَهُتِي هُونِ - قيسِ دن بهــر کام کرکے تھکے تیم سرکئے ا بیری آئیں تو افسوس کرکے رہ گئیں ' جب در پیرورلی ترتیس کر غش آگیا-یه راقعه آنعضرت سے بیان کیا گیا ارس قىت يە آيىت ئازل ھوئى " ارس رقت تمک کهاؤ پیسر جب تک رات کا تاریک خاط مبلے کے سپید خاط سے ممتاز نہر جاے "

ابلم جاهلیت میں دستور تھا کہ اہلم صیام کی پوری مدت میں مقاربت سے محاور رہتے تے ، لیکن چونکه یه ممانعت خلاف حکم خطري تھي اس ليے اکثر لوگ اس ميں خيانت ك مرتكب هوتے تع ۔ اسلم نے اس حکم کو صرف رقت میم لگ معدود رکھا ' جر صبع سے شام لیک کا زمانہ ہے -

تمہارے لیے روزہ کی شب میں اپنی احل لكسم ليلسة الصيام بیویوں سے مقاربت علال کی گئی السرفين إلى نسالكم ا تمهارا ارنکا همیشه کا ساتهه هے ' خدا هن لبلس لکم ر انتے جاناتا ہے کہ تم اسمیں خیانت کرتے لياس لهن "علم الله الكمّ تم پس ارسنے تمکر معاف کیا اب ارن كنتسم تختائرن انفسكم سے ملوجاو اور خدائے تعماری قسمت فتاب عليكم رعفا عنكم فالن باشررهن ' ر ابتغرا میں جار لکھا ہے۔ اوس کو دّهونڌ هو٠ ماكتب الله لكم " (بقره)

بخاری نے اس آیت کی تفسیر میں لکھا ہے:

بواد بن عازب سے رزایت فے که جب عن البراء بن عازب لسا صوم رصمان کا حکم نازل هوا تو لوگ نسزل صوم رمضان كافوا لايقربون النساء رمضان رمضان بھر بيويوں كے پاس نہيں جاتے تيم ' بعض لرَّب اس ميں خيانت کله^ه ر کان رجال یخونون كرت تع وخد اله فرمايا : خدا انقسهم فانزل|لله:علم الله جانتا ہے کہ تم خیانت کرتے تیے پس انكم كفتم تختالون الغسكم ب علہ سکم تمكو ارسنے معاف كيا -

ررزہ داروں میں بوڑھ ! کمزور ، معذور ، بیمار هرقسم ك لڑک فوتے تیے اسلام سے بیلے اور مذہب میں هم اس قسم کے معذور اصحاب ع لیے کوئی استثنا نہیں پانے ' اسلام نے ان تمام اشخاص کو مختلف طریق سے مستثنی کردیا -

فمن كلحتكم مريضاً ارعلى جو پیسار هو یا مسافر هر ره ان کے علاوہ اور دائرں میں قضا سفر فعمللا من ايسام المسر وعلى السذين ررزے رکبہ لے اور جو بعثل ع الله المنابعة المنا ررزے رکبه کتے میں رہ مرروزہ کے طعـــــلم ٥- کا ن بدلے ایک دن کا کھانا ایک مسکون (البقرة) کر دیدیں •

تيس بن مومه انصاري دم الات

عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلعب نی سفسـر نری زحامـــاً ر رجلاً قد ظالل عليه فقال ماهذا فقسالوا صائم فقال ليس من البر الصرم في ال جُعاري)

فمن تطوع خيرا نبر خيره 4

و ان تعسوموا خيسر لسكسم

ال كفتهم تعلمهون (بقوه)

میں یہ تراب کا کام نہیں شمار ہوگا -

جابر بن عبد الله سے صرری فے که رسول الله صلعم ایک سفر میں تھ ترایک بهیر دیکهی اور دیکها که ایک أدمى كو ساده كيے لرگ كهرے هيں پوچھا کیا ہے ؟ لوگوں نے کہا ایک روزہ دار ہے اب نے فرمایا مسفر میں اسطرح پروزه رکهنا کوئی نیکی نہیں ہے۔

جو آپ دل سے کوئی نیک

ہات کرے تو بہتر ہے ارر ررزہ

رکھنا بہتر فے اگر تمہیں علم هو-

عورتیں کے لیسے مخصوص فطری عذرات کا لحاظ ضروری تبہ اسلیے ایام عادیه ' ایام حمل ' اور ایام رضاعت میں ارس ك روزے معان هیں که رہ ضعف ر ناتوانی کے ایام هیں الکے بچاہ الکی قضا رہ اور دئوں میں کرسکتی هیں

لیکن اس ممانعت میں ارسفے اسقدر غاو فہیں کیا که اگر

عالت سفر میں آ نعضرت نے روزے بھی رکھے ہیں اور انطار

بهى كيا ع ' حسب اختلاف حالات ' ليان اكر كولي شخص بارجود

ضعف وعدم تعمل شدالد صوم " سفر مين روزه رام " تراسلام

با اين همه حالات ضعف وعذر طالبان رضوان الهي روزے كا أواب حاصل

كونا چاهين تو نه كرسكين ، بلكه اسكو ارتكى مرضى پر موقوف ركها -

[نعضرت نے فرمایا فے که کیا عورت قال النبي صلعم اليس اذا حاضت لم تعدل ولم ان ایام میں نساز اور روزہ نہیں تصم (البخاري) چهر زدیتی ؟

ابسن عبساس ہے -روی ہے عن ابن عبداس رعلی ... کسه حاملسه اور دوده پالغ الذيى يطيقونه ندية طعام والسبي اكسرائخ نمه ه كا مسكين قال كانت رخصة ارسیکو خدرف همو یدا بچمه کا للشيخ الكبير والمرأة الكرة خبرف مار تو روزے نرکے اور رهما يطيقان المرم ان يفطرا ويطعما مكان كل يوم ندیے دے حضرت انس ہے مسروي في كسه أنعضسرت له مدعينا و العبلي والمرضع فرمایسا که حامله اور مرضع اذا خافتا (ابوداؤد) (درده پـــلاف والـــى) ك عن انس والله النبي صلعم ررزے معــاف کیے گئے ان الله رضع من الحامل والمرضع الصوم (ترمذي)

بهول چوک اور خطا ر نسیان اسلام میں مغفور هیں ' که خدا نے هميں بنايا ہے که کہر:

پروردکار ا همارے نسیان رخطا پر هم ربط لا تواخذنا ان نسينا ار اخطانا (البقره) . ے مواخذہ نار '

اس لھے اگر حالت ، موم میں توثي بھول کرکھھۂ کھالے یا پي لے تراس ع روز، نہیں توتتا -

عن ابي هويوة قال جاء رجل ابر هريره سے روايت ھے که ايک شخص آنعضرت کے پاس آیا اور کہا الى النبي مسلم فقال: يا بارسول الله ميں نے بهول كرروزے رسبول الله ائي السلت و شربست فاسيأ وافاصائم فقال كى حالت ميں كها ليا- آپ ف مرمايا کھھے فرج نہیں تمہیں خدا نے اطعمك الله رستساك " (ابر داؤد) کهایا ارر پلایا "



تي، يوات صوم

يويد الله بكم اليسر و لا يويد بكم العسر (بقوة) اوت عفوان اوس موقع كي ايت <u>ه</u> جيان خدات پاک ك حياء كا حام ديا <u>ه</u> -

يريد الله بكم اليسرر لا يريد خدا تمسارے سانهه آساني چاهنا هے بكس العــــر (بقــره) سختى نهيں -

· eauss.

اسالا اور دوسرے مذاهب میں ایک مطالف نیه مسئله یه بهی هے ' که موسرے مذاهب نے تسکلیف و تعذیب جسمانی کو بھی ایک قسم کی عبالات بتایا ہے ' اس تغیل کا اثر یہ ہے که هندر جرایوں نے ریاضات شاقدہ کی اور عجیب و غریب ورزش جسمانی کی بنیاد قالمی ' جسس میں سال سال تک کوتے رہنا ' شدید دھوپ میں تھا کونا کی کہتے میں اگ نے شمار نے دائرہ میں بیٹینا ' جاورں میں بوخه تی رہنا ' دس دس بوس تک ایک حالم و کا ایک ایک چله تک ترک اکل و شسرب کرنا ' تقویب الی زاله کے حقیقی راستے تے ۔

تصواني راهبري ك رفيقيت كي بنياد دالي ' جَكَ (رح شهري بياه اون پر حرام هوا ' ترک آسايش رفناند جساني اون كي مرغرب عبادت تهي - قراباؤگا * مليب اور كفراوي كه بعث ك سامخ گهٽنون كا بها ' كينٽرن تك جهكي رفنا * هائمه خورت كوت دونا يک پاوي پر كيوا هونا ' خاص خاص دم كي تكليف مه ويافلرن مين مشغرل رهنا ' كلي كلي روز كهانا پيئا چهوز دينا زهد ر تقري

ی بہوداری کے ماں تربانی استدر طویاں رکٹیروسوم پر مشتدل بھی جیٹ مون شرائط او ضرورات کا بیان ترات کے جار پانچ مفصوں میں مذکور ہے - انظار کے بعد ایک واقت صرف روزت میں کہائے تی اکے بعد سے موسوے روز کے واقت انظار تیک کجنہ ٹیس کہائے تے - بغیر کہانت ہوے اگر بد قسمتی سے ابلات آگلی ' تر بھر کہانا مطابق حول تھا' اوام میام میں بھویوں سے ابلی مل

1 "4." 4

لیکن اسلام اس تعذیب جستانی اور ان وزاضلیات شاته کو خلاف منشات میں سمجھٹا ہے، اسکے نزدیک به چیزیں انسانیت کی ضعیف کرمن کے لیے بار گران هیں جنکو وہ نہیں اٹھا سکتیں تران کے بندرن کو یہ معا تعلیم کی ہے ۔

ربنا رلا تصمل علينا (سرأ پرور دائرا هم كروه برجيه نه دست جر كما حملته على السذين هم سے سئے لوگوں كو ديا " پرور دائرا من تبلغا " ربنا رلا تسملنا جس كم آتيا كري طائعت نہيں " ملا طائق لنا يد (بقره) وہ بارگزان هماري كريس پر نه رابه " مناسا حسن مناسا حسن لا

جنائهه خدا نے یه دعا تبرل کی اور ایک پیغمبر بهیجا جس کی شان یه تهی که :

يا مرهم بالمعروف وينهم وه نيكيوں كا يهرد و نصاري كو هكم كرتا عن السمنكر و يعدل لهم هـ ' برائيوں سے اوس كو و روكا هـ ' السطيبات و يعدم عليهم پاك چيزوبن اوس ك ليسے حال كرتا هـ ' الفبالدی و يسفع عنهم اشيات خبيثه كو اوس ير حرام كرتا هـ امرهم' والانسال التي اور اوس كي گردس سے اوس طوق و كانت عليهم (اعراف) وزنجير كر جو شديد احكام كي اوك كلے اور اوستے وعده كيا :

اور ارسلے رعدہ کیا : لا یکلف اللہ نفسی فی ارس کی طاقت سے زیادہ الا رسمیا (بقسیو) کسی امرانا مکاف نہیں کرتا -

اور پهر فرمايا : يريد الله بكسم اليسر ولا خدا نمهارے ساتهه آساني جاهتا <u>ه</u> يريد بكم العشر (يقره) سختي نهيں -

اسلام نے سب سے بیل ارقات صوم کی تحدید کی' بعض لوگ شدت اتفا سے عمر بهر رروزے رکہتے آئے' اسلام نے اسکر بالکل روکدیا آنحضرت نے فرمایا ہے:

لاصلم من صام الابت جسنے هدیشه ررزه رکھا ارسنے کبھی ررزه (ایسن صاحب) نہیں رکھا -

(ایسن ماجسه) نہیں رہا -اسلام کے سزا اور ادیان میں شب ر ررز کا روزہ ہوتا تھا ' اسلام نے روزے کی مدت صرف صبع ہے شام تسک قرار دی -

متى يتبين كم الغيط الابيض من السرقت ہے جب رات كا الغيط الاسرد من الفجر (بقره) تاريك خطاء صبح ك سپيد ثم اتصوا الصيام الى الليال خطاء ممتاز هو جالح ابتداء (بقره) شب تك روزد كر پرواكرو*

رات کو سر جائے کے بعد پہر کانا حرام آیا (سلام نے اسکو منسوج کیا :
بخاری کی اردیت ہے گا احصاب
بخاری کی اصحاب
الدائے اسلام میں چنب رزاؤ ورجے
اور انظار کا وقت آجاتا اور وہ افظار
خفضر واقطار قال عبال لی
کو نے سے سیمائے تربیع کو وردہ افطار
پیشٹرلم یاکیل لیلٹہ وہ پرمہ
علمی یسسی و لی ایسس

نظر آتے ہیں - المبي میں کہمي کبھي سبزہ زار رادبور, کي جملنگ بھي نکھائي ديتي ہے -

یه فی جزائر ۲ اصلی کروکتر مع چند مستثنیات یعنی حواصل جو روع میں کہرے ہوے دیں اور جانئیں آنکی حد بندی کرتی دیں مع حصه داخلی جو آکثر ایسے ورخ دیں که مشکل ہے کہ چینگ اور خشک مکر جا بچا بکترت حیرت آنکیز سرسز اور دلفزیب وادیاں جیدیں قیعتی ہے قبیعتی میرے - آزئی ' انساز' انگور' اور لیموں ' مصر فنانه مہتبات کے ساتبه پیدا ہوتے دیں جب که ایک طرف بعض جزائر کی یہ حالت فے دوسری طرف زیتوں کے کنج مدار اور تھالو دوائر مل کی زمین کے بیعتر حصے کو جیدائی جاتے دیوں کے خین کے جیدائی حصے کو جیدائی ۔

قبرص جو که ان تمام جزائر میں سب ہے بوا ہے اس تنگ راس کی اس کے اس کی جو است کی طرف نکلقا ہوا ہے کہ وارف نکلقا ہوا ہو کیا ہے عرب میں ۱۵۰ میل ہے ۔ میل اور طرف میں ۱۹۰۱ میل ہے ۔ کنشتہ زمانہ میں اسمیں گہنے جنگل تے ۱ اسکیے صفوبر کی لکڑی لیمین کے مشہور صفربر کی لکڑی ہے بھی بڑمی ہوئی تعیی ۔

اسكي دولت كے اصلي سر چشمے اسكے كانوں ميں ديں -اور ايس سايلزم (Aes Cprium) كه عهد قبل تاريخ سے ليكسے روسيوكسے رسانة تسك معلم تها دنيا كا بهترين ثانيا تها جسكا علم إكلوں كو تها -در حقيقت كيرم مذكور بالا لفظ كي صحرف شكل هي سے هماوا انگريزي لفظ اواير نكلا هے -

آس جزارت کا مرجودہ نام سائیوس (قبوس) اس جهوئے درخست (Sypres) کے نام ہے صحتھار جس نے تمام جزارتو پٹا چوا تھا - یونانیوں کے راہا - یہ پوردہ لیوانٹ کی حال ہے جسکر مسلمان عورتیں اپنے نام اور بالوں کو شرح نارتھی رکانے کے لیے التعمال کرتی ہیں۔ نام نیرس میں بائی کا والد جب تک کافی ہیں اور جب تک خارم اور کی اسکام مستعدی کے سائیہ شروع نہیں کیجائے احرفت تک اکی خات جذائرں کے دسے پھیالا * جنگل زار جب کی منصوبے کے الدی کی شہرت سے کبھی کبھی در بارہ لات یادی کے منصوبے کی معالفت کرتے ہیں۔

رمين ضرب العدّل ك طور پر زر خيز هے - اور اثاج " شراب " شيشم" السى بكترت پيدا هوتي هے - يہاں عمده صوصي قيامكاهيں بهي هيں كيون ك كرميوں ميں جذر ہي ساحل كي كرمي عموماً ثانابل برداشت هوتي هے حوديوں ميں پهارارں سے شمال كي "بادتي هوائيں" إطابيا كى بهترين حالت كے مشابه هوتى هيں -

جغوافي طور پر کريت بررب کا ايک حصه هـ - کيونکه اسين يـ کور نے (الا سلماء کوه پيلر پر نيسس (Peloponnesus) کي ايک تطويل هـ - اور عام الارض کي ورت يعي يه بولان کا ايک تسکوا هـ -کوه اق ايک بلند چوڙي هـ جو ٧ - خزار قدم تسک پهنهيتي هـ ٠ اور خر بصورت اميواد اونا يا اوه سفيد حغرب کريت کي ايک شکل هـ - عهد قديم ميں کويت ايني سرسيزي اور صحت بغشي ك ليـ مشهور تها ١ اور کو ايهي يه بونان ٤ تاج ميں سب بے زياده خرشنا جواهر خيال کيا جاتا هـ مگر يه تياس غالب هـ که کريت ميں يمي جنگلوں كـ مثانے بے کچهه تقصان هوا -

کویٹ کے دریا اگرچہ بہت ہیں مکر بیشتر حصہ صرف پہاڑ کی آبیز دھاریں ہیں' اور اسلیے گرمیوں میں خشک ہو جاتی ہیں ۔ تاہم رہاں زیٹوں کے نہ ختم ہونے رالے انبے ہیں' بھالیکہ نارنگی' لیموں' حفاہ آنار' اور بادار بنٹرت یالے جاتے ہیں ۔

ٹییک جسطرح که خشکی شکاروں سے پڈی پڑی ہے اسیطر ج کریے کو جر سدندر معیط ہے آس میں عمدہ معجملیوں کا اندار انجاز در انجاز کا اندار

ایجین کے مترسط القامت جزیروں میں سب کے جنوب
میں جو سب سے زیادہ مشہورجزیرہ ہے وہ جزیرہ
اس کے حسن منافاور آپ دوا کی قدر لیوانت میں بہت زیادہ
کیجائی ہے - روتس مشرفی میڈیٹرینوں کی صعبت کاہ کی
حیثیت سے دیکہا جاتا ہے - اگرچہ سے یہ ہے کہ اور جزیرے
بھی ایسے ہیں جو اس امتیاز کا دعوی کرسکتے ہیں۔

روتس کی رسمت تربیا ۸ - سو میل ع اور اینی مثلث شکله کے ساتھ بلند کوہ ارتیمیوا میں مرکز کی طرف مالل ہوتا ع -یہاں جنگلوں کے کائے ۲ سوال پیوا ہوتا ع - گذشتہ زمانے میں ارتیموا کے تھالرحص مفویر کے گہنے جنگلوں میں ملوس ٹے-

اج یه جنگل خاص طور پر ندارد میں - پندر نے یہاں کی زرخیزی کے ترائے کالے میں مکر هجرت اور گذشته دست درازیوں نے یہاں کی زراءت کو افسرہ، کردیا ہے اور اب غلہ تک باہر سے لایا جاتا ہے ۔ روجل نے اپنے ترانوں میں بہاں کی شراب کو دیوتاؤں کی دعوت کے شایاں کہا ہے' مگر اِب ایسا۔ نہیں کیونکہ اِب موقے ارو بهدے قسم کی هواتی ہے - هاروس نے للدرم رودن کے ترائے کالے میں-يه تاهم نا تابل نائير رها ه ، يه اب بهي هميشه كي طرم هرشنما ع ' كيسواكه اب تك كارامينين ك فهندت فهندت جهونك رات کی گرمی کو معتمدل بناتے ہیں۔ یہ جزیرہ سمرقا ارد حسط مطانیه کا آبائی باغ (vegetable garden) مے اور زیتری کے رسیع كنجوں كے علاوہ اسديں ايجو بھي پيدا هوتي ع جزيرها، سهمي والممنس سمندر كا مركز ميں جہاں اسفنع كثرت سے بالے جاتے هين - گذشته زمانه مين ساموس جسكسر أبنسات كميل ليشهاست کرچک سے علصدہ کرتا ہے ' غیر معسولی زرخیزی کے لیے مشہور تھا ۔ یہ اب تسک زر خیر جزیرہ فے ' اور رہنھی میں ایک عمدہ بندر کا، رکھتا ہے - کر آبادی ہ - هزار سے زائد ع مكر اب الله أب غله بيدا نهيں كرتا " اور كاشت زيامه نو (نگوروں کو سنبھالے ہوے ہے - جس سے ساموس کی مشہور شراب بنتی مے ' اسے علاوہ ایک روز انزوں مقدار میں تمباکر بھی بوئی جاتی ہے۔ جزیرہ کی ساخت کوہ سنگ مرمرکی ساخت کے مشابد ارر تثير الماء واديون سے متقاطع ع -

شیاس جزیرہ بیریں خلیج سورنا ایک درسرے جزیرہ باغ ہے اس کی سطسے ہورم ک " یتم یلی پہاڑی " کے لقب کی تصدیق کرتے ہے اللہ کی تصدیق کرتے ہے۔ تصدیق کرتے ہے اللہ کی جزیرہ میں بعض زر خیز اور خرشنما مقامات ہیں ۔ بہار میں خرشیر دار نارنگیرں کے کفیم ہوا کو معطر کرتے ۔ میں ۔ نسیاس جزیرہ علی سامر بھی بندر گاہ ہے ۔ " کا خاص شہر بھی بندر گاہ ہے ۔

ایجین میں آخری برا جزیرہ مٹیلین ع مجر دنیا کے بہترین بندرکاہ رسیں بے در بندرکام رسے دندانہ دار بنا ہرا ہے۔ یه درنری بندرکاہ سمندر ک در بازر هیں جن کے دمانے نٹک هیں ادر آگے بڑھے تبالی



عن ابي دريرة قال النبي صاءم: من اكل ارشرب فاسيأ فلا يفطر فاحا هورزق الله (ترمذي)

ابر دريره سے دري ہے کہ انعضرت لے فر مایا ہے : جو بھؤل کو کھا لے یا پی لے تو اوسکا روز، نہیں ٿر ٿيگا ' ره خدا کي روزي هے '

اسي طرح وة انعال جو كو مذافي صوم هيس ليكن انسان سے قعداً سرزد نہیں۔ هولے بلکه وہ اسمیں مجبور فے - مثلاً معتلم ہوجانا ؛ بلا تصد ہے ہوجائی ' ان چیزرں سے بھی نقض صوم ترین هرتا -

حضوت ابر سعید سے مروی فے که عن إبى سعيد ثلاث لا يقطرن تیں چیزوں سے روز المیں توثنا المائم: العجامة والقي پنچهنا يا سيشين كهلجنـر انح و الاحتلام (ترمزي)

ہے ' تے درنے سے اور معتلمیت سے جسکو غود بخود روزا میں قے من ذرمه القدي في شهـر ہرجائے تو روزہ نہیں ڈرٹیکا' ومضان فلا يقطسر رسن تغيسا البته جو تصدأ تے كريكا اوسكا روزہ عامدا تقد انطسرا

ترت جائيگا -﴿ ابر داؤد } ابک معابی ہے روایت ہے عن رجل من اصحاب اللهي العضرت نے فرمایا ' قے ' صلعم على قال وسول الله صلعم

معتلمیت اور پھنے سے روزہ لا يقطر من قاد ولا من احتلم. نہیں جا تا ۔ ولا من احتجم (ابر داؤد) جسکو خرد بخرد روزہ میں قے هو من ذرعه القبي وهو مدلم ارسیر ارسکی قضا نہیں ہے (یعنی خليس عليه تضادرمن روزه صحیع مرکا) ارر جر إستقاء فليقض (رواء ابر داؤد قمداً تے کرے ارس کیر قضا والترمندى وابن ساجة و العام)

بعض لرِّكُ اس حديث كي بنا ير كه " ايك بار أپ كو استغراغ هوا تر آپ لے روزہ تور دبا ، يه تتيجه نكالتے هيں م كه استغراغ ر تے ناتف صوم ہے ، مالا نکه واقعه یه ہے که آپ نے نقل روز درکها تها ' اتفاتی استفراغ سے بلظر شعف آپ نے روزہ ترز دیا '

ابـردرداء " ثـربان ارر نضمالـ،

ے روایت ہے کہ " آپ نے تے کی پھر

انطار كيا " اس حديث لا مطاب

ید مے کہ آپ نفال روزہ سے تیم

اس میں آپ کو تے خولی اور

آپ کو شعف معنسرس هوا تر

روزہ تور دیا اسی تفصیل کے

ساتهه یه راقعه بعض روایتون میں

مذكور ہے -

املم ترمذي للهنتے هيں: وررى عن ابي الدرداء و ثربان رفضالة ان النبي صلعم قاء فانطسرر إلما معني هذا العديث ان ولنبي صلعم كان صالما متطوعاً ثقاء فضعف فانطر لذالك مكذا روى في بعض العديث مقسرأ (جامع ترمدي) 600000

گذشته زما نے میں بدہرہ ایجیں کے جزائر یورپ کی تاریخ اور دنیا کے خیالت کے تعالیے میں ایک ایے در رکی تعلیل کرچکے میں جر اس سے بہت زیادہ تھا جسکی امید انکی رسعت آبادی ہے کیجا سکتی ہے۔

جــزائر بحر ايجين

يه جزاار پهر ايک بار آج مغربي ڏيلوميسي کي ترجه کو مشغرل اور چند يورويين رزارتون مين غير قليل دلسوري ييدا كر ره هين-مسلَّلَة عُرِقَيَّة كُم عَلَ مِينَ جَنِ سَبِّ مِعْ زِيَادَة دَلْجَسْبِ مَسَائِلٌ كَا مقابله كونا پوتا ہے انميں سے ايك وہ مسلله ہے جسكا اثر ال جزائر كى أينده حالت اور ملتيت يريرانا ه اسليم غالباً اللي جغرافي"

تاریخی ' تجارتی ' اور سیاسی حالت پر چند فرت قارئین کے لیے معقول دلھسپي کا باعث هوائے -

بعيثيت مجدومي جزالركي تقسيم اورتقسيم درتقسيم كأي مغللف (گررپ) میں کی جاسکتی ہے۔ موجودہ مقاصد کے لیے هم اپني رات سے ان جزائر کو خارج کيے ديتے هيں جو بونان سے بہت تھی تریب راقع ہیں اور اپنی تمام توجہ ان درسرے جزائر پر جمع کرتے ہیں جن پر سنہ ۱۹۱۴ ع کے آغاز میں یوفانی جھنڈے کے عاده كولى اور جهندًا لهوا رها تها -

ئد کے اعتبار سے سرسري طور پر يه تين درجوں ميں تقسيم کیے جا سکتے میں - بیلے دو جزیرے یعنے کریت اور قبرص (سالیرس) آتے هیں انمیں سے مردر الذکر اگرچه ڈیدے ا بعین میں نہیں مگر تام مناسب طور پر اس میڈیت سے اس پر بعث كيجا سكلي ه - اسك بعد متوسط القد ارر ساهل ايشياء کوچک سے دور کے جزائرہ رودس ا سامرس سگیرا مذّالین ا ر تھیسا " آئے میں - آخر میں وہ بہت سے جہزائے جزیرے رفعائے میں جو رردس اور کریت کے تقریباً بیچ میں نقطرتکی طرح رائع هیں -یه جزیرے یہاں سے شمال کی طرف مرت عیں الکے پتبریلے ساحل برے جزیروں میں بلند هیں - پهر تهیک مقدرانیه کے جلوبی سلمل کی طرف موتے میں اور ساحل ایشیاء کوچک کے پیچیو پیچیو کم و بیش در رتک چلے جاتے هیں - ب ترتیبی ع ساتھ ان جزیروں مين ايِنْمِيهِ إِنَّا " سُمي " كومن " پيٽس " نيكيرا " (سك بعد شمال كي طرف پیسرا تیندرش ' ایمبررس ' سیمر تُمریس کا حواله دیا

کارفو کا منظر این جاکلوں سے بہرے اور لب آب لک پھیلے ھرے سرسبز تدھالو عصوں سے ایک سیاح کو جسقدر لطف دیسکتا ہے شاید هی سرسبز (ایولین) مؤالرمیں سے کولی درسوا جزارہ اس سے زیادہ لطف دیسکتا ہو - یه جزائر جرگرمیوں میں لیوانے کے صافی رشفاف نضا میں آنداب کی ضیا روزی کے وقت دریاے لیلم میں چمکتے هرے جواهرات معلوم هرك هيں - يه التي بيشار علي ك طبيعي كويكار میں کولی کہرا راز نہیں رکھتے ، جبکه تمام جزیرے پھویلنے اور آنا هموار

ميري عُوْض يه أبين له أيكي أور الهسال كي تعربف وتوصيف لناون و رئيس به جانفا هؤرس له أبي لناون كه أب لناون و أن أبي منظم أن ورضيف كان و أبي منظم الناوني ألس منظمين أو وقد تصدين بي أبين فيكها أو المستبين بي أبين فيكها أو المستبين بي أبين فيكها أو السكي تعريف ارتي المك حد تسك ارسكي غلف نتيجه يبدا كرتي ع :

له رساني خير چندې هغړ ۽ نباشد به ميزان بالغ نظر مدعا صرف اسقدر في كا المنسال آور آپ كي ذات ك سانهه مدرت تعلقات کا اندازه اور یه افز معانم دوسک که آیکی راے صالب مبرے اور الها الله ك ساتهه (خو تربيب قويب هر دي شعور كو اينا كرويده بنا ما م) تعاق رکھنے والوں ع والم اس قدر قابل قبول ولایق عمل ف - اس ميں شك نہوا چاهيے كه أيكا اورش سچا جوش اور آبمي أراز آلِكُ لَيْرَصُودَ أَوَازَ أُورَ شَالِبُهُ رَحْيَ هِ * جَرَ خُودُ بَصُودُ أَيْضِيَ طرف داوں کر متوجیہ کیے ہے ۔ جن اوگوں کو آپ کے مضامین سے نبق اور آن سے مستغیض هولیکا مرقع تعیب هوچکا فے وہ ایج پہلر میں ایک امید افزا جرش رولوله رابتے میں اور منتظر هیں ته آبکی ذات کسی عظیم الشان ترمی مطرح نظر کی میدا: و معاد اور مملئت قارب مين مرجب انقلاب عظام ر تغاير (جو تهديل!موسم ع ساتهه تعبير كيا جا سكتا هے) بن كر رهيكى - لوك حيرت ر استعجاب ے دیکہہ رہے تے کہ الہــــلال بدل رجان همارے احیا کی تعابیر میں مصروف اور مریض قرم کے راسطے قسخہ فرید ر علاج وحید کے توریز کرنے میں مشغرل ف الیکن اطباع قوم کی مختلف تدابیر میں مشغول ہونے پر توئی راے زئی نہیں کرتا ایعلے خود ایک جمعیت کے خوال میں محر ہے ۔ کر جمعیت خدام کعبد پر تنقیدی نظر نہیں ڈاللہ یه ایک ایا غدشه تها جوانه صرف میرے دل میں بلكه اكثر داري مين يهدا هرهكا تها - الطَّمد لله كه اس هفله عد الهلال دیلیئے سے یہ غدشہ جاتا رہا' اور یہ کہنے کی جرات درلی کہ مصلحان قوم اور بھی خواهان ملت کے لیے یہ آمر ضروریات سے قہا که بہبرہ قوم کے لیسے جس کام کی بنیادہ ڈالیں اس کے مشورہ میں ایسے نغرس کو بھی شریک کرایا کریں جنھوں نے اپنی ذات کو قوم پر نثار اور حیات کر ملت پر فریان کر رکها ہے - خصوصاً جب که یه امر متعناق هرچکا ده هماري قرم کي فلالت ر تازل کي املي علت هماري نا اتفاقيان اور مرض مهلت همارا باهمي ففاق ارو جوش مذهبی کا سکرن ہے - اور نهي آن ننيا کولي علاج اور صرف ائ اور ائ م خیالیں ک مجتمع هوجاے سے کواي تدبير كركنے کی امید سخت غلطی اور تھو بختی نہیں تو اور کیا ہے - اس مرض مهاک کا علام جس میں که آج هم سبتلا هیں اگر تولی دنيا ميں هے تر صرف يه هے كه پهر رهي ملت اور اغرت كي ررم همارے قالب ہے جان میں چوار مذہبی میات اور دیائی جرش پیدا کرہے (جر آج سے کہدہ صدیرں ملے همکسر زادہ کیے تیا) توم او اگر عرمین شریفین کی عظمت کا برقرار رکیا اور ایلی میات و بقا کا شوق ہے تر مصی ترمید کا استحکام اور مذهب اسلم پر جاں نثاری الفاق ر اثعاد کی تلوار سے اعدا پر عمله الميك موتوف عليه هيل - أي هم او الذي مهاس و فرصت لهيل که یاهمی مقالفات او ر موضوعات مختافه پر تجوبه کرسکیاب- ضرورت یه ع که رقت اور مواع کو غلیست سمجه کر مسلحان قوم اور ازران ملت ایلی جالگاد کرشدی ہے مسلمانی کر ایک سلمله میں مدا کا اور او میں سے ام ع العموں کر مناهب کر ع الك الغربي تديير مين مصررف هرجالين - جراكه آب ايلي ذات ا عد كو غدمت اسلام يو وقف كو چيد هول اس ايے لاگ ادائن أصلمان كو آب ے يه اللماس كرنيكي جرات دراي كه جيد

آب نے جوب قامی ای مقل و دراست کے دنیاسے قارب میں ایک دراست دلیل مدید میں ہے۔ اسی طرح بد نفس نفیسس ایک دراست جسمانی ہے بھی الم این اور ارائین انجنی خدام کعدہ کے دلی مقاصد اور المج افراد کی و مراجهت میں منطبق کرایں م مراجه خوال میں یہ اسر آب ایت اشد ضروری ہے اکیونسکہ قرم میں اس وقت لیک عارضی جوش و مادہ تبرایت بیدا هرکیا ہے 'جر المج کے معدوم عرائے پر اف السوس ملنا پرتے - وجوان ترم میں است عمور المجا ہے تہ خدا پر بھردہ کرکے کہوں عوائاں اور معارد محمولی ہے معدوم عرائے کر افراد کرکے کہوں عوائاں اور معارد محمولی اس محمولی ہے محالی اور معارد علی محمولی ہے کہا کے در داران ترم ہے محمولی اس محمولی اس محمولی اس محمولی المحالی علی محمولی المحالی علی محمولی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی المحالی علی محمولی المحالی علی محمولی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی علی المحالی علی محمولی المحالی المحالی المحالی المحالی المحالی علی محمولی المحالی المحالی علی محمولی المحالی المح

الهلل كى اشاعت عمومي

(از جناب عليم غلم غوت صلعب طبيب بوناني خان يور وبادت بهارابور)

كسي صلعب في (نام ياد نبهن) بهويال به الهال كي نسبت
تهوير پوش كي كه دو قسم لا ركها جالي ايك اعلى جها نه شائح
هوتا وهنا هيه دوسرا اداني صعرى از تصوير و عددكي الاغذ ، تا انه ام إستطاعت لوگ بهي صعورم إنه وهين -

میں نے اس تجریز کی مخالف کی اور تفصیل کے ستھہ دائل الے - اقسرسی یہ نے کہ جانب مراوی حسن صاحب نے میری تحریر کو کابل اسوس سے پڑھا اور پہل تک اون کا انسرس بڑھا کہ لب و لہجہ اور طرز بیان سے برحہ الراضي آئے لئي اگر اگر میرا مضموں ایسا می تاخ اور دل آزار تھا تو کاش میرے دست ر تام ہے نہ شاملات

پشیمسانسم ر خاک اندر دهن -

راقعه يه ه أن روزانه البلال اور ماهوار البيان كرعالم رجود مين لانے كي كوشش آي - إسي اثنا ميں البلال كي اشاعت عمومي نا سوال پيدا هوا - جسير ميں ئے لسكها كه روزانه البلال عمومي نا سوال پيدا هوا - جسير ميں ئے لسكها كه روزانه البلال ياران كر مائتي يہاں تـك يها البلال عالم البلال كا آب رائب ميں فرق آجائيا حداد اسكرے ان كے پهيائے پرجانے ميں قومي البلال نا مدامه پيش نظر ع - البلال كو موجوده حالت پر ركبكر البيال خوادي نائلا جائے -

ياران طريقت نے البول کي تجريز اور بھنت تو چھوڑ دي البلال موجودہ کي اشاءت معرمي کا جھگڑا چبيز ديا -

میں بقا خوف تکذیب راتعلیط اپنی ابتدائی رات پر قائم هری اور بھی چاهدا موں که دنیولی کاموں میں بحدث اوالت حیامیه کے لیے البدال هفاته زار اور دینی کاموں میں علمی - تاریخی ذکر کے واصلے البدال ماہوار رکایا جائے اور سر وسب البقال میں ظامراً و بالحنا کرائی تبدیلی ته کھھالے - هالل اور وجود میں کے پنے اسکیدی میں - مسائزات بران یہ ہے کہ مساوات کا اطف جاتا رهیا -

جناب مراري معدن مادب لا غامه عفرييز ميري طرف معاطب دوكر يه بي رتساراز ع كه يه تجو يزييش كي درتي كه إيك فذة كهوا، جاح اوركم استطامت لوگرن كو تصف قيست پروايدل بيا جاۓ "اور خود بيي (يك بهها. خامه حصه لها درتا -مين خيال كرتا هرن كه تجريز نيگ فيلي ع ظاهركي گذيه

اور ایک مد تیک ممتعمن بھی ہے ، مگر انسرس ہے که اس س



کي شکل میں امطرح چوڑے فرے فیل که بڑے ہے ہوے بیڑے کر سنبہال سکتے میں اگرچہ یہ جزیرو ایج بعض عصری میں چئیل اور خورات کی بیٹ کی میں اگرچہ یہ جزیرو ایج بعض عصری میں چئیل اور ع و زیترتےکانچ پہلے فرے میں اور اس سرنز زمین کا ایک پالمحہ وکیا اور اس کا ایک ایک ایسی پیدا وار ع جس کی بہت تقدر کیجاتی و اور اس کا ایک ایک عالیہ جنال استقال کے ساتھ غابب ہو رہیں ہے۔ حدیم مدربر کے جنگل استقال کے ساتھ غابب ہو رہیں ہے۔ یہ بیٹ کا گائی ع که اسمیں ہے اکثر پہاڑی فیل نہیں کیجا سکتے یہ کہنا گائی ع که اسمیں ہے اکثر پہاڑی فیل و سرس کا طبعی میلی ماہی گیوں نہیں جس کا طبعی میلی ماہی گیوں نہیں جس کا طبعی میلی مصروتوں میں ایک چاری طرف موہلی کی عمدہ شکار گاهیں مصروتوں میں ہے۔

واتعسات عبان

مقلبس از ليرايست ١١٠٠ جرلائي سنه ١٩١٣ ع

معلوم هوتا ہے کہ ترکی حکومت ہے عدم تعفی جو عرب اور اور فی' کون ' اور شاهنشاهی عثمانی ک دیگر عناصر کے ظاهر کی ہے ایک مرض متعدی ہے کیونکہ عمان کے عراس نے بھی اپنے بادشاہ اور امام سید تیصل بن ترکی کے خلاف علم بغارت بلند کیا ہے۔

عمان کے عرب زیادہ ترخارجیت کی آس شاخ کے پیرر میں چر * ایاضیه * کے نام ہے سمہور مسامانوں کا آیک فرقہ ہے ' ارر جس کی بنیاد درسری صدی هجری میں عبد الله بن اباشه نے ڈالی تھی - اس فرقے کا ایک یہ بھی عقیدہ ہے که جو امام شریعیت اسلامیه کے مطابق حکومت نہیں کرتا وہ کافر ہے ۔ یہ فرقے در جماعتیں میں منقصہ ہے ' ایک منوانیه در سوا غفیریه اور یہ در فر همیشه بر سر پیکار وہتے ہیں ۔

سنه ۱۸۸۸ م سے سید نیسل تفت نشیں ہے " عرب اس ے
نارض هیں - تقریباً ۱۹ - برس هرے شیخ صالع کی زبرسر کروهی
ضاع شکرہ کی منزانی جماعت کی عارف سے اس کی جائیں رزخمی
در نوں پر جمعاء کی کو شش کی کلی تھی " اسوقت سلطان ایک
کفتی میں بھاگ کے قداء جلیلہ چلا کیا " جہاں رہ کئی سال تک
رہا ۔ لیکن ادراللطان اور محل حملہ اوروں کے لوت لیے ۔ اسوقت
سے حکومت برطانیہ حکومت هندرستان کی رساطت سے سلطان کے
اقتدار کو سنیمالے ہوے ہے اور سلطان کو حکومت هندرستان سے ایک
ملمولو رفزیند ملتا ہے ۔

ایک خط ہے جو مجھ دیرے دوست دھمد بن سعید بن سابق وزور سلطان نے بہیجا ہے اس بغارت کی کسیقدر تفصیل دعارم ہونی ہے -

"یہ معلوم ہوتا ہے کہ 1) - طی کو منرانید اور غفیریہ میں - ڈام - ، ورٹی - دولوں نے ساطان کے خلاف بغارت کا اعلان کیا تہ آیوندہ نے قد و افکا سلطان اور نہ امام ' خروسی قبیلے کے ایک

دعسوت الهسلال

.05"

(از جنَّابِ مَظَيْرِ الدِّق صاحبِ نَعْمَانِي ، ضَاعَ بَارَهُ بِنَكِي)

آپ کے مصاعی جمیلہ کا شکریہ صرف کسی فرد بشرکی زندگی ادا ہونا غیر ممکن ہے - حق یہ ہے کہ اس تیوہ و ڈلز زمانہ میں آپ وہ کام انجام دے رہے میں جو کسی زمانہ میں مختصین امست کے انجام دیے تے - آزاد بھانی اور حق کوئی میں سب سے اول اور اپنے آپ نظیر اگر کوئی رسالہ ہانور سان میں نظر آیا تر آپکی ترجہاتہ کا سرچشمہ اور اله سال کا میازک وجود ہے :

> الفساظ آر مهدفب رورشن ترازتمس معنی ازوجور زوسرهٔ تابان که معصر هر لفظ رهر معانی کاندر نسول ارست نیکر تراز جوانی رشدرین تر از شکر مانی زوئل ربعت و پاکیزه از هرا شایسته همچو دانش ربایسته چون مطر از خراندش نه کیود موارنده رامدان کرده بسیسر هر که که سازه برریسسر هرقسه را زایت قبل پیمبر یک دلیل هرنسال را زقسل پیمبر یک خبر

[بقية عين كالم كا]

عرب سلیم بن رشید نامی کرا که شروع میں دونو جماعتوں کے داری کی طرف ہے مسند نشیس کیے گئے ہے ادام منتخب کیا ۔ مرخر الذکر رسم سنزوا میں ادا ہوئی جر ایک داخلی شہر ہے اور جر مع اسکے تلعوں کے باغیوں نے ایک جنگ کے بعد گرفتار کیا ہے ، جسمیں سلطان کے ساتھ وادار رہنے والے باشندے بنئرت تثل کیے گئے - جسوقت یہ خط لکہا جارہا تھا اسوقت نیا ادام اور اسکے۔ پھرر جو بکٹرت ہیں سلملی حصہ کے علارہ تمام ملک کو مطبع کرنے کہ لیے تیاریاں کر رہے تے ۔

مهرب اطلاع فرما لكهتے هيں مه ان واقعات نے سلطان كر بہت متاثر كيا اس نے فرزاً اپنے لوغ سعيد يا سيد (انگريز بي اسپيدا كي رجه بے مشكرك و كيا هے) نادر كي زير قيادت اپنے سياهي يعني چي بارتمي " مارتيني والفارس بے مسلم عربرس كر اس بفارت يعني على بارتمي مفتر ابهجا هے مصحد بن سعيد كي رائے ہے كه يم دبائے كے لايے مفتر ابهجا هے مصحد بن سعيد كي رائے ہے كہ مقابله كرسكين جو لئے امام ك دارا ابانا بائے تا كارب كے تمام كارتى ميں تعداد اور طالت دوترس ميں بور هے هيں اور جائا۔ الر تمام عمان پر نهايت سرعت كے ساتهه پهيل رہا ہے۔

خط یه بیان کرتے ہوے خام ہوتا ہے که معارم ہوتا ہے که خرد سلطان ہے مدد اور بغارت کے دیائے ہے عاجز ہے اور بغارت کے دیائے اور اسکے اقدار کر برقرار اکانے کے خیال ہے مداخلت کے لیے۔ حکومت برطانیہ سے درخراست کی طرف مالل معلوم ہوتا ہے۔

جہاں پر خال خال عوبسب مسامان آباد عیں ' اور جو ارکان اسسام وروایات بر الکل ناواتف اور صوف نام کے مدامان میں دِنكويه بهي معلوم نيين الد أي ال دنيات اسلم يركها كزر رها ف -راهم خامرش نه رها کیا ، جس جگه پهرنجا رهان ٤ براسوان اسلام کر جمع دیا اور آنکو حالات سے آگاہ کو کے چذیدے کی دوخواست کی گئی ' او خداراند کریم کا شاو ج که آنهیں نے الہلال کے مضامین ے مدائر در کر حسب عیثیت فراخ دای سے چندہ دیکر ای درو انتاد، بهالیوں کی مدد میں خوشی سے شریک هوے ، اور کیوں اه هر تے آخریه بهی تر اسی سرور کو نین کے نام لینے والے میں جنے دیں کی حفاظت ع لیے ترک جان دیتے هیں ' چفائچہ اسوئت نـک مرضع بسي ازر پار -راي ك بهاليون سے ١٩٦ - روپيه عالم. خاكدار ك پندود روپيه كى رقم ك رصول هوچكے هين " جو باتريد مذى أدر مع مفصل قيرست ارسال خدمت هـ"

(از جناب محمد راهد على ماحب مكانري حال مقيم ترنك راجهراله) آپ نے جس جد رجید اسلامی کواسے او پرفرض کروکھا فے میرے خيال ميں اهل اسلام كيا خود اسلام آپ كا مستون هوكا "شدا چون كه سنمف هے اس لیے اسکے انصاف پر بہروسه اور پورا یقین ہے کہ خدا ایکا: دین اور دنیا میں به اور دکا - جب سے الهال جاری هوا:مهجه میں تو اتنی استطاعت نہیں که ارساو منکا سکوں " مگر جس طزے صمان هورًا ع ، جهاں جس کے پاس آتا ع " مانگ، کؤ دیکھید ليتا درس - الهلال ك مضامين هي ف مجع مشلق بفاديا تها كه. آب کی زیارت کروں * مگر جب سے که اعالت میاندر یہ میں تیس فزار رو يده كا ايخ جيب خاص سے معدد دينے كا اعلان ايخ فرمايا ع اضطراب زيارت بوفقا جاتا ہے - میں عرصه سے فكر میں ثها كه ميں بھی احدیاں کچھ حصہ اوں ' مگر ہے مایگی مجین کیے ہولے ہے ۔ اب میں ایے اور اپ اهل وعیال پر تدایف گوزه کر کے بھاے آتھ رويد كهانم رويه بهيجتا هن - أب اسكو اعانت مظاومين ر مهاجرین أَرَكَى کے ایسے قبول فرمالیں - انشاء الله میں کوششی سیں دوں که بقیه - ورپیه بهی اسیطرے بعدوی - مجے السائل ے منکا نے اور آپ جوسے وزرک باہست کو تعلیف ہیشے اپی صروت نہیں * میں اوسی طرح البائل کو دیکھتا رهونگا جس طرح ابتک دیکهتا رها ـ

-Cer. 50.

(از جفاب قاضی محدد عارف صلعب هوشیار پور)

امداد مظارمین ادراء کے لیے جناب کی خصمت میں جهياليس ورپيه ارسال كرچكا هون - انكي تغصيل يه ع: پندرہ رویدہ میرے ایک ءز بزنے ترک بھائیوں کی امصاد کے لیے بهبتدے تھے ، تیوہ ررپیه بارہ أنے ایک انگریزي طلالي چوزي كى فيمنت في جرهاجي طالع معمد ماهب رايس كمالير ضأع هوشيار پور نے اسلول ميں چنده ٤ موقع پر دسي تھي - باقي ساره ررپیه چار آنه عمله اسلامیه عالی اسکول در شیار پور سے مختلف

از راہ نوازش تفصیل بالا کے ساتھہ اس رام کی رسید سے بدریعہ الهلال اطلام ديس - يا اس خطاهي أو شايع قرما كوشكويه كاموقعه ديس -

موتعون میں خصوصاً وصولی تنخواہ پر جمع کیاگیا تھا۔

أَيْنَى أَسْرَبُكُ فَدِينِهِ زُرُافِاتُهُ مِهَاجِرَانِ يُوفِيرُ مِلْ يَوْضُونَ مَرِكِيا * مكر السوس في أو اس بات كا كاد جداو مااثر هونا أبا وا مثائر فهولي -مغلس کے قائر کا نہا اثر ہو سکتا ہے، لیکن بدین عیال که تعاره قطره سيلے گردد ميں سه عمردمت بالدهيءُ الزيل الته گهر هي سے ابتدا کي

اسك بعد لوكو؟ي طوف مترجه درا - مدري زيان مين وه طاقت كهان تمی که ایس پرجوش مضامین بیان کرتا ، اور اگرکهه بیان بمی عوتاً تو آیکا سایر درد دل ایاں سے اذا جسکے پر مغز اور جوشلیسے الفاظ دل مين كور كرجات هير، لهذا الهدال كاره مضمون جان كداز جر رراءانه کے متعاق تھا خوب خوب پوهکر سفاتا پھرا " لیکن کاسیابی کی نعابال صورت له بندهي - مجبور هوكومعض ايك ذليل رثم بهر صوف چند اشخاص کے همت کا نقیجه هے أَفِكَى خَدَمت بابركت مين ارسال هـ ، اكو تبول فرماكر فقد اعالة مهاجرين مين داخل فرماليے -

E-Jagger al

(از جداب سهد مير عس ماعب - ملتان چهاؤني) مبلغ الهدررييه زراعانة مهاجرين قراي بذريعه مني أدر ارسال لهندمت مين - اكم عرض مين المبار الهال جاري أه فرمالهن -

(ازجناب كاظم عسين صاحب - غريدار الهال:)

حسب رعده درسري قسط اعانة مهاجرين آبر بذريعه مثى إدر ارسال غدمت كي كلي ه - يه ايك صاحب كي طوقت ه جو اینا نام کسی خوف کے سبب ظاہر کرنا نہیں چاہتے - انسوس ہے کہ يهال پرالور بهي در چار شخص ايے تي جو اجهه ديسكتے تي مكر غرف ع سبب مجبور دركيُّ علانكه خوف كي كولي، رجه • طول فيين تعي 4 اور اگر خدا فغواسته هوتي بهي تواب لب تك دم له كشيهم هوا كريكي اب پانی سرے ارتر کیا استخارہ باتنی نه رهی - اس رقم خے ساتھ دس، رويه كلي قسط ازل سرمايه جماعت حزب الله ع واسط بهي بهيجدي ع - اسمين بهي زدانه انتظار کي ضرورت نهيل معلم هوتي بلكه يد توبهت ين هو جانا چاهيے تها - الله رحم كرے

(از جناب عبد الحكيم صاحب ركيل)

أيَّة اشتهار متعاق اعانت مهاجرين بيت علموز في - ميلغ ٥٠ روبيه بقريعه مني أردر ع اعانة مهاجرين جنگ بلقان ع ليے ارسال خدمت ع - چونکه ميرے کلب ميں البلال أنا ع اور ميں برابر يوها في اور سهى ايكوكسي قسم كا جير بهي دينا نهين چاهة هرس اس ليے العال بهوجنے کی شرورت نہاں ہے۔ مارہ اسکے میرے یہاں ایک مد رقف مرضع کاللہ یکا ہے اوس سے به رویسے بهدي رها هون - صرف آپ بے استدعا ع که إمن چثبي کو پجنده الهال مين عرج درمالين - يه اندراج باشابطه رسيد كا لم كويكا -

مبلغ ١٣ - رويد ١٢ - أنه ١٢ ملي اتر ارسال م مبلغ ٢٠-رويه ١٢ - أنه قيمت الهلال شقباهي مين جسع كرليجيكا ارر مبلع ١٠ - يس ررييه اعاله مهاجرين مين درج : فرماليكا مار مرست اعاده مهامرين مين ميرا نام دركر نه جهادليكا -

نبايش دستسكاري خسواتهن هند

هسب هدايت هرهالينس تراب سلطان جهان بيكم صاعبه سي ، ألي ، هي ، سي ، إس ، ألي ، جي ، سي ، ألي - اك -امالًى كها جَاتًا في كه نمايش دستكاري خراتين هند بسر يرسلي عليا عضوت معدوحه شروع ماد جنوري سنه ١٩١٣ع امقلم بهويال منعتد ديجات كي الهذا اميد ع اد تدام غزاتين هند بس شايش مير كبرمي داچسپيي ظاهركرك ضرور اي اي هاتيدكي بنائي هرئي ندایشی اشیاء وسط دسبر سند ۱۹۱۳ ع تک آبرو بیکم صاحب

> برقت میم شـود همچر روز معلومت که باکه باختـهٔ عشق درشب دیجور

ميں پرچهتاهوں که شائمي ' مائم ' توليد اور مقدمے رفايوہ امور تعليمي روستي ميں تو حسب مقدور خرچ هو سکتا ہے مگر ديني اور علمي کا موں ميں نہيں هو سکتا - توفيب و تصريص ہے مفاق پيدا کوايا جائے ' مذاق کے پيدا هونے پر خرچ کي حبيل خود نکل آئی ہے ۔ خود نکل آئی ہے ۔

کاش جوطا تت انجمنوں کے تا ٹم کرنے پر صوف کیجیاتی ہے وہ ادارے احکام اسلام اور تاج و تعج بدعات میں اگائی جاتی ۔

ہ ادارے احکام اسلام اور تاج و تعج بدعات میں اگائی جاتی ۔

م لڑوں کو نماز یا جاعت اور افطار ورزہ بسیحد ' جاسہ اور للب ہے زیادہ نائع ہو سکتے میں اور ایک زکرۃ نا الازام ہزار فند ہے یہ یہ بدعات و اسراف کی جز از کیوز کر پیشک کالفا اور کرد البلال می طاقت یہم یہونیا لینا تجویز " الهسلال کی اشاعت عمومی " ہے طاقت یہم یہونیا لینا تجویز " الهسلال کی اشاعت عمومی " ہے بدیا مدد ہے ۔

بپر حال اابقل میںآبدیلی (جس قم ے ہر) میرے اُڑد.ک نامززرن اور مضر ہے - ابیان کا جائنی نکا اننا مفید و ثائع -فکیر هسرکس بقندر هست اوست

الهسلال

البدان كا اعلان على هوا تها ؟ اب رهبي رساله " البصائر " ك نام س شائع هوكا ، ان شاء الله تعلا -

اله الل كي أيب: ١٠٠٠ ي

هندوستان کے تمام اردو ' بنکاہ ' گھرائی ' اور مردثنی هفته وار رسائی میں البلال پیلا رسالہ ہے' جو بارجود مفته وار ہوئے کہ ' روزاند اخبارات کی طرح بنشرت متفرق فررخت ہوتا ہے۔ اکر آپ ایک عدد اور کامیاب تھارت کے ماقشی میں تو ای شہر کے ایسے ایک عدد اور کامیاب تھارت کے ماقشی میں تو ای شہر کے ایسے ایک ایجلٹ بن جائیں۔

-

ترجم م ارداو تفسيسر كبيسر

مِنْكِي نَمْفَ وَيَمْتَ إِعَانَاهُ وَهِاهِرِينَ عَثَمَانِيهَ مِينَ شَامَلُ كِي مِنْالِمِينَ عَثْمَانِيهِ مِينَ هِالْهُكِي وَيْمَتَ عَمْدًا اللهِ ٢ - ورهِيهِ مَا الدَّالُ الهِالُّلِ عَلَيْبَ كَيْهِينَـ وَ



تائع سيانسان

کا ایک ورق زر اعانــــهٔ مهـــاجــریـــس حــــــــهٔ *

(جناب تا شي ممتاز على صاحب خريدار السهلال) سعد الك كدر فرمان الدور و معدد اس شرط در دي

میرے ایک کرم فرصائے آئیہ رو یہ مجھاتو اس شرط پر دسیے ہیں۔ کہ اگر جفاب رالا زر زکوڈ کو مناسب سمجھیں کو مہاجریں کو دیدیہ رہ اس امرکو جفاب کی مرضی پر مفصد کرکے ہیں۔ فہرست زر اعالتہ میں چندہ السائل منہا کرکے بعیرفام کے شائع کردیں

ے غانمان مہاجرین شرعا رکرہ کے مستحق ہیں' اگر آپ چاہیر ترزارہ کی رقم بھی بیچے سکتے ہیں -

(از جناب قدر الدين ساهب - كيا)

اعاظ مظاومان کی ضمن میں مبلغ ایک هزار ۱۰۰۰ - روید ترکشی فقط کیا میں روانه کردیا ' ! تی مبلغ ٥ - ر روید اس ننا کا امداد مها جرین کے لیے اوسال خدصت فی اور میں کرششر کرکے انشاء اللہ بہت جاد جہانتک معلی هوکا روانه کررنگا، مہریائی تر ماکر یہ چند حلویں شائع کرکے احسانعندی ' مرتع دیدئے -

CA 60000

(از جناب حبيب الله صاحب خريدار السهال)

مین * مشرق * مسام کرت * الباقل کا خریدار هوں * مکرسب ہے
پیے فاتح ایاتروا اورال کی خبر مسرت اثر الساقل کے ذریعہ ہے معلو
مرائی * ۳۳ * مواقعی کا الباقل جس روز دواوہ مسرت ایکر پہونیجا ارسی
دن میں نے متعلق میالان شرف منعقد کی - بعد خاتم ذار ر سرل
مقبرل ملی الله علیه و سام چندہ کیا گیا اصحاب ذیل نے شرکت
چندہ نرمائی بذریعہ مئی اثر ارسال خدمت ہے:

جناب شيخ مولا بغش ماهب ايک رويده - جناب دين معبد ماهب ۲ - رويهه - فايل العق ماهب ايک رويده حبيب (له ماهب ايک رويده

(از جناب شيخ رابي معبد عباسي صاحب مهواز - خريدار الاقل) حب عي مهاجرين عشائيد عل مصالب و احقياج عد قار لا - ضمون اور آپ کي اييل عزباره اعدات الدفل مين عنکمي هے آموذت بے ميوے دل کي عجيب لافيت دورہي هے -

موت دان کی میں بادیا ہے اور ن تا میں نے آسی رقت نصف کر میں رہ احتفا ہے ہوں تا م میں نے آسی رقت نصف کنندور بیپونے نا مصم اوادہ او لیا آیا - مرسائیہ جی اسے شہ دروز یہ عظیم میں ایج درسرے یہ عرب بیان کی روشن اورس - لیکن چونسکہ آسرات یہ بیانی کو دیں شرک اس کی روشن اورس - لیکن چونسکہ آسرات ہے ب بی کے میل زوادہ قیام کسی ارسی جگیہ آبیں ہوا جہال کنیر آبادی ہم مسامائوں کی ہوا ، اس حبیب ہے گرایی اوی رام ججتے میں دورہ کسی جارے دورہ کی دورہ سے دیا ہے دیں۔



الله الماموهني كسم تي ل

تیل ۲ مصرف اگر صرف بالرس کر جننا هی کرنا هے تو اسکے
تیک بہت ہے قدم کے تیل اور جننی اشیا سرجود هیں اور جب
تیک بہت ہے قدم کے تیل اور جننی اشیا سرجود هیں اور جب
مائٹ کی ایر ایک عالت میں تی تو تیل - جربی جاتا تیا مکر تہذیب کی ترقی کے جب سب چیزوں کی خلا
چیائٹ کی تو تیلین کو پیوئوں یا مصالحوں نے بسا کر معطو
چیائٹ کی تو تیلین کو پیوئوں یا مصالحوں نے بسا کر معطو
کے دلدادہ رھ - لیکن سالمینس کی ترقی نے آج کل کے زمانہ
میں معضہ ضود اور نمایش کو تکنا تاتیب کردیا ہے والم ملمس
میں معضہ ضود اور نمایش کو تکنا تاتیب کردیا ہے والم ملمس
میں معضہ ضود اور نمایش کو تکنا تاتیب کردیا ہے والم ملمس
میں معضہ سرد اور نمایش کو تکنا تاتیب کردیا ہے والم ملمس
میں محضہ بندی کے جب تیل تیل کیا ہے اسینی نہ سرف غرشبر
میں جسکے بندی کے جب بلک مرجودہ سائٹلیشک تصیفیات اور
بی جسکے بندی کے مرد اور میائٹ کیلیا ہے وار ایکی نظامیال میال
خرشبر کے دیر یا ہوئے میں دوراب ہے - اسکے اسکھمال میال
خرشبر کے دیر یا ہوئے میں دوراب ہے - اسکے اسکھمال میال
خرش کیل آئی ہیں میک دورہ می خوشو نہایت خرشکور دولی
خرب کیلئے آگئے ہیں میک دورہ سرائی کیا ہے اور نہ عرصہ تیلی کوئیا ہے
کے لیاں سفید نہیں میک دورہ ہے جاتے اور نہ عرصہ تیک کوئیے ہے
کے لیے اور سی مفید ہے اسکی خوشور نہایت خرشکور دولی کوئیا ہے
کے ایس مفید ہے جاتم میک خوشور نہایت خرشکور دولی کوئیا ہے
کے ایس مفید ہے جاتم میک خوشور نہایت خرشکور دولی کوئیا ہے
کان ہے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ہے المحت معام کے اللہ علاوہ معمولة اللہ ۔

هندوستان میں نه معلوم کلنے ادسی بدار میں مرجا یا کرے بس اسکا برا سبب یه بھی ہے که آن مقامت میں فه تر دراخانے هیں اور نه داللہ اور نه کرئی حکیمی اور مغید پلنگ درا اورزا نیست پر کمر بھنھے بلاطبی مشروط کے میسر آسکتی ہے حصنے خلق اللہ کی ضروروات کا خیال کرکے اس قرق کو سالہا سال کی کوشش اور صرف کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرنے کے نبل بذروءہ اشتہارات عام طور پر ہزارہا شیشیل مضت تقسیم کرمی

هيں قاله اسكے نوالد تا پروا الدارہ هوجات ، مقام مسرت ع له خلال غفل مسرت ع اله حداد غفل عنوال معلق بدولت بچی هيں اور هم حداد غفال عنوالرہ کي جائيں اسکي بدولت بچی هيں اور هم حداد خطار خطار بعثار میں بخار مرسمي بخار حراد خال تا بعداد ورسم تا بنظار بعنی پروان بخار - مرسمي بخار اور طعال بي بعداد هيں آئي هو - سردي قدي هدي اور بخار جسمي مثلي اور تد بھي آئي هو - سردي حو حال بخار بي المامي هو - زور بخار هو - بخار کے ساته کالتيا بي مواکمي عن - اور اعضا کي مخور بخار خطار کے ساته کالتيا بي مواکمي عن - اور اعضا کي کيوروي کي وجد بے بخار آئا هو - سردي کي بحد بهي مواکمي ع اور اخال کي بعد بهي مالي يعدا ورخ کي رجم على الحق کي ساته تقدرتي از سراد آخاري المامي خال ورخ کي رجم على الحک کے بعد بهي در جادگي آجادي ع الحک کي بعد بهي در جادگي آجادي ع نيز آسکي سابق تقدرتي از سردو آخاري المامي مسلي و الحک المورد کي رجم على الحک کي جي ته چاتھا هو - اگر وطنوار نمان تا موازر هائه پھر افرائے عرب نين ميں سلي اور طابع على مورد کم کرئے کو جي ته چاتھا هو - اور مانه بي مورد کم کرئے کو جي ته چاتھا هو - کو بي ته چاتھا هو - کو بي ته چاتھا ور جادي عين - اور جند ورز کے استعمال نے تمام کرئے دروز کے استعمال نے تمام خدان اور قاني عين - اور جند ورز کے استعمال نے تمام خدان اور ورز کے استعمال نے تمام اعمان مشابع اور اور عالم حداد عین - اور جند ورز کے استعمال نے تمام کرئے دروز کے استعمال نے تمام اعمان میں اور جند ورز کے استعمال نے تمام اعمان من تمام اعران میں هو جائي هیں - اور جند ورز کے استعمال نے تمام اعمان میں اور جند ورز کے استعمال نے تمام اعمان میں اور جند ورز کے استعمال نے تمام اعمان کی اور ان کا دوران کے استعمال نے تمام اعمان کی دوران کے استعمال نے تمام کی دوران کے استعمال نے تمام کی دوران کے دوران کے

الا نم بر الله

اص للم ۱۲ ایک هفته وار اهبار ۱۵ - جرائی سله ۱۹۱۳ م کے وارائی سنه ۱۹۱۳ می اورائیتی نظر شاب پرائی را طی وارائیتی سنه علی استفاد می منافق متعلیم کے بیاری استفاد کو کسی خاص شخص یا فرقه کی داری هجر یا فضرل خیشامد کی کلیم ترجیز هرکا مگر مگر سیجه، هی وطن اور اهل وطن کے فائد، کیلیے جائز لکله چینی کے بیار ایک مسلک آزادہ روپ کے ساتھه ملم لل

. يه اخبار ۱۸- ۲۲ ک چونهاي حصه پر کم از کم ۱۹- مفتدری کا هر ماله کني ۵ - ۲۴ - ۱۹ اور ۲۹ کو شالع هوارکويکا...

مي ۱۹۰۳ به ۱۹۰۱ ترساط هوا ارواد. من ۱۹۰۳ ترسط هوا ارواد. چونکه اهال رطان کي تدرواني بے اغبار نمیم هند کا ۱۹٫۹ پروے ۱۹۰۰ کا ۱۹۰۹ پروے ۱۹۰۹ کا ۱۹۰۹ کا

(المربويو اف ريايين ز - يان الهب عالم يو ندا ر

ا روز میں هندو مثان اور مگریزی میں دوریہ امریکھ و جاپائی توفیق مسئلٹ میں زندہ ساهب بستم کی مسفع تصویر ویکی کوئی واد مصدر، ان یا علیہ السقم کی باک تشایم 2 مثملن جزء طلط نہیں بیدوائی گئی میں - ان کا دور کرکے واڈ اور مشاکلتری اسٹم کے اعزازات کا دونی علی جزاب دیند واڈ دیں ایک بورہ عے جس کو فیصد مدس رنبا کا سامن بیس کرے کا کیا باز میں ایک بورہ عے جس کو خالف بلکائی ویوہ کیا صحاح عے - برای میں اسٹار اور ٹومو میں وورہ آپ ریابیجنز نے بیار ویرچ کسی زباس میں شایع نہیں کوئی - اس کے زور آور مضامین بور علم و نشل کر ناغ ح

کروسنگ کور پول - وزور آک وبلیتونز کا بوجه دلهسی مضامین سے بھوا ہوا ہے - همارت لین کوج سطح الله علیه وسلم کی ذات باک کہ ملعلتی جو جاهل میسائی واؤم انتایا کرے عین - اس کی تردید میں نیابت میں نیابت مضمون اس میں انبیا کیا ہے - جس سے صدہ مضمون کے تک حسابی نظر سے لیون مسلورب صاحب امریکہ - میں بقین کرنا عرب کہ یہ رسالہ فایا میں مضمنی خیال کو ایک خاص صورت دیلے کے لیے ایک نیابت وزوست طاقت مولی - اور بین

رساله ان روگور ک عور کرنا کا فرده هوتا - چو جالت به سهال که براه میں قاتم یکی دور دول شامی مورد دیلے کا لین ایک آباد و زورت طاقت دولی و اور این روزور آفت روزوز - للکان - ماری سالک کا باششوں کو جومذهم ادام کا زدہ مذهب شواله کا مضبوں نے دلاجائی رکاتے دیں چاہدی کہ روزور اف ریلیونا مزیدیں -

سرمان . وعلى الفوز - يه رساله بوسه بايد كاع - اس كي تعقيقات إمام ك ملعلق بيسي هي ناسفيانه اور مديق هولين ع - چپسي كد اس زمانه مين موارع مانان قهمد الگرافي وجه ۳ رويه - اورد وجه ۶ رويه - نسونه کي تيمت اکروني ۳ آنه ـ الهم ۴ آنه ـ شام در خواستان بنام مفهجر ميازان قاميان مشلع کورودا مورو آني چاديلين .

| | | · | To the second se |
|-----------|------|--|--|
| لا | ساني | فهرست زر اعانة مهاجرين عثم | سكريتر مي الددير كاسب بهويال سائرل انديا بهيهكر مشكور فرمالينكي - |
| | | (1) | ستريقري صاحبه موسوفه هو خاترن المي درخواست پر قوادك لعايش |
| | | (1) | رغيره بهيهدينكي - |
| الزائقة | آنه | والي | اس نمايش ك سانهه ساتهه پمول اور ترناري وفيره كي بمي |
| | | جناب شيخ فلم دين ماهب رقرنيري الديكثر | خمایش هوگی ضخط دستخط - اوده نراین بسویا |
| V. | • | محكمه ارمي ريمونت ، لالل يور | و سنطه د ارده درین بدود |
| | | اطله جناب سعند عبد الغفى صاعب بارجه | چيف سکريٽري دربار - بهريال |
| ro | • | نورش ئاندرنجي - برهنا | فهرست انه امسات |
| | | جلب مصند قضل الرهدن ملعب - فارست | متعلق |
| 11- | • | اباجينير • ائك | سمبين نمايش دستكاري خوانين |
| 1 - | • | چنده مسجد اهل عديث - بنيا پرکهر ورد - کلکته و | به پیش ناهنماری هورنیان بعقسام بهسریال |
| 1 2 | • | جفاب محمد عيد غائماهي | |
| | | جناب شيخ مولا بخش صادب و بيرندين | شرح خاص إنعامات |
| 1 | • | مظفرنگر • | تمغد طلالی _ کسی طبقه ع سب ہے اچید کام ع لیے جو |
| r | • | جذاب دين محمد صلعب | كسي زفاقة اكبل كي طالبات كا بغايا هوا هو - |
| - 1 | • | جثاب ظبير الحق صاعب | تمعه نقره (سكے بعد كسي طبقه كے سب بےابعے كام كے ليے |
| 1 | • | چِدُانِي مِعْمَدُ عَيْسَيُ صَاعَبِ | رسط هده ٤ كسي زنانه اسكول كي طالبات كا بنايا هوا هو - |
| - 1 | • | مُونَابِ حييبِ الله ماحب | تبغه طلالي ۔ کسي طبقه ٤ سب ے اچه کام ٤ ليے جر |
| ٦. | • | ایک بزرگ از قصور | يهويال ميں رهنے رائي کسي هندوستاني بي بي کا بنایا هوا هو- |
| | | جناب ایس - عزیز- ایس - زاهد - ایس ایم | بھوپان میں رہے رہی سی سارسانی ہی ہی جب اور ہر قبقہ نقرہ ۔۔۔ ایک بعد کسی طبقہ کے سب سے اچھ کام کے لیے |
| r- | • | صاحبان سوداگران أره | جو رسا مند میں رمنے رائے کسے مندرستانی ہے ہے گئے ام سے پانے حو رسا مند میں رمنے رائے کسے مندرستانی ہے ہی شے بنایا ہو۔ |
| r | ٧ | جناب محمد اعظم صاعب جهت پے | |
| * | • | جناب مقصودي صلعب | شوح کام و انعامات |
| | | جذاب نصير حيفير صاحب سكرزأوي فني | إ - ليس كا كام ايك تعفه طلال • در تعفي نقرا - |
| ٦ | • | اسكالوسي كلب عليكذه | تیں تدفی برونزیمنے کانسه - |
| v | 1.1 | جناب مولوي ظهور العق ماعب - اثاره - | ع - قول الهريقة يعني كهوسه ك معاكم لكاكر - كم بنانا در تعني نقره - تدين تعني برراز - |
| | | جفاب المنف الله خانصاهب - سب السيكاثر | م - كلابلون كا كام سفيري ر رويهلي ايك تمغه طلااي - تين تمغ برواز - |
| 1 | • | پوليس - کاکوري - لکهاؤ - | م - سوزي کاري (کين رس - |
| ٨ | • | جِنَابِ غَلَم على إلدين محمد صاحب بارد- يثنه - | اللهي - ريفم - مغدل - |
| r | A | جناب مولويُّ أفضال العق صاحب واميور • | جاتی - یا لینن پر) ایفسا |
| r | 1 - | جناب محمد ءيد الهظيم صلحب - دسله - پٽنه - | ه م كروشي كا كام (سرتي) ايك تبغه نقره - در تمقه برونز - |
| ٨ | • | جناب مراري شير احبد غان ماهب يرقيكر | - الفسا (ارني) ۳ - تدفه برواز - |
| r | • | رحمت بي آبي صاحبه سهان آباد | ۷ - بنالی (نٹنگ) ۲ نم |
| ۴ | • | جناب حكيم خراجه عبد الشاور صاحب كانهور م | (سوتي يا ارنب) ايضا |
| | | بهذاب مصدد قدر الدين صاعب مرجلت | ر ريمي يعني نيته كا كام ايك تدغه نقره - در تدج بروتز- |
| 9 | • | نواده - گیا ۰ | » - نقاشي (كسي چيز پرهو) - در آدني نقرة - در آدني برواز- |
| | | جااب أواب راده قدوالفاين عيفار صلعب | - ۱ - ان - کيوب - رولي يامني |
| r | ٨ | قيصر استُرابت - كالكته | ے نمونہ پھول - پیل اور کے نمونہ پھول - پیل اور |
| | | جناب چودهري حكيم تيام الدين صاعب | پوس كىلىلىلىدىن قرتىق برزاز- |
| γ¢ | • | تعصيلدار مصند آباد | ا إه كشيده كا كام ايك تدءه طلائي ، ايك تدءه |
| | | جفاب شيخ رلي اشرف ماحب علوي | نقره - در تمع برراز - |
| ٨ | • | راے بریابی | ١٦٠ يرد تا تام (بيڌررك) أيضاً |
| ٨ | • | جناب عبد الرحدي صلحب | ۱۹۰۰ تصویری کو کیوے پہنانا ایک تعده نقره - در تعم برزنز - |
| | | جفاب مدارر صاهب غياط مرضع مجانبي | م، واقركلر اور آلل ينلنك |
| ٥ | • | ديراره مديد قائحانه مهوا كنم - اعظم كذه . | (تَسَارُ يُو آبِي ر رزغني) در آمن طلالي - ايك تده الله - |
| | | جناب مزاري مشدق هسين ملعب پيشكار | وم مكويول ورك ايك تده الله مالاي مايك تدهد |
| A | • | رامپرر رہاست | نقوه - در تبغ برزاز - |
| | | أجناب غلام صدائي خانصاحب كورث انسهكثر | 17 - ريكر ررك ايضا |
| A | • | رياست رامهور | ۱۷ - پهرل در تدف نقره |
| **r | 1 | ميزاس | ۱۸ - تراوي هر تدخي نقره |
| *** | v | سابق ۲ | (دستخسط) آبرو بهام |
| VCO | 9 | عل ٠ | عمريتوس پرنس اف وياز ليديز كلب - بهويال |
| RINT | a da | Dring sauge and A. P. A. P. A. P. A. P. L. W. T. L. T. | Promotes Promo House Marine #11 Marine #11 |





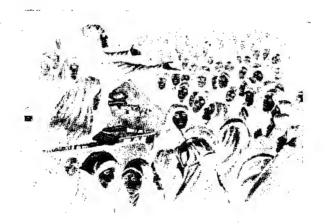
آیست. مالانه ۸ رویه شاهی ۵ رویه ۱۲ آنه ایک بفته وارمصور رساله پیسندن نزخیوس سیانتظاهاه سالده ادب

مقــام الشاعت ع ــــ ۱ مکلاولا اسٹریت ــــــاســته

حاد ۲

ال الله الله ١٧ رسال ١٣١١ عرى

A ne



[rg] کھے بیٹھے عین > ، لے لیجیے

زندگی کا لطف آنکھوں کے دم تک فع - پھر آپ ادائی حفاظت کارں نہاں كرة ، قالياً اسليم كه قابل اعتباد اصلي وعبدة يقهر أي عباك ام قيست ير آسَاني سے نيين ملليءَ مگراب يه دقت آياں رهي - صرف اپاي عمراور دور. ر ٹردیک کی بینائی کی کیفیت تصریر فرمانے 1 روجو مینک هارے ڈاکٹروں کی تجویز میں تهرياي بدريعه ري - يي ارسال خدمس

يا اگر ميكن هو تو كسي 3اكثر كے، املحان كرا كر صرف نبير بيپيدين ~ المهريعي الرآيك مرافق نه ات تو بة أجرت بدل دينهالياي -

ايم - ان - اعمد - ايلدّ سن فمهر ١٩/١ رئي استريت - دالخانه ريلسلي - كلكته

كارى كسال

ملتا م -

[IA]

[re]

أساني كا انتها! هرقدم اور هرميل كادال ويك دشت اور دتفرق دونون طرح ، دايته ك بازار بہاؤ پر ، مال عبده اور فرمایش کے مطابق ، ورقه وایس ، معصول آمد و رفت همارے ده ده ان دهد دار يون اور معنقسون ٢ معرفه نهايت هي ام و رویدہ تک کی فرمایش کے لیے ایک آنہ فی رو بیدہ ١٥- رویدہ تک کی فرمایش کے لیے ، یوں آند فی روپ ۵۰ روپیه تک کی فرمایش کے بسے آدهه آنه فی رویدہ اس سے زائد کالیے در یافت فرما لیے، تاجروں کے لیے قیمت اور حق معنت دونون تلجرانه تفصيل كايي دراسلت فرمائيي

> منيجر دى هلال ايجنسي نمبر ۵۷ مولوی اسمغیل استریت تركخانه ونتالي - كلكنه

سيمصرل فوبصورت طبوط يوا وقت برابريك وأفى كديون كي عزورت أكرت تومار كالرن واسالكان سيح دى كينين ذكور كفرون كعلاه مرقهم كالخران فرائ المعقرر وانبوكي ها سائنة تغروه بين يك مرتبه كبني وياك في ماندئ كل كيس دعشه ول كيس ينسك كانني ايك سال

نۇڭ كېرىن ركمنامنظورېوتا ۋىن مىي دس يابار مسال كى گادى دىكماتا

[rel

10 مسافزجاندى وبل كيس كرد واليزر فروس شهرت من النانيين ركمتى سلنذرك يؤمن كارنى مال مبسط إن اليسف ايندواج ليور الوسيس كا دوديورك المساركين وزوير باره أند ليدكاري سال

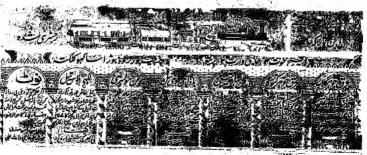
عرق پودينه

مندرستان میں ایک نئی چیز بیے سے بروع سک کو ایکساں ، فالنه كرنا ع هر ايك اهل وعيال رائب كو گهر مين راهنا چاهيم -تازي والايتي پودينه کي هوي پتير سے يه عرق بنا ہے - رنگ بهي پتي ك ايسا سبز ه - آور خرشبر بهي تازي پتيس كي سي ع - متصوحه ذيل امراض كيراسطي نهايت مفيد اور اكبر ع: لغز هو جاتا " كيتًا كار أنا - درد شكم - بد هضمي ارز مللي -اشتها كم هوقا رباح كي علامت رغيره كو نوراً ٥ ور كوتاً في -

قيمت في شيعي ٨ - آنه معمول 3اك ۾ - آنه پورى حالت فهرست بلا قيست منگوالر ملاحظه كيجلي -فوت - عرجاء میں ایجنت یا مشہور درا فررش کے یہاں

اس گرمي كے موسم ميں كهانے پينے كے بے اعتدالي كيوجه ہے پتلے دست بیت میں درد اور قے اللہ هوجات هیں - اور اگر اسكي مفاظمت نهيں هوئي تو هيفه هرجاتا هے - بينياري بود جائے سے سنبهالنا مشكل موتاً ع - اس سے بہتر ہے كه قائلو برس كا اصل ، عرق کافور همهشد این ساتهه رکهو - ۳۰ برس سے تمام هندرسال شیں جاری م اور هیضه کی اس سے زیادہ مفید کوئی درسری دوا نہیں ہے - مسافرت اور غیر رطن کا یہ ساتھی ہے -قیمت فی شیشی م - آنه ذاک معصرل ایک سے چارشیشی تک و - آنه -

المان كريون منه والاالمان وسا



31. Hilal,

Abal Kalam Azad,

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly 4-12.

مدومستول وجعوصي المتناداراكا والمعادي

مقام اشاعت - ۱ مکلاون اسٹرین 1:---

قست LYL A COL شتاهی ؛ روبیه ۲۲

۱ سنة جهلو شلبه ۱۷ رمضات ۱۳۴۱ عرى Caloura. Wadnesday, August 20, 1918.

مالا بل و:

(1) سر ساينه مسجد كان پور ك متعلق مسلماقان للهاج كا ايك عظیم الشان جاسه ١٥ - اگست سنه ١١٣ مع كو دريمر ك بعد رفاه عام كى عمارت ميں منعقد هونے والا تها - جاسه كى اطلام ايك هفته قبل كثير القعداد اشتهارات ك ذريعة سے دي جاچكي تھي مكام ضلع نے رسیع پیما نے پر تقسیر اللیز احتیاطیں کی تہیں مسلم برایس با براب رامی کئی تمی کار توسوں کی کا فی سے زائد مقدار تقسیم کر دی كلى تهي وفاة علم كي تعلم سركون پر فوج كي حدرت انكيز جمعيت المُرْآنيٰ كُورِهِي تَهِيُّ * قصبات و ديهات سے صَّدها مسلمان جوق در جرق آرہے تیم ' در بم چکے تیم ' جلسہ برسرا عاز تھاکہ سٹی مجمئريت اور سپرنٽنڌنت پوايس' سپاهيوں کي ايک فوج ايي هوائيم ' جنل مين مسلج سياهي بهي شامل ٿيم" مواتع پر نمودار هرائے ' اور لفتنت گورنر کے خاص اختیار کی بناہ پر جلسہ کو روکدیا - ہزارہا مسلمان سخت ماہرسی کے عالم میں ایچ ایج گھر رائس گئے - اس تشدد سے شہر میں سخت اضطراب پیدا ہوا ہے-یہ امرخاص طور پر قابل ذکو ہے کہ میں دہلی سے لکھنٹے آیا که جلسے میں تقریر کروں اور ایک فریضة ملی ادائروں مگر شہر میں یہ علم خیال ہے کہ میرا آنا حکلم کو خلص طور سے ناگوار ہوا -(٣) اعانة مظارمان كالهوركي رفقار بالكل هي ركني هري هي ٠ ضرورت تویه تهی که غیر تمند مسلمان فرق العاده جرش والفرش ے اس مقدس سرمایه میں حصه لیتنے اور اس کی فراهمی میں قرون ارلی کی اُس نظهر کو تازه کرتے جب استمداله کی ایک آواز بلند دونے پر هوایک مخاص مسلمان اسے تمام سرمایه کواسلام پر سے نثار کر دیتا تھا ' لیکن افسوس فے کہ ہے حسی کچھ ایسی چھا گئی ع که ادام توجه تک نهدن ایا مین باور کراون که اسلام ایج فرزندوں کی حمایت کے لئے استغاثہ کر رہاہو اور مسلمان اس کی أواز سلنے ' أس كي حالت دعمينے ' اور أس كے تنايج بے مدثر هرنے پر بھی لھمقلوب اليفقهوں بھا 'راهم اعين اليبصرون بھا ' واهم ذال اليسمعون بها * اللَّكَ كالنعام بل هم الصل عمر يصوير بن رهي كيز؟ انا لله وانا

مالا بدمنه شذرات يو رپ کيوں غاموش ھ سجية ولا كسجية نساء ترامات على الرجال مغتد جنگ مقالة افتتاحيه رقت است که وقت بر سر آپت مقسالات میں کوں ھوں مذاكره علميه علم هنيت کا ايک صفحه بابالمراسلة المناظره عظ و کرب یا لذت و ام شئرن داخليه مشهد ۱۰ ادرو (رویت و روایت) تاريخ حسيات اسلامه زر اعالة مهاجرين عثمانيه فهرست زر اعالة مهاجرين عثمانيه [١٠]

C-100000

خراتين قسطنطنيه أنريبل مستمر مظهر الحق

الية راجعون أ

نيدابيسطسس

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات موض : جن لوكون كو يدهاب بار دار آنا هو يا يهاس زيادة لكلي هو - منه کا دُايقه خراب رهڏا هو ، رات کو کم خوابي سڌائي هو - ايضاد شکفي -لافری جسم - ضعف مثاله صرف سے روز بروز قوت میں کمی اور خرابی پیدا ھوتی جاتی هو اور چلینے پھرے سے سر چاراتا هو - سر میں فود اور طبیعت میں غمه آجانا هو - تمام بدن مين ينوست كا غلبه يُهدّا هو ما هانها بالون مين خشتی اور جان رم جاد پر خشراست وغیرہ بیدا چوجا ۔ اور آئینڈے بانی کو هي ترے - پيده ميں جلن معلن فو - يؤون انوان ك آثاريدا هو جالين اعضات رئيسه كمزور عوجالين • زقت - سرم ستان اور كسي باه كي شكايت دن بدس زياده مرتي جاے تو بيمجه لوگان مزمن ديابيطس م -جن لوگوں کے پیشاب میں شار ہوتی کے اُنکو مفدرجہ کا اُقار کے بعد دیگرے ظاهر هوك هين - ايس لوكون كا خاتبه على العموم كار يُقِلُلُ عَدُ هوتا ع حديثال پشت پر بہبی کردن میں پیدا ہوتا ہے - جب کسی اور فاربطال ہوتو اکے ویشاب میں بقینا شکر ہوئے کا ذبال کرلینا چاہیے جاس والے پہورے سے سیماورن ہوا ہار قابل لوگ مرجکے ہیں ج

مرض کی تشریع اور ماهدت : دیابیطس میں جگر اور لبلبه ک فعل میں کچہہ نہ کچھ خرابی ضرور ہوتی ہے اور اس خرابی کا باعث اکثر معافی مُفِدُونَ شَبَالُهُ وَوَلَ لَيْ مُحَدِّمَ فِي بِعِض دفعه كَدُرت جِمَامٍ - لِيلَّهِ سَوْرَاكَ إِلَّوْ كَثْرُتُ إدرار كا دامت عراً في - صرف قرق يه في كه اس حالت حين ديشاب مين سكر نہیں موٹی بلته مثانه کے ریشہ وغیرا باہے جائے فین - ایمی ابتداے عبر میں

اك إلى وهي هيل كه راج يهر وا كارينكل له أنك كر علام مفظ ماتقدم يه في كه هماري ان كوليوريكر كهاؤ - شيريني - چاول ترك كوذو -ورند اکر ستی کروگے تو پھریه ودی درجه دیابیطس میں آئی وقت غامر. مرنا م جبكه ببام الدروني اعضاد كوشت يوست بكر بواع بين - جوارك ييشاب زياده آئے كى پروا نيس كرت وہ آخر ايے لاعلى مرادون مين يعدست هيں مِن كا عالم يهر نيين هوسكةا - يه كوليان بيشاب كي كُلُوت كو روكائي هين اور . تدلم عوارض كمن قواء أور جمله امراض رئاية كالمصفوظ وابتى هيس

نيابيطس مين عرق ماء اللحم اسلام مفيد هودًا في - كَمُ بوجه اخرام رطورات مسم خشك هوجاتا ع ٠ جس عه فدائدت أي غرورت زيادة يونى في - يه مرق چونكه زياده مقوي اور مواد خون في ادليي بهت سهارا ديدًا في عدا اوردوا دولون كا كلم ديدًا في

حب دافسع ذيابيطنس

يه كوليان إس خطر قاك موض ك دنعه ك لكرية بارها تجزيه هرجكي هيل اور صدها مريض نهو ايک گهنده ميں کئي دفعه پيشاب کرلے تھے امرزے دنوں ع استعمال سے اچے هوگئے عيں يه گولياں صرف مرفن کو عيد دور تبين كرليں بلكه الله كان سے كئي هوئي قوت باہ حاصل هوئي هے أ الكهور كوطاقت ديتي اور منه کا دائقه درست رکهتی هیں۔ جسم کو سوکینے سے بہتائی هیں۔ سلاله بول - ضعف مثاله - نظام عديي كا بكار - اسهال ديريده يا ييوش يا بعد عهان ک فرزاً دست آخات عول يا دره شروع موجانا عو يا رات كو نيند له آتن هو بنب شکایت دور هو جالج هیں •

قيمت في توله دس روييه مير محمد خان - تاليلر والتي وباست خير پور سندهه ـــــ پيشاب کي كثرت نے منجم ایسا حیران ددیا تها اور جسم او ب جان اگر میں حلیم غلام نبي صامب کي گوليان ڏيا بيطس ته اواتا ٿو ميري زندگي.مِجال آوني.

معمد رضا في - زميندار موضع چنه ضلع تارا . آپ كي حب ذيا بيطس ے مراض کو قائدہ معلیم هوا - دن میں ١٦ بار پیشاب کرنے کی بجاے اب صرف ۵ - ۳ دفعه آتا نم .

عبدالقادر خال - محله غرقاب شاه جہاں پور ۔۔۔ جو گولیاں ذیا بیطس آپ نے رئيس عبدالشكورخان صاهب اور محمد نقي خان صاهب ٤ بهائي كو زيادتي پیشاب کے دفیعم کے لئے ارسال فرمائي تہیں رہ اور بہیجدیں۔

مبد الوهاب تينِّي كلكتْر- غازيدور ... آپ كي بهيجي هوئي ذيابيطس كي گولیاں استعمال کر رہا ہوں - بجائے ، - ٥ مرتبه کے اب در تین مرتبه پیشاب

سيد زاهد هسن تبني كالأراك آباد سد مجيم مرصه دس سال سے مارشد ذیابیطس نے دق کر رایا تھا۔ دار دار دیشاب آنے سے جسم لاغر ہوگیا قوت مردمی جاتي رهي - آپ کي گوليوں سے تمام عوارض دور هوگئے -

رام مالن يوسانيا مار جارل - بيشاب كي كثرت - جاني رهي - مجهد كو رات دن میں بہت دفعہ پیشاب آتا تھا۔ آپ کی گولیوں سے صحبت مولی .

إنك غالو مندها سندات موجود هين -

مجسوب و آزمسوده شيرطيسه دوالين جو بادالي فيست نقد تا حصول معت ديجاتي هين

> - * -زود کن

داڑھی مؤنجیہ کے بال اسکے لگائے سے گھلنے اور للیے پیدا مرح میں۔ ٣ توله - دورونه -

سر کا خوشبودار تیل.

داریا خرشبر کے علاوہ سیاد بالوں کو سفید نہیں ہرئے دیقا نواد و زام ہے بيانا في شيشي خورد ليک روپيد اثبه أنه كال تين روپ -

د غادا راحميكو إيك كولي كهانے مع صدم اجابت يا فراءت اكر قبض هر دور ع ۲ درون - ایک روینا .

هب قائمنقام افيون انك كهائ عه اللهم چاندر ولا تكليف چهرت جائ هين في توله پائے روي -

هب دافعه سيسلان الرهسم

ليدار رطوبت كا جارى رهفا عورت كے الله وبال جان ہے اس دوا ہے آرام - دو دو يه -

روغسن اعجساز

كسي قسم كا زخم هو الح لكان عم جلد بهر جاتا هي بدير زائله - ناسور بهگادر - خفازينري گهاد - كاربلكل زهم كا بهترين علج هـ - ٦ توك دو يدي -

حب دافع طحال

زردي چېره - لاغسري کسزر ري دور مسرض تلي سے نجسات - ديست در مفته در زرپ -

بر الساعة

ایک دو قطرے لگانے سے درد دانت فرزاً دور - شیعی چار سو مریض ے لئے أيكر **رپ** •

> دافیع درد کاس شیشی صدها بیداروں کے لئے ، ایکر رپ ،

هب دافع براسير

بواسير خرتي هر. يا بانبي ربعي هر يا سادي - خرن جانا بند اور ميے خرد بغرد خلک - قيست ج معته دو روي -

سرمت ممينوا كنوامناتي

مقري يصر- معانظ بيدائي - دائمه جالا - دهند - غياره نزول الباء سرفي -ضعف بصروغارا * فيتوله معه سلائي سنگ يشب دو روي -

حكيم غلام نبى زيدة العكماء - الاهور

اور غارتــگري کو ہر بريــت ميں ان سفاکيس اور غارتــگريس ڪ برابر بيان کر رہے ھيں جو ترکوں ہے ملسرب کيجائي ھين -

الک شکست خوردہ پیچے هئف والي فرج ا مزاج خطوناک هوتا ع او قابر سے باہر هو جاتي ع اليكن به ياد رابانا چاهيے كه تاراتا جو بلغاري مظالم كي حيات سے خاص طور پر علسدہ كرويا گيا ها، زيادہ تو ان عورتوں اور مونوں ہے آباد هے جاجوں ئے آخر ميں بلغاري مقاعد ميں حصد ايا تها اور جو مذهبي حياتيست و يادہ تر عيسائي مين - اس سے زيادہ اچانک کرلي جنگ نهيں هوئي اور اگر و بيانات معين عن جو قطور كي طرح اس سر زمين سے ليک رھے هيں در يه سب سے زيادہ خوناک واقعات هوئي جو کيمي نياس لانے گئے ۔ مينچسب سے زيادہ خوناک واقعات هوئي جو کيمي نياس لانے گئے ۔ مينچستر کارجين کا بيان ھ :

ترکوں نے چتلجہ سے اپنی پیشقدمی کی جو تشریع بھیجی ہے اسکا موازنه اب ریاست ہاے بلقان کی حرکترں سے کیاجاتا ہے،

اس سے تزکوں ئی

دیست بڑی عزت ظاہر

ہوائی ہے ' را یہ

تھریز تبیں کرٹے که

ہیال کر دیا جائے '

میں معاشدہ لنڈس کو

چاک کر دیا جائے '

دیا جی ابھی

خط ایٹرس نے دستخط

خط ایٹرس نے دستخط

خط ایٹرس و دیڈیا

کر ایشتہ کرنا چاہنے

کر داواتا ہے
یہ تشریع غالجاً

و دلوانا هے یہ تشریع غالباً
استدر معسرم نہیں
حستدر که معسلرم
دوتی هے کیونکه
خط ایفرس و میڈیا
کی حد بندی ایمی
نیں دولی هے ...
نیس دولی هے ...
نیس دولی هے ...

... تاهم وه اسخ طوز عمل كه جوهر بي علحده نهيان فوت "كيا اجها هوتا اگر عيسائي سلطنتين بهي ايسا هي بوناؤ كيد هوتين "

سرال یه هے ادا کر آب بھی بورپ کے تعدن کو توکن کے توحش کی شکایت ہے تو کیا اس عالم آشوب مدنیت کو (اسان الغیب) کے اس بھان حال ہے مناسبت ہو سکتی ہے جسکا ماحصل یه

> من ارچه عاشقم و رندو مست و نامه سیاه هـــزار شکـــر که یــازان شهــــر بــ گفهند

تصت: ٢

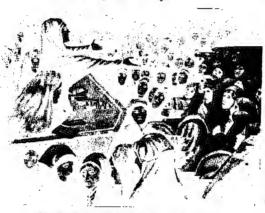
- ا - رمضان (۱۳ - اکست) سنه ۱۳۶۱ م کي اشاعت ميں مثابة انتقاعیة (۱۳۱ - اکست) سنه ۱۹۳۱ م درستانه انتقاعیة (ليڌلگ آرٽيکل - صفعت ۲ - کالم ۲ حطره ۳) ميں دس پندوه مؤزر خ الفاظ غلط چهپ کلے هين ' دس پندوه سو پروغنا چاهيے '

***_**"⊙© "

نساء قوامات على الوجال

دنیامیں کیا کیا کچھ مورہا ہے ' مرہ کس انہاک میں دھی۔ عررتیں کیا کر رہے ہیں ' نامرہ کی خاتا النیل مر دوں میں کیسے جذبات حروت بڑھا رہی ہے' صعید کی سازہ بدریہ نے ادبیات عرب میں کیا انقلاب پیدا کر رکھا ہے ' ۱ مانمانیہ کی خاترتیں کس انہاک کے ساتھ مردوں کی حالت دوست کرنے میں ملہمک بھیں' مگر ایک ہمارا ملک ہے کہ یہاں عرورتین تو مورتین مرہ بھی شاندار مجلس تالم ہوئی ہے جو مرکزی الجس کی ایک بہت رکھتی ہے اور اس کی شاخیں ملک کے مختلف مقامات میں باتھ '' ہیں' مجلس اپنے خزانے ہے' جس کا ددار مرف عروتیں کے اعلانہ میں باتم ہیں' مجلس اپنے خزانے ہے' جس کا ددار مرف عروتیں کے اعلانہ ہیں' مجلس اپنے خزانے ہے' جس کا ددار مرف عروتیں کے اعلانہ

پر ہے " لوکھوں کو تعليمي وظالف ديلتي في أن كو تعليم طائي هـ . . تزبیت ۱ انسطام كرتي في خانه داري (تدبير منزل) سلهاتي هے" مذهب ارر قرمیت کا جرش برهائي هے موزوں وه ۱ اسره حسال منعتسوں کی مفق کے اتی مے ' یتیم' بيمار و ده ده ده فادار ب استطاعت ب کار عورتوں کے معاش رکفناف کا سامان بهم پیونچائی ع! اردان تعلم فوايض کر خاص نگرائي کے ساتهه حتسى السرسع



هـــنى المــكارم الفنــــ و ادلال '

ة "hih... يه كــي چـــــار هـــــزار ۱٬۰۰۰ ان عـــورتين تـــركي يونيـــورسٽي مين ايــک علمي لکچـــر سن رهـــي هين

آماب اسلم کے مطابق انجام دالتی ہے " چار هزار ہے زالد مسلمان لوکھاں اسکول کا نصاب ختم کرکے اس وقت ٹرکی بوٹیورسٹی (دار الفائوں) کی تعلیم حاصل کروھی ہیں اور طرز تعلیم ہے اس حقیقت کر سازی دنیا ہے صوا نے پر آمادہ ہیں کہ:

ر لو کان النساء کمن ذکرنا لفضلت النساء علی الرجال (هرجکه اکر ایسی هی تو مردن پر یقیناً عورتی عروتیس هونے کیس کسی نفر ا ۱۰۰۰ مسلم هروتیس هونے کیس هرجالیکی)

هندرستان کي پردکيان عصمت کو اگر آن واتعات سے عبرت پزير هرئے کا عبلي موت خاطر خوا، حاصل ليهن هر تو کاش مرهن هي کو غيرت آتي اور ان حرادث نے کتهه، سبق ليائے "ليکن ايسي قوم نے کيا اميد هرسکتي هے جين تازيا لؤ حوادث کي زيائيں سورة القارعه سنا رهي هوں مگروهان

"كهيهه ايسة سوائده في سرخ والے كه جاگذا حشر تبك قسم ع" لا عالم پيش اظر هو" جب يمبي بچ خسي هے أثر أرزر--ترتى كيوں؟ اور ملال تنزل كس ليمي؟

ت رُرت بررپ کیوں خاموش ہے ?

ادراء ناح هوکيا * وزوات الگلستان کي آوزوليس خون هوکليس * ملک و ترم او مضت بے سخت داخ آقيا لے پورے يه سب انجيه هوا مگر پورپ خامرش هي رها * اس کا راز اب تـک ظاهر نهيں هوا تها *ليكن تازه ولايتي كاک ئـ اخباروں نے يه حقيقت مانا مقد ، ارومي -للنس تائمز ۱۸ - جولائي سنة ۱۹۱۳ع ع کي اشاعت ميں تلها هے:

لركي في وه مراسكي جس ع متعلق است تمام بيترين احباب

وه خط الفسرس ، جه تنا كر عبور كر كلي ه ، وزير مستصرات
(سكويتري آت الشيتس) كر امور كر كلي ه ، وزير مستصرات
(سكويتري آت الشيتس) كر اس واقعه كي اطلاع دينه علايقيات
بغازي ذلك سفير (Affairs) كراس واقعه كي اطلاع دينه عرفتها
مين إيا - استايان كي تاليد صوفيات يمي هركلي اب اس بات مين
كرفي شك نهيل معلوم حوتا هي كه زئوس في الرئي برغاس پر دوزياو
تضعه كر لها هي است و ايت رزة كرس خي سابق بود ره هين
ايم منكوف في سر ايت رزة كرس كرساني الي برزائي الرئي الموازي الله عبد الموازي الموازي الله عبد التحري الموازي الله عبد الموازي منظوري حاصل هرويكي على الموازي عبد الموازي عاصل هرويكي هر دوريكي الموازي منظوري حاصل هرويكي هر دوريكي و منظوري حاصل هرويكي هـ -

ہ شبہ اس کاروا گی ہے اس عبد نامیہ کو صدمہ پہلچتا ہے مگریہ سوال کیا جا سکتا ہے کہ آیا شعابا ے جنگ کر خود ھی دونارہ مشتمل کرنے کے بعد دول عظمی کے شوالط کو صحیح و سالم خیال کرنے کا کولی قانونی یا اخلاقی حق بلفاریا کر ھے ک

اس کو محسوس کرنا چادیے که اُنون نے اپلی ستم اوسائی اور سنگادلی کے ماتون (جنکی رجه ہے یه بالکل ظاهر ہے که اس نے جنگ کی رفضائی کی) اس معدرسی اور تحسین ر آفریس کو ایک بوی متعادا میں شاقه کو دیا جو اسکو یورپ میں اپنی آزادی کے زمانہ نے لیے ترکون ہے جسگ کے وقت آنک حاصل تھی۔ آس نے دیدہ روانستدون کے مشورت سانے نے انکارکیا ایس لیے آپ و دیورپ نے امید نہیں رکھسکلی کہ و اسکی غاط کاریوں اور معمالان کے خدید احدید انہوں رکھسکلی کہ و اسکی غاط کاریوں اور

حلفا د بلقان میں خا نہ جنگی واقع ہوئے سے ترکوں میں ایک شدید ترفیب پیدا ہوکلی ' اور ایسا ہون یقینی امر تیا - اسے روکل کے لیے عقل اور طالت کی ضرورت تھی' مگر تسطینلیلؤ کی موہودہ حکومت نه قومی ہے اور له آس کے دانشدندی کے تدام آ اور علائم دکیائے ہیں ۔

آزار سے جو کار درائي کی ہے اس پر هم متعجب نہيں
هر سکے - کيواسکه ان کو عرام کي مدد حاصل کرنے کي شوروت آهي ،
کذشته چند ماہ کي ذائيں اور نقسانوں کے بعد فوجي ، نتج و سرپلندي
ع برابر کوئي شي هردل عزيز نہيں هو سکتي اليکن ان کي يه حرات
کو خير مترقع تو نہيں مگر عاجلانه اور خطر ان کي فرور ہے ، ادازه پر
دربارہ نبشه کرائينے ہے آئيوں کے اس قانوني حيائيت کو ذبح کرديا
هر بھي عبد نامه کي روے حاصل تهي ، وه اوري ميں اپني بقيم
شامغشاهي کو ايسے وقت عيل بيشمار خطروں سيس قال رہے هيں
جب اس انتدازيمت عالم افراف و اکھاف عيں سامي مازان هو
حب الدی سامت ميں سامت علی سامت عال رہے هيں اسلام الدی سامت مازان هو
حب الدی سامت میں سامت سامتران هو الکھاف عيں سامت سامتران هو الدی الدی الدی الدی الدی الدین ا

رہا ہے - ایک فوری اس مشرق قریب کی تمام سلطانلوں کے لیے درکار ہے مگر ٹرکی سے زیادہ کسی کے لیے ناکزیر نہیں-

فقع اس ايے بہت تيورے فوالد لاسکٽي ج مگر" پهچيد گياں'' جن کے ليے اس کے اپنچ واسط ہے ڊر والي کا اب در واز کيول ديا<u>۔ج</u> لپايت آساني ہے اسے رو پرو بواد يوں کا سيلاب لا سکٽي ھيں۔

اسرتت جو کچه فروہا ہے اس بے سرایڈر رق گرے کی دائشنانہ رزش کی تالید فرتن ہے ' مرجو دہ حالت میں تقطۂ مداخلت دائرۂ بحث بے خارج ہے۔

ر المساح التعاد "كي مهيب مجموعي مداخلت كر جغرافي اسباب "اتعاد "كي مهيب مجموعي مداخلت كر ناممكن، قرار ديتي هين* سياسي خيالات بهي يورب ك عكم كي - يائه - د بے دبرل ميں بے كسى كي مداخلت كر نا قابل عمل قرار

دیتے ہوے معلی ہوئے ہیں۔

اوران کی سب ہے ہوئی ضرورت یہ ہے کہ مل کام کوئے کا

المسلم جاری رہے - یہ جاگ انسرسناک ضرورہ لائیں گر انسرسناک

سپی مار اتلی خوناک نہیں جتنی که صل عظمی کی باممی

سپی مار اتلی خوناک نہیں جتنی که صل عظمی کی باممی

میں مقولہ میں کسی کر خود کامی کا شاایہ محسرس ہو مگر اس

قدم نے احساس کا تدیج صرف آن لوگوں کے کافرن سے متعادم ہوگا

جو ایٹیدائی واقعات کو سائل دیہائے ہے انگار کرتے ہیں "کریا گاناز آس گرافت آئر کوں کو فوانشماد کہتا جب و سلطات سے دست بردار

هرجائع اور عين عقِاقيت تو يه تهي كه يورب كي رعايا هوكو رهت -

ترک پیر کسی زمانے میں منصور تی ' مامن تی ' مگر اب تو نقط سفاح وہ گئے میں ' اور یہ سفا کی آلییں اسلام سے روات میں ملی ہے ' یہ وہ الفاظ تی جن کا اعادہ مصرکۂ باقسان کے دائیں میں باوبار ہوتا تھا ' لیکن حقیقت دہر تک پوشیدہ نہیں وہ سکتی' رمی زبانیں جو بلقائیں کی سائش اور عثمانیوں کی نادوش کے لیے کال تک رتف تہیں آج اُن کا لہجہ بائٹل ہی بدل کیا ہے ۔ اون لوکر لینڈ تموری لابھا ہے :

جلفادیلقان آزاد کرنے واارں کے بھیس میں مقدر فیہ میں داخل هرے مگر وہ آج تمام ملسک کو اس جنگ ہے زیادہ ساک دل جنگ میں ڈالئے کی طرف مالل دیں جو عثمانی فلع کے وقت ہے کبھی کبھی معلرم دوتی رہی ہے -

المهيكتيتر ك الفاظ هين :

دول عظمي نے ابنائها کر عاعدہ کرے تا اثقائي کا سبب پیدا کیا مے اوراس بعیث نے تمایے کی ذمہ داری دول پر عالد ہوتی مے ۔ هم نہیں سمجهہ سکتے که اس نقیعہ نے بچنا کووٹر صمان ہے؟ البائیا نے مدرد کہینھکر درل ایفا فرض ختم فہیں کر سکتے -ان کو تمام ریاستہا۔۔ بلغان کی حد بقدی کر ناچاہئے -

ەينىچسىلىر ئورىركىي را<u>ے ہے</u> :

رقت کي گردش کے پاُس انکشاف کے لیے عجیب رغرب رقعات رفتے ہیں -

موجودہ زمانے کے لیے یہ بہت دررکی آواز ہوگی جب که کایڈسٹریں آوکری کے کینے ہوے " باغاری مظام " کے خلاف اینی نماحت کی معرک آوالھوں ہے۔یاسی سرمایه کا اقبار جمع کر رہا تیا " کے بھی " بلغاری خظام " دین مگر انگریزی ارباب صحافت (جرنلسڈسر) یونانی فوج کے ساتھ مل کے باغازیوں کے اعمال سفا کی

تمثال دفاع مأي و متحاماة شرف جو مشہد کانپسور کے مقــدمات میں إسلام کي طرف ہے مــ گرفقاران بـــلا کي وکالت کـــورٹے ہیں

المراجعة المراجعة

ستنجى "بلغواد اور بخاوست كي طوح صونيا مين هفتة جنگ بهي صلع پر اظهار صسوت كيا كيا اور كيون نه هوتا كه صلح حملت مغترج هرخ هوا ، فردنينند شاه بلغاريا صلوا الشكر يودف كليساكيا "مخبور ترانه سواسي كي كه خدا وزد ك الشخ فرزند كي بهيوري كو فنا كه بهيوري بي بهيا يوا - مكرجس بات پر اتفي خرش منافي كلي هه اسكا انجام كيا بهير هوا ؟ اسكا فيصله مستقبل كه عتبه ع - ليكن بلغاريا وكيال ايم - تون چيك كر توروما نيا اور بلغاريا مين وكيال ايم - تون چيك كر توروما نيا اور بلغاريا مين ايک في حرش اين از مين ويك حيا مان نظر آره مين -

شاید شواعد ادبی ع یه معنی هیں که کر راقعات به بانک دهل شکست کا اعلق کریں " مکر اینی زبان " اعتراف ہے الوہ هو لے کے بعد همیشه عفر آمیز اور نریب کار تعبیریں تراشتی رہے - بلغاریا کے انسری نے دشمین کے آئے هامیار قال دیے " سیاه هیں نے انکار کیا " شاہ میں سلوا " ہے رہم کی درخراست کی" بازی هنه شاء فردانیقڈ کے نز دیک یہ شکست نہیں بیاد التہالی ماندگی ہے " کومی صلح نامے میں ارشاد هوتا ہے۔

هم تهک کے چور فرکئے میں' مفترح نہیں ہوے 1 " معلوم
 نہیں شکست کے کہتے میں ؟

اسي حكمنا هـ مين بلقال كي درسري ريادارن پر تو عـ لا نيه

« غيارى " كا الزام لكا يا جا رها ه ايان روما نيا ك متعاق زبان

حكم خامرش هـ - شاه روما نيا ك باغاريا كي سلم جورناته روش

ير شاء فرديناة كا تصدين وآفرين كا جو تار پهچچا آبه اسك جواب عيم

تو فرةيناند كه افراركيا هـ كه اس خرفروز جلـك يا باغزاريا كي

كف كف سيات و مات كا خاتمه روما نيا هي كي تا پاس قدر مساعي

كا تقييمه هـ - مكر فرج جمكر بلا راسطه ان تمام مسالب به در جار

هران يزا هـ رومانيا بـ سخت خار بهارهي هـ و دو كهتى هـ كه بخهايا - «

فوجیں ایج ایج مقامات پر رابس جا رہی ہیں' صرفیا کی نوج

۱۹ کو صوفیا پہنچکلی ' شاہ نروینیُنڈ بنفس نفیس سب کے

آگے آگے چے مگر اس شان ہے که جوافر نگارتاج کے بدلے پترں کا

دار زیب سرتھا - که رحشت و هجیت اور دوندگی ' کی طرح یه

بھی ایک دارینه آبائی رسم ہے' یس جب وہ رسیں نہیں ترک کی

کلهی تر یه کیس ترک کی جاے ؟

بیان کیا جاتا ہے کہ وقدہ قوموں کی طرح مسالب نے بالخاریوں کے جذبات کو پامال ایمین کیا ' وہ فیابت سختی کے ساتھہ ان
ممالب کے خلاف ہر انگیختہ ہور ہے میں ۔ آئے کر آ ر
فرچ شرہ ذاک شکست و ہزیمت کی وجہ نے خاک برسر آئی ہے
مگریا ایس ہمہ اہل وطان نے بروی وطان پرسٹانہ گرمجوشی کے ساتھہ
پہولوں کی بارش اور تالیوں کے خورش نے آمی کا استقبال کیا ۔

بلغاروں کمی سعمیت و درندگری نے غیر بلغاری بلغافیوں کے دارس میں اسدر جہ نفرت و عدارت اور ہیست و دہخت پیدا کردی ہے کہ اب اگے نز دیک بلغار یوں کمی متعارسی سے ستعنت تر کرئی عقاب ہی نہیں صلح فامہ بتغارست کی روے در جو ، قامات بلغاری مکارمت کے قصت تصرف آئے والیے ہیں و ماں کے تمام

غير بالخاري اپنے ہاتھ ہے اپنے مكانات ترایک طرف رع اپنے معادد ر مساجد تسک میں آگ لگا اگا ہے بھاگ رہے ہیں ' ب کس مسلمانوں کا تر ذکر ہي کيا ؟ البقہ برنانيوں کي مدد كے ليے انكي حكومت كورستہ ہے - محر مهاجرين کي كثرت كا يہ عالم ہے كه مغصوص إنتظام كے بار جود يهي حكومت كافي مدد پہنچانے سے عاجز ہے -

اس سلسله میں یه خیر بھی قابل ذکر ہے که ادرته کے مسلمانوں پہرداوں * ارمغیوں اور یونا نیون نے مل کر ایک رفد انگلستان اس غرض سے بھیجا ہے که ان کر دہلال کے ساہے ہے تکال کے ان بلغاریے رمیر کے بھیجیوں کے کم رحم پر ته چهر زدیا جائے بلکه دال می کے زیر سا یہ رمید چاہئے - رفد کا بیوان ہے کہ وہ رزارت خارجیه کے سامنے کا غذات اور عکسی تما ویر کے فراحہ سے ان انسانیت سوز مظالم کا نقشہ کیونچیکا ہو باخار اور س نے کہ وہ بی ۔

مگر سرال یه ع ته کیا انگاستان کوافکا علم نہیں ؟ کیا اُس نے وہ

نے بوریین نامہ فکاروں کی جائیاں نہیں پڑویں ؟ کیا اس نے وہ

پیغلبت نہیں پڑھ جوعشائی کہیٹی نے شالع کیے هیں ؟ پیرکیا وہ

رپورٹ بھی نہیں پڑھی جو بوطائی تونسل نے بھیجی تھی اور

جسیی شاهیت کی بھیئی دے کو باغاز یوں نے سامنامہ پر مساخط

جسیی شاهیت کی بھیئی دے کو اخار یوں نے سامنامہ پر مساخط

نہ پسیجیا تو کیا ایس بلد عکسی تصاریر اور داگذاز تصریری ہے اسکا دل

ھرجالگا ؟ کیا کلید سور نے "صول زرین " کا ناتش انگلستان کو کرارا

مرکا ؟ کیا انگلستانی یہ دونکایگا کہ او رانہ پر غرام مادیب کے بلند مرک

کے بعد مقال کا پرچم ابرائے ۔ ؟ ادین خرام کانے می خرش کرارا

--

سااسة البانيم هوا 5 اهى پر سر ايتورت كي قسمت كا كها نبطه مين البانيم هوا 5 اهى پر سر ايتورت كي على معلى مهم مين موساسة البانيم ار رخالو ابيهين على معلى مرسل البنده ار حزالو ابيهين على معلى جو المسيد البنداع كا مقصد المين يقيل الكلام كي يون الا ترامي مجلس البند عنها الكلام كي بو البانيم على مختري الكلام كي يون الا ترامي محتولي على المام كريكي جو دول كي انتخاب كوده شراف عالم المنتجب عثولي " منام كريكي بعد ودول كي انتخاب كوده شراف عالم المناهب على المنتجب عراق المناهب كوري حزاره بهي كمسي تري سلطانت عملي المناهب على الم

اس سلبله میں آنہوں نے اپلازرے سخن تہراس کے دوبارہ
تبقہ ترکی کی طرف بھی پھیڑ' انہوں یہ تسلیم کیا کہ " بلقان کی
تمام ریابہترں نے صلحفالموں اور عبد ناموں نے ساتھ نے ایرا آئی گئی'
ترا س لانے کر مجرم ھیں آر ترکی اور ریا ستہاہ بلقان دونوں ،
بلکه مرخزالڈکر زیادہ "کہ ابتداء آنیں نے کی ' راابلاسی اظام ،
مگر تاہم انداز ر تبدید نے لیے آب نے صرف ترکی کو انتخاب کیا
اور فرمایا کہ ہم اکر ترکی نے دول کے نصافح او منظور نہ کیا تر شمالی
مشکلات یا دول میں نے کسی کی عارف مسلم مداخلت ' غرف.
کی نہ کسی طرح مصالب ر آبات کا سامنا کرتا ہویگا'' ۔



عن قریب تم بھی دیکھۂ لردے اور یہ

کفار بھی دیکھہ لینگے کہ تم درنوں

فريقون مين كون سا فريق مخبوط ع ؟

ے شک تمبارا پروردگار عی آن لوگو*ں*

تم جهدَّلاتے والوں کی اطاعت نه کرنا ک

ند أن ك كسيم مين أجانا ' رد تو يهي

چاهتے هیں که تم مداهنت کرو اور

دهیل دو تو ره بهی ملائم پرجائیں "

خبردار اتم کسي ايدے کي اطاعت

نه كرنا " اور نه أس كي بات مائنا " جو

بہت ساری قسمیں کھاتا ہے ابرو

باخده في الوكون ير أوازے انسا كرتا في ا

چغلیاں لگاتا پھرتا ہے اچھ کاموں سے

لوگوں کو روکتا ہے عد سے بڑھه گیا ہے *

جس طرح هم نے ایک باغ والوں کو

آزمایا تھا اُسی طرح ہم نے ان کافورں

نی بھی آزمایش کی ہے " آن باغ

والون يلم قبيد الهالي تهين كه "صبير

ہوئے گئی ہم اس کے میوسے ضرور

توزیدی و آور اس میں کولی استثنا

-ريرے جب رہ لوگ آڻي تو ايك

درسرے کو آزاز دسی که " تم کو سیرے

ٹرزنے میں تو آئیرا تڑے سے باغ

ميں جا پہونجو" لوك أثم اور چل

کھڑے ہوئے ' آپس میں چپکے چپکے

غرض يه سجهه كركه بس آب جاتے

هى سارے ميرت توزلينك ساز رسامان

ے چلے اور سریرے پہرام گئے ' باغ کو

جب ديكها كه أجرًا يوا في تركهنے لكے

که « معلوم هوتا ہے ہم راسته بهول گئے "

اپين راساله تو يېي نع ۴ هماري قسمت



۱۷ ومضائب ۱۲۲۱ هجری

وقت أست كه وقت برسواين . .00. 1

()

کشف ساق سے قرآن کا مدعا کیا ہے؟

جس وقت كا كهتَّكا تها وه وقت أكَّيا أخر ' قدرت كامله نے اسلام پر تفر کے غالب ہوئے کے جو علامات بذائیے تیے ' ایک ایک کرکے سب پورے عور فے فیں' ارباب اقتدار هم سے • فاهنت کے خواهشمند هين اور هم آن کي غرض پوري کرتے هيں ' رہ قسمين کهاتے هيں ' حلف أنَّها عني " قانون بذَّا في مدهبي احترام كا بيغام سفائے هیں که عبادت کاهیں قالم رهیلگی ' عباداتیں قالم رهیلگی شعائر الله قالم رهينگے؛ ممكر كوئي ايك چيز بهي قائم نهيں رهنہے پاتی ' قول ر قرار *کرتے هی*ں' هرآبار آس کا اعادا کرتے **هیں**' اور هو مرقع پر اس کو یاد دلاتے هیں ، هم جانتے هیں که یه وعدے وفا هرنے رائے نہیں ، یہ عہد ترتّنے کے لیے باندم کئے میں ، یہ تانون فسخ راترميم ك ليے بنا عے " يه اعلان اخفاے حقيقت ك ليے موا ع اس اقرارے ضرورت عے وقت انکار کی ادائیں بھی نکل سکتی ھين ' سب کچه*ه هے' مگر اس* پر ٻهي هم اُن پر اعامان کرتے هين آ أن كى بات مانتے هيں ' أن كا حكم مانتے هيں ' أن كى اطاعت کرتے میں ^و اور آن کی خاطر سے اس حقیقت کو بھی نظر انداز كرديتے هيں كه واقعات و حوادث كي حو لوگ صريح الكذيد ، كرتے ھیں ' منع خیر پر آمادہ ھوں ' تعدی و تطاول میں حد سے بڑھ، گئے ہوں احکام اسلام کو پرانے دھکوسلے سمجھہ رہے ہوں ' چاعتے هوں که تمام دنهاير أنهين لا تسلط بينهه جائے' سارا زمانه أنهين ا ملقه بگرش رق ، اور تسلط ر انتدار کے دالرے سے کرای غریب مسكين أبادسي بهي مستثن له رفغ پائے ' ايسے لوگوں كى اطاعت معنوع ف اور اگرهم خود اس حام کی اطاعت کرینگے . تو همارا

بھي رھي حشر ھو*ٽے والا ھے جو ان سرکشوں کا ھوگا -*خطرات فراهم هو رهے هيں ' دل بنده، رها م ' كه تَاليس جهارهي ھیں ' مطلع مکدر مے ' کوک اور کوندے کی پیشاوای سننے والے کان بہرے ہوگئے ہیں ' طوفان احساس کو روّانے کے لیتے آگ لور تاوار م بند باند م جارم میں ، جذبات کا اظہار معصیت م ، جرم م گناہ ہے ' اکبر الکبائر ہے ' وہ پاک ہستیاں محل نقد میں کیوں کو آسِدتی میں جن کے رنگ ر روغن خوں میں ٹہا ٹہا کے نکہرے مین ' وہ جو کہیں حق فے ' جو کریں عدل فے ' من حیث غرجت قول رجهاب شطرهم ولا تكن اول كافريهم -

آئے رالی خطرناک گھڑی کی ساقین کہل چکی ہیں ' بصارتین جبک گئي هين ' اب چهرون پر ذلت کا چها رهنا آباتي هے ' ۳ سن ليجهر كه ره بهي مسارات هرگئي" يه كولي فرض وحدس يا ظن و تخمین کی باتین نہیں ہیں' ان کی پیش خبری خود کلام

الهي مان موجود في سورة قام مان في:

نستبصرو يبصرون بايكم المف-تـون ؟ ان ربك اعلم بمن ضل عن سديله ر هو إعام با امهتدين -

کو خوب جاندا ہے جو اُس کے رستے سے پہٹکے ہوے ہیں اور رهی آن لوگوں کو بھی لحرب جانقا ہے جو راہ راست پر ہیں -

فلا تطع المكذبين ودرا لرتدهان نيدهنارن رلا تطع كل حلائب مهين هماز مشاه يتميم مذاع للغير معتد اثيم اعتل بعد ذلك زنيم، ان کان ذا مال و بنین * اذا تتلى عليه إياننا قال: الماطير الارليس " سلسمة على الخرطارم

بد کار فے ' اکا تر فے ' اور ان عیرب کے علاوہ بد اصل بھی ہے ' اس بنا پر که ره ۱۰ل و اولاه والا في جب هماري آيتيں اس کو پڙه کو سفائی جاتی ہیں توکہتا ہے کہ " یہ تو اگلے لوگوں کے ڈھلوسلیے میں " اجها أ ديكهر قر 1 هم عن قريب أس لح نائزے ير داغ لگاينگے -انا بلو ناهم كما بلونا

اصعاب العنة إذ اتسمرا: ليصر منها مصبعين ولا يستثنون و نطاف عليها طالف من ربسك و دم . نا ئىمىون ، فأصبحت

كالصريم "

بھی نہ ہونے پائیگا " رہ سرتے کے سوتے می رفح که تمہارے پروردکار کی طَرف سے باغ پر ایک ایسی بلا چها گئي که صبح هوت هوت ره بالکل هي خالي ره گيا ، جيسے کوئی سارے میرے تو ز لے گیا ہو '

فتنادرا مصبحين ان اغدرا على حرثكم أن كفتم صارمين * فانطقوا رهم يتخانتون ان: لايدخارا

اليوم عليكم مسكين ا كهتے جائے تيے كه "ديكهنا إ أج كولي غريب أدمي باخ ك اندر

تمہارے پاس نہ آنے پائے " رغدرا على حرد قادرين " فلمسا رأوها قالوا: إنا لضالون ا بل نحن معسرومون تال

ارسطهم : الم اقل لكسم لولا أ :- رن ؟ قالوا سبحان ربنا انا كنا

هي پهوٿ گئي" آخر آن ميں جو شغص سب ہے اچہا تھا اس نے کہا کہ * میں تم سے کہنا نہ تہا کہ خدا کی تسبیع و تقدیس کیوں نہیں کرتے ؟ " ناچار سب كواس حقيقت كا اعتراف كرنا پوا كه " همارا پرورددکار پاک جے * همير، ظاام تع "

فاقبل بعضه عدى

یه سب هرچکا تو آن میں هر ایک

یل پر سے گزرنا پر یکا ' جو ایماندار هوئسگے وہ تو انوار الہیه کی ورشنی میں اس مسانت کو طے کرینگے ، مگر ادل کفر کے لیے روشنی کہاں؟ من لم يجعل الله له فوراً فماله من فورا ب چارے پل پرے كت ت ع گرنیگے اور دوزنے میں پرینگے -

اسلم کے علمی زمانے • بن ان روایتوں کے اخذو رد میں کافی بعم هوچکي ه الیک جب روایتیں هي سرے سے مقطوع إلا سائيد هور، " متعتم الرضع هور، بديهي البطلان هور، " صدرق رثقه ر راۃ نه رکھتی هوں ' تر آن کو روایت سمجھنا اور ان سے استدال کونا ھی غلط ہے مشرش فہموں کو اسلام پر اعثراف کرنے کے لیے اگر انھیں ررایترں کا سہارا ہے ' تو اہل نظر کو جواب دینا کیا ضرور ہے ؟

گو تو خوش باش که ماگوش به احمق نه کنیم

کشف ساق کے الفاظ ادبیات عرب میں کس معنے کے لیے استعمال هوت هيں ؟ اس حقيقت كؤسمجهلے ك ليے يه در خاص مقدمے ذهن نشين كر لينے چاهليں:

(1) هر زمانے ' هر ملک ' هر قوم ' اور هر زبان ع خاص خاص معاررے هرتے هيں' ررحانيت كے ساته، كمال اتصال كو تورات کے محاورے میں خدا سے لڑنے اور کشلی کرنے سے تعبیر كرت هين قرآن ترهم ر اشفاق كو أسمان كا رونا كهتا هم أردومين انكار ك ليے كانوں پر هات ركها مستعمل في حريفوں كو پامال كرتے ك لهے ایران کے قدیم معاو رے میں " دشمن گزائی " کا (ستعمال تھا ' اعتقد راندام ك ليے " بازر برافراغتن "كهتے تم " رنحر ذلك" ان سب میں معاورے 2 اطلاق کو دیکھاتے تم ' الفاظ 2 اصلی معنی سے بعث ته تهی -

(٢) اسلوب تعبير كي در حيثيتين هين (الف) حقيقت (ب) مجاز ا محل حقیقت ر مجاز میں مختلف مناسبتیں هوا کرتی دیں ' جن سے ایک می نفظ جو بیلے کسی اور معلے کے لیے مستعمل تها اب ایک جداگانه معنے میں استعمال هرسکتا هے ، دآن كريم ايك خاص مقام پركه، رها في:

جہاں کہیں تین شخص گرم رازر نیاز ما يكـــــون من نجوى هوں رهاں کُل کا چوتها خدا هے ' پائے ثلاثئة الانصو رابعهم هوں تو آن کا چھٹا شریک خدا ہے ولاخمسة الاهوسانسهما ، اس ہے کم یا زیادہ جس تعداد میں و لا ادنی من ذلك بھی ہوں خدا آن کے ساتھہ ہے۔ و لا اكثر الا هر معهم

یہ حقیقت اس مجاز سے وابستہ تھی کہ تیں هم صحبتوں کا چوتہا شریک اور پانچ شرکای مجلس کا چھٹا جلیس آن کے مکالیے سے آگاہ هوتا هے' أن كي راز دارياں أس پر منكشف هو سكتي هيں' اور ره أن كم خفاياي اموركوسن اور سمجه سكتا هے ' أيت كا بهي يهي مدعا تہا ' ارز اس کے لیے اس سے بہتر اسلوپ ممکن لہ ٹہا ۔

ایک درسری آیت میں فے:

شوب جان رکھر کہ انسان اور اُس کے ر اعلموا ان الله يحسول دل کے مابیں خدا حالل هرجایا کرتا ہے۔ بيس المسرو ر قلبسة دل اور جسم ك مابين حا كل هونے والے سے بو كر اور كون ف جسے مخفی نیتوں کا حال معازم هوسکے ؟ یہاں بھی جناب الہی ي يهي غَرض تهي ' لهذا حقيقت اس معاز تح لباس مين نمودار هوي -

ایک اور صرقع پر فے:

خدد کو اظهار حق میں کولی شارم والله لا يستحيى مسين نہیں -الحق

شرم (حيا) كى حقيقت يه في كه طبيعت ميں ايك ايسا الكسار والفعال بيداً هوكة ارتكاب قبايم سے نفس كو روك دے " ظاهر فع که شان الوهدت اس مقدقت سے نہایت ارفع فے ' لیکن تجوز کے لیے یہاں ایک مجازي مناسبت موجود تھی' يعنى شرمیلی طبیعتیں جس چیز سے حیا کرتی دیں اس کو قرک کردیا کرتی تھیں ' اس طریق تعبیرکو لے کر قرآن نے بتایا کہ شوم کرنے والے تو شرم کی بات کو ترک کردیتے هیں ' مگر خدا کی بازگاہ اس سے بہت پرے ہے ' وہاں حقیقت حیا کی سمالی نہیں که حیا کرنے والوں کي طوح وہ بھي اظہار حتی کو چھوڑ بيٿيم -

ایک مشہور آیت فے: خدا تغت يوكهزا هوا -الرحمن على العرش استوى

کھڑے ہونے (استراء) کی حقیقت میں استیلاء کا مجاز مضمرتها' اب بھی معاررے میں کہتے میں: بلغاربا کا تغت متزازل هر گیا' یعنی اس کے استیلاد میں ضعف آگیا' پہلی صدي ا ایک عرب شاعر کہتا ہے:

من غيرسيف ريم مهراق قد استوى بشرعلى العراق بغیراس کے کہ تلوار چلائے یا عهد إمرى كا ركن سلطنت (امير بشر) عراق كے تخت پر خرن بہائے كهزا هوكيا

قرآن کو بھی یہ حقیقت اسی مجاز کے اسلوب میں نمایاں

كرني تمي سورة رهمان كي هيبت ناك رعيد في:

سلفرغ اكم ايها الثقلان اے درنیں جماعتر ! مم عی قربب تمهار عاليه خالين هوكو فراغت كيا چاھتے ھیں۔۔

نارغ هرت اور خالي هو بيٽهنے کي لعقيقت اس مجاز تے منقم کر دیی کہ جن لرگرں کے مشاغل کیلیز دریے میں وہ کولی خاص مهتم بالشان كم كرنا چاهير تو اس مشغوليت شك عالم مين خاطر خواه فه كرسكينك اس ك ليے أنهيں ايك مخصوص وقت نكالنا هوكا " مغموم كو دل نشین بنانے کے لیے قرآن کریم نے بھی اس تجوز کو لے لیا که لوكو ا خبردار رهو ، تعهارا حساب كرف ك ليے هم عن قويب ايك خالي راسه نكالغ كو هين كة اچهى طرح معاشبة هو اور كافي استعال ر الهتبار هو جائے -

کشف ساق سے مراد کیا ہے ؟ علامہ ابن جریر اس کا جواب دہتے میں :

مفسرين صحابه ر تابعين کي ايک قال جماعة من الصحابة جماعت كا قول في كه آيت " وه ر التابعين من اهل دن جب ساق کهلیگی " کے معنے التاريل: يبدر من امر يه هيل که امر شديد ظاهر هوکا شدید رکان ابن عبد الله بن عباس اس كي مثال عباس يقرل: كان اهل میں کہا کرتے ہے " عہد جاملیت کا الجاهلية يقولون شمرت معاررہ تھاکہ جلگ نے اپنی، العرب عن ساق (1) ساق سے ازار کو اُٹھالیا " یعنی پرری وعن عكسرمة في قوله طرح لوائی چهتر کلی (۱) عکومه يكشف عن ساق " قال : ے بھی اس آیت کی تفسیر میں هو يوم کرب و ذکسر عن

(۱) تفسیر این جریر- ج ۲۹ ص ۲۱

كذلك العسذاب

ولعسذاب الاخسسرة

اکسیدر اکر کائسسوا

الى لىلمتقيس عليد

ر بهــم جنات نعـــيم

أفاجه لل المسلميس

كالمجرمين ؟ مالكم كيف

الانعكمـــــرن ؟ ام لكــــم

كلباب فيعة ثد رسون

إن لكسم فيسه لمسا

تغيرون ؟ ام لكسم

ايمان علينا بالغية

الى يسرم القيسامة

ال لكم لهـا تحكمون ؟

سايس : اليهس بذالك

زعميسم ؟ ام لهسم

.شـــرکا، ؟ فليــــأ تـــرا

·بشــرکائهــم ان کاتوا

يهم يكشف عن ساق.

بهدا العدد

سنستدرجهم من عيث

الا يعلمون و أملى لهم :

ان كيسدى مليس

م_ا دتيس

يعلمرن

عذاب ہے۔

بعض يتلازمون ، قالوا: يا ويلنا ا**نا**كنا طاغين' عسى ربنا ان يبدلنا خيراً منها " إنا الي ربنها راغبهون کی طرف رجوع ہوتے ہیر

ظالموں پر ایسانی عذاب اُتراا ہے اور انسام كار جو عذاب نازل هون والله " اگراس کی حقیقت جان لیں تر معارم

جن لوگوں میں تقوے (اسلامی کیوکڈر) مے ان لرگوں کے لیے بے شک ان کے

: پررود کار کے پاس نعمت اور برکت والے باغ ہیں -کیا هم مسامانوں کو گفاہ گاروں کے برابر کردینگے ؟ تم لوگوں کو کیا ہو گیا ہے؟ کیسے حکم لگایا کرتے ہو:؟ کیا تمهارے پاس کوئی کتاب ہے جس میں پرمتے هرکه جو تم پسلک کروگے رهی تنهین ملیکا ؟. یا تم نے دم بے قسمیں لے رکوی" که تم جس چیزای فرمایش کررگے رهي تمهارے ليے سرچر دکردي ج ليکي ا ان لوگوں سے پوچھو کھا اس ایس کون الس كا ذمندار ع ؟ كيا ان لركون ك اور على شركات خدا هيس؟ اگر هين اور يه آپے دارے میں سچے دیں تر لائیں ھاضر کریس ؟

ره دن آنے رالا ہے جب که ساق کہلیگی اور ان لوگوں کو سرف گندگي کي دعوت دى جاليكي، مكر أس رقت أن مين اتنامي تدرب راساطاءت كهال؟ أن كي النهين جهاي هوناي و صورتوں پر ذالت جهارهي هوکي ايه رهي لوگ هين که سيد جب أَنْهِينَ سرجِهِكَائَ كُوكُهَا جَانَا تُهَا تُو

هم کو اور ان اوگوں کو جو اس کلام کو جهد ت مين اب اب مال پر رهن در -هم اسطرح پرکه انهین خبر بهی نهو أعساله أهساله أن أوكهسينية اور دهيل دیاتے کے جارم دیں کے شک مماری

يه بات كيا هے ؟ يه اس قدر سركران کیوں میں ؟ کیا تم ان سے کسی بات كي أجرت مائكة هركه أس ك تاران سے یہ صب جارہے میں ؟ یا ان کے پاس غيب كي غبرين أتي هين ازريه أندرالهه لیا کرتے ہیں ؟ بہر حال آم آئے پروردگار ع عكم ك التظار مين ثابت قلم بنے بيلم رور ارر اس مجملی والے کی

شخص درسرے کے موقعہ پر ملامت كرنى لكاكه * اقسوس ا هدين عد سے یوهه گئے تے ' شاید همارا پروردکار اس کے بدایے کوئی اس سے اچھا باغ ہم کو عفایت درے " اب هم این پروردگار هی

هوگا که ره اس سے بھی بڑا اور بہت بڑا

هيں جو روز قيامت تک چلي جائينگي .

و يدعون الي المجرد ولا يستطيعون ' خاشعت الصارهم ترهقهم ذلة وقسد كانسوا يد عسون إلي السجـــود وهـــم ___الم___ري أس رقت يه اچه خامے صعيم ر سالم تي -

تدييز نهايت پخته ر معام في -

ام تنسأ لهسم احسراً فهسم مسسن مغسرم مثقلسون ؟ ام عنسد هـــم (له در فهـــم لعكم ربك ' ولا تمكن كصلحب الحوت اذادى ريسه رهر مكظسوم '

طرح له هوجاؤ جس نے مغمرم عوکو لولا تندا راء تعمنة من خدا کو آراز دی تھی ، پررردگار عالم ربة لنبث بالعراء رهو فضل وكرم الرأس كي دستكيري ذه مذجسوم فاجتمساه ربه کیے ہوتا تو برے برے حالوں فضا۔ فجعله من الصا لحين زمین پر پہینکا هوا پرا رهتا ' لیکن (rv - r : 4A) پروردگارکو بندہ نوازی منظور تھی ' اس نے نوازش کی اور یھر ای صالم بندوں میں (جو نیک ر بہترزائلگی بسر کرنے کی

صلاحدت رکھاتے ہیں) آس کو شامل کرلیا ۔

كشف ساق (.پنڌلي كهولنے) كي تشريحي كيفيت كيا هے ؟ رر ایتوں میں ہے:

(؛) قیامت کے دن مغلوقات کے روبروخدا ممثّل ہوگا " مسلمان سامنے سے گزریدگے ' سوال ہوگا: تم کس کی عبادت کرتے ، هر؟ كهينكي: خدا كي ، خطاب هوكا: تم خدا كو پهچائيتي هو؟ كهينكي: پېچنو اليكا تركيرن نه پېچاندنگ " يه سن كر خدا اپني ساق كهو ل". ں یکا ' جانے مسلمان ہوئے دیکھانے ہی سجدے میں سرجہکا دینگے' منانقين کا کروه سر جهکانا چاهيکا تو پيتهه سخت هرجائيکي، يه فرق (متیازی مسلمانوں کو منافقوں سے متمالز کردیکا (۱)

(٢) قيامت ك دن كفار و مشركين ك روبرو أن ك بت لائے جائینگ کہ دیکھر تم انھیں کو پرجتے تیے ' اب انھیں کے ساتھہ جاؤ درزخ ميں جلو" پهر مسلمانوں کي نوبت آليکي" خدا اپني ساق أن ك ليے كهول ديگا ، سب ك سرجهك جائينگ ، مذانقين سعده نه کرسکينگ اس ايے جہام سي گهر يسائينگ (٢)

(٣) اهل قیامت خدا کے روبرر چالیس بوس تک تعتمی باند مے نہرے رہینگ ' برہنہ سر' برہنہ یا ' برہنہ جسم ' غرق عرق ' جالیس برس تک اسی عالم میں رهینگے مگر کوئی بات تک نه کریت أخر مين خدا كي يسأق كهل جاليكي ارز پيشانيان رقف سجود هرجالینگی (۳)

(ع) قیامت میں مذادمی هو کی که هرگروه ایخ ایخ سرگروه ے ساتھ، هولے ' بت پرست بتوں کے ساتھ، ' باطل پرست اپ اب به حقیقت پیشرائی اور دیرتاؤں ع سانه هولید کے؛ اور سب آگ میں جبر اکے جائینکے * خاصال بارگاہ جب باتی رهینکے ترخدا اپني مررت بدل ديگا ' ساق کهل جائيگي ' اور منّا فقين ك عقره تمام اهل اسلام سريسجود هو جالينك (٢)

الهين روايتون مين أس عجيب رغريب پل (صراط) كا تذكره بھی ہے جو تلوار سے زیادہ تیز اور بال سے زیادہ پتلا ہوگا ، جہنم کے زبانے شررانشانی کررہے ہونگے ' آگ کا دریا لہریں ماررہا ہوگا یہ پل اُسی کے رسط میں دوگا جس کو عبور کرنے پر باغ بہشت كى فضا مليكى أ تاريكي قياست كي معيط هركي أ إس عالم مين

يد () مصدد بن بشارة تالرقنا سليان من سلمة بن كيدل تال قنا ابو الزهراء من بد الله تال يكنگ الله للملتي بوم القيامة الغ 7) يعي بن ساخته الرو بري قال قنا هريك من الا معش من النيال بن سر و من ميد الله بن مسعود قال اوغ

(٣) اور كريب قال ثناً ولا مبش من البنوال بن قيس بن سكن قال حدث ميد الله و هر مند عمر يوم يقوم إلناس لرب العالمين قال الح

(*) مرحي بن بدر الرمدن العسروتي قال ثقا جعقر بان دون قال ثقا هتام بن معد قال ثما زيد بن املم من عطاء بن يسار من ابي سعيد الغدري قال قال رسول إلك ملي الله عليه رملم إذا كان يوم القيامة الع

وهذه الروايات بعضها زهية و بعضها من مَّمَات الأخيار " الرئود ماها حقيقة وقرسين ولا يغني من جوح " وقد (تفقيقا علي سود مصاديقها حافقا للفضول و الله يقول الحق وهو يهدي السييل -



إ فحسبتم إنما خلقفاكم عبثا وإنكم إليفا لا ترجعون ؟ فقعالى الله الملك الحق - لا إله إلا هو " رب العرش العظم

ڪ ڪ ڇڪ ۔۔۔ (از جناب ميد الفقار صاحب اغتر- بي - اسه - مليک)

میں کون فرن ؟ اور کیوں اس دنیا میں آیا فون ؟ کس تعر مشکل سوالیو ،فین - مگر جب کبی مجیے اس جس خاکی کی غور پردائفت اور اس دو روزہ زندگی کے لیے سامان معیقت کے ہم پہر ٹھائے کی مصرو فیلٹوں ہے چند لحج بھی مہلت کے مل مصروف خوجاتا فون - اگرچه ابتداء آئرینش ہے لے کر آچ مصروف خوجاتا فون - اگرچه ابتداء آئرینش ہے لے کر آچ کس اس سوالات کا حل مجھے ممکن نہیں ہوا ' جب تمکیہ میں کے لوس رحمان و رحم ہورے کرد رییش ہے' سب بر' میں کے اور اس کی حکمت اور اسرارے خود دی راقف ہے' کی نہیں فحرا ' اوس روشت تک میری ذاتی تعقیقات کا نتیجہ کی نہیں فحرا ' اور سرکردائی می رہا۔

لیکری لی پیغاموں کے منزل آئی الناس ہوئے تا دی ھی میمکو معضی اس رجه ہے حاصل ہوا ہے کہ اس حقیقت کے دریائی کرنے کی فطرتی خواہش مجھه میں موجود ہے 'اور میں تا پہقدور اس سوالات کے حل کرنے کی کوشش بھی کرتا رہتا ہوں - میری نظر مصدود ہے ہو ۔ میں تنام موجودات عالم کے مشافدہ پر مجیدا نیں ہو سکا ان ته سی ۔ یہ شرف میرے الیے ایا کم ہے کہ تمام جمادات ، و بھالت اور کم موجه کے حیوانات کے مقابل میں موت میں هی ایسی تو تک ما سالگ کی ہوں کہ ایک نفس اور اپنے کرد وییش کی اشاف کے تمامات پر غور کرسکوں "چور سلگ علل میل کو دویش کی اشاف کے تمامات سے لیک علاق العلل تنگ سراغ لیے کرد ویش کی اسی کے عصل مورز کا مجیدی الی تلک سبھا کیا ہوں کہ میری ہسی کے بعض رموز کا مجیدی الی تلک سبھا کیا ہوں

مشہور ع که کسي بستي ع بسنے رالوں نے ان سوالات کو بلا ادارہ انکشانات الہامي ع کا حل کرنے کي مستقل کوشش کي تھي' اور مملوم هوا هے که وہ کسي حد تسک تاميايي کي طرف بوج بيتے تے' مگر اور اما يہ سنا کيا ہے که وہ خطه هي عرقاب کرديا کيا ۔ يہ کيت معم خواہ خاط هو يا صحيح ' مجتے اس سے چندان بحدی نہيں ' خريمت بح تطابی عور پر مقابقي امرر پیش کانے جالیں ۔ علم اس کے کہ وہ روایات واقعے عک مصيع بيانات پر مشتمل هوں يا نه هوں' کوئي خاص خطه غرقاب خوا هو يا نه هو،' اس روایت سے اثنا کی خوام روایت سے اثنا عرف کہ اس کے حسار اس روایت سے اثنا عرف کہ اس کی تحقیقات کی خواص اقدام کیا تھا ہوگا ' جنہوں کے اس کي تحقیقات کی خواص اقدام کیا تھا۔ جو معادت ایک روایات کی تحقیقات کی

باشندوں کي قسمت ميں لکھي تھي که جن رموز کو انساني تعق**يقات** حل کرنے ہے عاجز رهي از بن ا انسکھات الهامي طور پر رهاں ك باشندوں پر ارنہيں کي زمين ميں کيا جائے ' اور رهاں ہے دنيا بھو ميں پھيل جائے ۔ ميں پھيل جائے ۔

جو تومیں اپنے ذهنی قرتوں پرحد سے زیادہ بہروسہ کوتی هیں ' جو تخلیق کی حقیقت اور علت غالمی کے دویانت کرگے کے لیے صرف اپنے هی ذهنی مکاشفات پر بھروسہ کولیتی هیں اور اضطواری طور پر خالق کاللت کے نیضان رحمانیت کی مصتلج نہیں ہورتیں' وہ الہامی (نکشانات کے مورد اور صفیل علیہ هونے کی حقدار نہیں ہیں۔

ليهر جب خالق نيهر بے جدا كرلي جاتي هے تروہ تنكي نظر اور حاسد هرجاتي هے اپنے ومرز كے كلز صفعي كركھلي دنيا ميں تكاف والي بے هست و كوياں هرجاتي هے اور هر تم پريه كہتي هے كہ ان ومرز اجر جبابتمارے تهم و اوراک كے الدر آ بهي سكتا هے اور بهي ايامات والي كي مدد بے دويانت كور ا پيٹي قوت پر مرف وهيں تك بهرسه كرو جابان تك كه تمهارا حق هے ا پر مرف تمارا كتم عدم بے عرصه وجود ميں آ نا اور پهر خنا هرجانا به ابے وازر و پر مقتمل نييں هے جابيں تمهارا معدود ذهن، دريافت

دلیا میں کس قدر بیشار قرمیں گزریں جی کی توقی کے اسبان رہی ہی کو توقی کے اسبان رہی ہی کہ توقی ہے اسبان پیدا مرکلے ' انکا یہ معرے دمرامی رہ گیا کہ عم ارس ومرز سے واقف مرکلے میں جو اس عالم کوں و اسان میں توقی اور تنزل کے اسبان عادیه قرار دیے جاسلے علی جب میں اس نمایشوں کر چشم میرت سے دیکھنا عوں تر میے بے اغتمار خاتانی هند کے یہ تر معنی الفاظ یاد کے عید تر معنی الفاظ یاد کے عید تر معنی الفاظ

صرت نے کسردیا ناچار رکشرنه انسان مے رہ خود ہیں کہ خدا کا بھی نه قائل ہوتا

الله اکبرا افسان کے غرور نفس کو شکست دینئے کے لیے کیا

کیا سامان میا کینے گئے میں ؟ اور انسانی کمزریوں کی کس قدر

نمایش نمائیل مزجود ہیں ؟ چشم عبرت واکرنے کی دیر ہے ۔

بازیکر قدرت انسان کو غلط مختاز کا نام نہاد تماندے کر' اور حدر

عبد پر مکلف کر کے اوس کی محدود قوتوں کا تمانا دنیا کو

دیکیا تا ہے ' ایکن آخر میں اپنے می زبر دست اور معیوناما ہاتیوں ہے

مزام کو افتجا دے کو لمقرص تمانا و قدل میں تمانا بیدک الغیر آبائے

علی کل شیع قدیر کی حقیقت کا اعتراف کرنے پر انسان کو مجبور

کر دیتا ہے ۔ انسان خود بیلی ہے اپنی ذات پر حد ہے زیادہ بہرسے

کر دیتا ہے ۔ انسان خود یہ سیجینے لگا ہے کہ

کر دیتا ہے ۔ انسان خود یہ سیجینے لگا ہے کہ

کر دیتا ہے ۔ انسان عرب اور برام خود یہ سیجینے لگا ہے کہ

کر دیتا ہے ۔ انسان کر برام خود یہ سیجینے لگا ہے کہ

کر میں جس قدرو اس کرشش میں سرگرم خوا ہے اوسی قدر الیہ علی گئی ہے۔

زیادہ عیورٹ استحباب کم شدگی اور وارفائی نے دورانے اید اکمان کا پیداداکان

ابن عباس انه کان يقره ذلك: يوم نكشف عن ساق " بمعنى يرم تنشف القيامة عن شدة شديدة ا و العرب تقول كشه ١٠٠٠ هذا الامرعن ساق اذا صار الى شدة (١)

یهی رزایت هے که ره دس کرب ر سختی کا دن هرگا ؟ آبر. عباس اس آیت کو برن بھی پڑھتے تیے کہ " ره دن جب هم ساق کهول دينيك " يعنى برى سختسى برپا كرينگے، جب کوئے بات نہایت سخت هوجالی فے او اهل عرب کہتے هیں " اس بات کی ساق کہل گئی " (۱)

آیت کے معنے مجازی دیں ' مراد

یه مے که دشمنان خدا کے صحاسبه

و تذلیل و رسوالی و تعدیب میں

مبالغه هوگا ، جب كولى شخص

کسی کام صیں فہایت مبالغے کے ساتھ

کوشش کرتا ہے تو اہل عرب کہتے

هیں " اُس نے اپنی ساق کھول دی "

اس کی اصلیت یوں فے کہ جب

کرلی شغص کسی ہڑے کام میں

سرگرم هو تا ه اخواه جلگ هو يا

کرئی اور کام هو تو ازارکو او پر چوما

لیتا ہے کہ تیزی ر سرگرمی کے ساتیہ

عز بن عبد السلام لكهاتے هيں :

هو مجساز عن مبالغته في حساب اعداله ر اهانتهسم رخزيهم رعقوبتهم فأن العرب يقولون لكل من جد في امر ربالغ فيسه: ٥٠ ١٠ عس ساقه " ر اصله ان من جدقي عمل من الاعمال ' حرب أرغير ها * فاله يشمر ازاره عن ساقه كيلا يعوده عن جده و سرعة حركته فيمسا جسد فيه (٢) جو كلم كرنا چاهنا في ارس ميں حرج واقع نه هر (٣)

اس تشریع نے یہ حقیقت بھی راضع کردیی که حدیث میں دامن جهار ع هولي عليه كي نسبت جو رعيد وارد ف كه : من عجر از اره بالنخيلاء لم ينظم الله اليه يرم القيامة (جو شخص غرور ر تکبر سے قد بند کے دامن جہارتے ہوے چلیکا تیاست میں خدا أس ع جانب ملتفت ته هوكا) كا مفهرم اس ممانعت هي پر حارى نہيں م كه ته دبند يا عباليں يا پلمامے اس ندر نديے نه پہننے چاہئیں کہ موریعاں قام تک کو چہیا لیں اور زمین پر لوٹتی چلیں بلکہ اس کے سائٹھ یہ مندعا بھی مضمر ہے کہ مسلماں کو مغرور نه هونا چاهیے اور نه فرط غرور سے آس کے لیے غائل رهنا زیبا ہے' خدا كتني هي درات دے كيسى هي تررت مل كتني كهه منزلت بلند ہو'' مگر آس کو ہر حال میں ہوشیار رہنا لازم ہے کہ جب کبھی اور جہاں کہیں مشکلیں پیش آنے والي هوں وہ اُن ع حل کرنے كے ليے سے ہے آمادہ و مستعد رمے - عرد جاهايت كے مشہور سخن سنم (نريد بن الصمة) ٤ كلم مين يهي مفهوم مخفي في: كميش الازار خارج نصف ساقه -

ررنه کوں کہسکتا ہے که رہ اهل عرب جن کو ارتداد گوارا تها ' ترک ملک ر مال گرارا تها وه عمریه کا مقابله کوارا تها عمر ته بند کا تشخیے کے اوپر رکھا گورا نہ تھا ' وہ نصف ساق کے تہ بند پہنتے رم هونگے ؟

(1)

مزید تشریم کے لیے مسللے کریس سمجھنا چاہیے: (الف) ب شبه هندا ك ساق نهيس ع اليكن جنگ ك بهي تر ساق نہیں ہے ' با این همه اهل عرب کہتے هیں : كشفت لهم عن ساقها وبدا من الشر المراح

(۱) این جریر - ص ۲۴

#11 - س - ١١٢

(٢) الدهارة الي الهجاز في بعض الواع المجاز- عبع تسطنطينيه منه

(جنگ نے اُن لوگوں کے روبور اپنی ساق کھول دسی اور صاف ر صريم خطره نمايان هوگيا) -

(ب) خطرے کے دانت بھی نہیں ھوتے ' مگر ادریات عرب کا مشہور و معروف شعر ہے:

قسوم اذا الشر ابندي نا جنديه الهم طساروا الميسه زرانسات ورحد انا (یہ وہ لوگ ہیں کہ جہاں خطرے نے اُنھیں اسے دانت دکھا ئے كم أس كي جانب دردر ايك ايك كرك أزيل) (ہو) موت کے ناخن بھی تو نہیں ہوئے ' مگر ابو دینیب ہذلی ر

راذا المنية انشبت اظفارها الفيت كل تميمة لا تنفع موت نے جہاں ایخ ناخی مارے کہ پہر تم کسی تُونے ڈرٹکے کو سود مند نه پاؤ کے -

(د) نرمي ر نوم داري (ذاك) ك بهي تو پر نهيس هوت . جسے أين لسكيں يا اربر أنها سكيں عراس أيت ميں في: ر الحفض لهما جذاح الذل باپ ماں کے لیے مہربانی کے ساتھ، نرمی و ملایمت کے پر نیچے کوو یعنی من الرحمة

(،) قرآن کے ہات بھی تو بہیں ہیں' مگر قرآن خود کہ،

مصدقاً لما بين يديه قرآن کے دونوں خانہوں کے بیج میں جو چیز ہے؛ یعنی تورات و انجیل جو اُس کے رو برو لے ' رہ اُس کی تصديق كررها في -

(و) کفریمی تو هات نهیں رکھتا ' مگر اُس کے تذکرے میں فے یه کیفیت تیرے در نوں ماتھوں کے ذلك بما قدمت يداك لائی ہوای ہے -

(ز) عذاب بھی توکوئی مجمم دیکل نہیں ہے کہ اُس کے هات پانوں هوں ا مگر تران کا بیان ہے: سخت عذاب کے درنوں ہاتھوں کے انی نذیرلکم بین یدے عداب شو د بیچ میں پڑنے سے میں ٹمکو دراتا ہوں

(-) ملکیت رکھنے والوں میں ایسے لوگ بھی ہوسکتے ہیں جن کے داہنے ہات کئے ہوں یا سرے سے بنے ہی ته ہوں ' خدا یه سب کچهه جانتا م ار رپهر بهی کهتا د: یا رہ جن کے مالک تمہارے داھنے ھات ارما ملكت ايمانكم

ھوے ھیں -واقعه يه في كه أردر زبان كم ايك شاعر كم ليس جب يه ادبي معذرت قابل پزيرالي ہے كه:

هرچند مومشاهدة حق كى گفت ركر بنتی تہیں ہے بادہ رساغر کہے بغیر مقصد ہے ناز رغدزہ رائے گفت رگو میں کام چلتا نہیں ہے دشنہ و خنجو کہے بغیر

تو اهل نظر کی اس تحقیق پر کیوں نه لحاظ کیا جائے که: غرض يه في كه تعبير كلام مين اعضاي جرار ح ألغرض من هذا انه کا تذکرہ کرتے ہیں اور اُس نے رہ معانی قد يعبسر بالجسرارم عن معان لا يميم مراد لیتے ہیں جن کا اصل مفہوم سے الگ غرفا درست نهیں (۱) ان يكرن خارجة (١) (الها بقية صالحة)

[1] كذاب (قفارة - س ١ ٢)

کي تربيخ سهني پري اور يه کم بخت ارسي نعمت کو مصيبت اور رسي رحمت کو مصيبت

هاں! اگر تو ایج مالک کی عطائی هوئی نعمت کو علم استعمال اور کاهلی سے کہو بیٹے گا' اگر تر اپنی قرتوں کو صعیم اعتدال اور امتزار ع ساتهه کام میں نه لالیگا ' اگر تیری همت بلند نه هرگی اگر تو بزدلی کے ساتھ دنیا میں اپ فرالض کے انجام دینے سے جی چرائیگا ' اگر تو تمام مصیبتوں اور تکلیفوں کو معض ای پروردگار کے لیے ، جس نے تجیم دنیا میں چند روز رہکر کام کرنے اور ایج می طرف النصام كار رايس بلا ليذے كے ليے بهيجا ه ، جهيلنے سے سم چرائے كا -اکر تو فائی آلام اور چند روزہ مصالب کے مقابلہ کے لیے اجے قلب کو آهنیں بنا کر نه تهکنے رالے عزم اور استقال ا ع ساته، ترقى اور نجات كاليم جو تيري أنرينش ٢ مدعا اور مقصود في معنت اور سعى كرنا إور نتيجه كورب العلمين كى ضمانت مين ديدينا ابنا شعار نه بنا ليكا - هان! اكر تو خلافت الهي كمي پوري.شان اپني هستي ميں نه پيدا كريگا' تو كوئي رجه نهين كه تجيم هم پر جو ارس احكم التناكمين كي ب چون و چرا فرمان برداري كرنے رالي هستيان هيں ' فرقيت اور برتربي كاحق ديا جاے -

کولی دم گزرتا ہے کہ نیجرکی اونہیں مہیب طاقتیں کے ذریعہ ہے جن پر توحاکم بنا کربھیجا کیا ہے ' اسرالیی تعکو ہاک اور فنا کردے ۔ اس بات پر غو نہ کر کہ تجید دنیا میں مہلت دیکلی ہے' اس الیے کہ بہاں تو کامل الشاف موتا ہے' اگر تو دنیاری طاقتیں پر حکمرانی کرنے کئی قابلیت کہنا ہے تو' وہ ضرور تیرے لیے پر حکمرانی بنادی جالیات کہنا ہے تو' وہ ضرور تیرے لیے کیلی موتی ہا ہے۔ ایکن تیری هستی ابدی سعادت کیلیے موڑون اور مناسب بنائی لگئی ہے ' اور تو دنیا و آخرت دنیے موتی الدی ہو کہنا کا لیے پیدا کیا گیا ہے' بیس اگر تر دنیا و آخرت سالی سعادت کو نہیں میں خاتر الدرام ہوئے کے لیے پیدا کیا گیا ہے' بیس اگر تر میں سالی تو کہنا تو تیری هستی کی بنتا نا

اِس آواز کے کائیں میں پڑتے ہی میری نگاہیں کے اختیار ارتبکر نیچر کی مہیب اور خونٹاک توٹوں پر بڑتی ہیں - اون کی غضب آلود نگاہوں سے صات یہ ظاہر ہوتا ہے کہ و ایک اشارے کی منتظر میں که مجھیر آرت پڑیں اور میرے آسٹرے اورا دیں - میرا کلیجہ خوف سے کالینے نکتا ہے اور میں خدارند تدیر سے پناہ کا خواستگار مرتا ہیں -

سررش غیبی میرے کانس میں پہر یہی سرالات ڈالٹا ہے کہ میں کرن ہوں اور کیوں اس دلیا میں بھیتا کیا ہوں؟ میں غرر کرتا ہی میں کرتا ہیں مار کی اس کے حل ہے اپنے آپ کو مجبور پاتا ہیں۔ میں پہر غور کرتا ہیں اور میرا مضطر اور بیقرار دل خدارند تدیر کی طرف ہے اپنیا مجبور جرع کر دیتا ہے ۔ اب میرے کان میں نہایت شاندار اور نمیع انجیے میں یہ آزازیں گونجتی ہیں:

" آ ف فا چيز اور به حقيقت بنده ا تيري نعات ايخ هي نفس کي معرفت ير منعصر ه اکيونکه امي ه تو ايخ پروزودار لو پپچان سکتا ه - تو معض ايک به حقيقت شد به بندويج ترقي پپچان سکتا ه - بندويج ترقي دار و ماغ اخيال و زبان " هاتهه پائين " اکامه " ناک" کل والا هوا اور اس دوجه تک پرونجا که اب کافات پر حکومت کرتا ه اين يه به به به اس کل تر ايني يو مکومت تري اوسي وقت تک ه جب تک تر ايني نوي حالت کي تعميل مين کوشان ره " اين ما يه الامتياز ترقين کر جو تير اي اتعماد هين کوش ناف نه هر خدت سب سے کر جو تير اين تخابق که منشار کر سجع " اور يه خيال کرد

که اس منتظم اور جربوظ الذات میں جہاں ہوئے کی ایک علت غالی یالی جانی ہے - جب ساری الذات قبر ے لیے رجود پذیر ہوئی ہے اور تجھ میں یہ شمور مرجود ہے که اپنی حقیقت پر غور کرسے' تو اس ادراک کا کوئی سبب تو ضرور ہوگا' اور تیری ہستی مع اس ادراک کے آخر کسی کے لیے ہوگی - جبکه تر دیکھتا ہے کہ اسی ادراک کے باعث دنیا رما نیا تیری کامل تسلی اور واحت کے لیے کانی نہیں ہیں تم اس سے

تيري کامل تسايي اور راحت ع ليے کاني نہيں هيں آو اس سے مارزا اولي شے ضرور تيرے ليے معل تسکيس هوگي-

یاں رئیہ! کہ تو خاص خدا کے لیے جے - قبرا مرتا ، تیوا مینا ، تیوا مینا ، تیوا مینا ، تیوا مینا ، تیوا الله ، تیوا مینان ، تیوا که الله جامیاں ، تیوے سارے علوم وجذبات کا میده ، منبع اور صوح الله جے - جسیر تو کامل بهروت کر سکتا نے ، اور جس کے اندر تیری ورج سلی یاسکتی ہے ،

یه پر معنی اواز سنتے هی مدیم ایسا معلوم هو تا هے جیسے لوگی پهولی هولی باتیں یاد دلاتا ع اور میرے دل ہے هیبست اور خونت کا اتر زائل هو جاتا ہے ۔ میں سوچتا هوں که کیا یہی وہ خدارندی پیغٹم عے جو خدا کے برگزیدہ بغدس کے ذریعہ نے پہرتنجا یا جاتا ہے؟ میرا دل گواهی دیتا ہے که بیشک یه وهی پیغام عے

اس يقين كے پيدا هرخ هي الزرال اميد ارر ابدي راحت مساراتي هوئي سامغ آجاتي هيں اور فير قاني کاميابي لگه پري مساراتي هوئي الرواز هو کر گوشا يهشم ہے سمجم تعينات بهري نظروں ہے سوري طرف ديکھتي اور تبحم کرتي ہے اور جس قدر ميں آئے پومنا هوں ارسي مدري طرف کو برومتي ہے ہيں تعلق کا اور خالسي اور کا اجهاز بهرا حادید مورے سوئے پر رکھتي ہے اور طلسي اوازے کہتي ہے که حدرت اور استقلال نے مجمع تيري کنيزي کي موت پخش مدرے ه

آد! اس دلفریب آواز ۲ کان میں پرتا اور ان تازک مانبین کا دھڑکتے ہوے دل پر رکھا جاتا غضب ہے - مجھیر فرط هیرت ہے عالم پیشودی طاری ہو جاتا ہے ' اور میں مجبرت ہوئے مرتب کہ درنوسائوں کو مطابق میں میں درنوسائوں کو هلاتے ہوے ہاتھ میرے درنوسائوں کو هلاتے ہوے معلوم ہوتے ہیں - میری آئٹین کھل جاتی میں - کیا دیکھا ہوں کہ وہی نیچیز کی طاقتیں جو ایھی شخب آلاد دکھمی ہے مجید دیکھ وہی تعین میرے سامنے سر بسجود هیں - امید و راحت میرے بازوں تو سازا دیے کھڑی تھی - غید داردہ انکھی میرے بازوں تو سازا دیے کھڑی تھی تکھیں خاتی کامیتی میں انکھیں میں انکھیں میں تکھیں میں تکھیں میں تکھیں میں تکھیں میں تکھیں میں تکھیں میں تکھیل میں سامنے کھڑی ہے :

کیمیائیدت عجب معرفت در که بار خاک از گشتم ر چندین در جا تم دادند

اله الله على المنتاس ي

هندرستان کے تمام اردو ابلکان کھواتی اور مردشی هفته وار رسال میں الہلال پہلا رسانہ ہے ، جر بارجود مفته وار ہولے کے ا ررزانه اغبارات کی طرح ابلارت متفرق فررضت حوال ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں تو اپنے شہر کے ایسے ایک ایجنٹ بن جائیں ہ

چه شبها نشسالم درین سیر گم که میرت گرفت استیلم که قم

غود إستدال اور استواد كي پر پيغ واديوں صفرا پر بتعقيق اور واديوں صفرا پر بينا بيشك وائم استان مواديوں صفرا پر بينا بيشك وائم اسام علي مسامتے على اور المعاد كي بر پيغ واديوں صفرا پر المعاد كي علوة وكتيف خلصت كو دور على عليا فركا على جس بر بناه كر المعاد كي عليا فركا على جس بر بناه وارد المعينان حاصل هوجاتا في كيونك وحقائمي خوت اور كيسي و متناهي ترت جو صرت او انتها خوت في نبين بائله و انتها محتصل وعلم عمدان وصعيت كا منبع فور صفوتي هي ميرا بلد الإسلام عصد عمدان عمدان وارد بيناه و انتها كي تورك كمارون وارد بيناه و انتها كي نام عمدان عمدان وارد به بينا خود عمدان على المورك ميرا يالي كورون وارد به بين كي حمدان على المدان على المدان عمدان على المدان على المد

میں کوں ہوں ؟ میں وہ ہوں جس کے لیے، کالنات کا ہر ذوہ اپنا اپنا سقور کودہ کم انجسام دے وہا ہے' اور اس طور پر وہ خدستیں بچالتا ہے جن کے لیے وہ ماسور ہے۔

میں وہ هرں جس کے لیے انتاب هرمیم کو اپنا جہاں آزا جابو دکھا کر ازر کے بقیم چھوڑتا ہوا ادفیا کو کرم کرتا افخ اور پھلوں اور میوورں کے درخلاں کو ارکانا اس کے اثبار کوپکانا ا میری آنکھوں کو کھولکا میرے ہاتھے پائوں میں جستی اور چلاکی پیدا کرتا ہے اور مجھے رقت کی شالحت سے بہو مند کرکے ارس کی تدرکزا سکھاتا اور تم میں اسکانا ہے ۔

میں و عرب جس کے لیے بادمیا کے غرض کوار جہونے الکھیلیوں نے چلتے عرب بھرے جس کو شاداب کرکے میرے ذاب کو مسرت اور میرے دماغ کو فرحت بعشقے ہیں -

مين و قول جس غ ليے شام كا سبز كاهي اور رات كا مالل
سياهي آسان كبهي سالروں كي جهلدهدے اوركبيى شفات
اور المقالي جائدلي غ فريعه ہے خاصرش لورياں سنا كر اور
نا معلوم آليكياں ديكر آلم دينے والي نيند كر بلاتا اور ميرے ترين
كرجو سي بهر كي معنت ہے مضمعل هوكلے هيں از سر تر تازكي

میں رہ ہوں جسکے لیے مادہ حیات ہے انداہرا، ابر آسان پر لوکٹا ہے اور جاں بعض قطرات کی صورت میں زخین پر ^{تارا}ل هرکر چیے چیے کو سیراب اور شاداب کرتا ہے۔

میں وہ ہرب جس کے ایسے خیال کی رسع تغربی گافیں کہابی ہوئی میں - میں اور ارس جسکا دل و دماغ انعکاس اقوار گافیں کہابی ہے -آلینہ ہے - میں وہ مرب جس نے آفرش مادر میں قریبس پائی ہے -میں وہ موں جس کے ذرا سے اضطراب پر بہت سے دل ہے جیں مرجائے میں وہ مرن جس نے رابع رابطت میں شریک مرخ نے لیے میرا لیک دلفریب ہم جلس لیلی بیش بہا زدرگی رقف کردیتا ہے ، اور ایچ شیریں کام اور متبس چہرے سے میری تمام کلفتیں دور کودیتا ، اور میری تمام مصیبلس کو راحت سے بدل دیتا ہے ۔

ليكن 14 ره يمي تر مين هي هون جس كي حالت كرايك لعظه تيام نهين ' اور جس كي صورت نوعيه جلدٌ فنا هرجا أ والي ہے - جو کاهلی اور تن اسانی ع کرم میں گر کر تمام روشنیوں سے معروم هوجاتا ع جو غفات ع خواب گراں میں پڑکو موت کو زندگی پر ترجیع دیتا ہے ' جس کے غنچہ مزاد کو جب باس کی۔ باد سموم پرسوده كرديدي ف تو پهر تمام عالم كي بهاري او ر كالغات كي. فضائيں اربے شلفته نہيں كرسكتيں ' جس عَ مود اور مصيبت كي راتیں / اللہ نہیں کڈئیں ' کروٹیں لیتے لیتے دونوں پہلو دکھنے للتے هيں ' جو تعط اور خشک سالي کي مصيبتيں جبيلتا اور اک ایک دانے کو ترس ترس کو اینزیاں رفورگر کر جان دیتا ہے * جس کر حمد ' بغض ' تعصب کا تفک و تاریک قید خانه ' اپنی مصدرد چار دیرازی سے بافر نہیں نکلنے دیتا ' جر جہل کی تاریکی میں کھٹ وہا ہے؟ جس کے لیے لحد کا تنگ غار انتظار کروہا ہے ' جس کی اذیتوں ہے لوگ مدرت پائے ہیں ' جس ع مثانے کو لوگ تلے هوئے هيں جس کي حسرتوں کا فريب اور دغا ك خنجر ير خرس كيا جاتا ه -

ادا اباري تهائى كي بيشار مغارق كود رييش ه مكرمين ايني قسبت كو سب بر زياده سخت ديكهنا هي - ميرا هي ايني قسبت كو سب بر زياده سخت ديكهنا هي - ميرا هي ايني تلاس واردي يون يه ايني تقر حوادث كا نشانه هري - ميرب كرو رييش بهاري بهرام حدادات بهي خين اور هيئ استباب صفت متحرك هوا بهي ال لبهائے والي يهول پتيال بهي مين اور تلاهوں پر نفعه سرائي كرك بهي هيئ " سبزے بر ابهائے والي يهول پتيال ميني هيئ " سبزے بر ابهائے هوئے ميدان بهي هيئ " مينو يهيئ والي يهول پتيال بهي هيئ " سبزے بر ابهائے هوئے ميدان بهي هيئ " اين سبز بهي هيئ اور آون مين السكيليل كرئے والي چوند بهي هيئ " آن بان سبز بهنے والي دريا بهي هيئ اور لوكهوائے هيئ مينورتات مرجود هـ" ليكن ميري برابر كرئي مرود آلم نہين ميري برابر كرئي مورد آلم نہين

مين سبجهه كيا " رهي توت جر مجيد اپني حقيقت دريانت كرنے كي طرف ماثل كرتي ع ميري ان تدام مصيبلوں كي جز ع به سارے كرشمے اسى ـ عين اور يه سب زحماليں اسي كه بدرات ميں - اوا ا اے عقل ا اے كمبعت عقل انساني ! تهكر مرت نہيں - انسان نے تيرا كيا بكارا تها جر تو آس ، پوچيے پوكلي غ ؟ اور ارسكو ظام ر معدات اور زنج و راحت كا امتياز سكائر مرد اللم ممالب بنا رهي غ ؟

" خامرش ا اے گئیت بلدے ' تھری اس یاوہ کولی ہے
ملا اعلی کے تیرروں پر بل پڑے لگا ۔ تجھیر فرشتے العلمت
کررھ ھیں' سن وہ کیا کہتے ھیں ۔ کان لگاکر سن ۔ وہ کہتے
ھیں کہ " اس فاشکر کو رب افزیاتِ کی درگا ہے وہ نعمت عطا
ھرلی جس ہے یہ اشرف المخارفات اور خایفاۃ الله فی افارض کہلائے کا
مستحق ہوا' اور ہم پر اے ترجیح دیگئی' ہم کو آقی اعلم مالا تعلموں

شہاب ثانب جنگا سبب اصلی بعض اجزاے مادی کا هرا کا ساتیه
تصادم ﴿ ١٢٥ - میل سے زیادہ ارتفاع پر نظر لیبی آگ ، مگر یه ارتفاع
خراد ۱۲۵ - میل هویا ۱۲۵ - میل ' یه آمر کسی طرح متحقق لینی
هرسکتا که اوار کے طبقوں میں هوا کی ترکیب و اصلائح کمن قدم کا
هرسکتا که اوار کے طبقوں میں موا کی ترکیب و اصلائح کمن قدم کا
هرباز کری فیلزے اس
کے کہیں زیادہ بلند مینے ۱۹ - میل نگ جاسکتے هیں "مکر انکی ارسط
پرواز ۷ - میل کے زیادہ نبلد مین کہی جاسکتے ہیں اس سے زیادہ
بلندی پر مشاهدہ اور تجربہ کا کچنه دسترس نبھی چل سکتا ' اور
همارہات ان طبقات بالالی کی نسبت اگر کچنه نبیل تو زیادہ
هماری مطلومات ان طبقات کہی جاسکتی ہیں۔

البقد - میل کے آرتفاع پر جو در امر تجربه میں آگے ہیں رہ یہ دیں که بخارات مالیه رہاں کا لعدم میں اور درجۂ حوارت جو زمین ے تدریجا کم ہرتا جاتا ہے رہاں پہنچکر قائم ہو جاتا ہے۔

يا الك معلدية فاصله تسك برابر قائم رهتا هـ دروجة هرارت مقامات مذاكروه مين ٥٥ - (مقياس سننگريد) لقطة النهمان ٤ نيچه هـ مقامات مذاكروه تسك حرارت اقتاب اور ليز بسبب حرارت اقتاب اور ليز بسبب زمين كي حرات فوري ٤ ؛ برابر تبرج اور تقام ملنا هـ ، حرب كي رجه عـ مختلف غازوں كي تركيب و امتراج مين كوئي هين ، حرات يو تركيب و امتراج عين كوئي هين ، حرات يو شبت بروت كي رجه عـ خران بيا شبت بروت كي رجه عـ اين بالكي اور زياري تعرجت كا ياته كين أبيب جلك أخبر ليج كي ويات يو يا منازع على المتراج ايسا نيون على جرات كيا شبح بالك خواليج كي كون المنازع على باعدت هر قد هين - ابدا حكما كا تقابل منازع ايسا كون على المنازع على المنازع على المنازع على المنازع على المنازع على المنازع ايسا كه منازع ويون عـ ويات كه هر ايك طرف مين تهل ، واعتبار عاته برودي هي اعتبار عاد كه هر ايك طرف مين تهل المناجع يا يون المنازع المنا

پس امي طرح الياس كيا جاتا ہے كه إعلى طابقيں ميں إيك خاص ته على طابقيں ميں إيك خاص ته عليه ورجن " كي منبط ہے ، جسكے اربر " عليوم " كي كنشاته سأل پرونيسر (ريجنر) أن طبقه " عابق ورجن " كي مرجود كي كي نسبت بحث كيا كے طرح يہت معقول ليوت پيش كيتے ته اور خاصله تقريباً حرا - مهل بتایا آنها كه ربوت تولين كيا كہا جا سكتا ہے كه اس سے زائد بلندي پر ايك اورخاز لم يات جلتا ہے كہ اس سے زائد بلندي پر ايك اورخاز لم يات جلتا ہے حاص تا ام " جيئر الرونيم " سے اور جر " عايد ررجن " سے كير زياده على ہے -

یہ غاز آفتاب میں ایک عرص ہے دریانت ہوپئی ہے؛ مگر زمین پر ابھی اسکا کہی پاکہ قبیں - پر رئیسر ناسینی ابدتہ خرش ہیں کہ ایک مرقبہ انہوں نے اس کی جہلک آئی نے کسی آتش خشاں پہاڑ میں دیکھ لی تھی ' مگر عام نظروں ہے یہ فارک اندام بھی ابتک غالب ' اردعام عطع ہے ابتک دور ھی در

مكر ايك بول نقص هدارت معلومات متعلقه جو شدسي مين الدور نه هنگر اور نه عدر اور نه معلوم ليس " ورزنه كسي مرحوده أله كي مدد ع حدارم هرائي كي كوئي اميد هـ - كسي موجوده أله كي مدد ع معلوم هرائي كي كوئي اميد هـ - بلكه اگر حكم (أفست السما) كا قرل تسليم كيا جاء تو ماننا يونا عد قرص كوئي شدت هي يايين " معشل ايك مرئي دونركا هـ - أكريه تهيوري معينم هـ تو اسكي در يافت كا سيرا مرحوز (فالب كا سر هـ جو يها كمي كيا هـ : أ

ھیں سکارے کچیت انظر آتے میں کھیت فیلے میں دھرا ہے بسازیسارکیساتا

(مستر عبد الماجد بي - اله - از للهنو)

۱ - اگست کے پہنو میں جانب کے پہر حظ رکوب کے مسئلہ کر چھیڑا ہے ' اور اس سلسلہ میں رضع اصطلاحات علیہ کے متعلق کیجہ عثم مراعظ بھی ارشاد فرمائے میں جور پاعمیدہ صد مشاور ہے میں ۔ یہ شاید علم نستور ہے کہ مدعی کر تقیی جواب کا حقی حاصل ہوتا ہے ' پس اگر میں اس علم تساعدے فابعہ آئے۔ اگر اللہ کیا کہ میرم نا قرار پائی کا ۔

میں جواب و حواب الجواب کا لگ ته ختم هرئے والا سلسلم قالم کوئے اس مسئلہ کی مانظرات حیلیت نہیں پیدا کوئی جامعات قام چورشکہ میرے نزدیال ایک ملی سوال نے حل کرنے مہیں جذاب کو بدش فیلط نہیاں ہو رہتی ہیں ' میں نی کا ظاہر اپنچ لو پور فرض جاتا ہوں ' علی الخصوص اس حالت میں کہ اس کا تعلق ہوا براہ واست میجہ سے بھی ہے۔

جفاب کا یہ ارشاد نہایت هی صحیع " اور ایک نافیل انسکار حتیق تن پر مینی ہے کہ میں مطلبی زمر عشق یا نریاد دفاق نہیں لیکہ وہا ہیں۔ لیکی فائیا بینا تہ غو" اگر میں بھی لیک مستری توجہ کا مہلی علے استیت ، بعربی جانب کے کوش گفار گرور " ارزہ یہ ہے کہ میں عربی میں نہیں بلکہ اور میں کائی دو مرہ میں اند ، اور اسلیے میے یہ بار باریاد دفاتا کہ " مرنی زائی۔ رعام میں اند میں میں میے دیار کر ادا کرتا ہوا مستمل بھا جسکا میں متلائی ہوں " میے داک تطعی غیر متعلق بعشہہ جیدا میں متلائی ہوں " میے داک

سوال يد " اور مسرف يه في ا (Pleasure) اور (Pain) اور صعیع تر مفہوم أردو میں كون سے الفاظ ادا كرتے هيں ؟ جالب كا ارشاد مع كه لذت رالم - اور ميرا خيال ع كه حظ ركرب ، أب ايد دعوى پرعربي لغت ہے حجت التے میں اور میں اپني تاليد ميى اردو معارره ر لغت كرپيش كرتا هي - آپ اردر لغات ع استشهاد كرن ير اظهار انسوس كرت هين " ليكن مين سمجهة هو که اس سے زیادہ انسوس فاک یہ امر ع که خرد اردو برلنے والوں کو اردر الفاظ کی تحقیق کے لیے عربی لغات کی جانب رجوع کرنا پڑے - آپ حیرت ہے نومالینگ * که حظ رکرب تر خاص عربی الفاظ هيں ؛ انہيں اردو کہنا کيـ ولـكن بجائز ع كا ليكن عرض يه ع كه جس رقت و اردر عبارت میں استعمال کیے جارہے میں " وہ یقیناً. اردر هيں - رزنه اگر آپ ك اس اصرل كو رسعت دي جلم "كه هر اردر لفظ کي تعقيق ' آس زبان ع لفت سے کرني چاہئے . جس سے وہ ایا ہے ' تر اودر ع پلس دائی می کیا و جا ہے؟ (صل مستُلفِينِهُم موليا " رها يه سوال كه اهل فارس " المحه وحظ كو مرادف سجهدتي هين يا نهير الو مجيد اس يعنه عر اس مرقع يز كولي واسطة تهين " اسليم كد مين يعر ياد مُلاكا هي

كا ميري كتاب جس طرح عربي مؤلاً لبين التي طبي ظروي



علم هيدُ ... كا ايك مفح م المحدد الم

﴿ السَّرِ: مسررًا معبد منكري - يسي - اب - للهلري)

جو ارف او رجو شسي كامقابله ار ارنك متعلق جديد تعقيقات

یہ سن کے اکثر لوگوں کو تعجب خواہ مگر معققین کا قرل ہے ' کہ
ھم کو یہ قسیت خود ایٹ جر کے انتاب کے جونا حال زیادہ معلیم ہے،'
اگر ایسی کا تصنیہ اسالتی ہے ہو سے کہ ترس انتاب کی تلدر کہاں تک

ع ' اور اورس کا حالقہ کہاں ہے شروع خوان ہے ؟ جو شسیمی معینی معینی معینی معینی خوان کا حول لگ عقل الشان تلاما اور تدریج بریا رہتا ہے ا
اورس کا صوف مقاددہ ھی ممائن نہیں' بلکہ اس کا وقید اور اس کی
سرصف رفتار بھی ہم آسائی ہے بتا اسائے دیں ' اور کچیہ عرصہ ہے
سوصف رفتار بھی ہم آسائی ہے بتا اسائے دیں ' اور کچیہ عرصہ ہے
اپنے فارس کے فعال و خواس' اور اس کا ایس میں تناسب بھی ہم پر م

تعليل شبسي إور آله " اسپيدر اسكوپ "

قعاع شسی کی تعلیل آ امیٹر استرب آئے نوبعہ ہے هرتی فی جو عم طبعیدات (فرکس) کا ایک بہت مشہور اور متداول آلہ ہے - اس کے تجاوب ہے ثابت عربا تاجے که اگر آ نقا ب معض فک فرص فردی موٹا اور اوس کے جاروں طرف خاوں کا کر ٹی حافظ فیوٹا چیسا که معاری زمین کے جاروں طرف ہے کر میکو اس کی شعاع آلڈ مذکور کے الدر ہے اس طرح نظر آئی ' جینے توس فرح کے معالفہ وشکوں کی ایک ناهمار پائی مرتی ہے '

مگر در اصل ایسا ٹیوں ہے - - تالہ ، اُلزان ترسی کے علاوہ کہدہ سیاہ اور دہاری دار خطرہ یہی جا بیما ارس رزشلی میں ملے جانے نظر آتے دیں '' اس سے صاف تلیجہ نکلفا ہے کہ کوید خارجی اشاہ بطور واقف حجاب کے دمارے اور آئٹاب کے درمیان حالل میں -

اب اگر هم بعض دیگر اشها کی روشنی بھی اسی طرح اس آله ع فریعه نے دیکھیں ' تر اس میں بھی بعینه رہنے ھی خطوط ہم کر نظر آلینگے - اس نے معلوم هوا که وه غاز جر آنتاب کر گھ**یرے هرے** هھی ' اور یه چیزبر' دوئوں ایک ھی تھیں -

اس آله کے دریعہ ہے ہم اوں غازوں کا درجۂ حرارت اور وزن بھی بھوبی دریانت کر سکتے ہیں -

أس اصرل پر پرر فيسر (هيلي) في (جر رصداة شسي رائع. مارنت رص [امريكا] ك انك مشهور استاد عام هيئت هيل) انك آ له (يجاد كيا هي جسكا نام " اسينگر رهايو كرات " وكها هي ... اسك ذريعه اتذاب كي مخالف ، تصريرين جديد طريق عكاسي ك بموجب صرف انك هي ررشني ميں منگ " كاشيم " " هايكتروجي " يا " كارس" رفيع كي روشني ميں لي كلي هيں جن ميں ترض ... ع جاري طرف خاس رنگري عميل تي كلي هيں جن ميں ترض ... ع

جسو ارضي

یہ عجیب بات ہے کہ خود اپنے کہر کا حال بہ نسبت پوائے کہر کے ہم بہت کم جائے ہیں، بطنے زمین کے ہوئے متعلق خبارا عام ارتفا وسلع اور اپنر مشاهدہ و استقرا نہیں " جننا کہ ہو شمسی کے متعلق ہے - کو ہوا کے دو مشہور دور " اکسیجین " اور " نائٹروہیں " ایک عرصہ دواز سے همکو مقاوم ہیں " لیکن ٹیسرا جزر " آرائی " جسکے کاشف سائلس کے فاضل اجان افرة (ربائے) اور سر (راہم رہیسے) ہیں اور جبکی، مقادار ہوا میں ابنیا ہوت کہ دویافت ہوا ہے۔ ا الہی باورت بیس برس ایمی نہیں ہوت کہ دویافت ہوا ہے۔

ھوا کي بلندي سندر کي حقع ہے ايک سو امي ميل تسليم کي گلي ھے - يعنے اڭ فاصلے تک ايسے طبيعي۔ مذخر نظر آگ ھيں۔ جن ع راحلے ھوا کي موجود کي کي ضرورت ھے -

مثلاً قاب شمائي كا وه عهد منظر جو " ار رزابورابس" (شفق شمالي) عند الم ح مشهور ع " ار رمنالک قطیده شمالي میں (اثر شاک قطیده شمالي میں (اثر منالک فلایده شمالي میں (اثر اس منظر کی کیفیت یہ ع که ممالک مذاورہ میں بعض ارقات ابق شمال ہے روشنی کی دھاریاں آسمان میں سنت الراس تک کمینچی هولی نظر آتی هیں - معاوم هوتا ع که لاکھوں شہاب تاقعب ترت رحے هیں - کبھی یہ دلکش طلسی نظارہ بصورت قرسی معرق ہے معرف مرت الح علوه کر هوتا ہے ۔ ترت رحے هیں اور کبھی ملائی علیہ المائی کا اور کبھی معرق ہے ہے جب ہے کا کرو شائل قطب جاری میں نظر آتے ہیں تو شفق ان کو جاری یہی مناظر قطب جاری میں نظر آتے ہیں تو شفق ان کو جاری یہی مناظر تطب جاری میں نظر آتے ہیں تو شفق ان کو جاری یہی مائلر تطب جاری ہیں دو

(4)

(عدا بندا - از جونهور ﴿

الهال مورخه ۱۹ - اگست سله ۱۹۱۳ م او فروشاید اس سے قبل ٤- در مغتلف و متفارت افرقات نمبوری میں "حظ و کرپ" کی ایک دل آریز ادامی بعدی شائع هرچکی هے اس دالرسے میں میرا نقطه نظریه هے:

(۲) انسوس ع که ناربی زبان کا کولی معتمد و قابل استناد لغت نه مرتب هوا اور نه موجود ع ایک ۳ شرقنامه آنیا امگر اب تک شرقنامه آنیا امران اسک شاخ هی فیمل هوا "رفیدی " جیانگیوی" برهان ۴ مرید الفضلاً " امل تی یه مالمی استفادی شعرا که کالم سے فعت کا استفرا کولم میں کنایات راستمارات و تبییات کو بھی فقت اسبجیته ایلتے هیں " بلکه بعض روات است کالم کے خصوصهات کا ایک جدالات فرض کرلیتے هیں " امل نامی کالم کے خوالی استمارا کو بھی اس کا معتمد کو " ابجهین " سے هیں امل کیا کہ تبییات کو بھی عصوصیات کا ایک جدالات فرض کرلیتے هیں امل کیا کہ تبییات کو بھی اس میں کولی تبییات کی اس میں کولی تبیعیاس به تبیی " لفت آفرینزی کو شاد نامة فرضوسی میں به مصوص میل کیا که:

ندارم به مرک ابچین و نفن

مرتغ رمصل کے میاق نے ان کر مجبور کیا کہ اظہار تنوع کے لیے (یک مستقل لئے عالم کردیں ' ایچیں کے معنے اب آس خاس ترلیے کے لیے کئے جس نے میت کر غسل دیلے کے بعد بش کر پرنچانے میں' غرض کہ ایے ایے پکٹرت شتر گریہ' موجود ہیں جن پرنظر پرنے کے بعد اس تسم کی کتابوں نے اعتباد آٹھہ جاتا ہے۔

(٣) اس گروہ کے بعد ایک اصطفع آفریں گروہ پیدا ہوا جس کے سرخیل ایک هندو کایسته (آلاہ گیک چند مراف بہار مجم) اور ایک مسلمان افغان (خان آرزو مراف سرچ اللغہ) نے اس بزرگوں کی وسعت نظر اور کتبع غرب کی یہ ایشتیت ہے کہ * بنگاہ * کا ایک افتحت نالم کرتے ہیں اور پہر * بنگاہ * کا ایک رود کرتے ہیں ایک ایرانی شامر نے ایک سلم ظریفی عے موقعہ پر رود کرتے ہیں ایک ایرانی شامر نے ایک سلم ظریفی عے موقعہ پر سخیات تھا ، اس میں مشام نظریفی عے موقعہ پر فرد نظر نے کہ ایک مشام نظریفی کو ایک تعلق افظ کر کسی قدر غلطی کے ساتھ نظم کیا تھا ، افریقین نے یہ کر اعلاق کردیا کہ ایرانی مورد هندوستان کی صحیم تریاں سے رافقہ لیٹین * مگر کہ ایرانی کی صحیم تریاں سے رافقہ لیٹین * مگر نظریک کی بمانی کے صابح کر مشام کا کہ مسلمان هؤکر شاموں کی صابح کی نظامت طہارت کو نظرا در مذکر ہے آلونہ و مارٹ کرورہا ہے * صابح کا شامر ہے :

نشاط عسمر ملاقات دوستداران است

چه حظ برد خضر از عمر جاودان تنها ؟

میرے پاس دیوان صالب غونہ مصلف کے عہد کا مرجوہ ہے اوراس میں یہ شعر ہوں ہی مڈ کور ہے اوروپ ٹی بھی اس کی تالید ہوتی ہے " لیکن (افاق سے اُن بزرگوں کو جو نسطہ ملا اُس میں شعر ہیں تیا :

تشساط عمر مسالقات دوستداران استه چه حقا کف خضر از عمر جا از دان آنها ؟

ممہرم تبدیل ہونے کے لیے اتنی تبدیلی کانی گھی " حا کے معنے لذت رزاحت کے بن گئے ۔

(٣) سب سے آخری جماعت فرهنگ اندولی کے هم صفیور س کی ھے جن کی تخلیق کا حامہ زوادہ تر نولکشور پوس کے بہم پہوتھایا آبا اس جماعت کے اصل مع غیات الدین واصور ہی (حراف خیات (الفات) آئے 'جن کے آبسر کا یہ عالم ہے کہ "منسطہ" کو "سفساء" الفات آلف میں لکھنے هیں "فراوہ" کو "پہواؤ "کا معرب بتا کے ہیں " نگ " کو فارسی سمجھ کر " نگین " کا مضفف کہتے ہیں ' رفسر ذلک ' جب جدید کی اورانی تالیف " فرشک انجمین اولی نامری " کو تحقیق ہے تھی گئی " مگر کس کا ماخذ بھی زیادہ ترشیدی رغیو هیں' ظاهر ہے کہ تن افت میں ایسی

ره) ایک نیا افت نریس فرق مستشر تین فراگ کا پیما هرگیا هے جن میں در عجیب افداد مجتمع هیں:

کتابوں کی کیا رقعت ہو سکتی ہے؟

(الف) یه فرقه اتباح ر تقلید بے ایک قدم آگے لیہی برماا "
حتی که اغلامیں بھی اس با طرز عمل تقلید کو فرض سنجیتا ہے "
(ب) یہ فرقہ اقباح ر تقلید کو نیازے سندس سنجیتا ہے "
غرد اجتباد کرتا ہے " مگراس اجتباد سے جر بات پیدا طرقی ہے وہ
بدا رکات مغربی هر تو هر مگر مشرقی ترکسی طرح لیدی هرسکانی
بدا رکات مغربی هر تو هر مگر مشرقی ترکسی طرح لیدی هرسکانی
دس فرح شفف علمی ر سعی تحقیق ر نفر علم مرا آثار کا
میں جس قدر اجسانفند هری آسی قدر اس کی نے منے بندید
پررازیاں ادابت عیلی هیں "جن کی مفصل تشریع بشراع فرصت

()) آپ کا یہ بیان شاید زیادہ مبالغہ آمیز نہرکا کہ تلاش کرنے سے جدید ترمیں علرم و فنوں کی آن اصطلاحوں کے لیے بھی جن کا مفہرم با اکل ھی نیا ھ' عربی زبان میں بہت سے الفاظ مل سکتے ھیں ' میں اس نیال میں فرانسیسی زبان کے بعض علمی مصطحات کر بطور نمولہ پیش کرنا چاہا! ھوں جو اپنی شکریں کے ساتھ ھی عربی لبس میں آئے ھیں ' مشڈ :

Patrimoine: ... برود (۱)

Chosen fonegibles & Ch. Non fonig-

| bien : | | ••• | تيمتي | (r) اشیای مثالیر |
|-----------|--------------|----------|---------|--------------------|
| Servi | tode d's q | u • d uc | & Serv. | • |
| d'ecouler | nent des ess | ax : | . *** | (٣) حق مسيل |
| Posse | notion) | | | (۴) يد |

Occupation | Accession :

Press: extinctive, Prescription (۷) مرجده رساله المحالية المحالية

Depositsire: ... eu. (11)

Depot irregulier: sasili kay)(17)
Depot d'hotellerie : sylv key)(17)

هوه: تازت (۱۳)

" یعنی حظ ؛ کے معنی هیں جابداد و دوات سے خرش بخت میں بھی لیس - لیکن چوتکه جناب اسی پہار پر خصوصیت کے هو فا " ... مسرت الذت البساط دايقه " مزه " حصه " تكوا " وغيره حظ فائي " يعلى نذا هون والے لذات - حظ كردن " يعلى لطف أَتِّهَا لَا يَ عَظَ نَفْسَانَي " يعني لذات حسى " غور فرماليے كه يه اهل لغت ' نه صرف الحظ " كو لذت كے معنے '

میں استعمال کرتے ہیں ' بلکہ اس سے جتنے قراکیب پیدا کرتے هين (حظ قالي ، حظ تفسالي ، حظ كردن وغيره) أن سب مين میں بھی حظ کے معنی لذگہ اور صرف اذت کے ایتے ہیں -

آخر میں یه کہنا باتی ره گیا مے 'که سیں ایک مدت کی سعی ر تعش کے بعد ' جو افرچہ یقیناً محدود تھی ' مگر شاید نا قابل لحاظ له تهي الس تايجه ير پهنچا تها "كه مسلمانون في اسذاف فلسقه ميں سے صرف در چاؤوں کو ہاتهه لکا یا تها " الهیات اور منطق قیاس ، اور اس لیے فلےفه کی جدید شاخر مثلا منطق استقراد الفسيات (Psychology) علميات (Epistemology) جمالیات (Æstheties) اور اخلالیات این جدید معنی میں (Ethics ر غيره' ٤ مبتعاق عرائ زبان ميں مواد موجود اپين' ليکن آج مجمه، ے یہ باور کرنے کے لیے 'کہا جاتا ہے اند :

" فلسفه مين بهتر سے بهتر صحیح عربي الفاظ مل سکتے هيں ." به شرطیکه تلاش کیے جالیں " -

یہ دعری میرے لیے جس قدر حیرت انگیز ف اس سے زیادہ مبوت المبازي ؛ به شرطيكه ؛ اس كي تاليد والعات كي زبان سے ہو' اور اگر الہلال کی کرششوں سے اس سخت غلظ فہمی کا پردہ میرے اور مجه جیسے صدها فاراتفوں کے سامنے سے اُٹھہ جاے تو بلاشبه يه اسكي ايك قابل لحاظ على خدمت هوكى -- Com

(1)

--:****:--

جناب خان بهادر سيد البر حسين صاحب

جناب ولا احظ ركرب لورافت والم ع مقدمه ميں اكو مبری گراهی کچهه رقعت راهاتی هر آر آپ اینا گواه مجکو قرار دے سكت هين الرجه مجلوشيه في راحت و الم كهون يا لذت و الم ؟ مستر عبد الماجد صاحب سے چلد روز ہوے الله باد میں معمر مدر کا شرف حاصل هوا تها' اور میں نے ان سے درخواست یو کی تھی کہ بعریو مضامین فلسفه کے لیے ایک فرهنگ کی صرورت فے - آنہوں نے كههه مشكلات بيان كي تهين اور أنكا فرمانا بجا تها - درستيقت بوا كام هوكا أكر مساو معدوم ايك مجموعة الفاظ يكجا ترايس اور مغربی خیالات کو آردو میں لامنے میں مدد ملے -

معليم هونا چاهيے كه الفاظ حظ وكرب يا اذت و الم كن الكريزي لفظرى ك مقابلے ميں تحرير كيے جاتے هيں عالباً پين ايند چايور -مستر ملهد على صلحب كا القرس ارشاد هو تو اراده في كه أن ع مراسلت کروں apr de

نيط له الناظو

سوائم عمرى شيخ عبده القادر جيلائي (رض) عربي زبان مين تالیف ابن مجر عستانی - خدا بعش خان کے کتبغانیکے ایک ناياب تلمي نسطه سے چہابي كلي - كافذ ولايلي مفحهوه تيست مرف ٨ - أنه علاوه معصول دّاك - صرف - ٥ كايبل رهكلي فين -ملن ا يته - سيرنيندنت ، بيكر هوسيل ما اعانه بجرمتله - كلكته - ساتیه زوره رم میں و باندک که جناب کر معض اسی کے واسط فی علی عدری دیں ' جر (به ترل جناب هی ك) احلياطاً الور حفظ ألداب تحريو پر • بلي تبا ' تر ميم كرنا پڙي هے ' اسليے صعبع بهي مجدوراً كجهه عرض كرنا پوتا ج - جذاب أيك ايس لهجه میں جو به ظاهر تنقید و تنقیم سے ارنع معلوم هوتا ہے ارشاد نرما ك

« إب مين مستر موصوف كو يقين دالانا هون " كه فارسي میں کبھی کرٹی پڑھا گھا آد می حظ کو لڈت کے معنی میں برلنے کی افسرس ناک علطی نہیں کر سکتا ۔ حظ فارسي ميں بھي هميشه حصه اور نصيب ع معلے ميں بولا

اوراس کے ثبوت میں غالب کا ایک شعر پیش کرنا کائی. . . بآ _ هيں جس ميں حظ كو حصه ك صعنے ميں استعمال كيا كيا مے -اس سے قطع نظر کرے که منطقی حیثیت سے یه دلیل آپکے هعوے کے لیے کہاں ٹیک مفید ہے ، مجیم صرف یہ کہنا ہے که واقعات اس قطعي اور غير مغيد فيصله كي تاليد نهيل كرن. - انسوس ع كه بهار عجم رغير، اس رقت سامية - وجود نيس ، ورقه غالباً به قيد صفعه وسطر ميں يه بتا سكتا كه فارسى ك متعدد لغت قویسوں نے عظ کو لڈت و مسرت کے معلے میں استعمال کونے کی "السوسناك فلطى"كي في مخوش قدمتي مع غياث البته ميز پرموجود ف - اس كي عبارت يه ف " عظ بيره و لصيب ودربار عهم توشاته که فارسیال به معنی خوشی و خرمی استعمال کنند." (مفعه ۱۷۴ مطبرعة كأيور)

اس سے بڑھے کر یہ کہ مستشرقین ہورب کے قارسی لغات جس قدر میری نظر سے گزرے ہیں ' آن سب میں حظ کے معنے یا تر صرف "مسرت " ك دب هين " لوريا أسك يه معلى " منجمله دیگر معانی کے تجریر ایے هیں ' لیکن ایسا کولی لغت نہیں گزرا ' جس میں عظ اور لذت کو مرادف قرار بیٹے کی افسرسٹاک غلطی نه كي كأي هو-آپ كي تشفي كي غرض م مين چك لغات كي اصل عبارتیں مرج ذیل کرتا میں ' اور اگر ضرورت مرئی ' ٹو اس ے زائد شواهد حاضر كرن كو تدار هين - پروفيسر پاس مو كيمبرج يونيور ساي میں عربی کے پروفیسر هیں ' اپنے مخلصر فارسی ' انگریزی لغت مين لكها عين:

" الله (hazz). Pleasure; Delight. مظ كرس To Enjoy (Concise Persian Dictionary) P. 199 - 200

يعني حظ ' به معني ' لذت و مسرت اور 'عظ ارسن به معنى

ڈاکٹر ریکنس' جنکا فارسی' عربی لغت' رچرڈسن کے مھہور و مستند لغت ہے ماغوذ ہے کہتے ہیں :

" ha (hazz). Happiness " (Wilkin's Persian Arabic and English locubvary".) p. 226. اس میں میں نے اقتباس نہیں کیا ' بلکه اس لے حظ کے

معنی' صرف "مسرت " ٤ دري هيل -مشہور معقق' ڈاکٹر الین کاس ' ای مبسوط لغت میں

" ha (hazz). Being blessed with prosperity, good fortunes; happiness; pleasure; delight; flavour; taste; a part, portion قالتي Es., The fading pleasure ; منظ كروس To enjoy ; منظ لفسالي Annonal pleasure " (Stringam's Persian an l English Dictionary). p. 423.

(7)

کانبور سے میں ابھی رایس آیا ہوں ' مجھے انسوس ہے که باول کے خور کے متعلق اکثر نہایت ضرور می رافعات اختیارت میں نہیں آئے ہیں ' درحقیقت اب تسک جو کچھہ شائع ہوا ہے الے پڑھئے سے آرن ہیات ناک واقعات کا صحیح اندازہ ہوتا صکن ہی نہیں جو اسے انہیں جو اسے انہیں جو اللہ علی ہیں۔

مسجد میں داخل ہوئے می جو چیز پنے نظر آتی ہے وہ محوراب رائی یعنی مسجد کی پشت رائی دیوار پر گولیوں کے نشا ثات ہیں ا رائی یعنی مسجد کی پشت رائی دیوار پر گولیوں کے نشا ثات ہیں الاکس پید نشانات اکثر چہت کی سطح زیران پر دو یہ ہے کہ مسجد کے در اس ہے وہ یہ ہے کہ مسجد کے در در در مسجد کے در اس مسجد ہے کہ انتہا کی ناصلے پر در فرس جانب گولیوں کے بہ شمار نشان ہیں بظاہر یہ کسیطرے ممکن نہیں معلم ہوتا کہ یہ نتہانات بھروں مسجد ہے چلائی ہور کی گولیوں کے ہوں کے دورت میں پوسکتے ہیں کہ پولیس کے ہوں کی کیورکیس کے دوں کیورکیس کے دوں کے کیورکیس کے دوں کے کیورکیس کے دوں کے کیورکیس کے دوران کورکیس کے دوران کیورکیس کے دوران کورکیر کورکیس کے دوران کورکیر کورکیر کورکیر کا کورکیر کیورکیس کے دوران کورکیر کورکیر کیورکیر کورکیر کیورکیر کیو

خوں کے نشانات اور بوے بوے چکتے بہت ہے دیکھے گئے ' مسجدہ میں نظاف ہوئے ہوے معکس نہیں کہ اوس خوں آبارہ نشان پر نظر نہ پوتہ جو چواہت کے اوپر کے عمہ پر پوا ہوا ع ' یہ خوں آلوہ نشان اس امر کبی مزید شہادت ہے کہ خدا کے کہرمیں تعدمی و خوں راز بھی کیکئی ، موقع پر مسلم پرالیس کبی خواریزی اس منظر کی هدبت میں اور بھی اشانہ کرتی ہے ، مکر ساتھ می دیکھنے والے کو اوس مشہور مثل کی صداقت بھی جنانے کے کہ "کھوڑ ہی کی چوری ہو جائے کے بعد اصطبال ک دروازہ میں تفل ترالنا کے سرد ہے "۔

اگر مسئر تاللر پئي هي احتياط ہے کام ليے هرتے اور مسجد کي طرف مسلم پرليس متعين/بوبے درگ ترغالباً پلري هي نه هزا' آخري چيز جر مسجد مين سجے دکھائي کئي ره چند دريان تهين جر ارن مقترلين ر مجر رحيان کے خرن مين تدريي هوئي هين جن پر مجسئريت کے حكم نے نهر كہے كيے۔

مستر تا ثلر کی عنایت ہے میں میل اور هدیتال میں بھی جائٹ میں ہے میں میل اور اس کے دوستی کو جیل کی تعلیف میں نے موقانا آزاد سبحانی اور ارس کے دوستی کو جیل کی یہت دیر تک ان ماجیس ہے باقی ہوتی رفیں " میری رزائلی ہے کچھی ہے مرکا آزاد کے ایچ مندوستانی ہم مدهیس تک پہرتجانیے لیے مجھے ایک پیغام دیا " اونیوں کے فرمایا کہ " مہریائی میں دیا گونیوں کے فرمایا کہ " مہریائی میں لیے ایک پیغام دیا بادیوں کے فرمایا کہ " مہریائی میں لیے ایک پیغام دیا بادیوں کے فرمایا کہ " مہریائی کی عشر میں لیے ایک پیغام دیا بادیوں مسلمان اس جیل میں زیر مقدمہ جاتا ہے رائے ہے۔

جیل ہے میں هسیتال کیا جہاں عمارت کے ایک گرشہ منیں اس است کے زخمی پڑے غرب جیلی * ۱ - آئریخ کو جب میں اس اسکوں کو دیتھنے کیا ہوں اونکی تعداد دع * آئی * انسیں ہے در (اشفاق الهی نے ندر الهی) محتفی بچے میں * ایک ۱۱ سال کا فی اور درسرا ۱۲ - برس کا فی * نشفاق الهی کے دماغ میں گولی لگی فی * ہسکے صدمہ ہے وہ اب گرر آبا * 15 کثر نے مجھہ ہے کہا تہ نور الهی بیعی خدر الهی بیت نے اب دونوں جبوں کر برابر برابر در چار پائلس پر پر پر پر پائلس نور الهی کی جہتی ہوئی آئی سلے بائلس نور الهی کی بہتی دوئی ہائی سلنے رائے کر یہ بات یاد دلائی آبیں کہ کی جہتی حرفی آبادی برانی در الهی کی جہتی ہوئی بائی سلنے رائے کر یہ بات یاد دلائی آبیں که حرفرت تر بائی میں کہی مجھے پر * خراد یہ دی

صورت رقعه هو جو کانیڈر میں پیش آئی یا اس سے جی زیادہ سخت هو اس طوح کوایاں نہیں چلائی کئی ہوگئی ۔

سنه ۱۹۰۷ ع میں جر بلوی الملتہ میں درا تہا رہ هم میں ہر ا انشروں کر اجبی طرح یادہ دوگا ، بقوعید کے صوتع پر کلکتہ و تداولی کے بارے تر ارسی زمانہ میں عولیے ہونگے جب سرجیمس صدان کرونمنٹ کے سکریڈری مائیات تے اولیاں کیا اس طرح ناماتہ کے پریسیدنسی مجسٹریت اور نقارای کے قسلوکٹ مجسٹریت نے بلوالیوں کے فتل عام کا حکم دیا تہا جس طرح عز مجسٹری کی رعایا

اس ب رحمي ہے تر میرے خیال میں کبهي بندر بهي نه مارے گئے درنيگے -

میں اپنے مرضوع ہے دور ہوگیا 'میں نے بڑشمیوں کے زخم دیائے۔

ان میں ہے جر کوئی گفتار کرسکتا آبا ارس ہے میں نے دریائت

کیا کہ آرس نے کیوزار اور کس صورت میں زخم کھایا ہے ؟ مجھے

اسکی ضرورت نہیں ہے کہ عدالت کے فرائض اپنے ذمہ لے کہ یہ

بیاں کورں کہ یہ لوگ کس طرح اور کیرں ارس وقت،مسجد کے

بیاں کورں کہ یہ لوگ کس طرح اور کیرں ارس وقت،مسجد کے

بیاں کورں کہ یہ لوگ کس طرح اور کیرں ارس وقت،مسجد کے

الی جنکے جہرے آئے تے چہویاں کہا کو بھائے کے 'پولس کے اوں پر

سختی ہے حدامہ کیا اور کرچوں ' بھائی ' اور سٹا تر مے کہ تاواروں

تک تا استعمال نہایت آزادی کے ساتھ کیا گیا ' اکثر لوگوں کا بھ

خیال مے کہ محض بندون می ہے تام لیا گیا ' مکر کوئی امر اس سے

خیال مے کہ محض بندون می ہے تام لیا گیا ' مکر کوئی امر اس سے

خیال مے کہ محض بندون می ہے تام لیا گیا ' مکر کوئی امر اس سے

اصل راقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ گولیاں چلانے کے بعد بھی پراس نے بھالوں اور کرچوں وغیرہ ہے مجمع پر نہایت رہشیاتہ مملہ کیا ہ اگر زخمیرں کے بیان کو صعیم مانا جات تو پراس کا یہ حملہ نہایت سخت اور رحشیانہ تھا ۔

اگر مجررمیں کے بیال ہے قطع نظار بھی کرلی جا ۔ تب بھی زخمیوں کی جر کیفیت تھی ارس کے دیکھنے ہے خود ظاہر ہوتا ہے که یہ زخم ایسے لرکوں کے لگائے ہوے دیں جر جرش انتقام کی آگ ہے شرر بار مورج تے ' بھالوں اور بندر توں کے کندوں کے زخم اکثر پشت اور سرکے پچھلے حصوں پر تے جس سے صاف ظاہر موتا ہے که نی لرگوں پر اسوتت وارکیا کیا جبکہ و بہاگ رہے تیے ۔

بارجورد النے هزآ تر همارت افسورن کي انسانهت ہے بہت متاثر نظر الله هيں اس مورد پرليس کے اس طرز عمل ہے که " بارے غرو هوئے هي ارتهوں ئے نہایت فراج دائي ہے مجبورهين کي مدد کي اور اورس حالت ميں جو کچهة آ اور پرنجانا مکن تها اور پرنجانا امکن تها اور پرنجانا امکن تها اور پرنجانا کي در اور پرنجانا کي اور اور پرنجانا کي در اور پرنجانا کي اور الله على الله على الله على الله تها الله قدم غرائر مال ہے اجتناب کيا جن ہے تائم الله قدم متاثر هرے بغیر نہیں ہے « فرائر من تائم الله عن الله عن ہے انتقام کي بر آ تي ہے " هزائر متاثر هرے بغیر نہیں رہے ۔

کیا ارورہ ایالوں انویوں تنذوں کا استعمال بھاگے ہوے لوکوں اور اون رضیوں پر جو زخم کھاکر گرچکے تیے ایک ایسا نعل نہیں ہے جس سے انتقام کی بو آئی ہے ؟ چوائی اور چانچویں اکست کو ایٹے دران قیلم کانپور میں ساتا ہے کہ ہو آئر تیں سمانہ ہمسینال تشریف لیکلے ' ہو آئر لے ذیال کے اشخاص کے زخموکو بچشم خود دباہما ہے '

عبدالواحد - عبد الشاور - اعظم خان - محمد خان - عطا حسين -عبد الله - امير الدين - عقق الدين - بغضت علي - اور سليمسان -ايما زخميرس كمي حالت اور زخموس تا محمل و موقع هز آفرك افسروس كي انسانيس كر تابس نرتا ع ؟ افر كيازخموس ك ديكهن ك بعديه



کھٹر کائیور نے بارے کے شیودرں کی تعداد صرف بالیس مکیالی ھے۔ یہلی کے علم مسلمانی کے غیال میں اصل تعداد اس سے عمين زيامه ع اس غبركر عام شهرت حاسل عاكه اكثر زخمي يهي شهيد كهدي كل وراكو تبيلي پر المكر ليماك دريا مين بها ميا - يال پر اکثر مقاس ہے جربیرسٹر آئے میں و ان غاص خاص لوگوں ہے کیپیه مصولی طور پر حالت نویافت کرتے غیں' نہو ته موقعه واردات پر موجود تي اور نه بعد مين پيرنجے - آيکر معلوم ف که جر داني غير عبرة ليكر ترم ك تي سب حوالت ميں بيردے كلے أور جر بالي هين ره بيچارے كائرتي شكنهے ميں ايسے ليبنهے ھے۔ میں که ذرا ماتیه پانوں مالیں اور حوالت کے سیرہ کرنے جالیں کہ یہ بشتمال میں شریک تے کورہ یہ کرسکتے میں که جر بنرستر ملمال تعریف الے میں اللی توجه اسطرف مبدرل کرادیں -زکار شہد منجد متازع کے ترب ر جوار کے میں اگر دس آسی چاہیں اُو تیں کہنتے میں اسکا پاته نکاسکتے میں اور اس بناپر - الله الله المراجع عوجاليكي - سوييرسترون كا يهال أله كي عدد دياتي به يدر التي يا مرب س ع يال يد

موجود عين * مكر اسكي كسي كر أكثر تبين - الك آيا دوسرا كيا -

پراپر یه کیفیت م تارنیس ٹرٹنا ' حواري يولي پر هم جرح نهيل كرنا چاهل اليكن دوسرے جالب کیا خود مظاوموں کا یہ بیان نہیں ہے که اصل میں یہ بارہ پرلیس کے تبعدت سے عوا ۔ مسلمان صرف جھنڈے کو مسجد ع منهم حمد پر نصب کرنے گئے تے چوایس کو خیال پیدا مواکه یه مجمع شروع هرگیا مسجد بنانے کی عرض سے آیا ے استے تعدد شروع کیا ' یاں ہی جرش میں کب غیال تها - ترکی به ترکی جواب - اهل پولیس بهاک کابرے هولے -كرتول شهر إلى اور طرفون علائق كا مينه برسايا كيا - كرتوال بعي رهل سے غالب عرابے - پھر کلائر صاحب مع سواروں اور پیادوں ع الي ، اور انهوں ف دور هي سے فير كا عام ديا - ,در يا تين فهو او پر کیطرف کرے پھر بلوا کرنے والیں کیطرف فیر کیے جانے لکے" اینٹری سے قرکی بد ترکی جواب میاگیا - پدر کہاں بندرق اور برجمے اور کہلی اینے کی برچہار - پندرہ منے کے اندر اش پر اش كوكالي - مكر تنم يهجير فين هذايا - سب اسي جكه شهيد اور رُسْی مرکز کر ہوے' تباشائی کلی حزار کی تعداد میں جمع تیے ا يه كيفيسعه ديكهار بها

کیا یہ زائدہ نہیں کہ حوز آئے بڑھ ہر لڑک مسجد بنا رھے تے اپ لڑھی کو گوفتاز کرلیا" اور کلیوں اور گھروں میں گیس کر ہور تماقائی بھاکے جاتے تے ائیر بھی جملہ کیا - (کثر بھاگ کلے " (کثر زخمی ھولے اور مرے - جی میں کئی علمو تے -

کیا یہ اٹیلم که کفائر نے کوئی زبادتی نہیں کی ' اور مسلمانوں) کا پیلے سے بارے کا اوادہ تبا ' اور انگ مراہی نے مسلمانوں) بیڑی بیست بوما دیا ' یا اعل جموت نہیں ہے ؟

کیا کل کارٹے گرفتاراں بلاکر سخت ادبی نہیں دی ؟ - یعنی بندری۔
گ کندری ہے اکثر کو نہیں پائراؤا اور سخت و سست نہیں کہا ؟
ممکن ہے یہ واقعات غاط ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ سحیح۔
تکلیں کور نمنت کو قرر کرنا چاہیے کہ ایسی حالت میں
کہ عامۃ الخاس حکام کا بور کو ایک نریق سمجھتے رہے ہیں کیا یہ
مذاسب نہیں ہے کہ ایک خاص غیر سرکری کمیشن کے ذریعہ
سے جسکو علم اعتماد حاصل ہو اس معاملات کی تحقیق و تعدیمی۔

آکر مسلمانی کا بیز ہے اوادہ هرتا ترتیس ۳۰ - پینتیس ۳۰ - هزار آدمی شہر میں مربورہ تھا انکو لائے میں کونسا امر مانع تھا ؟ اور کچھ لیعی تو ایک ایک قلقا هی اینے آئے ؟ یا جرجس کے باس هرتا - جراری صاحب کے کرن سی بات خلاف قاتون کی تھی تھی ؟ آئیس نے کیا بھی نہیں کہا تھاتھ " یہ ایک چانس هم اور سرک کو دیتے هیں ؟ اگر ایکی بھی ضائی آرزرئیں برت کی ۔ ٹھوکریں ہے بایمال کردی کلیں تو م خرد مسجد بنائے کی کوشش کھنگے " ۔ (نظر) ک

(Y)

بعيري بهاري امان! تو أسوقت كهان تهي جسوقت زهركي. بھمی ھولی جہوں میرے اس ننہے سے جسم میں تیرلی گئی تھی ور میں ای غرب میں لوق رہا تھا - هاے تو اسرت عوتی تو کیا-کرتی ؟ مجمع کود میں لیے لیتی ' اور میرا غرب ناحق آجو ترنے۔ ١١ - برس سے اپنا غرب بلا بلا غ بالا تبا ای تریثه سے پرجہلی جاتي ، مگر ايها هر ا كه تر نه هولي - اب ميرے زخموں كا درد جرمیرے زخس کے تااکے ترت جانے سے اور بھی ہو کیا ہے مجيم ايك لمحه بمي چين نهيل لينے ديتا - ايك سناين كا زغم كاري جر مهرے پہلر ميں ف عبى كمينت مجم كجه، ساعت كا مهمان بقائل هو ك في - الم ميري مان 1 أور ميرا أخرى ديدار گر لسے * مگر هلي ! تريهان كيت آسكتي هے ؟ سنكيتوں كے پہرے میں میں دم تروروا میں - میں جانتا میں که تیرے کلیجے میں اک هي هوکي، مگر کيبرا نهين، ميرا خون ناحق وه خون نهين ه جو مستر اللزك دامن م بغير ميرا خونبا لهے هرے دهل سے -اے هذا وسقال کے مسلمانو 1 تم اگر دیکھہ سکتے ہو تو میرے پاس آؤ" تمهاري قرم كا ايك 11 - برس كا بهه دم ترز رها هـ - مين المرقت الن وسول كي كود مين هون المهاري قومي همدردي كا السفرت سے الذكرہ كرنكا - ميں فامراد اسوقت دفيا ہے جا رہا ھی - میرے نلیے نام ھائیوں سے میرا سلام او ا میري بس يہى غريمش ۾ که تم اپني آس جهيلي بازار کانپور کي مسعد کرجس پُر میرے خرب کی جهیلیں ابتک نمایاں دیں ا دات سے نه جانے در -تم قرو نہیں' میرا پیغام لیڈی ھار ڈنگ کر پہرنچا در جنھوں نے م مون كر اعلل كيا تها كالمسقدر للم لله يتيم بهي اور بيلس لوك هيں ميں انكى مال هوں - كيا ميري مال يه منك چپ هو جاليكي که اسکا ایک بچه مستر ڈالمار کے ظالمانه حکم کی بدرات جرر جور كرديا جا عه اور و الهه له كرے جبكه سب تجهد كر سكتي هے -اے قوم اگر ترف جااز طریق پر کچه نه کیا اور چپ درومی تر میرے خين كي جوابعه روز قيامت هو كي . إنا للسه ر إنا اليه راجعون -(نیاز - نتعپرری)

کڑے ' رفعیوں اور فیدیوں کو مالی صدہ دے اور مقدمات کے لیے کانی سر مایہ یم پہرتھا کے - کمیٹی نے مشالۂ ، ڈرایع نے چاہدے رمرل کرنے کی تدبیریں شروع کردنی میں (مغیر)

(4)

حکام کائیرر کی ے عنرانیوں کر ملحوظ رکھتے ہوت قدوا یہ سوال پیدا حرقا ہے که مستر آثاثر 'مسٹر سیم ' ملحب سریزنشندت پڑلیس ' اور پڑلیس رفیور ک درسرے افراد راشخاص پر ' جو مسلمانری کے قتل ر نہب ر عدران ر فارت میں ' بشرط که تحقیق ک بعد اشاعات عامد صحیح نکلیں تو' نہایت شرمقال حصہ لے چکے هیں ' کیس نه با قاعدہ مقدمات دائر کیے جاتین ؟ میری راے میں ویا ضرور ہونا چاہئے (حکیم ایم - رکن الدین ' دانا)

(V)

شدات کائیورا آم حق رصدی کے لیے شہید هوئے یا نفسانیت کے لئے آد نفسانیت پیش نظر تھی تو ریاب اکم ' اور اگر اسلم کی را ا میں شہادت هوئی ترکیا تمہاری خدست اب حق پر صرف انتیا ہی عرض کے ترکیا تمہاری خدست اب حق پر سرف بدین اور کیا تمہارا متن زمین یم اس صرف اسیقدر رہ کیا ہے کہ زمین کا کرمین کا کچھہ حصد لیکر تم جدیث کیلیے ارس میں داست کی نبید سورهر ؟ نہیں تم تر ساری تحدیر کے حقدار هر - اور تمہارے خدا نے تمہیر اس کی کھی دہ سب کچھہ تمہیں تعدید عرف حسے تم مستحق هو -

اے وہ لوگر کھ ایک مرتبہ مرت رحیات کی کشکش سے چھوٹکر ممیشہ کے لیے فٹا ر زوال سے صحفرظ رمزکے - کیا تم آئی زخمیوں کو آپٹے ممراہ لیٹا پسند نہ کرو کے جو قید میں جاں بلب میں ؟ کیا تم ایک مرتبہ مرکز از زوال حیات کو حاصل کرلز گے ' اور یہ بد نصیب آپٹی طرح اپنی مرت کی ایوباں رکڑتے ر میں کے -

اے زمین آ تر جسققر عزت کرسے کرانے - کورنکہ یہ پہت جات تچے جدا مرکر ایخ خدا کے پاس همیشه کیلئے جانیزالے هیں -تچے بہت سی افقیل موسر فرنگی بہت ہے معلصیں ' بہت ہے معدارہ - بہت ہے جوانبرہ ریادر' بہت ہے معیان رطل ' اور جاں نقاران مات کی افقیل تجیر تربیل گی - لینن یہ پرساتواں میں حق ' یہ شہدات اللہ آکبر کی افقیل هیں ' یہ تچے پیر کھی نہ هاته اللیں گی - جتنا بیار اور صعبت کرنا هو اولے - که وقت تم ہے - اور یہ بہت جلد تجہے رخصت هرنیزالی هیں -

اور اے آسان ا تربیبی ان مظلوم لائٹوں پر جتنا تاسف کوسکتا ہے کرنے ۔ انکو' که ان کی نگامین اب خود دنیا اور اوس کے کہم سامان راسباب ہے پہر گئیں ۔ خوب اچھی طرح دیکھائے ۔ که اس وقت کے بعد پہر همیشہ ان کے دبد کے لیے تیری آ لسکھین ترسینگی ۔ مگر تیجے دیکھائے اس میں کے لیے کواہ رہ جس منک کے لیے کواہ رہ جس مقتل که خواداند تبار رجبار کا تفت انسان بچھایا جا گئام ر مظلوم و تقتل و مقتل کی دونو سائسر کیے جالائے ۔ بھی مقتل کی دہنو سائس کے اپنی قراحی تقتل کا دائیں کا دائیں اور ایس قبل کے دیا ہے تالیں کا دائیں تراسی تراسی خوالیں کو ایس کے دیا ہے تالیں کا دائی کی طالب مونلی کیزا ہاتھ میں لیے ہوئے باری تعالیے کے .الحق حاضر موٹر انسان کی طالب مونگی ۔ دائی

چوں کمانود نطیر کے خرفیں نفن بعشر خلقے فغان کفف نه لین داد غوراہ کیست ر۔ (ابر العسلمات) اس بے کیا ہوتا ہے کہ هؤ آثر ایک مراویسلفٹ تے مشروہ کرتے گئی۔

ہیں جن کی لیک درخواست اوس جایداد کی وا گذاشت کے اپنے

لوکل گروئمنٹ کے ساملے پیش ہے جو سنہ ۱۹۸۷م میں خبط طوکلی

ٹھی ؟ - یا هز آثر مصفی خان پاہوری سے استفسار راے کرتے ہیں ؟

استفسار بھی ٹائرین اسلام کے متعلق اور وہ بھی ایسے مضرات سے

جن کے معلومات خز آثر سے بھی ہم ہیں ، سب بائریں سے تطع

جن کے معلومات خز آثر سے بھی ہم ہیں، مسید کو جا کر دیکھیگا وہ

سواے اس کے اور کچھہ نہیں کہ و شخص مرقع کو جا کر دیکھیگا وہ

سواے اس کے اور کچھہ نہیں کہ و شخص مرقع کو جا کر دیکھیگا وہ

نا ایسا کی لیامے تیزہ لاکھ اربیہ کی ضرورت ہے کیا اوس قرم کے لیے

یہ ترم کچھہ بجسے ہیں اور تیس لاکھ علیکتہ مسلم یونیور سٹی

یہ ترم کچھہ جیسے ہیں اور تیس لاکھ علیکتہ مسلم یونیور سٹی

کیلیے جو بیسے کے دور اقلامہ ترکوں کیلیے (سب)

سارے جد کورپے کے حرار نہیں ۔

اسوقت فه توکوں کو یاد کر و اور فه یوفیورسٹی کے خواب دیکھو ' جب تسک که یه ب حرمتی کا دهیه اور په نااتصافی ' جو ایمی ایمی اس سلسلے میں هماری قوم کے ساتھه کی کئی ہے' فائم رہے ؟ وفایات برطانیه هونے کی حیثیت ہے اپنے فرایش ہے نه بھاکو اور اپنے حقوق کے استعمال کرنے سے دریغ نکور۔

آثريدل ' سيد رضا علي-بي -اے-ايل-ايل-بي وکيل هائي کورٿ اله اباه

(1)

مجہلي بازار کانيور کے حادثتے میں بہت ہے بیکناہ مسلما س شہيد ہوے ہیں اور ایک تعداد کثیر مسلمانوکي زور حراست ہے آسکي امداد کے لیے اعفر میں ایک کمیٹي تالم ہولي ہے جس کا مشائد شہید کے پس ماندس کی مسلمی اصداد اور مانوس کے مقدمات کی پیروس کرنا ہے - اعزازی خان سید ظہر احدد ماحب مرصوف کر بہبچنا چاکھ یا الد اباد بنیک میں جس سے کہ اس کمیٹی کے حساب موصوف کر دیجائے ۔

(معمد رسيم - بيرسلُّر ايك لا - لكهناؤ - أثريري سكريلَّري)

(0)

۱۱ اگست سله ۱۱۳ ع کر انهمن معین (السلم (کلکله) کے مانست ایک کمیائی قالم هولی جس کے افراض ر مقامد صرف اسی عدد تک معدود هیں که اهل وعیال شهدات کالپور کی امداد

نہیں کہا جاسکتا کہ پولیس نے اسے جذبات انتقام کی عالی قدیلی نہیں ہوئے دہی ؟ اگر ہم ایک شخص کو دیکھیں جسے کوچین ہوکی گئی ہوں' بندرتوں کے گندوں اور لاٹھیوں سے اوسکر زخمی کیا گیا ہو' دراں حالے کہ وہ پنے ہی بندوق کے چاروں سے گرچکا ہو' ٹو اس سے پھرلیس کی انسا بیت کا ثبوت ٹو کہیں نہیں ملتا۔

با رجود اس کے کہ عزائر کا قول بھی ہے اور خیال بھی کہ * اس عام میں سخت اور غیر معمولی خالی راقع ہوا اور حکل اِس اصر پر مجھیور میں سخت اور غیر کر کہتے گئے ہوئے کہ گئے اوسکو ہوے کہ کہ ایس تھی اوسکو کا میں لائیں * انھی آر بھی تابت کونا ہے کہ آیا اصل ہام میں خلل واقع مواجعے گفتگر کرئے کے خلل اور محفی اسایت کونا کے کہ اوزیر محفی اسایت نو کی کے اوزیر محفی اسایت نو کی کے گئے اور محفی اسایت اور خضی کیا گیا گا اور محفی اسایت اور خضی کیا گیا گا اور محفی سے واقع معجد کے قریب موجود تے ، خیر جہ معاملہ تر عدالت میں طے ہوگا ۔

یہ واقعہ بھی قابل غور مے کہ بازجود اس کے کہ بہت ہے کابلی عید کاہ کے جاسہ میں اور صبحت کے نزدیک موجود آنے اور بازجود اس کے کہ رہ استعمل استخص کے استعمل کے استعمل کے استعمل کے استعمل کے بھی فرا سی چوٹ نہیں آئی اور نہ اوس میں سے کوئی پاتوا گیا کا بھر ر سی خالج ر اس کا کہ لیے متعمل کی تھے کہ کابلی خلص طور پر اس کا کم کے لیے متعمل کیتے کہ لوگر کر برقابل اور باوا کرائیں ابو صورت یہ لیک واقعہ ہے ، جو اوں لوگرس کو دیش نظر رکھنا چاہدے ، جو بارات کا بیادر کے اسباب کی تعقیقات کریں ۔

اس سلسلے میں یہ بھی بتانا چاہقا ہوں کہ مسار قائلوے نروعہ ہے۔ جو خود بنینا ایک فوقق ہیں ' اس واقعہ کی تعقایقات پبلک کو ہرکز مطمئن نہیں کرسکتی ۔

جو لوگ باوائی کے جاتے ہیں صرف آنہیں کا طرز عمل اس قابل نہیں ہے کہ ارس کی تحقیقات کیھائے ؟ باتھ مسٹر آئایلر فی خواہش ہے کہ تعقیقات کیھیائے ؟ باتھ مسٹر آئایلر تعقیش کوسے والوں پر پیلگ بہرسہ کرے اور وہ الزامات کو غیر طرفداری کے ساتھ تقسیم کرویں 'آویه مقصد حاصل نہیں ہو ستا' تاوقے که کرزمندت سزاری اور غیر سزاری لرکونگا ایک ایسا کیمیشن تاوقے که کرزمندت سزاری اور غیر سرفاری لاون ہوں' کمیشن کو پورے پروے اختیارات حاصل ہوں کہ وہ ارس بلویکے اسبقی کی اجھی طرح تفتیش کوسے' اور دیکے کہ مسٹر آئایلرگا یہ عمل کہاننگ حق بھرچانب آما کہ اونہوں نے غیر کرنے کا حکم دیا' اور پندو منت

. 🚅

تک اولیوں کی بارش او جاری راہا ، جس میں خود مسائر ڈاللر کو اعتراف ہو اعد وہ مسائر ڈاللر کو اعتراف ہوئے انصاف اور اصراب حکومت اس ما منتقاضی ہے کہ مسائر ڈاللو ایک منت بھی کانیور نہ وہنے دے جالیں اس مهادله ہے اور زمات کی عظمت کو نقصان پہرونجنے کا لوئی سوال پیش نہیں اسکتا - کسی کی خواهش نہیں ہے کہ خواه منتواہ اوٹا درجہ ترزا جائے یا اور پر تہدید کیجائے ' جب تب که لاجھی طرح تفتیش کرؤیکے بعد اون کا تصور ثابت نہ ہوجائے کا اون کر تحدور ثابت نہ ہوجائے اور کا درجہ اسی طرح تا ترک کے دو اس طرح تا رہے۔

میں وڑا تر کی اتصاف پسندس سے اپیل کرتا ہوں ' وہ غرر فرم ٹیں که آیا ایسی حالت میں که مستر ڈائیلر ضلع کے حاکم اعلیٰ رهیں گیرنکر آن ۱۳۰۰ - آلهمیوں کے حق میں ' جو اسرقت زیر حراست ہیں ' ملمقائه تدالتی گزررائی کی امید بیجا سنتی ہے ؟ ار رہائیں سے تطع نظر کرکے بھی یہ سوال باتی رہنا ہے کہ کیا ارنکی سرجودگی مقامی پولیس کو جالز ارز نا جائز طریقتر سے سازمیں کے خالف آئیوت یم پہچانے کی معرک نه ہوگی ؟ اب بھی شکایتیں کی جار ہی ہیں کہ ایک ضرورت سے زیادہ کارکزار انسو پرایس کے کوافیں سے اپنی مرضی کے مطابق شہادت دلائے کا جبرر تشدید ہے کا لیا ہے ۔

اب همين ديکهنا هے که اينده همکر کيا کرفا هے - کيا هم هاتهه پر مانه پر رکم رهينگے ؟ ارر ارن لرکون کي ليے کوشش تکرينگے ؟ هماري خوره داري ہے يه امر بعيد هے که مقتولين کے پسمانده ناچار ر ب يار ر مددکار رهين ' سب ہے زياده اهم تريه سوال هے که کيا هم مسجد کے مفہدم شده حصه کي رايسي کولائے تدام قانوني اور با قاعده توششرن ہے قطع نظر کرايس ؟

هم نے اس نیصاء کے خلاف در آئر ہے اپیل کی تھی ' تھنؤ میں 10 آگسما کو فر آئر نے اس اپیل کی سماعت بھی فرمائی ' جس کا نتیجہ ظاہر ہے' بدقسمتی ہے اپیل کی سماعت سے بین ڈکری جاری ہو چکی ٹھی' فرض کرلیجیے کہ سر جیمس مسٹس مسٹن مسٹر ڈٹلل کے ہم آزاز میں ' توکیا حضور رایسراے کو یہ اختیار ہے نہیں ہے کہ کائیور میں میں ' توکیا حضور رایسراے کو یہ اختیار ہے نہیں ہے کہ کائیور میں معند کی خدست میں ایک رفد (تیروٹیشن) نہیں بہیچ سکتے ہو معنزے معادلہ کو اذتیا ہاؤسر (دائر وزارت هند) کے سامنے پیش کرے ؟ کہا اوس دارالعدل میں بھی جسکا ڈام یار ایمنٹ برطانیم کے اور جس نے حمیشہ ہے ' هندرستان ور دادرستانیوں کے ستھہ اور جس نے حمیشہ ہے ' هندرستان اور دادرستانیوں کے ستھہ

م او عظیم الشان برطانی ترم کی عدل پروری اور انصاف
ہسندی پر بهروسه هونا چاهیے همیں شورش جاری رکہای چاهیے
لور تمام قائونی اور باتاعدہ طریقوں ہے اپنے مقسد کے حاصل اور
کی کوشش کوئی چاهیئے - اگر هماری شکایات معض خیائی نہیں
کی کوشش کوئی چاهیئے - اگر هماری شکایات معض خیائی نہیں
کی رزے کوئی رقف کسی اورسرے نام کے لیے منتقل نہیں کیا
کی رزے کوئی رقف کسی اورسرے نام کے لیے منتقل نہیں کیا
جاسکتا بح فرضاء اگر همارے مولی اور منهرین قانون اسلام کو مسئر
خلاور مستر مس ہے بہتر جائے هیں آ تو همیں یقین رکھنا چاہئے
کہ هم ضرور کامیاب ہوئے - هماری قرم نے اپنے اس مع مندیں کی
کہ هم ضرور کامیاب ہوئے - هماری قرم نے اپنے اور اماری کی مالیت
کو جاندے دیے هیں اکیا و اپنے کانہوں عزیز و افراد کو افلاس میں
میٹلا دید کہت سکتے هیں آ کیا وہ اس سخت ہے حرمتی کے دھبے کو
مثل کی تمام قانونی کوششیں نکویئے جس نے ملک کے ایک
مثل کی تمام قانونی کوششیں نکویئے جس نے ملک کے ایک
سرے بے دوسرے سرے تک سخت احساس پیدا کردیا ہے ؟



مسيح اكا موهني كسم تي ل

تیل کا مصرف اگر صوف بالوں کو چنکا ھی کرنا ہے تو اسکے
تیل کا مصرف اگر صوف بالوں کو چنکا ھی کرنا ہے تو اسک
تیل بہت ہے قسم کے تیل اور چنکی اشیا مرجود ہیں اور جب
مسلمہ کھی اور چنکی اشیا کا استعمال ضرورت کے لیے کافی سعیمیا
جاتا تیا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیاروں کی کلا
چیانٹ کی تو تیلیں کو پیوٹرس یا مصالحوں ہے بسا کر معطو
خیانٹ کی تو تیلیں کو پیوٹرس یا مصالحوں ہے بسا کر معطو
نے دلدادہ رح * لیکن سالینس کی ترقی نے آچ کل کے زمانہ
میں متعف نموہ اور اداش کو تکنا اتبت کردیا ہے اور عالم متعدی
نموش اور تیجربہ ہے ہو قسم نے دیسی ووالیلی تیلوں کو
نموٹ کے ساتھ ناقلب کا بھی جویاں ہے بنابریس مے لے ساتھا سال
سازی ہی ہے صدہ لی ہے بلکہ سرچودہ سالقیقات نے مدی ہے بالا کی سکتا ہے
سازی ہی ہے صدہ لی ہے بلکہ سرچودہ سالقیقات تو اسی نموٹ خرشیر
خرشی کو بین اس مینا کے جو اسکے اسلامات اور ایکی نفاست اور
خرب کینے آگئے ہیں جوہوں مضبوط ہوجاتی ہیں اور تیلی نفاست اور
خرب کینے آگئے ہیں جوہی مضبوط ہوجاتی ہیں استعمال ہے پال
بال سفید نہیں ہوئے دور سرہ نزلہ 'چکر' اور دمانی کماورویں
بال سفید نہیں ہوئے دور سرہ نزلہ 'چکر' اور دمانی کماورویں
حزیر ہے دیں مدید ہے اسکے استعمال می لیا

تمام دوا فررشوں اور عطر فررشوں کے هاں ہے مل سکتا ہے اللہ علام مصراتاک ۔

من سخوا ، کس

هندرستان میں نه معلوم کلنے آدشی بضار میں مرجا یا کرتے
میں اسکا برا سبب یہ بھی ہے که آن مقاسات میں نه تو وطاعالے
میں ارد نه دائلز اور اند کرئی حکیمی ارر مشیدہ پندہت درا ارزال
نیست پر کبر بیٹیے بلا طبی مشورہ کے میسر آسکتی ہے ۔ همنے
نائی الله کی ضروریات کا خیال کرتے اس عرق کو سالم اسال کی
رشس ارر صرف کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے ؛ اور فروشت کرلے کے
در بذروعه الشارات عام طرویر هزارها شیھیل مفت تقسیم کومی
بیں تاکہ اسکے فرالد کا پررا اندازہ هوجا۔ مقلم مسرت ہے ته
ندا کے نشارے ہزاروں کی جانی اسکی بدرات بھی بھی اور
عرب کے ساتیہ کہه سکتے ہیں کی همارے عرق کے استعمال ح

مرتسم نا بحار يعدي يران بعدر - مرسي بعدر - باري نا بعدر - بررسي و بعدر - بررسي و بعدر - بررسي بعدر - بررسي بعدر و براكر أو معال بهي يدركر آخر و بعدار المسال بهي راكس مرا با بعدار المرسي بهي و بعدار أي بعدراً إلى و بعدار أي مسال بهي مرا الم بعدراً و بعدار عالمي بعدراً مرا المائي و بعدار عالمي بعدار عالمي مائي كانزوري كي رومه مي بعدار الا عوالي السحب كو بعكم غذا هر كرنا في الركبة على المحال عليه بعدار المائي معلى بعدار معالمي بعدار عالمي بعدار عالمي بعدار عالمي بعدار المائي المعالمي بعدار بعدار المائي بعدار المائي بعدار المائي المائي و بعدار المائي بعدار المائي المائي و الم

البرست جوي برتل - ايك رويه - جار آ اه عجوري برتل باره - آنه يرچه تركيب استعمال برتل ك همراه ملتا ع تمام فركالدارس ك هال بر مل مكتي ع

الـ 1 من رغروبرا لقر ابع - النس - عبد الغلي كيمست - ۲۲ و ۱۲۳ كولو لوله استريت - كلكت

خضر ابسیمتاب سیمتاب

[174.]

كارغانه خضاب سيدتاك كثرة دل سنكه - (مرتسم

ويويو اف ريايج: ز - يا ، الهب عالم يو نها

ا روز میں مقدر مقان اور آنگریزی میں یورہ امریکہ و جاپان وفور صالک میں رفتہ صلعب ہستم کے سعیم تصویر ویوٹی کے وقد -مصرم نہیں ملیہ واسلام کی وقات تعلیم عشدان جو نظا نہیاں۔ پیواگی گئی میں - اس کا مور کرلے واڈ اور مطالفین اعلم کے امارشات کا فلدان کئی جواب دیاتے واڈ نہیں ایک یوجہ ہے جس کو عہدت مقسے دنیا کے سامنے بھی کرنے کا معیار کے عظامی جانب والی کا انتہاں مصب قبل جے ہے۔ البیان کہنو کہ وزور آن دیاتیان میں امار و فضل کو نلز ہے۔

ٹریسنٹ آپور پرل ۔ ووردر آپ ویلیجنز کا بروہ دلھسپ مضامیں ہے عیرا ہوا جے ۔ ھیارے تین گورم سے اللہ علیہ وحلم کی فات بھات ہو جادل میسائی الوم لگایا کرٹے میں ۔ ان کی تردید میں نیایت می ناشاند مضبری اس میں لکیا گیا ہے ۔ جس سے سمہ مضبری آج تک منابج نظرتے لیاں گلو

مسٹروب صاحب امریکہ - میں بقین کرتا ہوں کہ پر زمالہ بنیا میں صفیع غیال کو ایک غلس صورت عیلیے کا لیساؤک آبادہ ووست خالات فرکی - اور فعید رسالہ ان روزیرے کا فزیدہ مزالہ جو جہالت ہے سمالی کی راہ میں قابی گئی میں -زیریار آف روزیو - لکتان - صاری سمالک کا بالفتوں کر چوصلفہ انعام کے زعہ صلعہ عرف کا مشہور کوالے میں جامیں کہ روزیر آف ریابہاؤ

مهدیں۔ رضل لاھزر - یہ رسالہ بڑے پایہ کا ع - اس کی تحقیقات اسقم ع مکملق ایسی عی فلسفیانہ اور میڈی امراض ع - جیسی که اس ومانہ میں موکز ع مالنہ فیسد انگریائیے درجه - اردز، برجه ، درجه - نسزنہ کی قیمت انگریائی ہ آنہ ۔ آوم ۲ آئٹ ، قدام فر موسیقی بنام منیجر مماراتیں قانیان - ضلہ کسما میزر آئی چاہدائیں۔ ہ

ا رخ ت انتال کا ایسک درق

زر اعانهٔ مهاجرین عنسانیه

ازجناب مصمد صفدرخان ماهب غريدار الهلال

ميرے كهر ميں فرؤند تولد هو نے كي خوشي ميں ميرے مكرم ر مهر بابن عيلى عنايت الله خال صاحب انسيائر كو آيريئر كوية يت سرساليفيؤر كوجرا نواله نے ميانے ٢٥ - رر پيه نقد واسلے خيرات كرنيك يطار سر صدته نو مراود نے مجھے بهيچے جو ميں اسي وقت بذريعه منے آخر ايكي خدمت ميں بهيچتا هوں كه مهر بائي فرماكر اس وقع كو چذه مهاجرين و مساكين ترك نے فنڌ ميں تبول فرمائيں۔ ميونكه اون سے زواده مستدق اسوت كوئي ارتظر نهيں آنا ھے

از جناب متعدد بابو خان صاحب از آناسگةراجي
صيري اهليه نے حال ميں انتقال کيا ہے - ائن ٹراب رساني ك ليے يہاں قرآن شريف پڑھا ديا ہے - اسے برقع بريہاں کہانا رغيرہ بھى کهلايا جا تا ہے - اس کار فضول كے عرض ميں مبلغ دس روايد بذريعه مني آرة روزانه کرتا هرں آپ اس کو اعاقة مهم پرين ميں داخل كر ديں - وكر صلاحب سنجهيں تو اس خط كو بھي شايع خرمائيں -

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیده (۱۰)

یالي آنه روید جفاب عبد الرحیم صاحب جفاب امتیاز علي صاحب- هید صاسر -فاللل اسکول- ملیم آباد چانهنو - ۲ جفاب سجادي بيسكم صاحبه- آباد چانهار -

- متسليله

جناب مولوي عبد الرزاق صاحب نواده - کیاوی

جناب مصد بایر غانصاهب قانکادر نجی ۵ م ۰ ۰) جناب نمیر الرمن خانصاهب - برنگ گاه

عیسی گذہ جفاب رالدہ احمد علی صاحب بذت ۔

مظفر نکر

جناب محمد صديقي صاحب اكرة • • ٥ جناب سيد محمد اكبر ماحب - نائب

جناب معمد أنضل غانماهب وردى ميهور

زيارت - بلر چستان هناب قادر بخش صاحب - شاهجهانپرر (۱۴ - ۱۴ - ۹

ميزان ٠ ١١٠ ٨٨

سابق د ۹ ۱۹ م۸

کل - ۷ ۱۹۳۸

مدًا بِمَاثُورُ إِلِنَاسِ ، ور مدى و رحة لـ توم يوتوث ا



ایک ماهوار دیني و علمي معله

اعلان پیلے " البدان " کے نام سے کیاکیا تھا ۔ وسط شوال سے شائع ہونا شورع ہوجائیکا

شفاعت کم از کم ۹۳ مفعد - قیبت سالانه چار روینه مع معصول -خریداران الہلال ہے ; ۳۰ رویشه

اسكا إصلي موضوع يه هوكا كه قران حكيم اور أس كے متعان تمام عليم و معارف پر تحقیقات كا ایک نیا نخیرہ فراهم كرے - اور أن موانع و مشكلات كر دور كرنے كي كوشش كرے ' جن كي رجه ٦۔ موجودہ طبقه روز بروز تعلیمات قرانیه ہے نا آشفا هوتا جاتا ہے -

اسى ك ذيل ميں علي اسلاميه نا احياء "تاريخ نبوة رصحابة رتابيين كي توريخ " آثار ساف كي تدرين " لرر اردو زبان ميں علي مغيدة حديثة ك تراجم" اور جرالد و مجالت بررب و مصر پر نقد و اقتباس بھي دوگ " اور اصل مي يه له امر ضمني هوگ " اور اصل معي يه دركي كه رسائے ك هر باب ميں قبل كايم و معارف ك خديث خديد فراده كرے - مثلة تفسير ك باب ميں تفسير دوكي " حديث كي باب ميں احاديث متعلق تقسير و بر بحص كي جائيكي . مي راس حديث كي جائيكي . مثيل توريخ دول كري توقيق " تاريخ ك ذيل مؤلى كري كري ترويخ كي تاريخ ك ذيل اس عمل مؤلينه كي عام كي تاريخ " عام ع عام خواريد كي الربان ميں بھي بھي مؤمرم ومردي بولينه كي مؤلىده دي بھي بھي بھي ہو۔

اس بے مقصود یه فی که مسلمانوں کے سامنے بدنعة واحد قرآن کریم کو مختلف (شکال و مباحث میں اس طوح پیش کیا جات که عظمت کلم الهی کارو (ندازہ کو سایس - و ما ترفیقي الا بالله ـ عایم ترکات والیه افیب -

القد م العسربسي

يعنے ,, البصائر " كا عربي ابتيش

جر وسط شوال ہے شائع ھونا شروع ھوجائيگا

ارر جس كا مقصد رحيد جامعة اسلاميه احياد لغة اسلاميه ا اور معالك البلاميه كا ليے مسلمانان هند كا جذبات

رخيالات کې ترجمانی ہے ·

الهلال كي تُقطيع آور ضخامت

قیمت سالانه مع محصول هندو ستان کے لیے: ۲ - روپیه ۸ - آنه ممالک غیر: ۵ - شلنگ -

> سمسه استد اس بته م الين:

نمبسر (۱۴) - مكلود استريت - كلكسته





ر بیبت سالانه ۸ رویه شناهه ۱ رویه ۱۲ آنه ايك بقته دارمصورساله دېسنون رضوی

ديرسول تريسون احمالينوالها العادي مقسام اشاعت ۱۰۱۷ مکلاولا اسٹریت ۱۰۰۰ م

4 4

ال الله: جهاد شلب ۲۶ رمضات ۱۳۳۱ عری

9 20

Calcutta: Wednesday, August 27, 1918,

المحمود يبته بين ١٤ ليت _ الم

زندگي كا لطف آنگهوں ك دم تك ع - يعرآب اسكي حفاظت كيون نيين كوك فقاياً إصليني كه قابل اصلات اصلي و عبده يقوري مبنك كم قيمت يو آسائي عد فيس مللي ه مكراب يو ده تشت نيين وهي ، حراب ايني عدر اور و دو و توجيع كي ييدائي كي كيدينيت تصور فرملك اير جو مينك هدارت تاكثرون كي تهووزهين توركي بخويت وي - يي ارسال خدمت تهريكي يا اكر سائن هو تو كسي قائم ع استدان كوا خرص نيور بهيوددين. تهريكي يا اكر صاف هو تو كسي قائم عامت كوا خرص نيور بهيوددين.

> ائم - ان – احده - ایفقیچن قمهر ۱۵/۱ پاین اسٹریت – ڈالخانہ ریلسلی – کلکتہ

ا ان > ، نئي قسم کا کار و بار سن ک

هرتیم ارد هرمیل کامال ، یک مشت اور بدلفق دونون طرح ، المائل که بازار بهار پره ماری ماری ، المائل که بازار بهار پره مال معدد اور فرمایش که مطابق ، ورفه وایس و مصطلب امد و رشت هسسایت دخمه این دمه داریون اور مصطلبون کا معاوضه نهایته هی کم و رفید که کی فرمایش که این که نی فرمایش که این به بره این المائل که بازار بازار که که نیات که این که بازار که که نیات اور محق روید که در این که این که بازار که که نیات اور محق مصطلب دو نین تاجر از تحقیل که این در اسانیت اور داری مصطلب دو نین تاجر از تحقیل که این در اسانیت فرمایشی

منیجر دی دلال ایجنسی نمبر ۵۷ مولوی اسمعیل استریت داکخانه انتالی - کلکته

ها مسائنها ندی فران کس کودها میراز فرور شهرت برتانان بشدره کی مسائنده و برشده فارق سال مه اسسائن ایست اینده به بور در پدست برن فا و دو پوست به مسلول بر و در به باده از بیدهٔ و تری سال موسف بر روی دکتان مقدر به تا قدین می دس با باد سال داده فران ایسکال قا بیدی در شکل ماده کرسی برک از در کار در کار برای طبیعها و در در و ایسکان و مسئله کهای م

لايم^{ا ري}ك_ەرايندگو<u>، ۵</u> لميلى استىرپىداكناندە ئىتلاككە

M. A. Shakoor & Co. 5/1, Wellesley Street P. O. Dhavamtallah, Calcutta.

عرق پودينه

پرزي حالت فهرست بلا تيمت مثاراتر ملاحظه کيجليے ـ ترت — عرجات ميں ايملى يا مغير رفز انروش كے بيان ملتا ہے ـ

الما عرق كافور

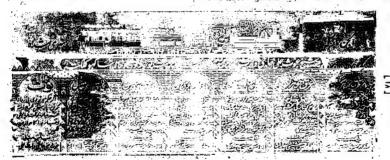
اس گرمي ع مرسم ميں کهائے پيدے کے بے اعتدالي کيومه ہے
کھلے صحب پهدف ميں به رہ اور تے اکثر هومات هيں ۔ اور اگر اسکي

اللہ صحب بهدف مولي تر عيفه موجاتا هے - بيداري ہو جائے ہے

اللہ الممکل هوتا هے - اس ہے بہتر ہے که دائلتر برس با اصل
ميں کالور همفته اچ ساته رکور - ٣٠ برس ہے
میں حالیہ ہے اور هیفته کي اس ہے زیادہ مفید کوئي درسری
میں حالیہ ہے اور هیفته کي اس ہے زیادہ مفید کوئي درسری
موانیوں هے - صلاحت اور غیر ماں با یہ ساتی ہے - قیست
فن شیمی م - آکه داک مصول لوک ہے بار شیعی تے و اللہ

فن شیمی م - آکه داک مصول لوک ہے بار شیعی تے و اللہ -

والرايس كريمن ينبهون الماجت دو الريككات



Al-Milal,

Proprietor & Chief Eduor:

Abel Ralam Azad,

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

مديرسنول وخصوص المسالكنوليال المالماليهلوى

مقسأم أشاعت ٢ - ١ مكلاود أسترين مناسات

۱ فست . سالانه ۸ رویه شنامی ؛ رویه ۱۲ /

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly 4-12.

ال الله: جياد شلب ٢٤ رمضات ١٣٣١ هجري

Calcutta: Wednesday, August 27, 1913,

تريتو الهسلال

اَیدیتر الہلال مسوری سے کلئتہ آگئے ہیں ۔ اب انکی تمام خط ر کتابت بدستور دفتر کے پتے سے هو -(منيهر) 6-0000 a

مالک "مسلم گزت" جواب دين SO DE

بعض صعیم ذرائع سے مجمع کلکته آتے هرے راد میں معلوم هوا که تهائی کهشفر لکهاؤ کے کسی پرائیوت حکم کی بنا پر مالک مسلم الن في مولوي سيد رهيد الدين صاحب سليم كو ايدبتري -الـ كرديا ، أورو حاماً مجبور كيے گيے كه شام سے يلے الهاو

راقعه کی صورت یه ف که ذیتی کمشفر نے میز جان صاحب " مالسک مسلم گزت کو بالایا اور کها که وه فوراً مولوی سلیم صلحب كو السك كر دين ورنه وه أندر مقدمه ذائم كرينكي -

اسی کی تعمیل تھی جو اتھون نے تعما کر سی

میں بذریعه اخبار ع علناً حالات دریافت کرنے پر مجبور میں -مير جال صاهب براء كرم فوراً اصلى حالات شائع كر دين - اكر أينده هفتے تک انہوں نے حالات شائع نہ کیے تر پہر مجمع حر کھید لکینا - Ki, 61 2 (الديتر)

W COME

عربي زبان اور علمي اصطاقحات

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیه [۱۱]

موهوم معمود شركت ياشا كا جفازة حادثة فاجعة. مليه

هُنَّ ، ن

شذرات هكي فعالهم ؟ فاين المنصف ترک و مرب هفلة جنك مقالة انتساحيه

شهادت زار کانپور مقيالات رثالق وحقالق

وقت اصحه که وقت بر سر آید (r) مذاكرة علمية

برید فرنگ

مظالم بلغان مراسلات

نقنة شام ا مطالبه من پر اصرار

نفثات مصدور تاريخ حسيات اسلامه

10

1 A

[1] فيادي ما س

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

اگر آپ به هتر هیں که راج پهر زا کار بنکال نه نکلے تو علاج حفظ ماتقدم یه هداری ان کولیس کو دکاؤ - شیرینی - جارل ترک کدور - ورت کا در شیرین میں اس رقت خام روزه اگر سستی کرواے تو بعیریه روی درجه فیابیتاس میں آس رقت خام میرا به جبکه تبام اندرونی اضاء کوست پوست باز جائم . هیں - جر لرک پیما براید ایک کی بروا نہیں کرت و آفری ایک ایک میران کی بیستے میں جو کر کار کار کی بیستان میں ایک مرتزی میں بیستے میں جو کار کی دوران کی میران کو در قبلی میں اور تنام مراض کی تاری کو در قبلی میں اور تنام مراض کی تاری کو در جان اصراف روید به شعفرظ کہتے ہیں۔

فيابيطس مين عرق ماء اللحمم اسلالي مفيد هوتا ع كه بوجه الخواج وطوبات جسم خشك هوجاتا ع ح جس ت غذاليت كي ضرورت زيادة يوني ع - يه عرق جزئه زيادة مقوي اور مواد خون ع اسايس بهت سهارا دينا ع غذا ورودا وزون كاكم دينا ع -

حب دافسع ديابيطسي

یہ کولیاں اس خطر آئک مرض کے دہت کے لئے پارھا آنجیزہ خوبیمی عیں اور
صدعا دویض جو ایک کینڈہ میں تکی دفعہ پیشاب کولا تیے آبوزے دنو ے
سلمتمال ہے اپنے مرکئے عیں یہ کولیاں سرف سرف کو جی بور نہیں کریں
ہللہ ایک بھائے کئی موئی تون باء ماصل موئی ہے ۔ افاووں کوطاقت دیتی
ہللہ ایک بھائے کئی موئی تون باء ماصل موئی ہے ۔ افاووں کوطاقت دیتی
ہر مفت کا دائلتہ درست رکھتی تعین عبار بھاڑ۔ اسہال دویائہ یا پیچش یابدہ
تھائے کے فرزاً دست آلهائے عوں یا دوت شروع عربیاتا ہو بیا بات کو نیند نہ آئی
تھو سب شکانت در دو جائے عوں دیں ۔

قيمت في توله هم رويه

میر معمد خال - ثالیتر وائلی ویاست خیریور منده ـ پیشاب کی گذرت نے مجیم ایسا میران ادوا تھا اور جسم او ب جان اگر میں حدیم غلم نهی صاحب ای کولیاں ذیا بیطس نه اوال تر میری زادگی معال تھی -محمد رضا خان - زمیندار موضع چلف ضلع زائو ــ آپ کی حب ذیا بیطس

صحيد رضا شان - زميندار مرضع چنه ضلع زلاوت آپ کي هب ديا بيطاس هه مرتض کرد دده معلي هوا - ن مين ١٦ باو پيشاب کرغ کي بيجانه اب صرف ۵ - ٦ دنمه آتا ۾ -

۔ ''ميدالقائر خان - معلد غزقاب شاء هياں پر ۔۔۔ هو كولياں ذيا بيطس آپ نے ركيس ميدالشير خان سامپ اور معمد تقي خان 'مامپ ے بھائي کو زنداني چيغاب ے دنيعہ ے لئے ارسال فومائي تھيں رہ اور بينجديں ۔

يته ــ

مهد الرهاب قائي کلنگر- غازيور ـــ آپ کي بهيچي هواي دياييطس کي کوليان استعمال کروها هرن - پچاــ دار ده مرتبه که اب در تين مرتبه پيشاب

سيد زاهد حسن تديني الثائر آلا آياد ـــ مجم عرص دس حال به مارخه نوابيطس لم دق قرركها آنها - بار بار بيزماب آن به جسم لاتر عركيا آنوت مردمي جاي رض - آپ قر گوليس به تدار مراض دير هرائز .

جاني رهي - آپ کي گوليوں ہے تدام عوارض دور هوگئے ۔ ازم متنم بوسقیا سٹر جارل ــ پيشاب کي کترت ، جاني رهي - مجيد کو رات دس ميں بہت دفعہ پيشاب آ تا تيا - آپ کي گوليوں ہے صحت ہوئي ۔

إنك علاوا مدها سندات موجود هيں -

مجيزپ و آزمــوده شــرطيــه درائين جو بادائي قيمت نقــد تا حصــول محت ديجاتى هين

زود کی

الله مرتجه ع بال الے اللہ علی اور لنبنے پیدا مرت میں -ا توله دو روغ -

سر کا خوشبودار تیل

داربا غرشبو كم علاوا مدية بالوس كو سفيد نهيل هرا دينا نواه و زلام ب

هـ قبض كشا

رات كو ايك كولي كهان ع صبح اجابت با فراغت اكر تبض هو دور -ا دودن - ايك روييه -

حب تائمقام افيرن

ائے کہائے سے افتم چاندر ولا تعلیف چھوٹ جاتے میں فی بولد پانے روپ -

حب دافعة سيسلان الرهم

لیسدار رطوبت کا جاری رحفا غورت کے لئے وبال جان ہے اس دوا ہے۔ آرام - در درے -

روغس إعجساز

کسي قسم کا زخم ہو انکے لگائے سے جلد بھر جاتاً ہے بدیر زائل - ناسور بھکندر- خفازیري گھالا - کاربنکل زدم کا بھاریں علمج ہے - 1 آبانہ در ررپ -

حب دافع طحال

برالساعة

ایک در قطرے لگانے سے درد دانگ فرزاً درر - شیشی چار سو مریض ک لئر

دافسع درد کان شیشی صدهاهیماروں کے لئے - ایکررپ -

حب دافع بواسير

بواسير خوني هو يا بانني ربتني هو يا سادي - هون جانا بذه اور مے هود بغود خشك - قيمت r هفقه در ورپ -

٠ . سرمنه ممينوة كنزإمنائي

مقري بصر- معانظ بينالي - دانعه جالا - دهند - غياره نزول الماد سرغي .. ضعف بصروفيو به فيترة معه سلاي سفت يشب دو رويه -

حكيم غلام نبى زبدة العكماء - الدور

انہوں نے فروآ ایک جاسہ کیا جسیں روس کے ایشیائی ممالک کے پاشندیں میں اسلام کی اشاعت ررکنے کے ذرائع پر فرز ر مُرض کیا گیا اور یہ طبے ہوڑا کہ اس اسلامی سیلاب کی بلنش کے لیے ایک کمیائی قائم کیجائے جو روس کی صحابس ملی (انسی سیلا) کے پلس ایک یاف داشت بیہجے اور یہ تیجویز پیش کرے کہ ان مقامات پر صلحا نوں کو عیسا أي بنائے کے لیے میشورین نسرائیس رقم مقامات پر صحابا نوں کو عیسا گی بانی ہمت عصیرت کیا جاتا ہے کہ کو روپ کا تعدین کسی مذہب کی آزادی میں در انداز نہیں ہوتا۔

تسرک و ۲ رب

المرتسرالبوزیی السوری اور البعمی الحاد ر ترقی میں اتفاق هوکیا - عربوں نے اپنے طرف سے دو مسلموب (دیلیکیٹ) مقور کیے تے - انسجمی السحاد و ترقی نے مسلموب ایوب مبسوی تے -مندوریوں میں تمام گفتگر نہایت خوش اسلسوری نے ساتمہ فوری -اس اتفاق نے امول اسلمی یہ هیں :

() عرب آل عثمان کی خلافت کو مانیلے هیں -

(۲) مولت عثمانیه مین عربون اور ترکوں کے حقوق برابر برابر . هونگے -

(۳۶) عرب وعده كرك هين كه دراست عثمانيه * جو النظامي معكس اور هدا لتون مين الهين عربي زبان كـ إستعمال في الجازت.
 ديتي خ اسكى ومساعدت ر معارات كريدكي -

(p) حکومت کی طرف ہے عملی طور پر اسلامات کے آغاز کے عرب ملتظر فیں ' اور زعدہ کرتے فیں کہ وہ حکی الامکان اس باب میں دولت علیہ کے لیے آسائیاں پیدا ٹریڈنگے ۔

(o) عربوں کی یه راے ہے که راتیات عثمانیه اصلاحات کے سخت صحالج ہیں ' و صرحودہ حالت کر دیکھ رہے ہیں اور دراے علیہ کے ساتھ اسکے مطمع نظر میں اُشریک ہیں۔

(y) اتجمن جوانان عرب اعلان کرتي ھ که ارباب غرض نے جو يہ مشہور کيا تباکه وہ اجانب و اغيار کي مداخلت چاھٽے ھيں " يہ کئيں معفی ھ -

رہ اتفاق نامہ (اگریمنٹ)، جس پر فریقین نے دستغط کیے ہیں ' لیجنڈ الموتمر العربی نے رئیس الروسا رفیق بک مرلف اشہر مھاهیر السلام نے آئے شائع کردیا ہے' آئے خاص خاص دنعات یہ ہیں: یہ ہیں:

 (۱) تمام عربي شهروں میں ابتدائي اور ثا نوي تعلیم عربي میں ' اور اعلی تعلیم اکثریت (مجاریتي) رکھنے رالي جماعت کي زياں منی هركي -

() کورونروں کے علاوہ تمام اعلی عبدہ داروں کے لیے مربی دائی شرّه هرکی - لی عبدہ داروں کے علاوہ تمام مسلام اسی صوبعہ میں رَحِیے جاکینگے - دار السلطنت سے صرت قضاۃ اور روساء عداید، (چیف جسٹس) کی تقرری ہوگی جو اوادہ سلید کے ذریعہ ہے معا کرتی ہے -

(٣) ارتناف کا انتظام انتظامی مجلسوں کے ہائیہ میں دیدیا جالیکا جو مقامی انشخاص نے مرکب ہوئےی۔

(م) وفاد علم كا تلم إدارة مصليد (مقامي دفاتر) ك هاتهد مين ديوديا جاليكا -

(e) فرچ صرف فریب کے شہروں کی خدمات الجام دیگی ۔ یعین' معیار' عیر' رخیارہ' رخیارہ' میں جب فرچ بیپینا ہوگی' ٹو عرفوں اور دولت عثباً نیم کے تمام باشندر ں میں بے ایک هی تسیسے ہے سیا هی لیے جائینگے۔

() مجالس عدرمیه کی قرار دادین بیر حال نافذ هولئی () امرئی طور پر یه تسلیم کیا جاتا ہے که مجلس وزارت اور تمام کینیت کے مددکاروں اور مشیوروں کے محکس میں، نیز درات علیه کے تمام مجالس شوری میں کم از کم تین عرب مولئے - شیخ السلام ک دائرہ (دنتر مجید - - اسلامیه) اور تمام دوروت کے میٹوں میں بھی دو دو یا لین تین عرب هوئئے - خوروزارت کے دائد درازوت کے دورات کی دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی دورات کے دورات کی دورا

(۸) عربوں میں سے کم از کم ۱۰ - تحقدر اور ۵ - نووٹر معرر کیسے جالیائے -

(۽) مجلس اهيان ميں عربوں کي ايک تعدود مقرر کي جاليکي جسکي نسبت ٢ - نيمنني هرکي -

(۱۰) مروایت میں جس میغیں کے لیے ضرورت دگی رهاں اجذبی مفتش خصومی (امیلهیاست کمشنر) مقرر کئے جالیائے -

(11) جن صيغوں ٤ النظام مقدمی گورتملت كـ هاتهه ميں ديا جا رہا هـ * ان كو ررييه كي إيك مقدار ديجاليكي جو اس صربه كـ بجت ميں اضافه كر ديجاليكي - اور جا يداد كـ تيكس ٢ حمه. تعليم پر صرف كيا جاليكا -

(۱۲) اسولمی طور پر تسلیم کیا جاتا ہے که سرکاری معامقت عربی زبان میں عوائے ' مگر اسکا نفاذ بتدریج هوکا -

(۱۳) مجالس عمومید (جنرل اسبلیز) کے اغلیارات رسیع کردیے جائینگے- ان مجالس میں نصف مسلمان ہونکے ارر بنصف غیر مسلمان-

امید ع که یه اتفاق مبارک ثابت دوگا و اور اگر عربوں کے مطالبات راقع میں اخلاص پر مبنی هیں تر آیندہ بجانے مشکلات پیدا کرنے کے و دولت عثما نیه کے دسس ربا زر بی کر کام کرینے۔ گر اس تصریک میں یروپ کا هات تیا اور آسی کے اشارہ سے ترکری کے خلاف جربوں میں شورش پیدا دوئی نبی لیاں مرجود ترکی رزارت کی دانشمند یا ایسی مبارکباد کی مستعق ع که یغیر مصل کی دانشمند یا ایسی مبارکباد کی مستعق ع که یغیر مصل کردیا اور روزپ کی اقصاد بی کرشمیں بیکار کئیں۔ والم یا کسط کردیا اور روزپ کی اقصاد بی کرشمین بیکار کئیں۔ والم یا کہ یغیر بیکار کئیں۔ والم یا کہ یغیر بیکار کئیں۔ والم یا کہ یہ یہ دو ایا کے دو باب میں رہی حکومتیں کامیاب ہودئی جر ترمی ر ترم علی کی روزش سے یہ واب حلے کریاب کی مکست کے تر واب اساریز بھی کیا اسی اس مرحلے کو طے کریاب ایکن مہذب الساریز بھی کیا اسی راہ چاہئے؟

مقدمة رسالة مظالم بلقان

۲۹ – اگست کو ہائی کورٹ کاکٹھ کے لیگ مخصوص ابھٹس کے ساملے رسالہ مظالم بلقائ کا مقدمہ پیش ہوا - استفائہ کئی طسرف ہے مسلّسر نارش نے ایسک نہایت میسوط اور مطال تقزیر کی * اور ثابت کیا کہ اس رسالے کی اشاعت کی معانعت عکومت ہلک کے ترافین نافذہ کے کسی دفعہ ہے تعلق نہیں رکیتی ۔ بھوں

* "%" *

هـنى فعمالهـم ، فايس المنمة ، ؟

يسر مواسكم سروالعذاب "كفار تبكو يوي يومي يذيعسون ابلت عمم " هين اتبايي اولا ويستعيون نساء كم" "تهاوي عور آون كو و في ذاكتم يلاءمسن دياتے هين اس با روحم عظيم (۲ - ع ۲) جالب بے تمارا و

کنار تمکر بڑي بري تعليفين پہرنها رخ هيں ' تمباري اراد کر ذيح کرے هيں ' تمباري عررترن کرذات ے ليے جينے دياتے هيں' اس بات ميس خدا کي جانب ے تمہا را بڑا امتدان مررما ہے

ددہ آغام کے فرانسیسی تونسل نے فرانسیسی سفارت کو ایسک تار بیپچا ہے جسمیں ان فظائع و مظام کر بیان کیا ہے جو باغاریوں نے مسلمالوں اور یوفالیوں پر کیے ہیں یہ بھی لکھا ہے کہ جنسگی جہاز بینچے جائیں تا کہ بلغاریوں کے مظام سے بھاگنے والے اسمیں پغاہ لیے سمیں ۔

اخبار '' اریازی '' کو خبر ملي ہے که ررقہ توکو چهور نے ہے پئے اسمیں آگ لگادی کئی' اور ان تمام شہروں کے مسلمانوں اور چونانیوں پر جو سلمل بھیوہ شارہورہ پر ایالا تے سخت شرمناک مظام کیے گئے۔

اقهینس کی کعیسنی کو یہ معلوم ہوا ہے کہ مفتی دربران کے ان 9 - ہزار یقیم بچسوں کی حمایت کے لیے اپیل کی ہے ⁶ جنکے ملی باپ کو بلغار بوں نے نہایت بھرحمی کے ساتھ ذیج کیا ہے ۔

صوبة ادونه میں ایک مقام " دروده" رائع هے ، جس کے معداه
" عاندتر و " میں عثمان النادی تامی ایک مسلمان کا کمر تها .

ادونه (اینریا نوبل) جب بلغار برس کے قبضے میں آیا آتر تمام
مسلمانان شہر کے ستہہ یہ غریب بھی کرفتار ہوا اررسب کی
طوح اے بھی عیدئی بنایا کیا - دارالمکوم تم بلغاریا (صوبیا)
میں داوزیه بیجارہ تید ہے اورعیدئی ہوجائے پر بھی اس کر
رستگاری نہیں ملی ہے - آس ادارہ آس کے خاندان کے در نود کا نام
بدل کیا ہے - وب ہے عثمان آبا اب داران دورکیا ہے اور جردت) کو
آس کے تمام سانھیوں کی ہے - قید خانے ہے اپنے ستے (جردت) کو
جو تسخیر ادارت کے دفور ، میں ایک جنگی ضرورت ہے تسطملفانیه
جو تسخیر ادارت کے دفور ، میں ایک جنگی ضرورت ہے تسطملفانیه

بهیجا کیا تھا' اُس نے لیک خط لئیا ہے' جر حسن رمغی آنندی کے ذریعہ سے اخبارات میں آیا ہے۔ خط کا نمایاں پہلویہ ہے جس کی اطلاع کاتب نے مکترب الیہ کر دسی ہے ' وہ لکیتا ہے:

"هم سب ع سب نصرائي هو گئے - تمهاري مان كا نام واشلنا ا تمهارے بهائي كا نام شوء "تمهاري بهن كا نام ماريه " تمهاري لو كي كيتموالي اور دوسري چهو تي لوكي كا نام هلين وكها گيا هے - اكر يهاں آئے كا اوامه هو تو دوبكهر خبردار " نصراني هوے بغير ته آنا " ورفه غير بهيں - ميرا دام يوچهر تر هاران هے " اگر لهني ييوي كي خبر يوجها چاهتے هو تو والي دير ك يهاں دو مهدف سے هے تمهارے خسر محمد اندني تلبه ميں تبد تے " شریف بهي تلبه ميں قبد تي " مكرو نصوائي هوئتے تو " رولي " نام وكها كيا - يهاں آلے نے ماح تي ئے نام نے خانون ميں آئے هي ريل پر سوار هوئے كوملجه بغاني نوچ كا افواده ميں آئے هي ريل پر سوار هوئے كوملجه بخاني (جسکا پيل ابراهيم شارائي نام تها) كه ذوبعه تم كوروكياجي خاص بات كي اطلاع سي تبي مكرو اكبتا هے كه جب تىک تہ نه آئے كو دخياد نه ديک تہ نه

اگر تمہارے دماغ میں ذرہ بھر عقل در تو همارے دستشطوں کو غور ہے دبائھو ' اپنے قسیر کی طرف رجوع کرر اور همارے مالت ہے نصیحت حاصل کرر - اگر اپنے دل میں استیناس بالا تو فوراً پیلے آو' ایکن شرط یہ ہے که پیلے (یور کی) هر ان پھر آر - شرف برق دلی ' ایران' اور تمہارے دوسنت بانی' بور کی هو گلے هیں' یونی پور کی تمهیں سلام کہتے ہیں۔

جننے قیدس که بلغاریا میں تے راپس آئے اپنے اپنے کامی میں مشغول ہوگئے ہیں' اسکشہ میں رفتے ہیں اوراب ٹمونا نے معنبی ہے' نصرانی ہو جار' اور فرزاً چلے آر' اسکے علاوہ اور کوئی بات نہیں جو تعہیں لکھوں' تمہارے شہر والے با لاخر نصرانیت میں داخل ہوئے پر راضی ہوے' مگر به وزار دفت و دشواری''

اس قدردشس ارباب رنا هر جانا ا

مساء انان روس

روس کی دار السلطنت -فیت پیٹرمبرگ میں اسوقت ۱۰ ہزار مسلمان مر جود میں' انہوں نے ایک انجس قائم کر رکھی ہے ا
مقارک ا'حال اور بائیم بچون نے لیے اس انجس نے متعلق ایک
مدرسہ ہے جسمیں روسی اور ترکی زبان پڑھائی جاتی ہے - گذشته
سال اس مدرے نے فارغ التحمیل لوکوں کی تعداد ۲۳ - اور لوکیں
کی تعداد ۷ - تھی - اس چھڑتے ہے مددے کی اس کامیابی نے
حجشرین (حشنیز) نے خیالات میں ایک اضطراب ر خوف پیدا کر دیا

حادثة فاجعة مليه

[اسبية الهار]

موحسوم شوكت پاش

1













قائلیں و سازش کنندگاں انقلابی و سازش کنندگاں انقلاب ا [1] طروال ترفیق [1] نظمی [1] کررٹیا [1] حس فرتی [3] کلم [1] حقی [1] محمد علی [1] جورد [1] داماد سالم الماء جو اس سرز کوم ز سازش کا بڑایب دینے والا اور بالیان مفصوص میں ہے ہے۔

ئے عدالت پر ظاہدر کویا کہ یہ رسالہ عیسالوں کے ہر خساف کسی مذہبی جوش کو پیدا نہیں کرتا باکہ چرتکه مظام ر رحضت کارے کے خلاف اس میں مسیحیت کے نام پر اپیل کی گئی ہے اس لیے فیا/ستایة۔ -- یہ عیسالیت کے عزت ر شرف کا ایک اعلان ہے۔

القركيت جلزل نے رجوہ معانعت ميں خاص طور پر اس پہلو كو نماياں كيا كه إلى مظالم كو صابعت ميں خاص طور پر اس اور يو اللہ عن اور يو اللہ عن اور يو اللہ عن اور يو اللہ عن اور اللہ يعدن ميں كامريّد كي حقيقت كو اصرار نے ساتھ صاف كيا كيا اور اسكي برعت كا كيا نے نظيم مين اعتراف هوا - يه ايك ايسي بات ع جسكي كو هميں رقاعه خوافش نه تهي كا هم خوشي كا مرجب ضرور هے -

فیصله ایبی معفوظ ع - اور هم آینده نهایت تفصیل نے مالات مقدمه پر نظر تالیں گے - علی الخصوص کی رجوہ منافعت پر جر حکومت کے طرف ہے پیش کیے گئے هیں مسلم متعدد علیٰ نے اِس مقدمے کے ذریعه ایک نہایت عددہ راہ تالونی احتجاج و دناع جرالد کی کہولسی ہے -

TOPE "

هفتهٔ ج ۱۶،

بالغر ترکن اور باغارین میں وہ تعادم ہوگیا جس کي پیشین گولي ۱۹ - کو رپوٹر انجنسي نے کي تھي

ادراہ ہے ۱۳ - سیل پر ادر تیکرئی فامی ایک مقام ہے۔ یہاں ترون پر بلغاً ریوں نے جداہ کیا - سخت جنگ ہوئی ' حداء آور پہیا ہوے ا اور ایک کولل اور ۱۲۳ - سیاهی گرفتار مسکن ہے کہ یہ دوبارہ جنگ نمی تصیدہ دو لیکن آکرسائی کی طرح ایجی ہے خانداویں نے لباس میں رسی سیاهی نبھی ہیں تر اس طرح نے حداس کو ترکش کے اخیری تیو با جاں باب قرت کی حرکت مذہر می سجھنا جادیے۔ بالفرض یہ حلے اگر جنگ کی حروت بھی اختیار کرلیں تو وہ جنگ ترکی فرج میں نعظ نظر ہے زیادہ خطرات نہ ہو گی' اس لیے کہ ترکی فرج میں نہ تربیت یافتہ سیاهیوں کی کمی ہے ' اور نہ تجربه کا رو کہند مدتی نہوں کی' اور سب سے بری بات تو یہ ھی کہ بر سر انتظام رہ جماعت تیمین ' جو ان جاں نشاران وطن کو خالمی کار ترس

ترکي کے خلاف روس کي کارورائي کے متعلق اخبارات ایچ ایچ خیلات کا اظہار کر رہے ھیں - اِس ساسلہ میں روسي جلکي جہازکي باسفورس سے سیوا سٹریل میں رواسي کو ٹائمز ایک معني خیزاشارے کی حیاثیت سے نقل اوٹا ہے ' اور کہال ہے:

یا رجود اس حالت کے کہ تمام نوج تمریس میں ہے ' اور قسطنطنیہ اور ایشیاے کوچک غیر محفوظ حالت میں ہیں ' رو- ی بیرا بالکل پر اس طریقہ پر راپس آسکتا ہے ۔

تهریس میں آرئی پیشقدمی کی بابت مزید ملازار کے لیے درل باہم مصررف مشروہ ہیں' لیکن صونیا میں کھیں کیا جاتا ہے که دول آرئی پر دوغ ڈالنے کی تدابیر پر غور رائی ہیں۔ لفتی میں کسی ایسی بات کا تمام ابتک نہیں ہے ۔ جس سے احکی تمدیق ہرتی دو۔

يونانهن اور بلغارين ۓ تعلقات کي عجيب حالت هرکئي ﴿ - موغر الفاكر كو شكابت ﴿ كه يوناني تغليه كي تاريخ ﴿ تركون كر

مطلع کر دیتے میں تاکہ وہ آسائي ہے۔ قبضہ کرسکیں ۔ بلغاریوں کے خلاف یوڈان ہمیشہ ترکوں کے ساتھہ ملکر کام کرتے رہے میں ۔

کاریلیجی انٹرفیملل پیس ٹرنگ بھی کے ایک مشی مقررکیا ٹاکھ وہ بلقان کے قلماب عام اور جنگ کے اقتصاصی نقائم ہی بے طرفی کے ساتیہ تحقیقات کرے ۔

اورؤه کے متعلق باب عالی بدستور اپنی ارادے پر سنطتی سے قائم ہے' وہ اُسے لیے تیار ہے اہ اورؤه کا معارضہ کسی دوسری موروت میں دیدے' مگراس کے چھوڑنے پر راضی لہیں ' اور سے یہ ہے که راضی میں اُبھی اُبھی سکتی ' کیو نکه فوج کی بھی لیک عظیم الشان تعداد بطل طرابلس غازی الورے کے اربو کسان بر حال ترک ادواء تعداد بطل طرابلس غازی الورے کے اربو کسان پر حال ترک ادواء کے قائم اُسکار سے خوابات کے آئیوں نے ماتان (پیرس) کے نامہ نسکار سے خوابات مرت نے ہو کہ ' ہم یہال میں اور پیس ویک ' ہم یہال میں اور پیس ویک ' ہم یہال میں اور پیس کے بیا اس کی مدافعت کی راہ میں سب کے سب ننا ہو جائیک ' یا اس کی

ترکوں کی پیش قدمیوں نے دیوینه خوشگوار آرزرئیں پامال کیں تُو يورپ بيهوا ' انفار و تهديد ك همهم بلند هرے ايور كى نمايش هوائى ' ملاقاتيں هوليں ' مكر يه تمام ذوالع تضويف و ترهيب ب سود ونه أثر كيل - وزارت اي ارادت پريدستور قائم رهي اب عملي كار روائي كا رقت آیا ' مگر یہی رہ منزل ہے جہاں پہنچنے یورپ کی ترکقازیاں ختم هو جاتى هيلى - فوائد و مصالع كا تعارض سفك را، هوا " مداخلت،ناممان نظر آلي - تجريز هري که ترکي ہے مقاطعه مالية كيا جائ يعني اسكو يورب كاكولى سرمايه دار ايك حدد نه دے اس شكيب أزما "تازياك لا استعمال ابهي زير تجويز هي تهاكه اسكى فالامي كے علائم ر آثار ظاهر ہونے اگے " فرانسیسي سرمایه دار جانكو زياده تر نقصان برداشت كرانا پرويگا ' اور جر اسوقت نـك روس کی پالیسی کے لیے گراں قدر قربانیاں کو چکے ہیں مزید ایٹار پرراضي لَهين " أَغَا بأ يورب ك اس شقاق باهمي اور عملي كاررزالي سے عجور و دوما تدكي هي كي بناء پروائدا ك نيم سوكاري اخبار كا يد خيال ع كه "مسئله الدراء الاني بين القرمي حيثيت كهردكا ع اور أينده تركون اور بلغاريون كا باهمى معامله رهجائيكا "

یورپ کو گدان تها که ضعیف ریبدار ترک کے لیے یہی بہت ہے
که ایقربا نریال کو غلیمت سمجے " ترک اس کو غلیمت تر سمجے
مگر اس پر خاصرش نه رہے " آنهرں نے ضلع کمر جذیا میں کچک
کیکوک پر بھی بالغاریوں کو سخت تقصان پہنچا کے قبضہ کرایا ہے ۔
صرفیا کے ایک ٹار میں بھان کیا کیا ہے کہ باغاریا نے تروں کے

حرب عابق اور علی مجان یو بیا ع در بادورے کے اداری کیا ہے ۔ ملعیفنا جیل سے پچاس میل اور میرائزا سے ساتھ میل جانب صغوب واقع ہے - یہ خبر اگر صحیح نے تو معارم ہوتا ہے تہ تر وں کے چروا قصد کولیا ہے کہ ابتداریا کو تباہ کرے چہوڑ یکئے ۔





الأرابين و تليسال مسن هيں 'كيونكه يه بارگاه الهى كے مقرب الاغرين (١٣: ١٦) هيں' اور (اكي جگه جنت كي غوشياں اور رهاں كي تعملين هيں - يهو ان ميں بهي بہت ہے آتو اگلوں -يں هونگ' اور كچهه پچهلوں ميں ہے -

السابقسون السابقسون!!

أَيْهُ كُرِيْهُ مَدْوَرَةً صَدَّرَ مِنِي اللهُ تَعَالَى لَـ مَعْقَلَفَ جِمَاعَتُونِ كُو مَعْقَلُفُ السَّادُو صَغَاتَ لَـ مُرسُومٌ كِياً هِ - بِينَ * اصحاب المِيمَلَة ** اور ** اصحاب السَّشُمَّة ** كا ذكر كِيا هِ * يهر ** سَابِقُونِ السَابِقَسِنِ ** كِي تَعْرَفُ كِي هِ * اور احدُ بعد ** ثَلَةً مِن الولِينِ ** اور ** قليل مِن الْخُونِنِ ** هِينِ -

مين ديكهه وها هون كه حادثه غونين كانيور في ان تمام جماعترن گو دنيا ع سامنے كوديا ه - مين " اصحاب المهمنة " كو بهي ديكهه إها هون " جنهوں في الله كي منوب و جداعت كا ساتهه ديا ه: الا أن حسوب المسلمة " كي صفوت لئام بهي موجود هين " جنهون الا المسلمة " كي صفوت لئام بهي موجود هين " جنهون في التي قلوب و إيمان كو حزب الشيطان " كي حواله كو ديا ه: إذكلت حزب الشيطان " لا " أن حزب الشيطان مم المحاصون (١٤٠٩) إذكلت حزب الشيطان " لا " أن حزب الشيطان هم المحاصون (١٤٠٩) إذا المجليل الدين " يعني " المحاصفة " مين برجي إيماي الله البحليل الدين " يعني " المحاصفة " كي جنهون المهاي المحاصفة " وحزب المحاصفة " مين برجي المهاي سبيل الله مين أورور في مسابقت كي اور جزئه كتيمه لوك الله كي طرف وقره أو النك قدم سب بركاني إلى الله كي مظاهمين كانيور كي اعانت و إمداد كيلايي اليخ وقت و مال كا إنفاق كيا - اسلم ضورور هم كه سب برهي بدغش كه الهي براياني عالما احر وهي حاصل كرين -

کنچه عبعب نہیں که الله تعالی ایخ نضل نصرت فر ما سے کروہ کرو مجماعت هاے انصار و معاولیں کو کانپور بهیجندے ' اور ایخ بندوں کے دارس کو اپنی عبادت کاہ کی راہ میں مجورج و شہید ہونے والوں کی حدد کیلیے کهواددے ' ایکن قائم جو فضیلت و سعادت " السابقوں السابقوں " کو ملنے والی تعیی ' وہ مل چکی ' اور جو بخشش دروازے پر میل پہنچنے والوں کیلیے ہوتی ہے ' وہ لینے راہی نے ایلی – اب اسمیں آور کسی کا خصہ نہیں ہو سکتا کہ :

إِللَّكَ المقربون - في جِنَاتَ النَّعِيمِ - ثَلَّةَ مِنَ الْآلِدِنِ وَلَلْيَلُ مِنَ الْتَحْرِينِ! جزاك الله عن الأسلام و المسلمين

يا مظار الحق !

يقيناً مستر مظهر التعق بيوسترات لا (بائكى بور) كي خدمات جليلة و عظيمه " السابقون السابقون " مين داخل هين " جبك ليم المغة تعالى نے اس عظيم و جلال سبقت اور اثقاق و ايثار في سبيل الله كا شرف روز أول نے متصوص كوبيا تها " جرواته شهادت الله كا شرف روز أول نے متصوص كوبيا تها " جرواته شهادت نامية مظلمان ملت اور بيكان است تا مقدمه اپن هاتهه مين نے ليا - في العقيقت به قاريخ اسلام كے أن واقعات ايثار و تعويد كا احباد هے "جبك تطالم كي كوبك وصالح على همارت هالى قلت

وَأَيْنَ فَكَجُعَالِقِهُ

وقت است که وقت برسراین

(1)

کشف ساق کا مفہوم اور اُس کے نقائع

پچهلي اشاعت ميں تارئين کرام نے ملاحظه فرمايا هر کلاکه سروا فرو کلاکه سروا فرس ساق ر يدهون الي کي مشہر آيت يوم يکشف عن ساق ر يدهون الى السجوہ فلا يستطيعون (ره دن آنے رالا هے جب که ساق کهليکي اور لوگوں کو سر انگندگي کی دعوت دمي جائے کي " مگر الى وقت ان مين التي قديد مين رازيان اخبار را آثار نے کيا کينهه اختلافات کہاں ؟) کي تفصير مين رازيان اخبار را آثار نے کيا کينهه اختلافات کينے هيں جار صفتائمه فصول مين ان مباحث کا استقصا هوچکا هے که:

- (1) کشف سان کے به معنے که نیاست میں نی الواقع خدا کی ساتف کهل جالین گی ' صعیح نہیں ' جن رزالمتوں ہے اس مفہوم کر تقریت دی جاتی ہے علم اصول آن کر خود قابل استیاد نہیں سعیمتا۔
- (۲) ادبیات عرب میں عام تاعدہ ہے که الفاظ کچھه اور هر ہے هیں مگر معاورے میں آن کے کچھه اور هی معنے لیے جاکے هیں* طریق تعبیر کی بیشتر حقیقاتیں معازے وابسته هیں جن کو لفظری کے سانیه کچھ ایسا زیادہ تعلق نہیں ہرتا ۔
- (r) ادبیات عرب میں کشف ساق کے معنے لہایت سندت خطرہ (امر شدید) نمو دار ہونے کے ہیں -

(0)

قرأن كريم ميس لفظ ساق تين مقام پروارد ہے:

(الف) سورة نون والقلم میں جس پر بعث ہوچکي او هنرز هرکی



۲۱ رمضات ۱۳۲۱ همری شهرسادت زار کاندسور بیسا

أمتحملي گاه كفو و أيدمان معال الله عن الاسلم والمسلمين يا مظار والعملين يا مظار الله عن الاستق

انسانی خصائل رفضائل کے ظہور رازمایش کیلیے ابتد رحصالب مروری هیں:

ر تعلیه خوروس میں . ر تغاواتکم حتی تعلیم میں تقالیم گئے انتجاف دیں حنکم متاکه معلوم کویں که کرن کون تم میں وائمابریسی و نبار مجافدہ رصابر هیں ؟ اور نبز تمهاری . اخبارکم - اصلی حالت کو جانج لیں ۔

شاید اب موسم بدانے والا ہے آدہ زیدیای کے آثار رعمالم پیہم اور
غیر منقطع دیں - جو کبچه دندوستان ہے باہر ہوا ، وہ مسلمانان
دند کی غفامت شکانی اور ثابه کیائیے کانی نه تبا السلیے حکم
الهید کے سلانیک اور الباتیا کی جگہ شہادت آباد کالیوز کے حوادث
معزنه رسوانج ایده کو همارے سامنے کودیا ہے: اولا اورن الهم یغتنوں
نی کل عام - وہ او مرتبین " ثم لا یتریون ولا ہم یذکرون ا

پس فرار رحمت فر تجهیر اسد سرزدین مقدس انیور ا اور تیری یاد کرامی همارے دارس نے کبھی محود نہوا کہ تیرے انہار خرنیں نے همارے لیے حیات ملی کا چشدۂ حیات بہا دیا ہے !! اگر لکھنے کی مہات ملے تو آن نقائج عظیمہ کی تفصیل کیلیے دنتر کے دنتر جاملیں 'جو اس حاداللہ خونیں نے ہم حاصل کر سکتے دیتر کے دنتر جاملیں 'جو اس خادالہ خونیں نے ہم حاصل کر سکتے کی ہر شلے کو زندگی اور نشور زندا کا پانی ماسکتا ہے' مگر میں اس رتب صرف ایک خاص نتیجۂ حسنہ کی طرف اشارہ کرونگ لیکی ' اور منٹرس اور لمحوں کے اندر فیصلہ کردیگی کہ کون ہیں برکن دارس کی باگ انے خداے حی ر تبوم کے ہاتیہ میں ہے' برکوں ہیں' جنکے سر اصنام حکومت اور طرفاغیت ہواد انفس کے آئے سر بسجود میں ؟

نَمَنَهُم مَنَ يَوْمِن بِهُ وَمُنَهُم مِن لايُومِن بِهُ وَرِبْكَ اعَامَ بِالْمَعْسَدِينِ [محاب المهنلة؟ ما إصحاب المهنلة ؟

در مفیں تمہارے ساملے هیں:

بعض ایج خدا کے پاس پہنچ چکے ہیں' اور بعضوں لیلیے رحمت الہی کا آغوش منتظر ہے -

"پهراس منظر اقدس و اعلى عے بالا تر" و خدات قدرس ادراهيم و مععد (عليهما السلام) اور اسع دين تويم اور ملة مرهومه كي عزت و عظمت في جس كر هديشه ظالموں نے بهانا في " پر مظارموں و عظمت في دامن ميں تسكين پائي هے - اور جس كر گر آن لؤكوں نے فراموش كرديا هر" جنكو اسع خور الات لا غرور " نے فراموش كرديا هر" جنكو اسع خور الات لا غرور " ليكن و اور تاج ر تفحت حكومت نے لشف باطل سے سر كرائي هو" ليكن و الرك تو نبين بها سكتے " جنور نے تيوہ سو يوس سے اسكي البي انموزي نے معاشر ميں جواجه ظالم با رجود توت نے هلاك هوگا" اور مظارمي يا رجود نے سروساماني نے نتج ياب هوگي : و أن الظالمين بعضم اولياء بعض" و الله ولئي المقطور -

غرضه ایک جانب تو الله است رسول اور اسکے موضوں کی عزت وعظمت دایوس عجزو اذلل اور بے سررسامانی ر بیکسی کے اندر موجود ہے: ران الغرا لله ا رابروله اور للمومنین -

اور هوسوی جانب دنیوی حکومت کا تهر رجبر ' دنیوی طاقتوں کا مجمع ' تانوں و تت کا غلط مگر تاهراته استعمال ' حاکم و تت کی نظام نم تاهراته استعمال ' حاکم و تت کی نظام نم یک فریات کے مہیب و مغوف مغاظر ' شغر کی غلام نریعی' اور نغاق کی و رائم اندازی ہے - دنیوی نام رائموں کی خواهش جو انسان کے باتری میں تالئے کے لیے خطاس کے پانی میں تالئے کے لیے خطاس کے پانی میں در طبع کے ابیدس ایخ ساز رسامان جہتمی کے اتبعہ صورف کا وجیں اور عمری کے اور خوس ایک کی ایک میں کا میں کا در رافعیں ہیں ' جو آج ہو مسلمان کے سابئے کہول دی گئی ہیں' اور معالیت ' اور را ضاحت' اور رکفر و السلم کی مقابل راهیں اسی طرح همیشم نے باز روی هیں -

پس سب نے بڑے آزمایش ہے ' جرآج درپیش ہے' اور سب ہے باور سب ہے باور سب ہے ہوا اور سب مفعوں ہے اور سب مفعوں کو الگ اللہ کی کردیدے کے لیے آج مستعد ہے:

اب اسای سزا میں اس عذاب کا مزہ

چکهوا ممرجو لوگ سفید رو هونکے '

وه الله كي رحمت مين هونگے - اور يه

یرم تبیش وجوه ر تسرد وه دن ، جدکه بعض لوگوں غ چہرے البیان اسردت البیان و فاح ہے جنگ البیان کے ، رجوهم الفرتم بعد ایصائم ، اور بعض کے سیاه پرتوالیں کے ۔ فرتول العذاب بصا کنتم ، رئیساهوں ہے البا جالیکا که تم نے الله کنتم ، پر ایصان 8 کر یم کفو کا ساتهه دیا تها ۔ کنفر وی ۔

رهمت دایمی اور همیشای کی هواکی-بہت سے لوگ ہونئے جو آج اسلام اور اسکے پرستاروں کا یا رجود ظاہری بے چارکی ر بیکسی کے ساٹھہ دبدگے ' اور اپنے دہذی جانب كى صفوف ايمان و مومنين كى راة اختيار كرينگ - پر بهت سے ايسے بھی مرنگے ' جنکے دلیں کی باک خداے قدرس کی جگه شیطان لعین وہ افکو کھینچے کا ، یہاں تک کہ وہ منہد ع هاتهون میں هرگی -ع بل اراده ع كرينك أ از ر درسري جه عت ك آئے سر بمجود هرائے : پس ایک گروه تو دهنے هاتهه والوں کا فا صحاب المدمدة " ما في اور دهنے هائه، والوں کا کیا کہنا! اصعاب الديمنة واصعاب اور ایک بائیں جانب والی کا ہے اور المشلمة ما اصحاب باليس هاته، والون كاكيا هي برا كروه (المشدم ، والسابقيون مے اپھر آن درنوں کے علارہ تیسرے الماجة ون اللهاك گروہ کے لوگ جو سب سے آگے ہیں" المُقرربون على جنات اور رہ آئے می رہنے کے مستعن بھی الله ي م علمة مس

ماننے یا کسی کام کے کرنے پر کرلی

مكلف نه هركا ' ره عاجزي رضعف كا

رقت یا دنیا کا سب سے پچہلا اور نجلا

حصہ ایام ہوگا' دیکھو نؤع روح کے رقسہ

بھی نمازیس کو نماز کے ایے پکارتے

خدا کی ساق کا اہلنا مراد ہے۔ رفي بخاري کي مشهور حديث:

سمعت رسدول اللي ملى الله عليه رسلي يقول: يكشف ربنا عن ساقمه فيسجد له كل مومن رمومنة ، ريبقي سن كان يسجد في الدنيا رياء رسعدة فيذبب ايسجد نيعسود ظهسره طبقا راحدا (١)

ابر سعید خدری کہتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلى الله عايمه وسلم كو ارشاد فرماتے ہوے سفا کہ: همارا پروردکار اپنی ساق کهرل دیگا ' جتنے مسلمان مود عورتين هوندمي سب کي سب سعدے میں گرپڑیدگی صرف رہ لرگ رہ جائینگے جردنیا میں نکھانے اور سفائے کے لیے سجدے کیا کرتے تیے وا أس رقت سجده كرنے چلينا تو أن کی پیشه ایک تخته هر جائیگی (۱)

تو اطع نظر دیگر مباحث ع جو توجیهه ر تفسیر قران کرام کی ایات کي کي جاتي هے' ضرور غے که رهي اس حديث کي بهي عى جاَّے " نظام" نيشاپرري ئي اس نطيف ترجيه أو بهي پیش نظر رکھیے جس میں رہ لکھتے میں:

معداه يوم يشتده الامر آیت کے معلمے به هیں که اس دن ريتفاقم 'ولا كشف ثمة مورت معامله نهايت شخت و شديد والساق ' كما تقول للاقطع ر دشوار دو جائیگی ' ررنه اصل میں الشحيم: يده مغاولة ' قه تو رهال ساق كهلنے كا شائده في اور نه ساق هي هے که کهلی . یا دهنگی رکهی رلايد ثمة ولاغل و انسا جائے' مثلاً ایک بغیل کے مات ائے هر مثل في البخل...ر قال ہوے میں' تم اُسے کہوگے که " اس ك ابر سعيد الضرير: ساق هات بندھ هرے هيں " حال آنکه نه الشي اصله الذبي به رهاں هات هين اور نه بندش في ' بلكه قسرامه عساق الشعدر در اصل ید ایک مثل مے جس سے رساق الأنسان نمعنى الإة: اطهار بغل منظور هر تا م يوم تظهر حقالق الاشياء أبو سعيد ضرير كهتم

هيں: ساق شے را مے جس سے کسي چيز ر اصراب (۲) كا قرام رابسته هر ، جيے ساق درخت " ساق انسان ا اس بنا پر آیت کے معنی یہ درنگے که اس دن اشیا کی حقیقتین اور اصلیتین ظاهر هونكي (٢) (V)

یه جرکههه بیش آنا م دنیا هی مین پیش آلیکا تیامت ے ان راقعات کو تعاق نہیں ئے ' قیامت تو رہ س ہے کہ کسی کو كسى بأت كى تكليف نه بسي جاليگي ـ

نه ركوع في نه سعود في نه تعود في نه تيام في لیکن یہاں ارشاد، هوتا ہے :

يرم يكشف عن ساق وه س جب خطره بوه جاليكا، لرك ر يدعسون الى السجود سجدة راطاعت رسر افكلدكي ك ليے فلا يستطيعسون بلائے جالینے مکر نه کوسکینے۔

پھرکیوں گر ممکن فے کہ قیامت کے دن ، جو احتساب اعدال کا ررزه ، عبادت كا حكم ديا جائي، ابر مسلم امدياني لكبتي دين : لاريب أن يوم القيامة ب شبهه قيامت لا دن عبادت كرن ليس نيه تعبد و نكليف كإ من نه هوكا الس من كسي بات ك

(١) اخرجه البخاري في ابي صديد قال سمت الع وفدًا العديث عند هم عن طرق في المعيمين وله القاط في بعضها طول؛ وهو هديت مثيور معروف، وعلي كل دلك فبرَّة يجزم بتجسم ذاته ثمالي خاله مبا يقو لون ؟ ولله في غلقه فكرن ؟ والله يمام

[7] ٹیسا ہوں - ج ۲۹ - س ۶۳

فهور زممان العجدز اراَخر ادام دنداه فانه في رقت النيزع ترى الناس يدعون الى الملاة بالجماعية وهية لاه لا يستطيعون الملاة ' لانه

هين المجماعت ك ليس اذان دياتم هين الرقت الذى لاينفع حى على الصلاة كى منادى سے أن كو نفـــــأ إيمانهــــا مسجد مين بلائے هيں ، مگر وہ نماز نہیں ادا کر سکتے ' رہ ایسا رقت ہوتا ہے کہ ایسے رقت میں کسی شخص کے لیے خدا پر ایمان لانا بھی نفع نہیں دے سکتا -

(1)

به پایاں آمد ابن دفتر حکایت ہمچناں باقی ؑ کہنا یہ تھا کہ کشف ساق کی ڈیل میں قرآن کریم نے کن امور کی تعلیم سی ع ؟ ارز أن ع خاص خاص نتايم كيا هين ؟ اصل مين تو يه « سودا " خواجه هُيُواز ئِ مخاطب ك أس " خط مبز " عه اله زیادہ طرارت افزامی نگاہ ہے جس کی نسبت نقطۂ نظر نے * پائے أزين دالره بيرون نه نهد تا باشد "كا نترى ديا تها كاهم سلسله حقایق دراز ۳۷ی اس حاقبے کی اوریاں ایوں کر دھیلی اوساتی هين كه تقيدات الهيه كي بندش مين دهيل دي جاسكم ا حقيقت كو " لقد رجدت وجال القول ذاسعة " لا جب خور اعتراف هِ "ر " فان رجدت لساناً قائلاً نقل " كي معذرت كرش تعايق كيا معنے: ؟ زبان کوبا کا کم شرح صدر ہے لیے سکتے ہیں۔ الهامي تعليمات كے بعض بعض خصائص مي كے تذكرے سے راع ذاكر مكن في " ملاحظه هون :

كشف ساق كے ما فرق ر ما بعد آيةوں ميں جن مهمات امور كي تعليم دي للي ه ا أن ع خاص خاص بهار به هين :

. (1) مسلمانوں کے مذہبی جرش او انفار کبھی انھمی نظر ہے نهیں دیامہ سکتے ' رہ اُن کو خبطی کہینگے ' مفترن کہینگے ' کمراہ كهيدي " شوريدة سركهيني " مكركها در" اس باك ترين جاذبة غيرت سے مثنا نه چاهيے " اس حالت پر قائم رهنا چاهيے " تم بهي ديكهه الراح اور رہ بھی دیکھ اینگے کہ خبط کس کو ع ؟ رہ زماند عن قریب آنے را ف جب که اپ خبط ر شورینکی کا انہیں خود اعتراف کرفا پویکا مسلمان أن كے افزامات كے لحرف سے مرعوب کيبن هرن ؟ اس کا علم تو خدا هي کو هے که راه راست پر کون ہے. ارر گمراهی نے کسے کھیر رکھا ہے ؟

(٢) كفار جو راقعات كو جهنّات هين "حقيقت حال كو جهنّات هیں ' اصلیت کو چھپاتے ہیں ' صاحرای رقوع کو غلط بناتے ہیں ' نقض امن کرمے هيں اور پهر آس کو حفظ امن کا لبلس پہنائے هيں. فتل کرتے هيں اور أے جان بخشي داياتے هيں ' بات اُنجهه هرتي هے مگر الهاني بات كي پيچ ميں جمهور (پېلىك) كو الههه اور جنائے دیں ایسے لوگوں کی اطاعت منع ہے کا کی فرمال برداري جرم في ا كناه في " مرجب عذاب في اس قلاست کو آوز دینا چاہئے اس اطاعت سے تبری فرض ہے اس فرمال برداری پر نافرماني کو ترجيع هـ ' أن کي تو خواهش هـ که مسادان مداهلت كرين أخرش أمد كرين وياكاري كران كمنافقت كريي ك تر أنهيل بهي اظهار نفاق كا موقع ملي مكر ظاهر في كه مسلمانون ع ایم یه مورت کس قدر خطرناک م ؟

(m) كفار ك عهد رييمان كا تميين بارها تجربه هرهكا. هـ و أبرر بالمنه هين عزت نفس وشرف ذات لا انهين لحاظ تك نهين " [+]

قوله: والتفت الساق

بالساق ' يقول : آخر

يوم من الدنيا و اول

يرم من الأغرة ' فتلتقى الشنة ' بالشدة ' الا

ارلى القوال في ذلك

بالمعة عنسي قبرل

من قال:معنى ذلك

والتفت ساق الدنيا بساق

الخرة وذلك شدة كرب

المرت بعسدة هرل

المطلع ' والنسي يدل

على أن ذلك تاريك، '

قوله: الى ربك يومئذ

المساق و العرب تقول

الل امر اشتد : قد شمر

عن ساقه ' وكشف عن

ساقه ... عنى بقرله التفس

الساق بالساق: التصقت

احسى الشدتين بالخرى

كما يقسال للمسرأة اذا

عن رحم الله (١)

اس س بہترں کے مونهه الورتازہ ہونگے ؟ وجسوه يومكن نافسرة جو ایے پر وردگار کو دیکیہ رہے ہونکے ' الى ربها ناظـرة ، رجره اور بہتیرے مرنبه اُس رو ز برے بن رھ يوم نُسِدُ باسسرة تظن ان هوائك أن كو كمان هوكاكه ايسى سختي يفعسل بها فاقسرة 'كلا ' أن ك سائهه هرنے والي هے كه أن كي اذا بلغت التراقي " كمر ترز ديگي ، غرب سمجهه لركه جب رتدل من راق ؟ رظن هنسلی تک جان آ پهرنچيکي اور لوگ انه الفسراق والتفت الساق بالساق والي چة أَتَّهِينِكُ لَهُ كُولِي جِهَارٌ فَ وَالَّا فِي ؟ يقين هو جاليكا كه يه مفارقت كا رقت ربك يوملذ المساق ع ' اس رقت بندلي ہے بندلي (17)11:VD) لدِت جاليكي ' ترياد ركه كه أسى س تجم الح پرورداركي طرف جلنا هوكا -

اس آیت میں القفت الساق بالساق (پفتایی سے بفتایی مل جائلیکی) کی تفسیر کئی طریقوں پر کمی کئی ہے، بیس حدیثیں اس مفہرم کی مروبی عیں کہ التفاف ساق سے شعت امر مواد ہے -ان میں نو خاص حدیثیں یہ حیں :

آبت کے یہ الفاظ کہ " پنڌلي ہے پنڌلي مل جائيگي" اس میں خدا نے ارشاد فرمایا ہے کہ : وہ میں دفیا کا سب سے پچھلا اور آخرت کا پہلا روز ہوگا " اس روز سختي ہے سختي بھر جائيگي " مل جس پر خدا رهم کرے وہ البقہ اس

ے محفوظ هوا (۱)

پقول: التفت الدنین السن (رز دنیا راغرت میں تمام بالا غیر الفت الدنین الله علی المانیا رائفرت الم تعیر مال الدنیا رائفرت الم تعیر الله علی المانیا رائفرت الم تسبح المانیا رائف المانیا رائفر المانی المان

ے حضور میں چلنا فرکا " ؟ (۲) (انتفاقت ساق کی دوسری تاریلیں بھی کی گئی فیں ' مگر ابن جرور کی نقاد نظر میں یه سب مجررہ فیل ' انهتے فیں :

میرے نزدیک اس باب میں بہتر ر صعیم قرل آن مفسرین کا م جر أيت عد معنّ يه بناك مين كه دنها كي ساق آخرت کی ساق ہے مل جائیگی مطلب په چ که موت کې شدت و کرب هول مطلع کي شدت سے موچار هوگي-اس مفهر كي فايل غود اسي آيت كا پههلا جزر هے که " أس من تجع اب پروردگار کی طرف چلقا هوگا ؟ خطره جب بود جاتا هـ اوربات سخت هرجاتي ھ أو اهل عرب كهاتے هيں " فلال امر کی ساق سے دامن اُنَّهه گیا " یا " اُس كي ساق كهل كلي "... أيت مين ليك ساق کے درسری ساق سے مل جانے کے معنے یہ هونگے که ایک سختی درسري طرح کی شعت سے پیرست مرکثی

[ء] ملي تال ثنا إبو صائم قال ثني حماوية عن علي عن إبن بيلس قراء إلم [ء] مصند بن سعد قال ثنى إبى قال ثني إبى عن إبهه عن إبن عباس إلم

التمقت احدى فعد يها حس طرح كهدي عورت كي ايك وان بالغسون لفساء (1) دوسوي وان سے پيوسته فركلي فرتو أن لفاء (باهم پيوسته فرجانے والي) كهتے فيل (1)

(ج) سورة لعل أميل جهال مائة سباكو خطاب كيائيا ع:
قبل لها: الدخلي العرج " المئة سبا بح كهائيا كه الدر
ظما رائمه حسيسته لعقة أو " أس في معلى كو دينها تو ياني
وكشفت عن ساقهها " سيجهي " اسى خيال به ايني دونون
قسال انه صرح ينذليان أس في كول دين " سليمان
ممسود من قراريسر في يه ديكهتر كها كه يه تو شيش
محل ه من قراريسر

اس آیت میں کشف ساق کے معلے عام مفسرین نے پندلی کھوللے کے لیے ہیں ' مکر امام زاری نے تبعاً دو تیں باتیں آور بہی بھاں کی ہیں ' فرماتے ہیں :

(۱) انسان علی دلک (۱) حضرت سلیمان کے شیش معلی لیزیدها استعظامات اسلیمان کی عظمت او جات اسلامی اسلام

(r) کان الفقورہ میں (r) تعمیدر اعصال نے مجلس کر المجلس خور المجلس خونساک ر با عظمت نکھانا مقصرہ رتعظیمہ تبا

(r) حسبت ان سلهمان (۳) ملكة سبا سمههي كه حضـرت عليـه السـالم يغرقهـا سليمان أس كو پائي مين غرق كيا فــي ۱۱ اج ۱۵ (۲) جاهتے هيں (۲)

یہ تاریایں اگر صعیع میں تر ان ۱ ایک الازمی نتیجہ یہ مرکا کہ حضرت سایمان (علی نتیجہ اور ان کا ایک الازمی نتیجہ یہ مرکا کو مرموب کرنے اور آس نے دل پر اینی میبت و عظمت ۱ سکا کہ بیٹھائے کے لیے شیش محل تعمیر کرایا عرکا ' ملکہ سبا آ ہے دیکھہ کر پانی سبجھی اور ذیال کیا کہ سایمان نے بد عہدی کی ' یہا کہ آر مربے غرق کیا چاہتے ہیں' اس خیال کے آتے ہی سان کول میے ' یعنی غیظ میں آگئی ' کھورا آئی ' ناراضی و ناخرشی بور گئی ' سخت مرکئی ' غطرہ پیدا مرکیا ' حضرت سایمان نے یہ بور گئی ' سخت مرکئی ' غیل پین ا تعرج نہیں ہے ' مشیش محل کا سراب ہے ' ملکہ یہ س کر پچھتائی' اپنی بدکسانی ہے پشیش مجل کا سراب ہے ' ملکہ یہ س کر پچھتائی' اپنی بدکسانی ہے پشیش

رب آني ظلمت نفسي ميرت پرورد کار ا ميں نے (يه ، دکیاني. واسلمت مع سليسان کرغ) اپني جان پر ظلم کيا ' اب ميں للے رب العالميسن سليمان ع ساته، هر کر رب العا لمين (rv: rv)

يه مطلب اگر صعيع في ترحضرت سليمان پر يه اعتراض بهي . واره نهيں هو سکتا که آنهرن نے کيوں ايسي ترکيب کي که ايک پرائي عررت ايني پنتلياں کهول دے اور رو آنے ديکهيں ؟ جب ايرادهي رفع هوگيا توجواب دينے کے ليے کسي تاريل کي کيا حاجت؟ (﴿ ﴿ ﴾

كذشته معاصت سے معلوم دونا ع كه:

(الف) قرآن كويم نے پنڌلي كے معنے ميں ساق كا لفظ كهيں بھى استعمال نہيں كيا ہے -

(ب) قرآن کریم میں کرئی ایسا لفظ نہیں ہے جس سے قطعی ثبرت مل سے که یوم یکشف عن ساق (رہ دن جب ساق کہلیکی) سے

> (1) این جزیر-ج ۲۹ س ۱۰۷ -(۲) تقسیرکیور-ج ۵ - س ۸۹

منل معتده

عربي زبان اور علمي اصطلاحات

(مولانا السيد سليمان الزيدي)

آوس جاليس برس سے هندرستان ميں جديد اصطلاحات عليه عُرض در الليف لا مسأله در پيش ع - الكرباري اصطلاحات جر زياده تر العابلي : براناني ادر جرس سے ماخوذ هيں اُل كي شكل در صررت ادر رضع وهيات هندر سالني زبانوں سے اسي تدر متباين ع م جس تدر ایک انگرباز لیک هند رسالني سے -هندرستان ميں هندر اور مسلمان در قرعين هيں ، درنوں ك

ياس عارم و فاون و اصطلاحات كا قديم ذهيرة موجود في - ليكن

بیسویں صدیی کے بازار کیلیے جن سکون کی ضرورت ہے ' وہ لونکے لیسے میں نہیں ' احباب کہتے هیں - چزنکه انکے کیسوں میں يه كے نہيں اسلينے انے قديم طرز كے دار الضرب ميں يه سكنے نہيں دَّهُل سَكِيَّ ، هذور درسدوں في تو اسكى تكذيب اسطرم كردىي كه جديد اصطلاحات كى ايك ذكشنري ترتيب حيكريد بتاديا كه سنسكرت ع قديم الات ضرب بيكار نهين اليكن كيا مسلمان بهي اسلى تكذيب كرسكتے هيں ؟ ايك جماعت كہتى في كه نہيں -کیا عجیب واقعہ فے کہ عربی زنان جو اسلم سے ٧٠ - ٨٠ برس بعد تک ایک بالکل جاهل اور مقلس زبان تهی و حسین سامان تمدن كيليم الغاظ نه تي ' حسك ياس كولى علم و فن نه نها " جسيم ياس اصطلاحات كا رجود تك نه تها " جسيس فلسفة ر رہائی کے دقیق مسائل کی برداشت کی قرت نہ تھی ' چند مرجمین عرب رغفر عرب کي کوشھوں نے رہ رسعت پيسدا كردىي كه سينكورن علوم و فنون ارسك ايك گرشه مين سماكلي، منطق السفه وراضي اورطب كي هزارون اصطلاحات جنكا عربي مين آخيل بهي نه تها ، وفعة إرسي عربي زبال مين اسطرح پيدا مركك كه حقيقة كريا رة اسيك لك بنے أبي - اس بنا پر سرال يه ه که وه زيال جسك پاس كچهه نه نها " اور سب كچهه هوكيا" ب جب استح پاس بہت کچھ فے کچھہ اور کیوں نہیں ہوسکتا ؟ اسوقت عربي زبان کے ذخیرۂ اصطلحات کي فراواني کا اندازہ سے در ۲ که در ضغیم جلدوں میں جاکے مفعات کی دداد تقریباً چار پانچ هزار هرکی احمد تهافري نے کشاف عطلا حات الغنوں ك قام سے عرابي زبان كي اصطلاحات علميد كو جمع ا ج الك علاوه خوارزمي اور جرجاني وغيره ك معتصر رسائل

ایک درسری حیثیت بے عربی زنان کی رسعت اصطلحات پر فظر ر ترادت * تفسیر * حدیدت * اصرال فقه * تقه * تشوق * فق * مرف * ر * معرفی ر بهان * بدیده * عروض ر قانویه منطق * طبیعیات * الهایت * ت * اقلیدس * نرس ریاضیات مختصره * مثلا علم الار * علم الدریا مثلثات * اسطرالب ر غیره * حساب * هند سه * کلیمیا * جغرافیه * طب فردع کثیره * لی ک علاد اور بهت سے علیم و فقوی مرفی نزان میں

ی مرضوع پر **هیں ۔**

موجود هيں' هرعلم وفن اپنے ساتھ سيکورن هزا ووں اصطلاحات وکينا هے اور يه تمام اصطلاحات اوس زبان کے غوالہ کي معلوكات هيں جرائج غويب کمي جاتي ہے 11

ایک اور بات بھی پیش نظر رکھنی چاھیے نے عربی زواں میں علم عقلید کا کثیر مصد غیر زنان ہی سیاس علیہ علیہ علیہ اندازی کا مخبلی زیادہ تو چونانی ' سربانی ' قبطی' دارسی' سنسکرت' زنانیں ہیں ' بھلانے تیا کہ ان زبائوں کے الفاظ مصطلعہ عربی زبان میں بھر جائیں' لیکن طب کے سرا م کہیں الکانام زنمان بھی نہیں بلک' علم میلت عربی زناس میں سنسکرت کے الفاظ مصطلعہ نقیمہ میں سنسکرت کی مرف در اصطلاحیں عربی زنان میں آئی ہیں۔ " چیز کی اصل " آرج " اور اور سرسے کی جیزی" " " اور " جیز کی اصل " آرج " اور اور سرسے کی جیزی" قلصه فیزمی برانج بولانی میں انہی ہیں۔ علیہ عالم ر دنوں فلسفید کی تقریبا کے انہ جیز خوز اصطلاحات علیہ میں غیر عربی اضطاحات جیر عربی اضافت جیر عائم جید اور اسلاحات علیہ میں غیر عربی اضطاحات جیزانی میں حسب ذبل ہیں۔

اصل یونانی تشریم

آلة جر ثقيل

علم ألات

| الي تسريم | 9. 0 | (| |
|------------------------|------------|----------|--------|
| ايتهر | ايتهر | اثير | (1) |
| | استروايه | اسطر لاب | (r) |
| ياس عنصر | | اسطقس | (r) |
| ي اقليدس | اركليدرس | اقليدس | (r) |
| اقليم (جغرافيه) | كليما | إقليم | (0) |
| اكسير (كيميا) | كسيرون | اكسير | (+) |
| قرع رانبيق (العكيميا) | انبيكس | انبيق | (^) |
| ا علم جغرافیه | جير گريفيا | جغرافيا | (A). |
| ستاره شعرى (فلك) | . سورئس | شعرى | (9) |
| فلسفة مغالطه | سافستيز | سفسطه | (1-) |
| فانه (جر ثقیل) | سفی | سفين | (11) |
| فلسفه | فيلاسفيا | فاحقه | (ir) |
| فلاسفر | فيلاسفس | فيلسوف | (ir) |
| حس مُشارِک | فنتسيا | فنطاسيا | (15) |
| جنس | جيذس | منس | (10) |
| كيمستي | كميا | كيميا | (14) |
| پرننه (جغرانیه) | کورا . | كورو | (iv) |
| فلم كتاب (ميدت) | میکسٹی | معسطي | (14) |
| 113 00.1 | موكليد | ميول " | (14) |

منجنيق

فيرائ

ميكنيكن

هولا

(r-)

(r1)

قسمیں کھاتے ہیں' حلف اُٹھاتے ہیں' کہ یہ رعدہ اسٹوار ہے' اس میں درام و استمرار فع ، یه عبد معکم فع ، یه قول رقرار قانونی حیثیت رکهتا ف ' زان سے سب کچهه کہتے هیں ' اور هاتهه سے کام لیانے کے رقت اکتیه بھی یاد نہیں رکہتے اسے لوگوں کے مطیع رہنا ذالت کی بات ہے ' اسلام اپنے فرزندوں کر ان کی اطاعت سے داز رہنے کی مدایت کررہا ہے ، روکتا ہے ، منع كونًا ع كه خبر دار 1 يه تسمين كهاني رال ذليل النفس هين ' أن ع حلف پر نه جا نا؟ يه ادهر كي بات أدهر لكاتے هيں ^و قوم ميس تفرقے پیدا کرائے میں ' ملع خیر کے لیے نہایت مبالغے کے ساتھه امادہ رہتے میں ' حد سے برھجائے میں ' تعدی ان کا شیرہ ہے ' تطاول ان کی عادت ہے ' سرکشی ان کی خرع ' پاس عزت نه رکھنے ' ناموس کی نگاہ داشت ضروري له سمجھنے ' اور خاص خاص حالتوں میں رضامندی ع ساتبه حرامکاری تک کو دنونا جائز قرار دائے أي رجه ے ال كي تو اصل تك معفوظ نہين ' يه تو صريم بد اصل هين ' پهر ايت لوگوں کي اطاعت کيوں کر پسلدید دو عتی ع ؟ آن كو تر ايد مال و اولاد كى فراوانى و كثرت یعنی فرط درلت و تکثیر آ بادمی کی رجه سے اتذا گیمنڈ ہوگیا ہے کہ الیات قرأ أى كو لرائه قامرسل كهالے لدم دين ا مصر كى ايك برگشته خرد وبر افروخت، مؤاج مسلمان ليڌي (پرنسس صالحه) يورپ مين جاكر ايك روسي افسر سے شادي ارليتي ه اور آس صفقار عام فرار دے کر ایفی حایداد کے لیے دعوی دائر کراتی ہے " مصرکی شرعی عدالت پچھلے مہینے میں اس دعری کو خارج کردیتی ہے کہ مسلمان عورت سے احکام اسلام کی قید سے آزاد ہو کر جب آیک نا مدادان ہے شنائنی کرلی تو پہر مسلمان کہاں رہی اور اب اُس کو جایداد کے مطالبے کا لیا حق رہ گیا ہے ؟ صعافت فرنگ اس نیصلے پر سختی ہے ند کانه چیابی کسرتی ہے اور عام جرائده و مجلات يورپ كى كۈشته اشاعتوں ميں فرياد مونى فر كه "اس آلین و اصول کے عہد میں اسلم کے احکام پرکھوں عمل ہونا ہے ؟ یہ احکام تو صربحاً پرانے ترہکرسانے (اساطیر الارادین) ہیں " جب اس بے باک جماعت کو جذاب الهي ميں بھي گستاخي سے باک نہیں' توحیف مے کہ بندگان الہی ایسے سرکشوں کے مطبع رهیں ان کی اطاعت سے فورا کنارہ نش عرجانا چاهیے ، یه خرف بالكل ب معل م كه مبادانا فرماني كي صورت مين ليسي پرے؟ كيوں كه خدا ان سركشوں درعن قريب عذاب نازل كرے والا ه منسمه على الغرطوم كي رعيد آچكي م أرار اب اس كے پورے هونے میں بہت کم دیررہ گئی ہے -

() الرادة ترکفار کا بہی ہے کہ باغ عالم (اسائک ررح زمین) آئیس کے لیے معصوص ہو جائے اور آس کے تصوات ہے آن کے علاوہ کوای دوسری غریب قرب میں مشقید نہ ہوئے پائے ' مگر هفرز رو خراب عملت هی میں رو ایکے که ذرائع شان ر شرکت میں تباهی خراب عملت هی میں رو ایکے که ذرائع شان دائیک میں مل جالیکا ' خیات کو میں اور اقرام دفیا کو غلم بنا ایس مرتب حراب متر متحد کر بھر اور کچیا ماصل نہ ہوگا ' اس وقت تر خطا کر بھر اے عرب عملی اور کچیا ماصل نہ ہوگا ' اس وقت تر خطا کر بھر اے عرب عملی اور کچیا ماصل کا تو گا کھر کی تازیل ہوئی تدایل ہوئی تدایل اجماع کی اور جس کے گھر کی تدایل المجام کا رجب نیافی تدایل میں وہ اس وقت سرگرم ہیں ' وہ ایسا نازک وقت ہوگا ابنی سے کہ ایک خوا کی تدایل کہ ایک بی در بحر سے تا گھر کی تدایل ایک میں دو اس کرم میں ' وہ ایسا نازک وقت ہوگا ابنی سرکتی پر پہچنائید کے ایک دوسرے کر ازار دیدے کہ ظام نہ کیے سے میں مواس بندہائی محرج ہوئے ' اس محربہ میے عالم میں یہ اس میدرہ ہوئے ' اس محربہ کے عالم میں یہ اس میں دہ اس بندہائی گی کہ ویک ملک کیا ترکیا ' شاید

اس بے بہترکواي دوسوا ملگ قبضے ميں آجائے ' اياس يہ رہ عذاب نہيں کہ اس بے لتجات صمان ہو ' اور کچھہ اسي پر موقوف نہيں' اس نے بعد جو آخري عذاب آئيگا رہ اس بے جمي خوفناک ہو کا -

(0) مسلمان کفار کے مقابلے میں ضرور کامیاب ھونے ' مگر کامیاب ھونے ' مگر کامیاب عرف کے ' مگر کامیاب عرف یہ کامیاب عرف کامیاب عرف کامیاب عرف کامیاب میں مرفون ' چافئے کو تو کی خواب کے مرفون اور آن کے ساتھ مجرماتھ برتاؤ کیا جائے ' اس غرض کی تکمیل کے لیے انتہائی کوشش کرینئے اور سب بچہہ کر دیکھینئے ' مگر خدا ایسی نایاک و نجس تدییروں کو کامیساب نه هرنے دیگا ا

(٢) خطرہ هرسمت ہے ہوہ چلا ہے ارراب اس کے منتہا ہے اشتدان کا وقت آیا هی چاهقا ہے ' طالدوں کر اسلام کے رو برر اظہار تندان ر اطاعت کی دعوت دسے حالیکی ' مگر وہ کتیا ہا ایس بد حواس تندان ر اطاعت کی دعوت دسے جائیگی ' مگر کے آجے اسلام کی تو فین کر ایس مگر کے آجے اسلام کی تو فین کر ایس مگر کل هی ہے ان کا تدریجی زرال اس طرح شروع حو کا که بالفعل تر آن کر تعمیل دسے جارجی ہے ' کیکن آخر آ نبین خبر بہی نه هرگی ازران کی هستی ننا هرجائے گی ' خدا کی تدار بری پخته ہو محاسم ہے ' وید داؤ کمیل کرکے رهیا ہے۔

(٧) كفارے مسلمانوں كوكسي انعام كا طابكار نه هوانا چاهيے ،
كسي احسان كا أرزو قد نه رهنا چاهيے ،
جيئراً ك قيقه على جاتي رهے تو آس كا معارضه علق نبي امياد
نه ركهني چاهيے ؛ جهاں كولي اميد نهيں ، توقع ليهى ، عطابه
نه ركهني چاهيے ، جهاں كولي اميد نهيں ، جباں ان چيئروں كا
نم تركفل سوگوران هي رهتے هيں ، جباں ان چيئروں كا
نم آبكا رهاں كيا جوان ہے ؟ مسلمان اگر ناميابي ك آراز منده
هيں ترحصول كاميابي ع وقت تمك أبابت مستقل مزاج رئات هيہ محضوت يونس پيغمبرتے ، باايي همه
هيں توحصول كاميابي ع وقت تمك ابابت مستقل مزاج رئات هيہ ، خطوت يونس پيغمبرتے ، باايي همه
استقال ميں كچهه نون آنا آبا كه مسيبت ميں پيغس كيے ، خدا
کي رحمت قامل حال نبرتي تو نجات هي ممكن نه تهي ، اسي
طرح مسلمان اگر مستقال بر متمك رج ، تو ياد رکھو ، تابت تام رائك بلا سے محفوظ رهيا ، اور انجام كار فاجتباء و عرص الصابعين ،



مغدرستان کے تمام اردر ، بمکلہ ' کیجراتی ' اور مرهایی ہفتہ وار رسانیں سمیں الہلال پہلا رسالہ ہے ' جو بارجود ہفتہ وار ہرنے ک' روزانہ اخبارات کی طارح بکثرت سنفرق فررضت ہوتا ہے - اگر آپ ایک عدد اور کا دیاب تجارت کے سلاشی دیں تو اپنے شہر کے لیے ایک ایجنگ بن جائیں ۔



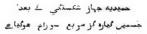
قهسرمان مدافعة بحسرية



کپــــتان رؤف بک



حمیدیہ مرمت کے بعد





حمیدیه بحالت شکستگی قسطنطنیه جارهام ا حصهٔ پیشیں زیر آب مے

بررق

کی تفصیل چونکه یهاں موجب تطویل ہے اسلیے ہم صرف بیان اعداد پر التفاکرتے ہیں:

خوں عربی زباں ہے جب یورپ کی زبانوں میں علوم ر فاوس کے تسرجمے ہوئے۔ کے تسرجمے ہوئے، اور لئام دورپ کے تسرجمے اصطلاحات اور نام دورپ کی زبانوں میں پہیل کلیے ، عہدے ، تجارت اور جباز رائی کے متعلق جو الفاظ میں اورپ کے طلع نظر کرے حسب ذیل الفاظ علمیه جو اس وقت مستعضر میں پیش کی جاتی میں ،

ر _ میات برے حمل کا ایک ستارہ Accarnar آخرالقير ايك آلة هيأت Astrolabe اصطر لاب برج ثور ١ ايك ستاره Aldebraun الدبران ایک ستاره Alghol راسالغول ایک حقاره Rogel الرجان ايك نقطة فلكى Azimuth السمت ايك جزد آلة اسطراب Alidade العضاده 13 ,3 Alankabuth العفكهوت تقويم ' جناري Almanac المفاخ ایک سلاره Althair النبر الطائر ایک ستاره Wega النسرالواتع م_كيميا اكسير Elixir الا كسير ایک آله معسررف به Alambec الا نبيق

القلي القلي القلي الكمول Alcohol الكبال الكيميا Alchemy كميسأري "إسحاب الهدر والمقابلة Algebre جبر ومقابله

Borax

قرع البيق ايک نمک کيميار ي

الهبر والمقابله Algebre جبر و مقابله الخو ارزمي Algorism حساب كي ايسك قدم الخو ارزمي

هوبت Serup شربت شربه Serbet شربت عرق Arrack عرق

ان مثانوں ہے یہ ظاہر ہوکا کہ عربی زبان جسطرح اور زبانوں بے اصطلاحات قوض لے سکتی ہے" آ۔ بی طرح اوروں کو قوض دے۔ بھی سکتی ہے -

اسلام کی گذشته تاریخ هدیشه استقبل کیلیے چراغ راه رهی هے -همکر اسیر خور کرنا چاهیے، که گذشته در روضع اسطلاحات اسیس کهرتمریه مشکل طے هوسکی ؟ اور کیرنکر عرابی زبان اسقدر خربصورت! مختصر اور مناسب اصطلاحات پیدا کرسکی ؟

(1) متسرجمین ، خواه ره عسرب هری یا غیر عرب ، ایسے متعین کلیے جاتے تی و بور زان مترجم عالم کا علا ره خون عرب زان کامل واقفیت کو اقتے تے ۔ یعقرب کلامی خود عرب آبا ، ایس مقفع کو فارس آبها مگر آلنا بوا بانند یابه ادب با اسرمایه شدار کی جائی هیں - سالم جو بدار مید کامل دیا به ادب با اسرمایه شدار کی جائی هیں - سالم جو بدار مید کے دربار کا ایک مترجم آبا ، نهایت ناسی کا مترجم آبا ، نهایت کامترجم آبا ، نهایت مردن عمل بردانه میں ناسی کامترجمین بغدال کامرخیال آبا ایک طرف آبر خلیل بعربی سے میبودیه کے پہلو بو پہلو عربیت کے تکنے حمل کرتا تھا ، درسری سے سیبودیه کے پہلو بو پہلو عربیت کے تکنے حمل کرتا تھا ، درسری طرف نجم کرتا کی درجه نے عربی زانان المسل آبا ، درسری طرف نجم کے عربی زانان المسل آبا ، درسری طرف نجم کے عربی زانان المسکی زانان النجی کران ثانی موکلی آبی

(۲) پر مثاً بن بطریق ابن ناعمه حمصي اور اسحاق و غهره جو عربی زبان سے نامل واقفیت فهدی راہتے نے اوائے اکثر تراحم کی . کندی افیت بن ترق حنین اور فارایی وغیرہ تصعیم کرتے تیے اور (سطرے کمت چهت کر کک راصلاح کے بعد ایک مثاب ترجمه رزاج پانا تها ۔ جاللچه مجسطی کا جو عام هیأت کی مشہور کتاب ہے اعربی زبان میں تین چار بار ترجمه هوا اور ترجمه کی اصلاح هوئی ۔

(٣) يعض مقرهم ايسے هوئے تيے جو صرف لفظي ترجمه كرديائے تي، اور دوسرے اهل زبان اوسكي عطارات ر مصطلحات كي تهذيب ر انتخاب كر نے تيے -

(٣) غیر زبان کی اصطلاحات کے مقابلہ میں اگر عربی میں عمدہ لفظ هائیہ نہ آیا ا تر خواہ مخواہ ارسکی آقش رجستھو میں رقب ضائع نہیں کیا اور اس ضائع نہیں میں روستھو میں رئیدن خانی میں کیا اور فوسل افظ ارسکی جگہ پر رکہا آوراتی وہگیا رزہ مقربل فظ ارسکی جگہ پر پہدا ہوگیا ۔ سچنس کے لیے عربی میں رکپدیا گیا اور اورسرا لفظ ارسکی جگہ پر عربی میں رکپدیا گیا اور وہریا احاج عربی میں کہدیا گیا اور پہریا احاج عربی میں کہدیا گیا اور اورس عربی میں کہدیا گیا اور اور الفظ ایک خاص عربی میں بھا تبا آبا۔ تجانس میں میں میں عربی مان کیا تہا تجانس میں میں میں امانے مرتبی الفظ بن کیا آبا۔ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کیا کہ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہنا ہوا کہنا ہوا کہنا ہوا کہنا ہوا کہ کہنا ہوا کہنا ہوا کہ

من اين جانس هذا الشا دن العربا؟

اَج کننے اشخاص هیں جو یه بھی نه جانتے هوئے اه "جنس"
عربی کا لفظ نہیں - "میڈر" ایلیے جسکو فارسی - میں " مایه " کہتے
هیں عربی میں کرلی لفظ نہ نہا اوسکے لیے یونانی لفظ هیولی رکهدیا
ایل اجر اِج لیک مستمعل ہے " "ایساغرجی " " قاطیفر ریاس " ارد
" زفاارطیقا " رغیوہ بعض الفساظ اسی طرح رکھدے گئے نے ایکن "
انکی جگهه "کلیات خصص " " مقرلات عشر" اور " بوطن " ک
ایکر ارتکو بالکل بہلا دیا -

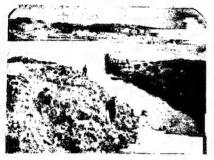
بہض علیم رفاوں کے نام جنکے مقابل عربی نام اس رفت نه مَل کے ' بعینه عربی میں مفتقل کر لیے گئے' لیکن تورزے هی دارں میں اونکے لیے پھو عربی نام پیدا ہوگئے اور اب ملے یونانی زمرں کو کوئی جانڈا بھی نہیں' مثلا:

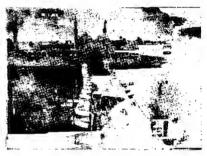
بقيه دوات عشمانية أيشر امين

مسئلة عراق

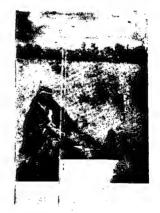
بغداد " دجله " بازار " بيرون شير " ايك پل " اور عرب مسافر عراق











اثولو جيا الروات Theology (رثما طية) حمات Arithmetic ريط, ريقا خطابت Rhitorics بوطيقا شعر Poetic ميأت اسطرانوميا Astronomy ليكن حسب ذيل نام:

مغالطه سوفسطيقا Sophism مرسيقا عام الاصوات والنغم Music علم التعليل والتعقيد كيمها Chemistry جغرافيا Geography علم تقريم البلدان

بصورت سفسطه ' سوسیقی کیدیا ' اور جغرانیه ' جر عربی ناموں سے معتمر ارر چہرئے دیں ' اب تسک مستعمل دیں ۔

امور سابقة الذار ب عسب ذبل نتائم مستنبط هوت دين : (1) مترجم ايس هرف چاهيئيں جو عارم قديمة رحديثة در نوں سے والحبر ہوں ' اور انسگریزی دائی کے ساتھ عربی زبان سے بھی راتف هوں -

(۲) اگر ایے مترجم سردست توم میں موجود نہوں تو دو ایسے اشخاص کو مل کر کام کرنا چاہیے جن میں سے ایک علوم جدیدہ ارر درسرا السنه و علوم قديمه كا ماهر هو -

(۳) اگرید بھی ممکن نہو تو ترجمہ کے بعد اصطلاحات کی موزونی " طریقۂ ادا کی تسہیل ' اور درسری ضرورتوں کے لیے" اینک معلس یا چند آشخاص معتبر کی نظرے ترجمه کرگذرنا

(نسوس ہوا جب میں نے دیکھاکہ میوکالم اجمیرے ایک مسلمان پروفیسر نے پرلیقکل افافرمی پر ایسک رساله لکها ' زبان اس قدر فاقص " اصطلاعات اس قدر فاموزون " ارو طريقة ادا اس قدر زوليده تها " كه رساله عالم علمي مين بالكل رو شناس نهرسكا - قابل غرر ۾ که ارس رقت جب هندرستان ميں انگريزي زبان عام نه تهي' اور علوم جدیدہ سے لوگوں کو توحش تھا ' یعنے ابتداے عہد انگریزی مين علامه تفضل حسين هُان لكهاري مصلف رسالل رياشيات جديدة علام حسين خان جرنوري صلحب جه ع بهادر خالي مراري كرامت على جوليسرري (اللقه) مولوي معمسة حسيس المعلومي للله في شمس الامراء بهادر حيدر أباه صاحب سنة شمسيه ر غیرہ نے علوم جدیدہ پر جر کتابیں لکمی تھیں اور جر اصطلاحات قرار دیے کو علوم و مسائل اب بہت زیادہ بڑہ گئے ہیں ' پہر بھی رہ اب تسک همارے جدیدہ مترجمیں کے لیے امرادہ هیں -

(۴) اگر بهض عربی ر نارسی اصطلحین بهم نه پهرای سکین تر خرد اصل اصطلاعوں کو اردر میں لکهدینا چاهیے - آیندہ عربی کی طرح یا تو اون اصطلا حات کا قائم مقام پیدا هو جائیگا ' یا ترش کر رهی لفظ ایک خوشنما اور مناسب شکل اختیار کو لیگا ، آخر اردر میں اكسيعن ' نيٽروجن ' ها ليڌروجن ' ايمسٽري ' ايروليوشن ' الانمي رغيره بهت سي علمي اصطلاحين رائج هوكئي هين اور لوگ ارن كو اب بے تکلف سمجه آنے هیں * نظر رن (یعنی نیڈر رجن) کا لفظ هم نے آلہویں صدی هجري کے للراجر (آثار البلاد تزرینی میں) ديكها هے " كولي ضرورت نہيں كه كوشش كي جاتے كه نيڈروجن كى بجاء حراب إبيل چكا ف تطرون استعمال كيا جاء جو عربي میں مستعمل ہے -

مسألة رضع اصطلاعات مين سب سي علوم كا نعبر أنا في همارے درست مستر عبد الماجد چاهتے هيں جيسا كه عند المكالمة ظاهر

هوا' کہ عادم کیائے ایسے نام رضع کیے جالیں جن سے صفات اور فاعل بآسانی و با خلصار بن سکیں ، جس طرح یوروپین زبانوں میں بنتے هیں' لیز شکل فاعلی و وصفی میں امتیاز ممکن هو' مثلاً کیمساری ایک علم کا نام ف ' ماهر فن کیستری کوکیمست (Chemist) کہینگے اور کیمسٹری کی کسی چیز او کیمیکل (Chemical) " یہ نہایت أسان طريقه ادا في اردر مين بصورت صيغة راهد كيميائي كهه سكتے هيں ' ليكن صورت فاعلى ورصفى ميں كرئي امتياز نہيں ' اكثر علوم ك نام ميں اس سے زدادہ يه مشكل يوش أنى ه " مثلا علم الجمال" علم النفس ؛ علم الاخلاق؛ كه يهال كيميائي كي تركيب بهي جائز نهيل -

لیکن اولاً هم کہتے هیں که یه خصوصیات زبان هیں " جنکی اصلام نهين هو سكتى ؛ دُانياً أكر هم المتصار خواه اور سهوليت طلب هين تر همکر حمالی ر نقسی اور اخلائی کهنا چاهیے ' رصف اور فاعل کا فرق طريقة استعمال أور سياق رسداق عبارت سے ظاهر هوكا " مثلا " ایک الملاقی کی یه رائ تهی " یهان صیغه فاعلی سمجها جاتا ع - " يه ايك اخلاني مسأله في " يهال رصف هرنا ظاهر في " خرشنمائی اور نا خرشنمائی ا صوال نه کیا جاے که کثرت استعمال راکرر سمام ' خُرد غازة روس نازيبا م -

علوم كے نام ميں اسمام مركبه سے كهبرانا نه چاهدے ' خود يوناني اور جرمن علوم ك فام عموماً مركب هدى اور كثرت استعمال سراحد معلوم هرم هين ' مثلًا فزيا- لوجي ' جير - گريفي' تهيا- لوجي ر نمير، هم يقين دانا چاهتے هيں كه منطق ' طبيعيات ' الهيات اور ریاضیات میں ' اور خصوصاً ریاضیات میں بہت کم الفاظ کی تلاش کی ضرورت ہوگی غالباً جن لوگوں نے جامع بہادر خانی تالیف غلام مسين اورعلم الفلك عملي تاليف كوفل فانديك امويكي وغيره ديكهي ہے وہ اسکی تصدیق کرینگے ، منطق کے فصول جدیدہ کیلیے بھی الفاظ موجود هين المبعدات اور الهدات كا بهي يهي حال ع ا اصل دقت اوں علوم میں فے جو بالکل نئے ھیں " پس کیوں نه ابتد انہیں علم ارل الذكر سے كى جاے ؟

بهر حال اب كلم شروع هوذا چاهيے - آيددا فعبر ميں هم عارب ك نام سے ابتدا كرتے هيں " هم سے زبادہ جو احداب اس منصب ك مستعق هين الكو دعوت ۾ له اس بذياد پر عمارت بلند كربن -

فذكر إلى نفعت الذكري ?

حادثة كافيورك متعلق قاهره (مصر) ميں بھى ايك جلم هوا ؛ حس كے متعدد مصادقات ميں سے بعض يہ هيں :

(1) يورپ کي جانب سے کعبة شريفه کي نسبت جو خطره

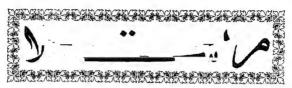
م شہادت مسجد کا نیور نے اس کو تازہ کردیا ہے -

 ۲) حاجیوں کی روائے کا اجازہ ایک انگریزی جہاز راں کمپنی کو دینا ایک سیاسی حکمت مے ' اور اس سے شد، پیدا مون ع که یه کار روا لی يورپ کي آر زوي دير ينه ، منع هم ر اتحاد دين المسلمين كا پيش خيمه تو نهيل ۾ ؟

(٣) انگريزوں نے هندوستان كو مسلمانوں سے ليا ع ، اب اس موقع پر اسلامي معابد کي تخريب ر انهدام هندرستان کي هزار ١٠١ له اسلامی عزت کا انہدام ہے ..

(آم) هندرستان ك جر ليدر اس موقع پر خامرش هيں اور اب یعی حکرمت کی دربارداری و مجاملت میں سرگرم رهتے هيں' أنهيں باليكات كرديكا جاميے اوركسي مسلمان كو آينده أن يہ كرلي تعلق نه ركها چاهيے -





ايشيائي تركي مين كيا حصة مليكا و

لندن تَالمَوْ كَا خَاصَ نَامَهُ نَكَارِيكُم اكست سندة ١٩١٣ع كي اشاعت مين لابتا في:

" استمیا آن تورن کہنا ہے کے اجتماع کیل (Kiel) کے نتیجه ع متعلق ابهی تیک کوئی سر کاری مراسلت نہیں شائع عرال في اليكن هر شخص جانتا في كه كس موضوع في در بادشاهرن اور آن کے وزیروں کو مشغول کر رکھا ہے ؟

جو مسئله زير بعث هو سكتا في وا صرف ايك اور همارت اجلل ٤ دَبلوميتَ مسائل ميں سب سے اهم في يعني كيا اطالها کو تصالف ثلاثی میں اپنی ایشیائی پالیسی کے لیے کوئی بنیاد

منیگی یا اس معا کے لیے اس کو کہیں اور فیکہنا چاہئے ؟ مُلوك و وزراء ك علاوه اور كوئي نهيل كهه سكتا كه كيانقشة عمل طے مراجے اور تنمیل کے کیا احتمالات میں ؟ اس اجتماع کے متعلق ذاعاقبت انديش اشتغاص هم كواس اميدكي اجازت ديقي دن كه انعاد جرمني واطالها بحرادريالك مين هماري جله متعين درنے کے بعد هم کو میدی یقرینین یا لیرانت کی طرف بوهالیکا اور اکر مجمع الجزائر پر نہیں تو ک ے مضبوط زمین پر تو ضرور ممارے قدم جما دیگا - نیز اطالیا جرمنی کے ساتھ ملکر ترکی کے تصفیه کو ایک بعید ترین مستقبل کے ایسے ملتوی کر دیگی - یہ اخبار مستند في اور عموماً اس ع خيالت قابل لحاظ هرك هيل -

> اسمالم کی خدمت ادرنسه در ترک قابض نه رهنی پائیں

يكم اكست كي اشاعت مين نيرايست لكهنا هے:

قسطنطنیه میں دول کی طرف سے ملاقاتوں کی ضرورت هرسکتی عے - (یه ملاقاتیں هو چکیں اور ناکلم رهیں) لیکن ان ملاقاتوں کی نعبيره باؤ تاللے سے نہيں كي جاسكتي ، بلك يه ايك ايسي مداخلت هوكي جسكا مقصة عثماني شاهنشاهي كو انجمن اتحأله ر ترقي کي خود کشي کي سياست سے بھانا "هوگا - حلفاء بلقان آپس میں صلع کرنے سے پیلے اس سرحد کی ضمانت کی ضرورت کو محسوس کر رہے ہیں جو ان کو معاہدہ لڈدن کی رز سے ملی ہے ۔ اگر موجودہ عثمانی وزارت نہیں سمجھ سکتی که اس ضمانت ك كيا معنى هين تو پهر دخل ضروري هر جاليكا ، دول يورب كرجنهوں نے عثماني شاهنشا هي ك استعكام كى تائيد كا اقرار كيا ع ان م که حکمرائرں کر غلطی سے معفوظ رکھنے کے لیے سنجیدہ عملی تدابهر اختیار کریں ... •••

اگر ادرنه پر دربارہ قبضه اپنے دشمنوں پر ترکبی فوج کی پرتری سے انجام پذیر هوا هوتا تو تخلیه کا سوال نه تها ' لیکن اس میں اگر کولی برتبي ه نو ره انور به اي ارزان فتح سے زيادہ نہيں اسى (ادرنه) پر ترکی کے قابض ہو جائے ہے سواد قسطنطنیہ ریاستہائے بلقان كَ قَبْضَهُ . كَ خَطْرَة مين پُرْسَكُمًّا فِي ' لَهٰذَا اس رَفْت بِرَطَانَيْهُ اسلام كي روے اچھا کر رهي في اگروہ باب عالي سے ايک ايسا سوال کرتي ه جر مسلمانان هندرستان نهيل كرسكتي " ره سوال كيا هوكا ؟ يهي که باب عالمی ادرته کرخالی کردے ' کیونکه ظاہر ہے که یه ایک عظيم الشأن اسدامي خدمت في ا

(جناب محمد فضل امين صاحب)

عهد قديم ك استبداد في ب خبري وغفات ك زير سايهدولت عثما نید کو در حیثیات سے مجموعة ضعف رکمزوری بنادیا ' فرنگی مشنوں کو مدت دراز سے ملک شام رفاسطین میں اپنی ریشه درا زیرں کا موقعہ مل گیا ہے - جب سرجوں هیرث نے مصلحت ملکی کے لعاظ سے توم براوں سکول ڈیز کو جو الہ آباد کے میڈر یکولیشن ع نصاب تعلیم میں شامل تھی ' درس سے خارج کرنا چاھا تو انہوں نے کہا تھا کہ " جب ایک اسکات ماہر فن تعلیم نے القآباد کالم ، کی لایبریری میں اس کتاب کا نسخه دیکها تراسنے نہایت تعیر سے کہا کہ: ایسی کاب اور دارالفنون هذه رستان کی الیبر بری میں!! " مگر تسطنطنیه اور بیروت میں جتنے امریکی ر فرنگی مدارس میں اللے کتب خانے دایا بھر کے بغارت افریں اللویچر کا سخان بفے ہوے هیں - ان مشن کالجوں کے تعلیم یاندہ عرب جو مذهباً عیسائی هیں دمیشہ سے اسلامی سیادت کی مخالفت کرتے چلے آئے دیں اور اں میں سے اکثر لوگ امریکہ میں جا اباد ہوے ہیں ۔

اسده ۱۳ - هجری مین عب مسلمانون کی لزائی (هل فارس ہے دورہی تہی ' تو عیسائی قبائل عوب بھی مسلماتوں کے ساتھہ ھر کر عربی عصبیت کیلیے اهل نارس سے لڑے تے * مکر آج فرانس رامریکه ع مکاتب و مدارس نے ان عربوں کو بھی ہے مدت بذا دیا مے -

كذشته رافعات في بداديا في كه اقوام اسلام كي فلام ربقاء عراه رد عرب موں یا عجم درات عثمانیه ك ساتهه رابسته ع اسليے مسلمان عربول كا فرض في كه حفظ دين و اعتصام بحبل الله المتين كو واجب سمجه كر فتنه كر دبائين والفتنة اشد من القتل

فان الفار بالعردين تد كي ران العدرب اراها كسالم

جب مسلمان یه دیکه تے هیں که عربرنکا تعلیم یانته گروه دولت عثمانيه كا بدخواه في توان كر نهايت صدمه هوتا في اور وه اي ب گذاہ عرب بھائیوں سے مایوسی بلکہ نفرت کا اظہار کرتے میں " مگر حقیقت یه م کے اس طعن رتشنیع کے مستعق عرب نہیں بنے عيسائي هيں -

خدا کے فضل سے اب اهل عرب کی انکھیں کہلتی جاتی ہیں ' انہوں نے اطالیہ اور نوانس کے انسانیت سوز مظالم کا معطو ساحل افريقه پر خوب ديكها ه - ره انشاء الله ان سبز باغور كو دیکه ار کبهی نہیں للھا سکتے ، جر دشمنان ملت اکثر انکر دکھایا کے

قرکي مين عربوں کي ترقي کے لھے هرطرف راهيں کشادہ هيں[،] هم دولت عثمانهه كى تعريف نهيل كرت كه مكوست اور سياست ك

بريرفزنك

مظالم بلقان

جنگ تقریباً غام هرکلي ٬ مکر سلسلة مظالم ۲۱ هنوز خاتمه نهیں هوا - (یم - راید) به تروم ئے سقوطری سے نیر ایست کو ایک مراسله پهیچها هے ٬ جر یکم اگست سله ۱۹۱۳م کي اشاعت میں چهیا ہے ٬٬ دس میں لکھتے هیں :

" مہو یہ معلوم کر کے سخت کایف ہوئی کہ میرے متعلق یہ خبر اوائی گئی ہے کہ میں یہاں صرف مالیشور سے کیاہور اسک عیسائٹیرں کو مدن دے رہا ہسری - میں یہ کہنے کے لایے خرش ہوں کہ ' مستر 'ارچین لے اسان کرنے کی اجازت جامتا ہیں کہ سرویرں اور جبلیوں (مائٹی نیکریں) دورس نے یہ فیسلہ کرلیا ہے کہ " جب زمین ایک بار عباری ہوجائیگی تر پھر مسلمانی کا سوال باتی نہیں رہیگا " (جیسا کہ میں نے جبلیوں کو خاص طور سے باربار اس فیصلہ کا عرف کرنے سا ہے اس نیصلہ پر عمل در آمد کے الیے نہیت وحشیانہ طور پر ریسی کاروزائی شروع کردی ہے' جس کی رجه سے مسلمان آبادی کا بہاں رہا غیر معملی ہو جائے ۔

رہ صرف یہی نہیں کرتے کہ قدام کاؤں کو جلادیتے ھیں بلکہ کہررں کی دیوارس کو قما کے پتمررں کا ایک قطیر لگا دیتے ھیں - رہ لبس صیں ہے ایک کیڑا بھی نہیں جہوڑ نے ' کرت کے صال کے برجمہ ہے خدیدہ کمر جہلی عور تیں جرق در جرق بار ڈکررٹزا آرمی ھیں -

ایک بردیذی فدا کار (والفقر) نے ' جس نے والیت قرمرہ کر لئتے الیفی آنکھی ہے دیکھا تہا ' نہایت تلخی ہے بیوان کیا کہ '' ایک جبلی عررت ایک قدیمی چرانے کے لیے سرکدگر دیڈر زمیں طے ترکے آئیگی ! '''۔

یہ لڑک آبا لئل ہے رحم ہیں۔جب میں نے ایک عورت ہے' جر چند بچرں کے اپرے لرت کے لائی آئی' کہا : '' بچے سردی کے مارے -رمالینگ'' آتر اس نے جراب دیا ۔'' خدا نے چاھا آتر ایسا می ہرگا' یہ مسلمان ہیں۔ ان کا مرتا ہی اچھا ''

جبل اصرہ نے یررپ بے یارازبلند فربان کی که اسکو پہیائے کے لیے سقوطری کے ترب ر جرار میں زرخیز میدان درگر دیں ، جب یه اعتراض کیاگیا کہ بھ زمینیں بتری حد تک مسلمان دہ تیررکی پرالیوت مائیت هیں، تر همیشه یه جواب ۱۸ ته " ان کو چهرزتا پرزگا ان کو ایشیا جانے در "

انے بد قسمتری کے کہند روں کہ معاصرے کے لیے ان کے زیتوں اور میرے کے درخت ثات ڈالے کلے 'گرادے گئے ۔ بہت سے مراقع پر چورں میں آگ لگادی گئی که پھر دو بارہ نہ آگئے پائیں ۔ غرض کہلس' غلہ ' تنبا کر' سب لرٹا کیا ۔ مریشی لیلیے کئے' پنغ ارجاز دے کئے در جر کچہہ بچا اسمیں آگ لگا دی گئی ۔

جب سے کہ میں یہاں یام اپریل کر آیا ہوں ' جس تدر سرمایہ مجھے نبجس اللہ علی اللہ ہوں ' جس تدر سرمایہ تقسیم کرتا ہوں' جس تدر سرمایہ تقسیم کرتا ہوا، گورت پر ایک ویران کیے ہوں مقام نے در سرے اور درسرے سے آیسرے مقام پر جاتا وہا ہوں' اس درمایہ کے علاو در کھڑے کی گاوریاں بھی تعین جو معرب یہ ن انگرز درستی نے یا برطانی صلیب احمر کے بعض الرکان نے تئی تبھی مگرمیں برابر مزاید تاراج شدہ آبادیوں کردیکھتا اور آن کے حالات سنتا رہا ۔ میرا

سرمایة تقریباً ختم ورگیا ہے - اس ضلع میں برطانی صلیب المعر کی طرف ہے ایک پینی بھی نہیں بھجھی اگئی ہے - بہاڑی نہایت قابل رحم حالت میں نیم برهند اور نیم فائدؤدہ "سریی فرج ک نقش قتم پر ورزائه پلے آرہے ہیں - ان میں نصف بالعل کیتھو لک میں - - ب نے یکساں تکلیف آٹھائی ہے - وہ اپنے فائد کش اور خاں میں میں میں میں میں میں کہ اور اپنے مساور سے کہتیں کہ اب نہ آٹھی ' اس سے کہتا ہوں کہ وہ اپنے همساور سے کہدیں کہ اب نہ آٹھی ' کیوٹک سرماید غذم ہوگیا ہے ا۔

ان کے علاو مجتم جبلی (مانٹی نیکریں) سرصد کے اندو ۲ - سو کھوررں کے لیے' جو با انکا جلا دیے گیے هیں' ضروری ایدل کونا ہے۔ یہ یہ تمام مسلمان هیں۔ سقوطری کے مشوق میں کیتھو لک گھروں کی تمام کی انکل تاراج کو دالا ہے۔ کی ایک تحداد ہے جب کو جبلیوں نے با انکل تاراج کو دالا ہے۔ لیکن جو گھر صوف لو آئے کئے اور جلا ٹے نبیس کئے' ان کو میں سجیعور مدد دینے ہے انکار کر دیتا ہوں' کوان کی حالت بھی سخیت قابل وحم ہوتی ہے ہے۔ یہ مظاموس کی میں نے مدد کی ہے ہی دائے میں ہے ہی سخیت قابل وحم ہوتی ہے۔

ان راقعات پر مجھے اس اضافہ کرنے کا اور بھی انسوس ہے که جبل اسرہ میں پارڈ کوراؤا کے کورنر نے سرحہ کے ان مسلمانوں کو جس کے کھو جبل کے اس کے کہ جبل کے تھے ' غذا رغیوہ پہنچا نے سے رزنا میں مسلمانوں کو بچھرا رتھو تکس بنائے کا سلساء جاری ہے ۔ تر نیسی کے درایع ' تازیا نے اور بالا فر مرت کی دھمکی ہے ۔ سلمانی بچوں کو رابعہ کر اس کے کا ساحت کے درایع ' تر نیسی کو اس کے کا درایع کی مرفی یا اجازت کے بغیر کرچوں میں اصطباغ درایا کے درایع کے درای

بلغاريا ك خونخسوار جوك

جب تک مسلمانوں پر مظالم هرتم رهے یورپ کے کسی اخبار نویس کو آن پر رحم نه آیا ا کین ستم پیشه بلقانیوں کے حب خود ایخ هم حذهب نصرانیوں پر حشق حفا شروع کی تر دنیایی صحانة (یوروپیوں پریس) میں راویلامی کیا - نیر ایست افازویں کی نسبت لکھتا ہے :

"اس آمركي شهادت نهايت تري هے كه بلغاني يوي بے بصبي

ے عورتوں "سويوں" اور بچوں كو داج كو رہے ہيں" اپني واپسي
ميں جس شہر يا گاؤں ہے گذرتے ہيں اس كو خاک سياہ كر ديہتے
هيں - جو كچهه هم يهان سنتے هيں اكراس كا ايک عشر يهي صحيم
هيں - فوراد نوسوي قوموں پر هرکارت كرئے كے ليے مرزوں نہيں" وہ ليخ
مدون كے اخدرجس تدر جلد ها ان ہے جا ليں اسي قدر بهتر ہے ۔
مدون كے اخدرجس تدر جلد ها دي با الين اسي قدر بهتر ہے ۔
اب تمك أخبوں نے نهايت نااؤم ي كا ساته ان تمام حركات بي وتا الا الله سوائي جوگوں كے ساته اس تمه مك كے) مندرنها كيا
هي جو (اسي طرح كے يوافقي جوگوں كے ساته مل كے) مندرنها كے هيد الك كيا
هوا واز هے كه حكم نے ان جركوں كو هيں - مكر يه ايك كيا
هوا واز هے كه حكم نے ان جركوں كو ميان الكريا كيا كيا

ھید کوارٹر ہے ایک تار اس مضمون کا شائع ہوا ہے کہ 13 کسیڈر نامی ایک مقام کی ۳۰ ہزار آ بالدی میں ہے ۲۵ ہزار نہایس رحشیانہ طریقے ہے ذبع کردہ گیے ہیں - شاہ قسطنطان نے قرالا کے قرنسلوں کو عیں موقع پر بلایا ہے تا کہ وہ ڈونہ آ کے اس کی تصدیق کریں "

آپئی مثال بعید کس مدانر کی طرح ہے جو ریل کے سامنے سے انال جانے پر ایک معید ہے بسی نے انداز سے مذہ بذائر رہجاتا ہے' اور جو صرف اپنی ذراسی غفامت کی رجہ سے اس حالت کو پرنچا ۔

خدا کرے کائیرر کا قابل نفرت حادثہ اب بھی مسلمانوں کے لیے

تازیانہ عبوت ہو۔ رہ اب بھی خبر دار در جالیں ' اور ایخ حقوق کی

حفاظات بجاء غیروں کے سپرد کر نیے خود ایج شانیہ میں لے لیں۔

یہہ رہ وقت ہے کہ جب تک هندوستان کے تمام مسلمان ہم آواز ہوکر

یہد رہ وقت ہے کہ جب تک هندوستان کے تمام مسلمان ہم آواز ہوکر

عرضدت ہے زور اور اصوار کے ساتھ، کوئی بات نہ کمینے آئنمی

عرضداشت اور در خواست پر کان نہ دھرا۔ جائیگا ، باہر سرند رو ناتیہ

بنر جی نے ایک مرتبہ کہا تھا۔

"هم کو هم آهنگ هر کو صاف ماف به نملط فهمي پيدا کيے هور جوابنا چاهيے - آس وقت هماري آواز سے کوئي چېم پوشي فيمين کوسکتا - وهي وقت هوکا که هم انساللينڌ سے (صوار کوسکين) اور انگريزوں كے ساملے اپنج حقوق پيش کوسکين ، بلکه اگر ضوروت هو تر خود ملك معظم کي خدست ميں عرض کوسکينگس "

مصطفے نامل پاشا مرحوع نا مقوله تها: "حاکم نا برتاؤ محکوم کے
اتھہ ویسا ھی ہوتا ہے جیسا کہ حکوم نا سال ہو۔ جب حکم رال
وکی ایچ محکوم جیاعت کو دیکھتے ھیں کہ وہ براے نام زندہ ہے مکم رال
حقیقت میں مردہ ہے" اور زیائوئے جو کچھہ کہتے ہیں اُس کا یقیں
متقیقت میں مردہ ہے" اور زیائوئے جو کچھہ کہتے ہیں اُس کا یقیں
طرح نہیں نہیں ہوتا " ایچ حقوق کا مطالعہ وہ حتی داررتکی
مغرر دو جو جاتے ھیں اور اکداؤی کی طرح کرتے میں ترحکموال
مغرر دو جاتے ھیں اور ایا حکم کے گری کو جائورسمجھکو آن سے
جاتوروں ھی کی طرح برتاؤ کرتے ھیں

پس اگر ہم آپ زندہ وہنا چاہتے میں تو صرف اسی طرح ہے
ہداری زندگی صمان ہے کہ ہم اپنے حقاری کی حفاظت خود اپنے
ہدائیہ میں آلے لیں - خالی اور وقم فروشیں کی بات نہ سایی
ہدائیہ میں آلے لیں - خالیہ بہت استقال اور مردائی ہے کریں - اور کبنی
حق کولی ہے منہ نہ مرزیں - یہ خوب اچھی طرح ہے سعجعه
اس پر تاام رہے ' تو گورنمنت کبنی آپکی اس زورست قومی آزاز ہے
ہیسے کر آئر کی استقال اور اصوار کے حاائمہ اپنے حق کو محائمائے اور
ہدائی ہوتا ہے کو گورنمنت کبنی آپکی اس زورست قومی آزاز ہے
ہشم پوشی نہیں کر سکتی - لیکن آئر آپ شروع ہی میں فرضی
خطرات کے خیال ہے کہار آلیے تو بے بسی کی موت یا
ہنا غیرتی کی ذابل زفدگی کو آکھوں کے سامنے مور دقت راہیے -
ہم یا مملک کی خدمت میں سب ہے ہیل ایٹاز نفس کی ضرورت

درو منزل لیلي که خطرهاست بجان شرط ارل قدم آنست که مجنرن باشی

غبطه الناظر

سوائع عمري شدخ عبد القادر جيلائي (رض) عربي زبان ميں تاليف ابن حجر عسقلائي - خدا بخش خال ك كتبخانے ك ارک ناباب قلمي نسخه سے جہائي كئي - ناغذ رلايقي صفحه ٥٩ قيمت صرف ۾ - آنه علاو محصول ذاک - صرف - ٥ كليل رهكئي ههي -ملغ كا پته - سپرنتندنت - بيكر هرسٹل ذاكشانه دهرمتله - كلكته -



نفلسات مصدور

(جِنَابِ عَلَامِ هَذِهِ هَانِ صَاهِبٍ }

(۱) مسامانو کے ادات فریضہ جج کی راہ میں مسیعی دایا کی نفررتی تدبیروں ہے جو نئے نئیے تامدے ' چیچک کا گیانہ ' قرنطیائے ' لیسی کا ڈیانہ ' اور اسی قسم کی اور بہت سی وکارٹیس سد راہ فرتی جانی ہیں کہ مسامان اس عظیم الشان ران گے ادا کرنے کے خصت ہارہیں - کیا یہ سب کچیہ عثمانی سلطانت کے منسانے سلطانت کے منسانے سلطانت ہے دروا کے ؟ اگر ایسا ہی ہے تر ان سلکات کو عثمانی حاطلت ہے دروا کران آپ کا فرض ہے اور اگر ایسا نہیں تو دول کا کا کیا دیا دور کی خال کے دیا دور کا کیا کہ کیا اسلامی ملک دیر جائے ہے وکی اسلامی ملک دیر جائے ہے ورک دے ؟

همارا آر ایدان هے که حج کے ارادہ ہے راہ میں جاں ہے عیانے سے بین همارا آرض ادا هر جاتا ہے ؟ پھر اس حالت میں جرکھیه هر رفت ہے کہ خاتی ہے اگرض آرو سوخ کی خاتی دائی اگرض آرو سوخ کی خاتی دورہا ہے جر آرہ کو قعر مذالت میں گرانا چاہتے ہیں۔ مسلمانوں کی دبایی حالت نہ معلوم کیسے پست مرکش ہے کہ انجازے عیاب بھی مواب نظر آتے ہیں ۔

چند روز فرے ایک مسلمان حضرت نے فرمایا که "مهرم ایا محم میں خرب تهریم حابیوں کو ایم حجم میں خرب تهریم حابیوں کو بہت سی تکایفیں پہنچا تے فیل مار جہال فرنگیوں کا النظام فروان فرنگیوں کا النظام فروان قر خلیا مسلمی کا تو توانیا ایک ایک پیسے کے عرف نگی کئی روپ خرج موح تا اسلامی مسائل پراگر فرنگیوں هی کاعمل مخل و جائے تر آمام تکایفت رفع هر جائے نی آمام تکایفت و مع هر جائے تر آمام تکایفت و مع هر جائے ن اسلامی مسائل پراگر فرنگیوں هی کاعمل مخل مرحال تر آمام تکایفت و مع هر جائے ن آمام تکایفت و مع هر جائیں اور بدواری ہے بھی نجات

مجر علمي صاحب ك اس غيال بے سخت مثل هوا له يه الي هم صلحانين كى كيا حالت هے حرف كو اس رقم كى حالت ه ميں القا هوا كه كا حالت هے ميں القا هوا كه كوا مرهبت الي جهوب خطب كركے كه وهي هے كه : كيے مسلمان هيں ؟ تمالى حرور پهه حم كے لهے بهاے باقد هے اور پلے خدا پر احسان كركے ! خدا تمهارت ورپيوں كا بهوكا نبيل أكر و جافتا تر ايك كرك دنيا ميں ايسے اعلى مقام ميں جگهه دينة جهال بجو بائين اور بهشتوں كے عملك هذا تها رقا وهال بجات بدر بور

مگر رہ تر صرف تمہارے دلہی اور تمہاری معینہیں کا اندازہ کرتا ہے کہ ارس کی راہ میں تم کہانگاک اینی عزیز جانیں خطرے میں قالکر ارسکے گھرکی آزارت کے عزم میں کابت قدر رہتے ہو۔ جو ارسکے بندے ہیں آزاکر تو توزوں کے دہانوں میں بھی بہشت میں نظر آتی ہے 'و اگر چاہے تو اپنے بندس کو لیک طرفۃ العین میں اپنے حرم کی سیز کرادے کہ میں بیدار ہوا تو میرے بدن پر ایک لوزے کی سی حالت طاربی تھی۔

(۲) میں گے یہ خبر پوضی تمی که سرمدی اقرام هوتی مران رکرمات کے علاقه کے پانچ باتچ سر آدمین کے جوگری کے اپنچ اپنچ دار کی ایک اپنچ اپنچ کا در کی کہ میں اس مضموں کی درخواست کی تمی که « هم میں اور گررنمات انگریزی میں عہد رپیمان کے کہ جو هدارے دوست وہ آس کے دوست اور جو اوس کے دشمن وہ هدارے دوست وہ آس کے دوست اور جو اوس کے دشمن وہ هدارے دار جو همارے دار خواس کے دشمن وہ همارے دار خواس کے دشام کہتے هیں اور جو همار خواس کو تم کام کہتے هیں اور جو همار اور اور جو ایک دوست اور جو کہتے کی اور

هروازے آسنے سب کے لیے کھول رکے میں'کھوں کہ اگر وہ ایسا تہ کرتی ٹو رہ اسلام کی خلاف ورزی کی مرتبک موتی' همارے دذهب کے ٹوک' عرب اور عجم' سب کے جنسی ر قومی ر اسلی تفوقے مثا ھے ھیں۔

ہم نہایت حیرت سے سنتے ہیں که عیسائی عرب سے جو ہمیشہ سے شورہ پشت چلے آئے ہیں ' آج همارے عثمانی بھالیوں سے سعه ۱۹۵۷ کے خروج تا تار اور تباہی بغداد کا بداہ لینے آئے ہیں لیکن در اصل :

> تم سے بیجا ہے مجے اے تباهی کا گلہ اسمیں کچمہ شائبۂ غربی تقدیر بھی تھا۔

قرک اپنی رعایات شام سے پوچهہ سکتے هیں که آج تسک اسلام کی پشت پفاہ کرنسی قوم بغی ؟ صلیعی خطرات سے اسلام کیلیت کوں سات سو برس سے اسے فرزندوں کی قربانی کرتا رہا؟ صلیعی جنگوں کا سداں ایمی همیں بھرا نمیرہ اور آپ بھی دیکھہ او ۴ طراباس میں اگر جانباز افور ب ۴ عزیز ب ۴ اور نشات ب نہرے ۳ تر مزادہ خر امر مانیوں کے هاتیوں اسلام کا افزیقه میں خاتمہ تبا ؟ بلقان کے سلم پیشه عیسالموں کے صلیعی دشنفی و عدارت کا عام بلند کیا تر انہوں نے کہا کہ جسم سلم پشت کا تعام بلند کیا تر انہوں نے کہا کہ جسم سلم پشت صفاحات کی نہ انہ علما اور رسیوں کے کسی کسی طرح هدارت کے ناہ علما اور اشہادت کو تاہ علما اور شہرت سے کانہ علما اور تشک کی دوراریں اب اشہادت کی دیواریں اب انہوں سے کانہ علما اور تشک کی دوراریں اب انہوں سے کہا کہ مقدس کی دیواریں اب

اسی بلقائی سیلاب کر اگر عشانی نه ررکتے ' آر کها ضمانت تهی که ره دل دهلا دینے رائے ارادس کا پیش خیمه نہرتا -

همارا یه عقیده نہیں ہے که خلافت مورتوثی شی ہے ' پہر ببی
اگر آج تم چاهر که جو صحبت دنیات اسلام کو هفت صد ساله
روایات ' علمانی قربانغوں ' اور مجاهدات نی سبیل الله کی بنا پر
عثمانیوں ہے ہے ' وہ صحر عوجا۔ ' تو یه خیال محال ہے ۔ علی م
یه مانخ هیں کد کمزروبوں ہے عثمانی بری نہیں "مان اسلام کا فرض
هم پور بچی اسی قدر واجب ہے جسقدر که اعیان را الار ترک پر ہے ۔
کہتے هیں ترقی کی نشور نما اسلام کا صواری پر نہیں بنکه
روایشر (Colorata) کافست (Operata) کی انقلاب
نرزی تعویروں پر هوی ہے ' مگر کائی اسه طرقی جو اسفے جوسی
بدارک (Bismaray) کی وہ فعیدت یاد هوتی جو اسفے جوسی
ریچہاگ (ایوان شرویا) میں کی تھی که:

" تم انگريزور کي کروانه تقليد کو کهن مفيد نه پاوگئ پروشيا ع نظم ر نسي حياست کي بنياد انگريزون بے بالکل مختلف ه تومي ر مذهبي روايات بے اگر آم بيگانه تي ' ارر يورپ کي تقليد هي ميں تمهين معراج نصيب خوتي تهي ' تر کاش اس يورو يين مديرا عظم کي تصيحت هي ہے تمهين غيرت آئي اور تم جهي يه کيسکتے که :

مسلمائر! انگریزرں کی کروانہ تقلید کر ٹم کییں
 بھی مفید نه یاؤ کے ' اسلام کی بناے سیاست انگلستان
 کے ایوان پالیٹسکس ہے مختلف اور بالکل مختلف م "

قسو جه که اُرد و تقسیسو کبیسو جسکی نصف تیست اعانهٔ مهاجرین عشانیه میں شامل کی جائیگی- تیست حملهٔ ایل ۲ - رویعه - ادارهٔ البائل بے طلب کیجیے-

مطالب عن بسز ام رار (جناب رميم تدراني)

" مانیا کی ترمیں اسے هی بل پر ترتی کوئی
هیں - اگر آن کی آزائشی جمان لیجائے تو رہ صرف
اینی هی کوششوں ارر سرکرمیوں سے اس نعمت کر
رائیس لے سکتی هیں - کوئی قرم دنیا میں معقوظ
نہیں رہ سکتی جبتک که رہ اپنی فات سے طانتور نه
ہو - جو تومیں اپنی ترتی کی حفاظت میں
غیررنکی معتلج هیں اگئی زندگی نہایت خطرناک
ہے ارد زم مجمعی ترقی ار و نامیانی کی بلندی پر نہیں

یہ وہ عظیم الشاں نقرہ ہے جو (*صر) کے نامور محب وطن ار رریفارمر (مصطفے کامل پاشا مرحوم) کی زنمان سے کللا ٹما* اور جس نے مصرکی -رتبی ہوئی متغاوق کر چونسکا دیا تھا ۔ یہ وٹا زبر دست الفائل ہیں جن کی آصدیق خود کلم پاک کرتا ہے ۔

اس مسئله پرغور کرنے کی ضرورت ہے که آیا هماو بذات خود متصرک مزنا چاهیے یا ایخ نما (تتصادیی سیاسی اور مذهبی معاملات کا بوجیه گورنمات کے سر مرف اس امید و ترتع پر تال دینا چاهیے که وہ هماری وفا داری کے صلے میں هم ہے خود هی اچها برتاؤ کرے کی ؟

رة كوئله بين اور عطعي نظر وكهنے والے حضروات جن كا يه غیال ہے که گورندات هماري بیجا خوشامد اور غلط چاپلرسي سے هم بوایچ الطاف ر عنایات کی بازش ارے گی اور جو صوف اسی پالسی کواپنا منتهاے خیال بنائے هوالے هیں ، شاید انہوں نے ایک بہت بوے مدہر کے اس قول کو نہیں سفاکه "جو لرگ یه خیال كرت هيس كه انكريز ب إيمانوں " نمك حواصوں كو يسند ارت ھیں ' اور اُن کو عزت ر معبت کی نطرے دیکھتے دیں ' رہ سخت دهوع میں هیں۔ يه سے هے که أن لوگوں سے جو اپني قوم سے نمک درامي کرتے اور اپني ملت کي خدمت بے منه چراتے هيں إينا كلم نكال ليت هير، مكرره أن كو نهايت نفرت كي نظر م ديكهتم هیں " - ایسے قوم فروشوں کے مضبوط پلنجے سے اب رہ رقت آگیا ہے که توم کو رهائی امل جائے - جو ایچ تمام دین و دنیا کی امیدوں کو ایک فرضي خوشامد کي صورت میں تبدیل کیے هوت هیں - أن بے همكو صاف الفاظ ميں كهدينا چاهيے كه: بس إ هم آپ ك پر فريب تهيكيوں سے بہت زمائے تك سوتے رع اب آپ خود ہوشیار هر جالیں که هم جا گے والے هیں اب هم صرف خرشامد هى پر تفاعت نه كريلك بلاء ايني عزت قائم ركهني كيليے كنجهه عملى كارروائي بهي كرنا چاهاتي هين - زمانه اب صرف باتين بنان هى سے مرافق نہيں - هرسکذا بلكه كام كرنے سے - أيكي خوشامد اور چاپلوسي كا فقهجه آپ كي أنكهونك سامنے ف أب به بانگ دهل چلا چلا کر يه فرمات هي رهے که "ديکہيے ديکھيے هم وقادار هيں ـ همارے فالی وفال بہالیوں پر ظلم هورها ہے اسکو اینی قبالو میسی کی مشینیری سے روکیے ور نه همارا دل دکھیگا - همنے کبھی اپنی همسایه قوصوں سے میل نہیں بوها یا وربات میں انکے مخالف رہے آپ کی ہاں میں ہاں صرف اسلیے ملاتے رہے کہ دم سے آپ خوش رہیں۔ اب هم پر فلال ظلم هورها في أس لا جلك انتظام كييسي " اللو افسوس كه [17] المصرفل

140

→

ایک ماهوار دیني و علمي مجله جس ۲

اعلان سلے " البدان " ع نام سے کداگیا تھا ۔

وسط شوال سے شائع هونا شروع هوجاليكا

شغامت کم از کم ۹۳ ماهنده - تیبت سالانه چار رویده امع معسول -. غریداران ابلال نے : -- در وی^{دو}

اسكا اصلى موضوم يه هوكا كه قران حكيم اور أس ع متعلى تسلم عليم ر معارف پر تحقيقات كا ايك نيا ذخيره فراهم كرسه - اور أن مرانع و مشكلات كو دور كرف كي كوشش كرسه ، جن كي وجه س موجوده طبقه روز بروز تعليمات قرانهه سے نا أشفا هوتا جاتا هر -

اسى ك ذيل مين عليم السلامية كا احياه "تازيخ قبوة و صعابة و تابعين كي توريج " آثار سلف كي تدرين " اور اودو زبان مين عليم مفيدا خديدة ك تراجم " اور جوالله و مجالت يورب و مصر پر بغد و اقتباس بهي هوكا - تا هم په امرو ضعلي هوائي " اور اصل معي يه هوكي كه رسالے ك هر باب مين قبل حقيق كه وارا صعاف كا نخيره قرام كرت - مثلاً تفسير ك باب مين تفسير هوكي " حديث ك باب مين احاديث متعلق تفسير و بعدت كي جاليكي - التار صعابه ك تحت مين تفسير صحابه كي تحقيق " تازيخ ك ذيل مين توان كويم كي تغزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ " عليم ك ننيجي عليم قرائيه ك مباحث اور اسى طرح ديكر ايراب مين بهي رشى موضوح رحيد ديش نظر وهيئا -

اس بے مقصود یه هے که مسلمانوں کے سامنے بدنعق واحد قرآن فریم کو منعتلف اشکال و مباحث میں اس طرح پیش کیا جائے که عظمت کلام الهی کارہ اندازہ کر سکیں - ر ما توفیقی الا بالله منبعة ترکلت والیه انیب -

القســــم ال- ربـــى

يعني وو البصائر " كا عربي ابديش

رسط شوال ہے شائع ہونا شروع ہوجائیگا

الله عنصة وحيد جامعة اسلاميه المدياء لغة اسلاميه المراد المنادية المسلمانية المنادية المنادي

رخيالات کي ترجماني هے -

الهلال كي تقطيع اور ضخاست تيمت سالانه مع معصول هندر ستان كه ليے: ٢ - ورپيه ٨ - انه

ممالک غیر: ه - شلنگ -

الرخولستين اس پته سے آئيں: فمبسر (۱۴) - منتوب ريسويت - كلكـته پائي آنه روپوه حناب خدا بخش راد رکن الدین صاحب - ۸ - ا جانب غلام صحدت صاحب - ۱ ا جناب غراب سبزي فرزش صاحب - ۰ ا تقدق بروز جده - ۲۲ ۲۲ تومت زور بلد اهاية فرزند، صحدت (سمعيل - ۲۲ ۲۲ تومت جرم ترواني از جک بيک - ۰ ۲ ۲ مشغور برز روبد احد م

جناب مرزا غلم نبي صاهب جناب لوزين كشميري - - ا جناب نظام الدين زميدار صاهب - - -

جناب منشي نواب الدين صاحب - - م متفرق جمعه - ۹

جانب ميال كويم بخش كشميري صاحب • • ١ متفرق • ٢ -

(از تصبه جانکي ضلع سیالکو**ت)** معرفت جذاب لال دین از داماد

سبزي فروش حذاب متعدد فصير پسر مذشي نواب دين

کتب فروش - - ۲ مسمات رمیم بی بی معلمه زنانه - - ۱

جناب محمد افتال رآن ماشي نواب صلحب کتب فررش جناب غالم رسول صاحب طالبعام - - ا

جداب جدون کشمیری صاحب واند پوربخش - ۱ جداب میان حسن متعدد سکه دار ساحب - ۲ جذاب شیخ اظام دین صاحب - ۲

جذاب الله بخش صاحب جذاب الفاء بخش صحمه سعيات صاحب

مدرس کرزنمدے اسکول کجرات - ۲۰

میزان - ۱۰ ۲۱۰ ۸۹۴۲ مابق - ۲۱۰ ۸۸۵۲

10 - Jr

(از جداب مير حديب الله صاحب ار رسير سالا كذي) ه جولائي سنه ١٩١٣ع ع الهلال مين فهرست (عانة مهاجرين

- ميزان سابقه ۲ ۲ - ۱۲ ۲ م ميزان سابقه ۲ ۲ - ۱۶ م

کُلُ سِیزان صبلغ - ۱۹۲۰ رویهه - ۵ آله هرتبی هِ مُشر الحبار میں ۲-۸۵ رویهه - ۵ آله درج هِ مبلغ ۱۸۰ رویهه کی غلطبی هے -

-0) (60-

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیه

(11)

از جانب انجمن اسلم (راؤنرا پور ضلع کــــُـک) (به تفصیل ذیل)

پالی آنه روپیه جناب شيخ منصور صادب سكريدرى انجم مذاور جناب شدم غلام غرث صاحب (راؤترا يور) . جذاب مرزا معمد يوسف جناب مرزا معصوم بيگ جناب شيخ كماني محمد ماحب جناب منشى تراب خال ماهب جناب منشى يقين معمد ماحب بو ديكر باشندكان (راؤ ترا پرر) جناب منشى عذايت عليخال صاهب (دیدر پوری) دیگر باشندگان (دیئر پور) جفاب شيم بهيكن صاحب باشندة كورانك جناب ناظر محمد صاعب جذاب نجيب خال ماحب ، لجهيد،

هداب بعیب خان صاحب , لچهپپرور - ۱۲ -جناب نقیر محمد بانتا - ۸ ۱ جناب شنخ ردمر ناکبالي صاحب - - ۱

(میزان ۲۳ ررپیه)

-200300-

جناب سيد امير صلحب فقير يازا

معرفت جناب غلام محمد صاحب و به تفصیل ذیل)

جذاب متعدد بغش صاحب م د م م د جذاب متعدد بغش صاحب م م م د جذاب جبيب الله صاحب م م ا م الله صاحب م م الله صاحب م ا

تا يخت استان

کا ایک ورق

زراعانهٔ مهاجازین عثمانیه

(از جناب ملک حمین بغش صاحب مرضع اردب تحمیل ضلع گوجرانواله)

جناب مکرم- مهوا پیغا صلاح الدین بعمرس، سال در ماد بے سندس جیمار هے ' س - روپهه صدقه ارسال کیا جاتا هے ' اسکر چنده ڈرکش ریلیف فذہ میں شامل فرمالیں ۔

(- CONTO

﴿ از جَنَابِ اهْلِيهُ شَمِيعُ فَإِضْ بَغْشُ صَاحَبِ تَصَدِهُ الرَّولِي -صُلَّع عَلَيْكُنَّهُ ﴾

مکرمي - تسليم - ميرے طرف مباغ ايک روپيه مهاجرين ٿرئي ڪ خدمت ميں بهيچ کو مشکور فرمائيں ' اور عزبازي برغروراري حجادي بيگم ڪ طرف ہے ٨ - آٺ جو ارسانے جمع کيے تھ اور بهيچة تي هے روانه فرماديجيے - جو پاکت خرچ برخورواري کو ملتا هـ اوسياں ہے ارساخ راقعي اصلي نيت ہے جمع کيے هيں۔ واسسام -

do do

[بقية مضمرن مفعد ١٧ ٢]

خلانت اسلامه که محافظ حرمین شریفین ه " سخت خطرت مین ه " اس لیت سرکار کر لازم ه که همارت خلیفه کی امداد کرے اور نگر سرکارکسی رجه نے معذور ه تر هم کو راسته کی اجازت هرجائے کیونکه ایسی حالت میں هم لوگوں پر کهر میں بیڈیے هی بیڈے چہاد خرض هرکیا هے " جواب میں ارتکو اطلاع دمی گئی که " اب صلم کی کرششیں هر رهی هیں اور بصورت عدم صلم مناسب صلاح دیجائے کی"

ليكن چونكه هنوز جنگ كا قطعي خاتمه نهيں هوا ه اور بقول لفتون قابلو الدي الدي الدين ا

(٣) حسكام كا ایخ حكم پر استرار اور هدارے لية روں كي ادائي كمتوروروں سے جو كھهه مسجد كانپرو كا حشو هوا وہ ظاهر هـ اور تم يونده معابد كا حال هو غيل الله هـ وہ بيني ظاهر هـ - آخر والي دراست خدا داد انفائستان بهي تو مسلماتوں كدرسرے درجه كا خليقة المسلمين هيں اور هماري كورتمنت كه همساية اور درست بهي هيں كيا مناسب نهيں كو اس مسأله ميں كي سے وجوع بها جائے ؟

[14]



سيحا كا موها

تيل كا مصرف اكر صرف بالوں كو چكفا هي كونا ہے تو اسكے ہوں ہ مصرف ہو صوف ہدوں تو چند ھی ہوں ہے ہو استے
لئے بہت ہے قسم کے تیل اور چکنی اشغا موجود فیل اور جب
نہذیب ر شایطکی التناقی حالت میں تبی تو تیل ہے جائی۔
سکہ کھی اور چکنی اشغا کا استعمال مرورت کے لئے کا علی سمجھا
جانا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیلوں کی کاٹ
چیانٹ کی تر تیلر کو تجوری یا مصالحوں ہے بنا کر معطر
خیانٹ کی تر تیلر کو تجوری یا مصالحوں ہے بنا کر معطر
خیانٹ کی اگر تیلر کو تجوری یا مصالحوں ہے بنا کر معطر ر خوشبو دار بناياگيا اور آيک عرصة تسک لوگ اسي ظاهري تكلف ك دلدادة رفع - ليكن ساليفس كي ترقي غير ج كل ك ومانه مثِّل معض نُمود اور نمايش كو نكما ثابَّت كُوديا في أورعالم متمدَّن دود کے ساتھ ذائدے کا بھی جویاں ہے بنابویں ہم نے سال ال کی کوشش اور تجویہ سے ہو قدم کے دیسی و والیتی تیلوں کو جانبیکر "موہنی کس تیل" تیار کیا ہے اسیس نہ موت خوشیر مراجع عراسيوں مر مورد استون مراج وہ سائندہ کی تعقیقات ہے استون میں مراج وہ سائندہ کی تعقیقات ہے استون میں میں میں جسکے بھور آئے میڈو دائیا کا کرئے کا چال ابدی سکتا ہے دور ایس نباتا آئی تیل پر آئیار کیاگیا ہے اور ایس نفاست اور خراب ہے - استون استعمال ہے بائی خراب ہے - استون استعمال ہے بائی خرب كهنے أكتے هيں - جزيى مضبوط هرجائي هيں اور قبل از رقب بال سفيد نهين هوج دردسر نزله عكر ارد دماغي كعزورين کے لیے از بس مفید ع اسکی خوشور لہایت خوشکور روال اوبر مرتبی ع نه تو سودمی سے جمعا ع اور نه عرصه تبک رکھنے سے - D 15-

تمام دوا فررشوں اور عطر فورشوں کے هان سے مل سکتا ہے قيمت في شيشي ١٠ أنه علاوة معمولة اك -

سر الحا الحد المر

هندرستان میں نه معلم کننے آدمی بخار میں مرجا یا کرتے میں اسکا براسب یه بهی ع که آن مقامات میں نه تو درا خانے هیں اور نه آدائز اور نه کرای حکیمی اور مفید بلنت درا اوزان نیست پر کبر بہتے باطعی مشرو نے میسر آسکی ع حدیث خلق الله كي ضروريات كا خيال كرك إس عرق كو سالها سال كر كوشش اور صرف كثير ع بعد البجاد كيا ع الد فروخت كرف ع سِلُ بَدْرِيْعُهُ اشْلَارَاتُ عَامَ طُورِ لِهِ هَزَارِهَا شَيْشِيالُ مَفْتُ تَقْسِيمٍ كُرْسِي وين ناكد اسك فوالد كا پورا أندازه هرجات مقام مسرت في ته این کا بستے میں مہرر اسان طوحت مسرے میں مدر عدد کے نظارے کے دیا اور م مدا کے نظار ہے ہزاررں کی جانیں اسکی بدرات بھی فیں اور م دعرے کے ساتیہ کہ سکتے ہیں کہ همارے عرق کے استعمال ہے

هر قسم كا بطار يعلي لرانا بطار - مرسمي بطار - باري كا بطار -يبركر أف والا بغار- اور و بغار مسين ورم حكر اور طعال بي ے ہویا کرمی ہے - جنگلی بنظار ہو- یا بطار میں دورسو بھی مرہ کا بنظار ^میا آسامی ہو - زود بخار ہو - بخار کے ساتھ گالیمان مرہ کا بنظار ^میا آسامی ہو - زود بخار ہو - بخار کے ساتھ گالیمان درو بعدار عد بحد بر استمي هو درو بعدار عدار عسابه تديال بين موکلي هرب دار اعضا كي تجزاري كي رجدے بھار آثا هو۔ بي هوکلي هرب دار اعضا كي تجزاري كي مي اگر شدا پاك كے بعد بيد بي ان سب كر بعكم خدا در ركزا عن اگر شدا پاك كے بعد بيد استعمال كيجات تر بحرك بود جاتي هي اور دلم إعضا ميں خوس سابع بددا هرت كي رجع نے زائل قدم نا جوش اور بدن ميں چستي ر جلاکي اجاتي ه انبز اسي ساق تندرستي ازسولو اجاتي ع - اکر بخارنه آنا هو اور هاتيه نيم ترقيم هور ابنس ميں سستي ار طبیعت میں اهلی وقتی فرو اند کرا کو جی نه جافا هر این دیر سے هضم هوتا هو - تر یه تمار شکایلین بهنی اسک استعمال ورنے سے رفع ہوجاتی ہیں۔ اور جند ررز کے استعمال سے تمام اعصاب مضبوط أور قومي هو جائے ميں ..

فيست أبوي برتل - الك رريبه - جار أنه م چھوٹی بوتل بارہ - آنه پرچه ترکیب استصال بوتل ع صواد ملتا ع تمام درکانداروں کے مال سے مل سکتی م

ار وپروپرائٹر ايع - ايس - عبد الغذي كيسه - ٢٢ ر٧٣ كولو توله استريت - كلكت

[++] خضاب سيسة تساب

همارا دعوى في كه جننے خضاب اسوقت نبك ايجاد هوے هين و أن سب سے خضاب سيد تاب بوطكر له نسكلے تو جو جرمانه هم پر کیا جاریکا هم قبول کریدا - درسرے خضابوں سے بال بهور -يا سرغي مالك هرج مين - خضاب سيه تاب بالون كوسياه بهونرا كردينا هي - درسرت خضاب مقدار مين كم هرك هين - خضاب سيَّه ناب أسي قيمت مين اسقدر ديا جانا هي كه عرصه دراز تلك چل سکتا ہے - درسرے خضابین کی برناکوار موتی ہے - خضاب سیدتاب میں دایسند خرشدر نے - درسرے خضابین کی اکثر در شيشيال ديكهنے ميں آتي هيں ' ارر دونوں ميں سے دو مرتبه سیسیاں سیاسے جس ، بی سی ان از کا ان ایک شایشی هوکی اور صوف ان کان ایک شایشی هوکی اور صوف ایک مرتب کالها جائیگا - درسرے خضابوں کا رائی در ایک روز میں پہیکا پرجانا ہے " اور قیام کم کرنا ہے - خضاب سیه تاب کا رف روز بوهنا جاتا من اور در جند نیام کرنا م - بلکه پیدی پول هي نہيں کھونٹيل بهي زيادہ دائيں ميں ظاهر هرتي هيں درسرے خضابي سے بال کم اور سخت هرجات هيں۔ خضاب سید تاب سے بال نوم اور کنچال ہو جاتے ہیں - بعد استعمال انصاف اپ سے خود کیادلیکا که اسوقت ترک ایسا خضاب نہیں ایجاد ہوا -یہ خضاب بطور نیل کے برش یا کسی اور چینز سے بالوں ير لكايا جاتا ه - ته باندهنا كي ضرورت نه دهونيكي حاجت . ایک روید زیاده کے غریداروں سے رعایت دری - محصول 15 -

كارخانه خضاب سيه تاب كدّرة دل سنبكه - (مرتسر

ريويو اف ريايج، ز- يا و الماهب عالسم يو ندا ر

اروا میں مدو خال اور اکروزی میں دورہ امورک ر جائی رفوع سائٹ میں رفتہ تعلقہ اربیا کی صفح تشویز بھال کرنے والہ مسیح بنی ماید السلم کی بھاک تعلیم کے متعلق جو متاہ نہیاں بھیدائی گئی جس - ان کا دور کرنے والے اور مطافیوں اعظم کے اطرافات کا دندار کئی جواب دیشہ دنیا کے سامت بھی کرنے کے تابی صفحا ہے - اس رسالے کے متعلق بیشہ ایک رفتہ کے اس کر مسیح بھیل ہے۔ ادعا۔ کے ذکہ دند آن ملیجنا در ایک ددعا در حد کہ خالمہ 1932ء البدان لكيفرك روزور أن وللجنز هي ايك دروة ع جس كو خالس اختلى وروه كهنا صعبع ع - حران مين السنار اور اودرم من راورو أك والوجنز ع جار اهي كسي زوات

کویسنگ لوز پول - زیردو آک ریلیجنز کا بزود دلهست مضامین سے بیرا هوا ع - هنارت ذین کرم ملے الله علید رسلم کی ذات یاک ک متملق جو جامل میساکی الرق فقایة ريست حروبون دروء كرك هين - ان كي ترديد مين نهايت هي ناشات مضبون اين مين لكيا كيا ع - جس عد صدة مضبون إليا لك هناي نظر عا نهان كقول -

مريد مين حال مي مويد على المورد و مين يقيل كرة عن كه يه رحاله فلها مين مطعيني غيال كو ايك خلص مورد فيلم كه لهد ايك بايد وروسته خالاته طوكي - اور يعيم رساله ايد روكور كه دور كورد كا دريد هو المورد المورد و المورد و المورد المو روريو آف. زوريق - للكن - مدري صاف ع بالطنون كو موصفية بعلم ع زها مذهب فيلة عامضون به بالهستين ركات فين جانيت كد زورو أك روايها و

سودس . وطن لاهزر - يه رساله بود يايه كاع - اس كي تحقيقات إدام عاصلي وسي هي تأسلوات لورسيق مرتب ع - جيسي كه اس رساله مين مزارع مالاند تبسد باليزني

| نقره - در تمغ برراز - | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ايضــا . | ۱۲ • پرت کا کام (بیتررک) |
| ایک تدهه نقره - در تدمج برراز - | ۱۳ - تصویروں کو کپڑے پہنافا |
| | ۱۴ - واتركار اور آلل پنتنگ |
| در تمغے طلالی - ایک تمغه نقره - | (تصاریر) آبی و روغای) |
| الك تمغة طالمي - الك تمغه. | ۱۵ - کرپرل ورک |
| ثقره - در تمغے بررنز . | |
| ايضــا | ۱۹ - ديكر رزك |
| در تم <u>غے</u> نقره | ١٧ - پهول |
| در تمغے نقرہ | ۱۸ - ترکاری |
| ستخــط) أبرر بيكم | •) |
| س آف ريلز ليڌيز كاب - بهريال | سكريثري پرا |
| | |

جارج پنجم بفضله فرمان روالے سلطنت متعدة برطانية عظمئ والرلياد وبرتش مملكت هاے ماوراد البعو ملك عامى ملت و قیص هند

هائي كورت أف جون يكيير مما لك مغربي و شمالي بمقام اله آبان

(أردر ١٩ تاعده ١١ ايك نمبر ٥ بابت سنه ١٩٠٨ ع (TFI , Tp- sueli) صيغة إييل ديراني

اييل درام نمبر ١٩١٣ بابت سنه ١٩١٢ ع - مرجرعه يكم ماه جولائي سنه ١٩١٢ ع

حايم سيد عنايت حدين و دعا عليه اليلائث مستر بنرد بهاري رايل

مدعیاں ـ رسپائڈنٹ مسمأة بلقيس فاطمه رغيرة ابيل بناراضي قاربي عدالت اقبشنل جم ماتحت ارل مقام اكر، مورخه ۳۰ ماد مارچ سنه ۱۹۱۲ ع بمقدمه اليل نبر ووم سنه ١٩١١ ع

عبد اللطيف تُميكه دار سريير مسجد باري (بري) لين كلكته - مدعى

رسيانڌنٿ مطلع هر که ایبل بنارافی ذکری ادیشنل جم ماتحت ارل اكرة إس مقدمه مين حكوم سيد عنايت عسون مدعا عاده البيلانت تے پیش کیا اور اِس عدالت میں درج رجسٹر هوا اور اِس عدالت ئے تاریخ ۲۱ ماہ اکتربر سفہ ۱۹۱۳ ع راسط سماعت اِس اپیل کے.

مقرر کی ہے اور مقدمه تاریخ مذکور کو یا بعد آس تاریخ ٤: جس قدر جلد مقدمه کی سماعت فرسکے عدالت کے روبر رپیش کیا جالیکا اگر خود تم یا تِمهارا رایل یا کرلی آرر شخص جو نانوناً قمهاری طرف سے ایولی هذا میں جواب و سوال کونے کا مجاز دو حاضر نه اليكا تو أس كي سماعت ارر تجريز تمهاري غير حاضري ميي يكطرفه كى جاليكى *

أج بتاريخ ٢ ماه اكست سنه ١٩١٣ ع به ثبت مهر عدالت

نرت ــ طلبانه قابل الهذ يعني ٣ - ررپيه حسب باب ١٧ مداخل قراعد هائي كورث مورخه ١٨ جاوري سنه ١٨٩٨ ع رصول هرکيا هے *

سر پرنٿنڌنت دَيْدَى رجه شرار

(M [re] نمایش دستکاری خواتین هند

حسب هدایت هر هالینس نواب سلطان جهال بیکم صاحبه سى - الى - جى - سي - إس - الي - جي - سي - الي - اسه -اعلن کیا جاتا ہے که نمایش دستکاری خرانین هند ً بسر پرستی علیا خضرت معدرهه شررع ماه جنرري سنه ١٩١٤ع بمقام بهريال منعقد كيجات كي و لهذا أميد في كه تمام خرائين هند اس نمايش مين. كميي دلجمين ظاهركرع ضرور الت الت هانهه كي بنالي هولي تمايشي اشياء رسط دسببر سله ١٩١٣ع تك آبرر بيكم صاحبه حكريقي ليديو كلب بهريال سنترل انديا بهيجكر مشكور قرمالينكي -سكريترس صلعبه موصوفه هر خاتون كى درخواست پر قواعد نمايش رغيره بهيجديتكي -

اس نمایش کے ساتبہ ساتبہ پھول اور ترکاری وغیرہ کی بھی نمایش هرای فقط -

> دمتخط ـ اودة فراين بسويا چيف سکريٿري دربار - بهرپال

فهوست أنه اسات متعلق

نمایش دستکاری خواتین و- ة لم يهــويال شرح خاص إنعامات

تمغه طلالي _ كسى طبقه ك سب سے ايمي كلم ك ليے جر کسی زنانه اسکول کی طالبات کا بنایا هوا هو ۔

تمغه نقرة _ اسك بعد كسى طبقه ك سب س اجه كم ك ليب رسط ہند کے کسی زنانہ اسکول کی طاابات کا بنایا ہوا ہو۔

تمعنه طلائی _ کسی طبقه کے سب سے ادمے کام کے لیے جو بهوپال میں رفنے والی کسی هندرستانی بیبی کا بنایا هوا هو۔

تمغه نقره _ اسكے بعد كسى طبقه ئے سب ے احمے كام كے ليے جو رسط هند میں رہنے والی کسی هندوستانی بی بی نے بنایا ہو۔

و انعامسات شوح کام ایک تمغه طلائی . در تمغ نقره . 1 - ليس ١ كم ١ تين تمغ برواز يعني كانسه -

٣ - قرال تهريد يعني كيرے ع در تمنع نقره - تين تمنع برونز -دهاکے فکالکر - کام بناتا ایک تمغه طلالی - تین تمغے برونز -

م-کلایکی کاکلم سنہری ر روپلی ٣ - سولك كاري (كين رس -

سالين - ريشم - مغمل ـ جالي - يالينن پر) ايضا

ایک تمعه نقره - در تمعه برراز-۵-کروشی کا کلم (سرتی) ۳ - تمغه برونز -ب - ایضاً (ارنی)

٧ - بنالي (نتّلك) ١ الم (﴿ رَبِّي يَا ارْنِي) إيف_ا

ایک تمغه نقوه - در تمغے بررانز-A - ريبن يعني نيته كا كام

و - نقاشي (كسي چيزير هر) در تمغ نقره - در تمغ برونز -١٠ - ارن - كيزے - روثي يا مثى

کے نمونه پهول - پهل اور پردس کے در تمغے برولز •

ايك تمغه طلالي - إيك تمغه 11 - كشيده كا كلم

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PETC PRIO. HOURS, 7/1 HOLEON STREET, CALCULTA



ا قیست سالانه ۸ روپیه شاهی ۲ روپه ۲۲ آمه

ميرسنول رزصوصي احدالة فالحال الدوالدي مقسام اشاعت ب و مکلاولا اسٹرایا۔ محاسحت

جد ٣

يم • (Nos. 10 & 11 .) • يميد طب ا شوال ۱۳ ا همري . Calcurus : Wednesday, September : 1813,3rd and الل. n كروي ، ا الكان



سازهی تین آنه

ت نی پرچ

[17] گھر بیٹھے عین کا لے لیجیسے

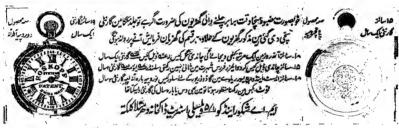
زندگي كا لطف آنكون كه دم تك ع - پيرآب انكي حفاظت اكبون بهاؤ كيا - غاطاً إذليك كه كابان اصلف اصلي و صدة يقوركي ديك كم تيمت ير آساني عے ليس ملكي ، مگراب يد دقت نيون وهي - صرف الياني معر رز و دور و نوايك كي ينيائي كي كيفيت تعريز براما غ ارجو مينك صارت دائلرون كي تجويز ميان تيركي بخريد هي - يي ارسال خدمت كينيائي يا اگر وسان هو تو نسي قائل ع امتيان باو برص ندير بينجدين - پينايكي يا اگر وسان هو تو نسي قائل ع امتيان باو برص ندير بينجدين - پينايكي يا اگر ايك موافق له ايت تر بد كبرت بدل هيچانيكي .

> الهم - ان - اخمد - ایفلاسن غمار ۱۹/۱ زاین اساریت - دانخانه ریاسلی - کلکله

ا ال من مثني قسم كا كار و بار على المناه

هرتسم اورهرمیل کادال؛ یک دشت اور منتری دونو، ناطرح ۱ تلکله که بازله بهار به به سعول آدد و بازله به به به بازلم بازلم

منیجر دی دانل ایجنشی نمبر ۶۷ مولوی اسمعیل استریت ترکخانه انتالی - کلکته



M. A. Shakoor & Co. 5/1, Wellesley Street P. O. Dharamtallah, Calcutta.

عرق پودينه

قهسته في خيفي ۾ - آنه منصرل ذاك ۾ - آنه پُوري گالت فيرست بلا قيست مثاراتر مانطقة كيونكي -فرت — هرچكه مين ايچلت يا مغير ر دوا فرش ـــــــــــــان

ا اصل عرق کافور

اس گومي ك مرسم ميں كهائے پينئے ك بے اعتدالي كيوجه بے
پائے هست پهنگ ميں درد اور تے الگر هرجائے هيں - اور اگر اگر الگر علی اللہ اللہ علی اور اگر الگر هرجائے ہے - اور اگر الگر اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی

و ایس کے برمن منبھ الماجت دوت اسٹری کلکت





(۱۲) خانوادة سلطنت اولي كا ايك كهلا هوا مقبره

نيابيك

خطوناک موض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات مہض : جن لوگوں کو پیشاب بار بار آنا هو یا پیاس زیادہ اللی هو - منه كا ذايقه خراب وهذا هو - رات كو كم خرابي سناتي هو - اعضاء إشكني -الفوى جسم - ضعف مثاله صوف سے روز بروز قوت میں کمی اور خوابی پیدا هوتي جائي هر اور چلنے پهرنے ته سر چکرانا هو - سر میں درد اور طبیعت میں غصه لجاتا هو- تبام بدن مين يبوست كا غليه رهنا هو- هانهه يانون مين خشکي اور جان رمے جان پر خشوانت وغیرہ بیدا۔ درجاے اور اُجات پاني کو جي ترت - معده ميں جلن معليم هو - بيونت بوهائے ، آثار پيدا هو جائين اعضاے رئيت کنرور هوجائين - تو سبجهه لوگه مرض دیابیطس ہے -

جن لوگوں کے پیشاب میں شکر موٹی نے آنکو مندرجة بالا آثار برے بعد دیگرے ظاهر هوتے هيں - ايس لوگوں كا خاتبه علي العبوم كار بنكل سے هوتا فر - دنبل پشت پر ابهی گردن میں پیدا مرتا نے - جب کسی او کار بنکل مو او ائے پیشاب میں بقینا شکر مونے کا خوال کرلینا چاہیے ، اس راج پھوڑے سے سینکروں مرنہار تابل لڑک مرجکے میں -

مرض کی تشویم اور ماهیت : ذیابیطس میں جگر اوارلبلبه ک نعل ميں کچھ نه کچه حراني ضرور هوئي ہے اور اس خرابي کا باعث اکثر دماغي نغلرات شباته روز لي محلمه في بعض دفعه کثرت الدرار ال باعست هوتا في - صرف فرق يه في كه اس حالت مين پيشاب مين سكر نہیں هوتي بلکه مثانه کے ریشه رغیرہ پاے جاتے ہیں - کبھي ابتداے عبر میں

اكر آپ چاهتے هيں كه راج پهروا كاربنكل نه فكلے تو علام حفظ ماتقدم يه في كه هماري ان كوليون كو كهاؤ - شيريني - چاول ترك كودو -ررنه اگر سندي کروکے تو پهريه ردي درجه ديابيطس ميں اُس وقبت ظاهر هوتا مع جبله تملم اندروني اعضاء كوشت پوست بكر جال هين - جوارك پیشاب زیادہ آنے کی پروا نہیں کرتے وہ آخرایے العالم صوضوں میں پہنستے میں جن كا علاج پهر نهياں هوسكتا - يه گولياں پيشاب كي كثرت كو روكتي هيں اور تَبَلَّمُ عَوَارِضَ كَنِي قَوَاهُ أَوْرَ جِبَلُهُ أَمْرَاضِ رَدِيهُ عَرَمْتَعَفِّرَظٌ، رَبِّهُ فِي -

بْيَابِيطِس مين عرق ماء اللحسم إسلل مغيد هودًا في كه بوجه اخراج رطوبات جسم خشك هوهاتا في م جس عفدائيت كي ضرورت زيادة پرتي ه م يه عرق چونكه زيادة مقوي اور مولد خون م اسليس بهت سهارا ديتا هے غذا اور دوا دونوں كا كلم دينا ہے -

حب دائے ذیابیطیس

یه کولیاں اس خطر ذای مرض کے دفعہ کے لگے بازها: تجربه هوچکی هیں اور صدها سریض جو ایک گهنله صیں کئی دفعه پیشاب کرتے تھے ، تهورے دنون ک امتعمال سے اچسے عولائے عیں یه کولیاں صرف عرض کو عی دور آپیں کرتیں بلك الله الله كان عم كلي هوكي قوت باه حاصل هوتي هـ - الكهوس كوطاقت ديلي ارر منه کا دائقه درست رکبتی هیں - جسم کو سواہتے ہے بچاتی ہیں -صلسله بيل - ضعف مثانه - نظام عصبي كا بكار - إسهال ديرينه يا پيچش يا بعد عهائ ، فرزاً دست الجال عور يا دود شروع هرجاتا هو يا رات كو تيند له آتي . هو سب شکایت دور دو ۱۹۸۰ هیں۔

قيمت في توله دس روييه ميرمعدد خان - ثاليتر واللي والمت غيريور سندهه ــ بيشاب كي عُثرت نے صبعے ایسا حیران اردیا تھا اور جسم اوے جان اگر میں حکیم غلام نهي صاحب عي گرايان ذيا بيطس نه اه تا تو ميري زندگي محال تهي -

محمد رضا خان - زميندار مرضع جله ضلع إثارة ــــ آب كي حب ذيا بيطس ے مرتف کو ڈائدہ معلوم ہوا - ن میں ١٦٪ بار پیشاب کرنے کی بچاہ اب مرف ۾ - ۽ دفعه آيا ھے .

غهدالقادر خان - محله فرقاب شاه جهان پير - جو گوليان ديا بيطس آپ خ رگیس عبدالشاور خان صاحب اور محید تقی غان صاحب کے بھاگی کو زیادتی پیشات کے دفیعہ کے لئے ارسال فرمائی تہیں رہ اور بہیجدیں -

گولیاں استعمال کررہا ہوں - بجاے ۲ - 8 مرتبه کے اب در تین مرتبه پیشاب سید زاهد حسن دیدی کائٹر اله آباد ۔ مجع عرصه دس سال سے عارضه ذیابیطس نے دق کر راہا تھا - دار بار باشاب آنے سے جسم لاغر هوگیا قوت مردمی

. مبد الرهاب بَيْلِي كَلَكْلُو- دَارْيِيور ـــ آپ كي بهيچي هولي دُيابيطس كي

جاني رهي - آپ کي گوليوں سے آءام عوارض دور ہوگئے -رام ملان پوسٹما سار جنرل __ بیشاب ای کثرت - جاتی رهی - مجهد کو رات دن میں بہت دفعہ پیشاب آ تا ہا۔ آپ کی گوایوں سے صحت هوگی

إنك علاولا صدها سندات موجود هين -

مجرب ر آزمبوده شرطیمه درائین جو بادائی تيمت نقد تا حصول صعت ديجاتي هيں

> ---زود کن

داڑھی مولیمه کے بال اسکے لگائے سے کہنے اور لنبے پیدا مو2 میں -۲ ټوله - دو رو پ -

سر کا خوشبودار تیل

داریا خرشیو کے علاوہ سیاد بانوں کو سفید نہیں ہرنے دیتا ازاد و زکام سے بچاتا مے شیشي خورد ایک روبید "به آنه کال نین روپ -

_ قبض كشا

رات كو ايك كولي كهانے سے سبح اجابت با فراغت اكر قبض هر دور -م درجی - ایک روپیه -

حب قائممقام افيون

انك كهائ ع: افيم چاندر بلا تكليف چهرث جالے هيں في توله پانچ رہے -

هب دافعه سيسلان الرهم

ليسدار رطوبت كا جارى رهنا عورت ك الله وبال جان في اس درا ت آرام - در روئ -

روغس اعجساز

كسي قسم كا زخم هو اسك لكات عبد بهر جاتا في يدير زائل - ناسور بهاندر - خذازيري گهاته - كار بنكل زخم كا بهترين علم ع - ١ تولد در رو -

حب دافع طعال

زردي چېره - الفري استروزي دور ميرض تلي سے تجات - قيمت در هفته در روپ -

برالاعة

ایک در قطرے لگانے سے دود دانت فرا دور - شیعی چار سہ مریض کے لکے

دافے درد کان شيشي صدها بيماروں كا لئے - ايكررك -

هب دافع بواسير

بواسير خُوني هر يا ياهي ربعي عريا سادي - غون جانا بند ارر مے غرد بغرد خشك - قيمت ٢ هفته در رري -

سرمنه ممهارة كسراميالي

مقري بصر - مطافظ بينالي - دافعه جالا - دهند - غيار ، نزول الماء سرشي ، شعف بصررفيره * نيثراه معه سلائي سذگ يشب در روپ - .

يٽه ــ

حكيم غلام نبى زدرة الحكماء - الاهور

Al-ffilal,

Abel Kalam Azad,

7-1, MucLood street. CALCUTTA.

Wearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly 4-12.

مديرستون وخصوصي

متسام اشاعت ٧ - ١ مكلاود استرين سنادات وا

Lis A cer ششاهی ۶ روبیه ۱۲

11 , 10 20

سیاسته: جهار شلبه ۱ - و ۸ - شوال ۱۳۳۱ جری

Calcutta: Wednesday, September 3, 1913rd, and 10th Septr. 1913

الم الله

مقالة افتتاحده تاریخ اسلام ۱۰ ایک دیر معروف صفحه چگرنه رسد لشکرت را اربز ۲ مقالات رثايق رحقايق خير ر در کاسهٔ زر آب طربغال اندار إ هندوستان کا انتظار عیر معالم مر إسلات شهداء كانبور اور لكهذؤ كا مجوزه جلسه استُلة و اجر يتها قرآن كرام اور اصطلام لغظ كفار ١ - أب قالم تهين يه هم هين مظارم ء - وضو خانه -11 - - بيبئي کي رفا ډار انجين -

أثار • صـــر

تاريخ حسيات اسلاميه

شهدائم كانيور اعلى الله مقامهم -

فهرست زراعانة لأفاع صمجه مقدس كافهرو

بقيد فهرست زر اعانة مهاجرين عثمانيه -

مر در شوکت پاشا کے جفازے کا ایک (ارح). آخرى نظاره

نمبر ١١--١- ستمبر سنه ١٩١٣ع

نبير ١٠-٣-ستبير سنه ١٩١٣ع

هفتة جنگ مقيالة إنتتياميه {r} ______. مذاكره علميه عربي زبان اور علمي احطالعات مقاليت الشاستان اوراء الم مسجد كافيرو (مسلمانان للدن كا ماسه) آثار عندقه رمس ثانى قرءون مسر شئرن عثمانيه برید فرنگ جای بلقان که اسرار قرک و ادرقه هوإن يقمسنا مدنيت يتورب كا ايف منظر مراسلات عشهد كانچير (لكهم كا مجوره جاسه) لا تَنازَءَوا فَتَقْتَلُوا وِ تُدُفِي رِيعِكُم -إققوا الله ايها المسلمين تاريخ حسيات اسلامه شهدات كانجور اعلى الله مقامهم فهرست زر اعانة دفاع مسجد مقدس كأدور

. .



ه شوال ۱۳۳۰ هیری ۲ ۱۱ ۵۰۰ هـ ۱۱:۲ ۱۰۵ هـ ۱۹ اکز (۲)

وفي ذالكم بالدمن ربكم عظيم *

التخوف، والجوع، ونقص من الأموال، والانفس، والثموات

ياايا الذين آمنوا استعينوا بالمبسر راسلوة أن الله مع العابرين - را تقولسوا لمسن يقتسل نمي سبيل الله أمسوات بل اهياه ولكن لا يقعرون - ولنبلونكم بشي مبن الغموف والمبسووي وتقعى مسين الغموف والمبسوين والمساوت ، ويشر العابسرين الذين اذا إمايتهم مصيدة قالوا الذين اذا إمايتهم مصيدة قالوا الما وإنا الميام والما المناس والما والما الما والما والما والما والما والما والما والما والما والما المهتدون - المهتدون من واجم ورحمه والما المهتدون - (الما الما والما المهتدون - المهتدون

مسلماتوا مصائب و ابتلا کے ورود پر صبر و صلوۃ سے صدد لو ' اور یقین رکھو که الله صور کرنے والی کے ساتھ ہے -میں میں کرنے والی کے ساتھ ہے -

جو اوگ الله کي راه ميں قتل هولے ' انکو مودہ نه سمجھو - رہ ٿو زندہ هيں۔ البقہ تم ائسکي حيات کي - "ية-"، بے بے غير هو ا

الله تعالمي تم كو أزمايشين مين ذاليكا كه يه اسكا أيك نانون هے - وه غوف"

بهوكه " نقسان مثال رجان" اور هلائت اولاد را اثارب ع مصالب ميں تعيين

مبتلا كرئے " تعہارت صبر و استقامت كي أزمايش كربكا - اور يهر الله ك

طرف بے نقع دارين كي بشارت هے أن صبر و استقامت بے كم لينے والوں

كهليے " جنگے ايمان وظفان كے ثبات كا يه حال هے كه جب كسي "- يه - يه - يه - يه - يه - يه الله و الله الله كي در جائله و انا الله و الله الله كي راحد ميں " كمر مبر و استقامت پر استوار هوجاتے هيں - يهي لوگ هيں كه الله كي رحمت ان كا لهے هے " اور يهي هيں جو دانيا ميں هر طرح كي الله كي رحمت ان كا لهے هے " اور يهي هيں جو دانيا ميں هر طرح كي عاميايين حاصل كرتے هيں !

چیئز باتی رهنگئی ہے " تر خاص رفتوں کی کیا تیدہ ہے ؟ جب مہاست ملے " پہتر ہے کہ اس میں مشغول ہوجائیں - بلاء جانے والیں کی غفلت ہے اگر آک بجھنے لئے " تو خود دامس ہے ، وا دے دیگر آور روشن کر دیں :

دلا يه درد راام بهي تو مغتلم هـ 'كه آخر نه نالـــة سحري هـ نـــه اد نيــم شبــي هـ ! و ذكر نان الذكري تنفع (پس) ذكر كه ذكر انميعت ملحدان العرمذين (٥٠: ٥١) ايمان كيليــ ضرور نفع بعض هـ -

سفک دماء و قتل نفوس إ

اح اگرست كي صبح كو جب آفتاب إنني غافير پر طلبج هوا تو اسك ايس كولي نيا نظاره نه تها - آسني اس خون كو ديكها جو هييشه بهاے الله س نے انشرن كي توب پر نظرة الي جو هييشه توپي هين اس نے اس نے اقبقية روشت كا شور اور آه اطلامي كي سك ني جو اس عميان آباد ارضي پر هميشه سني كلي نے - اس نے موت رحيات كو باهم كشمكش مين ديكها اس نے اربح رجم كي

انپور کے آخری حوادث جب شروع ہوئے تو میں سفر میں نہا اور سفر بھی میں اسرے لیے مانع کار نہیں ہوسکتا لیکن مشکل یہ اور سفر بھی میرے لیے مانع کار نہیں ہوسکتا لیکن مشکل خاطر ته جبع خیالات کے لیے ضروری ہیں ' با لکلید میسر نہ تھے۔ خسر زمانے میں که بلدگان الهی کو جان اور زندگی بھی (جر فردی جس زمانے میں کہ بلدگان الهی کو جان اور زندگی بھی (جر فردی حاصل نہو' تر میسے سکوں درجمیتے کے حاصل نہو' کی شکایت کا کیا حق ہے ؟ اس لیے شاکی تو نہیں بعض نہ دوری تعمیل ہوئی تو نہیں بحث نہ ہوئی اور ایک مقاللہ المتقامی ہے اور ایک مقاللہ المتقامیہ کے سرا' جو صرف اصل حادثہ کے متفاق بہا' اور کوئی تحریر اس اتفا میں نہ فیکل سکی دو اس ایک بہت سی عبرت بغض بصورتیں ان واقعات میں کورتیں اور ہلاکترں اور خوں ریزیوں کے یہی حوادث ہیں' حس تے تومیں اور جاماتیں اپنے لیے زندگی حاصل کرمکتی ہیں۔ کورت کورت کی تعمیل ایک لیے یہی میں نہ کیا ہے۔ کہا اصل کو میتی شخص کورت کی قید ہوتی ہے ' کہا اصل یہ ہے کہ عیش رشاط کی صحبتیں۔ کیلیے وقت کی قید ہوتی ہے ' کہا ہم خیات میں ہے لیے لیے بھی ایک نہیں۔ جب قدرت کی بغشش حیات میں ہے لیے لیے بھی ایک



(1) جب ہے الہلال تالا مے الجنگ عید رغیرہ کے موقعہ پر کیمی آ تعطیل نہیں کی کئی - صرف آخر سال کی ایک تعطیل رکھی آ تعطیل کی ایک تعطیل رکھی گئی ہے - اس مربعہ عید عین بدھہ کے دن راتب عوالي - منگل تک تین نام طیار ہو کر چپ گئے اور باتی جمعرات پر آئبا رکھ کہ لیک دن بعد اخبار تاک میں پر جاے کا - لیکن یا رجود وعدے کے عین وقت پر عمله نے کام ہے انگار کیا) اور عید کے درسرے دن کے خید ادمین کے سرا اور لوگ نہیں آے - جس تر م کو اپنے اعلی مطابقی کی اخلاتی حالت پر ماتم ہے نوصت نہر ' آجے دفتر کے مطابقی اور کیپرزیٹرں کی رعدہ خلافیوں پر شاید انسوس کا زیادہ حق نہیں - مجموراً اس هفتے در نہیر ایک سانیه شائع کیے جاتے

 (۲) چونکه ضدامت بهت بومکني تهي اسايي جاد دوم کي فهرست اسکے ساتهه شائع فهو سنبي - طيار هے اور اينده نمبر ع ساتهه حاضر هوکي -

(۳) آلجکل بحدی ر مذاره کیلیے معاملات کی کثرت تا یه حال ہے که تلم انتخاب پریشان ہو موکر روجاتا ہے۔ اس عقته شنوات میں " هفته جنگ " ک سوا (که نهایت ضروری ر اقدم ہے) آور کولی نوٹ نه دیا جاسکا - ایذہ نمبر بے شنوات کے حصے کے صفحات پوها دیے جالیں کے اور " افکار رحودث " اور " شئوں داخلیه " کے عنوانت کا اضافه هوکا -

ُ (م) * اعالهُ مَهاجرين عثمانيه * كي بقيه فهرست اجكي اشاعت ميں درج كر ديگئي هے -اينده هفتے امكي تفصيل شائع كردى جاليكي *

اس میں شک نہیں که شاون ر حالات سیاسیه کی ناهمواوی سلطت بلغاویا اور وزارت عثمانیه، دو اس کیلیے تشویش بڑھا رمی میل اور غالباً دونوں دل ہے متدفی هوں کے که اگر اس خوں اور فاک بنقان پر انسانی ساکی کا اضافہ پھر تبنیاں نه کیا جاء تر بہارے ہے۔ ایکن اگر پوچها جاء که یه ناهمواری کس کے لیے زیادہ موجب کیلی اور انسانی میل کیا جاء تر بہارے که یه ناهمواری کس کے لیے زیادہ موجب کہا جاتا ہے که بغاویا اور دراۃ عثمانیه میں مفاهمت کی سلطه موجود وزارت نے اپنی طرب می دولی میں مفاهمت کی سلطه موجود وزارت نے اپنی طبعی اور محمد من ہے که یه صحیح هر موجب کر ددالے دیکھیے براہ راست گفتگو کی کوشش کی 'رهندائی موجود کی رساطت کی ضوروت نه بڑے۔ اور اس طرح اس کراں بریک یوساطت کی ضوروت نه بڑے۔ اور اس طرح اس کراں غیرہ کی دساطت ارضیه حقوق تجاریه محمود نو دورپ کے * دلال صلع * کو تقطعت ارضیه حقی حقوق تجاریه میں کچهه ند کچهه دینا برتا ہے۔ خوش کے خوش کے کسی صورت میں کچهه ند کچهه دینا برتا ہے۔

روٹ میں میں سی حروث میں ہے۔ مگر اس پیشقائمی ہے یہ تنتیعہ انگانا کہ دراست عثمانیہ کی مروردہ حیثیت بلغاریا کی برباہ شدہ حالت سے زیادہ ناڑک ہے ' تعلماً نلط ہوگا ۔

` بلغاريا کُي جِنګي ترت ختم درجکي ځ ارراصل يه هے که ره احي دن ختم هر چاي تهي جسدن اسٽزاهت که ليت تين دن کي مهات ماکاي کاي تهي - اس که بعد جرانچهه دار اد سرريا کي

مساعدت عسكوسي اور كامل پاشاكي خيانس ملي كا ملا جلا نتيجه تها -اگر حاميه ادرانه كي آتشباري مين "خس ر خاشاك كي طرح " جلنے كے ليسے سرويا الشخ سياهي نه ديديتي " اور اكر كامل پاشا نے معاهدہ التوار جنگ كي رقت رسه رساني كي شرط لگا ديي هوتي تو اس نعي اليم يا خبر سقوط ادرانه كي نوبت هي نه آني "جس نے تمام عالم اسلامي كو مائنگسار بنا ديا تها -

اس بريادي غي بارجود قبضة ادرنه پر بلغاريا كا اس درجه العاج را واسرار غالباً اس اصديد پر تها كه اگر عثماني تيخ بهر نهام به نكلي ، احسابي آخيس فرا يهي احيد نه تهي ، تو درل كا يه دست تصعيص آخيس فرا يهي احيد نه تهي ، تو درل كا يه دست تصعيص ار ارورار كورزيكا - كريه احيد احيد احيد نهي جريا الخراماي سالت مي سامني آگلي اور جب عثماني شعشير در دراو علم هيي تو پهر رالله يعتبي روييت ، والله باله ذالك حدود ني قاريم، كراي هاتهه نه تها جر الهرار الله ذالك حدود ني قاريم، على الهيت خاص رالله يعتبي ريميت ، والله بدا تحسل الله ذالك حدود ني قاريم، على الهيت خاص رالله يعتبي ريميت ، والله بدا تحسل الله ذالك حدود تي قاريم، على الهيت خاص رائد الهي برطاني زبان كر حاصل هي براي يهيلي عالم نهي الهيت خاص رزش اس به زباده مهاست دينه كليب طار نه تهي - تلزار كي كرس مي دران كي مفسدانه جنيش هرا مين البك تحرج كردش كرك ركاني ، فاصد دانه جنيش هرا مين البك تحرج يبدا كرك ركاني في شي ده بيانه كان وادين پركولي نقش ده بيانه كان الهيد بالمرادي و هرا به بالمرادي الهرادي يا مرام محركة حنك كي زمين پركولي نقش ده بيانه كان الهراد بالهراد بالهراد بالهراد الهراد بالهراد ب

برطانهه کے بعد اطالها دوسری سلطنت نمی ' جس نے دورارہ عثمانی پیشقدہی اور استعادات ادرائه کے اتنا میں اعلان نیا تھا دہ * ترکوں کو ادرائه ضرور خالبی کرنا پورکا" مگر اب اسکی وزارت خارجیہ بمی ادرائه کے رفد کے جراب میں اعلان کرنے پر مجدور ہو کئی ہے ، غالباً " اب ادرائه ترکوں ہی کے پاس رفیقا " فسیحان الله بیدہ "ملک و هرعانی کل شی تدیر ا

ایک طرف تو یه جالت ہے - دوسوی س

بلغاريون كو إسقدر معقوت و مبغرض عائد بداديا بي ي درسري قومين انهين انسان صورت درنده -سجيدي * ازر ادبي استدومي . پريغام مرگ جانتي هين -

بن مقامات کے باشادوں کے پاس اسلعہ دیں ، وہ آنسے معراد آرا دروجے دارر جن مقامات میں اور خوب اور جن مقامات میں لوگوں کے پاس عقبدار نہیں میں ، وہ ایانی عمارت و مکانات اور مسلمد و معاند میں آگ لگائ بھاگ رخے دیں !

کیا ان خالات کے بعد بھی اسمیں شک کیا جاسکت ہے ام مرجودہ حاست ، شہانوں سے زیادہ بلعاریوں کے لیے اضطارت انگیز و بربادی بخش ہے ؟

بهر نوع بلغاریا اور دوات عثمانیه میں مفاهدت کی جو تحریک شرح هوئی آئی و اس هفتی دادیایی کی پہلی مغزل تک پہنی میں سار عقیس دائل تک پہنی میں سار عقیس قائلہ شماری مندوردین (تیلیکیشس) جنہی جبرل سار فیاس قائلہ خصوصی (کمانڈر انجیش) اور موسیر ترچیف مشیوری میں میں تحفظنیه و رائه عرکئے - گفتگو کا دائرہ دارنه تک محدود ند عرکا ، بلکه ان تمام مسئل پر مشتمل عرکا در بلغاریا اور کیا تعقیار عربی عدید ازاع انگیز عدید - عثمانی پر رش سیاست کے متعلق جس تدر ایمان کیا گیا ہے کہ اس ادارہ اور تو کلیسا کیا توقعه پر پورے زور ک ساتھ اصرار کیا جائیا - البته ان دونوں مقادت کا مغارف میں ایسی مرابات کا منظور کرنا ممکن ہے جر بلغاریا کا لاے لائق قبرل مونے میں ایسی مرابات کا منظور کرنا ممکن ہے جر بلغاریا کا لائے لائق قبرل مونے یہ ا

باغاري پاليسي ك متعلق ابهي تهك كوئي اعظن فهين هوا ع -

پورے ایک دسات کے مقابلے سی تنہ ایک مسامان کی ثلوار عامی هوتی آمی ' اور هر صداے تسکیور باللہ کرنے والی والی اس وقت تمک خاصوش نه هوتی تهی ' جب تک کم از کم ایچ خوں کے جند تطورں کے معارفے میں دشمال حق واله کے خون کا ایک سیلاب عظایم ایچ سامنے نه دیکھہ لیلتی تهی ' تو یقیناً وہ ایک وقت تها ' جو مسلمانس کے خون کی قیمت بتلا مکتا تھا ۔

وہ (لیلۃ الہریں) (۱) کا معرکۂ عظیم ' جسیس مسلمانیں کا مر صحف اللہ اللہ معرفان کا دوان کا هر صحف اللہ اللہ عمریفان کا دوان کا هر سیاهی بھی غرق فراقد و پیکر آهی تبا ' تاریخ کے صفحوں پر آج بھی غرزفدان اسلام کے خون کی قبست بلا سکتا ہے ۔ جبکہ ایک تنہا ﴿ فسلم کَ عَمِل کَ صست و خونجوار ہاتھیوں کے غول کے ساتھہ پیدل تن مشابق کے طول کو بھی خاک و خون میں تریا دیا تبا ' اور پھر بھی اس کے خون کی پوری قبست نہیں ملی تبی م

جبكه سنه ١٣٦٥ - عيسوي ميں روميوں ك عظيم النشان مشرقي

[تری مفعد ۲ کا]

تے۔ اہر صحبی تقفی کا مقبور راقعہ اسی معرکہ میں پیش آیا ۔ تھا۔ یہ شراب نوشی کے جرم میں قعد کوسے گئے تھ' مگر جب معرف کا کرنے کا خوات کے مضارب معرف کا کرنے کا خوات کی مضارب ہوگئے۔ سبعه سالار جانگ کی بادر محدل جانگ کی ادر معدل جنگ میں پہنچکر اور کشترں کے پہنے لگا کڑ' عددل جنگ میں بہنچکر اور کشترں کے پہنے لگا کڑ' غوانہیں سے بھویاں پہن لیں اور تید خانے میں بیانی کئے۔

عرب کے تمام مشہور قبایل اور اکثر اجالہ معابہ اس معرکہ ^سمیں شریک ٹے اور ایچ عربی ایؤوں ہے ہزارہا سالہ تضت کیائی کے قسکزے تسکزے کررھے تے -

۔ خفسہ ۵ عوب کی مشہور شاعو ایٹے چاروں پیڈوں کے ساتھہ شریک جنگ تھی لور ایٹے خطبات حربیہ ر رجزیہ سے دائیں کی آٹش شھاعت کو هوا دے رہی تھی - اس معرک میں ایک ایک مسلمان کے پھاس پھاس کفار کو خاک ر خون میں مفاکرتم لیا تھا :

آگ تیے ابتداد عشق میں هم مرکبے خاک انتہا ہے یه ا

() جنگ قاد سيه كا تيسرا معركه " يوم العماس " تها اور چوتها " ليلة الهرير " -

" هرير "كمتر كي آواز كر كهيتے هيں " اور آواز شديد كے معنوں ميں بهي بولا جاتا ہے - چولكا يه معركه رات تسك جاري رها اور لس هنگامة و رستخيز كے ساته، كه اسلامه كي جهنكار اها تهيوں كي چيخ " اور نعووں كي كرج ہے زمين دهاں دهاں بولتي تهي " اسليے " ليلة الهرير" كے نام ہے مشہور هوكيا -

اورائي اسے ساتھ، مست ھاتھوں کا ایک بہت بوا غرل لائے تھ اور اھل عرب نے اس مہیب جائور کر بہت کم دیکھا تھا اسلیے معبور ھوکر حضرت سعد نے نو مسلم ایوانیوں سے مشروہ کیا است مہیب ہوکر کے بہت دکتوں کا ساخا ھوا۔ اسے معبور ھوکر حضرت سعد نے نو مسلم ایوانیوں سے مشروہ کیا اسے مسلم ہوا کہ انکا اساب اساحت سوند ہے اور انسے ھوکر یہ کچھا شخصوں کو اس کا م بر متعین کیا۔ تعقاع یہ پچھا ہاتھ میں لیکر شخصوں کو اس کا م برم متعین کیا۔ تعقاع یہ پچھا ہاتھ میں سونگ ہو اس کا م برم منسلن کے انہوں پراس فرار سب سے برح سفید ھاتھی کی انہوں پراس فرور میں نشانہ کا م کوکا۔ دوسرے ھاتھ میں سونگ ہے الگ ھوکر گریزی اور بے تعاشا اپنی ھی توج کی طرف بھی اسے بیجھے ہے اور عائد بھی دیے کی جند لمحدوں کے اندوان خانوں تھا!

مراز يعنى حدم في طرف ننها و جويده ايات مسلمان تلوار ك تنفير ير هاتمه رئيم بر موما تها (ه) أور مورازا شهر كي ايات پوري نوجي جميع عد پر ب باكانه حداد اور هوا تها " تو اسلامي خون كي حرمسته و عظمت پر يقيقا أومين كي متي كا ليات ايات دوه شادت دهستان تها-وه پاهها " لور تن تنها اس ب جاري بي دهندين پر توال كه شهري بهاك كر تمام عيساليون ني (دور مسجعل) مين پاه لي " حالانكه اس كي ناتم تلزار كسي دوسري تلواركي شرمنده إعانت و شركت نه هولي تهي 1 ا

جبّاء ايك پررا شہر' ايك پرري نوج' ايك بہت بوي نوج كي همارتي اينا يورا غرن ديكر بهي ايك مسلم و مومن £ خرن كو بمشكل خريد مكتي تهي' تو ضرور اس وقت يه خزن قيمتي' اور اسكي رواني بہت نادر تهي -

(يرموک) کے ميدان ميں مسلمانوں کا خون ضرور قيمٽي تھا '' جبکه جانغررشان ٽرھيد کے سامنے خطباہ جنگ کي يه صداليں بلند هورهي ٽهيں ' که :

اس وقت مسلمانون لا خزن كلون له قليمتي هوتا ' هتب اسي يرسوک کے ميدان ميں عمرمه بن ابوجهال اپنا ساته، ضرف چار سو مجاهدينن جان فروش کو ليکر' چار هزار روميون کي الشون لا دهير

(٢) حمص كي فتع له صرف اسلامي فتوحات كي تاريخ مين بلكه تمام تاريخ جنگ و فتوحات مين إنساني عزم و شجاعت كا ايك عجارب وغراب واقعه في - يه أس زمان مين رومي سلطنت كا بہت ہوا مشرقی مراز تھا۔ حضرت خالد نے بعلبک کی فتم ك بعد ابن مسررق کو فرج دیکر روانه کیا - شرجیل حمیری بهی فرج ے ساتھہ تیے - شہر سے کچھہ فاصلے پر رومیوں سے مت بھیر موکلی . شرجيل في تنها سات افسروں كو قتل كيا اور يكة و جريد، ب بالخدة شهر ای طرف روانہ ہوگئے - دشملوں نے دیکھا کہ تنہا ایک شخص بے فكر و خرف يوها چلا أتا ع ا اس منظر في سب كو خرف زده اور مرعرب کردیا - شہر کے قریب ررمیوں نے نکلکر حملہ کیا مگر اِنکی تلزار بے پناہ اور انکا عزم بے ررک تھا ۔ تنہا پورے دستے کے مقابلے میں پہاڑکی چنان بنکر جم کئے اور سے می مقابلے میں دس بارہ سواروں کی لاشوں کا قامیر کردیا - باللخر تمام فوج دیبت ورعب سے سراسيمه هوكر بهاك كأي اور ايك قلعه ذما كرجے ميں جا كر پذاه لى -یہ شجاءت ر جانفررشی کے جرش میں بیخود تے - تعاتب میں برمتے کئے اور خرد یہی کرج کے اندر چلے گئے - رمال بہت بڑی تعداد ررميوں کي موجود نعي - چاروں طرف سے گھير ايا - پهر بھي قريب أن كى جرأت نه هواي تهي • فررج پتهر پهيديم تي - بالاخر پتھروں سے زخمی ہوگر گرے اور شاید ہوگئے ۔

يه شرويل مبيري أي هيبت نه ثبي - إسكا جسم لوهي لا أمين بلكه تعام إنسانون كي طرح كوشت اور حون لا تها - يه أس خدام شرجيل كي هيبت تهي أجو هميشه اپ جان نثاورن كم إندر سے إلى جائل و تعرب كا نظار دكھاتا هے إ

> هيبت حتى ست ' لين از خلق نيست ا هيبت اين مبرد صاحب دلت نيست ا

مفارقت کے اغری اضطراب کا نظارہ کیا ، اسلے خون کے فواروں کا جرش ر خررش آ زخموں کي تلملاهت' ايويس کي پٿڪ ' زندگي ع لمعات الحربي كا اضطرار عرفكم انساني مذبومهت ك . تمام خرنریز تماشے تیکھے -

لیکن ان میں سے کرنسی چیز ایسی آمی ، جسکا اظارہ اسے المے نیا هرسکتا تها ؟ وه ایک نامعلوم ابتدا سے اس عجالب آباد هستي كا أَمَاشَالِي فِي * اس فَ زَنداي اور موت كَ أَمِين المعلوم كَلْفَ الاتَّعَاد ر لاتصمى تماش ديلم هين ؟ يه تماشه خرد انساني قاريم كي نظرور کیلیے عجیب و نادر نه تها ، پهر اس نظاره فرماے إسماني کیلیے اسمیں کرنسی ندرت در سکتی تھی ؟

انسان نے این حاکمانه قرت کے گھمنڈ میں همیشه خدا کے قانوں امن ر محبت کو ترزا ہے ' اور زور آوروں نے زیر دستوں ع ساتهه هديشه رهي كيا ج جراج كيا جارها في - تاراخ عالم ميس انسائی رحم و مخبت ع واقعات کم هیں ، مگر خوں ریزی وهجمد ... کی سرگذشتوں سے اسکے تمام صفحات رنگیں میں - دنیا کے اس عبد و غریب درندے نے جس کا نام انسان رکھا کیا ہے ، جب کبھی موقعہ پایا ہے اپ ہمجنسوں کو چیوا اور پہاڑا ہے اور شہرکی آبادیس اور انسانی بود ر باش کی عمارتوں کے اندر وہ سب کھیم ھواھ جو جنگلی کے بہت اور پہاڑوں کی غاروں میں ھوا کرتا ہے -أسكى رمعت بيديت نے دنيا ميں مبيشه عكبراني كي ھ ، اور شاید وہ رقت اغلاق کی آمیدوں اور خانقاهوں کے مجروں سے باهر کبھی بھی آئے رالا نہیں جبکہ فضلیت انسانی ردالل میرائیت ہے الني شكست كا بدله ليكي -

کانپرر کے مذابع تر ایک خاص میٹیت رکھتے میں - ادعائی قانوں و حکومت کی تاریات ر ترجیهات کے ذریعہ اسکی خونیں صورت پر چلد پردے قالدے گلے میں - اس سے قطع نظر کرے دنیا کے آور قمام خونچکاں قطعات ارضیه پر نظر ڈالیے اور انسانی خوں کے اُس سمندر کا کوی کفارہ تھرلتھیے ' جز مثل ہمیشہ کے آج بھی در سال سے بہ وہا ہے - پھر کیا انسان کی مذہر میت نئي ارر دنيا كا اخلاتي دكهه پهلي مرتبه ظاهر هوا في ؟ كيا خون ع جر سيلاب أج أسكي سطع پر آبه رج هيں ويسے هي صدها سيلابُ اسكے نيجے خشك نہيں هرچكے هيں ؟ اگركسي طرح زمين كى تمام ملَّى الكُّ جُمَّه جمع كي جاحاتي اور خدا كوئي فرشته بهیم دیتا جراسے ذروں کو دباکر نجوز سکتا ' تو نہیں معلیم' ایک ایک فرہ سے خوں کے کتنے قطرے ٹیکتے ' اور پھر پائی کے ثمام سمندروں كو خون كا ايك قيا سمندر التي ساته، ملاكر كس طرح سوخ كرديتا ؟

پس جو کچهه که آج دنیا میں هورها هے ' ره ایک بہت هی اد نے فدوند ہے دنیا کی اُس سیرة الیمه کا 'جسکے ظہور پر تاریخ إنسانية ابتدا بي ماتم كرتى آلى في اور كرتبي رهيكي - فراعنة مصر ك شخصی استبداد ارر ظلم ستانیس کی حکایتیں عبد عتیق میں بیان کی گئی هیں اور قران کریم نے بنی اسرائیل پر اپنی نعمترں کا الكُور كرة عرب انكا تذاره كها ع كيون كه اسكا سب سے بوا فضل اي بندس بوده م که انهیں ظالم حاکموں ع پنچه قبر سے رمائی دائے: " اور اس رقت کو یاد کرو جب هم نے راد نبعيدنا كينهم من ال تم کو خاندان فرعوں کے ظلم و ستم سے فرعسون يسومونكسم سوا العذاب ينبعون ابناؤكم . نجات دلائی ' جر تم کو سخت سے ريستعيسرن لساءكسم سطت عذابوں میں مبتلا کرتے تھے -تمهاري ارقد کو تو ذہع کر دیتے مگر ر قىنى ذالىكىم يلاء من ريكسم عنظ إلا م-تمهاري عررتوں کر زندہ چهر ز دیتے تاکہ انکر ذلیل و رسوا کریں - یقیناً تمهارے (rv:r)

پروردکار کے طرف سے تعہارے لیے اسمیں صبر و استقاست کی بهت بوی ازامایش تهی "

لیکن گلتے نوءوں ہیں جو اس دنیا کے ہر دور و زمان میں انسانی غرن کے سیلاب پر اپنا تخت حکمرانی بچها چکے هیں ؟ اوربلي أسرائيل كي غلامي ر مظلومي سے بوهكركتني هي مظلم و معكم فولين محدر علي هين اور موجود هين ، جلكي الشون ع دَهير پر جا كماله * رعب رعظمت " ك مصل تعبير كيت كا هيل ؟ باغ عدس لا سانپ

دنيا ميس انساني حكمراني كاكهمند هميشه انساني معصيت کا سب سے بول میدد اور ماری وہا فے اور اگر دنیا کی کوئی صورت م تو اس ع مہرے سے اس داغ کی سیامی کبھی نہیں دھل سکتی - دنیا کی تمام درد انگیرمصیدیں اسی کے سالے تلے سے فالمی هيں'' ارر انسان کي بربادي کا وہ خوانخوار سانپ' جسکو ادم کے ساته، باغ عدن سے نکالا گیا تھا ، جب رہاں سے نکلا ، در اس نے اسی کے نہیے اپنا کہر بنا یا ۔ نیا قطرہ شوئیں

يه همهشه هوا هِ اور شايد هميشه هوكا - دنيا كي بهت سي فرن کو جو اسای انکھوں کے سامنے بہہ چکا عے اگر جمع کیا جائے " تو ایک طرفاں خیز سمندر ہوگا ' جسمیں التربی کی کھتیوں کی جاته انسانی الشوں کے تعدر عر طرف ایسرے انظر الیں کے ۔ پھر آج جن واقعات پر هم ماتم كو رھ هيں' انكى ميايد، مندر خولین ع سامنے اس سے زیادہ آور کیا ہوسکتی ہے کہ چند نُلُے سرخ قطرے تیے جو اسای موجوں میں ڈالدی گئے ؟ ٣ - اگست كو كانبور مين جو كتيه هوا ، ره بهى ايك قطرا خُولَيْن تَها ' جو اس سملدر مين دّالديا گيا في -

اسلامي خون کسي قيمت

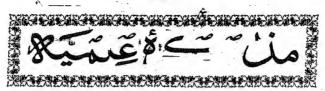
يه مسلماقوں کا خون تھا - ليکن اس خون کي بھي اب زمين کي سَطَع پرکيا کمي رهني هِ که اسکر نادر رعجيب سنجها جاے ؟ * صمکن هِ که چهايي صدي عيسوي مين اس خون کي دنیا میں کمی رهی هو' جب (بدر) ٤ کنارے تين سوتيره ب سروسامان مسلمان ، پچاس کم ایک هزار مغرور و قوی دشمنون ع مقابلے میں بھی اپنا خون معفرظ رکھتے آیے ' اور چودہ مسامانوں كَا اكْرَخُونَ بِهِنَا بِهِي تَهَا تُراسَ حالت مين اكه ٧٠ - دشنئون كي لاشين ميدان جنگ مين تزپ چکي تهين اور اتني هي تعداد مشکیں کسی دری سامنے تھی ! !

ممكن ع كه مسلماتون كا خون أش رقت كم ياب هو' جب كه (آهد) کے دامن میں تین فزار عشمنوں کے نرغے میں' جنہیں ۲ - سو شتر سوار اور ، - سو آهن پرش خون آشام تيم ، صرف ٧ - سو مسلمان پینس کلے تیے اور جبکه حضرة (انس) نے سترزخم کھاکر اپنی گردن کا خون زمین کے حوالے کیا تھا!

جِلْكُ (قادسية) كا وه معركة اغراث (١) ' جسمين دشمن ك

(1) مشهور جنگ قادسيه (جو حضرة عمر رضي الله عنه ك زمانے میں فلم ایران کیاہے ایک فیصله کی جنگ ثابت هري) هجرة نبوى ٤ چودهويس سال معرم الحرام ميں پبش آئي تني اور من جمله دنیا کے آن عظیم الشان معرکوں کے تھی مجنہوں نے چند دنوں کے اندر نقشهٔ عالم کو یکسر پلت دیا !

اسكا دوسوا معركة عظيم " يوم اغوات " ع نام سے مشہور ہے " جسمیں در هزار مسلمان شهید " اور دس هزار ایراني مقترل هرے



ترب روصال کی قیمت دیگر' اے ملاع کراین ہے انضال راعائی کرچہکا تیا' مکن نه تها که اسی کی دنیا میں اسقادر ہے قدر هرهاے که مثّی کی قرکزہاں تیمت دیکر ملیں مگر مسلمانیں کے خون کی کرلی قیمت هی نہر؟ لیکن احکرکیا کیجیے که خود هم هی نے ایچ آئیں قدر رقیمت کا مستحق ثابت کیا تھا' اور هم هی

هين كه آج اسكى تدرو قيمت كرائح هاتهون كهو بهتيج هين:
دلك بان الله ام يك اسليم كه جو نعمت خداف كسي قرم كو
مغيوا نعمة العمها دي هريهر و كنهي وإيس نيهن لي جاتي و
على قرم حتى يغيروا تا آنكه خود وه قرم ايني صلاحيت اور قابليت
دا بانفدهم و ان الله كر بدل نه قالم اور بيشك الله تم سب كي
سيع عليم (٨ : ٥٠) باتون كو سنتا اور تبهارے اعمال كو ديكهتا هـپس حس خون كاچ دنيا كتمام حصون مين دريا ووان

پس جس خون کے اچ دلیا کے دم حصر میں فردیا کر روان میں جس خون کو انہور میں اسکے چلا فرارے کچھہ دیر کے دیں بالد حرکے تو کردیا کی مرجوں بیے بالد حرکے تو کردیا کی مرجوں میں تقارری کو کون پر چیتا ہے ؟ اور ما جو صلعاتان عالم ہے خون پر کی تقارری کو کون پر چیتا ہے ؟ کون ایم انظارے کے کیوں عاجز رفتے ؟ یہ سچ ہے که طراباس کی خونیں مرجوں کے مقابلے میں همارے پاس چند تطاوری ہے زائدہ میں نہیں کہ مقدارات کی سوائوں کا جواب اگر هم ہے منہ مقداریا کی سوائوں کا جواب اگر هم ہے نہیں کہ مقداریا کی آئش زدہ آبادیوں 'خون کے سیابوں' اور اسانی الاس کے ایم سے میں ہمارے جاتم ہماری شرمندگی مت گلی کہ مارے چیب مردی اور خوب حوث نہیں توجند چلو خورر ویل کے متحدار ہا ہو جوب حوث نہیں توجند چلو خورر ویل کے خوا چی سے دو ہے منہ دورے اور کے سے بری سعیدی چیل سطحانی جین موادی کی سعیدی چیل کہ عالم سکتے ہیں کہ عالم سکتے ہیں کہ عالم

آج تین سال سے تمام عالم اسلامي سرگ، میں ہے - مسلمانان مدن کے پاس دل ر جگر کے تموے نے مکر زخموں سے بہا ہوا خون نه نها ۔ اس ماتم کدنا مقدس میں ' جہاں شداء کي پاک ررحیں نہا خدا کي اغرش سے تکلکو اپنے مائم گذاروں کا آه ر نفال سفنے کھالیے ۔ الی هوئي تهیں ' بغیر خوں سے رضو کیے ہوے کیونکر شریک ہور کئے نے کا رابعہ بصوبه کی کے ایک موقعہ پر کہا تها :

رعتان في العشق ، نماز عشق كي دو ركعتين ، جو ادا نبين لا يصم رضود هما هو سكتين جب آسك كه خون به وضو الا بالنم! نه كيا جاء !

دعا کنیده بوقت شهادتم از را که این دمیست که در هامه آسمان پازست

عربي زبان اور علمي اصطلاحات ، عهد ، استاع علوم

لیک مدت سے ہم اوادہ کر رہے تے کہ اصطلاحات علمید کے مباعث کا ایک صدقال سلسلہ شروع کیا جاے اور بعض سنٹ غلط مجمیاں جو اسکی نسبت آجال عدوماً تعلیم یانقہ اصحاب میں پھیلی ہوئی ھیں' انٹر بعدے و مذاکرہ سے صاف کیا جاءے۔

اس سلسل ميں سب ہے ہے "اسعادعام" " ناسوال سامنے آتا ہے آج ہم تمام علوم و فلوں حدیثلہ کي ایک فہرست مع عربي
اصطلاحات کے شائع کرتے ہیں " اور اسکے بعد دیگر مبامت مہدہ کي
طرف مترجه هوئک هم کر اعتراف ہے که یه فہرست جامع اور
ممال فہری اور تلاش ر تفصص اور مشورہ کي ایجي اسمیں بہت
کنجایش ہے - محض سرسري طور پر هم نے انگروزي میں ایک
کنجایش ہے محض سرسري طور پر هم نے انگروزي میں ایک
فہرست مرتب کي اور ایک سامنے عربي اسعاء علم کو لکھتے گئے ضوروت اساسے عرب کہ اجباب اس سلسلة شصوری کے هرصحے کو غور و
تو کر ساتھ مالنظہ فرمالیں اور جو جو باتیں دھن میں آئیں انے
مطلع فرمائے وہیں -

ایندہ نمبر میں اس فہرست کے متعلق بعین ضروري ملاحظات هیں جنمیں پیش کرینگے -

| v | (A) |
|----------------|-----------------------------------|
| Astrology | علم التنجيم علم النجوم |
| Authography | علم الرباحين |
| Anthology | مختارات ً ً |
| Algebra | الجبرر المقابله |
| Anthropography | علم نوع الانسان |
| Anthropogeny | علم تكرن الانسان |
| Anthropology | علم الانسان |
| Anatomy | علم التشريح |
| Anthropotomy: | علم تشريع الانسان |
| Archaealogy | علم الاثار |
| Antiquities | علم الدهور السابقه |
| Architecture | علم الهندسة أ في تعبير |
| Arthmetics | علم الحساب |
| Art | صلعت * فن |
| Astronomy | علم الهية ؛ علم الغلك |
| Anathotics | عام الجمال |
| Bibliography | (B) علم الوزاقه |
| | عام الروات |
| Biology | عام تدوين العساب علم مسك الدفاتر |
| Book - keeping | عام للاولى العساب علم مست المعالر |

نگا دیتا اور پھر خان دیتا کہ اسلام کا خوبی رایگاں کہ گیا ؟ اس 'حصے ۔ حیں ایک تقیا (شرجیل) کا یہ حال تھا کہ چاروں طرف ہے ہزاروں دشدنوں کی تقوارتی پو وہی تبین' مگر پھر بھی زمین کو اسکے خوب کا ایک قطرہ نصیب نہیں موتا تیا' کیونکہ اسے خون کے لیے اس ہے بھی زیادہ قیمت کی ضرورت تھی ا

ماں جبکہ زرمتی و اسلامی سوحد کے انتہائی حض میں ایک بوجیا سلمان کی مدا بغداد کے تعظی پر (معلم) کر مضطرب کر دیتی تھی اور آسکی فریاد کا جواب دینے کیائیے ساتھ ہزار تشدگان خوں کو ساتھ لیکر خوش و اضطراب کے پروں ہے اوتا ہوا رومیوں کے سر پر گرتا تھا ' تر اس وقت اس خوں کی تیمت یقیداً بہت گراں تھی' اور ایک مسلمان بوجیا کی فریاد کے معاوضے میں روم کی عزارہا سالہ عظمت و ابہت طلب کی جاتی تھی ا

دنيا طغيان رنسادمين مبللاً تميّ وع انساني باهمي كشت رخون رزي مين هلاك هورهي تمي وسماسان بهيجے كلے تي قاکہ انکا مور انسان کے خوں کی عزت سے انکار کرتے ہیں * خون بہالیں " اور بند کان الہی کا غوں معفوظ مو - پس رہ اسلیت آئے تع که خوں بہا لیں - اسلیے نه تع که انکا خون بہایا جا۔ اسلم نے الكو زنددگى اور قرت دي تبى - موت اور زخم اورون ك حصے میں آئے تھا ۔ انکے خون کا ایک ایک قطرہ ملکوں اور قوموں كا خون طلب كرتا تها - اگر انكے جسم پر ايك زخم الكتا تها تو انسانی جبررت و جلال کے بڑے بڑے تخت ارات دیے جانے تھے -ان کے ہاتھہ میں تلرار تھی ' جسکی خون آشامی ہے الساني وحشت وخواريزي كي خون أشامي يناه مالكي تھی ' لیکن ان کوکسی ٹلوار کی چمک ہے ڈر نھ تھا - وہ خدا ہے قرنے والے آبے ' اس لیے خدا کی زمین بھی انسے لرز تبی تھی -" لاتخافوهم " رخافرن ان كنتم مومنين - (١٧٠: ٣) " ك را مِعَاطَبَ تَعِ ' اور * لا تُهذَوا ولا تعزِنُوا 11 * كي الهي تسكين ۓ ان کے دارں سے خرف رخطر همدشه کیلیے درر کردیا تھا۔ ان کا خون صرف الله كي راه ميں بهتا تها ' اور خدا كبهي پسند نهيں کر سکتا کہ جر خون اسلے نام کی عزت سے مقدس کیا جاے' رہ اسكى زدين پر ارزان قيمتون پر اردمت هو جاے ا

رو كيرتان وارض (من رو من رو مر و مناع عزاز آمي " جس كو خرد اس نح ايمي خريدنا چاها " تو تعالم جنت كي سرمدي خرشيون از راحتون عيم ممين اسكي قيمت نه چكي ! ان الله اشتروي من الله نج مسلماتون عيا الكي جاتون ازر المومنيسن انه ، م مالون كو خريد ليا تاكه اسكے معارضي رامواليم بان لهم الجنه ميان انهين حيات پيشتي كي دائمي

يقاتاــــرن في سبيل زندگي عطا فرماــــ - كيونكه و، الله كي راه اللــــه * في ١٠٠ رن ميں فقال كرتے هيں اور پيوركيهي اسكـــ ويقتارن ! () دشفون كو ققل كرتے هيں اور كيهي خود اسكى راه ميں مقتول هوجاتے هيں "

> ان بيع را كه روز ازل با توكرده ايم اسلا دران حديث اتاله نمي رود !

يهل جنت ٢ ذكر كياكيا مكرنى استية ١٠٠ پوچهيے تر اس خون كي تدر و توجت تر اس بے بهي ارقع ر اعلى تهي - جن سجاهدين حتى ر جاں نثاران راہ الربي كه دارن ميں الله كه عشق ر صعيت كا كهر هر الكي قيمت جنت الهين هرسكاتي - كيونكه وہ تر جذت كهن الكه رب الجنة كه طليكار هيں - يهي رجه هے كه اس آية مين " انقام " فرمايا - " قاريم" له كها كه يه معارضه نفس ر جان كا هے - دل كا نهيں هے - دل كا معارضه اكر هرسكتا هے تر جات كا تقارا نهيں بلكه خود يررز دكار جلت كا قرب و رسال هے - اور تلاش

کیجیے تر اصلی تدمت اس خارن کے بیچنے والوں کو صلحے بهی ایمی تھی :

"جُولوك الله كي واد مين قتل هوك" ولا تحسين الذين قلاوا انکو مردوں میں شمار نه کرو - وہ زندہ ني سبيل الله اموات ' هیں اور اپنے پروردگار کے پاس شربت بل احيساد عنسد راهم رصال سے دیدراب اور غذاے قرب يرزقون - فرحين بما اتا ر اتصال سے رزق اندوز هيں - الله ف هم البلية من قضلية ایے فضل سے انکو جو مقامات و مداری و يستبشرون بالذين لم عالية عطا كيے أنے شاد كلم رهتے هيں ياحقوا بهم من خلفهم اور اینی اس حالت سے ان لرگوں کو الاخوف عليهسم ولاهم جو انسے پہچھے رہلئے میں اور انسے يعطرنون (۳ : ۱۹۵) ملے نہیں ' بشارت دے رہے میں کہ اللہ کی راد میں بومنے کیلیے جلدي كرو مالك ليے كوي خوف نہيں اور نه كسى طوم كا بعرب رملال في ال"

حضوة الم (جعفر صادق) عليه رعلى اجداده و آبائه الصلوة رااسلام أن اسي مقام كي طرف اشاره كيا آنها 'جبكه قرما يا : يا ابن انم ا اعـرف تدر لوگو ! ليخ نفس كي قدر ر تيهت نفسك فان الله تمالي پهچاز ا يه أو ره مناع كرانما يه هي كه عرف تنفرك رم يرض الله في اسكي تدر شناسي كي اور اسك أن يكـون لـك ثمن معارض مين جلت حركم تيمت عيم أن البحدة ! - غير البحدة ! -

ر في المثنوي المعنوي:

کانے که هیدے خاتاس ندگرد از خسلانت آن کریم ان را خرد دیچ تابیے پیش از مردرد نیست ز انکه تصدش از خریدن سردانیست خوبشتن را آدمی ارزان فررخت برد اطلس خوبشرا بردانی درخت!

و لكن شتان مابين اليوم و الامس !

غرضه ایک زمانه آبا ' جب دنیا میں انسے خوں ے بو دار آور کرئی نے کمیاب وگراں آور کرئی نے کمیاب وگراں آور کرئی نے کمیاب وگراں آور سال کا پانی قیمتی ہے ' مگر است ارزان ہو گیا ہے ۔ خاک کا سنگ روزی قبدل ہے ۔ خاک کا سنگ روزی قبدل نے کیایے آبیں ملینے مگر پرسازان توحید کی انشیں آبوکورں کیا نے کیایے ہو جگہ موجود میں - جنگل میں درختی کے گئے ہے جبومتے ہوے نظر آتے ہیں مگر اس بے زیادہ مسلمانوں کی الاشیں آبوتی ہوئی دکھی دیگی ۔

دنیا کا کرای گرشه ایسا نه تبا ' جہاں همارا خرن اپنی تهمت طلب نه کرتا هر ' مگر آج بازار جہاں میں اس جنس کس مخرکی کثرت کا یه عالم ہے کہ چشم انسانیت کو در آنشوزی کی تهمت دنیا بھی گرازا نہیں 1 اللہ اللہ ایہ رہی خرن ہے جسکے معارضے میں کبھی زرم ر ایران کے تخت خریدے جائے تیے ' مگر:

ذَاكُ بَعَا قدمت يَع تغيرهاك (لهوس نَه خود الخِه ما تهون إيديم ' ران الله ليس مرل ليا ' رزنه الله تر الخِ بندري كيليج بظلام للعبيد ا (٨ : ٧٠) كبعي ظائم نهي هرسكتا -

لهدا ع هاں قيمتيں بوهالي جاتي هيں - بوها كركھٽانا اسكي هال كريمي سے بعيد هے - وه خون ا جس ك معارف ميں الح



از گلستان اور اس ۱۱۰

علانيمه دشمني وكسم بيلسى إ

اثر: فستَّر فارميهس -

(ملخص بادنی تعیر)

مرووده تاریخ کے طالب علم کے لیے اس عجیب انقلاب پر جو شگری رو حالات سیاسید منی جنگ کریدیا ہے جنگ کریدیا ہے۔ جنگ کریدیا ہے۔ خورک ظہرر میں آیا ہے ' عمیتی انسوس کیے بغیر' یادہ کار کریدیا Crimean کر زانا ناممکن ہے ۔ کھونکه اس زمانہ میں انگلستان کی عوت (جو مشرق کی آزادی ر صفاعی کا حامی رحید ستجها جاتا آیا) استعدر رابادہ آزر اسکی سیاست مسلمانوں کے ساتھ استعدر انکه تھی کہ قبطنطنیہ میں اس کا کریا سر هنری لیوڈ آلک عصدردانہ تھی کہ قبطنطنیہ میں اس کا کریا رہا ہے۔ پہل تھی اس کر کریا جسیس اس نے عرصہ تک اسکا و پراؤلور خط شائع کردیا جسیس اس نے مسلمان عبد الحصید کر جہ ہے اس پر اس مسلمان عبد الحصید کر جہ ہے اس پر اس مسلمان عبد الحصید کر جہ ہے اس پر اس کا درجہ مہر بانیاں تھی، 'ذیل ترین صملی راقعات اور شرمناک عظالم کا طرقہ قرار دیا تھا۔

اس زمانے میں مائک وکٹرویا ہے لیکے نیچے تک ہر انگریز یہ خیال کرتا تبا کہ ترک و حرقی لیاس میں انگریز ہیں۔ یہ خیال کرتا تبا کہ ترک وحرقی لیاس میں انگریز ہیں۔ انہیں تمام نیکیاں رراثتا ہیں۔اور ور روس کی بربرات و فرضویت (انارکی) کے برعکس' انسانیت و تعدی کے وایل ہیں۔ اس زمانے میں ترکی اور برطانی سیاھی گر مجوشی کے ساتھ معانقہ کرتے اور " ہاتھ میں ہاتھ خشکی اور تری دوئوں میں " کے نعرے لگانے ہورنی میں " کے نعرے لگانے ہورنی میں " کے نعرے لگانے ہورنی میں " کے تعرے لگانے ہورنی میں ترکی تری

مگر آجکل ترکی (کم از کم برطانی ارباب سیاست کے اکثر حصے کی نظوں میں) زندہ رفتے کا درئی حق نمیں رکھتی' اور اسکر حصے کی نظوں میں) زندہ رفتے کا درئی حقیقتی علم بردار هیں 11 بالقال کے طبیعی (کروسوڈر) عیسائیوں کی طرف سے (جوزیاں سے مسیع (۳) کا دم بھر کے ہیں اور اعمال میں اسکی مختلفت کرتے ہیں) جذک کا اعمال برطانی پردس کا ناگزیسر جواب تیا، جس نے غیر مشکرک طور پر افکی تالید کی اور انکر برطانی پیدا کم کا سامنے مخلص انسانیت اور مسیحی تجات کے منانع کی کے سامنے مخلص انسانیت اور مسیحی تجات کے منانع کی حدیثیت ہے پیش کیا۔

در مقبقت اس زمانے میں السکاستان کا میلی طبع عالم اسلامی
دک لیے سخت یاس انگیز فی * جو دیکھتے بھی که جزب الحرار
(لبرار پارٹی) ایٹ انصائی ترخویت کی طریان اندیک تاریخ
رزایات کا بارجود ' درسی سیاست کی عدیایت پرچل رہی ہے -
رزایات کا بارجود ' درسی سیاست کی عدیایت پرچل رہی ہے -
یہ صحیح ہے که عالم اسلامی کے بال ر پر شکسته ہوئے کی رجہ ہے
کسی اسلامی شہر میں ابایی سنسکیں صعیدت کا پددا ہوئے
کا خطرہ نہیں ہے ' اور یہی خیال ہے جس نے انکلستان کو اسلامی
کا خطرہ نہیں ہے ' اور یہی خیال ہے جس نے انکلستان کو اسلامی

اليے جب تک سواسي حداثيت ع ترکي اور الكلسال الك درسرے ع دسمن هيں برطاني شاهنشاهي منطقوظ ع وار الكلسال اللہ مسلمان رعایا قابل اطمیقان حد تک تعزور ع اسرت تسک مظالم بلقان ع خامه ع ليے الكلستان كركي غير نعايده ي اور عمالي كرشش نهيں بريكا -

اس نقطہ پر پہنچار ایک شخص پوچھ، سکتا جےگے ان در سب سے انزی اسلامی سلطنتوں میں (کیرنکه انگریز فخر ر مباهات نے ئے موقع پر ایخ آپ کو دفیا کی سب سے بنزی سلطنت کہتے ہیں) اس پھرت کا ذمہ دار کرن ہے ؟

جیساکہ ہم سابق میں بیان کرچکے ہیں ' سُقِتِ ۱۵۸۸ ع کی مہلک سوتدر بران تیک سر ہاری لیرڈ تسمنطنیہ میں مختار کل مفیر تیے - اس مرتموۓ انعقاد سے کسی تدریخ عبد نامہ نیرس مختتم ہوچکا تھا ازر پرشیدہ طور پر اس پر دستخط بھی ہرچکے تے ۔

اس مهد نامه کی در سے یہ جزیرہ ترکی کی طرف سے انکلستان کر ان خدمات کے معارضہ میں بطور "بغشش " کے دیاکیا تھا' جو اس نے معض روس کی مخالفت. کی بلاء پر بذنگ قرکی ر روس میں انجام دیے تے ۔

دوسرے وکا دسلے کی طرح مسلّر قسریلی اور لارقسالہوں نے بھی یہ باہمی معاهدہ کو اتها کہ وہ دسی پر شیدہ منصرے یا آئی ہے ۔

دید خفید انتظام کے بغیر اس معاملے میں داخل ہوے ہیں۔ مگر اخبار "کانوب" نے عہد نامہ قبوس کا خلامہ یکا کہ شائع کردیا '
اخبار "کلوب" نے عہد نامہ قبوس کا خلامہ یکا کہ شائع کردیا '
ازر ررسی رکیلوں نے یہ دھمئی بھی کہ وہ نورا اور انسیسی میندگے اور اس طرح اس موتمر کے حقیقی طور پر نسست کرتے دیندگے اور اس طرح اس موتمر کے حقیقی طور پر نسست کرتے اس کو ختم کردیا جاگا ۔ جب معاملہ اس مد تک پہنچا تو دافیق فرنے کے بعضی براس بسمارک ایک "ایمان دار دلال "
کی حداثیت کے بینی اورا' ازر ایک راضی نامہ ہوگیا جس میں برطانی وکلہ امر ذیل پر متفق موکئے :

() انسکلسٹان کے افذہ تبدوس کے معارضے کی حدثیت سے فرانس کو اجازت دیجائیگی که سب سے پیلے منذلب موقع پر (انگلستان کی طرف سے کسی «خالفت نے بفیر) رہ تیونس پر بلا تامل قبضہ کرلے ۔

| 1914 400 . 4 | | ٠ الله | M. W. |
|-------------------|---|---------------------|----------------------------------|
| Metallogy | علم المسمدر ثيرات | Botony . | لر بنيان |
| Minerologe | علم المعادي علم الأبيديي | Bithology | علم الأعربه |
| Metefor. | في مهازر استعاره | Bichtrology. | ظر الجرائم |
| Metoposcopy | علمالعراقة | | (c) |
| Metonymy | فرن مهاز | Criticism | على الكن " ، م والكنفان |
| Music | نن مرسیقی | Chemistry - | علم واليمها |
| | * | Cosmology | ظم الشلق |
| Natural History | (N) | Cosmogony | علم تكري العالم " عام بده الشاق |
| Natural Philo phy | تاريخ طبعي فلسفة طبعيه | Cosmography | الم هيكة العالم " وغرافيد رياشيد |
| | نست طبعید فن تعریض [،] فن انهیار داری | - | (D) |
| Nursing | من تعریف می بهدیر داری | Drama | . المال |
| | (0) | Dynamics | الم السركة (E) |
| Optics | علمالمقاطر والمواية | Epistemology | يلم العلم |
| Ontology | فلسقة امور عامه | Ethnography | لم القرام |
| Onamalology | علم رجود تسيه | Etiology | بلم الاسباب و العلل |
| Oology . | علم يهض الطيور | Ethnology | لم قوي الانسان |
| | (P) | Ethics | ئم المالق |
| Pneumatics | علم الهواء | Ethology | لسقه الاغلاق والعامات |
| Prosady | ئى غروض ئى غروض | Entomology | لم عفرات الزش |
| l'othology | في تفضيص (الامراض) | Economy | لم القلضاد |
| Philology | علم الانسادة | Euclida | للهنسو |
| Philosphy | فلسفه حكمت | Fraction | (F) (F) |
| Phonology | غلم الصوات | 2:1 mcmon | (c) |
| Photology | علم النور | Gordaning | المنالق باغباني |
| Phrenology | علم قراسة الراس | Georgraphy | قريم البلدان ' جغرائية |
| Phytology | عام اللباتات | Geology | يقاها الرض |
| Psycholgy | علم النفس | Geometry | صوير اللينسي علم المساعة |
| Physics | طييمهات | Geonomy | بغرافيه طبعيه |
| Physiognomy | علم القراحة | Geogony | لم تكون الارض |
| Physiography | حفرافيه كلبيعيه | Geodesics } | لم اقطاع الرض |
| .Physislogy | علم رظا تف العضاء | Geodetics j | (H) |
| Political-Economy | علم الاقتصاد السياسي | 77 1 | • • |
| Pedagoge | علم اللعليم و التربية | Hydrography | لم المياه |
| Z cango go | | Hydrology | لم فواسيس المياه |
| | (S) | Hyprometeorology | لم مواه الجر |
| Spritesm | علم الاستحضار | Hydrostatics | لم المالعات |
| Sociology | علم الاجتماع | Hytology Hygnion | يفظ المحة |
| Social-Economy | علم الاقتصاد المنزلي | Hystory | |
| Surgery | علمٌ التدراحة (جراحي) | klystory | اريخ |
| | (T) | | (L) |
| Teleogy | علم الغايات | Law | للم الْصِقرق |
| Technology | علم الصنائع اليد (دستكاري) | Logic | ملطق |
| Tactics | علم تبعية الجيوش ' علم الحرب (فن جنگ) | | (M) |
| Thiology | الهيات | Meteorology | علم البعو |
| Topograply | علم تخطيط اللبدان ياغام تعديد اللهادان | Metaphysics | علم يعد الطبيعة |
| Theriotomy | علم تشريم العيرانات | Magnatism | علم الجاذبيه وعلم الدخناطبيسيه |
| Trigonometry | علم المثلثات | Mathe matics | يأميات |
| | (Z) | Mechonics | علم جير ثقيل ' عام الا لات . |
| Zoology | عام العيرانات | Medicine | علم طب |
| connatomy } | علم تشريع العيوانات / | Mensurotion | علمُ (أَجْسِاءة |

ر سيسيس ثاني فرعون امر ر

علماے آثار نے اجمل (رعمسیس) ثانی کی متعدد یادکاریں دریانت کی هیں 'جر فراعنهٔ مصر کے انیسریں خاندان کا تیسوا باله شاء تها - تورات ع سنين و اعمار كا حساب اكر كسي طرح غير مفكوك كابست هزمالي كر رعمسيس كا زمانه ميلاد مسيع بي تقريباً ١٧٠٠ - برس يلے' اور واقعة هجرت سے ٢٢٠٠٠ - برس يلے هوكا ' یعلی یه در یافت شده یاد کاریں آج سے تین هزار ۱۳۰ - ارس ي كي هيں - مار علماے فراك كي تحقيق ان كو بہت تديم دنبت کوتی هیں ' کیس که رعمسیس کا زمانه أن کي واے میں ترزات ع طن ر تعمين ہے ماتزايد ہے - اسي خاندان ميں اسى پاہشتہ (رعمسیس ثانی) کے بعد رہ (ترعرب) تضب نشین هوا تها" جسكا واقعه حضرت (موسى) ٤ ساتهه ترزات اور قران مجيد . ميں باتصربے مذكرر ہے

ومسيس ثاني جسك عهد كي يادكارون كا مرقع أج شاقع كيا جاتا هـ ہی خاندان کی کا سب سے ہزا باد شاہ تیا - اس نے اپ طریل عہد حكومت ع إنفر مصوصين فهايت كثرت سے عمارتين تعمير كوالين ملك فتع كيے ' شهر آباد كيے ' دشمنوں كي مدانعت كي ' اور مصر كي ترقي تبدي مين عمر بهر لكارها - اسكمي تمسام عمارات و آثار پر ' جر راسي نيل ميں نهايت كثرت سے اب تك معفوظ . هيي " إسكا نام منقوش نكلتا هـ -

رعسيس النه باپ ك زملك ميں جب راي عهد تها ، تر هميشه جنگ اور نترحات میں مفغرل رهنا تها - تعت نهینی ے بط ھی اس کے کار نامے نہایت شہرت حاصل کر چکے تیے - تغت نشینی کے بعد ارس نے آور بہت سے عجالب رغوالب امور انجام دي " جسلے تاریخ مصر میں اس کی جاء نہایت ممتاز کردي ہے -ھیکال شبس کے کافن نے رفسیس کی رافعت سے بط

باد شاہ سے پدعگولی کی تھی کا یہ بچہ بہت ہوا باد شاہ هوگا اور تُمِّام دنيا پر حكومت كريكا" - تغت "نشيني ك بعد اس پيشكولي كي خرشي میں رعمسیس نے اس هیکل کی عمارت وسیع کردسی اور اس کی تعمیر میں بہت ہے خوہمہ رت اضافے کراے -

ومسيس نے اس پاس ہي تمام قوموں کو زير کرليا تھا۔ بیس مغتلف تومیں اس کر عراج دیتی تھیں ' سب سے پہلی بار عهد شہزادگی میں اسنے عربوں پر حمله کیا ' اور کہا جاتا ہے کہ ارتکر اپنا مطیع بھی بنالیا - اس سے مل عرب کسی کے مطیع نہ تھے ۔ گریہ اطاعت بھی اوس کی واپسی ع بعد قائم نه رهی - عرب ع سوا دوسری طرف اسنَّ انريقه مين برته رغيره كر فقع كرك حكومت مصرمين عاخل كيا - سردان بهي إك زمانه مين مصرح متعلق ثها " اور هِرِ سَالَ بِطُرْرَ عَرَاجٍ هَاتُمِي دَانْت ' آينُوس كي لكري ' ارر سرخ كي ويك مقدار كثير مصر كو ادا كرتا آبا -

بري معرله آرائيوں كے عقارہ بحري معركوں سے بعي اسكے كار ثام عُلَى تَهِين - لِسِن يعر لعمر مين ايك بيوا طيار كيا جسمين •• - ع زالد جلكي جهاز نيم - آتاي مدد سے اسلم بحر أعمر ك تمام سواحل يو جزائر بعر هند تسك تبضه كرايا - اور عين أس رضع " حب كه ارك انسر إن سراحل رجزائر پر تبضه كروه كي."

غود وعمسيس ايك غونغوار نوج ليے هرب ايشيا كي سلطلقي كو تدربالا كروها تها - (يك ايك صلك كو فقع كوتاً هوا بالانهر. هندرستان تـک يېونچا * اورگنگا کو عبور کرغ بحر هند سے نکل آیا 11 درسري طرف ترکستان سے گذر کروہ نهر طونه (دریامه تدیلومه) کو عبور کر گیا۔ واپسی میں ہورپ کے بعض شہروں سے گفوٹا ہوا رم ايلي ميى داخل قرا ارر جزائر بحر رم كر ايني عكومت مين داخل كُرلها - يه سفر رعمسهس كا تشري جنكي سفرتها -

عظمات فاتعين مين وعسيس هي و شغّص في جسن عكسها خورده اور منهزم قوص سے نہایت لطف و مہروانی کا برقال این سياسي مجرموں كي خطاليں بخشيں " مغتوج و مغارد ، قومي ك ساتیه عدل ر انعاث مع کم لیا " اور اس سے ایمن مورا سا خراج وسول كيا - وه رعايا ك اعتقادات و مذاهب كا بتي دران هلي مر لعاظ كرا تها -

تعمير لا علم قيديون ع لينا تها ، لواليون مين حو تيدي هاتهه اتے تے وہ مصر لاکر تعمیر کے کام میں لگائے جاتے تے ۔اسکو فن رحمیر سے بہت شرق تھا - دوشہروں کی تزلین رازائش میں خصوصیت ع ساتهه دل چسيي تهي - ايك تر ملف سے جر نوس زمانه ميں مسر کا پاید تجت ازر دوسرے طیرہ سے ، جومسر کا مذهبی مقدس عمر تها - انههل قيديون ك ذريعه اسل مصر مين بهت سے بال بعي تعمير كراك * نيز تجارت و زراعت كي ترقي ك ليے بعي الله بهت سي نہریں کھودوالیں که دریاے شور (سمندر) تک واسته ایک هو جات-

خاندانی حسد ر نفاق ندیم حکومتوں کی خاصتریں استیازی خصوصيت رهي هـ ج وعنسيس جب الله عظيم الشان فالوهات عَ بعد مصر وایس آرما تها ۱ ارسکا بهائی ارسکے استقبالی کو مصر کے شہر تنہس تک ایا اور نہایت تپاک سے اوس سے ما - رات کو جب مسيس مع اين اهل رعيال ك سررها تها ، ارسك بهائي في مكل میں آگ لکاسی ' رعدسیس مع اهل و عیال بوی مشکل ہے اس مصيدت سے لجآت پاسكا ۔ ارسكے بھائي كرجب اپني نا كاميابي كا حال معلوم هوا تو بهاك كريونان چــلاگيا، اور رهان مصرى قرم كي ايك نو آبادي قائم كردي - أثار يونان مين اسكا قلم دانوس مصري بيان کيا جا تا ہے -

رعمسيس كو ان عظيم الشال كاميابيون في أبايت مغرور و متبكر بنا دیا تھا - جو سلاطین اسیر هوکر اولے ساتیه آئے تیم اوں سے نہایت معت تعقیر سے پیش آنے لگا اور روز رشب سواے فخر و غورر ر تعدى طغيان ر تذكرة فتوهات والسكا كولى كلم له رها - أخر بشريت سے منزه هوكر وه ايك اور عالم كا مطلوق آئے كو سمجينے لكا " پس غدا کا تانر_{ان} * جسین کبهی تغیر نهیں هرتا * جاري هوا ار رنہایت اعانت ر تعقیر ك ساته غود ال عاليه ع غود كشى

کرے دنیا ہے رفصت ہوگیا -کیا زمین میں پھر کر انہرں نے ارلم يسير و انى الرض فينظروا كيـف كان عاقبـة الذين كا كانوا من قبلهم ؟ كا نوا هم اشد قرة ر أثارا في الربي فالمذ هم الله بذاتو بهم رماكان لهم من الله واق (مسومسن) كَرِّنِي بِهِالْيَرُّالُ لَهِينِ -

نہیںدیکھا کہ لن سے پہلوں کا انجام کیا موا؟ و جو ان سے قوت میں بهنى اور يادكارون مين بهى كهين زیادہ تیے - عدا نے ارائے گنا مرب ے بدلے لونکو پکولیا * اور خدا سے

(٣) مصر' مالي انتظام ميں فوافس کے ساتھ ڈام يقلم چايكا -

(٣) شام کے لاطیلی عیسالیوں کی حفاظت کی بابت فرانس کے قدیمی دعوے کو انگلستان منظور کرلے -

اسے بعد هی خرزآ مسٹر کلید سٹرن نے "باخاری مظالم" (یعنی وہ مظالم جو بلغاریوں پر کیے گئے آنے) اور مرد گذاہ یعنی عبد العمید کے خلف زیئی صدراہ آزائی شروع کی - اسکا نقیجہ یہ عوا کہ انگلمتان پر سلطان عبد العمید کا اعتماد اور اسے ساتھہ لطف پر مغایت همیدہ نے لیے رخصت مرکئی اور اسکی جگہ گذشتہ تین سٹانے یاسفورس پرجرمنی کا افر خالب ہرتا ہوا ۔

جب ٹوجوان ترک پر سر اقدار ہوے آور سفہ ۱۹۰۸ع میں * مستور" کا اعلیٰ ہوا تو آئیں نے ایک مدافع حرصہ ملک سبھائر ٹاکستان نے اعتقاد کامل رکھنے میں بالکل قامل نیس کھا ۔

الله الله مين جب لبني سرمي - اوتهر سفير پرطانيه كرده بيل توي بياك دهكهايي تعيان أو پرجرش چينزر بعلقي تعيان حداد الله يهدادش كي عقمتين ظاهر عرف تك برج كه تركي بيدادش كي عقمتين ظاهر عرف تك برج كه تركي بيدادش كي عقمتين ظاهر عرف الكن الحقوق الرائم الله الله يعين مرجه عيدان الله تعين المواجعة في المواجعة كي المتقون بين مراشل (الله بي برسفين (سفير جرمني) غاز تركن كم اكم يعين مراشل (الله بي برسفين (سفير جرمني) غاز تركن كم اكم يعين مراشل (الله بي بين الله بين كي الله بين كي ريوهه كي هذي الله تركن كي مدن كرنا لهن جاها .

ید قسمتی بے فرهوان قرکوں کے لاقدوں اور تامل پاشا میں (جر اسرقت رزیر اعظم آیا اور عالمگیر طور پر طرقدار انگلستان مانا استان آیا) سخت تلخی پیدا فرکئی - جب نامل کر میجورزا انگ مجرانا پرا تر افزائری پروسٹ نے توکوں کے خلاف معرف آزائی شروع کردی اور یہ اسلیے که فرجوان تراوں کے لاقدران کر فروزری معلوم ہوا آیا کہ خاکی اختلافات بحوجہ بے کامل پاشا کر علعدم کردیل اور جرص انقاق روحان انقائی استان کو علعدم بے جامل استان کو ملائد انتخاب میں کامل پاشا کے علمت کیجھی اس و بیس کی دعوت دیلے میں کامل پاشا کے کبھی پس ر بیش نہیں کیا -

میں ان مختلف قابل اعتماد ترکوں کی گفتنگر ہے ' جکے سابھ میں نے انگلستان اور ترکی کے تعلقات پر بعصدی کی ' یہ نتیجہ نکانا فوں کہ وہ انسکلستان کے سابھ ایک مکمل اور دالمی مفاهمت چاہتے ہیں۔ اسکا ظاہروہ ایمی ابھی مسلام خلیج نارس

ع تسوید سے کرچکے دیں جسمیں انہوں نے اپنے مستقبل کی ایک حد تك قرباني كي م اور آيذه بهي انكلستان كي تاليد ك معارض میں مزید معقول قربانیوں کے لیے تیارہیں ' لیکن انسوس مے که کرئی انگریزی سیاسی جماعت اس اهم نتیجه کے لیے ابتدائی کار روالی شروع نہیں کرتی - اور اس سے بھی زیادہ افسوسناک ٹریہ ھے که اسوقت الکلستان میں ترک اور غیر ترک ارباب سوایا ساموجود دیں مگر مُقلَقُو اخباروں کے قلم تعربر میں آنہیں داخل جونے کی الجازت دینے سے انکار کیا جانا ہے اور انکی دفاعی تحریروں کے لیے رسي کي ٿرکوي کے علاوہ کوئي دوسري جگه نہيں نکالي جائي -ار برطانی شا هنشاهی ع دارالسلطنت میں ترکوں عسانه یه سلوک کیا جا رہا ہے' اور انگریزی پریس (جو ترکوں کے لیے سفید تحریروں ع حق ميں كر وہ كانني هي سنهيده اور مدلل كيس تدهوں سخت عدل م) انے لیے هرمضر چیز کی اشاعت میں اسسوء تیزدست ہِ ' توکیا تعجب ہے اگر ترکوں اور آنکے ساتھہ تمام عالم اسلامی کی (میدوں کی نظریں انگلستان کی طرف سے مایوسی کے ساتھہ پھرگلیں اور اب انہیں انگلستان ہے اسلام کے ساتھہ مندوسی کی امید اس سے زیادہ نہیں ' جتنی که روس سے فے -

برطاني شامنشاهي کي بجودي کے ليے کيا بہتر ع ؟ اسکا فيصله کوئے والے انگریزي ارباب سیاست هیں الیکن ایا وہ ابراس پو روس کے حملے اور میدنگیرینی کي طرف اسکی پیشقعدي کو روس کے حملے اور میدنگیرینی کی طرف اسکی پیشقعدي کو کي ناواخي و ناگراوي هوا انگریزو میں لیخ خلیفه کا اثر انگریزوں کی مسلمان عبد المجهد خان کے ایک اوادہ شلماني شائع کیا تما جسمین غدر کرنے والی کو حسفت برا کہا تھا اور وحسلمانان هندوستان کو اگریزی سلطنس برحمله آوروں کے ساتهه حدم شرکت کی دعوت بی تھی ؟

جيساكه اس رائم أنه الك مر برا و رفة الكريز حدير _ كها تها * قسطنطاية كا غليفه غزاه توي هو يا ضعيف * مكر إمير الموسايان كي حيثيت بن وه ١٠ - ملين صلمانون كارزن النه ساتية 'وكها! ع

بسب اکاند ور

مسلمانان اندن کا جلسه

 اکست سنه ۱۲۱۹ ع برم چهار شنبه ۲۷ کور بسلور نت احکوا از لفتن میں هندوستانی مسلمانون تا ایک غیر معمولی جلسه مفعقد هوا * جدمین حسب ذبال رزر لیوشن پاس هرسه :

 (1) هم هندوستاني مسنمان متنم لدنون انهدام مسجد کانیور میں حکم کي ناجا لڑکاوروا کي کے خلاف سنعتی کے ساتمہ اعتراض
 کرتے هیں اور جالاً دو باؤہ اسکي تعمیر کا مطالبہ کرتے هیں ۔

حکام کي اس سخت کار رواڻي کے خلاف ' جس کا نقيعه ـ م مسلمانوں کي موت کي صورت ميں نقلا ' ہم اپنے نميظ و غضب کے إظہار ميں با اللل مجمور ديں اور ان خاندانوں کی ' جن ہے انسکے اعزا چهيں ليے گئے دلی تعزيت کرتے ۔

جلسہ کي کارورائي۔ هذه رستان بذویعہ تارِجاے اور یہاں کے پریس سیں امکي نقل م

خــوان يغـمــ

المرز نے ۸ - اکست سله ۱۹۱۳ ع کو اسابی تشریع کی ہے:

سم چہار شدید کو ابتدارست میں حروبی " یوزان" اور رومانی رکلا نے

ملحنامہ ترتیب دیا تیا - باغار ہی رکیاری نے ان شرائط میں تخفیف

کے لیے سخت کوشش کی جو انکے حلیف اور ہمسانہ بہائیوں نے

لائلے تیے - لیکن رومانیا یکی طرف ہے۔ التواد جنگ کے طول کے انکار

تھا - ایدی ہے بسی دیکھائے انہوں نے وہ تمام شرائط منظور کولیے

جو انکے نامحوں نے 40وال کے لیے انتخاب کیے تے ۔

جو انکے نامحوں نے 40وال کے لیے انتخاب کیے تے ۔

عبد ذا۔ 3 لندس کی روے (حس پر ۳۰ مکی کودستغط فورے آیے) مردستغط فورے آیے) متروں نے تھا کی دستغط فورے آیے) تو کروں کے تو اس کے تو اس کے موالا کردیا ہے تھے منابعہ پر دائستان کی یافعی نازع جریے فی سے سنست تھے ایک ماد کے اندر علائیہ جانگ کی طرف رہنما ہؤگئی -

يهي، إين ابنا حر المراسعية على الله و الوالح والرو المار جولاني ميں رومانيا نے مداخات کي ناکاء وہ الوالح والرو ميں صاح کرا دت اور ال سرصدي رعايترن ميں جرسيلت پيٹر سبرک ميں يہ هي حہ منظور کيجها چکي تهيں، بلغاريہ ہے ترسيع کرائے -يہ مابعداللہ علي سروري، بلغاري، اور بؤناني سرحدوں کا نقطا اجتماع سلسله کوہ بلیشا ترا کي شاح پر مقور کونا ہے - بلغاري، -سروي سرحده دوبات دارة اور اساورہ ا کے دوميائي حصے کے بھجي پيچيے جاتے هرے اصاح مفرب کي طرف کسيقدر بلنا دوري سرواري سرواري، الله دوري ہے که استروسٹرا بلغارين کا ايس جهرت جاتا ہے - کوچاه اور در قوش سروارين

بلغاري ـ يزناني سرهد تراكي ربان جهيل ـ شروع هوكي اور مشهرة كي طرف تدليله كوه بليشائرا ك ساتهه ساتهه اس اقطه تبك جاليكي جهان ريلوے درياے ميات تبك پهنجاتي هـ - احطوح كه اس اقطه تبك سالونيكا رياوے اور اس ك بعد قراما "قوائد" -ر حصار" اور حيوس او برناريزة ايك جزو بنا ديكي -

صار اور سیرس او بو بن اور ایران کے ساحلی مقبرضات کو ایک ک

ہوسرے بے دریامے مسیئا علیدہ کرتا ہے۔ جہل اسوں نے باغاریا کے خلاف سوریا کو جو مدہ دی ہے ہی کے معارف میں سوریا اسکو مشرق رجنوب کی طرف ترسیع

ملـک کي اجازت ديگي -په تغميله کياگيا هے که جاواي - مشرقي او ٽوميع ساطنتوں

ئي آ بادي يه هوگي -8 . . . , . . . باغاريا ٧٩٠٠, ٠٠٠ ررمانيا سرويا ro.., ... يرنان 0 -- , ---جبل أسود r*** , *** البانيا یہ تقسیم هنگامی تصفیه سے زیادہ خیال نہیں کی جا سکتی -اميد كي جاتى هيئه روس اور آ- لريا، دونون بلغاريا كو ايچين پر اس سے زیادہ رسیع گذرگاہ دیے جانیکی خواہش کرینسکے ' جانائی که اس کے ملیف دینے کے لیے راضی فرے فیں م

مدة يا يورپ كا أيك منظر

--se-

نه برظام ، برعدل باید اریست

قائب قونصل برطانيه كي ر**يور**ٿ

احرار بلقان ر آزدکان بافار مظاهر ر بلاکش مقدونیه کو ظام ترکوره کی غلامی ہے آزاد کرنے النے تی ' یہی سبب آیا' اور اسی بنایر بلقانوں کو قدام یورپ کی الدورنی ر بیررنی همدوسی حاصل آئی۔ یہ آزادی کسی طرح حاصل کی گئی؟ اس کی بارها تشریع هرچکی ہے ' لیکن حال میں نائب ترقصل برطانیه کی جو رپورت مواجسٹر کارڈزن نے ک ۔ اکست سنه ۱۹۱۳ع کے امیر میں شائع کی ہے ''

و 1 - قرمير سنه ١٩١٣ ع كو دوه أغاج مين تقريبا ايك سر بيس بے تاعدہ باغاری سیاهی پہرنچے ' یونانی تو نہیں دق ایے کئے مار مسلمانوں پر تمام بخار اكالا كيا ، تركي معلي تاراج كرك جلا قالے كلَّے - عررتوں ارز بجون: پر رهشيانه ست درازياں كي كلين - اور بہت سے ترک ذہم کیے اللے۔ تعداد کا تخمیدد معقلف طرز پر کھاکیا ہے۔ برطانی ڈلپ قرنصل کہتا ہے کہ س ۔ سرمشکل سے صحیح مجموعی تعداد کو پیش کوسکینگے - رهاں کا بشپ اس سے بہستہ زیادہ یعنی ۸ سر اندازہ کرتا ہے - الشیں زاغ ر زغیں کے لیے خری مين [الردة ؛ غير • دفون ديوي - تروهي هين - ٢٤ - او جنرل اواجيف (Kovatcheff) یہاں ایا اور تین دی شہر پر با ناعدہ تبضه کیا تهو زمی فوج حفاظت کے لیے چهرتي - گورلر مقرر کیا اور اسامے بعد بلیہ ر رانه هُوكِيا - ٢٣ جُولالي نَك قبضه جاري رها - اسى تاريخ كو نائب قرنصل نے ساڑھ آیں ابھے شب کو ایک غیر معمولی تسک و دو ور حرَّتت منی ٧٠٠ بجے صبح کر اپخ گهر ّے دنتر کیا يهاں اے سپه سالز اوج كا ايك خط ملا جسميں اس نے ايدي ررانگي کي اطالاع دي تهي ۔ ايک بلغاري بهي نظر نهير آتا تها و - بعے صبح کو سپاهی جماعاتوں کی صورت میں راپس، . آئے۔ سیہ سائر نے ایم بیدیڈی (M. Budetti) کو ساڑھ چار بجے ملاقات کے لیے ایک خط المها -

اس ملاقات میں سوء سالار نے بہانہ لیا کہ اسار تخاید کا حکم ملا

ع - اس رات کرتما شہر میں روشنی نہیں ہوئی - یہ ایک ایسی
حالت نہی جو آج سے لیک کبھی نہیں ہوئی تہی۔ تیں بجھ شہار
ایم پیدیئی نے آسمان میں ایک سرخ رانشیں عکس محسوس کیا ہو
بھر دکلے تر دیکھا کہ سائیاتی اور گرفاموں کی ایک طویل صف
جدیں عثمانی قرض عام کا نمک کارفام بھی شامل تھا جل ھی جے
اور بلغاری غالب بھی - جاروں کے کوفاموں اور تجاری مائی ۔ مائی
کی ایک مقدار کٹھ و جو تجرولکا تھا اور روائی مائیقا کہا ایک
کی ایک مقدار کٹھ و جو تجرولکا تھا اور روائی مائیقا کہا ایک
کی ایک مقدالت کری ماتھتی میں ترتیب دیا گیا جو معا اس
کدام کہ مطالعت کی طاقت مترجہ ہورگئے جدیں پیارو لیم کا تھی
جاری بیجے تے -

اگر کہیں اصحین آگ تک اتنی ہوتی آرسارا شہر جل کیا آیا میں نے شہر کو دیکینے ہے بہت پئے پلیابر Pauther ہے دھویں کے بلند ہے۔ ہوے بقے - دیکے یہ شہر اسوقت تک جل رہا ہے -



بربدفرنگ

بری بات ان کے آب وار

لنتن تألفر ۱۸ - جولای سند ۱۹۱۲ع کی اشاعت میں لکھتا ہے:

"سالہا سال ہے آسٹریں پالیسی کے مستحکم مقاصد میں ایک
مقصد یہ یمی رہا ہے کہ اقریائٹک کی طرف سرریا کے پہلنے کو
روکا جائے - اطالبا نے بھی ساحل اقریائٹ کی طرف بولائی
سقیوشات کی عزممقرل ترمیع پر اسی قسم نے اعتراضات کئے عیرجب یہ راضع میں لینی نتوجات کر اپنے ہاتمہ میں رکھنے کا نا منظور
کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے اور یہ ارادہ کر لیا ہے کہ اگر شروروت پارین
تروٹ کا فیصلہ کر لیا ہے اور یہ ارادہ کر لیا ہے کہ اگر شروروت پارین
تروٹ * قبصہ متعارفہ کا روزائی سے لیابی صرفی کو بزور نافذ کرینگی
طرف ۱ - جولائی کی سانہ ۱۹۱۳ - کی شب کو سر رو۔ در قرو قراح۔
خی اشارہ کیا تہا ۔

مینسی هارس میں مستر اسکریته کی تقریر کے بعد ' جسمیں رزور اعظم برطانیه نے یہ امید ظاهر کی تھی که ریاستہا بعاقال اپنے * تعدات نقرح ' سے محدرم نه کلیے جائئے ' یہ اوسر شکل ہے نرش کیا چاسکتا ہے کہ چیند شکرک پیدا کیے بغیر سر کرے نے اصرال عدم معالمت ہے اس سئین علیتعدگی کے ساتهہ اتفاق کیا ہو ۔ لیان یہ جی ایک کہ انہرں نے ایسا کیا ۔ ارر بعض اسرگ اس ملک میں جیس ہو اسکر بحیا خیال سرے معیں ۔ حگر اس ہے اشکار نہیں کیا ہی جا سکتا که درل عنظمی کی اس کا رزائی نے اس حالت کو بھی خبرور پر ہم کو دیا جر قبل از جنگ با همی گفتگو میں ان واستوں فرار تیا جر قبل از جنگ با همی گفتگو میں ان واستوں

پر هنرن اسباب کے ساتھ فترھات کی رہ کارت بھی مستراہ ہونا چاہیے جو حلقاء کو اس جنگ میں حاصل ہوئی اور جس نے بلغاریا ہے * محمہ شیر * کا رحدہ کیا ۔ ان حالات میں یہ امریقیدا ناکزیر تیا که * اتحاد * کی کار روائی ہے اپنی حصہ کی کمی اور یونان اور سرویا کا غصہ ایخ اس محساز کے ساتھہ تیزر تفد حسد کی شکل اختیار کرلے ' جر خرش قسمتی ہے کچھہ ایسے مقام پر راتم تبا کہ اسی ہے امن یورپ کے لیے لیے حوصاری میں ہے کسی حرصلے ہے دست بردار ہو نے کی فرمایش نہیں کی گئی ا

پلغاریا نے ایک سَحت غلطی کی اوّر اب اسے لیے سوا اسے اوّر کیمیہ نہیں رماج کہ اپنی غلطی کے نتائج کبرل کرنے جس کے لیے وہ در حقیۃ -- راضی معلم مرتبی ہے -

ہ شہبہ بہت نے لوگوں کے لیے یہ امر پر دوہ اور تسجب اٹایز ع کہ ایں تمام متصد حلیقی میں اختلف ' جنگ تک رہنما ہوا ' ارر جنگ نہایت ستکعلی کے ساتیہ کی گئی ۔ مگر اس تعجب میں ایں لوگوں کی طرف نے بمشکل حصہ لیا جلسیکا ' جنہیں نے جزیرہ ضاء بلقان میں گذشتگہ بیس پچیس برس کے اندر(یعنی جب

ے کہ یورپ میں روائت بلغاریہ ع مسئله کا دروازہ کهولدیا گیا ہے } پیش آنے والے واقعات کا معالفہ غرور فکر سے کیا ہے -

اسوقت سے لیکر اس جزیرہ نما کی متعارم قراموں میں ایک ایسے نه غلم هونے والی جنگ قائم رهی ہے ' جر کذشته تین مفته کی علایہ جنگ ہے۔ این اور تبدیلی حفت (یعنی مقت) میں مختلف آمی ۔ یہ اور تبعیب اگیز نہیں ہے که اس دیونه کافیت کو مختلف الی یدا کیے جوم دیکیه رہے میں دیونه کافیت تعیب اگیز حالت یہ فر که یہ جذبات ایک مدت کے لیے (اگر چہ وہ صفتھر هی سبی) اس درجه رگ که ترکی مدت کے لیے (اگر چہ وہ صفتھر هی سبی) اس درجه رگ که ترکی ابتدائی کے خلاف ایک عام کاروائی کرنے دیں ۔ اس جزیرہ نماکی ابتدائی مترکز کر رکھا ہے اور جسمی تصدیق کی اصد ایمی انسین مرک ایک لیے لیے اس معیا تصدیق کی اصد ایمی انسین می نایت

تسرک و ادرنسه

٨- [كست -سنه ١٩ ١٩ ع كي اشاعه مين للذن تُالفر غراب دمي هـ: « الرونه عيد قربي كا ليب سب بر زياده عجلت طلب مسلله هـ مگريه اس سلسله كا يهلا حلقه هوكا جو اپ نهر صمريس اور طويل هوك كا خود افزار او را هـ - مسئله شرق تريب كا علم حل مع ابهي بيت دور وهين - رومانها غيد جس استواري كا علم سل مسئله كا ايك حصه كا هنگامي حن اور نيز جس اعتبال كي هـ الله علم علم الله عنها عملا على هـ الله كا ليز جس اعتبال كي هـ الله كاله على هـ الله كاله عنها كي هـ الله كاله يوري كي شكريه كي مستحق هـ مكر يه حل محض هنگامي هي يوري كي شكريه كي مستحق هـ مكر يه حل محض هنگامي هي يوري كي شكري هي مورد هين جو اس وقت انها خاصا ميامنده برپا كو دينك ايد حول موري الله برپا كو دينك جب دول يوري اس پر نظر قاني شروع كرينكي -

پیچیدگین کے آغاز کے بعد کے جس اعتدال اور ضبط نفس نے افتے اعمال پر نشان امتیاز لگایا ' اس سے همیں اس امید کے لیے که وہ نے مسائل کر اسی روح اور ریاسی هی کامیابی کے ساتھہ حل کرینگی ' ایک مستحکم بنیاد ملتی ہے۔

بلقانیوں میں یورپ کے سامنے اپنی ذمہ داری کے احساس کے پہلنے ہے زیادہ مسرت انگیز اور مرثر واقعہ شاید ھی کوئی مرودہ تاریخ میں هو - یہی احساس هے جس پر همکر نه صوف ان اختلاقات کے تصفیه کے لیے اعتماد کرنا چاہیے ' جب موجودہ حالت نے برپا کوسے هیں' بلانه ان سازشوں نے اجتماب کے لیے بھی' جائی پر شعر میدان دینے کا جنک کاشے جائی تاشد کے لیے دو باوہ ساخاته بلقان ایک پر ثمر میدان دینے کا وعدہ کرتا ہے ۔ ' .

بلقمان کا ایک م ۱۰۰۰ م اتحاد بیرونی سلطنتوں کو مداخلت کے لیے صفال سے کوئی ٹرغیب دیگا -

ایسی نمف درجن بلقائي سلطلتون کا سلساء جر ایک درسرے کے خلافی مسلسل نقل ر حزّست کرتی رفتی هرن ' اور ایک طرف تر تنہا آور درسری طرف کراہ کرن بندشوں میں هرن ' یقیناً ان سلطنتوں کی طاقست کر اسی طرح کسی نہ کسی شدید ابتلاء میں قالدیکا ' جیسا آنہ اطالیا کا حال ہندر هریں صفعی میں هوا آبا -

لهجه کی چادر ڈال کر پوری کوشش سے چہپایا جا رہا تھا ۔

بہر حال اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ انہیں کانپرر سیں قیام کرنے ہے۔ رزا کیا -

المكن جهال تك مجيع معارم ﴿ ' لكهنو ك فرمانروا عدام يعني تريشي كمشنر مستر فررة كي ميز بورة ضخيم " مسل " تر ضور وهو كي ' جو التربير " الهلال " ك غيام لكهنو كي رزز أذه تاريخ پر مشتمل نهى ' اور جس - سي - آلي - تي - ك پريشان حال مكر داستان كو محدد غ سول ايند ملتري هوذل ك رززانه طواف ك بعد مرتب كيا هوكا " قاهم كانيور ك معلسوات شاهي كي طرح " الهقال " كي خالل نه هوكي - اس لك إيتريشر " الهمقال " كي طرح " الهقال " كي زائد كو نح مين يه چهـراً بانشاه يقيناً اين شهنشاه اعظم ' يعلى سر جيدس مسترن ك فرمان كا متعالج تها -

ایک عجیب مصیبت

یہ چند دن فرمانروایاں لکہنؤ کے لیے کچہہ عجیب کھمکش اور مصیدت کے ایام بلا تے - جلسہ لا ادفقاد بجائے کے فود لوک مصیدت تبی ' پہر اس پر ایڈیٹر " البائل " کی موجودگی اور اس لا یقین ' کہ وہ تماسی شریک ہوائے ، ' تقریر کویں گے ' آور پہر نہیں معامی مندستان میں یک بیک بیک غدر بیا ہومات کا ' یا اس سے بھی زیادہ کوئی آسمانی مصیدت نازل ہرجات کی ' پہلی صحیدت برگویا صددا مصادات پرا

چند ہزار آزمیں کے ذمہ دار' بے ضرر' اور قائرتی مجمع میں ایک مسافر کی شرکت اور تقریرے اُس قرم کے فرمان روا پریشان ہو رقح تے ' جوکلی ہزار میل کا سعندر طے کرے تیس کروڑ آزمییں پر حکومت کر رہی ہے ' اور جس کا ہرفود ایڈی نسبت یہ قامرانہ حسی ظنی رکھتا ہے کہ وہ طاقتیں اور فرقس کاایک دیرتا ہے ا !

اس آئنا میں هر رز زبلا نافه کسی نه کسی موقعه پر ان = دریانت کیا جائا رہا کہ و ۱۲ - آکست تک آمریس گے یا نیوں ' اور جائے میں (جو ضرور منعقد هرانا اورجس میں اب ان کی شرکت کی کرای ضرورت نیوں ۱۱) و شریک هونگ یا نیوں کا پرچیف والرس کی مالت تابان رحم نهی ' اور اس پریشان عالی میں ضرور کیجه کی حالت تابان رحم نهی ' اور اس پریشان عالی میں ضرور کیجه نها چاتا که " قبام ر شرکت کا اواده نهی که کی معاشی پریشائی اور ان کی فریات کی نیست انکانی کی دعوت دیتی نیست از انکان که حوالے کی دعوت دیتی سنخ انکانی در اور زیاده اصرار ر تاکید کے دائیه هر مرتبه و جواب دیت که در درته و جواب

" خراہ کیچھھ ہو" مگسر میں تو اب بغیر جاسے میں تقسیر کیے اسکھنئر سے آلتا نہیں - اگر ایسا ہی ہے تو ہوڑ آتر ایٹ حکم خاس سے آپر کے کی معانصت کر دیں - "

هـز أنـر كي تشـريـف أوري

سندچر کر جاسه آبا ' اور آسي دن جانب راجه صاحب معدر آباد کي زير صدارت ڏيپر آيشن جائے والا آبا - جمعوات کي معرد آباد کي زير صدارت ڏيپر آيشن جائے والا آباد آباد آباد جمعوات کي غير کو هز آبر المهنب اندين دن وهال اواک جلسے کا انعقان ضروري تبا ' اور مستر متعدد علي کي علم مرجود کي کي وجه نے چندے کی خارج نے کی خارج کے خارج المجاند تبا ' اور مستر متعدد علي کي علم مرجود کي کي زير کي اور مستر متعدد علي کي علم مرجود کي کي زير کي اور مستر معدد تبا ا

کی پوری پارٹی استقبال کے لیے موجود تھی ۔ میں نے اس مرتعه ع جر مالت سن عين عين سمجها فون كه و هر شخص ك ليے ريسے هي دلچسپ اور مضعک هرن کے ، جيسے كه غود میرے لیے ہوے - مولانا ع نموطر ہوتے ہی جس طرح پریشانی چهاکئی ، جس طرب باهم کهلے کیلے اشارے هوئے لیگے ، جس طرے خفیہ احکام جاری کیے گیے ' اور پھر جس طرح ایک صاحب متعین کود یے گیے تاکه وہ ان ع همراه پلیت فارم پر ڈیلتے وهیں " اور پھر جس طرم انہوں نے اپنا طول طویل سفر نا مڈ کشمیر شورع كرديا ' ره الك تهايت هي پر لطف لطيقه هـ اور أس سے يه صحاله با لئل عل هرجا تا في أنه جو لرك إيك ثعليم يافقه " إيك معزز " ارر جماعت کے ایک ذمن دار رکن کی اسٹیشن پر معض مرجودگی عوایسی انسرسناک بد گمانی کی نظر سے دیکھیں اور اس میں اس دوجه خود رفقه هرجا اين كه الله جذبات كو ضبط ته كرسكين " ال سے کیا بعید م که ۳ - اگست کو مجیلی بازار کالپور میں پا اچ چهه سريا بقول خود ايك هزار الدميون ك مجمع كو ديكه، كر (كرره نها اور معض ب ضرر مجمع نها) الح أله س ياهر هوكات موں اور بے تامل قتل علم کا عکم دے دیا هو؟ که

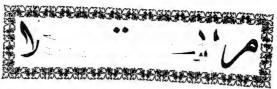
مشق ناز کر ' خون شهددان میري گردن در ا

مرا نا کا بیان ہے کہ اسٹیشن پر پہاچ آ۔ فی ڈپٹی کمفٹر کی موہورگی میں ان کے ایک خفید پرلیس کے " درست " ارز نسراللہ خان سامپ کو توال حضرت کہنے نے پرچہا: " کیا اب آب تریف نے جارفے ہیں " ؟ میں نے کہا: " آپ مطلان نہ ہوں مرف ایک دن کے لیے جارفا ہوں ۔ ذرا دہلی میں بھی آئش انورزی کا سامان ہوجائے جس کا مراد ہو جگہ ہمیشہ سے مرجود ہے یہ بورزات کو روائے ہوکر سنیچر کی صنح کو لکینؤ پہنچ جارفا کی بیان کی بہتے کا لگین کیا خود جائے میں تراب میری شرکت ڈال نہیں سکتی یہ دوسری بات ہے کہ میں تراب میری شرکت ڈال نہیں سکتی یہ دوسری بات ہے کہ میں تراب میری شرکت ڈال نہیں سکتی یہ دوسری بات ہے کہ میں تائے پر مجبور کیا جاؤں یا خود جائے گیل جاء "۔

" غرضكه اس طرح تبل اس ك كه سفوجر كه دن ان كي موجودكى كا علم هو خود انهوں نے هى يه كه كر آس خوشي ك ساتهه پورپي بے رهمي كي "جو ان كه دهلى جانے كي خبرے إن پيچاروں كو گهڙي بهر كے ليے نصيب هوگئى تهي -

چنا نچه و ۱۹ - اگست کوسارے ٹرایتے پھرالھائق پہنچ گئے۔ آسی دن در بنج زفاد عام میں جاسہ ہوئے را لا آیا -بعدش (شنخاص کی طلبعی

جہاں تک میں نے تعقیق کیا ہے ' جلے کے اعلا کے بعد آن جار مضرات ہے کوئی پرسش رگفتگر فیدں ہوئی قبی ' جن ک ستخط ہے اعلان شائع ہوا تھا۔ البتہ ضغی طور پر طرح طرح نے اظہار خیالات ر آ راء کی شہر میں افراد ہے ۔ عین 19 - اگست کو گیار بیخ ' جبکہ انعقاد مجلس میں موقد دو ڈین کھنٹے بائی رو گئے تے ' مامب دیئی کمشر نے (فالغ) سید رزیر حسن صاحب سیار یقربی مسلم لیک ' مشر بنی الله بیرسٹر ایت لا ' اور مبنشی احتشام علی صاحب کو طاب کیا ۔ آخر الفارہ در صاحبوں کی نسبت احتیا کہ کسی رجه ہے نہ جاسکتے ' اور صوف سید رزیر حسن صاحب کائے ۔ جو کچھ گفتگر ہوئی ' امل کو غرف سید درزیر حسن صاحب بالا مکلے عین ' مگر صرف ' امل کو غرف سید درزیر حسن صاحب بالا مکلے عین ' مگر صور ہے کہ قیائی کشار صاحب بالا مکلے عین ' مگر صور ہے کہ قیائی خامر صاحب کا خدمہ دارا کہا کہ کان پور کا سا بلبرہ اکریاں۔ یعی ہوگیا تو اس کا خدمہ داراؤوں ہے ؟



شهر ۱۰۱ء کانیدور

الله و كا . . وزة جلسه * " شن *

هندستان کے انگریزی عہد کی آزائی کا خاتمه

اسي طرح ۳ - اگست کي 'تازخ غرنين کي ياد پهي همارے صفعة دل ے محو ليين هرسکلي ' جس کا انتاب غرس کے فوارس گشری کے اضطراب ' محصوم بچوں کے زخم هاے خرنهائل ' اور انساتي مظلومي ريئيسي کے اشک هاے حسرت کے سانيه افق کانپور پر طارع هوا ' اور چهه سر کارترسوں کے رحشیانه إسراف ترت کے بعد ' برطانوي انسان و حداست کے ادعاکي لاش مسائر تاليار کے دوش ميارک پر جگه پاکر' بآلفر'نگا کے کنارے دفن کودي گئي -

سہورے پر جست ہا ۔ اگست کی اس سلسلے میں 11 - اگست کی لیکن میں سیجھٹا ہوں کہ اس سلسلے میں 11 - اگست کی یادگاری عظیمت سے بھی اغماض نہیں کیا جسکٹا 'جر اس گذشته ایم عظیمہ کی زفیجفر کا فرامسائی کمی تیسرے کو جس کا پہلا سرا تر ہزائر سرجیاسی مسئی باقاید کے دست میںارک میں نہیں مضارطی ہے انگا ہوا ہے ' مگو صدارم نہیں' اس کے اخرمی سرے کے پہلز نے کی عزت کس عظیم الشان فرزند برطانیہ کو حاصل

کی اعالت کے لیے چندے کی فرامی مقدم ترین کام ہے اور اس لامے آبادہ سنیچر یعنے ۱۹ - اکسم کروفاہ عام کے اھالتے میں ایک جاسم عام منعقد کیا جائے -

چنانچه اس تا اعلان شایع درگیا ، جربهت صاف اور باقال غیر مشتبه طریقه سے مقصد انعقاد کو ظاہر کرتا تیا ، اور جس کے نیچے چار ذمہ دار معززیں شہر کے دستخط تے -

بر سر تریکت من چوں گذری ، همت غسراه که زیارت که مساردان جہاں خسراهاد بسره

ايديتر " الهلال " كا تيام للهنؤ

يوارر جداه معترضه عليه إلى يه ظاهر الوبينا فروري ه كه ٧- اگست يورتر " الوال " الهيئة آكر صغير عرفة ني " اور اس دوسيان سين ايك در مرتبه النور رخيره كل بهي تريم رواد إلى آكر الهيئة هي من تهرس در مداور وخيره كل بهي تريم رواد الله و كه اس من تهرس در هدا معام علم كر صخت ناكرار تها اور يه فاكولوي اس معتقد يوه كلي تهي كه خفيه الحرائي اور داني معفرضيت من كل كر عقائية والي تك كه خفيه الحرائي اور داني معفرضيت منال كر عقائية والي تك بعي پهنچ كلي تهي اور شايد اكر مايا و تن از شايد اكر منال كر عقائية والي تك بعي پهنچ كلي تهي اور شايد اكر منال كر تاكر الايك بهي بهنچ كلي تهي اور شايد اكر منال خوا كر الهيئة المنال ميتهي معيم طور پر معلوم هوا كه جب التيثر " الهال " كان منال ميتهي معيم طور پر معلوم هوا كه جب التيثر " الهال " كان در صفور نو كان كر كر الهال " كان در صفور نور كان كر كر كر الهال " كان در صفور نور كان كر كر كر الهال " كان در صفور نور كر كر الهال الهي الهال الهيئة عرب على " و رادور يافت كان كر منال و مسهد كانيور كر مين الهي ال كر تكارس كا" تا

ارر اس کے بعد افہوں نے اپنے دہنی جانب کی آس الداری پر نظری الداری پر نظر قالی کے برجے ایک عقیدت مندانہ اس کی تعدید مندانہ اس کی تعدید مندانہ اس کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کے اس کی تعدید کی تع

هزني تهي ره هرچکي - اسوقت اگر شيعه لاکهه کوشش کرين که يه واتعات الکے مذہبی میسادت کی رجه ہے بدل جاریں تر یہ نا ممكن هے - ديكها يه هے كه ان حضرات نے الت زمانه خلافت يا سلطنت میں اپنا طرز عمل کیا رکھا؟ اگر شیعه انصاف کریں تو انہیں مانغا پڑیکا که ان حضرات کا است است در ر حکومت میں را طرز علمال ضرور تها، جسے سنیوں کا توکیا ذکر اگر خرد شیعه بھی اپنا شعار قرار دیں تو اخلاقی حد کمال تک بخربی پہنچ سکتے دیں ' اور جسے وہ معض شیعه رفغ کی حالت میں عاصل آبیں کر سکتے - دنداری زندكي كي جو الملاقي معواج هـ ، وه انهيل عضوات . / اقلصاد أثار میں الکے لیے معکن ہے - اب رہا یہ امرکہ ان حضرات کے تعلقات عضرات اهل بيت عليهم السلام ع سائهة كيسے تم ؟ أو مين كر شیعه هوں و مکر حضوات اهل سنت کو ایک حدد تمک ضرور معدر وسمجها هور - الله سور و اواريخ نے انہيں اس بات ك ماننے ير مجبور كرديا في كه اتك تعلقات اهل بهت رسالت كـ ساتهه ريسي " هي تع جيسا ته هونا چاهئين ' اور جيسا كه اس رقت حضرات اهل سنت كا معتقد في . بهت معكن في كه شيعه ايس موقع پر يه كهد أتهين كه حضرات اهل سنت في اس مقام ير كافي تحقيق و تدنيق ہے غود ایخ یہاں کی سیرو تواریخ میں بھی کم نہیں لیا ' در نه وہ یه راے قائم نہ کرتے ۔ میں کہتا ہوں که بفرض اگر انہوں نے ایسا هي كيا تو يه الكي ايك قدم كي تقدير وكمي قرار يا سكتي في - تاهم يه چنداي قابل مولفذه بات نهين - جو لوگ المين ايسے هوئے يا هوق کے جو دقیقه رس وغائر الفظر هوں کے کم از کم انکي راے علم ر جمهور سے ضرور غرد بخود مغتلف هرجاليگئ - ليكن شاعوں كو كها ضرورت في كه خواه مخواه الكي اتاليق بذين ارر الكي اغلاط پر الكو متبنه كرنا اينا حاصل عمر يا حاصل زندكي سمجهه لين ' ارو خرد ایخ ارپر جو آنے رالی مصیبتین هیں اس دار دنیا میں ' انسکا كهيه لصاظ و پرولانه كرين ؟ اس رقت اهل سنت با رمف اس ع که ان کی تعداد کثیر، ارائکی سلطنت کی رسعت ر نسعت فهايت زياده أ الكي مالي قرت بهت عظيم في أس پر بهي إله هال انسكا هركيا كه تركي كبي سلطنت پراخچه پراخچه أهركني ايشيات كريك ميں كھهد آميد اس سلطنت كے بقاء ر سرسبزي كي تھی که یورپ سے تکلکر یه سلطنت ایشیاے کرچک میں اپنا آئتدار جامعه اسلاميت كے سايه ميں پيدا كرے كي مكر

خرد غله ط برد انها ما بنداشتيم

رهال تو بغير جنگ و جا أ التمام الشيالي حصه آخري سلطين مفليد دهلي كي طوح سنال صوبجات هلد خود سره وكو يش پاش هيئا چاهقا هے جب اس كا يه حال هوا تو بيجاره ايران كو اس وقت تك بوالے نام ايني اصلي حالت يو بوترار هے مكر اس وقت يك بوترار هے مكر اس كا يه يكا اعتبار هے :

اگر پىــــرد عدر [،] جاے شادماني ئیست که زنــــدگانی ما ئیــزجارداني نیست

اگرشیده ان مذهبی مناظرات ر باهمی جائے رجدل کر چور آ کر این ملکی ر سیلسی ر علمی ترقی سین مصروف هوں - اور ایس مصروف هوں - اور ایس مصروف هوں که این سلمی ترقی سین مصروف هوں - اور ایس مصروف هوں که این علمی نالید هوں کا نالید هوں کا نالید هوں کا نالید هوں کا نالید کو دفیا کہ خیر دایا ر افترت دوئوں سے وا بہو ور هیں کا روجہ سے ان دفیا ہو کہ ایک کا دو مقابلات کی وجائے وا لیائی آدمی کا مالی ایک کی سیاسی اهمیسست کا و بیٹی کر یہ دوبری کی طرح اگر انہوں کے ر سیاسی اهمیست کا و بیٹی بسر کی بین تر کیا اطف وا اس ایک روجہ سے کو بیٹی بسر کی بین تر کیا اطف وا اس ایک روجہ سے کو بیٹی اور کیا اطف وا اس ایک روجہ سے کو بیٹی آدر کیا اطف وا اس ایک روجہ سے کو بیٹی بسر کی بین تر کیا اطف وا اس ایک روجہ سے کو بیٹی جدی رحمدل پر حدل ایک روجہ سے دیگرانی بیٹر کیا دیگرانی کو دیگرانی کیا دیگرانی کو دیگرانی کیا دیگرانی کر کیا دیگرانی کی کیا دیگرانی کی کیا دیگرانی کی کیا دیگرانی کیا دیگرانی کی کیا دیگرانی کیا دیگرانی کیا دیگرانی کیا دیگرانی کی

ليكن إس ع ساتهه هي مين الح سني بهاليون بع بهي عرض كورن كا له اكر آب الح ساتهه شيعون ك اتحاد و مساعدت ظاهري كم نهين بلكه وابي معبت و اتفاق كي ضوروت معسوس كرح هين " تركستاخي معان" بقول حافظ شيرازي وحدة الله عليه

به حسن خلق ثران کرد مید اهل نظر به دام ر دانه نه گیسرند مسرغ دانا را

تے براے فصل کردس آمدہم من براے رصل کونن آمدم پس ایسے طرز عمل کو اب بالکل خیریاد کہینے اور بعوض اس مج رہ طوز عمل ان کے ساتھہ اختیار کیجیے که زه اپنی دیرینه کدررتوں کو ارر شکایتوں کو بالکل بھول جاریں اور کسی قسم کی کارش انکے دل میں آپ سے نہ رف - اہمی رہ آپ ہے اسلیے اتفاق کرنے پر گھبرائے میں که برٹش گورنمنشه ع سایهٔ عاطفت میں اتنبے عرصه دراز کے بعد ایک حد تک آزادسی ملی فے ' ایسا نہر که پہر ادرار سابقه کے عود کرتے می ان سے چیدین لمي جام اور رہ مثل زمان سابق پور اسیر پنجۂ ظلّم رستم هرجارین عالانکه اس زمانه میں بھی اتا ساتهه جہاں كهير بهي هين طرز عمل نهايت خراب ع - گورامانك برطانيه اس كو خرب سبجهه چکي هے که اثمیں اور آپ دیں اب اتفق نا ممکن مے - یه کیوں ؟ صرف 'پ کے طرز عمل سے - اب سوال یه مے که آیا كولمي صورت الفائق كي معكن الوقوع 🙇 يا بالكل ممثلع الوقوع 🥏 اس کا جوب میں فرگز فرگز تفی میں نہیں: دے سکتا ' مدرا خیال یه <u>م</u> که مبتلع الرقوع نہیں <u>م</u> مگر عسیرالخصر**ل شر**ور <u>مے</u> - تاہم حد امتناء تك نهيس پهنچتا -

قاهر ہے کہ کرلی شیعه اب بھی کسی سنی کے منہ پر تبرا نہیں۔
کہتا - یہ کیوں ؟ حصض به خسرت قانوں * اور پھیال ترذیب *
لیکن کیا ان دونوں دجوہ کے خیال سے باعم شیعه سنیوں حین اتفاق صکن ہے ؟ حاشا و کہا ، هرگز نہیں ، ضرور ہے کہ کچھیہ تر شیعه سنیوں کی طرنداری میں عدالہ ہے مقام سے هلیں ، اور کچھه سنی شیعوں کی طرنداری میں ایخ مقام ہے - جہ تبک یہ نہوکا ، دائی (افاق)

اپ سوال کرسکتے هیں که اپنے احکام سے هانے کی کیا صورت ہے ؟ اس کا جواب یہ فے که حیسرا حطاب یه نہیں ہے که شیعه اپنے اصول مدفعی ہے ۔ مذفعی ہے دوروں مدفعی ہے دوروں منافظ خلافت کو جزر دیس و منافظ ایمان سمجھتے ہیں حگر اهل سنت سمللۂ خلافت کی ایک امر دفیوں سے زیادہ وقعت نہیں دیتے ' اپنا امام معصوم کی خبروت ہے تو وہ دست بردار نہیں ہوسکتے ' ہاں تبرے ہے دست بردار نہیں ہوسکتے ' ہاں تبرے ہے دست برداری حمان ہے ۔ اسائے که میری راے میں اس عالم دوروں میں ہراڑ فراز تبرے کا رجود نه موتا ' اگر بنی امید آئی درورہی

کہا جاتا ہے کہ ان کو جواب دیاگیا کہ ایسا ہوئے کی کولی رجہ نہیں۔ یہ ایک ایسی افسوس ناگ بدگمائی اور بیجا خرف ہے جس کو پیلےک کسی طرح کوارا نہیں کوسائی ۔ در شخص اس کی ڈمہ داری لیلنے کے لیے طیار ہے ، جائے کا مقصد سرا چندہ جمع کرتے کے اور کچھیہ نہیں ' اور اگر رو کا کیا تر یہ ایک نہایت افسوس ناک اور اشتمال انگیز کارور آئی درکی ۔

لیکن معلوم هوتاج که اتفا بیان ان کے اطبینان کے لیے کافی
ته تھا۔ نہیں معلوم لن کے ذهن میں ایقیٹر (الہدل) کا تصور
کسی مورجه غونفاک اور مہیب تها که وہ ان کی موجودائی
اور تقریر کے متعاق کسی طرح بھی مطبئی ہو ناپسند نہیں کرتے تھے۔
انہیں نے ان کی مرجودگی کر رسخت غطرتاک بتائیا اور اس
مرجه مضطرب ہوے کہ کسی انسان کی تسلی دهی اور تشقی
بخشی اس کے لیے موثر نہیں موسکتی تھی !
اخکام جنگ !

الاهر تریه باتی هروهی تهیں 'آده رپرلیس کے انتظامات کا عهیب حال تها - معلم هوتا تها که آج یا توکسی خونناک حریف پر حمله هوت اتها که آج یا توکسی غینسہ کا کیا تو بر حمله اوره و کی خبر هے - واللیٹروں او حام مل کیا تها که وہ طیار هو جایئی اور یه میں نے ایسے لوگوں کے سنا هے جنبوں نے خبرہ اس کر مسلم دیکھا تها - کارترس کی مملئلور تهیں - وہ تمام راستے جو رفاہ عام کم کائے تھے اور خبر کی مسلم کی مملئلور تهیں - وہ تمام راستے جو رفاہ عام کم کائے ہے اور خبرہ رفاہ عام کا تمام کا کہ اور تعالم کا تمام کا تمام کا تعالم کا تھے اور خبرہ محمور کوهی نے اور ایک عظام السان غایم اس کو کابیرے محصور کوهی نے اور ایک عظام السان غایم اس کو کابیرے محصور کوهی نے اور ایک عظام السان غایم اس کو کابیرے هور۔ برسر حملة آخرین ہے ا

آن هزارها لوگوں ہے جو بعد کو صلے معاوم هوا که تمام اعراب رائے رائے رائے رائے ماہ ہے جائے ہے زیادہ کرایہ دیا جائے ہے انگار کرتے تم اور خواہ کتنا هي زیادہ کرایہ دیا دیا جائے اللہ کا جائے ہے اس سے معاوم هوتا ہے که غالباً ان کو بھی پر لیس کی طون سے روک دیا کیا هو کا جلسے کے افتقاد کي خبر کچہه ایسی غیر صعبولی سوعت سے پہیل کئے تھی تم لوکوں کر تعہب ہے ' اور اس کو مظلومان کی ور کا تصرف باطفی سمیجها چاہیے۔ بارہ بجنے کے بعد هي سے اطراف لکهاؤ کے لوگ شہر میں پہنے گئے اور مدھا اشخاص تو کاری شہر میں پہنے گئے اور مدھا اشخاص تو کروے ' بارہ بنکی ' سندیا ' علیم آباد ' اور هودولي سے صبح میں گئے تم ۔ اب رہ جلسے کی شرکت کے ادادے سوتوں پر هی گئے تم ۔ اب رہ جلسے کی شرکت کے ادادے سوتوں پر

اں کا بیاں ہے کہ هر قدم پر پرلیس کے مسلح سیاهی ملتے تیے اور رفاہ عام جانے ہے رکتے تیے کہتے رہاں بلوہ ہوگا پاڑے جائے ہے ۔ جائے ہے ، حکمی کہتے انہ جلسہ ررک دیا گیا - جر شخص جائے گئے ، مت جاؤ - کبھی کہتے انہ جلسہ ررک دیا گیا - جر شخص جائے گئے کہ تعقیق کریں ، اصلیت کیا ہے ؟ بہتے کئے کہ تعقیق کریں ، اصلیت کیا ہے ؟

بائي آينده منقول از" زميندا. "

C. O.

قو ٢٠ که أوداو تقدیر و کینسو جمکي نصف تیبت اعانا مهاجرین عثبانیه میں شامل کي جالگي- قيمت حمة ارل r - رويعه - ادارة البلال نے طلب کیجیے-

التناز عوا فتفشارا و تندهب ريحكم

اهل السنان و تشيع مين الفاق کي ضرورت

اتفساق كيـــونكـــر هو ؟

﴿ إِرْجِنَاكِ صِرْدًنَا هَيْجَ قَدَا حَسَوْنَ صَاحَبِ مَعْلُمَ دِينَدِاتَ هَامِعَ * مَعْرِسَةَ العَلْمِ عَلَي كَدَّة

شیعه سني کے اتحاد و اتفاق کي ضرورت ' مرف بيمي نهيں که اسي زمانه ميں معصوص کي جاتي هے' بلکمه عصور متقاده في اسلاميه ميں بهي اس کي سخت ضرورت آمي' مگسره ضرورت ميں 'مگسره ضرورت ميں 'مگسره خوصوں نه طراح اسانه کي ساده مشمی کيوجه ہے مطاق محسوس نه طراح - مرض ضرورت نها' دوا انهي ممکن تهي ' مگر اس ہے کام نه ليا بقيمه جو کيجهه فوا وہ اظهر من الشمس وابيان من الاسمن هے۔ بعض لوات شدت غفلست کي رجه ہے لجاتے بديميات و واضح و نظر بران اس في ضرورت هوتي هے۔ نظر بران اس مقال پر صرف اس قدر لانهنے کي ضرورت هوتي هے۔ نظر بران اس مقال پر صرف اس قدرت لانهنے کي ضرورت هوتي هے۔ نظر بران اس مقال پر صرف اس قدرت لانهنے کي ضرورت هوتي هے۔ نظر بران اس مقال پر صرف اس قدرت الانهنے کي ضرورت هوتي هے معدود وقتا تر چذال استقلاف راے تک هي معدود وقتا تر چذال حرب نه تها۔ نظری میں مرف مسئله خطافت کو پیش کو تا هيئ

بنیاد اس اختلاف کی صرف اس قدر ہے کہ شیعوں کے أزدیک بعد رفات رسول صلعم چرنکه ره خاتم الانبیا تیم اور انانے بعد سلسله رهى نبوت ختم هوچكا تها ابذا انكى شريعت موبده في - اسك افاذ اور حقیقی طور پر عملدر آسد کے راسطے ضرور تباکه اس میں ذرہ برابر کی خطا اور شلالت منشاء ربانی کی درپیش نه آرے اور کلام خدا کا صحیع معل رمفاد رعیت خدارندی کے کائن تک پہنم جارے - اس ضرو رت سے ایک امام معصوم کا من جانب الله رعیت سے منتخب هوذا ضروري تها كه جس خود پروردكار عالم انتخاب فرمات کیرنکه معصوم کا منتخب کرنا طرق بشري ہے باہر ہ ' اسلیے یه بمصداق أية كريمه " ماكان اليه اطيرة " خدا هي كو ايسا التخاب فرماذا چاتھیے تھا - اگر رہ ایسا نه کرتا تو معان الله اعتواض اس کي ذات پر الزم آنا کہ اس نے ترک اصلم کیا جو ذات خدارندی سے معال عے -اں خیالات کی رجہ سے شیعہ انتخاب خدارند کی ضرورت کو بضرورت عقل پسند كرنے پر مجبور هركئے - اردهر اهل سنب نے ضرورت ايك خليفة اور قائم مقام رسول كبي توضرور محسوس كي، مگر ان ك نزدیک صرف رعیت کی انتخاب کے رجہ سے کانی سمجھا گیا ، جو که كم از كم مجمع عقلي طور پر معليم نهيس في - يهي وجه في كه عموماً اهل سنت مدلله امامت رخاافت كوضروريات دينيه سے اور اصول دين مے نہیں مانتے بلکہ ایک امامت دائیریہ سے زاید اس کی رتعت

صرف اس قدر مبنساے اختلاف ما بین شیعه اور سنیور کے ہے ' لیکن اس اختلاف کی کسی حال میں یہ حد نہوا چاہتے ہے ۔ چاہتے تہی کہ جس حد پر شیائه روز مشاهده میں آتی ہے ۔ یہ نا گوار صورت جواس اختلاف نے پیدا کی ہے اس کے اسیاب آتے ؟ اور ان کے "دام کی اب بھی کوئی تدبیر ممکن ہے یا نہر ، ک

اس میں شک نہیںکه جوراتعات هرچئے عربے داس زماند میں کرئی افہیں ہے ۔ افہیں پسند کرے یا نه کرے اب وہ واقعات بدل نہیں سکتے ۔ مثلا حضرت ابر بابر یا حضرت عمر رضی الله عنها رفیزہ کا انتخاب هرکیا اور هوچکا اور رماابل ان حضرات کے جناب امیر علیه السمام کر جو، ناکامی

اتة رالله ، ايما ايساد رن!

دوازدهم رمضان ٬ و پارتي ليڌي هارتينـگ بخواتين اهل اسلام در شبله إ

حضرت مدیر متعلرم مجلهٔ مبارکهٔ الهداف دام مجدهم در رز جمعه دراز دهم (۱۲) وحضان العبارک ساعت جهار لیدی هارتیات بنانی مسلمان رفقود یک پارتی داده برن ولی اغلب مسلمان بودند و تریب پنجاه نفر زنان مسلم بدند و تریب پنجاه نفر زنان مسلم لیدند و تریب کرده رفته بودند ، بدرن اینکه حفظ ظاهر کرده عفر بیا ورند که ماه رصان و روزه هسلیم ا

کاغذیکه همان روز از آغا سید مرتضی ، ه د رگراند هونل شمله شیوین سازست وسید ، لغا فرستاده میشود - بنده اطلاع دادم حالا عمت در این مسئله فرض رحق شما سنت -

> نقل مکتوب آقا سید مرتضون موسوم به دادی میرزا ابر القاسم

قربانت كوهم - بسيار اقسوس دارم كه نمي قرائم بيايم و زيرا كه از كثرت خسته كي رغم راندره ر پريشاني تا التي كه ساعت نه ست إنطاز نفرده ام - صبح به جناب عالي عرض كردم كه خراهم (مد - انرفت مغوز آدرهاي فوق العاده نيامده بود - ساعت ده ادر بولي دكان ختم شد - آدر ديگر امد كه امشب شب ناچ است - آلساريم ر پهردينك لازم است - بفاصله در ساعت بعد ادر ديگر آمد اي كاف بهيايش تعقالي براي بنده آمده رمرهه برس تا اسم خررند كان اين آدر نشفيده بوم - آدر اين برد كه براي فور نفر زئل مسلمان ر هفره كه ساعت چار در تارل حال مرعرد هستند ، چاي ر شورني ر چكين پاخ چار در تارل حال مرعرد هستند ، چاي ر شورني ر چكين پاخ سعنصرا بنيد عراي ناچ شب برد - زمين گذارديم و مشغول يه آردر ده نفر زنان شديم -

غرض وقتیاته حقیر این مطلب را از گرینده شفیدم ، بدنم یارزه در احد - گفتم برادر ا شاید بد نهجیدهٔ - یا آنکه جمعه درازدهم نیاشد -یا زنان مسلمان دعوت ندارند - گفت بخدا قسم سنت - دعوت داوندهٔ ر تماما خراهند آمد 11

نيما م الناظر

-رانع عمري شفخ عبد القادر جيلاني (رض) عربي زبان مين تاليف ابن مجو عسفاني - خدا بغش خان 2 كتبساء ع ايك ناباب المي نستفه سے چهابي كئي - كاعد لايلتي صفحه 80 تيوت صرف ٨ - أنه علاوه محصول ذاك - صرف ۵۰ كايلن وكلكي هيں -ملغ كا پته - سپرنتندنت - بيكر هرستال 15كفانه دهرمتله - كلكته م

الخشائق

مسلم انان هند كا أيك ورق مع دراء كانبور اعلى الله مقام م!

مكةـــوب مــدراس ميهه

جناب جس سركرمي اور ولولة صادقائه بے قومي وملي خد صاد انجام دے رھ ھيں ' ناميكن ھے كہ قوم اس إحسان عظيم ع مله بے جد برا ھوں كه صلمائال بے عد برا ھوں كه صلمائال هند ميں جو نئي اسورت بيدا هوگئي هے ' و الهال هي كي بد ولت هر حدا كرے كرے كه ديريا اور زندہ رھے ۔خدا بے دما ھ كه آپ جو خدا كرے كرے كہ ديريا اور زندہ رھے ديا ہے كه اور مسكى خدمات كے ليے وقت كر دي هے ' ديرياد زنده ركھے اور حسكى خدمات كے ليے وقت كر دي هے ' ديرياد زنده ركھے اور جس عظم اسلسان فرايش تا برجه اور على عظم اسلسان فرايش تا برجه اور ايا گيا ھے ' ان ميں تاميابي

۱۰-۱۰ انان النيور که به رحمانه و ظالمانه کشت و خون ه راوده هر ایک مدراسي مسلمان کي زياس پر هـ مس سے يهان سخت جوش پهيلا هوا هـ - چانانچه کشته جمعت مين شهدائت علمت که ليے دانلبانه نماز يوهي کئي - اور صداح المتبجاج بـالمله کرنے کيليــ سنمند هور هـ هين - مدراس که مسلمانوں کي طوف ہے کسي بير شرکر کو تائيز بهجوائے کي کا روائي بھي زير النظام هـ - شهدا ريس مائدگان کي اعانت و تيمو کے آغ اعالتي نماذ کولديا کيا هـ جانب حيات منطق و هين و علاقتي نماذ کولديا کيا هـ جانب حيات منطق و هين - شهدا

مزيز الدين مصد - از مدراس --مروض

ایک مسلمان خاتون کے قلم سے :

لیکن اس دل بیترار کو کیونکر سمجهای ' جسکا اشارہ یہ ہے کہ
آزر اگر کچھ نہیں ہو سکتا تر ایخ ارپر تکلیف گرارا کر - ایک لقسہ
کم کہا مگر ایخ مصیبت زدہ بہالیوں کی معدہ کر - تسم ہے میچے پاک
پروردکار کی کہ مثرے پاس اس وقت سواے اس وقم حقیر ک جے
میں آپائی خدمت میں ارسال کرتی ہوں ' اور کچھ بھی نہیں ۔
فرما نوازش اے تبرل فرما کر مجروحین کانپور کے فقد میں داخل
فرما دیجیے ۔ وقعہ عاجرہ * زاعدہ ** از بھاکاپور

nation nation

کون مسلمان <mark>'ج ع</mark>مالاً دل کائور کے دل ملا دینے زالے حادثۂ ملي نے نه دامیا هر ' اور پھر کون آٹسکين **هيں بن**ہوں نے ان شيدان ملت پر در آنسر نه بہائے هرن ؟

اے شہداء کانیور! تم چل بے ' تم اپنے عزیز ر اقارب سے جدا ہوگئے ۔ تم دنیاے فانی ہے بے نعاق ہوگئے ۔

ليكن كيا تسهاري ياد دي م لركوں كے دارس بے محد هو جاليكي ؟ فهيں هركز فيهيں - تم " جذبر نے ايدي عزيز جانيں اپنے غزيز مدھب پر تروان كرديں " فيهي نه بھلالے جاركے - تسهارا نام هملوگ عزت كے

جذاب اميسوعليه السلام بسراس ومع منصوس كي بذياد ته دَالسَت مُ لا يُمن جب كه انبوس نے اتنسے عرصه دراز تسك شيهي كا اس برعي طرح ہے دل تكها يا، كو شيعوں نے يهي جبسراً به غيال كيا كه اس سلطنت كي اصل بنياك غلاقہ واشعين نے دائي ہے ، اگر رہ دس فه هؤتا تر يه سلطنت بهي نه هؤتي ، اور نه يه روز بد شيعوں كو ديكها پرتا - اسوجه نے رہ بري طرح خود حضرات خلاف راشدين رخى الله عنهم ع مضالف هركے اور " تنال التوسين يوم السقيفه " كا مضوري پيش آكيا ان انہوں نے اس دوجه افراط ہے تم ليا كه بني اميه تركويا چهرت كلے اور خلفاي واشدين سب سے پيش هؤكت

اس پر انت یہ ہوئی که امام حسین علیه السلم شهید هرت اس شهادت نے بنی امیه کی ، اماد - ؛ کی جو کر تو ضرور ہلا دیا ،
بلکہ بربانہ رتباء کردیا ، مگر حضرات اہل سنت نے شوہ غلطی ہے
یا شاید عدداً ایسا ضرور کیا که شهوں نے ساتمہ انہوں نے بدعات
بنی امید نے رہ و ابطال او لی کے اعمال و کوائر پر اظارا نیفظ و غضب
بنی امید نے رہ و ابطال او لی کے اعمال و کوائر پر اظارا نیفظ و غضب
شیمی کر یہ خیال مراکہ یہ لوگ اب بھی اقالے ہم خیال اور اکثار
شیمی کر یہ خیال ہر راضی و خرشانود میں اور انکا اشمراب و استحمال
کرتے میں - اب شیعوں کو قبراً یہ غیال ہراکہ جب یہ لوگ اس ای
نسان میں مرتے تر ضرور بنی امید کا ساتمہ دیتے جس زمانہ میں مرتے تر ضرور بنی امید کا ساتمہ دیتے -

عرفاته میں بیلے کہہ چکا کہ جب ٹیک سنی شیعرں کے ساتھہ . جنی دلی رنجش و ملال میں همنوسی نه کریں گے اسرقت تک شیعرں کر بھی کرئی رجہ تبرا ہے دست برداری کی تہیں۔ ہوگی -الهذا ميري رأت يه ه كه سنيون كو به استثناي خلفاء راشدين، . شیمرں کے ساتھ ہر اس شخص کے برا کہنے میں ہمدردس کرنا ے میں سے شیعہ ناراض میں اور اپنی ناراضی ایٹ طرز عمل سے شیعوں پر ظاهر كريں - ميں مصلحتاً ايك سني بزگوار اور نو حوال عالم و فاشل و مورخ صاحب كا نام ظاهر كونا نهيس چاهذا هور جنسے غالبانه بہت کچهه ذاتیات کی رجه سے ملال تها الیکن اب جو میں نے اکے خیالت اس مسئله خاص میں معاوم کیے تورالله بالله ثم بالله مين إنكا غالباته عاشق زار هوكيا هون وارر ہنکی صورت دیکہنے کے لیے بیقرار رفقا عیں ' ازر انشاد اللہ تعالی این تأین اور اکر اس ایهٔ کریمه کا مصداق سمجیدا هرن: ر نزعنا ما في صدورهم من غل الخوانفا على صور متقابلين - أب جو نتيجه ان سنى بزركوار كا اور ميوا هوا كبي نتيجه كل سنيون اور شيعون ا مركا - باهم شيرر شكر هو جارين إرر متفقه كرشش سے الح مقاصد اسلامي مين اءاي درجه كي ناميابي حاصل كرين -

منجيله شيدس كي شكايات ك لوك شكايت مسئله عزا داري الم مقال كي هي يه مسئله عبدي و غريب نوعيت كاستهه هندوال مي رزو انزرس ترقي كروها هي - لده تر شيدس كا شاتهه هندوس غراب مرجه الى مي داهيدي لد ولهي هي كه اكر شهدس كا دل چيرا جالد تولس مي هندوس ي اس همدودي در الكي طرت ميلاس اور انسكي صعبت ضرور جاكروس نظر آلياكي ، واليسان صلك مهارانجاؤن در لياسر چيار الوده ، كومي ، نور نيج ذاوس تمك سب كو آب برابر امام حدين عليه السلم غراس كتر هين كه انهين شهوس كي اس كا تيا سبب كا اي آب خراسا كتر هين كه انهين شهوس كي خوشامد ها ؟ قدل وقد توزا خراسا كتر هين كه انهين شهوس كي خوشامد ها ؟ قدل وقد توزا المتخفر الله - اس در يود كو غلط خيال نهين هرسكا - جب كه اسلامي

سلطنت هندرستان میں قائم تھی ، تواس زمائے میں مسلمان خود تعزیه دارنه تع یعلے اهل سبت - اور شیعه گروه ایک نهایت كمقامى كى حالبت مين تها؟ بعديكه شيعه مصدد شاه دهلي ك زمان مين خفيه طور سے تعزيه داري كرتے تير - (ديكهر ده ه معلس نضلي كي نسبت تذكره شعرا تاليف دي تاسي) يهر كون كهه سكتاً في كه هندؤل كو شيعول كي غوشاءك دين تعزيه داري كا شوق هوا ؟ علاوه برين اكر يون هي خوشامه إير بنا کي جائے توميں سوال کرونگا که هندؤں نے اهل سنت کے رسوم مذهبي مين كولي رسم كيون نه اختيار كي؟ يا اب الأغريزون كي كوئى منهيى رسم كيين نهين ادا كرت ؟ مندون كا تو يه عال -ادهر مالمانوں کی یه کیفیت که هرسال اماد معرم کے تاریب اور تملم معرم میں اخباروں کی کالم تعزیه داری کی تقبیع اور اس سے نفرت دلائے میں سیاہ کیے جاتے میں - مزار ادا اشتہارات مطالفت كے أويزال هوتے هيں - رسالي اور كتابير اس كے ره و إبطال مين شائع كي جاني هين - بت پرستي لس كانام ركها كيا ه - جوشفص که تعزیه کورکير ، اس کي عورت اس پر حرام هرجاتي ہے - تکلے سے نکل جاتي ہے - ارلاد رلدالزنا هو تي ہے -الماك كيجيے - كيا يہي باليس الفاق و العاد پيدا كرنے كي هيں ؟

لهذا سنيون كو لازم هے كه نظماً أن حركات بے پرهنز كرياں اور شيعوں ئے ساتيه عزا داري ميں همدري كيا كرياں - نه صرف يهي ا يلكه اس ميں جمد يهي ليا كرياں اور جو سني ايسا كرتے هيں ان ميں اور سنيوں ميں اب يهي انقاق و اتحاد عقيقي كي جهلــك نظر آئى ہے -

سنقیرں او افزم ہے کہ ہروز عاشورعندہ دیوے یہیں کو نہ تکلیں۔ پان نہ کھایا کریں ۔ سرمہ وکنگھی ہے پرھیزکریں کہ ان سب پانوں ہے شیعوں کی سخت دل آزاری فرتی ہے اور ان کے دانوں میں ان کے طرف ہے نفوت اور عدارت پیدا مرجاتی ہے۔





۸ شوال ۱۳۲۱ هجری

تاریخ اسلام کا ایک غیو معروف صفحه ملک حبش میں ایک اِسلامی حکومت

سائوين اور آٽهوين صدي هجري کے چند مجاهدين مصادحه

کاھے کاھے بازخواں اس دفتہر پارینہ را تازہ خواہی داشتن کر دانجاے سینے را

(1)

الله الله !! مسلمانوں کے خصالص قومي میں کیسے کیسے تغیرات ان کُر ؟

ایک زمانه تها جب مسلمان دنیا میں حکومت کیلیے پیدا هوتا تها - محکومی کیلیے نہیں خومسلمان سیاعی او رهر سیاهی پادشاه تها - ره جسف رم بر تم اتها ، حکومت همیشه ارسے همرکاب هوتی تهی - دنیا کے کسی کوشے ہے ایسک مسلمان اگهتا اور جابرانه ساطنتوں کو زیر و زیر کرکے عدل و ایمان کی ایک نئی حکومت قام کردیتا ۔ سنسان جدگلوں "ویران جزیروں" غیر آباد صعراؤں" اور رهشی ملکوں میں ہے اور سکا گذر هوتا تها " لیکن تالید الهی کی نوج اسکے پر روزنی اباد و متمدس فرجانا تها ا

پروروسی بیدار میں تنها ابرصلم آنها فی اور بفر امیه کی حکومت کا خانمان میں تنها ابرصلم آنها فی اور بفر امیه کی حکومت کا خانمه کرکے عباسی خاندان کو پیدار اگر دینا ہے 1 اکبیلا عبدا ارحمن عراق سے انداس کیا اور صرف الخیبی فرت شمشیر سے ارس علظیم آئشان مکومت کی بنیاد قرائدی' جو تین سر برس تک عظمت وجبورت کے ساتھ قالم رضی !

تنها عبد الله غ مفسرب مبن اور ارسك جانشين ف معسر مين درلت ناطعيه كي تسيس كي - يدكه و تنها معمد بن تومرت في انداس مين سرحدين كي سلطنت قائم قردي - هندرستان و ليوان مين نيور ابار انداد او زاحه كوديكه و صف ايفي تلواز كوزو حكومترن كا فيصله كرت تي - تم مسلمانون كي كسي يك ملك كي تاريخ اقهالو الم كو نظر أيا كه ايك زمانه تها جبكه ويك ملك كي تاريخ اقهالو الم كو نظر أيا كه ايك زمانه تها جبكه منها هو تيخ آزما المسلمانون كي سوي عنها و الكي ترايخ المسلمانون كي كسي يكون المسلمانون كي تاريخ اقهالو المواخل المسلمانون كي تاريخ المسلمانون كي تحيي بين ملك كي تاريخ اقهالو المواخل و مسرت كاستهه استقهال كوتي تهي اور أس كا هر كوشه كريا اسي ليس آباد و معمور تها كه كسي فرزند استام كا آس طسرف گذره و اور آسك گرش انتظار كوالي معدارت المها منا دادا

لیکن آه که ایک تصهٔ پارینه هے وه خاک جوکل باد شاهوں کو پیدا کرتی تهی اچ سپاهیوں کو بھی پیدا نہیں کر سکتی - هند

ر ترکتان ایران رمسر آنریقه و بربر ، جهان کل تک صرف قاتم هی پیدا مرت نے اب مقترمی و مسکومی کے اس سے بھی محورم هیں - ایک ترک باتی هیں ، سروہ بھی کشا کش حیات وصرت میں گرفتار ! یہ تفیرات هم سے سے سب پرگذرے ، اور اب هم پر بھی گذر رہے هیں ، پس آج کی مغرور قرمن کو، کل کے نتیجہ سے خبر نه رهنا جاهیے : و تلك الایام فدارانها بین الناس -

سرب و حبسش

بر افريقة كم جنوب مين ، بعر احمر كم ساحل بر ، بلاه يمن كه . مقابل ، ملك حبش (ابي سينيا) واقع هي - عرب به اس ملك كم قرابي تعلقات هيي - درنون ملك آس پاس واقع هيي - حسب تعقيقات جديده ، ملك يعن ادر حبش مين اتحاد نسل بهي . ه - حبشي زبان يمن كي قديم حبيري زبان سر باللل مشابه ه - دربار اعل حبش نے يمن تو تع كيا - ايك بار حباز پر بهي حماء كيا تها ديكن نائم واپس آلت -

مبم نبوة محمديه

ئيسرة محمدية كي صبع انهي مكه يهي ظلمت كفر ميس مبتلة تها - داعي ترحيد مشركين مكه ك ظلم وستم اور جور ورشقارت كا الشانة تها اور موددين اولين كي ضعيف و تعيف جماعت كيليي " بلد امين " ستم پيشكان قريش ك هاتهون ايك ستم آباد اور " ظلم كده بن كيا تها -

مسلمانوں کیاہے یہ وقت کیسا صحب اور یہ حالت کیسے اشدی تھے ہے۔
شدید تھے ؟ عرب لا ایک ایک گرشہ جو اذابی توحید ہے قاآشنا تھا ،
اونکا دشمن هروما تھا - مکه اونکا وطن تھا سر وہ بھی ارسوقت مرکز ،
جور رستم اور داصف کفر و شرک بن کیا تھا - اس اور جاس ہے زئدہ ،
رہانے کی کوئی سبیل نہ نہی اور دشمنوں کے طرح طرح کے مطاع ہے باکل مجبور اور لاچار ہوگئے تھے -

اولين تعلقات حبش و اسالم

عرب بے ماصل مصر؛ شام ' اور عـراق موجود تها ' ایکن قدرت ایم کے اس مظلـرم رضعیف گروہ کی حمایت و اصان بخشی کا شرف انک دوسرے فی ملککایلیے مخصوص کر دیا تھا ۔ یعلٰی ارض اسود نمیش ' جائے بادشاہ کا لقب نجاشی (Nagus) تھا ۔

مسلمانوں کے دو مختصر ڈائے چپ چاپ مکھ سے کاکر کھتھوں کے ذریعہ ملک حبض پہرنچ کئے۔ ان ستم رسیدہ مہدانوں کا نجاشی نے نہایت تباک بے استقبال کھا اور ارس تحققہ ترحید کو جروہ مکھ بے بادشاہ کیائے لالے تسے ' جوش ر مقیدت کے ساتھہ دل میں جکہ دی ۔

مشرکین مده کر جب یه حالات معارم هرت تو جرش عدارت بے بے قرار هر کئے - معززین قریش کا ایک رفت کراں بہا تصالف کے ساته، بانشا، حبش کے دربار میں حاضر ہوا کہ ان پناہ گزیں مسلما وں کو قریش کے سپرد کردیا جائے لیکن بانشاہ اس سے سئے خود اپنے آپ کر اسلام کے سپرد کرچکا قبا - ناچار رفد خاصر ر خجل اور معروم ر نا مراد رایس آیا -

اولين قيام حبش اور رايسي

مسلمان ایک ددت تک نهایت آزادی راطعیدان کے ساته، جیش میں آباد رہے - آنعضرت نے جب مدینه میں ہجرت فرمالی اور وماں بازرے اسلام میں شہلشاها نه ترت بیدا ہوئی ' تر یفنا کزیداں حیش کا آخری فاقلہ سنہ ۷ - ۵ - میں فتع خیبر کے مرتع پر مدینه رابس آگیا -

سائيه لينے ' اور تمهارا نام هدارگوں كے ليے ماية ذهر و اوزاز رهيئا -تمهاري پاک روحيں همارے مردہ داوں ميں زندگي پيدا کرتي هيں -يه نه سنجو که تمهارے بچوں کر بھوک کي تسکيف هوگي اور تمهاري قابل احدارم بيبيل راج ر صديدس ميں اس کالينگي - تمهارے بچونکي غوروش همارے سو اکنهوں پر اور اولکي نگهداشت همارے فرائش ديني ميں داخل - هم بهيک مائدگ مائدگ کر تمهارے بچوں کو روٹي کهاليناگے - اور بھوگ و وہ کو اونہيں آوام پہونچالينگے -

اسي غرض سے تدہارے فاجوز خاصوں (مدہران دسي مسلم نرندس)
غور کهر گذائي شروع کروي ہے اور تدہارے بھائوں سے پيسه
پيسه دهيلا دهيلا جدع کرورھ هيں - پهلي قسط مبلغ ۲۲ - روپهه
کي جهيجنا هيں - لـلـه اس فاجيز هديه کو قبول کرۓ سرفرازي
بخشو ، اور يه فه سمجه و که هم لوگ اور کچهه تکرينگے - جينگ دم
سي هم ہے - اس فيک کام نے غافل فه وجينگے -

ا مهدىي هسن - ساريلري « مسام فرندس » هزاري باغ * - مرهيه - *

فهرست زر اعانهٔ دفاع ، المجد، مقدس کانپور

(1)

أنه ررپه الديد الهال معلمانان غهور ر اعلم پرست کره مسوري • - -جناب نهي بعش صاحب هدة كارك پرليس . هرشيار پور جناب سيد محدد يرسف صاحب - بهريال . جناب مولوي محمله أياسين صلحب مهلم مدرسة بهار - يتنه جناب حانط غررشيك منصد غانساءب جذاب مولانا عبد الله صاحب - بربيكها مونكير درسرے بزرگ از بریکیها مونکیر معرفت جناب عبد المذان صاحب كيلانوي جِنَابُ على حسن صلحب - بين - يتنه بي بي زافده بيكم صاحبه سكندر يور- بهاكالهور -العمد محي الدين حسين صاحب نظام آباد دكن مبيران مسلم فرندس هزاري باغ ۴۲

انجمن نعمانية لاهور كا چهبيس وأن سالانية جلسية

انهجس نعمانیه لامررا جهیدسراس سالانه جاسه اسا این مکان راتج سا ایدورزاره مقابل تعصیل لامر رمین بتاریخ ۱ - ۸ - ۹ - اکتربر سنه ۱۹۱۳ ع مطابق ۲ - ۸ - ۸ - ۸ ناقعد ۸ سنه ۱۹۳۱ ع بایام سنگل - بده محمورت هونهوالا ع جسمی بغضله تمالی مشاهیر مشاهیر - شعر رس - شعر شروالا علی موکر ماهنوین کو این رعظ نیش رسے مستعفی فراسلی کے دوراوران اسلام اس معتض جاسه می مین جسمین کوئی دنیاری شالمه نهیں هے شریک هوکر را بی مین اسلام این مضمون یا نظم جا مین را نظم از ارتفیر ستمبر سنه ۱۹۳۳ هم ارسال نرمارین جو ملحب شریک جاسه هرکر انهجس ایم عزت نرازای نرمانال ۱۳ مسلم نرمارین ع

البصرك

اعلان بيلے " البيان " كے نام سے كيا كيا تھا -

ماہ شوال سے شائع ہونا شروع ہوجائیکا

سفامت کم از کم ۱۳ مفعه - قیت سالانه چار روینه مع معصول -خریماران البلال پی : ۳ - رویشهٔ

اسكا اصلى موضوع يه هوكا كه قران حكيم اور أس ك متعانى تدام عليم و معارف پر تصقیقات نا ایک نیا نخیوه قراهم كرے - اور أن مواقع و مشكلات كو دور كرنے كي كوشش كرے " جن كي رهه سے ج موجوده طبقة ور ز بروز تعلیبات قرائیه سے نا آشنا هرنا جاتا ہے -

اسى ك ذيل مين عليم العلامية كا احديد، تاريخ فيوة و مصابة رقابدين كي ترويع " آثار سلف كي تدرين " اور اردور زبان مين عليم مغيدة حديثه ع ترايم " اور جوالد و مجالت يرب و مصر پر نقد ر افتياس بهي هوكا - تا هم يه امور ضغني هونكي " اور اصل سعي يه هو كمي كه رسال كي هو باب مين قران حكيم كه عليم و معارف كا فغيرة فراهم كرب - مثلة تفسير كي باب مين تقسير هوكي " مديب كياب مين احاديث متعلق تفسير پر بحث كي باليكي - آثار صحابه كي تعت مين تفسير صحابه كي تعقيق " تاريخ كي ديل مين قران كريا كي تنزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ " عليم - نيچي عملم قرايه كم مباحث او راسى طرح ديكر ايراب مين بهي رمي .

اس ح مقصود يه ه كه مسلمانوں ك سامنے بدفعة راحد ترآن كريم كو مغتلف اشكال و مباحث ميں اس طرح پيش كيا جائے كه عظمت كلم الهى كا وہ اندازہ كرسكيں - و ما تونيقي الا بالله ـ عليه تزكلت واليه انيب -

الانتحان الاسلامي

یعنی مسلمانان هند کا ایک بیس الملی عوبی مجلت

ماہ شوال ، نے شائع ہونا شروع ہوجائیکا

حس کا مقصد رحید جامع اسلامیه احیاد لغد اسلامیه ا اور ممالک اسلامیه کے لیے مسلمانان هند کے جذبات مشالات کی آرمدا

رخیالات کی ترجمانی ہے. ----

الهلال كي تقطيع اور ضغامت تيمت سالفه مع معصول هندر ستان كـ ليـــ: ٣ - روپيه ٨ - آنه ممالك غير: ٥ - شلنگ -

> درخراستیں اس پته سے آئیں: نمبسر (۱۴) - مکلون اسٹریت - کلکته

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIC PRIC. HOUSE, 7/1 McLEOD STREET: CAT

امسيلام

اتبریں صدمی کے اراخر میں پکے بعد دیگرے چند افسر جو فلوں
جات کے ماہر تریا مصر ہے بھاک کر حبشہ کیطرف نکل آے - یہاں
پہرنجار و * حطی" کے دربار ہیں میں داخل ہوگئے - ارانہوں نے ایک
فرج مرتب کی ' اور ارسکو تیراندائی ' نیزہ بازی ' تیغ زنی' اور
شہسراری کے ففوں سکھاے - اسئے بعد مصر کا لیک اور افسر نخر الدراہ
نامی حبش آیا - آسنے عکومت کے دفاتر اور صیغے ترتیب دیے -

اس تنظیم ر ترتیب ہے ملک میں ترقی و سر سیزی کے آثار ظاهر ہوئے لگے - پادشاہ جو پیے معمولی کیتروں میں ہوبار کیا ٹرقا تھا ' اب ساز ر سامان اور ترک و اهتشام کے سا تھھ مرکب ر جلوس میں نکانہ لگا آ

مسلما نوں پر مظا لم

جبش پر مسلمائوں کے ان متواتر احسانات کا فلیجۂ معاوس یہ آگا کہ استعاق بن داود جو اس زمانے میں حبث کا بادشاہ تها مسلمان آباہ تیے ارتکو طرح طرح کی تکلیفین پہرتھا لیں - بہ شمار مسلمان آباہ تیے ارتکو طرح طرح کی تکلیفین پہرتھا لیں - بہ شمار مسلمان آباہ تیے ارتکو طرح فی خطارہ بنا کر فررخت کردیے گئے ۔ اس سے بھی ارسکا دل ٹیفقا نہوا تر شاہان یورپ کو ارسف جنگ ملیمی کی دعوت دیے * ارد اس مقصد مشگوم کے انجام و اہتمام کیلیمی * حدود بناد اسلامیہ کی طرف فرجی اقدام شروع کردیا * لیکن الله نے ایے مہلت نہ دی اور عین اس وقت کہ حدود اسلامی کی طرف بوجوہ اتھا * فرمنی اور عین اس وقت کہ حدود اسلامی کی طرف بوجہا آ

زيلع كي رياسة اسلا ميه

چوزگه اس مربه کا کثیر حصه مسلمانی تها اسلیم ضرورت نمی که مسلمانوں کے مثناق و احتیاج کے مطابق اس صوبے کی حکومت هوہ اس بنا پر شاه حبش سابق نے عدر شدع کو " ارفات " و اطراف ارفات کا کورنر مقرر کیا -

عمر شمع نے ایک زمانہ تـک نہایت نیکنامي ر ہر دلعزیزي کے ساتھہ گررنر رہکر اپنا زمانۂ اصامت ختم کیا -

عمر شمع کیٰ رفات کے بعد اوائے چار یانچ لیکوں نے زرائناً اس ملک پر قبضہ کیا اور "حطی " کی حکومت نے بھی اسکی تصدیق کردی - ان میں سے ایک کا فام حق الدین اور ایک کا فام سیر الدین محمد آیا "جو ساترین صدی کے اواخر میں ارفات پر قائش ہا۔

صبر الدين كے بعد ارسكا بينا علي بين صبر الدين امير شهر منتخب هرا - علي نهايت بلند حوصله اور دانشماد تها - ارسنے بهت حدث حدث " حطي " كي حكومت بالا ہے ازادي اور ايني خود مختاري ادار ايني خود مختاري ادار ايني خود مختاري ادار اين خود ايک مدت كا اعلان كرديا - كارل اور صحراكي رحشي ابادي نے جو ايک مدت ہے " حطى " كي راز مركومت تهي " " علي " كا ساته، نديا اور بالاخر" حطى " نے علي كو جوم اعلان خود مختاري ميں .

امارت سے معزول کر کہ ارسکے بیٹے احمد معروف به ارعد کو اوسکا جانشین مقرر کیا ' اور عالی کو تید کر کے اپنے ساتھ لے گیا -

علي آڻهه برس تيد ميں پڙاوها ' ليئن اڪے بعد قصور مدان کيا گيا ' اوفات کي رياست پر دو بارہ حاکم مقرر هوا -اور احدد احرب ارعد کو دار الحکومت ميں بلا ليا -

احمد حرب ازعد یہاں مدت تک مقیم رہا - یہاں ارسکے قین لوکے پیدا هرے جن میں ہے ایک کا نام " سعد الدین محمد " تھا " کچھه دنری کے بعد " حطی " نے احمد حرب ازعد کر " علی " ک پاس بھیجیدیا - یہاں باپ کی ریاست میں کسی فرگفه کا افسر مقرر کردیا کیا اور آخر اسی خدمت پر ایک لوالی میں مارا گھا -

احمد حرب ازدد کے بعد اس پرکنه کي افسري پر اوسے بہائي ابربائر بن علي ۲ فقرر هوا - احمد حرب ازعد کا ایک بھٹا جسکا نام "حق الدین " تبا' اپ دادا علي کے پاس تبا امور حیاست سے کناوکش هوکر رہ کسب علم میں مصروف هوکیا -

علي اسكر فہایت حقارت سے دیکھنا تھا اور همیشه اسکو ذایل حالت میں رکھنا تھا - اسکے چچا " ملا اصفع بن عليٰ " کو بھي حق الدین سے سخت عدارت تھي - اسلامے علي نے حق الدین کي تعقیر و تذایل کا ایک نیا سامان فراھم کیا " یعنی اسکو ایک پرکنه کے حاکم عے پاس اس غرض ہے۔بہیجا که گاؤں کے ذایل اور چھوٹے چھوٹے کامیں پر اسکو لگا دیا جائے -

حسن تقدیر ہے یہی حامل تحقیر عزت رشان کا فقال هوکر چمکا - حق الدین نے اس حقیر فرض کر اس خوبی ہے ادا اما کیا که رعایا میں ارسے ایک عجیب و غریب هو مادور نزی حاصل هوکئی اسکا تنجید یه هوا که وعایا نے پڑگاہ کے حاکم کر معزول کرئے حق الدین کو اپنا آمور تسلیم کرلیا ' اور حق الدین نے اس دائشمندی اور عدل و انصاف کے ساتھ اپنی چھوٹی سے حکومت کا انتظام کیا که ایک قلیل مدت میں ایک بڑی نوچ کی سید سالاری کے قلق هرکیا ! !

ملا إصفح كر حق الدين كي يه كستالهي درداشت نهرسي- ارسنے "حطي" ئے توس "حفاي" ئے توس دورار نوج حق الدين كي تاديب كيليے ملا اصفح ئے پاس پہنچے - حق الدين نے اپني مختصر جمعيت ئے ساته "جسيس سے هر شخص حق الدين نا عاشق نها "شامي نوج كا مقابله كيا " اور شكست دي - جق الدين كا عاشق نها " عام نادرارالعكومت كا رخ كيا - حق الدين ئے دارالعكومت كا رخ كيا - حق الدين ئے دارالعكومت تا رضع ماراكيا -

اس مهم كي كاميابي ك بعد ارسل (وفات كي طوف مولجمت كي حروبلع پايه تخت اور اوسك خاندان لا مستقر تها - ارسكا داده علي زنده تها - ارسكا داده اصفح ك مرنح كا ارسكو بايات سخت مدمه تها - هرالدين بها اصفح ك مرن از زياده و مكاني الايكن و اپن اداره و المحال عاقت و احترام پيش آيا اور و اپن عاده اوفات كي حكومت پر جسكا و كو يا مستعق تها بستور باتي ركها - هم الدين إب پررے مربوء كا ما لك تها - آسنے اوفات كي جگه (جو ارسك لهه ايك مركز آنات تها) وصل ك نام به ايك موسومت قرار ديا - وصل كاركات سر جبز نهو سكا اور ارسكو ارائة و ارائات تها كارائة بها بها اور ديا - وصل كاركات سر جبز نهو سكا اور الحر ارشكر ارائة و ارائات كارتات مر جبز نهو سكا اور الحر ارشكر ارائة و ارائة على اكبر الحر هو كل الحرائة و الكانت سر جبز نهو سكا اور الحر ارشكر ارائة و ارائة كارائة سر جبز نهو سكا اور الحر الحرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكا اور الحرائة و الوات كارتات مر جبز نهو سكا اور الحرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكا اور الحرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكا اور الحرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكا الوات كارتات سر جبز نهو سكا الوات كارتات سر جبز نهو سكان المرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكان الوات كارتات سر جبز نهو سكان المرائة و الوات كارتات سر جبز نهو سكان المرائة و الكارتات سر المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات الوات المرائة و الكارتات الكارتات المرائة و المرائة و المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات الكارتات المرائة و المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و المرائة و الكارتات المرائة و المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات المرائة و المرائة و الكارتات المرائة و الكارتات ال

اعسال جنگ

"حطی" جو اپني شکست ہے نام آبا" ارسلے متعدہ بار حق الدین ہے اخذ انتظام کي کوشش کي ' لیکن بیکار گلي کھوا۔ له

فهائيي خِب تك زنده رها او سكے تعلقات التحضرت بے فهایت عقیدة، ندالته رہے - رہ مسلمالوں کي همیشه امداد کرتا رہا - امرالموخلیں ام حبیبه حبش عیں بیرہ هوکلي تهیں ' اور ردیس با اوکالة انعضرت کے نکام میں آلی تهیں - العضرت کي طرف ہے -۳۰ - دیدار ااکے مہرکي رقم خود لجاشي کے ادا کي !

جزام اعسان

مسلمان إلى إحسانات لا معارضه وناداري إدر حسن اطاعت كـ ساتهه كر غر رح - انتات قهام حبض «ين جب ايك باغي نجاشي
غر مقابله «ين هلكامه از هوا" تو مسلمانين غر بادشاد كيايي عثم
كي دعالين مائكين - [تعضرت ع عم زاد بيالي حضرة ((إبر) حر
عمرة مبشره مهن داخل هين اسي غرض عرفي و كهر وي لار ويا كر عبور
كر غرودان مين كلف الكه معلم هو كه بادشاه كو هداري أحداد
كن اعلاج تو الجن غرة كو تجاشي غهر و دونت پائي تو العضرت
كن ارسك جنازه كن فايانه نماز پوهي -

اس نجاشي کا جانشين صدادانوں کيلينے بهتر آه آبا- ارسکے عبد جیں صدادان حیش ہے تکل آئے - سنہ و ۵- میں جدہ کے سامنے جبشہ کي فرج ظاهر هرئي تر آنعضرت (صلعم) کے ارادہ جاگ کي چگه - - - صدادانوں کي لوک جدیدت تحقیق حال کیلیے بھیجي، جو صلع ر (ص کے ساتھ، رایس آئی

ایک تیغ زن اور زور آور قوم کیاہے کسی ملک پر حدالہ کرکے کیلئے یہ کائی رجود میں که اوسٹے اوس کے افراد کر تکلیف دی اور اوسے ملک کی طرف فوجی پیش قدمی کی - لیکن اوس رمم مجسم نے ، جسٹے فاح مکہ کے دن یہ کہر ایچ شقی القاب دہمذرں کر چھوڑ دیا تباکہ:

اقرال اکم کما قال یوسف نے جسطر ج اپنے دشمن بھائیوں " لا قائریب علیکم الیوم " نے کہا تما میں بھی کہنا ہوں کہ "آلیکے دن میں ہے جانب ہے تم پر کرکری ملامت نہیں "

نهاشي اول کے احسمالات کو یاہ کیا ' اور اپنے پیاروں کو حکم با :

سالمرا العبشة ما سالمتكم " إهل حيش جب تُك تم سرمصالحت ركيس " تم يعي اون سر مصالحت ركبو"

صلمانی کے ایک عالم کو تہہ ربالا کیا - افسریقت کر مصر ہے مراکش تک پدمال کرویا اور صعوائے افریقہ کے لیک ایک گرشہ میں مراکش تک پدمال کرویا اور صعوائے افریقہ کے لیک ایک گرشہ میں ملک ، چو توت راستیلاء میں بہت ھی کم دروجہ تھا ، جو مذهباً عیسائی تھا ، جو متعدد بار قبل احقام اور ایک بار بعد اسلام ارکے رطی پر حمله آرر ہو چکا تھا ، از کے علمگیر میل فقرحات کی صرحوں سے کیونکر محفوظ رہا ؟ ھاں ؛ اسلام ایک دیوار روائیں حالال تھی - اور رہ اکے خدار رہ اوکے خدار وہ اکے خدار وہ اک

هــل هـزاد العسان تيكني كا معارضه تيكني كـ سوا الالعسان (الرحمـــن) أوركيا هـ ؟

ےہیں کے ایک پانشاہ نے مسلمانوں کی ایک چہوٹی سی جعا^یت کو سات اٹھہ برس تک پلاء دی ^ہ مسلمانوں نے اس نیٹی کا یہ مہڑشہ ادا کیا کہ اٹھہ سوبرس تک ارسکی ایک انگلی کو بھی اپنی داک گھری کے سنگ گواں ہے ٹھیس تہ لگانے دمی ^ہ جس سے تمام عام ٹھرکر کھا کہا کر گروہا تھا 1

تاريخ ر اخاق تا يه عجب ر غريب راقعه دنيا كركيمي فرامرش نه هوكا ا

اس ایک واقعہ هي ہے (قرام عالم کو معلوم هوجانا چاهيے که مسلمانوں کي قوم نيکي کو نہيں بھولتي - وہ سات برس کي نيکي کا سات سر برس کي نيکي ہے معارف ادا کرتی ہے - آج بھي هدارت حاکموں ئے دنیا کے هر حصے میں هدارت ان قرمي خصائص ایکنٹر) کا تجربه کرلیا ہے - پھر آیندہ کیلیے بھي کوئي ہے جو مسلمانور، کي اس خصوصیت ملي کا ایک بار آور تجربه کرلے کا

ملک حبش

ألورين صديي هيدري مين حبش كا ملـك ١٢ - صوارن لهر منقسم تها - سجرت " تكرور" «خيرا" (شاره " دامرت " لامغان " سهفر" زنيج" عدل الامراد" حماساً " باريا " زيلم -

پہلا صوبه زمانه تدیم میں مقام حکومت تھا جسکا نام سے الحشیم اور آبار فرق بھی تدارا لتحکومت اصغوا ورا الم فرق الم بھی دارا لتحکومت اصغوا قرار پایا جو سرعدی کے نام سے بھی موسیم ہے ۔ آخسیں صوب جو زیائے ہے ' ساحل بعدر احدر کے پاس یمن کے مقابل واقع ہے اور اسلیے وہاں عربوں کی کافیر آبادی موجود ہے ۔ عربی نام اس سویه کا «طواز اسلامی " ہے ۔

ان ۱۲ - شروس میں ہے ہر صوبے میں یادشاہ کی طسرف کے ایک نالب تیا جو ایخ صوبے کا پادشاہ ہوتا تیا ' اور خود شاہ اعظم کا لقب '' حطی '' تیا' جسکے معنی سلطان کے ہیں ۔

مذهب

ایک قدیم زمانے ہے جسکی مدت چرتھی صدی بتائی جاتی ہے ، رومیوں کے عہد حکو مت میں مصر کے ذریعہ اس ملک میں نصوانیت داخل ہوئی ۔ یعقربی فرقہ (Jacobite) جر اسکندریه میں پیدا ہوا تیا آئی رحمی کا مرکز عہد اسلام میں بھی اسکندریه نها کہ تمام حیش میں اباد تها ۔ عہد اسلام میں بھی جیش کا بشپ اسکندریه نیا کہ عقرب میں تا ہا ہے ۔ عہد اسلام مقرب ہوتا تیا ۔

حب کسي نلف اشپ ع تقرر کي ضرورت هوتي تعي تو "حملي" والله احمي الک "حملي" والي مصرع پاس تعالف و هدايا عامته احمي ايک درخواست پهيعتا تها - والي استخداده ع بطريق تو اسکي اجازت دينا تها - وه ايک بشي اخات کر حالي حبش روانه کر دينا -

هدارے مضمون کو ساتریں اور اقبویں صدیے ہے تعلق ہے۔ اس زمانہ میں بھی جبش ایک نہایت ہی جامل ار ر رحشی ملک تها- مسلمان سیاهوں کا بیان کے که ار نہوں نے خواص تک کو کچا گزشت نرچ نرچ کر امالے دیکھا ہے 1 کیوا سیکر پہنفا نہیں جائتے تیۓ صرف ایک تہذف باندھایائے اور ایک چادر اورور ے اورقد لیتے 1

عكسومت

رحشیاند اور غیسر منظم حکسومت وہاں تدیم ہے تالم
تھی - نه کافذات کے دفتر آبے نه فرج رعدالت اور مال کے
میغے - تعمیل خراج کا کوئی طریقه اونہیں معلوم هی نه تھا - لوالی
کے وقت ادھ وادھ رج لوگ جمع هو جائے تی جنے ہاتھوں میں
پر ائے طرز کے مقیار ہوئے تے - فرج کے مقتولاں کی تعداد معلوم
کر کے کا ایک عجیب مضعک طریقہ تھا - کرچ سے پیلے ہرسپاهی
یک پتم الگاکر ایک جگه کوئدیا تھا - جنگ ہے وابعی کے بعد
درسیاهی ایج ایچ پتھر آلگاکر درسری جگه زنددیئے - لمزمین جنئے
پتھریزے ہوتے اور اداکا کوئی آلیا کے راج نہیں جنئے
کی تعداد فرض کرلی جائی تھی اگلے راج نہوں کا اور مقتولوں
کی تعداد فرض کرلی جائی تھی ا



الوريق وتنجقاني

خيز و در كاسهٔ زر آب طربناك أنداز!

احياء امة المانية(١) كي صدسالة يادگار

جرمنی کا جشن ترقی اور عالم اسلامی کا مائم تنزل !

للك القرص ؟ نقص عليك من إنبائها (٧ : ٥٩) يه بستيل هيں ؛ جنك علام مبرت ر مرعقد نيليے هم تم تر سائے هيں !

سنه ۱۹۱۳ - کے مصالب کے دنیاسہ اسلام پرتیامت تھا رکھی ہے۔
لیکس آئٹاب کی حدث جب التہا کو پہڑے جاتی ہے تو زوال شروع
ہرجاتا ہے ' حرارت ٹہندی پڑنے لکتی ہے ' دعوب کے اجتداد پر
سابقہ رحمت غالب آ جاتا ہے' کرمی کو مججور ہوکر ایچ سرکرم
تقددات شخصیه کی اصلاح کرنی پڑئی ہے' مظام پرودت جس
سے دو پہر تیک سرد مہری کا برتاز تھا' دن کی حکومت میں اب
رو بھی شریک کرلی جاتی ہے' اور باللغر آس کی مستقل مزاجی
شام ہرتے ہوئے سورج کی ٹبندی کومیوں کا خاتمہ کو دیتی ہے!

اکريه سے ع تر يه بهي تسليم کرا چاهيے که کمال ضعف ر تازل کي تهہ ميں زوال فؤ و ظام کي حقیقت مضمر هـ اور اکر ر تازل کي تهه ميں زوال فؤ و ظام کي حقیقت مضمر هـ اور اکر زندگي که دن باتي هرن اور اکرهم اپني حالت کو بدلنا چاهيں تو اسي مهد ظام رستم کو دور امن و راحت کا ناتھه الباب بهي بنا سکتے هيں - انہيں برياديوں کي چورٿيوں پر ايروان تو أي ر آزادي بهي تعمير هرسکتا هـ -

آچسند ۱۹۱۳ میں جو حالت معالک اسلامیہ کی ہے' سنہ ۱۹۱۳ ع میں یہی حالت جسر ملی کی تھی۔ سنسہ ۱۹۰۷ ع معاہدہ کے اس ملک کی عزت ر عظمت خاک میں ملا دسی تھی ' فرانس نے اس کو تباہ کر رکھا تھا؛ اسباب توقی بھکار یزے تھ' توم پر غفلت ز جسود طاری تھا ' شریفائھ زندگی بسر کرنے کی حس باطل ہو چلی تھی' اور پروا ملک ایک بستر خواب غفلت تھا۔

. پي ترام مرد په تياه يال هذر ز منقها كو پهر أجدت والي هي تهيي كه يكا يک ترم بيدار هوكئي " اشتداد مرض نے بيدار كو عظي پر آماده كرديا " مجلس "حميت المائيه" قالم كي كئي " اور آس نے نقيه (عماره) يمني كي زوان ميں فيصله كيا كه :

سی کی رق الماسم ارال محتساج السی العاسم ملسم سب بی زیداده منسم جنگ ۵ کارتند ج رشفسرة السیف تستغنی عن القاسم اور تاراز کی دهار انسان کو تام بی خواباز کوریفی بی پورے پچساس برس بھی گذرے نه پائے تے کہ جاتف لوازم تے پورے پچساس برس بھی گذرے نه پائے تے کہ جاتف لوازم تے ﴿ ١) جرمنی کو جروبی میں '' المان'' کیتی میں۔ '' ایڈ البانی'' یعانی چوف توم-

سب محمل ہوگئے۔ جرمنے کی نئی ابھری ہوئی قوقیہ جوش طاقت ہے مضارب ہو ہوکر جنگ کے لایے آقیائے لئیں۔ بالاخر انتقام نے حب قومیت کے ساتھ مل کر ضرائس کو شمست دی ۔ آنیمی فرانسیسیون نے دارالعکرمۃ (پھرس) کو کھیں ایا * جنھوں نے کبھی براس کو کھیر رفیا تھا * اور جس کی فقوحات نے پروشیوں کی قومی عظمت تسک کو فوزج کو رفعائے کا حلقہ بگرش

نصف مديي تو يون بسار هولي ' دوسري نصف کا سر آغاز اتها:

(١) نصف اول ميں قوم نے جو مادي طاقت محكم كي تهي. آس كو معفوظ ركھنے كے ذرايع يوم پھونچائے گئے -

(۲) علوم ر فلون میں حیرت انگیز ترقی کرے اس علمی
 پیشونت سے قومیت کی بنیاد استوار کی -

(r) نئے نئے اکتشاف ر اختراع سے اپذی قوت بردالی -

(م) تجارت و صناعت كو اس درجه ترقي دي كه سارا ملك درات مند هركيا -

ر (٥) كاثير آبادي ، ترسيع مقبوضات ، (١٤عت علم ، نشر تعليم تجارت كلفون كي تأسيس ، اور صفتاف ممالك مين جوس بـ تيون تجارت كلفون كي تاسيس ، اور صفتاف ممالك مين جوس بـ تيون كـ بسائے كـ كام مين قوم اپني حكومت كاهات بثاني رهي - وقت كا ايك لمعه يهي ضائع نهرن ديا تـ هر فرد ملس كوقومي ترقي كي

ديبورس پر عمل كرئے ميں نهايت سركومي كے ساته أنهماك وقاً -تدام يورپ جے جومني كا جريفانه مقابله تها - هر لفظ يهمي استفسراق تها كه موده ثروت كوس كو بتوفيس ؟ - اور ان سواره كي حفاظت كے ليسے قوم كي جنگي طاقت كس طرح اس حد تمك يهرفيها دي جائے كه جرمني كي فاتحانه عظمت كو تهيس نه الاتم يدائي ؟ ملك بهر ميں كرلي شخص ايسا نه نها جران انحاض كي تمكيول كے ليے مؤدوروں كي طرح دن رات كام ميں لگا نه وها هو۔

کر ششیں کہی رائگاں نہیں جائیں۔ ضرورت صرف ،خلاس راستقامت کی ہے - سمی ر تدبیر کا جوسلسلہ شروع ہو رہ مسلسل رہے کہ کس کی بنیاہ صدائت پر ہو، اور اُس میں زحمتیں پیش الحہ ہے انسان کیموا نہ آئے - مقدمات مرتب ہوائے تو نتائج لامطالہ ظہررید پر ہوئے۔

جرمن قرم ك ملساء مساعي كا نايجه أم تم خود ديكهه درخ ورسربرس قبل أي رهي كمزور جرمني امن وقت دنيا بهو مين
اول درجه كي طاقت مناي جاني هي - تدبير منول سياست مدن ا
آواب و اخلاق " نظام معاشرت" فرج و لشكرا " بعويه و حرييه " علم
و ادب " فنون جميله " صناعت و تجارت " غرض كه ملكي و قراي
ترقي كي هر شاخ الح قبضه مين كراي هي - ورحة زمين ك سلاطيه
آس كي مداخلت سے خالف هين " سندو مين اس كا " فوت
خطرناك هرتا جاتا هـ " طيارات (هوائي جهازوں) كم كم الارائس كروائس كريا اور ادر وربيدار كل بستر مرك برازاؤيل ركوره ك

حق الدين ہے اب جنگ ' قسمت ہے جنگ تہی - آخر کار حق الدين نے اپاني ' آزادي ر خرد اختاري کا اعلان کر ديا ' جسکر حطی سيف . ارعد اپلی مرت تـک نہايت تاخي ہے سفتا رہا -

۔ سیف ارعد کے بعد ارسکا بیٹا دارد ہی سیف تعدت نشین ہوا۔ اس عہد میں حق الدین اطبیا۔ان سے حکومت آخرسکا ہ ۹۔ برس کی حکومت میں شاہ ادحرہ یعنی * حطی * کے مقابلہ میں لرسکو بیس نے زبادہ معرکے پیش آئے ' اور بظفر آخری معرکه (سلم ۷۷۷) میں جاں بعدی تسلیم ہوا۔

حتی الدین کے بعد اوسکا به ٹی سعد الدین ابرالبرکات محمد جاتشین هرا - سعد الدین عمل الدین کوطرح شجاع ر دیاس تها کیکن حتی الدین کیطرح سریع الغضب ارر مسلمجل العمل نه تبا - نهایت آسائی ر تعبیر کے ساتھ اسرر سیاسیه کو انجام دینا تها - اس طرز سیام سنے حتی الدین ہے زیادہ ارسکو کامیاب بنا دیا - وعایا کے نوج میں داخل هوکر نوج کی تعداد بہت بوها دی - لزائیاں کا رتیم راز برز زیادہ وسع هوتا کیا -

کٹرت اعداد سیاہ کے بعد بھی سعد الدین امتحان شجاعت ہے باز نہ آیا۔ ایک بار ۷۲ - سواررں او لیکر حطی کی فرج پر ٹرٹ پڑا۔ هزاروں کے همله میں ۷۲ - سیاهی کب تک نام دے سکتے تیم ؟ لرفنار هرگیا الیکن فرزاً هی ایک مسلمان سیاهی نے بڑھکر اوسے حبشی فرنج کے ہاتھہ ہے تجات دائلی ۔

اسكے بعد سعد الدين ئے اپني مُغتشر جوءو۔ " كُو فَجَيِّتِهِع كِيا ' اور اس زور ہے حماء آور ہوا كه حطي كي فوج ئے پاؤں آكھ كُلُے -مال غفيمت كا رافر حمہ ها تهه آيا - چاليس هزار كانيں صرف حماءً سلطانی میں آلی تعین 11

سلطان معد ألدين ' جنے ميدان ميں بارها اپني شهامت ر بہادري لا ثبرت ديا تبا ' آؤ ديكہيں كه اپني پرائيرت زندگي ميں كتنا بہادر ہے ؟

فقع کے بعد سلطان نے اپنا تدام حصہ فقرا و مسائین اور امل حاجت میں تقدیم کردیا اور اتنا بھی اوسکے پاس نه رہا جس سے اوسکے کہائے کا سامان ہوسکے - آخر سلطان کی ایک بیوری نے اپ مطبخ نے کھانا بھیجا ! !

سیل بن عنان سلطان کا داماد تیا۔ جسکی مالیت میں بارہ هزار کائیں تہیں۔ سلطان کے آوراۃ کا حکم دیا لیکن ارسلے تعمیل نه کی۔ سلطان آس سے علاقیه ناراض ہزگیا۔ یہاں تسک که سلطان کیطرت سے خود قدرت الہی کے ارس سے انققام ایا اور رو مع اپنے تمام سامان ر دولت کے دشعنیں کے ہاتھہ گرفنار ہزگیا: فسیصان مسن مسر شدیدہ العقساب!

الباني بائي

الهلال کی ایجنـــــي

4.00

هفدوستان کے تمام اردر ' بنکلہ ' کجرائی ' اور مرمائی ہفاء وار رسالیں میں الہال پہلا رسالہ ہے ' جو بارجرد ہفتہ وار ہوئے ک' رزانہ اخبارت کی طرح بکثرت متفرق فررخت ہوتا ہے ۔ اکر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے منظشی ہیں تو ایج شہر کے لیے ایکیشیشت بن جائیں ۔

چگونه رسد اشکوے را گریز ? دھاے شیاست

رومانيا كا ابتدائي سكوت اور انتهائي حمله 10 - اكسعر سفة ١٣١ مع كي افاءه دين دينجستر كاردين لكهنا هي : فرنیکِ فرٹر زئینےک (Frankfurter Zeitung) میں اس عفران پر بصت کی گئی فے که رومانیا نے جنگ بلقان میں ابتداء کیوں حصد نہیں لیا ؟ اس کا جواب یه دیا گیا ہے که رومانیا کو بلغار با ك طرف سے يقين دلا يا كيا كه اس جنگ سے ملك كيرى مقصود نہیں ہے - عقیقت میں یہ ایک دانجت مضور کا مرضوع ع - اس مضمون كا كمنام كاتب الدينوريل فت نرك مين الك ایسے شخص کی میثیت ہے روشناس کیا گیا ہے ، جسکے معاملات بلقان ك متعلق دقيق و عميق معلومات و نهايت اعزاز ك ساتهه سنے جانع كا مستعق قرار ديد إهين - بقول اس مضمون نكار ك ، رو مانيا. نے گذشته موسم خزاں میں اسلیے کوئی کار روالی نہیں کی که وہ تيار نه تهي . يكم اكتوبر كواسل پاس دهالي لا نهه پيادرن كي والفليس تهيس - يه ايك ايسى تعداد في جو پائي أرمى كور كو جنگي حالت پر الے کے لیے فا کائی تھی ، قا مم اگر وہ مداخات کرنے والی تھی تو اسے ہ - لاکھه آدمی فراهم درنے تیے - اسی لیسے آسٹر بائ کارخانه اسلحه سازی او ایک لا بهه مینلیچر ۲۰ - هزار قرابین او ر اسی قدر ريوالورون اي فرمايش فوراً بهيجديكائي - يه اسلحه ماهوار درهزار سے سے تیں مزار تک اور کل اگست سنہ ۱۳ ع تک دیے جا ک والے تے - اس سال ، أغاز ميں سلستيويا كى بابت باغاريا اور رومانيا ك تعلقات اسقدر كشيده هوكل كه يه مقدار بهي نا كاني معلوم هوأي اسلیے اسٹریا کے محکمہ جنگ کو آرغیب دیگری که ۷۰ مزار پیادوں کی رافظیں جو بالکل متررک طرز کی میں مع ضروري سامان جدگ کے رومانیا کے هاتهه فروخت درةالے اور ان تمام چیزوں کر ۱۰ - دن کے اندر دیدے - آسٹریا کی یه کار روالي مشکل ہے اسكى ناطرنداري اور بلغاريا كي غيرانديشي ك (جسكا دعري كيا كيا تها) حموافق تهي - يه نياس كيا جاسكتا <u>ه</u> كه يهي - ٧ هزار رالفلیں تھیں جس نے بلغاریا کر پیٹر سبرگ کے اتفاق (ایکریمنت) سے متفق مرنے کی ترغیب سی تھی - عمارا مضمون نگار کہتا ہے که اسي زمانے میں روماني حکومت ك ١١٩ - نوردين فليد مشين قسم سي توپوں کي ٠ - ١٩٠ - صحوائي ترپيرس اي بيس بائروں ٤ هلکي هار ڦزکي تو پول کي اور دس بائريول اور پهاڙي تو پول کي جرمنی کے مختلف کارکا اوں کو اور علی الخصوص توپوں کے سامان

کي کثير مقدار ۽ ليے کرپ ک کارخانے کو آرقر ديديا تھا ان نمام آرقروں کي قيدت - ۸ - قابه هرتي ه جوايران (چيدبر)

ع منظور داري - ايک علاوہ اس نے صار رفي کهيئي ہے براس ميں
کہر بالي مناوه ررشني (سرچ قائت) اور ۱۹ - قسلي ايقش حاصل
کہر بالي مناوه ررشني (سرچ قائت) اور ۱۹ - قسلي ايقش حاصل
کيد - وہ ان چار تباہ کی جہازر کي خريداري کے ليے يوچين
تهي جو انکلستان ميں طيار دورج تے مگر مکرمت برطائيه نے اس پر
اخراض کيدا اس ليے اس نے ليپلس (Naples)
کارخانے ميں ۱۱ - قائم ۽ ۲ - خارت کے ارتباہ کی جہازر می اگر آرقر دیا اغلی اور اخلاقي دونون نقطہ مات نظار ہے اس حالت ہے بہت
فني اور اخلاقي دونون نقطہ مات نظار ہے اس حالت ہے بہت
دور جو اسکے ليے فرض کي جا رمی ہے - يقيناً جاگ کے ليے
دورش نہيں - تشکيل اور ساز و سان دونوں ميں بہت سي
کولي جوش نہيں - تشکيل اور ساز و سان دونوں ميں بہت سي
کولي جوش نہيں - تشکيل اور ساز و سان دونوں ميں بہت سي

rr]



شم ۱۰۱۰ کاندور

ایه، و کا مجروزه جاسه ۸

ھندوستــان ۓ ائگريزي عہد کي آزائني کا خا تمہ ١ - ھھہ ١ غومان نادری کا۔ورود

یہ سب کیے، راستوں میں ہورہا تیا۔ جاسے کے شامیائے کے ارد کرد یمی پڑلیس کا مجمع مرجزہ تیا' تاہم جاسے کے ورکانے اور زہ ہرنے کمی تسبت رہاں کوئی اطلاع نہ تھی – لرگ برابر جمع ہررجے تیے اور خواص کی آمد کے منتظرتے -

لكن تبيك در بعي جراعات ميں انعقاد جاسم كا رقت بتائيا كيا تها: شهيئيريت شهير مع سهيرتلندلت پرايس اور چند ديكر انسرور كر زماد عام پهنهي اور يه حام سانا يا:

" هَرْ آنُو لِعَنْمَتُ كُورِيْرِ كَيْمَامِ فِي هَا جَلْمَهُ قَالِمِي طُورِيْرِ بِنْدُ لَهَا جاتًا ہے ۔ کسی طُ۔رُح کِي کُوکِي کارورائي نَه هر اورنه لــوک جمع هـ. "

سيد رزير حسن صاحب نے يه ديم حاضرين كوسنايا ازرارك متعير ر متعجب متاسف ر متغفر اس عجيب و غريب كم ر طارز كم نے ارصاف چناكيزي و انداز قلا كو خاني پر غزر و فكر كرتے هوك رايس كئيم - ايسا عجد ب حام ' جس سے بوطار قانوں كى عزت كو خاك ميں ملا نے آن نے نے انكازادي كى صريح توهين كوئ زاد حكم انهوں نے ايني بهر ميں باستثناء ظام آباد كانهور ' كبهى نہيں سنا تها!

مراتا ابرالكلام كا بدان هي كو وه دوراً سين وقعد مجاس كا ...
انتظار كوره تم ادر چلف كا ليم طدار تم كه خفيه پوليس كا ...
ايك "دوست" پرنچي اوركها كه جاسه هز آنر كه مغه پوليس كا ...
كيا هي - اب آپ شوت كي تكليف كورا نه نومالين اور اس طاح ان كو ...
اس واقعه كا علم هوا - پيرانوس كه تيايشوس كه نوبه بعض اس وه تين كيليف كورا ده نوبانين كيا اور اس خبر كي «زود تصديل هراي» تاهم وه تين بيب وراه جائي نياريوس كي اس عظيم المعالى نمائش كا تماشا ديكها - پنقال بالكل خالي تها اور پوليس كا اس منظيم المعالى اس عظيم المعالى نمائي تها اور پوليس كا اس منظيم المعالى اس عرب عنه اس كا كمائه اقتدار كي مائه، جا بجا بنائل نخور غرور متمكن تي كويا يه شامياك كي چهت كوسيس كي صديه فغالين " ...
استمامياك كي چهت كوسيس كي صديه فغالين " ...
اخترم ميمنت لزوم كا ليه فراه كيا كيا كيا ايه !!

چار بجتے بجتے یہ خبر تمام شہر میں پہیل کئی تھی ' اور رفاہ عام میں بالدل سناگا تماء آلام کسی غیر مرکبی غنیم اور غیر محسوس دشمن کا خسرف ر ہواس اس دوجه حکسرانانی رفاہ عام پر طاری

ھڙگيا تيا که غريب پر ليس ڪ سياھي شام تـک وھاں اُو نـگهٽـــ رھ' اگرچه ان ڪ افسر پٽرن کي کهر لهواهت اور ھوا کي سلسناھت ے بھی ھورک جونگ ارتباتے ھونے ا!

صوبه متحده کا شهنشاه

ایک زمانه تها ، جب قانوں معضر ایک شخص کی جنبش ابرو اور حوالت زیان کا نام تها - اور ملک الور قوس کی قسمایی آن هانهای میں تهیں ، جن کر اچ شخصی نعدوانی کا پیملر جبزو ظام کهه کر کرسا چاتا ہے - اور آن کے وجود کو دنیا الور انسانیت کے لیے ایک لعنت الہی سجھا جاتا ہے -

ان لرگوں کی مطابق العقائي کے قصے عبدیب ر غویب ہیں۔ ان کے دکم آناً فاناً هرے تیے - اور ان کے اوادے کی روک کے لھے دنیا میں کوئی قوت کارگر نہیں ہو سکتی تھی -

كرت مين كه رو زمانه كيا - دلياشاه و خرم هي كه اب قانون كي حكومت هي - آليان و دستور كا دور دورو هي - وعايا حكومت في غلام نهين ا بلكه نني روح مخلون هي ا حسن كا اراده قابل تسليم ا حس ني خراهش مستنجي سماعت ا جس ك حقوق مسلم ا اور حس الى آراسى به رك هي -

ممكن عين عديمة سي هو مكر موجوده حالات كي واقعيت كو تسليم كرت هرے اس كى صداقت كا اعتراف مشكل في - دور ك راقعات سے قطع نظر کیجیئے ' اور تاریخ و جوائد کی ورق گردائی کی جگه مشاهدے سے کام لهجیے - اگر کانپور میں آیک معالم آزر مقدسی. مذهبي عمارت بجبر كرائي جاسكتي ه ، بارجرديكه تمام ملك منفقه و متحدہ اس کی تقدیس پر مذہباً مضر ع * اگر ایک نیتے مجمع كا قتل عام كيا جا سكتا ﴿ و بارجوديكه اس حيى أنَّهه آنَّهه برسي عَ بیچے بھی شامل ہیں ' اور اکر اکھنؤ کے ایک ذمندار جلمے کو جو, قائون کے مطابق پوری ذمہ داری اور بغیر کسی راز کے علاقیه منعقله هوتا تها ' اور هو طرح ایک با قاعده اور نا قابل اعتراض مجمع تها ' بغیر اسی قبرنی سبب ع چند افظری ع شهنشاهانه حام سے سد كرديا جا سكفا هي - تو نهيس معلوم - وه كرنسي عهده برطانيه كي آزادي ع ' جس کی دیبی کے آگے هدارے سروں کو شکو و امتناں کے باو عظیم سے هر رقت سر بسجود دیکھنے کی خواهش کی جاتی نے ؟ اور وه كونسي كانولى اور آليني كوست في جس كي المسائمتكي. 4 طبق مع ممارے گلوں کو ایک لمجه کے لیے بھی رہائی خصیب نيهن هوتي ؟

کوا رو بھی " آزائی " ہے ہے۔ کا جنازہ " اگست کو کانور میں آٹنا ؟ کیا رو بھی آزاینی اور تائرنی حکومت ہے " - ، . . کم تعین شاهنشاهی پر شهنشاه مطلق سرجیمس میسٹن بہتر رنی افروز میں ؟

یمن لڑکوں کی نسبت تاریخ میں افسرس کیا گیا ہے تھ انہیں جر زماقہ ملا ً و ان کے لیے سرزرن نہ تیا - اگر تدرت کے قامین میں بھی ایسا دھزا کرتا ہے تر اس میں کرئی شک نہیں کھ'

ئيا "كي قوتون كا ايك عفريت ميهب هـ ! و تعز من تشاد و تذل من تشاد ؟ الك عفريت ميهب هـ ! و تعز من تشاد و الله على كل شي قدير ! (٢٠:٣)

سنه ۱۸۱۳ ع كا زمانه جرس قرم كي حس بيداري كا ارايان زمانه تها - يميي سال تها كومب اول اول حالك مين تعزيك زندگي پيدا هولي تهي - اس بات كو اس رقت سر برس هو چك -اهل جرمني آجال اس فكر مين هين كه اس سال (۱۹۱۳ سين) ايخ ميده حياة (۱۸۱۳ ع)كي يادكار مناني چاهيئ چنانچه اس جهين ملي كي طياريال يهي نهايت زرر شور ب شروع كرسي كاني هين -

آء 'جبکد دلھا کی تومیں اپنی زندگی کی شادما ایوں میں مصروف ویں ' تو هیں اپنی خطبت مردف ویں ' و هیں اپنی خطبت مردو کے در تا ہوں اپنی - جبکه اسلامی اور تو وی کی باد کاواں مغالی جا رہی ۔ هیں ' تر همارے ساملے اپنی برادادیوں کی نموست دهری ہے' ، اور حیا ایس میں کہ ماتم و فغال کیائے ایس کے اس زدم کو تاو کواں ؟ آورون کو گرگر کر ایورئے کی خرشی ہے' مگر همارے ایس الم عورج ہے خاک مذلت پر گرملے کی دائمی حسرت ہے - اوروں کے عملے میں اکر بہار کی لفتہ ساجھاں الی هیں اگر همارے ایس کے حصر میں اکر بہار کی لفتہ ساجھاں الی هیں ترکیا مضالقہ کی حصرت ہے۔ اوروں کے حصر میں اکر بہار کی لفتہ ساجھاں الی هیں ترکیا مضالقہ کی

خزاں کے ماآم سے هدیں بھی فرصت نہیں: تسمت کیا هسر ایک کو قدام ازل نے جو شخص که جس جاز کے قابل نظر ایا

وما قالمهم الله ؛ ولكن كاأوا القسيم يظلمون ا

اگر اس جھی عیش رنشاط میں نامرادس کی شرکت منصوس تھ صبیعی جات ہو بد بعث اعلامات کی طرف سے جرمنی کو پیدار تبلیت تبول ہو۔ یہ مہارک باہ ایک ایسے ملک کی طرف سے عین آسی زمانے میں اپنا مال و مناع تاراج غفلت کیا ہے ؟ جبین کے بید برباد شدہ کارران اتبال کی برباد شدہ کارران اتبال کی برباد مدامل کی آبی ا

ر باران عصب است الهروم نه اعراضه وربي و دورس والسيئات لعلم عروموں وراس فی ذاک ذک اب یعی لوغی غفلترں ہے باز آجائی۔ ازاد فی ذاک ذک اب یعی لوغی غفلترں ہے باز آجائی۔ ازادت تقرم یعقلدوں) اور بیشک اس انقلاب حالت میں عیمت کی بہت سی نشانیاں میں صاحباں عقل و عرکیایے *

ملک ۱۹۱۳ء کی جرمنی ہے سنو ۱۹۱۳ء کے هندرستال کی جرمنی ہے سنو ۱۹۱۳ء کے هندرستال کی جائی ہے۔ سنو ۱۹۱۹ء کہ وہ با ایس هده مصالب ر تنزل ا حاکم تھی " گرو مندرستان با ایس مده ادعاد اصلح ر نظام " محکرم ہے۔ جرمن قوم میں زوندگی کے لیے احساس عمل بیدا هرا تها - کیا مطالب بچیں که هندرستان کے لیے بھی سند ۱۹۱۳ء میدد بیدارس بنے کے تمام نرزندان ملک اس سال نے غفل اور بے حسی یعد رضکی تمام کرت کرک کرک ملک کی نقع و تبحات کیلیے سرف تری تا کی دستم کریلی ؟ اور تبل اس کے کہ رنتار سیاست آن کو تنا کر کیا ۔ مسلس آن کو تنا کر کیا ۔ مسلس ان کو تنا کر سیاست ان کو تنا کے ملک کرنے کے کردی کہ دیا ملک کردی کہ :

خیز و در کاستهٔ زر اب طربناک انداز پیش ازانے که شود کاسهٔ سو خاک انداز عاقبت منسؤل ماوادی خاموشسان است حالیا غلغات در کنبد افساک انسداز

هندوستان كا انتظار غير مختم

يعينه يهي مورت حال عرصے سے هندرستان كيليے بهي

لیس کے حاصر کلوڈ اسٹوں (انگاسٹان کی وزارت سے مستعفی درچکے تے - انھوں کے ایک مشہور تقوار میں اس ایواد کو ردکھا تیا جس کا ایک فقو اب تیک ضرب المثل ہے - انھوں نے کہا :

" مجہلی کے بچے پانی میں له روینگے تو آلهیں تیزنا کیوں کیوں کو الم کوت ہے کہ ابھی یہ بچے ھیں کہیں دریا میں دریا میں دریا کیوں کے الم بچے ھیں کہیں دریا میں دریا کے الم جائیں اس کے خات اس کے خات الم کیا کہ الم کیا کہ الم کیا کہا تو بہر دریا میں دالدینئے " الم کیا کہا تیزے بچے مرجالیئے مگر آل میں تیز کے کی طاقت کامی نه آلیگی - انہیں ابتدا هی ہے لیاتی میں چہرز در - و خود تیزنا سیکھ لیگئے " انہیں ابتدا هی ہے لیاتی میں چہرز در - و خود تیزنا سیکھ لیگئے "

وَاشْكُنَّسُ کُ جَبِ امْرِيَكَهُ كُو آؤَالَّهُ كُولُ كُي لَّهَائِي آهِي تو اس پر بھي بھي اعتراض کيا کيا تھا که امريکان توپهؤاؤله بھي هوئٽي توکيا هوا ؟ جب ملک ميں تعليم ر تهذيب هي نہيں ہے تو په آزامي سنبھالي کيونکر جائيگي ؟ تو په آزامي سنبھالي کيونکر جائيگي ؟

ُ وَاشْكُنُونَ نَے جَنِّ الفَّاظُ مَيْنَ اسَ كَا جِرَابَ دِيَا آيَّا * مُوجِودَه وليس الجمهور (پريسنڌئٽ) امرزءَه واسن نے بھي ايلي تقوير مين آنهين فقرات کا اعادہ کيا هے:

∞ھرایک قرم میں اپٹے ملیک پر حکومت کرنے کے نظری مواہمیمحرجود ہوئے بھیں - ضرورت صرف آن ہے کام لیف ازر آن کو آمایل کوئے کی ہے - ذهنی ترقی بے شہم مقدم ہے ایکن کیا آج تیک کمی قرم کے دمائج معکومهت کے عالم میں بھی تعلیم ر ترزیب ہے آراسلہ ہورے دیں؟ تم تعلیم پر زور دیاتے ہو مکر مائد نا دائو! حقیقی اور صحیح تعلیم کھائے بھی اپنی حکومت کی شدیدی کی سے ایکنی حکومت کی شدیدی کی شدیدی کی دیا ہے کہ سے ایکنی حکومت کی شدیدی کی شدیدی کی شدیدی کی ساتھ کی دیا ہے کہ ساتھ کی شدیدی کی ساتھ کی دیا ہے کہ کی دیا ہے کی دیا ہے کہ کی دیا ہے ک

ــــرال يه هے كه ان ــــ لات مهى هندوستان كوكيا كرنا چاهيــــــ؟ رفاه عامه كــ ليبـــ نظام حكومت ميں تبديلي اور اندورني آرادي كي كوشش متدم هــ يا تعليم و ترييست كي ؟

رک کہتے میں کہ ایمی صرف انتظار هی کونا چاهیے۔
جب تمام هندوردتان صحیح صعفوں میں تعلیم یانقہ عرجالیگا تواپنی
جب تمام هندوردتان صحیح صعفوں میں تعلیم یانقہ عرجالیگا تواپنی
کی وصحاوات کا حق
تسلیم کہتے ہے انگار ہے' قانون ساز جساس میں رعایا کی وال
عفل ہے' سرکایی والے کی اغلیجت جب چاهایی ہے ملک کے
لیے اندیت رساں قانون رفح کردیائی ہے' حکم جس طرح چاہتے
میں مندوستانیوں کے مقابلہ میں صوری کا مفہوم بدل دیتے ہیں
مساجد گوائی جاستی میں در انسانش کرے دریخ تنل کیا جاسکا
ہے کو تو این ہمیہ گوائی مطاقہ غیر ۔ م کو صرف تعلیم هی میں
مساجد گوائی جاستی میں در انسانش کرے دریخ تنل کیا جاسکا

ليكن ياد رم كه لا ينظرون الا صيحة واخدة فاذا هم خامدون ا

كة واجوبتها

قرأن كريم أور أصطلاح لفظ كفار

حضرت مولانا السالم عليسكم - جناب ايني تحور و تقوير ك وزاء، كم ، داحاسي كي جوخدصت عظيم انجاء دست ره هيں (سا شكره ادا كما هم لوگوں كي خاتصت بے باہر هے البلال لے عربی زمین اصلعي میں پوري تور بھي نه كرسائي - جناب ئے پوري ادخه صلعي میں پوري تور بھي نه كرسائي - جناب ئے بوري زمين ملعي اور ايك هي رسائه غالاس پائليكس ، مذهب ، عام ، ارابي ور رسائل مي تعديد و لعياد ملت ؛ غرشكه هو صيفه ميں عام ، ارابي اور بقر سے بهتر صواد فراهم كرديا هے - آيكي تحوير مبارك كي ايك سطر بھي ايسي فيلى هرتي جو حرز جال بنا كر مبارك كي ايك سطر بھي ايسي فيلى هرتي جو حرز جال بنا كر معتوظ ركينے كے قابل فهر - مجھے تو وابتدا ہے اسي پر حجواتي هے كه ايك هفته كے ادار صدها كاموں كے سائه استدر مهلت آپ كه يور بهرتر مل جاتي ہے كه بيس مفتدر كا ايسا رسائه مرتب هو جاتا

علي الغصوص قرال كريم كه متعلق جو كنهيه جناب كه قام ها كنات هر أو رو پهر جس طرح هر پهار ارز هر ورضوم إبعدت مين اب آس هي مدين او روجيسي نظراسكي هر آيست اور هر لغي بين الله الله الكورسوائي فيض ريائي اور روموهيس الهي كه نهي و امريائي اور روموهيس الهي كه نهي أو الو دون ؟ امريائي العمروف أمضامين جو شائع هود هيں " خدا وا آن سب كو جمع كركا ايك معارف و مطالب كمي كه قائم في نه نكاء - قوال هم روز يؤهد هين معارف و مطالب كمي كه قائم هن نكاء - قوال هم روز يؤهد هين اور تفسيرون لا بهي مطالعه ك عنى سكر حق يد يه الانتاز ليحدين اور يه طريق تفسير به الله النهائي المحديد الله المحديد الله الله على اور يه طريق تفسير به الله الله الله كالله على الوره ومسلمان كو چاهيد كه المحديد الله يعدي اور يه طريق تفسير به الله إلى الراح واسلمان كو چاهيد كه المحدي يوسي يا هي اور مو وسلمان كو چاهيد كه المحدي يوسي الله يوسي الله كال وراح واسلمان كو چاهيد كه المحدي يوسي الله كال وراح يوسي كالله كالله عن الله كالله عن اله تاريخ يوسي كالله كالله عن الله كالله كالل

ر من کے درسرے فہر میں جہاں آیات کے نتائج پر انظر ڈالی مضموری کے درسرے انجاز " کا لفظ آیا ہے اور جس حالت حیں که و تشلف عبد، کریں ' انکی عدم اطاعت پر زور دیا ہے - دریافت طلب امر یہ عر کہ « تفار " سے مراد کوں لڑک هیں ؟

نوزال آیات میں جن لولوں کی طُرف اشارہ نیا کیا ہے اور جس رقت کی خبر دمی گئی ہے رہ بھی ایمی صنف نہیں ہوا

اور تشريع مزيد کي ضرورت باتي هے "

ميں نهايت معلوں هوں اگر اس عويضه کو بھنسه الهال ك

سي کرتے ميں جگه ديكر مجھ سرفراز فرمائيں " اور سانهه هي
جواب بهي مرحمت فوماديں " کو ميري تعرير اس قابل نهرا الله
جاب ديرے دل پر نظر وابدي چاهيے " جر سپتي احتبت و عقيدت
کي رجه سے ضرور مستعى ترجه هے "

الهيالال

جناب کے اصرار سے، معدور ہو کر والا نامہ بہنسہ درج کردیا گیا " ورته جناب کو معلوم فے که فقیر اس قسم کی تحریرات کے الفراج سے عموماً معزرت خواۃ هوتا ہے - آپ حضرات آلینی بزرگی اور حسن ظن كريمانه سے اظهار لطف و دوازش فرماتے هيں " مكر يقين فومائيے ته اس سے ایک طرف تو میری شرمندگی بودنی ف ' که اپنی قاس ر تیدس سے رائف ' اور اپذی نا رسالیوں اور کوتاهیوں کردیکھ، رہا ہوں ۔ درسری طرف قرنے لگتا هوں که کہيں ايسى صداوں کی اشاعت میرے نفس شریر کو مدے و ستایش کا غرگر اور طالب نه بنا دے که نفس انسانی کیلیے اس غذاے مملک ہے بوعکراور کوئی شے اذیر نہیں - اسکے دسائس معفی ' اور اسکا فتنا سخت وشدید فے ' اور فالله كوخوابهده هو مكريهي صدالين اوهين جواس بيدار كرخ واليهين 1 سلق صالم نے اینی خدمات کا نمونه همارے سامنے رکھدیا ہے۔ ایئی هستی هی نیا ع که خدمت تابنام لین اور آمة مرحومه کی شكرً كذاري أر اللَّي طارف منسوب كوين ؟ خدمت مات كي شرطهر . بوي كُنْهِن هين ارراصلي منزلين تودوه ري هي هين - سبي بهتريه في كه هم ايك درسرت ليليب دعا مانكين كه أس شرف عظيم ر دوسه جليل لا ايک تائے درجہ هي هميں تعبيب هو جاے ا

معاني غراء دوں که جناب کے ارشاد کي پورس تعدیل ہے مقصر رہا اور تمہید کا کچھ، حصہ اشاعت ہے رفاعیا ۔ آلہاں کے صفحات ترم کیلھے ہیں - مدحت اشخاص کیلیے نہیں ہوسکتے -

« كفار "

قران كريم ك متعاق صدها مباحث ايس هيل * جن پر ارباب عام كيليس بهت كيهه غرر ر تدبر ابهي بائى هـ - ارانجماه ايك مبعث السبت كيهه غرر ر تدبر ابهي بائى هـ - ارانجماه ايك مبعث السبت السبت كالم شخص مستفسران متعدد آيات مي كيا كيا هـ - اس مضمون ميں بعض مستفسران كي كئي تهي كه إن آيات كي تفدير اسلوب را تعديد كي تفدير اسلوب عنديد كي تفدير اسلوب السبت جديد كي سته كي حال مال و مضمون ابهي مار ر تعدد مبادحت بيان ميں آك سے روشكے هيں -

آیات کریمه کا صورد

آغاز عهد نبوت میں معاندین اسلا نے مسلمانوں پر جو ظام ر ستم کائے' انکی تباهی ر بریادی کی جیسی کجھیہ تدبیریں کائی' دین الہی کی بعقیر ر اهائت میں حس شرغی ر ک باکی ہے کوشاں رہے' اور پھر جس طرح اپنے تمام عہدوں کو قرزا' هر وعدے کی خلاف روزی کی' اپ زیر دست مسلمانوں کو سخت ہے سخت اینزایس دین' اور پارچود الله کی بار بار مہلت دینے اور طرح طرح کی آبات بینله و تاہر کی طرف ان آبات میں مغصل اشارات

يه زمانه مسلمانوں کي غربت ربيکسي اور محکومي (زيرهستي. كا تبا - خدا نے اكار روا كاؤه اينى غربت كي ردبه ہے دل شكميته

سرجمیس مهستری کی حالت ضرور آثابات هددودی هے - آن کے شاهنشاهانه امکانی اور مطلق العقائم اوران کو دیکه کر هر شخص افسرس کزرے کا که لی کے ظہرو میں کا رکنان قضاؤ کسرنے یقینا بہت دیر کی۔ - پیشر نها اگر ان کو قررن مظلم کی حکمرانی یا کا درز نسیب هونا ، ایک اگر کے طرف تو اس " مذہبی نفورن " کا کرشمے بھی چوری مرے نظر آجائے " جس کی نسبت ان کا دورای ہے کہ ۳۰ آکست کو انہوں کے کانیور میں دیکھا - اور ساتھ هی عالم انسانوت پر انہوں کی دوران کے کہ ۳۰ آکست کو انہوں کی دوران کے کہ ۳۰ آکست کو انہوں کی دوران کے کہ ۳۰ آلسانوت پر میک دوران کی دوران کے انہوں کی دوران کی

سع پد ند که هر حکومت پر مصالب و مشکلات که دور آیا کرتے

هیں اور هر خیر خواه حکومت پر طالعه کو روزا چاهیے که سرهمیس

مسٹنی کے هابهوں وہ دوران کی حکومت پر طالع کو گیا ۔

امن غلطی سے زیادہ سخت اور خطو ناک نہیں هوسکلی ، جس

ایک غلطی کی وجه سے هزاری غاطیں کا دورازہ کہاں جات ، اور

ایک تہوکو ایسی تلے که اس کے بعد چلنے والے کو آئیا ا

الیسي هي غلطي تهي ، هر مستر تاللر نح کې اور آسکې حدايت پر سر جيلس ميشتر آله کورے دورے - اب يه غلطي بغير مداها غلطين کو اور که دامن ميں ليے سرجيس مستر کو له چهررے کي۔ انهي غلطين کے دیرتا کے آئے سراطاعت خم کر دیا ہے ، اور حدهر والے جاتا چاہتا ہے، خامرشي کے سانه جارہے هيں ۔ ایک پرري قوم ، ایک پرري عجامت ، چيخ رهي ہے که مسجد نا خداته فيه حصد مسجد ميں داخل ہے ارد ایک عمارا مذهبي مسئلة هے جس کر هم نے سنجه ليا ہے ، مگر بالين هده وا کہے جا هيں که تر بدونت ا

ایک معزز ترین اخبار کا ایتریتر کان پروجاتا ہے- اور به حیثید اخبار کے انتربتر ہوئے کے زخمیوں اور قیدیوں کو دیکھنا چاہتا ہے - لیکن اور کے انتربتر ہوئے کے زخمیوں اور قیدیوں کو دیکھنا چاہتا ہے کہ اس کا کانور میں قبام بھی گوارا نہیں اور ایب سب پرچھا جاتا ہے تو کوئی رجہ نہیں بقلائی جاتی - " الہلال " حمیں سباللہ حسید کے متملہ صنیعت کے احترام انہدام ہے یہ اور ایک بعد - یقیناً دونوں میں مسیعت کے احترام دینے کو ہر مسلمان کا فرض اور اس کے لیے اقتبال سمی دینے کا دور ایک بعد کے احترام دینے کی دور اسلام می بالگیا گیا ہے " لیکن اگرایا کا بقائل کو بغارت انگیزی میں داخل کے " تو سرچھیس مسٹن کو اعلان کو دینا میں جاتوں انگیزی میں داخل می بالگان انگیز مذہب ہے اور دینا میں سرت انگیزی میں داخل می بیان بند بھالیس کورر مجرد میں نہیارت دینا میں دینا میں دینا میں نہیارت دینا میں دینا مینا میں دینا میں

پهروه کونسا بغارت ر فساد کا منظر تها جو ایدیشر " البقال " جیل خانے کے اندر پهرک دیدے اور چند تیدی یکایک ایک عظیمالشان منام فوج اند جان جائے اور پهر مستم ڈائیلر کے بتائله کا معاصرہ کرلیتے ؟ منام کرفی راز نه تها ' کانپور ک مقدمات کی اعالیہ اور حالات کی تعقیق این کا ایک کہلا مقدمت تها ۔ جلسہ ذمه دار (شخاص کے دستخط ہے ہوا تھا' اور اس کا مقسد سوا جندہ جمع کرئے کے کچہہ نه تها ۔ آج برس سے انتریشر " الیسائل " مدیدی تھیا۔ تکلیم عیس ایک ایک لائیہ آدر دین کا صحیفاً تقریرش کرچکے عیں ۔ کلکتم عیس ایک ایک لائیہ آدریش ک

جیدم میں انہوں نے تقویر کی بھ اور اسی واقعہ کے متعاق ایک دن پید دھلی میں تقویر کرچکے تے ۔ پہر آج تک کوئی باوہ ' کوئی دھائمہ ' کوئی بغارت ' کوئی بدا وہ نے وقع میں آئی کہ الباؤ کے ایک ذمه دار صحیح میں بیدا هر جائے ؟ کا بر کیا به پیلک کی ایک ن قابل برداشت توجیں ' بخی ہے ؟ اور کیا اس بے باؤ کر بھی کسی اگر وراد معالمہ ورسکتا ہے ؟ اور اخدا صدیر حملہ ورسکتا ہے ؟ اور انتقام الشان عکموں قوم " کس لیے ہے جر ایک صدیبے یہاں حکومت الشان عکموں قوم " کس فرض تها کہ ورا انتقام الشان عدم کی پرولوس کا فرض تها کہ و دنے قداد کو پروا انتقام کر دیتی اور جننی زیادہ اپنے تعداد صحیح کے الدر جیتی اور جننی زیادہ اپنے تعداد صحیح کے الدر جیتی اور حریت عامہ کوعیں اجلاس کو دیتے کوعین اجلاس کور دیتے تامہ کی صریح تو تعین اجلاس کور دیت عامہ کی صریح توجین اجلاس کور دیت عامہ کی صریح توجین اجلاس کے

نت اندج

آم رقت ارر حالات کے صفرن میں که جو کچھ ہوتا ہے ،
اس میں همارے لیے فراکد اور نتائج کا کافی نفیزہ ہوتا ہے ۔ اگر
الکھنؤ میں جلسے منعقد ہوتا تر بھی صفید تھا ، اور اب جو روک
دیا گیا تو اس نے زیادہ صفید ہے ۔ بوسوں کی سعی رکوشش اور
برے بوے مجموں کی پُرجوش تقویروں نے زیادہ ایک لمجے کی
برے بوے مجموں کی پُرجوش تقویروں نے زیادہ ایک لمجے کی
زمان کا لیے جندہ دیتے ، مگر جب آنیوں نے سنا که
جلسہ جبراء روک دیا گیا تو انہوں نے چندہ نے بھی زیادہ ایک
جلسہ جبراء روک دیا گیا تو انہوں نے چندہ نے بھی زیادہ ایک

حق کو جتنا دباؤکے اتفا ھي زيادہ آ بورے کا اور يہ کيفقہ جتنى سختی عاشاته پهينکا جا گا اتني ھي تيزي عاشاته اچھلے کا اگر اگر بورکي فے تو اس عاليہ بائي کي ضوروت فے اگر انسرس که سر جيدس مسٽن تيل چپوٹ رھے ھيں۔ لکھاؤ کے جلے بي رسکوست جل سکتي تھي اس ليے بند تر دبا گيا اگر هييشه عالمين کرر زها دارس بر حکوست کام نہيں کوسکتي جو اس کا اور هييشه عالمين ہے اپنے ساته لے گلے۔ زبان نه کو سکتي فے اور مدینک کی در کس کس کے خار کو بند کریں کے اور کس کس کے قام ہے ہواس ہا موں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے اور کس کس کے قام ہے ہواس ہوں کے بادر کی بادر کے لیے بادر کے بادر کی بادر کے بادر ک

عام خليال

علم لوگوں نے اس راقعہ فوکس نظر سے دیکھا ؟

سب ہے پیر تر انہیں اس کا افسوس ہے کہ سید رزیر ہسن. صاهب کہ اس هکم فی توجهائی کی عارت ایچ سر کاوں لی ؟ اگر یہ حکم دیٹا هی تہا تو مجسٹریت صاهب بہادر خود ارکوں کر دے دیئے ۔ حکم سفا نے کے لیے هاق اور زبان کی ضرورت تھی اور یہ سید رزیر هسن صاهب کی طرح ستّی مجسٹریت کے پاس بھی موجود تھی ۔ ۔

پهران کا عام خیال یا هے که سرجیسس میستن اس طرح کی کارورائیوں کے دربعہ مقدمات کی اعالت ہے مسلمانوں کو بازرائیدا چاہتے ہیں، اور مقصود یہ هے که کامی طرو پر چدد، جمع نه هرک کیورکه یه ظاهر هے که رزیدہ کی نراهمی هی ہم مقدمات کی بیروی هو سکتی هے اور مقدمات کی بیروی هو سکتی هے اور مقدمات کے چانے هی ہے

(صراسله نگار " زمیندار " لاهور)





أب ظالم نهدين زنهار ، به هم هدين مظاوم!!

هم غريبون كرو نه يل قها ، نه إب في إنكار * كه هر اك شهر مين في أب ع إنصاف كي دهوم ره بهي تسليم ۾ هم کو که يه جر کچيه که هوا * اس مين صلح سرط ره عدل کے آداب ورسوم آپ قسانسوں کی حدد سے نہ بڑھ اک سسر سو * فیسر کا حکسم دیا آپ نے جب بہسر ہجوم

یه حقیقت بهی ملر قدابل انگر نهین * که به یک چشم زان صرت کو تها الن عموم الوليال كها ك جاو الرق تيم جوانان حسين * سب يه كهتم نيم: قيامت ه كه جهز ت هين نجوم گولهوں کے تیے انشان ممبر و صحارات یہ بھی * بسکہ درکار ہیں صحد کے لیے نقش و رسوم جا بها خون سے مسجد فے اسکارین اب تک * یه وه صنعت فے که تا حشد نه هوالي معدوم إ يا به زنجهـــر تيم مجــــرم بهي؛ تمـــاشافي بهي؛ ﴿ أَوْرَيُولِيــس كُو يَهُ تَهـــا عَنْرٍ ؛ كَهُ هِم هَانِ محكوم ! واقعه يه في غرض ، كوئي نه مانے ، نه سهي ،

" آپ ظالم نهين زنهار ' په هم هين مظلوم"

(Y)

"وضو خانه»

الفتى كه " وضور خانه " به تعظيم نيرون زان روے که آن خانه له مسجد ، نه کنشت ست ما بنده فومان تر هستهم وليكن : "معشوق من آنست ، که نزدیک تو زشت ست "!! 600

(7)

بمبئسي كي وفسادار انجمسي

ایک دن تھا کہ وفا داری مسلمہ کی متاع ٭ ہر جگسہ عسام تھی لور فرخ میں ارزائی بھی رنعــة هو المـى هنكامــة بلقــان مين أسم * قرم كوسخت مصهبت قهي پريشاني بهي هات آنے کا تو کیا ذکر پتے قب بھی اہ تھا * لھوندھنے والوں نے اُو خاک بہت چہانی بھی

هو مبارك تجمع الم بمبلى الم أساز دكن! * كه تيارك تام مين في طوا سلطاني بهي تيے بازارموں وہ يوسف كم كشته ملا * جسكا مشتاق تهما خود يوسف كنعماني بهي يه الايك بات ع الدهور كونه أنه وانظر * أو إسي زموة مأل ع (يوسف أوبالي) بهي (رماف)

كشف ساق

استے بعد پھر مرمنین متفاصین کی تسکین رطانیۃ کالیت حق کی ندم اور باطل کے غسران کی جا بھا خبر دھی' اور ایک خاص خیصلہ کی وقت کی طرف اشارہ کیا جو بہت جلد آئے زال نے ' اور جو زیردستی کو بالا دست ' مسکومن کو سائم ' مقدر میں کر فاتے' حتم گزارس کو میش فرھا ' اور خاک مذلت پر لوٹنے والوں کو عرش جلال و عظمت پر متکن کر دیا 11

يبي دن هري " جبكه شدت ركوب كي پنذلي برهنه هر جالياًي سطتي ر عذاب كا جهره ب نقاب هر جالكا " طالس كر سراداندگي
كي دعوت دبي جالياًي ايان يه السّبي طائت بي بادر هريا :
يرم يكشف عن ساق ر يدعون الى السجود نظ يساعايون - خاشعة
بايسارهم ترمقهم ذله " و قد كافرا يدعون إلى السجود و م ساله سرن ا أي ولت الآلي آلكين ذلت و شرملدگي بي جهكي هوگي - جهرت
خات ر نكبت بي صحة هولك - يه رفي مغرور اغرر عفران آي كه
آنهين الله اور اسك احكام اً آلے جهائي في دعرت دبي جاتي تبي
وزر يه ايه خاص صحاخ و سالم ته مكر شيطال كي قالي هوي باك

معجزة قراذي

يه پنهيں کراپال ايک ايسے عهد غرات ميں کي گئی آبيں ' چيکه مسلمالوں پر عرمة هيات تنگ تها ' اور نام و کامرائي ايک طرف ' اندر کمي کرشے ميں چين ہے بيدهانے کي بھي مہات قه قبي -

ناتم " زير نمست بالا نمست " مطيع مطباع " شعيف زور آور " . اور پرستازان (منام ر طرافيت کي جگء عباد إلله المخلمين کا دور څلافة ر نام مندي "شروع هوا : فسينصان السفيي اذا اراد شيأ ان يقسول

ر مع معني ارد. له کن ' نیکر ا

يس ني العلاية ان إيات مين جو خما اهي خورد اول ك و خمالان رديده و ردياده بيان كيد گلت هين و التي مرده اول ك اعتبار بي مشركين معه ع متعلق هين اور آن مين انقلاب ها احت اعتبار بي مشركين معه ع متعلق هين اور آن مين انقلاب ها احت كي جر خبر دي گئي ع و اياك پيشين كولي تهي جس نا ظهرو جگ بهر هي ع شرح هركيا تها - يهي نقم معه ع بعد اعلان هوا اور است بعد اسلام غ ظهرو ما است بخدادة اسلامية ع قيام " نتج مالك و بلدان او شمال اور اشار طاله تقول عقول عياس و روز بروز زياده متعقق و شيقتي هوا كيا (روزشاه اواله تقول عياس اسك و عجاز روز و اعجاز را خواران ظاهر هي هرك وهي ك -

تحقيق اطلاق لفظ كفار

رها آپ کا یہ سوال آپ کا سے مراہ رهاں کوں لوگے هیں ؟ "
تو یہ تمام تفصیل بھی امی لیے تھی تا کہ مطالب بالکل واضع و بینی
هرچالایں - کفارے رهاں مراہ خاصکر مشرکیں مکہ ہیں۔ انہی سے
اسلام نامقابلہ تھا۔ انہیں کے مظالم کا یومالحساب آگے راہ آتا ' اور
انہیں کے مواعید و مواثیق مکذریہ تھے' جنکا بار بار ظہرر ہواتیا،
ار ضرور تا که انکے نقائع سے رہ درجار ہوں۔ اور پیر انکے علاقہ
اسلام و مسلمین کے ساتھ یہ سارک اور جس کروہ کا ہو کا انشاداللہ
اسلام و مسلمین کے ساتھ یہ سارک اور جس کروہ کا ہو کا انشاداللہ

اهسل كتاب اوركفار

قران کریم کا مطالعه کیچینے تر بارل نظر راضح هو جائیگا که اس
اس بارے میں خاص اصطلاحات مقرر کر دی هیں اور هر جگه
انہیں کو استعمال کیا ہے - قرآن اورام کی اصطلاح میں * کفار ** غزا ** کے
انفظ نے عموماً مشرکین مکه طراد هرتے هیں - یہود و اصار کفلیے
اُس نے ** (مل کتاب * کی اصطلاح قرار دی ہے* اور یہ اسکی ایک
رعابت خاص ہے جسکے ذریعہ کی نے عیسائیوں اور یہودیوں کو
علم مشرکوں کے مقاولے میں (متهاز بعضا عا

تدام قرآن کریم کا مطالعہ کو جایدے ہو جگہہ یہوں و نصارا کو
" اہل کلاپ" اور عام طور پر مشرکین و عبدة الافضام کو " کفار"
کے لفظ سے متعاطب پالیگا - یہ ضرور ہے که قران کورم نے الوہیت
سیم کے اعتقاف " حضرت مربم کی پرسٹش " اور قبل البیاد و مرسلیس
سیم کے اعتقاف " حضرت مربم کی پرسٹش " اور قبل البیاد و مرسلیس
کو صورج طور پر کفر کہا ہے" لیکن ظاہر ہے کہ اس سے بوطر آور کیا کفر
حسرتا ہے اور شرکت کے میٹے مرف بتی کے پیش مدن دیکہ انساند کی درسائن بھی اسعین داخل ہے۔

عدد داکہ انساند کی دستش بھی اسعین داخل ہے۔

هیں باکہ انسانوں کی پرسائش بھی اسمیں داخل ہے۔ ۔ لقد کفر انڈین قالوا بیشک جن لڑوں نے کہا کہ خدا لے مسیم ان اللہ هر انسیم ابن مزیم کی صورت میں ظہررکیا ' انہوں ابن مزیم (: ۷۱) نے مزیم کفر کیا ۔

بين بوم روح رود . پهر اسك بعد كها : لقسد كغرالسذين قالسوا اين الله ثالمت تكاشعه ... اوراس طرم اقاليم ثلاثه ع اعتقاد كوكفر قرار ديا ..

ان تمام مواقع میں اکے انتقادات کو کفر قرار دیا ہے ' تاہم خود انکو * کفار * کا کہ - انکو * کا کہا گیا -



سي اكا موها ي كسم : ل

تبل کا مصرف اگر صوف بالوں کو چکفا هی گرفا هے تو اسکے

السے بہت ہے قسم کے تبل اور چکنی اشیا مرجود هیں اور جب

تبذیب و شایستگی ابتدائی حالت عیں تبی تو تبل جیہی۔

مسکه - کھی اور چکنی اشغا کا استعالی ضروت کے لئے کا هی سحیها

جاتا تبا مکر تبذیب کی ترقی نے جب سب چیاری کی کا

جاتا تبا مکر تبذیب کی ترقی نے جب سب چیاری کی کا

حالت کی تبر تیاوں کو بھوئی بیا مصافعوں ہے بسا کو صعفر

کے دلدادہ رجے - لیکن سا ٹینس کی ترقی نے آج کل گر کرانہ

کے دلدادہ رجے - لیکن سا ٹینس کی ترقی نے آج کل گر کرانہ

میں صحف فیدو اور شایش کو ترکیا کرتیا جے آور عالم متمدی

میں صحف فیدو اور شایش کو کرنا کارتب کردیا جے آور عالم متمدی

میں صحف فیدو اور شایش کی جوبان جے بنایریں ہم نے ساپ سال

میں کوشش اور تبحرہ ہے مؤر قسم کے دیسے، و راقیتی تبلوں سرف خرشیر

میں کوشش اور تبحرہ ہے مؤر قسم کے دیسے، وراقیتی تبلی تبل کر تیار کیا کہ انہیں سکا ا جانچر سے میں بناتا ہے تبل پر تیار کیا کہ کرنے عمر جان لیکی سکا اور خب میں میسک بینی فرے میں مضبوط موجاتی جیں اور قبل اور وقت اور اس میں مینی میں میں مضبوط موجاتی جیں اور قبل اور وقت اور الی میں اور قبل اور وقت اور سرا نوازہ کیا ایس مینید ہے ایکی خورشیر نہایت خورشاروں میں مینید ہے ایکی خورشیر نہایت خورشیار و کہا تو اس

قدام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے خان سے مل سکتا ہے ۔ فیمت فی شیشی - 1 آنه علاوہ معصولة اک -

سي الم

هند رستان میں نه معلوم کننے (دسی بختار میں صرحا یا کرتے هیں ارنک براز سبب یه بھی م که آن مقامات میں نه تو دوا خانے هیں ارز نه آدائز اور نه تولی حکیمی اور مفید پشت دوا ارزال نیست پر کمر بھتھے بلا طبی سشورہ کے میسر آسکی م د حصلے خلق (لله کی خروریات کا خیال کرکے اس عرق کو سالپا سال کی کرشش اور صرف کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروشت کرلے کے نیل بنروجه اشتہارات عام طور پر ہزارہا شیشیاں مفست تقسیم کردی عمل آکا اسکے فوالد کا پرزا اندازا ہوجاد حقام صدیح کے خدا کے نشل ہے ہزارر کی چانیں اسکی پدرات بھی چیں اور ہم مدعرے کے ساتیہ کہہ سکتے خوالد کا ہدرا انداز عرجاء عرق کے استعمال ے

بالتعسبا خ

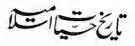
كارخانه خضاب سيه تاب كثرة دل سنـكه - إمرتسر

ا الله ويور اف ريايت الله الله عالم بر دا و الله و

کروسنت آبوز پول ۔ وروز آک رولیفیز کا پوهه داوسپ مقامی ہے ہوا هزا ہے ۔ هبارت لین گویم ساج اللہ علیہ رصام کی ذات یاف کہ ملعلی جو جاهل میسائی واؤم لگایا۔ کرتے میں - ان کی تردید میں تبایت هی فاتشاند مقسرت اس میں گلیا کے - جس ہے صف مقسرت آج تک شاری طوح نہیں گذر ۔

مسئورب صاهب اجریکہ ۔ میں یقین کرتا ہوں کا یہ وسالہ علیا میں صلعیہ خیال کو ایک خلس صورت فیلٹ کے لیے ایک نیازے و رسالہ اس رکزس کا درد کرے کا فریدہ فرکا ۔ جو جہالت بے سہائی کی واہ میں قانی کئی ہیں۔

زورتو آف رورين - لفكن - معربي صاف ، بالهندون كر جوجهم عالم ، زنده ساهب هوله ، مضموس ، دلهمهاي رابلت هي جاهيس كه رورو الد ربايهما و خايدس -



انان هند کا ایک ورق COSON

٠٠ كانبور أعلى لله مقاء

جناب ميا الدين احد ماحب طاابعلم قعبد بند ضلع مظفر نكره اسجاء عيد كاه مين چنده كانپور كي تحريك كيكلي - غريب مسلمانوں نے حوارت دینی سے کام ایکو اپنی بساط سے بوقعکر کام کیا اور چند منتري مين ١٣٠ - ٩ جمع دوكيا - ازراه كرم ان سطور كو ايد اخبار مهن جگه دیجئے - رام عنقریب روانه اردیجالگی -

(جِنَابِ مَمِينِ الدينِ احمد صاحبٍ قدرائي ندري -)

چرنکه میں اولی میٹیت نہیں رابتا اس للے سے جرکھیه مجمه حقيرے اسلام کی خداست هوسکي حآبي الوسع فاچيز اور ذايل رقسوں سے کی " اور لوگوں سے کہہ سلکر جو کچھا، بھی ممکن ہوسکا اپ کے عدمت میں ارسال ایا -

اب پھر ایلی بے خانداں ماؤں اور بہنوں تیلئے اپنی جیب خاص سے بچابیاکر اس حقیر رقم (تین روید) کا منی آردر اس خط ع ساته، ارسال حدمت عالى كرنا هون اور انشا الله أينده بهي جر کچهه منکن هزا پهیچونگا -

١٠ اكست كايرجه هم چلك أدمي سن رع تيم - ارس مين مظارمان ا پرر ك ليے چنده كي تعريك پومكر لوكونديں في الحمله غيرت آئي اور عسب ديل چنده جمع دوا جو آج بذريعه مني آرة ارسال

ارسال غدست ع -ليقاب محبد ابرعهم صلحب جِنَابِ شرف " دَ أَنْ صاعبِ جداب لقير معمد صلعب بوبيرت جناب شيخ سمب هاندي جذاب احمد صاحب بربيرك جناب ابراهيم صلحب دهررر جذاب امين صاحب ذايه

جناب نظام الدين صاحب بوديرے بعد رضع كميشن و مني آرتر باقي ارسال غدمت هين

فهرست زراعانة دفاع مسجم مقدس كانبور · (Y)

| 4 | ررپه | آذه | پ ^ب ڻي |
|---|------|-----|--|
| | 1 - | - | جناب غلم معين الدين محمد صلعب |
| | ** | - | جناب مہدمی هسن ماهپ |
| | (- | • | حذاب معم الدين بركت على ماهب تصوري - |
| | ٠ | • | حدّاب دَاكْمْرُ عبد الله خانصاهب - بكاني • |
| | | | جذاب غوث متعن الدين صاحب مهتمم |
| | *0 | • | خوانه میدر آباد داری • |
| | | | غواتين مكهانه بازار مونكير يفويعه جناب والده |
| | 10 | • | مجيب العق مادب |
| | | | جناب حليم عبد الرزاق صديقي صاحب |
| | (* | • | أ سالار كقه - يثنه أ أ |
| | t* | - | جذب ابوطاهر محمد ظاهر حق صاحب - بهار يثنه - |
| | 1 | * | جناب اظَّير الَّذِين صاحب درزي بهار بِثَنه - |
| | ٠. | - | جناب امداد حسين خال صاحب فضل اله - |
| | | | بذريعه جناب معمد شرف الدين صلصب - |
| | { B | • | يهيرندي تهانه 🔸 |
| _ | | | |

جفاب معمد انضل غائماهب وردي ميجر كچهه - بلوچستان -جناب معمد عبد العي - دهلي جناب معمد هاشم غانساهي - ركيل -ترنك رياست جناب سيد قمر الدين صاحب قمر - بمدّى جذاب صغير احمد صاحب بمبلي ً جناب لشكر علي صاحب دروغه -چک پکھی فدروز پور جناب غلام حسين رفضل كريم صاحب سوداكر - توهانه جناب جان معمد صاعب . برهما جذاب معمد اشرف صاعب حذاب ميان الله دتا ساحب ميزان LAP سابق 491" ٨ ميزان کل . A V 4 . 2,

فهرست زر أعانة مهاجرين عثمانيه ررپيه پاڻي آنه

جناب سيد علي معمد ماهب ذاكر مدني مدرس كرزمات مدرسة مدراس زوجة معترمه جذاب مراه عسين خانصاحب بذريعة جذاب احمد علي صاحب (عليك) از مظفر نسكر جر حسب احداب نے عنايت فرماليہ هيں - -

(1) جناب سيد ناظر على ماحب متراي

(٢) مصباح اعدق صاحب -(٣) جناب افتاب خانصاهب

والده معترمه جناب سيد الطاف علي صاحب هُمشيرة صاَّحبه جناب سيد حميد عليَّ صاحب

بذراعه جذب محمد مادق صحب دركلي بشاور-جناب شيغ محمد عبد الرحيم صاحب جناب مدشى معد اسمعيل صاحب سب اورديره Đ

جذب محمد صادق صاحب جناب عبد الواحد فماحب - سكلدر آباد دكى جناب غلام حَيدر رفعا حب - گوجرا أو اله بذريعه جناب رسول أحمد صاحب -

بويل شلع باره بذئي 1"1" (بتفصیل ذیل)

--والده جذاب سيد صحمد عبد الله صاحب المليه جذاب سيد ذبي الله صاحب والده ابوالعسن صاهب

r p فيس مني أر در

جذاب ایس انور شاه صاحب - هانگ کانگ چین ه ۲r جذب امداد حسين خاصاحب نصلاء

مِنَابُ و عَمد انضل خانصاهب أردي ميجر-كتههه بلوچستان

جاب عبد الطيف صاهب بهائي داؤد فرساني صاهب - اتّا ره جذاب مرلانا غلام معمدة صانعب فاضل

هوشيار دررى مِذَابِ مِأْنَ مَعَمَدَ صَاحَبِ تُرْتَعِي - يَرَفَعَا

P D 9 ميزان سابق 4014 11"

کل 9111

المَّقِيْفِ الْمُرْمِينِينَ الْمُرْمِينِينَ الْمُرْمِينِينَ الْمُرْمِينِينَ الْمُرْمِينِينَ الْمُرْمِينِينَ ال



وبست سالانه ۸ روبیه ششاهی ۱ روبیه ۱۲ آله

ميرستون ترضوسي احلائفا فالصلامالدهادي مقسام اشاعت ۱۰۰۷ مکلاود اسٹرات سےالسےته

4 de

حلاحته: حبار شنب ۱۵ - شوال ۱۳۲۱ همری Calcutta : Wednesday, September 17, 1913.

14 4



تست في برجه

[17] کھے بیٹھے بیدے الے لیب ہے

~@~@##@\@»

زندگي کا لطف آنکوں کے دم تک ہے - پھر آپ اسکي حفظمت کليوں قبلی چرچ » قابقاً اسليے که قابل اصلیاد اصلي رصدہ پاتیز کي مينک کم قيمت پر آسائي سے نہيں مللي ، سکراب يہ دقت نہيں وہي - صوف اپني معراور دور و زنويک کي بيلائي کي کليفيت تنجير فرصائے

پر جر مینک هارت داندرون کی تجویز مین کیستانیکی یا اگر منکن هر تر کسی قاتش به استان کرا کر صرف نمبر بهججهین -امیر بهی اگر آیک مرافق نه اے تو بلا آجرت بدل دیسالیکی -

> ایم - این - ایندسن نمبر ۱۹/۱ یاس استریت - دانشانه ریاسلی - کاهک

[ایسک نئی قسم کا کار و بار بین

هرتسم ارر هرمیل کامال ، یک مشت ارر متفرق دونون طرح ، کانت کی بازر به اگریز به اگریز مارچ ، کانت کی بازر به اگریز به اگریز مال عدمه اور فرمایش کے مطابق ، ورفه وارسی مصلح نام در می است هی ام ورفید که کی فرمایش کے لیے ایک آنه نی رویید ۱۵- رویید تک کی فرمایش کے لیے ایک آنه نی در پید ۱۵- رویید تک کی فرمایش کے لیے آنمه آنه می رویید به ایک ایم آنهم آنه بی رویید به ایک کی فرمایش کے لیے آنهه آنه می در پید کام کردر کا لیے تیمت از رعق مصنف دو روی تاجر افعائش فرما آئید ، واسلت فرمائیے

منیجر دی دلال ایجنسی نمبر ۵۷ مولوی اسمعیل استریت تاکخانه انتالی -کلکنه

سر صول فوله ميرت ضبوه عا وقت برابر عين وال گونون كي مزورت اگرب توطر كانس كارني و اساز گان و اساز گان و ارد به افاد است مي مسول الم اي بارد و اي مي ميرو از براي آن فراي رواز براي اي بارد و اي ميرو از براي مي ميرو از براي ميرو

M. A. Shakoor & Co. 5/1, Wellesley Street P. O. Dharamtallah, Calcutta.

عرق پودينه

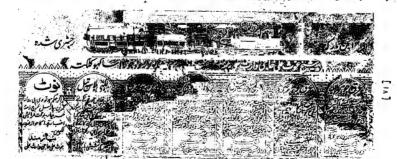
هندوستالي ميں لهک فکّي چيز آپيے ہے بورھ تـک کو ايکسان فاقدہ کوتا ۾ هر لهک اهل وعيال والے کو کهر ميں رکبنا چاهيے • کاري و ديتي پردينه کي هري پديس ہے يه عرق بنا ھ - ورسک يمي پلوپ کے ايسا سبز ھ - اور غرشبر بھي تازي پليس کي سي ھے - مادروہ ذيل امراض کيواسطے نہائيت مفهد اور اکسيز ھ: نفج هو جانا * کيٹا دَائر آنا - موہ شکم - بدهضمي اور مطلي -اهتيا کم هونا والم کي عاصت رفيو، کو فروا دور کوتا ھ -

قيست في قيفي ۾ - آنه معمول 50ب ۾ - آنه پُوري عالت فيرست بلا ليست مثاراتر مقطقه کيهشي -ذرت — هر جانه مين ايجنت يا مفهر ر درافروش ڪ پهارملقا ۾ -

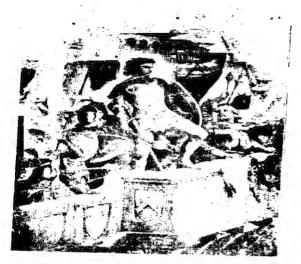
اصل عرق كافور

اس کرمي ع مرسم مهن کهائے پینے کے باعثدالي کیرجه ہے پیل مسد پید میں درہ اور تے اکثر هرجائے دیں۔ اور اگر اسکی حفاظیت نہیں ہولی تو هیشہ هر جاتا ہے - بیداری ہوہ جائے ہے سپنھالنا مشکل ہرتا ہے - اس سے بہتر ہے کہ ڈاکٹر برمن کا اصل میں کانور همیشہ ایج ساتھہ رکبر - ۳۰ برس سے تمام هندرسال ، میں جاری ہے اور هیشہ کی اس سے زیادہ مغید کولی درسری درا نہیں ہے - مسافرت اور غیر و طن کا یہ سانی ہے - تبست نی شیفی م - آلہ ڈاک مصمرل ایا سے چار شیفی تک ہ - آنه -

وْالرُّهِ السِ ك يرمن منبه ويزارا چندوت اسرم كلكت م



57 مع قرب مانطان ع کا سلطان محمد فاتع کا ۱ مانمانیسه میں داخسله اور آخري بازینطیلي مدافعت





ن ابسا [1]

خطوناک مرض ھے اس کا جلد علاہے کرو

علامات مهض : حن لوگون كو پيشاب بار بار آنا هو يا پياس زياده للتي هو - منه كا ذايقه غراب رهنا هر - زات كو كم خوابي سناتي هر - أعضاء "شكني -الفرى جسم - ضعف مثانه هونے سے روز بروز قوت میں کمي اور خرابي پيدا ھوٹی جاتی ہو اور چلنے پھرنے سے سر چکوانا ھو - سر میں دود اور طبیعت میں فعه أجانا هو - تدام بدن مين يبوست لا عليه ومنا هو - رفاتهه باتون مين خشكي اور جان رهے جاند پر خشونت وغيرہ پيدا۔ هوجات اور البائدے پائي کو جي ترے - معدد ميں جلن معلم هو - بيوقت بوهائ ع آثار بيدا هو جائين اعضات رئيسه كمزرر هوجالين -

..... تو سبجه لوگه مرض دیایطس م ... جن لوگوں کے پیشاب میں شکر هوئي ہے آخو مقدرجة بالا آثار واسے بعد دیگرے ظاهر هيئ عين - ايس لوگون كا خاتبه علي العبيم كار بنكل سے هوتا ہے - دنبل يشت يركيهي كردن مين پيدا هوتا في - جب كسي كو كارينكل هو تو اسك مِيقاب ميں يقيناً شكر هون كا خيال كرلينا چاهيے - اس راج بمرزے سے سينكروں ہرنہار تابال لرک مرحکے میں۔

مرض كى تشويم اور ماهيت : ديابيطس مين جكر اوارليله ك نعل میں کیدید نه کیدید خرانی ضرور هوای مے اور اس خرابی کا بادے اکثر دماغی مَفْكُرات شَيَاتُه رَوْزُ كِي صَحَفَتُهُ هِي بِعَضْ دِنْعَهُ كثبت ادرار كا باعده هوتا في - صرف قرق يه في كه اس حالته مين پيشاب مين حكر نہیں هوتي بلته مثانه کے ریشہ رفیرہ پاے جاتے میں - کبھي ابتداے سر میں شروع هوتا ھے -

اكر آپ چاهيم هيل كه راج پهر را كارېكال نه ديل در علام حفظ ماتقدم یه م که هماري آن گرليون کو کهاؤ - شيربني - چاول ترک کردو -ورنه الرحستي كروك تو يهريه وهي درجه ذيابيطس مين .أس رقت ظاهر هونًا في جبكه أمام الدروني اعضاد كوشت بوست بكر جالم هين - جواوك پیشاب زیادہ آنے کی پروا نہیں کرتے وہ آخر ایسے لاعلاج مرضوں میں پہستے میں جن کا علاج پھرنہیں هوسکتا - یه کولیاں پیشاب کي کثرت کو روکتي هیں اور تمام عوارض كمي قواء او رجمله امراض رديه عني معفوظ وكهكي هين .

ديابيطس مين عرق ماء اللحم إسلام مفيد هودا في كه بوجه اخراج رطوبات جسم خشك هوجاتا ه • جس ع غذائيت كي ضرورت زیادہ پڑتی ہے - یه مرق چونکه زیادہ مقوی اور صولد خون ہے اسلیے بہت سہارا دیتا مے غذا اور دوا دونوں کا کلم دیتا ہے۔

حب دافع ذيابيطيس

یه کولیاں اس خطر قاک صرف ع دفعه کے لئے بارها: تجربه هرچکي هیں اور صدها مريض جو ايك كهند مين كلي دفعه بيشاب كرة تيم تهوزے دئوں ع احدَّمال سے اچمے فوکدے هيں يه گوليان صرف موض کو هي دور نہيں کوتين بلكه الله كهان سے كئي هوئي قوت باہ حاصل درتي ہے - انكبوں كوطاقت ديتي اور مله كا دائقه درست ركهتي هيي - جسم كر سوكهنے سے بيجاتي هيں -سلسله بول - ضعف مثانه - نظلم عصبي كا بكار - إسهال ديريد، يا يييس يا بعد كهائم كم قرراً دست أجالم هوں يا دوہ شروع هرجاتا هو يا رات كو نيند له آ تي هر سب شکایت دور در جاک هیں ..

قيمت في توله دس روييه ميرمصد خان - ثاليلر واللي راست خيربور سندهه _ پيشاب كي کنرت نے مجھے ایسا حیران کردیا تھا اور جسم او بہ جاں اگر میں حلیم غالم نبي صاحب اي گوليان ذيا بيطس نه ايانا تر ميري زندگي محال آبي -محمد رضا خال - زميندار مرضع چنه ضلع اللوه ــ آپ كي حب ذيا بيطس ے مرغى كو ذكرة معلوم هوا - ن ميں ١٦ بار پيشاب كرتے كي بچاہ اب

مبدالقادر خان - محله غرقاب شاه جهان پار - جو گوليان ذيا بيطس آپ نه مَيس عبدالشور خال صاهب اور معدد تقي خال صاهب ٤ بهائي كو زيادتي پیشاب کے دفیعہ کے لئے ارسال فرمائي ٹھیں رہ اور بھیجدیں -

_ 1

سيد زاهد حسن ترشي كلندراله آباد ـــ مجمع عرصه دس حال بم عارضه دُھابيطس نے دق کر رکھا تھا۔ دار بار پار پرشاب آنے سے جسم لاغر هوگيا قوت مردمي جاتي رهي - آپ کي گوليوں سے تمام عوارض دور هوگئے .

كوليال استعمال كررها هون - بجاء موريد ٤ مرتبه ك اب در تين مرتبه بدعاب

ميد الوهاب كيتي كلندو- غازيور ــ آپ كي بهيجي هرثي ديابيطس كي

رام ملان پوسٹ سٹر جدرل _ بیشاب کی کثرت - جانی رهی - مجهد کو رات اس ميں بہت دفعہ پيشاب آنا نها۔ آپ کي گوليوں سے صحت هوكي -

إنسك علاوة مدها سندات موجود هين -

مجرب و آزمودة شرطيسة دوائين جو بادالي قيمت لقد تا حصول معت دیجاتی میں . - + -

زود کن

داڑھی مرابعہ ع بال اے لائے ے کہتے اور اللے بیدا مرا میں -م توله - دورو + -

سركا فر مردور اليل

داریا خرشبو کے ملاوہ سیاہ بالوں کو خید نہیں ہونے دیتا نواد و زام ع بچاتا م شيشي خورد لاک رو پيد آنهد آند کال تين وري -

دسب قبض كشا

رات كو إيك كولي كهائ ي صبح اجابت با فراغت اكر قبض هر دور -۽ درجن - ايک روپيه -

حب قائممقام افيون

الله كهائ نے اللم چاندر ولا تكليف چهرت جائے هيں في تراء پانم ورك -

هب دافعته سيسلان الرهم

لیسدار رطوبت کا جاری رهذا عورت کے لئے ربال جاری فے اس دوا ہے آرام - در روپ -

روغس اعجباز

كسى قسم كا زخم هو اسك لكان ت جدد بهر جانًا هي بدير ، زائل - ناسو ، بهندر- خازيري مهاة - كارينكل زخم كا بهترين علاج عر - ٦ توله در رري -

ه ب دافع طعال

زرائي چيره - الغيري كسزوري دور ميرض للي ع نجات - قيمت . هر هفته در روپ .

برالساعة

ابك در قطرے اللائے سے درد دانت فرزا درر - شیعی چار سے مریض 2 لئے

دافع درد کان شیشی صدها بیداررں کے لئے - ایکررپ -

· هب دافع بواسير

براسير خوني هر يا يادي ربعي مريا سادي - خرن جانا بند اور سے خرد بغرد خشک - قیست r هفته در روپ -

سرمنا سيبره كيوساتي

مقري بصر- معافظ بينالي ودانته جالا مذهند - غبار ، نزول الهاء سرخي -سعف بصر رغاره ، فيتوله معه سالي اللك يشب بوروي -

حكيم غلام نبى زدرة الحكماء - الاهور

الكونون المراج المات الم

At-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abal Kalam Azad,

7-1, MocLeod street.

155

Yearly Subscription, Rs. 8.

.. 4-12.

المنابع المنابع

مەرسئول ئونچىوصى مىللىندادان كلامالدەلوى

مقام اشاعت ۱ مکلاوه اسٹرین دوستاسته

۱ قبمت سالانه ۸ دوچه هشاهی ۲ روچه ۱۳

أيك بقمه وأرمضورساكم

. 13

ř -

۲-

كلكته: جهار شنب ١٥ - شوال ١٣٣١ محرى

17 xi

Calcutta: Wednesday, September 17, 1913.

فجكرن فأع نسجه كانبؤر

Campore Mosgue Defence Association.

و لولا دفع الله الناس بعصهم ببدغي، لهدامت صوامع و بيع و صارات و اصاحد يذكر فيها اسم الله تثيرا -

ولينصرن الله من ينصره ١ ان الله لقري فزيز [٣٠: ٢٠]

صدر مجلس: مولانا ابو الكلام الدّيثر الهـــــلال كلكنه خزانچي: مستر اے - رسول - ايم - اے - بيرسٹر اٿ لا

سكريلَّري: الريبل مولوي فضل الحق ايم انه -ايل - ايل - بي - ركيل هالي كورث كلكته

(۱) مسئلة مسجد كا نورر ئے در اسل حفظ عمارات دینیه ر ارفاف خیروه كا مسئلة سم مسلمانوں ئے سامنے پیش كر دیا ہے ، اور یه نظیر ایخ افدر ایے عواقب شدیده رکھتی ہے * جنكا اگر اسي رہ ب علاج فه كیا گیا تو عصا نہیں كه مسلجد ر ارفاف ئے قبض ر نسلما كا سر رشدته مسلمانوں ئے خاتمہ ہے تكلئر حكام ئے اختیار میں چلا جاہے - پس تملم پیروان اسلام كا فرض دینی ہے كہ وہ جب تك اس معاملے كر ایک انقطاعي فیصلے تک نه پہنچا این * هر طرف ہے آنك بین بند كرئے صوف اسي مسئله ئے پیچیے اپنی تمام جد ر جہد ر قراد وقت و مال كر وقف كرديں -

(7) اسك ليے باتاء، منظم " مستقل" اور متحدہ اجماعي جه و جهد كي ضرورت هے - پس تمام أن كوششوں كو جو مسئلة مسجد كافيور كے متعلق ملك ميں هروهي هيں " ايك رشتة نظام ميں منسلك كرنے " اور اصل مسئلة مسجده نيز مقدمات رير عدالت كولميے تمام رسائل و فوائع عمل كے اختيار كرنے كيليے يه مجلس قائم كى كئى ھے -

تعام خط رکتابت سکریڈري کے نام ادارہ الہلال کے پلے سے مرنی چاہئے ہے۔

هٔ ک

شئرن داخلية أ افكار و حوادث ارشاد البلرى صقالة (فتقاهية

قلع قسطنطنیه انگلمتان بلغاریا کر اشتمال دلا رها چ ا حادثة حسید کالیر

معاهدته رومانیه و بلغاربا مناسبالات

تاریخ اسلام کا ایک غیر معروف سفحه (r) اختلال ترازن

باب المراسلة'ر المفاظرة

الْفَتَدَةُ اللَّفَوِيدُ (" عظ و كرب " يا " لذت و الم") (١)

رثائق رحقالق

انسانیة کا مانم برون فرنگ

هنوا بمالم يذا لو

مسدّلةً عرب مراسلات

دموت و تبليغ استلم

تاريخ مسيات اسلامه

شهداه کانپور اعلی الله مقامهم معیبت زدگان کانپور کی دائدی ادائت

شهداء کانډرر کا مائم

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیه (۱۲)

فهرست زر امانهٔ دفاع مسجد متدس کانپور فهرست زر امانهٔ همدرد ر کامورد پریس

نه ويسر

مرقع (باب ر ذهاب يا فتم قسطنطنيه (صفحة مصررا خاص)

افكار وحوادث

ارشان الملسوك

-

هز أثر سرجيبس مستَّن بالقابد نے حادثاً خونين كانپور كا بعد ١- اگست كو أكره ميں جو خطبهٔ همايوني ديا تها ، و الجهي طرح شائع "هرچكا هے اور سرائق و مخالف بعيش بهي هرچكي هيں * تام همين جو كرچه، عرض كرناتها * وہ اب تك باتي هے - انہوں نے فرمایا:

" مگر سب ہے زیادہ میں ان لوگوں کی سنجیدہ ڈمہ داری ہے مثاثر ہوا جو خوہ تر دور اور محفوظ ہیں ' مگر جنہیں نے اپنی تقبیروں اور تحریروں ہے ایک جاہل جماعت کے جذبات کو مشلمل کردیا اور جس پر خدا اور انسان کی نظروں میں کیساں بہت سا بے ضرورت خوں بہائے اور صدیبت لانیکا گناہ عائد ہوتا ہے۔ میری یہ دعا ہے کہ آگرہ کو ایسی المناک مصدیت کا لاہمی سامنا نہ کوئا ست ہے "

سب سے بیلے ترہم اپنے تأمیں مبارک باد دیتے ہیں کہ ہز آئر کی زبان مبارک بھی " خدا " کے لفظ ہے نا آشنا نہیں - ستم زدکاں کانبرر کا ذکر کرے ہوے خدا انہیں یاد آ ہی کیا - کاش ہز آئر تارسی کے ذرق آشنا ہوئے ترہم صرحرم (فالب) کا یہ شعر سنائے :

رراں فداے تو' نام کے بردۂ ناصم ! زمے لطانت فرقیکہ دربیان تر نیست!

هزآئر نے لینے کو تو خدا کا نام لیے دیا ' لیکن کاش انہیں معلوم اور آئے اسے وہ انکا معاصل حدیدی نہیں بلکه مسلمان ہیں' اور آئے ایے یہ ' لغظ' اڑنا مہال و آسان نہیں' جتنا خود اللہ لیے ہے۔ وہ الخا استعالیٰ جسل کے بوجائے رائے نہیں ہیں جو ایج بہ وہ خدا کو پکارتے پکارتے باللہ و دنیا ہے جل دوا ' اور اب اسکے خور کے خدا کو پکارتے پکارتے باللہ و دنیا ہے جل دوا ' اور اب اسکے خور کے کہ اس وائے خیر کے اس وائے میں اسکے تمام پرجازیوں کا کنا، معان عرکی هیں' اور آخر و مندتم خدا کے پرسال میں' ہو الکی دعایی کو سنتا ' انکی اور قام و جبر کی یا مان کیلئے دیا میں میں اسکے تمال کیلئے ' اور خدا آگ پہنچائے کیلئے ' پادائی کیلئے کا مان کیلئے کا دوا کے بہار کی دائے کیلئے کا دوا کیلئے کیلئے کا دوا کیلئے کیلئے کا دوا کیلئے کا دوا کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کا دوا کیلئے کا دوا کیلئے کیل

بہتر تها که خزائر صرف انسانوں هي کا ذکر کرے' جنگي قسمت ني باک انکے عاتبه ميں ديسي کئي هے ' اور خدا کا نام نه ليتے حر الکي قسمت کا بهي مالک هے - معلوم نهيوں' خزائر بدرپ عرب مدينيت بيسيريں صدي کر ايک متمدن فروند بررپ عرب کے ' دخصب دخدا پرستي کے متعلق کيا خيال رکھتے هيں ؟ يورپ آن کے خارف تو مادہ کے آئے سرجيکاتا هے - دوسي طرف مسيم کي پرستس هي چهي آنگاري نهيں - پهلي صورت ميں تو يه تنکرہ انکے برمائل هي غير ضرروي تها - يررپ اب بهت آگی برمائل انکے برمائل مي توسيريں کے اور خدا کا خرف زمائل وحشت کے ترسات تے ' جن ہے بيسيريں مدین کے دوسي کے اور خدا کا خرف زمائل وحشت کے ترسات تے ' جن ہے بيسيريں معدي کے عصر تدن کے ايک تعليم بانته دماخ کر کري هولس

درسري مورت مين بهي ايک مصلوب جسم ع*ـ پرستار کيليــ* بہت مشکل هے که وہ ان لوکوں کو خوف الهي کا وعــظ س**فا سے' جر** ايک زندہ خدا کي پرسٽش کرتے هيں ۔

م هز انركي مطلق العنال حكومت و نومان روا في پر اس دور
تا نون و دستور مين معبر كر سكة هين - انكو است ايك واعسظ اور
ملاكي حيقيت بهي دوسكة هين ، اگر علي گذه كالم مين اسكي
ضر روت پيش آجا - انكو اينا شيخ الا سلام اور مغتي را نقيده
بهي مان لين كي ، جيسا كه و لا نيور ع متعاني فتوا ده رخ هين
عمر عنال بين كي ، جيسا كه و لا نيور ع متعاني فتوا ده رخ هين
عمر الله عني محدات هي وكوين - انكي زبان سح سبد
كوچه حنفا پوتا هي اور سية هين ، مكر شحان " كنام سفر به الحثيار
هو جات هين - اما اين تروه نام معبرب و مقدس هي ، جسكي
شهانت ترجيد كي مدا به كانيور كي مسجده كي هو ديوار اور و
ايف مقدس كي كئي تهي ، اور اسي نام كي عزت تهي ، حسك
الهنگ مقدس كي كئي تهي ، اور اسي نام كي عزت تهي ، حسك
الهنگ مقدس كي كئي تهي ، اور اسي نام كي و الهنگ

از ما بحلي اليك مباد اين هده بيداد در مرصله حدام خداون نه كنجد

هزائر سے كيا كہيں كه وہ اس ندت سے آشان هي أيهى -ايك مسيعتي تلب اس " مذهبي جنون " كي حقيقت كها سمجيع كا جو همارے جسم ك ايك ايك تطاؤ خرن كے الدر بهرا هوا هے - الهوں نے خدا كا نام تو سيكهه ركها هے اليكن الهي المي كامي سے خبر هيى - اكر «خدا " كا تصور كوئي ترنے كي چيئز هوتي " تو ٣ - اكست كا طرؤ خرنين حكموا نان عهد كے تا چ غير ور

اك بعد هم كو آس "جماعت " كے متعلق بھي نمور كونا ہے " جس كي " سنجيدہ ذمہ داري " نے هز آثر كو اس دوجہ متاثر كها" اور جو انكي ورايت كے مطابق اس حادثة فاجعه كي اصلي معرك ہے .

یه ارک عجیب رغریب هیں - انکی طاقتی حدیث انگیزار ر انکه کام پر اسرار هیں - ره آدرچه کانیور سے باہر هیں ایکی ایسی مخفی طاقتیں رئیقے هیں که ایک اشارے کے ساتھ هی سارے شہر کو جان دیدینے پر آمادہ کردیتے هیں انکی حکومت کورورں انسانوں کے دائی مرد تائم هے - صحید کے "رضو خانے "کی نسبت کانیور کے مسلمانوں کو کوئی اعتراض نہ تھا " ایکن اس پر اسرار جماعت نے در مختے نے اندر مفدرستان کی تمام اسلامی ایادی کو معترض بنادیا ار رجس چیز کو کل تک لوگ سرجمیس مسئن کی نظرے دیئھتے تے " اب اسلام کے خدا کی نظرے دیئھتے لئے 1

هم نهايس معنون هين هز آنرك كه انهون نے سب سے سي هدارت سات کي مختوبي کي جو کور ورون مسلمانون کے داون پر عکومت واقعتی هے اور اراسلامي آبادیان ایک اشارے پر جان بدیغ تک پر آماده هرچاتي هيں۔ کي العقیقت اگر کوئي ابدی جماعت موجود هـ علی توجهان تک جلد معکن هو ، همين ایکي جانقیون کی کلفا چاهند - جو نوگون کو کودانے ایسي عجیب طاقتین دي هرن اگر ورون کا کون مشلمان نهرو ؟ وران کو از از اور عابا کرون هيان شمنا کي خيان شواند ورون هيهي خوان کو درون انجام ديا هـ اوران کو از از اور عابا پروري هيهي کي تحتوي ديان پروري هيهي ديان کي پهنچا بهي دين ' تر به احسان عظیم هولا :

دھوندہ لائے تمہیں اُس بت کو خدا را اے شیخ ر تسم خدا ترس تم ' اک کام ہمارا کرے!

ثران فليب شوان فليب

1 .50

كانپور كے مقدمات كي ابتدائي ملزل طے هوكئي- ارائل ا^يتوس سے سشن كا المغاس شورع هوكا:

رم نه دل ميں هرس' أؤ يه بهي كرديكهوا

اس مان کی به عجیب ر نمریب نوعیت جو ابتدا ہے رہی ہے ۔
اسکا ظہرو عدالت کی کا روز الیوں میں بھی موجود تھا۔ نظاری ورزانه اختبارات میں حالت پوفق رقے ہوئے۔ معتنای کے رکا کے ساتھہ خیو سلوک کیا گیا 'جس طرح مسئر مظاہر النحق کر غیر معمولی خیجو سلوک کیا گیا 'جس طرح مشئر سلوک کیا گیا ہوا ' جس طرح مشئل ہے استفادہ کر مدد دینے کی عجیب خواہش کی گئی' اور افرار کرانا چاما کہ وہ تا ہے ۔
ایمان نہ کرنے ؛ یہ تمام باتیں مددرستان کے عدالتی الفرنجورمیں ایمان کو میٹھ یاد کارٹر کرنے کی صورت میں جیملہ کیا کہ وہ تا ہے ۔

ایک بزرگ درست انهتے هیں -

"إن مقدمات نا بالنفر جو نقيعه تلك والا في وا إمي رقت معام هـ -كون نهيں جائقا كه موجوده حالات ميں انصاف كي حاليقت معلى - يعبر اس نے كيا فائدہ كه هم الا حامل اپذا وقت مقدمات ميں صرف كون ؟ انہيں جهور ديجيے كه إن رسمي عدالتي " كار روائيوں كے بعد بالاغر جز فونے والا في وہ آج هي كونيں "

، ۱۰۰۰ ۱ - ۱۰۰۰ ۱ - ۱۰۰۰ ۱ - ۱۰۰۰ ۱ - ۱۰۰۰ ۱ تو میں نے اکار لکھا ہے کہ یہ سے ہے - اس (اصاف کدے کا تو یہی حال ہے:

خدوه اوزة و خود اوزه كسر و خود كل اسوزه ا

قاهم مقدمات كوغير ضورري نه سمجهنا چاهيے - اسك لهے يہ شدر وجود هيں - قانوں نے تام كوئے كہاہيے ايک خاص ترتبب عمل مقرر كروہ هيں - قانوں نے تام كوئے كہاہيے ايک خاص ترتبب عمل مقرر كريے ہے؛ اور وهيں چاهيے وہي سخت اسباب مرجود هوں * تام اللہ علم مازایل فل كرنا شروري ہے - م الب مورود هوں * تام سامان نے اللہ عقدہ فان خان خور وہ مارات ساتبه قانوں ہے * اور هم در اصل سامان مورود مور اسلامان نے ساتبہ قانوں ہے * اور هم در اصل مورد كروہ ہيں خانوں * اللہ " تعزیرات هذه * ور حكومت هند كے قانوں " اساس فرمان رزائي " كو اسكي چهني هيئي عزت دربارہ دائنا چاهئے هيں - هم كرد تيميں كے كه مشرق قائل كے ممصور بچرس كے سينوں هي كو نہيں * بلكه عظیم الشان " قانوں " كے محصور بچرس كے سينوں هي كو نہيں * بلكه عظیم الشان " قانوں " كے محصور بچرس كے سينوں هي كو نہيں * بلكه عظیم الشان " قانوں " كے محصور بچرس كے سينوں هي كو نہيں * بلكه عظیم الشان " قانوں " كے محصور بچرس كے سينوں هي كو

اصلي عدالت سلطان عدال کي هـ اور وه الايور اور اله آباه کي عدارت سلطان عدال کي هـ اور وه الايور اور اله آباه کي عدارت سر ايک حر ايک هتکويوں کو نه کمار اسے ، تو مشهت الهي هـ جاره نهای - ۳ - اگست کر واقعت شک جهرت کا بدن عالم هـ هم واقعت شک جهرت کا بدن نقاب تور نا جاملت هي ، اور الرايسا کرسے تو هماري تمام جدو جهد کي يه اعلي ترین تومت هرگي - دنيا دي په چکي هـ که يهي پر امرار نقاب هـ ، حک تحفظ کيا يه مقدمات کو اگه نه بوهانے کي ايک عجيب وغرب کوشش باسم عقور ردم کي کئي تهي ، اگرچه وه بحضه وارس کردي کئي تهي ، اگرچه وه بحضه وارس کردي کئي د

پس کتنی هی نا إميدي هو "کنني هي وارئيس تالي جائيس " کتني هي ممارے رکلا کے صبر و تصمل کیلیے سخت آرمایشیں بیدا هرجائیں " مگر مقدمات کو انتہائي جو رجہد کے سانهہ چلانا چاہیے۔ تا که اس عدالت کے ناموں ہے آس" بوي عدالت کیلیے سامان فراهم هرجائے " جو تنام دنیا کی چشم عقل رانصاف ہے عبارت ہے۔ اور پھر وہ دیکھ ساکے کہ اصابت و حقیقت کیا ہے " اور عدالت و تا ون کے ناموں ہے اسکے ساتھ کیا کیا جا جا ہے ہے ؟

پهر اگر نقیجه ثانامي هي في تر آج بهي كون هي جو ناميايين ع عوش كدت ك مزح لوت رها هر؟ جبان ، - جوادي كي تاريخ همين يان زيدني في * جبان ٣ - اكست هم بهرلد نهي هين * رهان ايك تاريخ آور بهي سهي - جس دن هندوستان كي سب ح بري عدالت كي عمارت مين همين تفيصله سذايا جايكا * أد بهي ياد ركهين كد !

هم جل رهے هيں - هم کر پاڻي کي ضوروت هے نه که قبل کي -ليکن اگر ٿيل چهڙنا جا رہا ہے تر اسکے شعارن کي ذمه داري همارے سر آبين هے -

پھر ان مقدمات کے ذریعہ ددھا ضغنی فرائد ہیں ' جن نے نہایہ وقدمی نقابی ہے جہ اسلمانوں کے سچے دینھی انہایہ اور غیدموں ملکی کی یہ ایسک اصلی نمایش ہوگی ۔ اکتے ایشل قرت و مال ' و تفاقی جدیدت و اغراض کو تمام عالم دیکھہ لیگا ۔ انکے دلا اب بھی جوہتے ہو ۔ مسلم اس خات ہے ادام ہے ادکارہ کے کہ اب بھی جوہتے ہو ۔ مسلم اس خات اسلامی کیلئے بھی یہ ایک کشف حقیقت کا اصلی موقعہ ہوگا ۔ وہ حدیدہ سے کی کہ خکام کی روایات سویہ سے جالک کی اصلی حالت پائل مختلف ہے وار کا نیور کا حسامانہ کانیور ہی کا مسلمانہ کی اصلی کی اصلی کی ادام کانیور ہیں کی ادام کانیور کی کو کی کو کی کرنے کی کانیور کی کانیور کی کانیور کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کی کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو

اب رهي هداري اديد و بيم " تو اسكي كهائي بهي سن لليهدية يد حج ع كه دم منبوس هيل مكر اهي و رقت نهيل آيا ه كه ان مداملات مين تاج برطائهه به مايوس هوجائيس - هم كو يتقين ه كه يه جو كتهمه هرا اور هر رها ه " چند حكام كي نا عاقبت انديشانه ضد اور هت كا نتيجه ه " اور يهائكي موجوده حكومت اعلى بهي اب اسكا سائهه ده حريه ه - حكومت كو يقين دلايا گيا ه كه يه كولي مذهبي معامله نهيل ه " اور نه اس به مسلماني كو كولي كولي مدامه پنچا ه - معنض جذد آمديونكي پيدا كي هولي شرش ه " اور احك اگر جهائل ه ديشه كيابه احد تأيين ضعيف كودينا ه كا -

پس اگر ہم نے اپنے محکم ر غیر متزازل استقال ارر سعی و جہد قائرنی سے امل حقیقت ظاہر کردئی' کر ضرور نے که کہیں نه کہیں ہم کر معدومتان کے گم شدہ إنصاف کا سراغ مل جاے کا -

هم زخمي هيں مگو اب تک مرهم سے مايوس نہيں هو۔ هم رخمي تعليم دي گئي هے اور هم ايمي انتظار کو سکتے هيں ۔ تام اگر الخر ميں بهي مايوس کود لے گئے تو پھرياد رہے که هماري * مايوسي " هماري * اميد " سے بھي زيادہ پر خروش هرئي ۔ آس دن کيليے مايوس کرنے والوں پر انسوس هے: و ذلك يوم الخور ج [(۱ : ۱۰)]

ت زرت

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانیه

-0- خروداروں کی رقم چار ہزار ہوئی ' حالانکہ خداے علیم راتف مے کہ رقت کے جرش اور چذہ متبرک کھوئوں کے اثر نے حمارے دل میں آئیس ہزار کی رقم دیش کرنے کا راولہ پیدا کردیا تھا۔ اور اگر ارک مماز سانھ دیتے تو اسکی مدہ راتصرت ہے ہمارے تدم بھی پیچھے انہ ہفتے' ازر چار ہزار اپرے صفحت تقسیم کرئے ایک بہت بڑی، صعادت دیلی حاصل کرنے کا تھمیں اور معاونس

الهلال كو سرقعة ملتا -

اباته فاريين الهلال ك نهايت شكر گذار هيں كه علاوہ اس سلط ك انهوں نے اسخ عطيات سے بهي اس فهرست كي مبددكي " ارواس طرح ایک انههي رقم آور بهي فراهم هوگئي - هم كو اس بارے ميں بهت كچهه عرض كرفا ہے اور بوقت فرست عرض كوفشگے -

میزن کل هم کے حسب اعلان ۸ - آئے کی رقم بھی وضع نہ کی - اس رقم نجیں - بے ۱۵ - حولائی کر ۲ - سر پارڈق درانہ کیے گئے - ارر باتی رقم آئیک خاص خیال ہے نہ بھیجی - نجی چھڑکہ پیرا سک کری اختیار کر تین کا اسلامی مورد وزارت کی طاحب اعالت کی اپیل اور قبضۂ ادونہ کے بعد متعدد تاروں کے آئے پیڑ ۱۸ اگست

جو کتھیہ ہوا اسلے لیے بھی احباب و معا رئیں کرام کے کمال متشکر و معنوں ہیں۔ پھر بھی اللہ تعالمی کے ترفیق عطا ا کمال متشکر و معنوں نے اپنے سو پرچے اخران خلعہ کے مطالعہ سے سال بھر تسک کذرینگے ' اور ۱۲ - فزارے زائد روبھہ معمیست زدگاں کے لیے نوام بھی ہوگیا -

ربنا تقبل منا ' أنك انت السميع العليم - و الحرد عرانا المحدد الله رب العالمين -

هـفـتـه حـنـگ

نِتار سیاست سمروهه

بلغاریا اور درات علیه کے به راسطه مذاکرات جاری هیں۔ اس هفتے بهی کسی معاملے کے نوسلے کی نسبت کوئی خبر نہیں آئی۔ سوا اسکے که باهمی گفتار کا انداز مصالحا نه اور امید افزا فے اور اظہار صودت و صلع خواهی میں روز بروز اشانه هوتا بجاتا فے - ترکی نے ایک بلغاری بٹالین کوجو تید کودی گئی تهی اطہار صلع پاخلای میں رہا بھی کر دیا ہے۔

یورپ کے ہماں " دلال صاح " کو خریداروں کی یہ بلا واسطہ صحیت بے طرح کھٹسک رہی ہے " اور انگریزی پروس بلغاریا کو مخاطب کوک اپنے مواعظ و نصالح کی بغشش میں نہایت نیاضی کررہا ہے !

روراتر ایغنسی کا الروچر یورپ کي سیاست کا رخ معلوم کرکے کو ایسے سب بے زیادہ عمات اور آسان و سہل آلہ ہے - موسمي تغیرات کے معلوم کرنے کا الات جس طرح کسي ادانی تغیر کے پیش آلے کے ساتھہ هي برنائے آلائے هيں ' بعینه اسي طرح رورائو کي خدررساني کا اللہ سیاسي مطامع و آرا کے موسمي تغیرات معلوم کرنے کا نمایات سیا ' سراح الائر' صادق الرزیة ' اور کے خطا ذریعہ نے ۔ آرا ریک شخص روزائه اخبارات کي جگه ایجنسي بے صوف خبرين هي ملکوانا رہے ' تو رہ بھي يورپ کي سیاست کے متعلق ریسي هي کرنے اوالات رکھه سکتا ہے' جیسي که ڈائرز' تان ' اور نورورومیا کا مطابقہ کرنے والا ا

11- ستمبرکی صنع کی تقسیم میں لندن سے رورار نے خبردی:
" بموجب اطاعات سونیا ' گفتگرے مصالحت کے متعلق
امیڈین ضعیف دروھی دیں - سیاسی حائیں میں ظاهر کیا کیا ہے
که اگر ٹرئی اپنے مفرط مطالبات پر مصروهی تو بلداریا گفتگرے صلح
کو بغد اردیکی - عام یقین یه مے که دول پورپ ایسی صورت میں
اپغا رسنج ر اثر ضرور انتحال میں قلین کی ' کا انه باب عالی کو
توقیب دین که قابل قبول حالم بین قلین کی ' کا انه باب عالی کو

ا كما مذها يهي تها كه يورپ كو بالاخر مداخلت كرنے پويگي و ليكن ابھي اس تارك مطالعه بے قارغ بهي نه هوے تنے كه درپهركوقسطاطانيه كا درسوا تار پہنچا :

قراري اور بلغاويا مين گفتـگوے مضالحت آبايت درسالة ادار مين هورهي هے - گعان أغالب يه هے كه آج كا اجلاس مين آخري فيضاه هوجايكا - مختلف قومون كا سوال تو ٩ - ستيبر هي كو اصرة طبے پاكها ١٩١٣ ١١

معلوم هوتا هے که مسائل کي (هيميت بے گفت کو برهتي جاتي هے - ايقربا نوپل کے متعلق تو بلغازيا نے ٹري نے مطالبے کو صاف صاف مان هي ليا هے - البلغہ کہتي هے که اسکے اردگرد صرف ٢٠ - کيلوميٹر زمين لے لي جائے - (ترق کالها) کي نسبت گفت گو هورهي هے - کہا جاتا هے که (مصطفے پاشا) کي خسبت بلغاريا کو امرار هے - کہا جاتا ہے که (مصطفے پاشا) کي خسبت بلغاريا کو امرار هے - کہا جاتا ہے که (مصطفے پاشا) کي خسبت بلغاريا

يهر حال خواء كههه هو ' مگر حالات بدل كُكُ اور (مستَّر ايسكوبايه) ك داس ميں " ثموات فقع" ك جرب شمار خرشت يَّم ُ اِنْ، » فقع مندر، " كو مانا مشكل ع إ

للقان کي صلح کالفرنس نے جو انقشۂ حدود و خطوط سرحمد کهينهها تها اور جو شرائط صلح تعنيف کي تهيں اب وہ خواب و خيال سے زيادہ نہاں ، والامر اللہ العلي العظيم ا

المنسلال

مسلبان هبيشه سے روزرھ دين که اُن مين پاهم اِثقاق لبين ' کولي متفق عليه ليقتر نہيں - کسي قدم کا اِرْکَاالَّزِشَانِ نَهِاں - اَنَّكِي حالت لِلَّك بُ سِي نرج کي سي هر رهي ھ ' حدمًا مسلّر ثالار جيسا کولي سيه سالر قهر -جيسا کولي سيه سالر قهر -

ليكن سرجيدس مبنس بهادركي روايس اگر بغير جرح ك تسلام

الكن سرجيدس مبنس بهادركي روايس اگر بغير جرح ك تسلام

الكن جات (ار قاهر هے كه تسلام كرني هي پتريكي - يه كجهه
مجورح هرف كيلات هر) تر اس صورت ميں همين اپني سام سام
مجورح هرف كيلات هر) تر اس صورت ميں همين اپني سام سام
كه ايك جماعس كسي "محفوظ " مقام براجو هز آفر ك دماغ مبارك
غ محفوظ مجوا تفيل ك عقو يقينا كرئي دوسري جكه هے) مرجود
غ محفوظ مجوا تفيل ك عقو يقينا كرئي دوسري جكه هے) مرجود
ع - جسكويه قرت حاصل هے كه كافيور ميں جوش نه تها اس
ع - جسكويه قرت حاصل هے كه كافيور ميں جوش نه تها اس
ع - جسكويه قرت حاصل هے كه كافيور ميں ميش ك انهر في انهر في
انهر نها مناز و نفان سنع بنا ديا - را اپني مسجد ك مطوبه محمد كر
مسلمانوں كه دل اس طرح انكي متهي ميں هيں كه يه يك اشاره
مسلمانه در صاحب ك سب انهي كي سي كهنے لگ ار
مسجدا مسجد الم حارف شروح كيا !

سبحان الله! اگر تمام مسلمانوں پر ایسی طاقت رکھنے والے مودود هيں تو هميں اپني پراگندگي اور ١٤ اتفاقي پر انسوس كرتے كي جله ' يقيناً هز أنركي رهنمائي مين انكي تلاش كرني چاهيے -وز انر برجه اپلی رعایا نواز و رحیم ر شفیق طبیعت کے اس جماعت سے غرش نہیں ' که اسے احکام کی بدرات سپه سالار پولیس کو بعدم فرمان وواے کانپور * چهه سو پچیس کار آوس صرف کرنے پتے -اور اس طرح علاوہ چند جانوں کے نقصان کے' گرونمنٹ ہند کے نرجی فخيرة كا يهي نقصان هوا ٬ ليكن تا هم اكر اس جماعت كا همين يأته ال جا ، توهم كسي نه كسي طرح هزانرت أساي صفائي كوا ديس ك - هم انس عوض كريائي كه نفع كثير ع مقابلے ميں نقصان قلیل کر نظر انداز کرجالیے - ایک ایسی طافترر اور حاکم کل جماعت **کے پیدا ہوئے ہے آپ**کی سات کرور رعایا اپنی تاش قدیم میں كامياب هوتي ہے - آسكا بكهرا هوا شيرارہ جدم هو جاتا ہے؛ اسكے تمام قومي اورديني إمراض كاعلاج اصلي هاتهه آجاتًا ﴿ • صلحب نفوذ و اثر پيشرائ ك بغير كولي قوم زند، نهين رفسكتي - پس اسطسرح كورور السانون كو موت ك بعد زندكي نصيب هواي ع - " رفأه عام ٤ كامرن "كيليے جب مسجد كا ايك حصه ليا جاسكتا في " كيرنك عادة خلائق ك نفع كثير ك مقابلے ميں ايك مغصوص جماعت ٤ نقصان قليل كي پروا نهيں كي جاكتي ، تو پهر هبيشه کیلیے ایک تم کی زندگی کے مقابائے میں مسجد کانپور کے صرف ایک هی واقعه کی پروا آنهی کرای چاهیے۔

بهر حال كسي كسي طرح سرجيدس معتى مين اور أندين معتالي هو هي جاب كي اليان هم اتك اشتياق مين ب جين اور أندين الكي و ديداركيلي مضتاب هين - كش كسي طرح الكاكتيه نشان و سراغ مل جات مشكل به هي كه اس اسمان ك نيجت سرجييس معتى ع سرا آوركسي ندي روح كو اتكي نسبت معلومات نهين اورجب تك و وهناي يعلي الهاده نهي نسبت معلومات نهين الرجب تك و وهناي يعلي الهاده بهي كتيه نهين هوسكنا - المهادي مين مسجد كابور كيليب لا حاصل قديريشن نم اينا وقت خالع كيا - امكي جاله اكر اس جاعت كي سراؤرساني كيليب التداس پيش كي - اكن قديمي تو عجب نهين كه هم اياني ايك قديمي جستيوكي كاميابي كو اله ع و توبب ياك -

ہوڑ آ نرکو اس خوں کی اتری انکر ہے کہ کس کا دامن اس سے ترکیا جائے ؟ کبھی الکر مسلمانوں کا مذہبی جاس یادہ آتا ہے۔ کبھی کانیور سے باہوکیچھٹ پر اسزار لرگ نظر آجائے ہیں' جاکرایسی عظیم الشان قرتین حاصل ہیں کہ بارجود کانیر رکی بے حسی اور رضا و سکوت کا اپنے ایک اشارے پر لوگوں کو میدان جنگ میں لا کنوا کرتے ہیں۔

ليكن إكر الهين صرف اس خون كه برجهه هي كهليت كسي دوسرت كانده كي اللاش هي تو اسك ليب اس زحمت فرسائي كي ضرورت نهين - نه تو ره مسلمانون كه دفعني جنون كي جباتجو مين تكلين ارز ته كسي " باهر كي" ليسي عهديب إنقلابي طاقت رألي جباعت حي خرف زده هرن - مسلمانون كا خون اثنا تويتي فهين هي كه اسك ليب اتني بريشاني الجهائي حالت دو صاف تات كهورن كه أمدين كه اسكي ساري فركه داري خرد مسلمانون كه صووده عهد خوفي بره ؟ طرابلس مين فزارن حدالتون كا خون با "كيا فوا ؟ مقدرها مين خزارون الشين تويلس " بهر كونسي تواحث أكلي ؟ حب خود زمانه اسكي زمين چند تطاور هي " دو هادرستان كه كها قصور كيا تها نه مستن كا تصور هي اور نه اسكي الرامي الهيراث كي عصر حدوست

چه لازم ست که بدنام فتل ما باشي ؟ ستارة رفلک ر بخت و روزگارے هست!

هز أ نو قوماء"، مين :

"سب سے زیادہ میں آن ارکوں کی سنجیدہ ذمہ داری ہے متاثر ہوا جر خرد تر درر اور معفوظ ہیں ممرجنہوں نے اپنی تقویروں اور تعویروں سے ایک جامل جامت کے جذبات کو صفتعل کر دیا اور جن پر خدا اور انسان کی نظاروں میں یکساں بہت سا بے ضرورت خون بہائے اور مصیبت الایکا گذاہ عائلہ عوتا ہے ۔ حیوی دعا ہے کہ اگرہ کو ایسی المغاک صعیبت کا کبنی ساما کرنا نہ ہوتے "

لیئن یہی مضموں ایک در-رے سیاح کافیورکی ارتائی اِن لفظوں میں بھی دیاں کیا جا سکتا ہے ' اور ایک در اور کے مقابلے میں سات کورور انگھوں کا مشاہدہ یہی شوکا :

 إن ساري جانفرسا مصيبتر، 'إن إنسانيت سرز ب رحمير، ' اس سفک دماء اور قتل اطفال ' اس نهب و سلب اور قهر و جبر ' بندرقوں کے طوفان اور سنگینوں کی ۔فاکی * صدعا اشک هاے حسرت اور قاله هاے جانگاہ ' غرضکه ٣ - اگست ك تمام انساني مصائب و هلاكت كي ذمه داري ' عند الله ارر عند الناس صوف لوکوں پر عالد هوتي ہے ، جنهوں نے حکومت کے باند اور معفوظ تحت پر بیٹھکر مظار وں کی داد فریاد ہے بے رحمانه اغماض کیا . الله جرش كوب اصل ' الله المتعاج كو مصنوعي ' اور الله قائزني مطالبه كو ب معني بقلايا - تاج برطانيه كي عزت ارر حكومت كي مذہبی آزادی کی رزایات بھول گئے ' اور انھوں نے بارھود قرض انصائ ، فرصت اور حق ع ، ود نهيں كيا ، جس كو كرتے ان تمام خرنين مصالب كويك قام وكسد سكة تم - اور باللخو الما تما كمانه گھمنڌ اور ب نيازانه اغماض ' اجر يل اخباروں کے صفحوں پر حواوں کی سیاد پرشی ' ار صعیٰ اداے معالس میں آد ر نغال کے داویں ہے صورت میں مرجود تھا ' عظارموں کے خون کا سیلاب بنکر مسجد كالبوركي منهم ديوار پر سے گذركيا 11

گیدرم که رقت ذبع طبیدن گداه من دیدن هلاک و رحم نه کردن گذه کیدت ؟

هم سب كي دلي دعايه هي كه خدا هندرستان ك أرر صوبرن كو ايسيمكلم كي مصيبت سي «حفوظ ركمي "

مه شوال ۱۳۴۱ فستسم قد مانسطنسية عــزل و نصـب غلبت الروم في ادني الارف (١)

دو تصبويبوين

آجكي اشاعت ع ساتهه در تاريخي مرقع صفعنة تصاوير خاص پرشا لع کیے جاتے ہیں - بظاهر دیکھیے تو زمانۂ تدیم کے ایک معرکهٔ انقلاب کی تصویریں میں ' مگر غور کیجھے تو عبرت و بصيرت كا ايك بيام منقوش اور خطبة مصورة في مو انقلاب امم

مسلمانوں کی خلافت و نیابت الہی ' اور وعدا رہانی کے ظہور رتکمیل کے صدیعا مرتعات میں سے یہ بھی ایک مرتع عبرت ۾ -

دنیا کو شعرا و صوفیا نے عموماً کسی کاروانسوا یا مسافر خائے سے تشبيه دى م - بعضوں نے اے ایک پل قرار دیا ہے جو رہنے کیلیے نہیں بلکه صوف ایک بار گذر جانے کیلیے ہے - حکومتوں اور قرموں کے عسروے ر زرال ' اور ایاب ر ذهاب پر نظر 3 الیے' تو یه تشبیه بالکل صعیم ف - اس کارر انسرات ارضی میں حکمرانی ر قاجداری کے مسافریکے بعد دیگرے آتے ہیں اور جاتے ہیں۔ اپني اپني باري سے ہر قوم تاج حکوست پہنتي اور تنفت اقبال پر متمكن هوتي هـ - پهر قالون انقلاب فيصله صادر كرتا هـ اور کسی درسرے کیلیے جگه خالی کر کے راهی فاا و تنزل هوجاتی هیں:

إثقسلاب إمسم

قرآن کریم نے اسي حقیقت کي طرف یه کهکر اشاره کیا ہے که: ر تلك الايام ندارلها بين الناس إ

درسري جمّه زياده تصريم كي كه :

و لها كتاب معاـــرم -ایک میعاد مقررہ سے سے لکھی عولی ما تسبسق من امسة

(؛] يه أية كريمه فلع، تسطقطنه، كا مادة قاريح في الا في الد فالرض " س

ع انسانة غير مخام كا دفتر أيك سامن كهول دينا في ا

یکے ہمی رود و دیگرے ہمی اید

ُ اور ً هم نے کبھی کوی انسانی آبادی ر ما اهلكنا من قرية الا غارت نہیں کی مگر اسکی تباهی کیلیے

٠-ه - كا تعرجه كيا ليا في - كيرنكه " إرض " كا " إداء (ض) ع او ر اسلي عدد

اجلها رما يستاهـــرون تهي - كوي قوم نه ايخ زرال ر فلا ك مقررة رقت سے آگے بودسکتی فے اور نه پیچیے رفسکلی ف مجر رقت اسکے لیے مقرر فی اضرور فے که اسي وقت وه دوسرون كيلين، جله خالي كردس أ " حانبون انقبلاب

ليكن را قانون انقلاب امم ' اور اجل مقدرة الهي كيا ع ؟ اسكا جواب خود قران كريم نے بار بار اور به (عاد) و تسكراز دية في :

" يه انقلاب حالت اسليے هوا كه يه الله كا· ذالك بان الله لم يك قانون ف وه کسی قوم کو نعمت تاج مغيسرا نعمة انعمها على قوم حسلى يغزسروا ما رتغت اورعظمت وجبروت دياريه اسکر نہیں بدلتا ' جب ٹے که رہ قوم وانفسهم وال الله سبيع خود اینی صلمیت کو بدل نه دالے ازر بیشک رہ سمیع رعلیم ہے "

درسري جگه فرمايا: فسيروا في الرض فنظروا " تم سے سے بھی اس دنیا میں بہت كيف كل عاتبة المكذبين ؟ مے انقلابات ر حوادث گذر چکے هیں۔ پس زمین کی سیامت کرو اور دیکهو (iri:r) که جن قوموں نے اپنے اعمال سے احکام الهي کو جهنديا ' اِلکا کيا انتہجہ۔ نکلہ ؟ "

ایک آور موقعه پر فومایا :

(DD: A) . ale

" اور هم انساني بستيون كوكبهي. وماكنا مهلك القسري الا و اهلهتا ظالمسون -تباه ر هلاک نهیں کرتے ، مگر صرف. (Ay : + A) اس حالت میں که رہ لوگ قوائین،

و احکام الهی سے سرتا ہی کرتے ہیں " سورة (هود) ميں كها :

" اورتمهارا پرردکار ایسا به انصاف رما كان راك ليهاسك القسرى بظام واهاب نہیں ہے کہ کسی آبادسی کو تاحق.

ہرباد کردے اور رہاں کے لوگ خوش مصلعري (١١١ : ١١٩) اعمال اور فيكو كار هوس " اے علاوہ اور بہت سے مقامات میں اس طرفت اشارہ کیا ہے - پس یہی وہ قانوں الهی ہ ' جسکے بموجب قوموں اور ملکوں کے انقلابات

مرت رفتے دیں - دنیا خدا کا ایک کله ہے - اور وہ نویت به نویت مغلف قرموں کو اپلی انیابت دیئر بهیجتا مے تاکہ اس کلے کی۔ حفاظت كريس-

كلكسم راع ركل راع ام سب کی دیایت کسی کلے کے چرواع مسئول عن رعيةـــه کي سي ف ارز هرچرراها اي گا کي حالت كا ذمه دار ارر مسئول هوتا ہے -(العديث)

جو توم اس فرض الهي كر ادا كرتي هـ " تاج اتبال ارر سريو عظمت پر اسكا قبضه رهنا ج - ليكن جب احكام الهيد كي سركشي ارر نا فرماني ميں مبتلا فرجاتي هے ' ترخدا اپنی دنيا کو حام ديدينا في اله اسكي فرمال برداري سے سركش ر متمرد هر جاے . جر شخص ال حاكم كا معالم عليه فين أس كدا حق ع كه اسك ما تعت أسكى اطاعت كوس ؟ ولكل درجات مما عملوا " رما وبك بفاقل عما يعملون (٢:)

پهر آس قوم کا دور اقبال خام " اور إفتاب حيات غروب هو چاتا ه ' اور حكمة الهيده كسي درسري ورم كو بهيم ديتي ه ' تا اسك كل كى حفاظت كرے ، أور اسلے أكم جبك كر تمام انسانوں كو أين ا کے جہاے:

تمهازا پروردکار بے نیاز و رحم سے فرما رربك الغني ذرالرحمة "

درها ي دد ر الم

ے پئے توہوبی قابددلز اور اکے خاندان کی کیا شان آمی - اور غدر کے بعد کیا ہورگئے۔ پھولوں کئی سیج پز ہور خوالی شرائیدان ظام ر ستم کے کائٹوں پر کیونٹر سرائیں ۔ آئے معصرم بچوں نے کس کس کے طعانچے کیائے بہادر شاہ غازی اور انکے بال سچوں پر کیسی کیسی بیٹالین پویں - شہنشاہ عند کے بیٹوں اور نواسوں نے ڈھلی کے بازاروں میں کسطرح بیک مانکی ۔ اسکے سچے اور پشم دید تھے مضامین خزاجہ حسن نظامی میں بکارت جمع کیے گئے میں - یہ مجموعہ تھائی سر صفحہ کا ہے - جسمیں مضامین غدر کے عارہ اور بھی جت ہے دلچسپ مضموں خواجہ حسن نظامی کے تھیں - قیمت صرف ایک روپیہ -

اگر هندوستان میں انگریزی چراغ کل هو جائے

خدا تخواضله حكومت كا نهيل بلكه الكريزول كي پهيدالي دولي نئي روشن كا چراخ اكركل هوجال أور اهل هذه اپخ تديمي تمدن اور پراني روشني كه اصرال كر الهليار كر ليس تو اسوقت نئي روشني كي بواتي هولي تاريخ لسان العمر اكبر اله آبادي به كلام ميس جون كي تون صل جالهايي - كليات اكبر كا يه لا جواب مجموعه در حصون مين همارے هان موجود هے - قيمت تين رويه آلية آلية آئے -

مجدث گ عُرهي کي گرفتاري

عارف و فاضل حضرت مرادنا وشيد احمد محدث الشكرهي. وحبة الله عليه غدر له زمانه مين كيربار الرنبار هوال اور انهركها كيا كزري سكا ذكر الكي يُلِّين سوائع عمري. مين ج- يه كتاب نهيل هـ حقالق و معارف؟ عظيم الشان يغزانه ج- با تصوير درنوں حص معه محمول ع رويه الميه إله السوار مخطي بهيد - م آنه تركي فقع كي يبدهان كريان قيمت در يهسه - دل كي مواد قيمت ١- آنه - سول كي عيدي قيمت م أنه

يه سب كتابين عركن علقه نظام المشايع دهلي يد الكاليدي.

صرف ۳ روپیه باری انه میں دو عمدی گهریاں

بيش بها موقعة

غضب کي رءايت

نيو ٺيشن بي ٽائم پيس

درسري جهرتي بي ثام ييس ه حركه بلداري لجاظ بے تمام دنيا ميں مشہور في - آپ يقين كرين كه يہ سود! چهارم قيمت ميں آپ كوملتا هي -هدارت إسدًا ك ميں كيويال بہت اچي تعداد ميں موجود هيں اور همكر تين ماه كے الدر كردم خالي كرنا هي -جاد خويد بے اور اپند درستوں

اجست اجی تعداد میں مرموں
افس ادر عمر تیں ماد علی کرنا ہے۔
افس کردنم خالی کرنا ہے۔
افس کر اس خسر ہے مسلقیات
کو اس خسر ہے مسلقیات
کو اس خسر ہے مسلقیات

الک گهوي آنه آني بهيب کي زينت اودارگي درسري ميزيا هاڻ ميں زاويے- فيمت کل تين ررپيه باره آنه معمراتاک چار آنه- گهزی کے شالقین! به زران موقع همتنه سے ابعاث هیں موقع همتنه سے ابعاث هیں کورود کی قیمت میں ایسی عظیم اشان رمایت تین رریعه بارہ آئت میں در ایمان کی کی ایمان کی ایمان

جيبي گهڙي تھ جسکي کارنٽي يانھ سال اور ٢٩ کهلند کي کوک هے- اور ايني ساته ايک نيشن ايبل جين ايمي سي جاتي خ

اصلني كيلس لهؤر واج

ملنے کا پنته - برج باسي لال ويش فاولٽي ايجنسي فمدر ۲۲۷ بلديو بلڌنگس جهانسي Brij Basilal Vaish Novelte Agency 227 Baldeo Building Jhansi U. P.

يوناني نبوت

اتم قسطنطنیہ کے زمانے میں ایک عجیب یرنانی پیشیں گرئی شہر میں پھیل گئی تھی - مشہر (کین) کے اسکر نظل کیا ہے۔ نادان مفتر حرن کر یقین تھا کہ ترک شہر پر قابض ہو جالیں گے -لیکن جب و (سینٹ ایا حولیا) کے میدان میں پہنچیں کے تو ایک تلزار بکف فرشتۂ غیبی ترویگا ' اور انکو قتل کرتا ہوا حرحہ ابزان تک

التظنار غيسر مختم

صديون پر صديان كذر كلين مكر انتظار اب تـك باقي هـ - دبارار شق نهين هوتي اور مقدس ولي الهاي بقيه نساز نه يورا كرف كا چندان خواهشدند معلوم نهين هوتا - نامران برن اور مايوسيون ع بعد (جنگ بالقان) نم مسيعي اميد كي ايك نئي شعاع ورشن كي تبي اور و - نومبر سنه ۱۲ ۱۹ - كو (كلته طال) للدن مين (مستر ايسكويته) نے ذاتم قسطاطائيه كا ترافة صليبي كايا تها ـ

مستر ايسكويتهه كا صليبي خواب

رہ دیکھ رھ تے کہ "باب مسیحیت" کہل چکا ھ ، سینت
رف دیکھ کی دیواریں شق ہوگئی ہیں ، سلیبی جنگ کی
نوامرش شدہ مقدس گیترں کی متبرک مدیئیں کینئے کے شرر میں
ملی ہوئی بلند ہروھی ہیں ، "پر امراز پادری " لینی انگلیوں ہے
صلیب کا الموتی نشاں بنانا ہوا تلا ھ ، اور درج القدس کا
سبرتر ، بیکر صوفیا کے منارے پر بیٹھا ونس نشاط کر وہا ھ ا

ليكن افسوس كه اس صليبي خراب كي تعيير بهي الذي تعلي -بلقاني كروسية كي تقديس قبل از وقت ثابت عولي " تمرات فتم " به الميخ دامن بهر بهر كر مستر ايسكويته في « فتم مند " بلغاريا كي طوف پهينئي " مگر آس بد نصيب كه هاتهة ايك دانه بهي نه أيا - ايتريا نويل هاتهة أكر پهر نكل كيا هے - " سينت سوفيا " اب تمك " جامع ايا صوفيا " هے - ناتوس كي صدا اب تمك أي نصيب فه هولي " اور " فتح مند " بلغاريا كي نامرا دازه شكست پر الحاستان خون كے آنسورور وها هے ا

ر انه لعسرة علي الكانوين" اور اسيين كيجيه شك نهن كه يه جو
ر انه هو العتق الإقدس" كهيه كه هوا "كانورن كيلام موجب
نام وبك العقام المحافظة م المحافظة م المحافظة المحاف

هموا بمالم يثالبوا

خدا تعالے کے دنیا میں اپنے کاس کو ایٹا ٹشان قرار دیا ہے۔ سروا (تربه) میں چہاں کفار ر مثانقین کا ذکر کیا ' رہاں رنکي (یک مخصوص حالت یہ فرمالي که :

ر هنوا بمالم يذــــالوا اور ان لوگون نے اسلام کي مخالفت ميں (va : q) وہ کام کرنا چاھا ' جس کروہ نہ کرسے ا

اس صدائت کي حقیقتین ظهور اسلام سے لیکر اس وقت تـک هميشه ظاهر هولیں - ممکن هے که لیني بد اعمالیوں سے مسلمان اسے مصداق ثابت نہیں ' لیکن اسلام تر همیشه اپنے اس معجوز کے عجالب نابلانا رهیگا .

پس خدا نے دشمنان اسلام کے ارادرب کی ناکامی و نا مرادی كا خاص طور پر ذكر ايا ه ' اور مؤجود جنگ اس ناموانسي كي الک نئی شهادة عظیمه ع - جبکه ترکوں کی ناکامی حد الجتها تسک لهنم چكي تمي " جبكه مستّر ايسكريتهه نتم تسطنطنيه كي غير چند کھنٹس کے انسر سنٹا چاہاتے تم 'جبکہ بلغاریا جرمنی کی طرح و المنطقة مين داخل هونا چاهتي تهي كاكد عالم اسلامي س اینی عظمت کا اقرار کواے مجاکه آنگلستان مضطرب تھا که " باب مسيعيت "كوكهولني والي " ثمرات نتم " سے معروم نه رهيں" جبکه انکے تمام شیطانی مظالم سے انکاز اور جبکه انکی تقدیس و تعظیم سے تمام الگلستان گرنج رہا تھا ' اور پھر جبکه آسام کیلیے غود مسلمانون کی تمام انسانی کوششیں ختم ' اور هر طرف سے کامل مایوسی ارر انتهائی نا الاسی کا ظهور هوچکا تها * تو یکایک آس بادل کی طرح ' جر انتہائی طیش ر حرارت عے رتب یکایک پہیلنا اور نا إميديون كو پيغام رحمت الهي سے بدل دينا ع واقعات كا صفحه الله اورعقاس كو متعير اور ادراك انسائي كو عاجر كرتى هوي آية نصرة الهيه كا ظهور هوا - چند گهنٿوں كے اندر هي دنيا پلے كئي - انسان جب ایسني كرشش سے ناكم رهكر تهك گيا تها كو خدا كا هاتهة ایٹی عزت کی مفاظت کیلیے بومایا۔ جہاں کل نک امید کی شاه مانهال تهين وهال أج ذا مرادي كا ماتم في اور جهال فا كامي کی مرا یوسی تهی و هال کامیابی کی برکتین هیں:

مستهم البا سماه يه وه لوگ تيم كه نهايت شديد سطايي اور مشکلوں میں پہنس گئے اور انع و الضحواء وزلسزلوا پاے ثبات هل گئے[،] يہاں ثک كه الله إ حتى يقرل الرسول ر السذين أسنوا: رسول ارز مسلمان چيخ أتي كه أخرالله متسى نصر الله ؟ كى مدد كب أثيكي اگر ايسي سغنت مايرسي ك رقت بهي نه الي ؟ جراب الا! ان نصسر البله ملا که کیوں ماہوس ہوگئے ہو؟ سن ريـب ا ركهوكه الله كي مده كارقت قريب أكيا 1 (ri-:r)

جاگ (بدر) مين مسلمانون نے مايوس هرئر نصوة الهي بے پهم ناميابي حاصل کي تهي، اور يهي اميد بعدد از يکس، انسکي افقده استقامتوں نارسيله بغي: ولقد نصرکم الله بيدور اللّم اذاة : (؟ ١١٥٠) -مرجوده جنگ کے ان حرادت کے اندر بهي همارے مستقبل کے ايما ايک درس بعيوة مرجود هے - اپني آخسري فرصت بے فلادہ انها نا هے تو اللّه ايس - ايدوبا نوبل هاتهه بے جاچكا تها اور نامل پائشا کي وزارت نے انگلستان کے آگے سر تسليم خم کو ديا تها - آس وقت کها جاتا تها که اين نا ناميوں اور مايوسيون کے بعدد اسکے سوا چراؤ خاو

إن يعا يدميكم ر يستنطف من بعد كم سا يشاد عما انشاكم من ذرية قارم أخربن!

يا إيها الناس ! انستم الفقواء الى الله والله هسر الغلمي الحسمي*د* -ان بشاید دبسکم ریات بغلق جديد وما ذلك على الله بعزيز (١٩:٣٥)

جانشیں بنا دے ، جیسا که درسری قوموں کی نسل سے ام کو پیدا ارچکا فے-ایک اور مقام پر صاف تصریح اردمي كه اسكي نظر اعمال صالحه پر ہے ۔ اگر آم سرکشی کروگے تو رہ تم سے اپنا رشتہ کات ایکا اور تمهاري جلهه کسي درسري قرم کر عزت و حکمراني کا وارث بنا ديگا : اے لوگو ا تم الله ع فضل ع معتابے هو - الله تو غذين و حميد في - وه اگر چاہے تو ٹم کو ہٹادے اور تمهاری جاسه کسی نئی مخلوقات کو لا کھڑا کرے اور ایسا کرنا الله کیلیے كيهه مشكل نهيل

ہے - اگرچاہے آو آم کو چھوڑ دے اور

تمهارے بعد جس قرم کو چاہے تمهارا

اس قانوں کی بنا پر آغاز عالم سے کتنی قومیں خدا کی زمین کی وارث ہوئیں اور پھر دوسروں کیایے جگہ چھور کو خود ظلامت گمنامی میں چھپ گئیں ؟ یہی قانون الہی تہا ' جس نے بنی اسرائيل كي عظمت وجبررت كأ مسلمانون كوجانشين ارر رارتُ بغایا ' ارر داؤد (ع) کے دیکل میں جرکھہ تھا ' رد ابرادیم (ع) کی قربانگاه کو نصیب درا ⁴ تاکه آزمایا جامه که مسلمان اس إمأنت كى كيونكر مفاظت كرت دين ؟

پھر بنی اسرائیل کے بعد ہم نے تم کو ثم جعناكم خلائف في رمين كي خلافت عطاكي " تاكه ديكهين الرض للنظر من بعد 😘 كيف تعملون ؟ (١٥:١٥) که تمهارے اعمال کیے فوتے دیر ؟ "

ظهور و تكميل و عدة الهي

اس رعدة الهي كاظهور دنيا ع كوش كوش مين هوا - تيرة -ر برس کے اندر صدفا تخت بچی اور اُلَّے - کتنی ساطنتین فالم هولين اور ملين - ليكن اس كاروان سرات اقبال كا أخرى قائله ره تها ' جو سنه ٩٨٧ - ميں وسط ايشيا سے چلا اور بالا غرسته ١٢٥٣ - ميں یوفانی اور رومانی عظمت کے مدنی یعنے قدطاطانیہ میں پہنچکر مقیم ورکیا - یه بهی انقلاب آباد ماأم کا ایک عجیب ر غریب تماشا اوراس قانون الهي كي ايك عبرت انگيز تعديل نهي جب بيز نطائي حكومت كا مغرور تاج عين ايني عظمت كاه ك مرواز بر قسطاطين دريكا سيس (آخري فومان روات قسطاطانيه) ع سرسے آثارا گیا تھا ' اور (معمدٌ فاتع) ع سر پر رکھا کیا تھا -پہلا سر خدا کے اگے مغرور تھا ' اسلیے اُسکی زمین پر بھی ذات کے ساتهه تَهكرايا كيا - درسرا اسك سامني سربسجود تها اسايي أسكى زمين پریهی سریلله ر مغرور هوا - ره جب ۱۴ - ملی سنه ۱۳ - ۲۰ و (سینت رومانس) کے عظیم الشان بہاتے کے شہرمیں داخل ہوا توان ام الم المورت كى يشت پر سجدا عبرديت مير جهكا هوا آما إ

فتم قسطنطنيه

اس سرقع میں در تصو یویں دیں۔ پہلی تصوار فتح قسطنطنیہ کا آخري معراء هے ' جب درزازا شہر کي دارار پر يوناني و روماني عظمت کی الرواع تھی ' اور چند گھنڈوں کے بعد اُس انقلاب کی گھڑاں (وری ہوجانے رالی تھیں جر (سینٹ سرنیا) کے مسيعى معبد اوخداے راحد اي پرستش کا اي مورت ميں بدل دینے رالا تھا۔

در سري تصوير (سلطان • حمد قائم) ك ارلين داخلة شهركي م ع ، جس آنے (سنیت سوایا) کے در رازے کے سامنے پہنچکر اپنی

سراري روك لي تهي - كيونكه اك اندر شهركي بقيه آبادي جمع هوكر (مريم) كَ خاموش بت ك اكے چينج روي تهي " تاكه ره الكي سن لے ازر اپنے آسمانی فرشتے کو انکی مدہ کیائے بھیج دے -

لیکن (مریم) کا مسکین بت بدستور چپ رها " کیونکه ره پرستاران هي رقيرم ك تبزرن سے خود بهي معفوظ نه تها -

جسطرے کہ اسکا بیٹا پیلا طرس کی عدالت سے بچنے کیلیے اپنے باپ کے سامنے بہت گر گوایا تھا کہ " ایلی ایلی لما سبقتنی " خدایا ! مورے منه سے موت كے بيااے كو هال ا (مروس عا : ٢٦) لیکن بالاخرود نه هنا اور روشی سپاهیوں نے آسکی هنیلیوں میں مینیس تهواک کر صلیب پر چڑوا دیا 1

اسي طرح آج أسكى مال بهي ب بس تهي - وا جو الخ سيّة كو نه بعما سكا الله علي ك پرستارر كي مدد سے بهي غانل هوگيا -عين أس رقت عجده وه اسماني فرشق كيليے چشم بواة تع وروازة تُونًا اور فاتحول كي مهيب صورتيل انكي طرف بوهتي هولي نظر آئیں ا جن میں سب ہے آگے اوجوان (سلطان معمد) تھا۔

ره أسمان لا فرشته نه تها ' مار زمين لا ايك رحم دل فرزند ضرور تها - اور آسمان ع فرشتوں نے نہیں بلکه همیشه زمین ع فرشته خصلت انسانوں هي نے زمين پر کام کيا ھے 11

اس نے آئے ھی تمام باشندگان شہور کو امان دیدی - اسکے ردم ر انصاف کا سخت سے سخت متعصب مسیحی مور دوں کو بھی اعتراف کونا پڑا ہے۔

توصيله عدروت

غرضكه يه تصريريس قومي عروج و زوال اياب و ذهاب " اور عزل و نصب الهي كا ايك عبرت الكيز مرقع هدن ، جنمين ايك قوم عظمت رکمال کی مقاع آزاج کرتے اپنے سوار فرماں روائی سے رخصت هر رهی ہے ' اور شہر کے دارازے پر جو کجہہ ہو رہا ہے ' یہ گویا جانے والے قافلے کا اارد اعي نظاره عے جہاں حسرت و نامرادي اسكى مشائعت كيليى مرجرد هير ا

فوسرا مرقع فاتم يابي و فيروز مندمي كا ليا قافله ه جو انهي راهرں سے افر کر شہر میں داخل در رما ف عباں سے کجمه درر سلے اسکے پیشرر نکل چکے دیں " اور پیملے قائلے کی خونین نشانیاں جا بچا اہمی باقبی ہیں ا

لتفتحسن القسطنطنيه

سازهے چار سو برس گذر گئے عمر اب تک یہ قانا، یہیں مقیم ہے -انقلاب رتغیرات کے کتنے ہی اوراق تیم جنکو دست حوادث نے آ آتا ا مگر یہ مرقع ایاب و ذہاب امم ' ابتک بدستور انظار عالم کے سامنے ترصية عبرت ر بصيرت كيايي مرجره في ا ا

املم (احدد) نے مسند میں ایک حدیث روابت کی ہے . قسطاطانيه فتم كيا جاليكا - كيا اچها ره امير لتفتحى القسطاطينه ع جواس أوج كا امير هو اررايا اچمى و فعم الا مير إميرها " ہے رہ نـرج مـر اس نتے عظیـم ر تعدم الجيش جيشها! (العدديث)" کو حاصل کوے ا

پہلی صدی هی سے قسطنطنیه پر اسلامی فرحکشی شورع ه و گئی تهی - امير معاريه ك عهد ميں اسي كي ديواروں ك نيچي حضرتُ ابو أيرب انصاري نے راہ جہاد ميں جام شہادت بيا ' اور ايے بعد أن والے معاهدیں اسلام ك استقبال كيليے رهين رهكئے -بالاخر أتَّورين صدى مين (سلطان محدد فاتم) ك هاتهون يه پيشين كراي يوربي هولي ' اور ابلك إسكى صداقت غير متغير في 1 [4]



تاریخ اسلام کا ایک غیر معروف صفحه

ملک حبش میں ایک اسالمی حکومت

(1)

دربار حبش مین دعوة اسلام حمده—

حبش میں ایک اسلامی حکومت کے ظہور ر قیام کے عالات ٹکھنا مقصود ہیں ' ورفہ ہجرۃ حبشہ کے واقعات میں بہت ہے امور تفصیل طلب تع -

علي الغصوص قوش منه ٤ معاندانه مساعي و تدايير و بريد بارجود مسلمانوں کي مفتها درجه 4 سررساماني و بينسي ٤ عامياني و فتع يابي-

ورزف دیکھتے درے گذشتہ امبر میں خیال درا آبا که راتعت هجرة حبشه کی کسی تحدر مزوید تفصیل کردیں اور 'سکے بعد اگے پروهیں - لیکن ورفت بہت کم آبا ' اسلیے مرتب صفحات میں قرمیم نه دوسکی - آج چاہتے هیں که گذشته نمبر کے بتیاء حصے کر شروع کردی جائے - گذشته تر تعلیق ' هجسرة حبشه کی تشدریم مزید کردی جائے - گذشته نمبر کے دوسرے کام میں جہاں ہجسرة کا ذکر ع ' مندرجة ذیل حطور کر اسکا بتیاء تصروکیا جائے ۔

(ابن هشام) نے اپنی سیرة میں حضرة ام سلمه ہے اس بارے میں روایات نقل ہی هیں ' چر منجمله مهاجریں حبش کے تھیں۔ رہ کہتی هیں که نجاشی نے همارے ساته، نهایت عمدہ سارک کیا -هم بازادمی اچ اعمال مذهبی ادا کرتے تے اور چین اور ارام ہے رهتے تے - همارے خلاف رہ کوئی بات نه سنتا' اور نه هجر کوئی مختالف اذبت پہنچا سکتا تھا -

ايكن جب قريش نے همياں ايک کرشۂ عافيت ميں معفرظ دينها، تو يہاں بهي ظلم رسام سے باز نه رہے - انهوں نے حجاز کي چيئر سے بہتر اور قيمتي سے قيمتي اشيا تحالف کيليے جمع کيں ' اور نه صرف، نجاشي عيلائے ' بلکه حبش کے تمام بطريقري اور چامويوں کيليے بهي طرح طرح کے هدايا فرام کيے - اس سے مقصود يه تها که تمام ملک کو وہ همارے برخلاف سارش کرنے کيليے إمادہ کوسکيں -

جب سامان فراهم هرکیا تر عبدالله بن ربیعه اور عمر ابن العاص کر اس مهم کیلیے۔ مفتخب کیا اور رہ تمام تصالف و ددیا لیکر جیش پہنچے ۔

قریش مکہ نے ان لوگوں کو ہدایت کوئی آہی کہ حبض پہنچکر پلے نجاشی ہے ملاقات کہ کریں ' کیرنکہ ممکن ہے کہ وہ ادیان دربار روٹساء دیایہ ہے مجورہ کرے اور مشورہ کا فلیجہ ہمارے خلاف تائے۔ پلے کچھہ دنیں قوام کرے ملک کے تمام بطریق و روٹساء کالیسا ہے مقات کر لیقا ۔ ان میں ہے ہو ایک شخص کو تحفہ تحالف دیکو

خوافق بنا لینا ' اور جب یه سازش حکمل هوجاے تر پهر دوبار کا رخ کرنا!

چنائچه اس رفد نے یہی طریقه اختیار کیا اور تمام بطریقوں سے ملکر کہا:

"هدارے ملک کے چند سفیہ اور مفدد لوکے ہیں جنہوں نے
ہدارا دیں جہوڑ دیا اور آپ لوگوں کا دیں یہی اختیار نہیں کیا۔ ایک
نیا مذہب انہوں نے نسکالا ہے جس نے آپ اور ہم ، دونوں ہالکل
نارفف هیں ، اور کبیمی اکم احکام سننے میں نہیں آے ۔ وہ بھاگ
کو آپائے ملک میں آگئے ہیں۔ انکے بارے میں پانشاہ نے التجا
کوبیکے ۔ آپ اے مشرور دیں کہ آن لوگوں کو ہدارے حوالے کوبے ۔

اکے بعد رہ در بار نجائی میں پیش ہوے اور تعالف کے گذراندے کے بعد انہی الفاظ میں اپنی غراہش ظاہر کی - نیز کہا کہ * همیں ان لڑکوں کی قرم کے اشراف ر امیان اور اباق اعمام نے بینجا ح تا کہ آپ انہیں همارے حوالے کر دین "

تمام بطريقوں نے بھي اکمي ناليد کي اور کہا که انکي هرشواست اليق پديرائي اور انکي خواهش بانکل حق بجانب جے -

لیکن تجاش یہ سنتے هی غضب ناک هرکیا ۔ اس نے اسے دوراریس پر نظر قالی اررکہا که یہ کیسی بات م جو تم مجھیے دورا میں ایس آرگوں کر بغیر تحقیق رفقترش کیونکر انکے حوالے کردن جر میرے ملک میں بناہ اینے کیلیے آئے میں ۶ میں امل حقیقت پرچھتا هیں ۔ میں انکر بفتا هرن ازائے مقابلے میں امل حقیقت پرچھتا هیں ۔ اگر آن لڑکر کا بیان صعیع ثابت هرکیا تر پھر ابلتہ آئی درخراست لائی تبرل مؤلی ۔

چنائچه نجاشي نے مسلمانوں کو طلب کیا اور پوچها :

" وہ کرنسا میں ہے جو تم نے اختیار کیا 'جسکیں رہے ہے تم لے اپنی قرم کے دیں کو بھی ترک کردیا اور ہمارے دیں مسیعمی کو بھی اختیار نہیں کیا ؟ "

مهاجرين مسلمين كي جماعت ميں ہے جعفر بن ابى طالب (حضرة امير علية الــلام كے بھائي)كهزے ہرے اور أنھوں نے جواب ميں تقريركى :

ساتریں صدی کے ایک داعی اسلام کی تقریر

" اے پادشاہ ! ہم ایک رہشی قرم تیے - بترں کو پروپاتے تیے " مردارکھاتے تیے ' فراحش میں مبتلا تے ' قطع رہم اور قمار بازی همارا شیوہ تھا' اور مم میں سے ہر قوبی ضعیف کر تباہ کردیٹا تھا ۔

يه حالت تهيء كه رحمت الهي جوش مين آلي اور خدا فه ايك مقدس رحول هداري طرف بهيجا ' جوهم هي مين لا لك فرد تها - جساء أخسال كي يا كيوزكي ' خطال كي يا كيوزكي ' خطال كي يا كيوزكي ' خطات كي علما اور اعتراف حسله كي عظمت كا هم مين حر شخص كو عام اور اعتراف هي ه - بس و آبا اور آس في الله عي طرف هم سب كو دعوت دي كه اسكي نگائت كا اقرار كوبن' اس غا آك جبين نياز جهكائي اسك سوال أن سب معهودان باطال كو جهيز دين' جذاي جهل ارتفائي عبل

حان ثـة كاندور

زميندار الاهورمين حسب ذيل مراسلة شائع هواع:

جذاب الای برصاحب - تسلیم - میرا ایک مقدم ایدل رم نانه د الهدانی بنام دولا برشاد رفید و رمیاندگان عدالت جمعی کان بو ر مین تبار است خام بنانه کا نیر میں تبار است خام بازار میر ما است خام اراقعه مسامانی کا نسبت مسید میهایی بازار میرس سامند خوا- هم نے اینی آنکهوں سے دیکها اند جاسے رقزعه عامل کو میں جہاں مسلمانی نظر پڑتے بندر ترس کی نیر سے ہلاک کو کا جائے کہ انتہا مسلمانی مشیر میں ترب انتہا مسلمانی کو کو جانه هم اشغانی کر کو لوں نے ناکر دالا اور کو لیے دیوہ سید میں ترب انتہا مسلمانی کو کو جانه هم اشغانی کر کو لوں نے ناکر دیا میں میں بدن میں کو کو اور اس اس کا کانی دیوہ سے اگر آن لوگ یا رکیل ملزمان کانیور اس اس کا کانی اطمیدان هم کو دلائی کا حجم شادت ملزمان کانیور س اس کا کانی اطمیدان هم کو دلائی کا دوم شہادت میں کورنمات ہم سے ناخرش نه طرکی تر هم شہادت کا لیے تیار ہیں۔ مرف هم یه یا کورنمات و حکم هم یہ یا کرکے هیں اور درخ هیں کو کورنمات و حکم هم سے بیات کرائی هوئی۔

بندت رام ناته، ارسلمي زميندار موضع ميندها پركنه كروال- ضلع بانده

انگلستان بلغاریا کو اشتعال دلا رها هے

مساءً سرحد ميں ٿرکي کی طرف درل يورپ کے ميٹان کا محور بدئی ممالیک پر اسکے قبضہ کے جواز و عدم جواز کے اندر نہیں ہے ' بلکہ صرف وہ امید ہے' جو ٹرکي، کي حکومت ان ممالک کے بقاہ و قيام کے ليے رکھتی ہے۔

٨- اگست سنه ١٩١٣ ع ﴿ (فيرايست) كي راح ميں يه دعوي بيكل هـ كه الجمن اتحاد و ترقي ان مه لك ع كسى حده كي حكومت عالي الجمن اتحاد و ترقي ان مه لك ع كسى حده كي حكومت ع بارے ميں بهي اعتبار پيدا كركئتى هـ جو معاهدة للندن كي در حي تركيوں كا ليسے چهرز ديا گھ هيں - وه بلغازيا كو اشتمال دلاتا هـ كه بلغازيا الحج حكم كمي مجذواناته و به امل تيار ميسى ع خديازت ميں ميں ان مسالمت ع در جار طولي هـ * ايا اين همه اس ترم كي رزح اور قابليت ايمي باتي يہ هـ - اكر ضرورت هولي تره صحيح ترين خيارتي كي ماتحاي ميں كسي دن اس نيصله كي تنسيخ كي كوشش كے ليسے اپنے آپ كر مدعومحوس كوئي، * جسمان نااته اني يا انتہائي تذايل كي دو آتي هـ *

یہ ہے الحظم رافل الحظم کی خدمت 'جونور ایست کروہا ہے' اور جس کے عرض میں گروندنت آمی کو مقدوستان کے خزائے ہے امداد دے رہی ہے ا و آن الظالدین بعضام اولیاد بعض 'واللہ، ولی المتقین (۲۸: ۸۱) صدر

مسجد كانهور مجهلي بازار

ع روزانه مفصل و مستند حالات اور عدالت کی کل کار ورائي شام کونیکا اخبار آزاد کانیور نے انظام کیا ہے۔ اجلاس عدالت کی پوری کاروائي دوسرے روز صبح کو شائع کودیجاتی ہے۔ ان بر چوں کی ایک رویدہ ماہوار قیمت مقرر کیکئی ہے - اشاعت پر پرچہ برابر تک ہے اوسال ہوئے رہیں گے۔ منی آرڈر بذام منیجر آزاد کانیور آلے ، واقعہ ۳ - آگست ہے آخر ماہ تک کال حالات بھی مرجود ہیں۔ قیمت ایک رویعہ

ہود میں - نیمت ایک روپیہ منیجر آزاد - کانہرر - ليكن خدا كي نصرت في (انور ب) كي صورت ميں ظهر ركيا "
ادر ۲۳ - جلوري كو انجس اتعاد و ترقي في زمار حكومت پهراپخ
هاتموں ميں لي- اتعادي رزارت مايوسيوں ہے ب خبر ته تهي "
مگر آس في ديكها كه اگر آخري نا لامي مقدر هر هي چكي هے " تر
خود اس كو لهنے كهليے كيوں دو توں ؟ جاتمي مهات آرو ملے سعي
رجہد ہے باز نه آليں ، كئے معلى كه كل كيا هوفي والا ہے ؟ ممكن ہے
كه كرفي سيهل نجات پيدا هر جات :

چوں دمبدم عنایت ترنیق ممکن ست در تنگ ناے نزع نه کرشد کیے چرا ؟

پھر جو کچھھ ہوا وہ ظاہر ہے - ماہرسی کامل پائٹا کیلیے بھی تھی اور مرحوم شوکت کیاہے بھی - پیے نے سروشتۂ صدر و استقلال ہاتھ سے دیدیا - اسکا نقیعہ جو کحمہ تیا ' معلوم ہے - دوسرے نے میرو استقامت کی واہ اغتیار کی - اسکا فلیعہ آچتمام عالم کو حیوت و تعجب کا پیغام نے دا ہے !! فلی فریق احق بالامن ان کلتم تعلموں ؟ ، شہد کا کیسر

آج (شہادت اذاد کافیور) کے حوادث خزایں ممارے سامنے ہیں۔ اگر وسلمانوں نے "استعینوا بالعبر والساواۃ " پر عمل کیا اور سرشاته صبر واستقامت اورجد وجہاد کو ماته، سے ندیا " تر انکی کامیانی یقینی و تطعی ہے" اور مایوسیوں هی کے اندر سے بشارت امید ملنے دائی ہے"

ي ركر هنت هاربيشيه اور خداے تزيز رحكيم نا جر انكا هر حال ميں ساتھ ديتا ع ساتھ نه ديا تر پھر آن نتائج معزنه اور عراقب اليمه كيليے هندوستان كه هر مسلم باشنده كو طيار رهنا چاهيے؟ جن كو اس وقت صرف عاقبت بيني هي كي دروبيس

ے دیکھا جاسکتا ہے: قبائی حدیدت بعد الله راباته پرمنوں؟

آج کی اشاعت ک " برید فرنگ " میں ایک نوت

« جموا بدائم بیاتائو" کے عفواں ہے درج کیا گیا ہے - اس میں

« ربو برو آف رور پروز" للتر ک ایک مضموں کا اقتباس ہے
« ربو برو آف رور پروز" للتر کے ایک مضموں کا اقتباس ہے
نا کا مموری پر ماتا ہے اور متصفر رصالہ بلغازیا کو نیا

ملمی کے بعد پھر فران ہو اور متصفر رحتا لم ہے که بلغازیا کو نیا

تصریک (ابین سطور کر پڑوکر ہوئی تھی اور اسی الدے اسکا

عفواں بھی "حموا بدائم بنا لوا" قواردیا گیا -

معاهدة رومانيا و بلغاريا

چرکته حکومت بلغاریا کی ررمانها کے مطالبات ہے در اُنفاق کرلیا تیا ' اسلیے نجارست میں اس خط (الاس) کے متعلق صاف مائی گفتگر کرنے میں تاخیر نہیں کی گئی' جر آیندہ سرحد تربر 3جا (Dobrudia) کو نشائزہ کرنے رائی ہے۔

ایک هي جاسه نے دونوں ملکوں میں اختسافات باهمي کے تعقید کي طرف وفدائي کي - تر ترکاي (Tartukai) ترورچ (Baltchik) اور بالیک (Baltchik) اور بالیک (جنوب میں دھی اور پندو میل کے مابین انگي سرهد شروع هذه عدد عد دومیل کے مابین انگي سرهد شروع هدت هد

استانج رومانیا کو ایک دفاعي سرحد مل کئي ج اور رو اب قلعه هاے شنلا (Shumla) اور رستّجک (Bustchuk) ک انہدام کی وابت اپنا دعري واپس ليٽي ھ -

اس اتفاق (اگربملٹ) کے شرایط اس عبد نامۂ عام میں شامل کردیے جایگے ' جر پ نچی سلطنترں کي تصدیق کے بعد بغارست میں پیش کیا گیا تیا ۔

[^]

بیترں پر کندا روبیہ صرف کیا '' اور اس بارہ سال کے افدر دواوں کی بحری طاقت میں ترقبی کی نسبت کیا رہی ؟

قواه بحویم انگلستان و جومني ۱۹۱۰ - شک

| جر ^م ڏي | وتكليك | £i |
|--------------------|--------------------|-----|
| ۱۹۰۷ ۱۹۰۷ پوند | ۹۷۸۸۱۴۹ پرند | 19 |
| ,, F9F1+F4 | ,,1.44.404 | |
| ,, D. TAVED | ,, (• ۴ ٣ ٩ ٥ ٢ • | r |
| ,, f"AAV#A | ,, IIFVT-T- | ۳ |
| ,, Frudena | ,,100-9104 | ۴ |
| ,, FVT-T-4 | ,, Iff91 r | 0 |
| ,, piyvmia | ,, 1-1090 | Ą |
| ,, 591-959 | ,, arrv | v |
| , , VV9DF99 | A44-F-F | ٨ |
| ,, 1-177-47 | ,, IITTV19F | 9 |
| , Ilmarapy | , . 1FYY3AF- | 1+ |
| ,, 1779-744 | , , ID+4 MAYV | 1.1 |
| ,, IIVAVĐYĐ | ,, irqvrorv | 11 |
| / 16 62 100 00 | 4 1 1 11 4 | |

اس نقشه کو بنظر امعان دیکھیے۔ صاف نظر آلیگا که جرمنی نے سنه ۱۹۰۰ ع میں جـقدر رویه (یعنی ساڑھ تین ملین پونڈ)
صرف کیا آنها ' سنه ۱۹۱۲ ع میں آمی ہے - خوند بلکه آس ہے بھی
زائد (یعنی قریباً ۱۲ - ملین پونڈ) صرف کیا - آسے مقابلے میں
زائد انگلٹان کے سنه ۱۹۱۰ - سندن اواد ا - آسک صرف چار ملین پونڈ
صرف کیے ا

اسکا قدرتري لڏيجه يهي تها که جوملي کے بنعوبي قومي ميں ۱۳۶۷ - غي صدي ، مگر انگلسٽان کے بنعوبي قومي ميں صرف ۳۳ -غی صدی کا اشافه هوا -

ترزرتها كه جرمني ك يه سركرم مساعي انسكلستان ايس بيدار ارر عاتبت انديش ملك كي نظررن مين كهشكتر اوروه كم ازكم علي وجهالظن ر التخمين ' اس غايت اصلي كو ضرور معلوم كرايتا جر اسعيل پوشيده تهي -

اسپر طوہ یہ ہوا کہ جرمئی نے اپ مقصد کا بالکل اعلان شروع کردیا - ترتی کے پیلے ہی سال یعنی سله ۱۱ - ع میں جب بحری لائحہ (پررکرام) جرمن مجلس الغواب (ریشٹاک) میں پیش کیاکیا تر اسمیں جذمی جہازی کے لیے مبلغ خطیر کا مطالعہ ارک ہوے وزیر جنگ نے کہا :

" جرمني کو اتنے ہوے بھڑے کي ضرورت ہے که اگر کبھي دنیا کي سب جے ہوي بھري طاقت ہے بھي جنگ ہو جاے تو اسکے تقرّق و ہوڑي کو معرض خطر میں ذالك ہے "

جومني ّ کے اس اهتمام راعتناه اور مجاهر عزم مساوات ر همسري نے انگلستان کو مجبور کیا ته وہ اپني ناطرفداري کو خیریاہ کہکے محالفت روس ر فرانس میں شامل ہو جاے ۔

الكلستان كوية ترفيب اسليم أور بهي هولي كه جنگ روس رجايان نے اتحاد فرانس و الكلستان كو كوزور كرديا آما - يس اگر الكلستان روس كے ساتهه شامل نه هوتا الله اس صورت ميں جوملي كي طاقت اپنے حليفيں كي بنا پر الكلستان اور محالفت روس ر فرانس ا دونوں كي علحدہ علحدہ طاقتوں سے زيادہ هوجاتي اور ظاهر عراكم يه صورت يورپ كے ليے عموماً اور الكلستان كے ليم خاصكر كسدوجة خطرفاك تهى ؟ -

سندہ ۱۹-۱ میں انگلستان با تاعدہ مجالفت روس ر فرانس میں داغل ہرکیا ' اور یہ محالفت 'قائیہ' " مقاممت گائیہ " کے نام سے موسوم ہوئی ۔

محالفت ثلاثيه صرف ان تين حكومترن هي كي نه تهي ' بلكه در اصل رياعيه بلكه خماسيه تهي - اسليب له جومني كر دراست عثمانيه از ر رومانيا كي درستي پر بهي اعتماد تها له جومني كر دراست اگريورپ مين جنگ جهتر گلي تر په درنرن محالفت - تلايه كي مدد كريل . جومني ' آستريا ' اور اطاليا نے اسخ سفير بخارست بهيچ كه محالفت تلاتيه كي ساتيه ورمانيه عگر رشتاة الفت و مردت كو تاتم ركبين - جومني نے اسخ اشتماس ' اسلعه ' اور مال بے تركوں كي مساعدت كي ' اور جب قيصر جومني سنه ۱۹۸۹ ع مين دمشقتي گيا تو ايك دورت مين حرفاص اساح ليے كي كلي تهي' يهال تك كيديا كه وه آل عثمان اور ان تمام لوگوں كا دراست هي جو الكي كيديا كه وه آل عثمان اور ان تمام لوگوں كا دراست هي جو الكي

جرمني برابر درلت عثمانيه کي تقويت کي کوشش کرتي وهي کيونکه اساريقين تها که جس طرح روس کي نقصان رساني ۴ ذريعهٔ وحيد رومانيا ۴ اسيطرح اسکا عقيده تها که شاهنشاهي (کلستان کی تهديد ر تضعيف پر تادر رحيد صرف درلت عثمانيه هے .

هوس تافس میں جفرل ران بر تهار تمیں کا پایه سب سے زیامه بلند هے - کے امور جنگ کے متعلق مہارت تامه اور اس موضوع پر تصنیف و تالیف اور انشاء فصول و مقالات میں تدرت کاملہ حاصل ھے ۔ وہ اپنی ایک فرتالیف کتاب میں لکھتا ہے :

" ترکي هي ايک ايسي سلطنت هے جو انگلستان کو نقصان پهنچا عملي هے - کيونکه نهر سويس شامنشاهي برطانيا کے جسم کی شه رک ع "

ایک دوسری کتاب میں للهتا ہے:

"جرمني كے ليے تركي تا رشته لازمي هے -اسكو چاهيے كه تركي

کو مصالفت کلایہ میں داخل كرلے اور اطالبا كو جنگ ہے باز ركے

کیرونكه یہي ایک سلطنت هے جو مصر میں انگلستان كے مرقف
(پرزائشن) اور هندوستان كے مخلص ہے راستے كو خطوے میں

دالسكتي ہے - درس اور انگلستان كے ساته هميں جنگ كي تياري
کرني فے تو تركی كو اپنى جاءت میں مطالبانا بھي ضروري ہے "

دائٹ رنگ اوک دیت جاءت میں مطالبانا بھي ضروري ہے "

دَاكِتْرِ بِأَكَ الِكَ بِهِتَ بَرًا سِيَا حِ هِ - رَوْ الْبِنِي كَتَابِ مِينَ جَو سَنْهُ ١٩١١ ع مين شائع هرأي هِ * لَكِبَتَا هِ :

"الكلستان پرجومنى كى كاميابى كى يه صورت نہيں ہے كه جرمنى اس پر بحر شال كى طاف سے فوجكشى كرے - بلكه اسكى تدبير يه هم كام الله اسكى تدبير يه هم كام الله اسكى تدبير تكال جائية تو نہر صوبس پر اسكا بتندار بهى غنا هم جائية - ارر جب نہر سوبس اسكا وقائدار تسلط ہے تكل اليكي تر هندوسلال اور مشرق قبلستان ميں اسكا موقف المقائد على الله عندوس اسكا وقائدار تسلط ہى اس كا ليے بنده هر جائيكا - ان مقامات ميں اسكا مرقف شاهنشاهى كا مخدوش اور خطوات ميں محصور هم جانا بالكل آسان ہے - اقلب يه هے كه اس كا اگر افریقتی عثمانيه مصدير دو باو قابض هو كئي " تر يقيناً هندوستان كے ١٠٠ - كي برطاني مسلموات (نوآبادي) پر بهي چرے - پهر اگر درست ملين مسلموات (نوآبادي) پر بهي چرے - پهر اگر درست ملين مسلموات (نوآبادي) پر بهي چرے - پهراك درست ملين مسلماني پر احمد غيلاء قندوستان كے ١٠٠ اور ملين مورکئي " تر يقيناً هندوستان كے ١٠٠ اور ملين مورکئي الله يو جائلاً - پس مسامنت هماؤ ايك اهم فرض ہے - عثماني فرت جنني زياده هوئي " مسامنت هماؤ ايك اهم فرض ہے - عثماني فرت جنني زياده هوئي " اورکلستان اتنا هي زياده ضعيف هوئا "

هم كو حكمت ر دانالي كي تعليم دي - الهي تامون كا حكم ديا - كس نے بتلایا كه سچالي كو الفتيار كرو - كسي كي (مانست لو تو ادا كردر - اپ اعزا ر ادارب كے حقوق كو نه بهوار - همسايه كے ساتهه بهلايي كرو - فواحش كے نؤديك نه جهاؤ - إنسان كا خون نه بهاؤ - فتلاؤ ر فساء ہے بچو - ياتيموں كا مال نه كهاؤ - كسي پر تهمت نه لـكاؤ - صرف الله هي كي پرستش كسرر - پانچ وقت نه از ادا كرو - اپنج مال ميں نقوا كا بهي ايك حمد سمجهو - اور اسي طرح أور تمام برايوں ہے بچائے اور بهاليوں كے الفايار كركے كي طرف اس نے هم سب كو باليا -

ے انتقام لیں " نجاشي پر نزول روح القدس

حصوة جعفر تقرير كوره تيم ازر صدافت ابهي الندر هي الندز چيئے چيئے ايفا كام كورهي تقي - جب رہ خاموش ہوے تو لجائي پر ايک عالم مدعوشي طابي تها - كس نے پوچها كه تمهارے نبي پر كولي كتاب بهي آلوي هے ؟ اور اگر آتري هے تو تم اسميں سے كيوبه سنا سكتے هو؟

حضرت جعفر نے سرہ مریم ئی اثارت شروع کی ارز نجاشی پر جرش تائر سے عالم رقت طاری ہوگیا - رہ نے اختیار چینج اُٹیا :

" بدهک بدهک ا يه رهي مدانت کي ررشني هے جر مسيم ابن مربم کي مرسني مي جر مسيم ابن مربم کي مررت ميں جيکي تهي، اور يه دراوں در ايک هي مشاراة تدس سے تللے هيں - تسم خدا کي - ميں اِن پرستاران خدا کر اِنهي تم ظاموں کے حوالے نہيں کو مکتا - جاؤ اور اپني دوخواست روس ليهاؤ 1 "

(سيرة ابن فشام بر هاشية زاد المعاد - جزء اول حفحه ١٨٠] .

اعسلان

مدارت اجلاس هفتم آل أندبا شيعة كانفرنس

مسيد مسيسفة ماما لا مرابع أوساد

اختم الل تـــوازن داول

ة مڪھ ه وائر ۽ کانب سياسي شهير : مسائر فوالس داوکو

ایک بومی ضروری چیز یه بھی هے که موجوده زمانے کے اهم سیلسی مسائل کی جنکا ذکر کثرت کے ساتھه علم مباحث واتعات ' تار برقین ' اور اخبار رس میں ہوتا هے' ایک موتبه اس طرح تشریع کردمی جاے که اخبار بیس طبقه کی معارمات انهر حاربی هرجائے اور پھر وہ هر معامله پر فہم و راگفیت کے ساتھه غرو کر کیں ۔

ا کُر اَجُوانِ دول " کا دُرُو اَجُکل آکثر ہوتا ہے مگریہت سے لڑک اس کی پروی حقیقت سے واتف نہونگے - آج ہم ایک مشرخ مضمون اس کے متعلق شائع کرکے ہیں -

وہ سیاست ' جسکا مرکز نظر ترازن قرین ہے' نہایت تدیم ر دیویغہ سال ہے' بانمہ اسکی ابتدا عمران ر آبادی عالم کے آغاز سے ہے - اسکا ' متمد سادہ وصاب الفاقا میں یہ ہے کہ '' کسی ایک سلطنت کمی قرت (تنی نہ بور ہے کہ وہ تمام عالم کو اپنے زیر لگیں کو اے ''

اس سلسله میں ولیم فریقترک اعظم شاہ پروشیا کے چلد فقرسه قابل اقتداس هیں جو کو تعداد میں کم اور مختصر هیں مگر اس سیاست کے اکثر دیلوں پر مشتمل هیں - اس کے ایک مرقع پر کہا تھا : * اور درور کے حفظ دیتا کا سب سال ساحت قداد دول کا

" امن یورپ کے حفظ و بقا کا سب سے بڑا سبب تواد دول کا توازی یعنے ہم وزن رہنا ہے - اسکی وجه سے قومی ضعیف کو پاسال نہیں کرنے پاتا کیورکد وہ قومی کے خلاف متحد ر متفق ہوکر اسکی قوت کی شر انگیزیوں سے محفوظ ر ماموں ہو جاتی ہیں -

مگر جب يه توازن ننا هرف لکتا هے تر دنيا ميں عالمگير غادر كا الدينه پيدا هرجاتا هے - ايسي حالت ميں ممكن هے كه موجوده پداطة بين جو اچخ الدر قابا مقارمت و مدافعت كي قرت انہيں ركھتيں' مقعائيں' اور انكے انقاض و آثار پر ايک نگي قوي رسيع ساطلت قالم هو۔

روميوں كے عبد عروج عين اكر مصر وشام و مقدونيه كي المر مصر وشام و مقدونيه كي المر مصر وشام و مقدونيه اور اسكتے المطاقين متحد مورقين اور اسكتے پيروس ميں غلامي كي وہ زاجيدوں نه پرتين جو بعد كو روميوں اللہ علام كو روميوں كو روميو

اصل سیامت ترازن تر تدیم ه امگر مرورده ترازن درل ایخ مخصوص حالات ر اثرات که لحاظ سے با اثل نیا هے - اس کا آغاز اسرقت سے هرتا هے جب که جرمنی ' آسٹریا ' اور (طالیا نے ایک طرف ' اور غرائس ر ررس نے درسری طرف باہم محالفت کی - اسرقت تک ان یانچوں سلطنتی کے ترین کا یہ تناسب تبا کہ محالفت روس ر فرانس ' محالفت ثلاثه کے همسلگ سمجھی جاتی تھی - امک استان اسرقت تک نا طرفار تبا' کیونکه براعظم یورپ میں اسکے (سدرجه عظیم الشان مصالح نه تج ' جنگے لیے (نگلستان اختلال ترازن سے ترنا -

مكر جرمني نے (نكاستان كے ساتھ جھيزچھار شروع كردي -إس كا دينياچه وہ تارتما' جو جرمني نے سنه ۱۸۹۷ع يعلي آغاز جنگ ترنسوال مين كروجر بھيجا تھا -

でのか الفتنقة الله

"حظ و كرب " يا " النات و الم "

از: الهسلال

(1)

ر ما لهم به من علم' إن يتبعون الا الظن ' ر أن الظن لا يغنى من العق شليا -(r-: or)

اس بارے میں انکے پاس کوئی علم اور دربعهٔ تحقیق و یقین نهیں - محض اچ گمان پرچل رفے ہیں' اور راہ ظن ر تخمین کا یه حال مے که ره حقیقت و علم ك سامنے كھه بكار آدد نہيں 1

جمع افداد کي لوگوں نے عجيب عجيب مثاليں دي هيں -ایک زمانے میں مدیم رالما کاشی کے اس مصرعه پر تمام اساتذہ عجم مے طبع آزمالیاں کی تویں:

ررے دریا سلسبیل ر قعر دریا آتش ست!

يه تو خيالسنان شعر ٤ انسان تيم ، مگر مين راقعي ٠ ثالير ديسكتا هور - ميرے سامنے مسلمانوں كا نيا تعليم يانته فرقه <u>ہے</u> -

يورپ كى ترقيات نے عجائب رغرالب كر واقعات بنا ديا ھے -خورر تها كه اس خصوصيت عجيبه كا اثر امك_ى پيروش ميں بهي كرشمه ساز عجالب هوتا كه يه بهي آسي أنتاب تا بند ، فضلّ رعلو کے ذرے ' اور اسی شعر کمال ر رفعت کے برگ ر بار دیں :

> کرچه خوردیم ا نسبتی ست بزرگ ذرة أنتاب ثا با نيم!

ایک مرتبه میں نے انہیں صفحات پراس فرقے کے " جہل ر علم" كے اجتماع تقيضين پر مرثيه خواني كي تهي - احباب كرام كو ياد هوكا - آج " تقليد و اجتهاد " ٤ اجتماع ضدين پر متحير هون كه إن هذا لشي عجاب!

همارے تعلیم یافته درستوں کا کچهه عجیب حال فے انکے پانوں کو دیکھیے تر یورپ کی نا فہمانه را ررانه تقلید رعبودیت فکرای رنجیرس لبتی نظر آتی ہیں ' مگر چہرے کی طرف نظر اٹھائیے تو زبان کو ادعاء اجتہاد سے فرست نہیں! اس سے بڑعار دنیا میں جمع افداد كا أرر كونسا تماشا هو سكنا هي كد ايك شخص أياب سامني اے' اور عیں اس رقت جبکه اکے پانوں میں تقلید و استعباد کي رنجيريں پازيب كي طرح صدادے رهي هرر، لجنہاد عرارر حربت راے پر بے تکان لیکھر دینا شروع کردے !! `

همارے درستوں کا بھی یہی حال ہے - انکا سرمایۂ علم و دانش يررپ کي اسمي رسطحي تقليد بے زيادہ اور کچهد نہيں ' نا مم جن چيزرن مين وه اپ المة هدي کي ثقليد کرنا چاهتے هيں' اُنہي •یں اراین شے اجتہاں تھی اور ضرور تّبا کہ اس تقلید •جتہداته كا سفر إسي منزل سے شروع هو تا - تينجي هاتمه ميں هو توخواه مغواہ جی چامنے لگتا ہے کہ کسی چیزکو تراننہے - اس اجتہاں کی

قینچی همارے چاہک دست درسترں کے ہاتمہ اگلی تو بیکار بیٹما نه گیا - یورپ کے علم و عمل کے سررشتوں پڑتر کیا چلتی که رهیں ع ارخانے کی بنی مولی تھی - پس اسے یہاں کی جو چیز سامنے اكلى، رهى بُّلا تاملَ اللهُ مَشقٌ بنبي - پهر اسكي رزانِّي بـ پناه اور اسكى لاڭ ب روك تهي!

سب سے سلے مشرقی عاوم و ندون ' تہذیب و تعدن ' اور الهالق ر اداب قرمي سے اسكي أزمايش شروع هولي اور تهورے هي دير ميں سيكروں برسوں ك صفعات و اوراق قديمه پوزے پرزے تي ا پھر غریب مذهب کی باری آئی - یه کپڑا دبیز تها ' اسلیے مقراف اجتهاد کی روانی بهی زیاده تیزر شدید تهی - پهر احکا بهي رهي حشر قول 'جر پهلي آزمالش لا قر چکا تها - آور جر کههه باتی رهایا م نهیں معلوم آور کتنی گهریوں کا مهمان ع ؟

کچهه دنوں سے یه تینچی زنگ آلود سی هرکمی تمی مگر میں درتا درس که اب ایک نئی آزمایش شاید شروع درنے والی م ، ارو مـ فعب رعام ك بعد " زبان " كا ميدان جولا نكاه أجته د بنفي رالا في -

ایک نیا نتنگ لغیب یه ا

تمید کی ان چند سطروں میں جو اشارات کیے گئے ، یہ حات علم تعليم يافته فراح اور الله بعض صناديد و المه طريقت كي ع اليكن أجمل ك أرجران تعليم يافقة اصحاب مين بعض اشخاص يقيماً ايے بهي هين جنكو اس علم حالت مين حق امتياز ر استثنا حاصل ع٠٠ او رهماری عام مایوسیوں میں وہ است احدر ایک نمایاں نشان احدہ رکھاتے

میں انکی رقعت کرتا هوں اور میری بهترین خواهش یه ه که انک دریقه قرم کی ره نا مراد امیدین زنده هوسکین ، جو مع سال سے نئی تعلیم کے ساتھہ وابستہ رہی ہیں اور مایوسی کے سوا انہيں کچهه نصيب نہيں هوا ہے۔ اس طبقه کي اُس تعجب انگيز خصرصيت سے بھی، جو ميرے ليے "جهل و علم" كے اجتماع نقيضين كي صورت مين هميشه درد الكيزرهي في العمد الله كه يه نفرس معدودة وقليله مستثنى هيل ارر مطالعة علرم وذرق تصليف وتاليف سے ذا آشذا نہيں -

انهبى چند لوكون مين ميرے عزير درست مستر " عبد الماجد " بى - اے - بهى هيں ، مجكو يقين ﴿ كه انكا ذرق علمي أردر زبان و انشاء الله بهت فالده پهنچاے کا اور علوم حدیثه كے تراجم ميں ان سے بہت مفید مدد ملیگی جواب تک اردو زبان میں اویا

ليكن مجكونهايت افسوس اورزاير هے كه "حظ وكوب" كے معاملے میں وہ ایک نہایت سخت غلطی میں مبتلا ہوگئے دیں اور بجاے اسکے کہ جو مشورہ انکو دیا گیا تھا ' اسکو تسلیم کرلیتے معض لا حاصل بعث و مناظرے میں پڑئے میں - حالانکه یه معامله الله بس كا نه تها ' نه تو الكو اس بارے میں معلومات حاصل هیں اور نے الکے سنداق و مطالعہ کی یہ چیسز ہے۔ انکو انگریزی سے ترجمہ کرنا چاہیے اور بس- اصطلاحات کے باب میں راتف کاروں کے مشورے کو قبرل کراینا هی بہترے - انہوں نے زبان کے متعلق ایک عجیب ر غریب اجتهاد کیا ہے - یه اجتهاد خسقدر غلط ف اتفاهى متعدى هون كى صورت ميس زبان أردر اور ادبيات علمية كياهي مضر بھی مے - انکی سرسری تحریر میں نے کلکته آکر پڑھی اور مين اكر يقين دالتا هون كه يه ايك فتنه لغويه ع جسكي ابتدا كا بارود ال سراے رفے دیں اور خدا نه کرے که ره زیادہ ماعدی هو-

جوس ارہائیہ تلم کے ان خیالات نے ترکوں کو انگلستان کی نظروں میں سخت خطر ناک بنادیا اور آئی تضعیف کی نکر دامکیر ہوگئی ۔ سب سے بیے اس نے آل عثمان کے عدر لدرہ یعنی روس سے تعلقات ہوھاۓ اور اسکی رضار خرشنودی کیلیے حریت و انسانیہ کے تمام مایڈ افتخار و مباهات مفاخر کو بھی توہاں کردیا ' تا کہ ڈرئی کے جواب کے لیے روس اسکے ہاتیہ آجا۔ ا

آس نے عالم اسلامی میں جہاں جہاں استقلال رخود مختاری قهوری بہب باتی تھی' آسکی یادانی میں شرکت کی' تاکہ اگر آیندہ ترکوں سے جنگ چھو جانے اور اسلام کی اخرت ملی کی بفاہ پر یہ جنگ ترکوں کے بدلے اسلام سے جنگ سمجھی جانے ' تر اس مورت میں ترکوں کو عالم اسلامی سے کوئی حقیقی اور مرثو مدد نہ پہنچ سے - لورٹن کی بابت حماری مرجودہ سیاست خارجیہ (نارن پالیسی) کے اصل اسامی یہی در امر ہیں۔

جرمني کے مشہور اہل قام ترکوں کی دوستی اسکے لیے اسعرچہ نا گزیر بتائے چلے آے تے ' مگر جب اطائیا نے طراباس پر حملہ کرنا چاہا تر جرمنی نے بالنل نہ روا - اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ترکوں کے انکار خواطر میں ایک هیجاں عظام ' اور الکي سیاست میں ایک اضطراب شدید بیدا ہوگیا -

(طالوا کے بعد ریاستہاے باقان نے عام جنگ بلند کیا ۔یہ جرمنی کی درستی کی درسری آز مایش تھی ' مگر اس موقع پر بھی خلاف امید رہ ناطرندار بلنے صرف تماشہ هی دیکھتی رهی 11

اس مرقع پر جرمني اور آستربا نے يہ پاليسي اسليس اختياركي كه الهيمي يقين كامل تها كه ميدان تركوں كے ماته رهيكا اور اصل يہ غ كه يه يقين تر صفاهمت تاثيمه كو بهي ، جو پرده كے پيچهے سے اذبر لوا رهي تهي الههي طرح تها - كيونكه اگراسے يقين نه هرتا تو "جغرافياؤ يورپ كے بدستور بقا "كي سياست كا اعلان نه كيا جاتا .

لیکن راتعات کي باگ افساني دماغ کے ہاتھہ امیں نہیں ہے ۔ اعلان جاگ کے بعد جب واقعات تماشہ کاہ رجود پر یک بعد دیگارے آے ' تو تمام دانیا کے یقین ہے بالکال مختلف تے ا

ترکوں کر پیمم شکستیں ہوئیں۔ بوریین ترکی کا بیشتر حصہ انکے اہانیہ سے نکل کیا۔ چند چہوٹی چہوٹی ریاستیں جو ہمیشہ روس کا کلمہ پڑھا کرتی تہیں اور رومانیا و اسٹریا کے ساتیہ بغض و عدارت کے اظہار میں مشہور ٹہیں' یکایک معزز و سربلند ہوگئیں 1

محالفت ثلاثيد ابهي تک معر تفرج ر تماشد فرمائي تهي مگر اب اسكي آ تكهيل كهليل - اس ئم محسوس كيا كه سر زمين بلقال مين جو خولين انساله (تُربجيدتي) تعليل كيا جا وها تها ، وه انسائه نه ته ابلكه لگ اصلي هنگاست گزرار تها ، جسمين ره ارر مقاهمت ثلاثيد معركه أرا تهيل ، ارر با الفر اسكي غفلت بي اسكو گلكست هالي عقلت بي اسكو

قركي كي شكست بے مطالفت ثالثید غدر اعضا كرخاس طرر پر صدمته پہنچا - یه درتوں اعضا جرمني اور آمندریا هیں - جرمني غ انگلستان كي تضريف ر تهديد كا ليے قراي كو تجويز كيا تها مگر يه اب كہاں صمان تها ؟ جرمني كا جنبي رار تماشه ديا هيا ئے قركي كادل قرد ديا- اينده كيائيے ره الكي حروث و صدالت كا كيرتكراعتبار كرمكتي تهي ؟ پھر وہ خود نهي كوزور هولكي الباس حريف ديرينه روس كي فوت بوهلكي اور وہ اور انكلستان اسوت دست بدست

اسٹریا میں اسرقت ۲۵ - ماین ساذي رہتے ہیں جانہیں صرف صرري ساڑھ پانچ ملین ہیں -

اں اسازومی سرور بو س کی آبادیاں انکے ہم نسل سرویا کے جوار میں راتھ ہیں اور جیسا کہ معلی ہے۔ راتھ اور تسلوبات نہایت تاج ہیں اور آسازیا کے تعلقات نہایت تاج ہیں ۔ پس اگر کسی وقت ان درنوں سلطنتوں میں جنگ چھڑ کئی تو سرویا نصف ملیوں نوج میدان جنگ ، بیں بھیج ساے گی اور یقیداً اس صورت میں اسازیا کے سروی بھی روس ہی کے ساتھ ہونگے ۔

مختصراً به که محالفت ثلاثیه نے اسرقت ایک طرف تر ڈرکی کی درستی کھولی - درسری طرف ریاستہائے بلقان کی عدارت ممال لے لیے خصوماً ان کارورایوں کی رجہ ہے جو آسڈریا کے سروبا اور جبل اسود کے ساتھہ کیں ہیں ۔

جرائهه ميں كه وها هوں ' اسميں منفود نہيں هوں . ايک نعي اثرجومن پاڙي كے لسان التقال يعني اذبار * جرمانيا * نا بهي يهي خيال هے - وہ اينے ايک ثابو اشاعت ميں لکھتا ہے :

" هم باربار که چکے هیں که ریاستہاے بلقان کی کامیابی
دراصل روس کی کامیابی ہے " پس اگر عام جنگ یورپ چھڑ
گئے اور مقاهست گلائیه کے مقابلے میں کھتی
ہوگئی تر ریاستہاے بلقان مفاهست لٹائیه کے قطعاً مل جالیں کی۔
اُلج تمک معاولے خیال تھا کہ همیں انگلستان کے ساتبه جنگ
کے لیے تیار ہونا چاہیے " لیکن ان اخربی مہینوں میں حالات بالکل
بدلگانے میں" اوراب همار غربی به مح که انگلستان کی چگه روس ہے
ہدلگانے میں اوراب همار غربی اس کے که انگلستان کی چگه روس ہے
ہدلگانے میں گرون یہ کے کہ انگلستان کی چگه درس کے
ہدلگانے مترفعہ * * مناظرۂ
جنس جرمنی رسائی * کی شکل اختیار کوئی ہے *

حال میں جومنی نے ہسپانیہ کوملانے کی کوشش ہمی کی ہے مگر اثار رعائم سے معلوم ہوتا ہے کہ اسمیں کامیاب نہ ہوگی اور ہسپانیہ مفاہمت ثلاثیہ میں شامل ہو جالیکی ۔

الانتصال الاسلامي

یعنی مسلمانان هند کا ایک بین الملی عربی مجلته

ماہ شوال سے شائع ہونا شروع ہوجائیکا

جس کا مقصد رحید جامعة اسلامیه احیاد لغة اسلامیه ۰ اور ممالک اسلامیه کے لیے مسلمانان هند کے جذبات وخیالات کی ترجمانی ہے .

ممالک نیر: ٥ - شلنگ . -----

درخراستیں اس پته ہے آئیں: نمبسر (۱۴) - مکلود اسٹریت - کلاسته

غيط له الناظر

سوانع عمري شدع عبد القادر جيلاني (رض) عربي زبال ميں تاليف ابن حجر عسقلاني - خدا بخش خال کے کتبخال کے ایک نایاب قلمي نسخه سے چهاپي کاي - کافذ رلاباي صفحه ۵۹ - تيدت صرف ۸ - آنه علاء صحصول ذاک - صرف ۵۰ کابيل رهائمي ههي . ملنے کا پقه - سپرنشاذات بهکر هوستال - داکھانه معرمتله - کابتد -

ٷؙٙ<u>ڹۣۊٷڿ</u>ڟٙٳڣۣۼ

انس_انية كا ماتـم!!

(یک زمانا تها جب شهنشاهوں کے تخت مطالق العناتی بجمیع تو اور خذا کے بندوں کر خدا کی جگه اسکے بندوں کی پرستش کوئی پوتی تھی ۔ اس زمانے میں پادشاہ فرک تھ جو انسانوں کو غلم بناکر ای کردونوں میں اپنی خود مختاراته و صعبودانه فرمال روائی کی رمی پاندہ مدیتے تے ۔ اس رسی تا سو انکی آن طاقی کرسیں کے پاتے میں بندہ ا ہرتا تھا ، جو بسا ارتات انسانی خوں پر کشتی کی طرح تیرتی ، اور انسانوں کی لائمی پر مغارے کی طرح نصب کی جاتی تھی : ا

هندوی نے انکر خدا کا ارتاز سمجیا تیا - مسلمانوں نے ایم
دررجیال راجلام فرامرشي میں آنہیں " ظل الله " کا خطاب دیا

تھا - انکی خلقت عام انساني خلقت ہے ارفع راعلی ' اور
ملکرتیت ر قدرسیت ہے معزرج یتین کی جاتی تھی - خدا کا
عام قانوں رحم ر محبت' اور نطرة کی بغشی ہرلی حربیت ر
زندگی انکے لیے بائنل ہے اثر تھی - اکر محاطب کرتے ہرے " مالک
رقاب الام " کہا جاتا تھا ۔ یعنی بذدگاں الہی کی گردئوں نے دو
مالک میں ' اور کر خدا کا عام قانوں یہ نے کہ انسان کوزندہ وفنے دو
ارتقال نہ کرر مکر اس ہے بھی بالا تر انکی حکموانی ہے ' حر

خدا زندگی کا خالق تها پر اکسی زمین پر پادشاهای عالم موت اور خون که دیرتا تیم * هر اسکی طرح روهوں کو پیمبا تو نبھی کو تح تیم * مگر اس بے بالا تر ہوکر اکے پیدا کودہ انسانوں کو مار ڈالڈ تیم 11

انسانی دساغ کے خصالص ردید ہے انکا دامن قدرسیت پاک تها - انکا هر حکم قانون ' اور انکا هر فعل شریعت ' پلکه شریعتوں کا بھی ناسخ تها خدا کے تصور کا ترقی یافته اور انتہائی درجو یہ ہے که اسکر تمام صفات حدرث ہے منزو' اور تمام اوصات مخلوتیت ہے پاک سعجا جاے اسی طرح صرف فضائل ر

[بقيد ين كالم كا]

درسرا علمي اصطلاحات ٢ - خدارا ميرے مطلب ٤ سيجهنے ہے اب زيادہ اعراض ته فرمائيے ٢ - ميں ئے يه کہا تھا که درسوي ضورت ميں اردر اب تسک تابع عربي هے - اور عربي الغاظ کو عربي هي ٤ متعال کونا پويگا - اسکے ليے " علم بول چال" کي سند بالک ہے معنی ر ہے اثر هے - ا

جس اصل پر آئے از راہ نوازش میری مغررضہ * حیوانی دور کوئی چاہی ہے - رہ پہلی صورت کے تعلق مے ' اور ہمارین مرجودہ صعبت صورت ثانی سے تعلق رکھتی ہے ۔

اُکر آپ بعدت صات کرنا چاہتے ہیں تو اسور غور فرمالیے - یه بہت صاب بات مے اور اصل راہ فیصلۂ و تعقیق - فرہنگ آسفید اور غیاث اللغات کی روق گردانی میں بیکار وقت شائع که کیھینے

وہ یقیناً اردو ہیں۔ یہ کوئی "حیرانی" و سرگردانی کی بات نہیں۔
میں صدت ہے اس "تکنا نادر" کر جاننا ہیں اور با وجود جانئے کے
ایک میں نے کوئی "حیرانی" ایچ اندر نہیں پائی ہے ۔ البتہ
میری نئی"حیرانی" یہ ہے کہ آپ حزف مقصد ہے خواہ مخیرانی اور میں
کرتے میں اور دفتت نظرے کم اس لیتے۔ اس اصول ہے ما نحن
نیم کوئی تعلق نہیں اور تحقیق و معارف کے سفر میں
بڑی چاز یہی ہے کہ مختلف رامی کے حدود کو ہمیشہ ملحوظ
رکھا جانے اور ہر اصول کو آسکی اصلی جگہ ملے۔

یمی سبب ہے کہ میں نے "عام النفس اور زهر عشق" کا سوال پیش کیا تھا مگر اپنی تا رسائی عرض مددا پر متاسف ہوں کہ شرف احتماع رفہم ہے معموم رہا۔

آب صرف اس پر زوردیق میں که میں علم النفس کو عربی میں نہیں بلکه اور میں حفا افت لے معنی نہیں بلکه اور اور اور میں حفا افت لے معنی میں برانجائے ہے۔ یس میں " افت کا کو که عربی ہے ، اپنی الفت کا کو کہ عربی ہے ، اپنی الفت کا خاصت قبالیت کی سے الفت کی عدالت کہا ہول چال اور نوب مجتبدائه پر کسی کو اعتراض ہے کہا ہول چال اور نوب کہا کہ الفتید کی عدالت کہا ہول چال اور نوب کہا ہول چال کا ورخودگی آصفید کا کی عدالت

دارر کا فی بنا فرصود ، و در وج هرسه را منصف وصدر امین وصدر اعلی کرده است ا

اس مقدمے کي عاجلانہ ترقیب اور فیشلے کي جادبي تو تابل داد ج مگر شاید عدالت کے کاروبار میں ایک شے انصاف نامي کو بھی ضروري سنجها کیا ہے .

اپ نے غلطیوں کا ایک اواجعا ہوا مجموعه سامنے رکھدیا ہے۔ يه اصول بالكل صحيم ع كه اردو مين جو الفاظ دخايه صوحود ہیں ' وہ تغیر معانی یا تغیر حروث رحوات و صرت ع بعد اردر ہوگئے - یہ بھی مسام سہی که بول چال میں حظ لذت کے معذر ميں بولا جاتا ہے ' تا ہم اپائي قائم نردہ عدالت ميں جائے كى كوئي ضرورت پهر بهي پيش نهيل اتى - كيونكه ميرا سوال يه نهيل تها ته الْفَاظ عربِية متغيرة اردو كو الله اصلى معانيس لغويه هي مين استعمال كرنا چاهدے اور هماري بول چال كولي چيز نہيں - بلكه يه تها " اور صوف يه تها " كه اردر مين جب كسى علم وفن كو لكهين كي تر چونکه اردر اپني علمي ادبيات ميں عربي کے زير اثر ارر بکلي ماتعت ه - اسليك لامحاله همين عربي اصطلاحات كو مقدم ركهذا يوريكا ارر جب اصطلاحات عربدہ سے کام لدن کے تو اسکے رهمی معانی معتبر هواگے جو عربی میں لیے جاتے ہیں - اصطلاحات درسری چیز ہیں اور شعو و ادب درسري نفي - اگر عربي مين هم كو اصطلاحات نه ملين (ليكن نه ملنے كا حق ادعا علم ر تلاش كے بعد ہے نه كه سلے) مثلاً 'بعض علم حديثه رطبعيات جديده كي شاغون مين ؟ تو أس صورت مين هم او نئے الفاظ رضع کرنا چاہئیں - لیان انکی بھی در صورتیں ہیں -یا تو اصل انگریزی اصطلاحات لے ایس - یا انکی جگه خود نئے انفاظ بغالين - آخري صورت حين اكر عربي الفاظ نه مددلي كنّي " تو اسمين بهي عربي زبان و لغت كا لحاظ راهنا ضرور هوكا - كيونكه هم اردز مين علوم ر فتون مرتب نوره هين - " مثنوي زهر عشق فهين

دَرِا تَامَلُ كُو كُلُم مِينَ لِلْفِيجِ . • دِر چِيْزَيْنَ. • فِينَ ارْرِ دَرَانِ بِالْكُلُّ مَخْلَفُ حُكُم رِ حَالَت رُبُهَاتِي • فِينَ . • اِيكُ مَسَلَّلُهُ تَرَّ عَلَمَ طُورِ يُر اردر زان • مِن الفاظ ٤ استعمال اور الله معاني عَدَّرَارِ دينِي لا هـ -

علم راخلاق میں اجابالات ہوپکے ہیں۔ مذہب اسی خلتجر اجتباد کا قابل ہے۔ میں سمجھتا ہسرں کہ آپ لوگس کے مشق اجتباد کیلائے یہ میں میں اجتباد کیلائے یہ میں ان جھوڑ ہی اجتباد کیلائے یہ میں اب بھی مصروفیت کی آر رگنجایش نکل سکتی ہے۔ اگر اس نئے مشغلہ کو از راہ ترحم ملتی کردیا گیا تر کوجھہ آپ لوگ بااکل بیکار نہر جالیں گے۔

مساللهٔ وضع اصطبلا هات اورحظ و ارب

الک وقب میں انسان کس کس چیز کر گیے ؟ مجمع اس بارے حیٰں دفقر کے دفقر اکھنے ہیں مگر مجمور ہوں - میں آج پھر اپخ گذشتہ جالے کر دہواتا ہوں !ور کہتا ہوں کہ اس مسئلے کر لوگوں نے اپنی تا واقفیت رعلم جامعیت لسانین کی رجہ سے جیسا کچھہ مشکل سمجھہ کہا ہے ' ربسا نہیں ہے ۔ گو مشکل ضرور ہے مکر بشکال سے تو کوئی کام بھی خاتی نہیں ہوتا ۔

سردست " حظ و كرب" اور (Pleasure) اور (Pain) هي كوايك مثال قرار ديجيے اور كچه وتت عنايت فرمائيے .

میں نے اپنے دوسرے نوٹ میں حسب ڈیل امور پر ٹرجہ حالی تھی :

(1) عربي ميں لذت والم بعيله انهي معنوں ميں بولا جاتا ع جنگي انهيں تلاش ہے -

(٢) حظ کا لفظ لذت کے معنے میں بالکل نملط ہے - لغت میں جمنی اور اصطلاح میں بھی ' نیز اسکے معنی. کو مفہوم مالنص فیہ ہے کومی قوب و تعلق بھی فیاں - بھر کولسی معبوری ہے کہ * لذت و الم " کو چھوڑکر "حظ رکوب " اختیارکیا جاے ؟

(٣) عزبی کے بہت ہے الفاظ ہیں' جو فارسی میں آکر اپخہ اصلی معانی لغویہ ہے النگ ہوگئے - لیکن حظ فارسی میں بھی جمعلے لذت لہیں ہولا جاتا - چنانچہ اشعار اسائذہ ہے متحقق کہ حظ فمیب ہی کے معنی میں مستعمل ہے -

() الرور ' فارسي كي طرح التي علمي ادبيات ميں اب تـك
عربي كے ماتھت ہے - اسكا كوي خاص علي لقريتچر نهيں - اپني
اصطلاعات نہيں - جانبي علمي اصطلاعات هماري زابانوں پر هفيں ،
سب كي سب عربي هيں - پس اردر ك تراجم عارم -بيں الفاظ
عربيه كا استعمال ناگوير ' اور اسليے ساد كيليے اورو برل جال
نہيں بائد عربي لغت ر اصطلاع عارم كا حواله مطارب - اكر ارك
حظ بعديے لذت براتے هيں تر آبرايں - شعر ميں هم بھي كهدينگيے -

(a) فرهنگ آصفیه کے حوالے پر افسوس فے -

(y) لڑوں نے اپنی نا راتفیت ہے مسللہ اصطلامات کر کچنہ ہے تجمعهد بنا دیا۔ فلسفہ میں ہرطرح کی عربی اصطلاحات ملسکتی ہیں۔ معیر افسوس ہے کہ آپ نے ان تسام امور میں ہے کسی ایک

چر بھي ترجه نہيں کي ' اور جبانہ آپ غلط فہميوں کو دور کرنے کي خکر ميں سرگرم جراب ہوے تر ان دفعات ميں ہے ہودفعہ کے متعلق غلط فہميوں ہي ہے اپنے استقبال کا کم بھي ليا !

آپ نے اپنے جواب میں میري معروفات کی جس قدر تشریع کی ہے - رهی غاط ہے تا باصل بعدت چه رسد ؟

امر اول کی نسبت آپ لاہتے ہیں:

" سوال یه هر اور " صرف یه نع " (؟) که Pleasure اور Pain اور اهم اور " میل کونسے الفاظ ادا کرتے هیں ؟ جانب کا کا صعیع تر-فرم اور " میں کونسے الفاظ ادا کرتے هیں ؟ جانب کا

ارشاد ہے که لذت ر اام ' اور میسرا خیال ہے که خظ ر کرب - آپ اپنے پر دعوے عربی لغت سے حجب لاتے ہیں ' میں اپنی تائید میں معارو ر لغت کو پیش کرتا ہوں "

ليكن گذارش يه هے " اور صرف يهي نهيں بلته أور يهي اكم بعد گذارشيں هولگي" كه آخ دعوا عجب " لغت" اور استشهاد كم الفاظ كا خراد محواد اسوف بيجا كيا - يهل نه تو جيم و براهيں پيش كيے كُمُهُ هيں " اور نه كسى استشهاد و استدلال كى ضوروت -

ان چيزرن کي رفان ضررت هرتي غ جهان کسي بعدے ميں کسي اختلاف کي گنجا ش هر - حظ ٤ لفظ کيليے نه تو ميں غ عربي لخت الا حواله ديا اور نه کولي شهادت پيش کي - حظ ٤ معنے اس آسان ٤ نيچے صف ايک هي هيں - يعلے قسمت و تميب اور اس آسان ٤ نيچے صف ايک هي هيں - يعلے قسمت و تميب اور اس - قليوني او و دواية الادب لا طالب العام بهي اسکو جانتا ہے - ايک ليسي کهلي اور ما بات کيليے صحيح کيا يوپي تهي که جوهري اور نفروز ايادي کي شهادتيں پيش کرتا؟ پس نه ميں " حج ب لايا هرر ،" اور نه دعرے کی کوئي اصطلاعي شکل در پيش ہے ۔ هرر " اور نه دعرے کی کوئي اصطلاعي شکل در پيش ہے ۔

میں قطعی فیصلہ نہیں ترسکتا کہ آپکر جو غلطی اسل مسللہ میں دولی ہے اور اورادہ سخت ہے' یا جر متراتر و مسلسل غلط نہمیان میری تعریر کے سمجھنے میں دولی ہیں' و زیادہ سنگیں ہیں تا ہم میرے ہی لیے تو دورسری صورت اب پہلی صورت ہے زیادہ دود انگیز ہو گئے ہے ۔

میں نے لئها تھا کہ " نرھنگ آصفید کے حرالے پر انسوس مے اور کیا کہوں ؟ " اور اسطرح بلا ضوروت کسی ندب کے متعلق جرح ر تنقیض کر بہتر نہ سمجھکر ڈالدیا تیا - مگر آپ نے اسکا یہ مطاب قرار دیا کہ مجکر اور لفت کے حوالے پر تجہر و افہوس ہے 1

سخن شناسي نهٔ دلبرا حطا اینجاست ا

اب مبچکر کھولکر کھنا پڑا - اصل یہ ہے کہ میں * فرھنگ اصفیہ * کو اردور لفت کے اعتبار سے بھی تابل سند کتاب نہیں شبجہتا ، اور باعک پروت کے اعتبار سے بھی تابل سند کیلیے اسکی ورق بالک پی سند نہیں کرتا کہ آپ کسی حوالہ و سند کیلیے اسکی ورق گوانی کریں - افسوس اسپر نہ تها کہ اردو لفت سے کیوں استشہاد کیا ۔ افسوس آپکی ذا رافقیت پر تها کہ فرهنگ اصفیہ کو اردو زبان کا معتبر لفت سمجھتے ہیں اور اس طرح بیشکر ہوگر اسکا حوالہ دیتے ۔ عمی گویا وہ ایک مسلم و معروف کتاب ہے ا

آگے چاکر آئے" حقا" بمعنی مفروشة " لذت " کو اردو قرار دیا ع اور غیرزان کے مهند و متغیر المخارج والسعائی الفاظ کے اردو ہو نے کو ایک ایسا نکنة نادو و بدیع ، و تحقیق غریب و عجیب سبجها هے که میں اے سکرے افتیار چونک الهونگا اور حیران ر پریشان هوکر شور صحالے لکوگا - چنانچه آپ لکھتے هیں :

"آپ حدرت نے فرمالدیکے کہ حظ تو عربی لفظ ہے اے اردر کہناکیونکرجائز ہے؟ "

یاللعجب آ آپ کبھی ترضیعے غلط فرمیوں میں مبتلا دیکھروسسہ
تحقیق روندالی بڑھائے ہیں 'کبھی خود ہی اپنی طرف ہے میے
«حیران " فرض کر لیتے ہیں - الحمد الله نه ترسین غلط فہمیوں
میں مبتلا ہوں اربو نه ان حقائق غریدہ اور نکات عجیبۂ لغوبه پر
متحیر ہوں - بغیر کسی "حیرانی " کے ہرشخص جانتا ہے که
هرزیاں میں یا هر کے الفاظ آکریہ تقیو مخارج و معانی آس زیان
میں شامل ہوجائے ہیں - در اصل یہی تغیر نگی زبانی کو پیدا کرتا
ہے ' اور اردر تر مختلف زبانیں کے الفاظ کے مجموعہ ہی کا نام ہے جر الفاظ عربی ر فارسی یا انگریزی کے بادا نے تغیر رائے ہوگئے ہیں
جر الفاظ عربی ر فارسی یا انگریزی کے بادائے تغیر رائے ہوگئے ہیں

سطنح زمین پرگفرت رائے واقعات کے اندر دکھلار۔ جبکہ ہے۔ اکست کو کانبور کے اندر چند اینڈس کے جمع کرنے کے جرم میں معصور بچوں اور نہتی رعایا کا لئے درینے قتل عام کیا جا سکتا ہے، تو ہندرستاں کمی آئینی حکومت ' حکام کمی مسئرلیت' قانون کاحکم عام' اور کونسل کے پر شکرت ہال کا حرالہ درینا بیکار ہے !۔

دنیا کے تغیرات پر ساری دنیا تا ایسان ج مگر سے یہ ج که اس پتمرے بڑھکر اور کسی شے میں انجماد نہیں ۔ یہ کیهی نہیں بدلتی - تغیرات اسکے لیے به اگر هیں - وہ اپنی چادر بدل والتی ہے مگر اپنی صروت نہیں بدلتی ۔ یه ضرور ہے که جہرورست و تانوں کے شخصی پادشاہتی کے تخت الت دیے میں جر زمین پر بچھاے جائے تے - لیکن وہ دل تر اب تک نہیں میں بدلتی ، جر انسانی خود پرستی ر استبداد کے سینوں میں محمدغزا نہیں ا

اب وہ تخت زر نگار کم ہو گئے ہیں ' جن پر مطلق العنائي ع دبرتا بداہکر اپنی پرستش کرائے تیے - لیکن ان مغروروں کی تعداد میں کچھھ بھی کھی لیمی ہوئی جو پنیرتاج ر تغت عل الیکی خود پرستی اور حاکمانا کھماڈ کی پرچا ارانا چاہائے ہیں - الوکن ع سر پر تاج لہیں ' لیکن معافرہ میں حامائات نغوت بدستور بائی ج - پادشاہ کی زبان کی طرف اب ظلم مفسوب نہیں ہوتا علم فانوں کے تام ہے طام کیا جاسکتا ہے - سے تفت مطاق العنائی پر بیٹیکر شہاشاہت ہوئی تھی - اب فانوں کے کتب خانوں میں

کیا ہوا اگر تاریخ تدیم کے مقہور شہنشاہ دنیا میں نه رھ۔
(سرجمیس مسٹس) بانقابه تو مرجود میں - شہنشاہ کی کچھه سرپر
تاج رکھتے ھی سے نہیں مرتبی - شہنشاہی کچھه سرپر
کی سی ضد آس سرمیں ہوئی چاھیے ' جر تاج سے چھیا
جائے نے - تاریخ تعیم کر اکر ایے دور شخصیت کے ایسے شہنشاہی
جزائز مر جنہوں نے اپنی خزاہش کے آگے تمام بربازاوں کی
برناز مر جنہوں نے اپنی خزاہش کے آگے تمام بربازاوں کی
اد رزاری اور سعی ر سفارش کی پروا نه کی، تر آپ بھی
درر تانب ور آئیں میں کو ہوں انسانی پیش کو دے سنتے میں کہ جر اس
درر تانب ور آئیں میں کورورن انسانی کی منت یوں انجا کو

ایک مطلق العنان شہشاهی کے ضروری اجزا کیا هیں ؟ اجهی طرح تلاش کر کے جند لازمی ارصافت چہانئیے اور بھر ایک ایک کر کے سامنے اللیے ۔ ایک شہنشاہ کیلیے پہلی بات یہ ہے که اپنے تائیل کی حکومت نہر بلکہ قانوں اسکی زران کے ماتحت ہو۔ اپنے ارائے۔ میں مطلق العنان * اور ایفی رائیری میں انسانی مشورے ہے پررا هو۔ وہ جرچاھی کر گزرے مگر وعایا کو کولی حتی فہر کا اپنی خراهش کی تعمیل کا مطالعہ کرے ۔ اسکی هر راے مراب اور ارسا کھ ونعل عمل ہو۔

قانون کہتا ہے کہ مسلجد محفوظ ہیں مگرسر جدیس مسٹن کے لیے یہ بالکل ہے اثر ہے کبریکہ مسجد کے ہوئے کا نیصلہ انکے ہاتھ میں ہے نہ کہ کسی آور کے وہ چونکہ کہتے ہیں کہ کانپور کی مسجد کا منفا زعہ نید حصہ مسجد نہیں ہے ' اسلیے آنکے ارپر کوئی نہیں جو کہے کہ ایسا نہیں ہے ۔

مطلق العناني کے یہي معني هیں که جو چاهیں کرگزریں اور اس شہنشاہ اعظم نے بھی جرچاها کیا ۔

اً ایک پُرزی قرم کہتی تے کہ یہ صبعد ہے اور مقدس - مگورہ بالکل مجبور نہیں کہ کسی انسانی راے کو تسلیم کرنے کیلیے مجبورکیے جائیں -علمات دینی کا نترا بھی بیکار ہے -کیونکہ پادشاہ کی



هموا بساام ينالوا

انگلستان کا مشہور رسانہ (راوار اف زاوارز) اینبی تارہ اشاءسته میں کہنا ہے:

" تاریخ عالم میں مشکل ہے ایسی کولی خطرناک اور جانفرسا نظیر مل سکتی ہے * جیسی کہ پچھاہے مہینے بلقاں میں انقسائب کی حالت میں ظاہرورئی - اگر چہ موسم گرما ھی میں اس خطارہ کے اثار پالے جائے نیز تام امید باتی نعبی که حالفات بلقاں اس ہے اپنے مال غفیمت کو تقدیم کرونئے - روس نے پیشند میں کرلے میں جو کانفرنس منعقد ہونیوالی تھی اس میں انفصال معاملات کی توقعات عام طور پر امید انزا تھیں - بہادرانہ و نمایال نار حات کی تمریعینی کا وقت ' اور ترکورکو ہیشکہ کے لانے یورپ ہے اکال مینئے کی آزار پروی ہونیکا زمانہ آکیا تھا۔

جر جرهر مردائكي انهوں نے میدان جنگ میں دکھالے تھے ۔
آ اكو اپني اندور آبي ترقي اور ديگر معاملات ميں بھي صرف كركے
تي ح مكر بلغارية كے دل ميں هوسى فا شيطان حال كركيا اور تمام
جزيرہ نما پر تبضه كرك كے خيال ميں بڑكئي - اس بيهرده كردشر،
جزيرہ نما پر تبضه كرك كے خيال ميں بڑكئي - اس بيهرده كردشر،
بدس سے ك انسوس كه سب كتهه كهوديا - سرويا ہے اتري اور
رومانيا جر - وتع كي منتظر تهي بيچ ميں كود پتري اور بلغارية ليخ
- انبوں ہے نابات درجہ احمقائله اور ذليل طريقة ہے دست و
كويهاں ہوكئي -

مگر اس ہے بھی زیادہ -خت خطر ناک اور اندوسناک واقعہ وہ
تھا' جر ترزی کے دوبارہ قبضۂ ادرائد ہے ہمارے ساتم ایا۔ تروی
تھا' جر ترزی کے دوبارہ قبضۂ ادرائد ہے ہمارے ساتم ایا۔ تروی
کے لندس کی صلع کا غرنس کا اچھیہ خیال امیں کیا، اپنی کیہ ایے
ہمولی زمین بہت توزیمی امورش ہے واپس لے ای ۔ انہوں کے
ہمیتھنا اباتاریہ پرحملہ ہی کردیا - اوالی سراخ اور کتمہ چیں باغاریہ
کے اس جسرم کی صحفرت نبی کردگنا کہ اس نے نتج کے بعد
دلت ر نا سرادی کی شکست کہائی ۔ آسکی تقدیر کا فیصلہ واقعات
دلت ر نا سرادی کی شکست کہائی ۔ آسکی تقدیر کا فیصلہ واقعات
کے نہایت سخت الفاظ میں خوجیکا ہے ۔ انسوس صد انسوس
غریب بلغاریا انجھہ پر جس تدر انسوس کیا جانے کم ہے ا تین سو
برس تک ترک تجھیر ظلم کرنے رہے ۔ آخر کر تجھے کلیڈسائی کی
برس تک ترک تجھیر ظلم کرنے رہے ۔ آخر کر تجھے کلیڈسائی کی
برس تک (Victor Hago) کی موثر تقویروں

[بقیه سے کالم کا]

مرضي سب بے بالا مے اربروہ آئے تسلیم کرنا اہیں چاہتا - ارگ اکے مرضی سب بے بالا مے اربروہ اکے تسلیم کرنا اہیں مائی ذات اللہ میں اور محابق ہے جواب ملتا ہے کہ رہم ہے بھی مقدم جبنز شہنشاہی رعب و عظمت کی شان جال رجبررتی کا تعفظ ہے ' آپس اب انسانوں کو صبر' اور زمین کے بسنے والوں کو سراطاعت کم کردینا می چاہیے ۔

رهي شيخ السلام هے جو مسلمانوں کے مذهبي مسائل کي نسبت فترا ديگا ، اور اس وجتهد اعظم اور صاحب امر آگے تمام علما کے فترے بيكار هيں - كيونكه وہ پادشاہ هے اور پادشاہ جو چاھے كرسكتا هے ! المبلال

ومفاقب هي انكي طرف ملسوب هوسكة آير اور صرف الجهاليون أور نيكيوں هي ع ره مضاف اليه تع - براليان آسي رقت تـك براليان تهیں کہت تک که وہ السانوں سے سرزد فوتی تبیں - پراگر باشاهی کی قدرسیت کا دست اراده انکی طرف بوها ، تر پهر را يكسر حسن ر صواب هو بهاتين 1

ظلم و جبر" غصب حقرق و مال " تعذیب رحشیانه اور خونریزی سفاكانه ؛ يه تمام سخت سے سخت الساني جرالم و معاصي هيں جن پر قانون کی طرح پادشاہوں کے درباروں سے بھی سزائیں دی جائي تهيں - تاهم پادشاه كيايے سب جائز تُها - اگرايك قاکو کسی ایک انسان کو زخمی کر دے تو اسکو بادشاہ سولی پر جِوهاتا تها ً ليكن اكر وه خرد هزارون إنانس كا خون سيلاب كي طرح بها دے و تو كوئى نه تها جس كو اسپر حق حرف گيري هو - كنونكه ظلم أسى رقت آلك ظلم لها ، جب تك كه پادشاه كي جگه كسي صرسيع سے سرزد هر - پادشاه اگر ظلم كرتا هے تو رهى عدل ر انسانے ہے -

تاريخ مين فراعنة مصر ك حالات لكيم هين ' لور جبا برة بابل رکلدان کی مطلق العنا نیرں اور معبودانه اختیارات کے نقرش ر اثار اب تک مواے فرات کے کفارے کے کھندروں اور آیلوں کے اندر سے برامد هو رهے هيں - علم اثار عتيقة مصر (اجهديا لوجي) ميں ايس نقرش و رسوم هم نے دیکیے هیں " جندیں فراعله کے طریق تعذیب ر قتل کے عجیب عجیب آلات کے نظارے دکھلاے گئے دیں۔

السنے اسنے قصوروں پر تا تاریوں نے بڑي بڑي آباديوں كے قتل علم كا حكم ديديا تها [

همارے کتب کلام رعقائد میں عدل باری تعالے کے مباحث طاباء عارم اسلامیہ نے پڑھ دونگے - معازله کہتے هیں که الله تعالى پر عدل راجب م - شيعة عام كلام مين بهي ترهيد ر نبرت ر امامت کے ساتھ عدل کو تسلیم کیاگیا ہے عمر اشاعرہ کہانے ہیں که خدا پرکولی شے واجب نہیں ہوسکتی - وہ ظلم بھی کرے تو ظام نہیں ۔ ظلم آسی رقت آک ظلم ف ' جبکه درسرے کی ملكيت مين تصرف هو - دنيا مين جو كچهه هي ره آسي كا ملك ع - اللي ملكيت مين ره جر چاچ كرسكتا ع - لايسكل عما يفعل -

پادشادت ك اختيارات باي ايس هي تم - جبكه پاشاد " مالك رقاب الامم " یعنے انسانوں کی کردنوں کا مالیک تھا - اسلے ملک میں جرکھیه تها' وہ اُسی کا اور اُسی کیلیے تبا' ترپهر بقول اشاعرہ اپنی ملکیت میں تصرف خواہ کسی علران سے ہر طلم سے مرسوم کیرنگر هر تا یفعل! مایشاه و یختار

دنياكي يه غلامي عام اور انساني حكمراني كا تسلط ب روك تها" وگر چهتي صدي عيسوي مين جبكه روم و يونان اور مصر واسكندويه جیے مراآز علم رقمدن گرفتار تعبد انسانی تیم عرب کے گمنام ر مجارل خطے سے یکایک انسانی حکومت کی جگه خدا کی حكومت كا أعلان هرا -

یہ اعلم کی آراز تھی ' جس نے ایک طرف تو آن بتوں كو أكرے أكرے كو 15 أ جو حجاز كے معيد ابراهيدي ك الدر رکم کئے تم - درسر می طرف أن انساني بترب كر ابي سرتگوں کر دیا جو طاای کرسیوں پر بیٹھکر بندگان ااہی کو اسے آگے مورسيني ويكهنا چاهتے تي - إسكا إعلان عام يه تها كه: " أن الحكم إلا لله " الم من كيليم نهيل م مرف الله هي كيليم ها ا

اس سے بھی بوہکر یہ کہ اُس نے صاف صاف ہر طرح کے انسانی اختیارات ملک و جکم کے ادعا کو شرک قرار دیا :

کسی انسان کو یه حق نهیں که اللہ ما كان لبشر أن يوتيه الله اسكو كتاب يا حكم يا نبوت عطا ار... الكتاب والحكم و النبوة اور وہ انسانوں کو اسے سامنے جیکا کر ثم يقول لللهاس كونوا گویا انسے کہے کہ اللہ کو چھوڑکو صدیمی عبادا لي من درن الله پوچا کرو! (VF: F)

تاریخ نے اس دور حکمرانی و حکومت کے حالات معفوظ رایہ هيں مگروہ اسپر ماتم كرتي في كه ية دنيا كا بدائرين عهد وحشت رَ ظَلَمت تَهَا - اور پهر مؤده سناتي هے که " انقلاب فرانس " کي چمکالی هولی شمشیر حربت ر مسارات نے انسان کے پانوں کی رہ تدام زنجيرين كات دين موشخصي حكمراني كي جباري ارر پادشاهور ع غود مغقارانه اختیارات نے آدہالی تبین - اب قانون ر دستور * اور مساوت و جمهور کا دور دارہ ہے - تخت فرماں روائي الت گئے هیں * اور پارلیمنٹیں کهل گئی هیں - اشخاص کی جگه تا نون کی اور زور و قوت کي جگه حق و برهان کي حکمراني هے !

پهرکيا يه سم في ؟

کیا راقعی دنیا کی مصببتیں ختم هرگئیں ؟ کیا اسکی غلامی و مظلومی کا پرانا ناسور بھر گیا ؟ کیا حتی اور قانوں نے انسان کو اسكى چهنې دوي عزت واپس دلادي ؟ اوركيا اب وه سيلاب خونين بند ہوجائیں گے - جو انسان کی گردنوں سے بہد کر کرا ارضی کے

ذرے ذرے میں جذب مرچکے میں ؟ حقیقت یه م که تاریخ نے دنیا کو مؤدة اس سنائے میں جلدي کي - دنيا کي مصيبتيں ابهي کہاں ختم هرايس ؟ اسكي پیشانی کے فاسور کرکس نے ملدمل دیکھا ؟ شاید آسنے اپ سوک ع كيزے أثار ديے هوں ' مكر أسكي ضورت تو ابتـك مالمي مے ! قانون اوراخلاق کي گردن پر انساني ظام ر تعدي کي چاري جس قيزي سے چل رهي تهي اب بهي چل رهي في - البته سے ظام ر جبر کا دیر اپنی اصلی صورت میں اکر آسے ذبع کرتا تھا * اب عدل رانصاف کے فرشتہ کا بھیس بداکر چھری تیز کرتا ہے !

هرشے کی صورت بدل گئی ہے ، هر جام نے نئے کپرے پہن الهي هين - هُر چيز كا نام بدل ديا گيا ه - هر سطح متغير اور هر ظاهر متبدل في- ليكن حقيقت كو ديكهيد " تر اب بهي رهي في جر ييخ تهي!!

دنيا جب تاريكي ميں مبتلا تهي تر فتل رغارت كرتي تهي -ليکن اب که روشن هوچکي هے ' کن مشغلوں میں رهتي هے ؟ یے انسان افسانوں سے لڑتے تے کیکن اب کیا جنگل ک درندے انسان کا خون بہائے میں ؟ کیا اس خونریزي میں جو صلیب ك

نام سے کی جاے ' اور اس خرنریزی میں ' جو تمدن کے دیرتا 'ی قربانيوں كيليے هر ، كچهه بهت زيادہ فرق ه ؟

پهر وه ازادي و مساوات اور حربت و انصاف کهال هـ مس ۱

قرشته ' امن کی مذالئي کررها ہے ؟ لبهي اسكا مراکش كے خراب پر بھي گذر هوا؟ كَبهي ايران كې ريرانيوں پربهي اس نے نظر دالي ؟ ره خون جو طرابلس میں بہا ' ره الشیں جو بلقان اور رومیللی ك ديهاتين اور قصبون مين توپين 'كيا أس نوم انساني كي فه تهیں' جسکو عدل و امن کا پیغام دینے کیلیے وہ زمین پر آترا ہے؟ هم كو اسكا جواب عدالتوں كي محرابوں پارليمنٽوں كے در رازوں ' قانوں کی مجلدات ' اور قلم ر سیاهی ع نقوش ہے نه در ' بلکه

مبيهتو ياد نبيس كه جناب سے بغان حاصل هي نانهيں ؟ ليكن اب
ميں " الهلال " ع سبب سے جفاب كو ضرور (چهي طرح جاندے
ا نغر كرسكتا هوں اور هم دوئوں ع العتمد لله مسامان هوئے اور اس
رحه سے كه مسلمائوں پر يه سخت وقت ليسا هے كه اگر اب يمي
غفلت اور غرر كيا كيا تر شايد اينده تباهي هي تياهي نظراني هـ '
غفلت اور غرر كيا كيا تر شايد اينده تباهي هي تياهي نظراني هـ '
عند بناب مجهه سے اتفاق كرايس ور ايكا دويا سے خيال اوس طون
اين لئے ' جس طرف پاني كئي طرورت هے تو مسلمائوں كا بے عد
خلده هر -

میری صغر سنی میں ایک زمانه تها جب پبلسک معاملات کو كرزنمات ك حضور ميں پيش كرنے والے تاييد تي ' اگر اوس زمانه میں جناب الہلال کو پالی الکس ع راسط نکالتے تو شاید موزوں مونا مگر اب تو ایسے لوگوں کی کمی نہیں ہے بلکہ شاید ضرورت ہے زاید و اشخاص پیدا هو گئے هیں جر اس کم میں لگ رم هیں -بدینوجه اگر جناب اسی میں انعصار رقت کر دینے تر کوئی مفيد اضافه نه هوگا - بلکه "اگر اپ حلم و برد داري سے سننا چاهيل تر بادب گذارش کررنگا که کههی کههی جناب کا جرش ر غروش اس بیگانوں کی راحت میں خلل انداز بھی هو جاتا ہے - الغرض جناب کی ترجه اشاعت اسلام کے راسطے معدود ہو جاے تو بے مد فایدہ رسان مسلما وں کے واسطے هو- میربی راے میں یہ ایک فرض کفایه فے جس سے سبکدوشی ارس رقت تک نه هوگی جب تـك كه كچهه مسلمان اس كام ك واسط الت تدين وقف نه كودينك -اور جناب کا رجود با جود اس بار کے ارتبالے کے عرطرے قابل اور آپکا ادنے خاص اور دینی نیازمید اسكا هر طرح اهل ع -

ألم ___لال

نهایت معلوں ہوں که جناب نے ایک نهایت مفود اور ضوروی منعمت چهیژ دیا - إنشاء الله علقویب تفسیلي طور پر اپني معرضات خدمت والا میں پیش کرونگا -

(اعــــلان)

مولانا ابوالكلام ايت يتر الهلل

کي لکيي حولي حضرة سرصد کي آردو زبان مين پهلي سوانع عمري جسير خواجه حسن نظامي حسب ذيل والے ديــ هي که باعلبار فاهو اس بے اعلي اور شاندار الفاظ آجل کولي نبين جمع کرسکتا - اور باعتبار معاني يه سرصد کي زندگي ر مرت نبين جمت هي نهي معلرم هرتي - بلکه مقامات درويشي پر ايک ستا نـه اور البديلا خطبه نظر آنا هي " - قيمت وهي تمائي آخ (۲۰) -

أنے والے انقلابات

ع دريانت كا شرق هر تو مكهم جا ماسپ كي نا ياب كتساب جاما سپ نامه كا قرجهه طلب فرما كر ديكه الله جود الراحدي ايدية نظام المشائخ نے نهايت تصديم اور سليس آردو ميں كيا ہے - پانچ هزار برس يه اس ميں بحساب جفر راجوم آجتگ كي بابت جسفدر پيشين كولياں درج كي گلي تهيں وہ سب هر بهر بهر دري آثريں - مشالاً بشت آنعضرت صلح، معركة كربالا - خاندان تيمرونه كا عروج رزوال رفاع وغيرہ - قيمت رهي تدفيقي آنے (٢٠)

المش_____المش__

منيجر رسا له نظام المشاكغ و درويش پريس دهلي

تا يخت المستلا

مساء انان هند کا ایک ورق

شهداء كانبور اعلى الله مقامهم

تقاضا كرزهمي في مجمع يه مديي يربشماني مسلمالون كي حالت يركرون كجهه مرثيه خواني تماشا دیکھیے اندرہ رحرساں بوقتے جاتے میں سردک غرن سے کس کس کی جالےگی مہمائی ؟ شہیددان ستم کا خوں بول آئے کا الکھوں میں چهیاے سے نیوں چاپذیے کی ظالم کی ستم رائی بہائے خوں پانی دوع کسکا آج مسجد میں؟ عرثی في مذبع هندرستان مين كسكى قرباني ؟ مسلمانو یه کهر میں بیتهه کر رزنیسے کیا حاصل يدي اللم كا شيره ' يمي في كيا مسلماني ؟ كمرهمت كي باندهو الله كموت هو نام حق ليكو تمهارا فرض ع ايلي مساجد كي نكباني خدا کی راه میں جو جان تمک قربان کر بیٹے قمهارا فرض ہے انکے لیے اب زرکی قربانی هرے صید مصائب اسقدر اب آرر بھی هرکے نه چهرزی ایسی داات میں بھی گرام نے تن اسافی

نه چهورى ايسيحاك ميں بهي كرتم غائن.آساني (سـيد محمد قمرالدين قمر ديدر آبادي - منيجر إنصارية متيكل) (هال بمبئي) .

- TOPE -

مصيبت زدگان كانبور كي دائمي اعانت

دائمي اعانت كي پهلي مثال جليل

000

از جناب مرة نا معدد علي ماحب طبيب حيث مع صرة ورشال مقته نظام شهدائي موصوف كم بهوكال اور اشخاص زير كفا احت كم ليهي اور ارضكي يتيم اطفال كم لايم تا ختم تعليم و عمر رشده و كفا احت كرني جاهيے - اسراتیت جرش میں امدائي رقوم كا جمع هر جا نا معكن مي امدائي يا باغات الفرض كولي جالداد غير منقوات ليلي جات اور غير منقوات كيلي جاد اور كيلي مادي يا كانت مين شركت كي جات اور كسكي امدني سے هيشة الكي إعانت مين شركت كي جات اور كسكي امدني سے هيشة الكي إعانت مرتي رهے -

میں ایفی ذات ہے اتفا کرسکنا ہوں کہ حلے الامکاں (یدی حیات تـک پانچ بروپید ما ها نہ دبتا ہورنگا کیکن ایسے انتظام کی توقع همارے دوسوے مسلمان بھائیوں کے مذاق کے لتعاظ ہے کسیقلس دشوار ہے - اور اگر خدمت گسزاران ورثاہ شہدا کو ایسی ، فیتی خدیا کرامت فرماے ' قرز ہے قسمت - اسکا جواب جات عذایہ

میں اینک شعیف القلب اور کثیر الهمرم اور وشور العموانع شخص دوں - اسرجه بے مہرے مزاج میں سواسیمگی کی حالت رہاکرتی ہے اور کسی ادانے بے واقعہ کی خبرے بھی غیر معمولی طمور پر متاثر ہرجایا کرتا ہوں - آیسکی آزادانہ اور بے با نانے۔ حق کوئی دیکھرمیرے قلب کی حالت دکرگوں ہرجاتی ہے۔



نے چونکا کر آزاد کرایا۔ پررپ کے اخبار اوریسوٹکی جماعت نے قبرا ساتیہ دیا' اور اس بے آبای زیادہ یہ که روس نے تجہار اپنے خزائے' اپنے سامان' اور اپنے آدمیوں بے حدد دی ۔ لیکن افسوس که تولئے وقت کی قدر نہ کی' اور آزاد ہوکرچیر غالم بن کلی ! 1 ''

مسئلے عسرب

الفتنه نائمة و لعن الله ص ايقظها

عمان كي خبرون سے معلوم هوتا ہے كه اسوتت تك اصام عمان برابر فترحات حاصل كر وها ہے - نزوا كے قریب كے چند مقامات ، جيسے اسلک ، ذكي ، اولي ، وغيرہ پر قبضه كر چـكا ہے - فر مرخر الذكر شہور كے قلع سقتاي كے ساتھ حمله آورون يا مقابله كرچك هيں – اس كے متعلق بيان ليا كيا ہے كه وہ سميل پر بھي حمله كي تياوي ميں ہے - سيل ایک اهم مقام ہے اور مسقط كے درا خاص پر كمبان ہے -

اپني جگه پر سعید نیمال اہي دوسرے سلطي مقامات ہے فوج قراہم کر کے اپني اکن بوٹ ″ نور البعر" پر سعیل کے قریب بھیج رہاہے تا کہ اسکي فامه بلدي کرکے ایخ دارا ساطنت اور انقلابیوں کے درمیان ایک سد حالل کردے - سید محمد سعید (نامہ نگار نیر ایست € عماني دوست) ایخ ایک خط میں لکھتا ہے:

"حالات بد ہے بد تر ہو رہے ہیں۔ نئے امام نے سیل پر تیفہ کو لیا ہے۔ معلم ہوتا ہے کہ جہب سید فیصل نے تہرزي سي فوج کے ہوائد ہوتا ہے کہ جہب سید فیصل نے تہرزي سي فوج کے ہوائد اپنے تھا " تو اسي وقت اس کوشل کي تسخیت گین ان کا تميں تاہديا کي تھی ہوتا ہے ہوتا کہ اس کا تعلق کی اس کو دیائے کي کوشل ہے " سیل ہؤ گیا - جہال اس نے اس فقت کہ دیائے کي کوشل ہے سرن پر بر بیفہ کرکے حیوت آئے کا نقطار کیا ایکان اس عرصہ سیل امام نے کئی ہے ہے۔ ہول ہول کو اسما اور اسے نے اس فقت میں اصل کر کے تعلقہ کرایا ۔ بیان کادر اور اسے نوج نے فیقان کی تو ہے کے فیقان کی معیت کی بیمبرلت شہر پر قبضہ کرایا ۔ سید نادر اور اسے نوج نے قاعد میں بیمبرلت شہر تو قبطہ کرایا ۔ سید نادر اور اسے نوج نے قاعد میں گہرفتاری کی توج کر وقت ساعت بساعت اپنی

ائے آپ کر بے بس دیکھکو سیدہ فیصل کے حکومت فلد ہے صورصت فلد ہے اس مرتبہ تا کہ واقع لوگ کی مدد اور مدد درجائے تا کہ واور ایج لوگ کی مدد اور مسقط کی مدانوں نے یہ ظاہر کیا کہ انہیں لیے ساطان کے ساتھ و فاداری بناکل نمیں رہی ، انہیں ہے انکے بھی انکی مدد کرنا نہیں جاہدا، سلطان کی درخواست پر بو شہر ہے جارس سو ساجھ کی ایک فیص نے جارس سو ساجھ کی ایک فیص نے انکے علاوہ بمبایی ہے بھی ایک فزار ہمباجی ہے بھی ایک فزار ہمباجی ہے بھی ایک فزار ہمباجی ہے بھی ایک فزار

یہ قد کہ خرابیدہ کی ایک نئی مکر بے رقت کی بددازی ہے ، حسکا سامان مدتری سے موجود تھا ' اور 'ب انگلہ تان کیلیے مسئلۂ عرب کے مقعلتی بہت سے محمدہ کام شمروع ہو جالیں گے -نا للہ رانا الیہ وجوری ا

(از چاپ تراب داچي، حمد اسباديل خان ساهب رئيس دارلي)

میں نے الہلال کے اکثر صفاحین کو بغور پڑھا ہے ،اور مجکو اس کے عرض کرنے میں بائکل نامل نہیں ہے کہ آپکا طرز تحریر اور طرز اداعہ خیسالات نہ نہیں ایملی اور مرتر ہے - آپکی معلومات دینی نہائیت رسیع ہیں - اور مسامانوں میں ایسا رسیع المعلومات اور فضیج الجیان بزرگ اوائے واسط باعث نخر ہے - مگر میں اس عرض کرنے کی معاشی چاہتا ہوں کہ ایکے سیلاب بیان کا بہاؤ نالاہ رسان شکل اور صورت میں نہیں ہے اور اس احاظ ہے میں قابلی عفر ہوں اگر اپنی راے کا خلاصہ عرض کورں -

چورکه جناب کے خیالات کا رجعان مذہب کی طرف خاصر مے اسلام کی اشاعت اسلام کی اشاعت اسلام کی اشاعت کے تعلق کرتا ہو ر مذاب اسلام کی اشاعت کے تعلق کرتا ہے افغان فرمالیں اور پائیقیں ایکی ذات ستودہ صفات مسلمانوں کے راسطے لے حدہ خود ہؤی ۔ مجاز نبایت انسوس مے که حدرت علمی یا دخمین ذرات اپنا حصہ زندگی بالی تکس میں جان صرف کرتے پر آمادہ عرجائے ہیں ۔ مثال خود جناب کیا جذاب مولان تبلی اسکی مثال خوسکتے حیں ۔ ناش اگر اس حضوات این تعلق مرت علی اختصاص اسرحیه عے کہ نسبت بہت زنادہ مغید تابت در علی اختصاص اسرحیه عے کہ نشار او توقی اسلام بالنال وزران عے ۔

فدوة العالما كي رجة ہے مجار بہت اميد بندهي تهي عه عم ميں روش خيال عالم پيدا هر جائيئے - مگر انسوس هے كه مسلماتاری وي به تمين علاق علي بيدا هر جائيئي - مگر انسوس هے كه مسلماتاری كي به تمين عن بادال ارسو بهي برے بغیر نه هسئا - بظافر چند تابل ميں هندان هي الك جديد مثال بنجة ليگا - يه تر ايك جمله درمياني تها - ميں كے چونگه جذب كي فدمت اللا ميں عرض كرد أمام الراقيا هے " لهذا الله عن بنت مين ختم كالم كرونگا - يعنى اس كرتا مين الله عين عرض كرد أمام كي هندرستال كا انتخار ارد دوسرے ملكن ميں سخت تربين ضروت هے اور مذهب اسلم كي سكني مين سكني عين سكني مين سرور تابل ترجه اور لاقق تورل هوگي - بشرطيكه مهوزوں اور مين مروز ويال توجه ورائي ويه اور ماهر علوم وروز وراز روشن خيل بزرگري ك

پس معربي . رائه ميں آپ ايني قابليت ' اولو العزمي' اور قرة تحدير و تقرير کے احداظ ہے اگر اس نام کو شروع کويں آو اوسکے واسطے سومايه بهم پهاچ سکما آسان ہے ' اور نيز يه نام بهي چل انكيکا -اور نهايت خرشي هوگري اه آيکي قوت بعال بيجا خرچ هوئے كے برمحل اور ناوآمد هوجائے گي -

میں ایکویقیں دلاتا ہر کہ میں نے نیک نیتی ہے یہ عریضہ انہا ہے ' اور میں اپ ہے معبت رکہتا ہوں اور ایکی دل نے تعظیم کرنا ہیں -



عسا كا موهيسي كسم "؛ ل

ی کا مصرف اگر صوف بالوں کو چکنا هی کرنا ہے تر اسکے

ے بہت ہے تھ مہ کنوال اور چکنی اشیا موجود فیل آور اسکے

مسکه ، کھی اور چکنی اشیا کا استعمال مورود فیل آور ایک جوئی۔

مسکه ، کھی اور چکنی اشیا کا استعمال مورود کے لیے کافی سمجها

ہائٹ تما مگر تربنیب کی ترقی کے جہ سب چواروں کی گئا

چائٹ کی تر تیلوں کو بہتریں یا مصافعوں ہے ہا کر مصطور

کے دادادہ رہے - لیکن سائینس کی ترقی نے آئے کال کے واضا

میں مصفی نمود اور امایش کر نکا آئیت تربیا ہے وار مالم متعمیر

کے کرشش اور تجربہ ہے مر قسم کے داہری مرح کے سایا سل

خوری کرنے ہی تیار کیا ہے اسپی در والی تیلوں کو

ہائیوں می محمد ای ہے بائی موریاں ہے بائیوں می مشکل ہے

مائیوں میں محمد ای ہے بائی موریاں سائینکہ کا موٹ خواجم

یو تیل خالص نباتا تی تیلو کیا ہے اور ایلی لفاست اور

بی تیل خالف نباتا تی تیلو کیا کا کوئی کم چل لیمن سکتا ۔

مائیوں میں کہ اس مقبل ہے والی میں میں کہ واب ہے اسکاس ای خواجم

بال سفید نہیں ہوئی مصرف دوراب ہے - اسک استمال ہے جائی

کرش کا ایس انہیں موری موری مشہوط خوجاتی غیں اور قبل اور والی اور اسکے

کوئی ہے از اس مقید ہے اسکی خوشتر نبایت خوشتوار و مال اونا

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل علا ہے علمت نی شیشی و آله علاو محصولة آك -

1 "NA 1 mi mi

هند رستان میں نه معلوم کنز آدمی بخار میں مرجا یا کر ج حیں اسا برا سبب یه بهی ہے که ان مقاصف میں نه تر دور خالے

هیں اور نه دائش اور نه کرئی حکیمی اور مغید بائشت دور اوران خیست پر کور پینچے با هایی مغرود کے میسر آ ببلتی ہے - حملے

خیست پر کور پینچے با هایی مغرود کے میسر آ ببلتی ہے - حملے

خلی تقلق الله کی ضروریات کا خیال کرگ اس سرق کو سالها سال کی خبل بذریعه الشابازات عام طور پر خزارها تبریعیان مضمت تعمیم کرمی خین تاکد اسکے خزالد کا بروار اندازہ حرفیات مشمت تعمیم کرمی خدا کے خدال حداد سرت ہے کہ مدد اکے خدال حداد کے حداد کیا جداد المحال سے ددا کے خدال حداد کے حداد کیا جداد المحال سے دارست بھی خین اور هم ددارے خدال خداد کی حداد سکتے هیں که همارے عرق کے استعمال سے

قیست بوی برتل ایک روپیه - جار آنه
جهرگی برتل باید - آنه
پیهه ترکیب استثمال برتل عدراه استا ج
تمام مواندباری عامل بے مل سکتی ج
الا مواندباری عامل بے مل سکتی ج
الا ماد می مردورورواقتر
دیے - ریس - عبد الفلی کیسست - ۲۲ و ۷۳

[۳۱] نه ابسته تاب

000

صارا دعروں ہے کہ جننے شفاب اسرقت تک ایجاد هرے ملے اس اس علی اس سے خطاب سوء تاب بوطر نہ نکلنے تی جو جو موالد ملی اور اس سے عضاب سوء تاب بوطر نہ نکلنے تی جو جو موالد یا سرخی مثال هرتے ہیں - خضاب سعه تاب بالی کو سیاء بھوڑا یا سرخی مثال هرتے ہیں - خضاب سعه تاب بالی کو سیاء بھوڑا ہے - درسرے خضاب سیء تاب بالی کو میں - خضاب سیء تاب کا اس عرضہ دارات تک سیء تاب کا میں دائرت کی اس میں دائر تی جو تاکوار فرقی ہے - خضاب سیء تاب کی اکا تی اس میں دائرت کے درسرے خضابی کی اکثر مو سام تاب ایک ایک میں دائرت کی اکثر مو سام تاب کی اکثر مو سام تاب کی اکثر مو ایک میں ایک میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں سیاد موالی میں بینکا پروانا ہے " اور تیام کی کر اس میں طاحر ہوتی میں میں میں خاتم ہوتی میں - خضاب میں اس کو اور اس مورت میں ظاهر ہوتی میں - خضاب سے بال نوم اور کنجال ہو جاتے ہیں - جمعاب درسے مشابی سے بال نوم اور کنجال ہو جاتے ہیں - بعد استعمال المانی مورت بائر تیا ہا ہوتی ہی خرب کی خرب بائر تیا ہا ہوتی کی ضرورات نہ دھوائی حاجت به خبات جاتے ہو ایک خرب کا بد بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے کہ کا کہ در دائم کے بعد بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے بائد کے بعد بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے بائد کے دید بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے بائد کے دید بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے بائد کے دید بال خمک مورے کہ زراک آیا - قیمت فی شہوے بذکہ خریدارار – طابے کا یانہ :

كارخانه خضاب سيه تاب كتّرة دل سنكه - امرتسر

ا ا ريويو اف ريايت رو يا ، الهب عاليم بو نها

ار در میں هندر ملان اور زبارون میں درجہ امریکہ و جانب وفور عمالک میں زادہ صلعب اصلام کی حدید تصویر بھائی کے واب عاملی جو نلغ فیدان بھائلی کئی میں - ان کا دور کرے والا اور مشاطعین اصلم کے امارات کا عامل کئی جوب دینتے والا دین اور کے در اور کے والا اور مشاطعین اصلم کے امارات کی است کی است کے است سالے کے عصلی کو در است کی اس

مايلان. وطن الاهرّر - يه رساله بوب مايه كا ع - يس كي تسقيقات بعثم به مشعل إيسي هي فلسفياك ور مبيق دولين ع - جيسي كه يس وحقد مين موتار ع مطاله فيست بالويقي. يروه ه وريد - وروز يروه - دران كي كيب اكورتي - اك ـ وفر - إلان - ثمام هر خواستين بنام مينهم سايليس خطع كرووه بهير إلي جاهيايين ه

میں اس بات عے مکرر عرض کرنے کی معانی چافتا ہوں کہ جذاب الع اظهار أراميس كسيقدر لينسك استعمال ضرور فوما يا كريس كه زمانه حق كوئي كانه رها - تاكه أيكاههل زياده عمر نك قرم ك كان كهولتاره-همارگ هنوز خواب غفات سے کسیقدر چواکے هیں۔ همکو بیدار کرنے اور أتَّها كركورًا كوليوالي كي سخت ضرورت في - هماري رفتار مين ابهى • واروس ركارتين فين - الغرض ها لات زمانه كي رعايت سے ومكر غائل لهونا چاهيے ، و السلام - ناچيز سيد محمد علي طبيب سيفن جم صواء ررسكل

انجمن رفاه المسلمين نلدرو لعل كنم ضلع پرقاب كذه كا ايك جاسه و-ستبير بروزجمعه سنة اواسع او ملعقد هوا- مولوي سيد معمد اختر صاحب مدرس مدرسة تبايغ السلام ارز مراوى عبيب الله صاهب صدر الجمن نے وعظ بیان فرمایا اور راتعه كانهوركا نهايت وضاعت ع منتهه تذكره كرع زر اعالت امداد مظلومان کانیور کی تحریک کی . مبلغ ۱۲۵ روپیه ۲ - آنه علاوه زبورات اور کیوے کے ارسیو تت وصول هو گیا - مولوي معمد يوسف شاه صلحب متعلم عربي كانون مين كشت الحاكر نهايت در د ناک آواز میں شعصر ذیل پرملے موے دروازہ دروازہ کئے اور لوگوں سے وصول کیا :

اے خامۂ خاصاں رسل رقبت دعامے است په تيري اے عجب رقت پراھ

یہ عجیب موثرساں آیا۔ اس مناجات سے سازا کاؤں کو آج رہا تھا - انجمن کے طرف سے چندہ کی بر ابر کو شش جاری ہے -جِنَابِ شَمِشِيرِ غَانِمَاهِ وَلِيسَ كَيْمِيهٌ كَي صَعَلَتُ وَجَالَ فَشَالَي كَا شكرية ادا نهين هو سكتا -

خادم قرم - مصدد يرسف - سكريةري في الجمن وفاه المسلمين تنصررة لعل كنم ضلع پرتاب كوه (B.D.

ه ۱۰۱ء کانیور کا ساتسم Dec

ومين و آسان نے نيري بربادي کي ٿائي ہے سلبھل مسلم ! يه ترب روز معشركي نشاني ہے جوجينا ہے توصرنا ہے جو صرنا ہے تو كيا درنا ؟ سوالے دھرفاني ميں ھراک شے آئي جاني ہے

دنیا دیکهه رهی فی که تمام روے زمین نے مسلمانوں پر مظالہ ر ممالب كي أگ برس رهي ه

مراكوت مسلمان فرانس ك أنشكده كا ايندهن بن رفع هين -عواوں کی هندیاں صحراء طراباس میں ٹیسوکویں کہا کرگم گرکلیں - پہر مسیم کے مسلین وغریب بلقائی بھیورں کے رحم س انصاف کا سیکلوں آئھا ، جس نے فزاروں غان و مان والوں کو ب برو سامان کر دیا * اور بیگناهوں کے خون کی ندیاں بہا دیں ا ابهي ابهي لا نيور ميں جو شعبان هي ميں معرم آگيا' اسے ديكهكر رونكلي كهوب هرجات هيل - اس خونين منظر كا درد ناك نظارا ' قرعة ناري كي شكل اختيار كرك ' مدتون اسلامي دنيا ك

داری میں آتش ماتم کو مشتعل رکیے کا 11 تعام دنیا اپنی حکوماتوں کو اپنے مال سے خراج اور الیکس دیتی ہے ۔ مگر مسلمان خون سے بھي خواج ادا کيا کرتے ھيں ۔

انبيض اے كا نيور ٤ شهيدر إنم اپني مظارميت ليكرعالم بالاکو چلے - زمین پر تمہارا خون کیتروں مگوروں کے حوالے ہوا اور تيهاري نعش کر پهولون کي چادر نصيب نه هوي - تنهاري روح پاک ضرور رب العالمين کي بارگاه ميں داد خراهي کے ليے

يرن على تجائم سے جو كاري زخم الكا من وه هديشة ناسر رينا رهيكا -مسئر ٹاللوکی کولیوں کی دھواں دار ہو چھاڑ اور اس کے سنگینوں کی چمک بعلی کی طرح مدتوں اک ان کے کانوں میں گرنجتی ارز آئھوں میں چمکتی رہیگی - ان کے دل ہمیشہ تمہاری یاد حیں بیناب ربیقرار ردینگے - تماری بیکسی اور ب بسی کی حالت ان کي آنکهوں کو مفتوں خون کے آنسو رولائیگي ا آ (غان معمد قریشی از کا ماره شریف)

حاضر ہوگی ۔ یاں زاہو کہ نمہارے بھا لیوں کے دانوں پر تمہارے

"~ @ M. O. C.

فهرست زر اعانهٔ مهاجرین عثمانید

(11)

أنه ر رپيه، جناب معند جان ازدهلي جناب غير الدين صاحب - قصور- لافور ۴

جناب عبدالكريم خانصاهب - رير اراجندرايت -كورك جناب محمد ابراهيم صاحب - بلدانه

جِنَابِ معين الدين أحمد صاحب قدراأي -ایک بزرگ از بعرنگ کده

ازرقف شيخ ولايت على ماعب ... مرخوم شهر لتهذو

122 ميزان 9115 ــ بق ميزان کل ٠ 9774

- 10gor

فهرست زراعانة دفاع مسجد مقدس كانبور

(7)

مِنَابِ بَوْرِكَانِ مِبِيتُهُ (پِكُنَّهُ) بَدْرِيعَهُ 20 انجمن اتعاد جذاب متعند جان صاحب أردهاي جذاب مستري غلام متعند صاحب كهتري بهارل پور جذب غلام نبي صاحب خهاط بهارل بور جناب جلال اندين مامب سابق

ميزان کل ۹ -

فهرست زراعانهٔ همدرد و کامرید دهلی ايديقر الهلال

جذب معمد انضل خانصاحب رردي منيجر كچهه بلو چمقان جذاب مديد قسر الدين صاحب قسريمبئي

جناب صغير احمد صلحب بمبلكي جذاب سيد باتر حدين صاحب آبعبلى جناب سيد معى الدين مادب بمبئى

جناب جان محمد صاحب - أو نجني - برهما -

TRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAO, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIG. Palg. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA

دېست سالانه ۸ روپ نشاهر ۶ روسه ۱: آنه ب غِمْر دارمصور ساله دیرسنون رخوس سالتخلفات الملامان

مقسام انناعت ۱ - ۱ مکلاوڈ اسٹریت حساست

حلد ۴

حکاکت: حبار شنبه ۲۲ - شوال ۲۳۱ هجری Calcutta : Wednesday, September 24, 1913.

14 4

[الهـ ريبته عينك له ليجير

رتدگئي لا لطف آنگور ک دم تک ع - پهراآپ اسکي حفاظت کيرن لهای
کوئے ، خاتیا اسلیے که قابل اصلی اصلی در عدد پنہر کي عبلت کم تیست
پر اسلني سے نہیں مبلئي، مگراب په دائت نہيں رمي - صرف اپلي عمر اور دور
ور اردیات کي بينائي کي کھئيت نمبرت
رجو عبلت همارے قاتلاروں کي تيجيز مينائ
ار جو عبلت همارے قاتلاروں کي تيجيز مينائ
لارياس بندريعه ري - پي ارسال خدمت
ليمباليکي يا اگر ممنی هو تو کسي قاتلار سے امسان کوا کر صرف نمبر پيپيجيرين -

أَيْم * أن - أحدث - أيفُدّسن قميرُ ١٥/١ ياس أسرِّيت - دَابُعَانُه رِياسلي - كلكته

اسير بهي اكر أيك موافق نه ات تو بلا أجرت بدل ديجاليكي -

المسكن نئي قسم كا كار و بار المسلم المسلم

هرتسم اورهرمیال کاهال ، یک مشت اور متفق درنون طرح ، کلکت کے بازار بهاؤ پر ، مال عبده اور فرمایش کے مطابق ، ورنه واپس ، متعمول آمد و رضت هسـارے ذمه اس ذمه دار پون اور مصنترین کا معارف نبایت می کم و رویت تک کی فرمایش کے لیے ایک آنه نی رویده ۱۵ ورپید تک کی فرمایش کے لیے ، پوس آنه فی رویده ۵۰ ورپید تک کی فرمایش کے لیے ، پوس آنه فی رویده ۵۰ ورپید تک کی فرمایش کے لیے تحت ا مصنصف در فرس ناجران تعیمت ا

منیجو دی دلال ایجنسی نمبر ۵۷ مولوی اسمعیل استریت درکخانه انتالی - کلکته

مسكون الموسورت مغيره عن واشته برابر مين والى كهولون كي مغروت الرب توجار كالمن كارش واسائر كان واسائر كان ورد بيا ها تدرو بيا ها تدرو بيا ها تدرو بيا ها كه بالدي من كان من ورد بيا ها تدرو بيا ها تدرو بيا ها كه بالدي كان بين دكت ما تدرو بيا ها تدرو بيا ها كه بالدي كان بين دكت ما تدرو بيا ها تدرو بيا ما كه بالدي كان بين دكت ما تدرو بيا بالما تدرو بالما ت

M. A. Shakoor & Co. 5/1, Wellesley Street P. O. Dharamtallah, Calcutta.

[1]

اس گرمي ك موسم ميں كبائے پيلے ك بے اعتدالي كيوهه بے پائے دسم بہت ميں درد اور تب اكثر هرجائے هيں۔ اور اگر اكبي حفاظاعه نہيں ہوئي تو هيفه هرجاتا هے - بيماري ہود جائے ہے سنجهالغا مشكل هوتا هے - اس بے بہتر هے كه دائلتر برہ ن كا اصل عبق كافور همهھ اسخ ساته كهر - - ابرس بے تمام هندرسلال ميں جاري هے اور هيفه كي اس بے زيادہ مفيد كرلي درسري درا نہيں هے - صافرت اور فير راض كا يه ساتهي هے - قيمت في شيفي ع - اللہ دائلہ به عبر الله دائلہ عبر اللہ دائلہ عبر الله دائلہ عبر اللہ دائلہ عبر اللہ دائلہ عبر اللہ دائلہ عبر اللہ بے چار شيعتى تمك ہ - آنه -

اصل عوق كافور

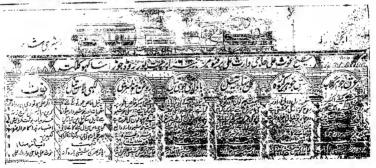
عرق پودينه

هفدوستان میں الک نقی چیز آپہے ہے بورھ تک کر ایکسال فائدہ کرتا ہے ہوراہے اللہ کرتا ہے ہوراہے ہورائے ہورائے

الهمط في شيفي بر - إنه مصمرل ذاك و - إنه يوري عالمة نوست الا تبعث مثاراتر الاعظاء أبجابي .

انوت - هر مکه مرد التجاري نا مشهور در اثر ش ك بهارمانا يو .





مدرسنول وخصوصي مسالانطاف الكلام الدملوي

مقام أشاعت ٧ - ١ مكلاود استرين وكافية

ندت حالانه ۸ روسه ششاهی ۲ روب ۱۳

17 11

Al-Hilat,

Prantleter & Chief Editor

Boal Rolam Arad,

7-1, MacLood street. CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly . .. ,, 4-12.

.

4 de

كنكته : جهار شبه ۲۲ - شوال ۱۳۲۱ همري

Calcutta: Wednesday, September 24, 1913.

مجلس دنام مسجد مقدس كاندور شئرن داخليه مفتة جنك مقالة افتتاهيه الداء والدواء احر ار اسلا ثاريم اسلام كا ايك غير معروف صفحه رثائق رحقالق قَد عن الغراب (١) أدبيات مسجد کائیو ر کا رفد اور سر چیس مسٹن کا جراب شیر برطانیه اور گربهٔ حریت حزب لله تاريخ حسيات اسلاميه ایک اہلیسانہ حکر و تلبیس (ایک حکار جو انے تئیں ايدَيثر الهلال ظاهر كرمًا ع) mik were no les مبعد نتم ہور میگری فہرست زر امانۂ دفاع مسجد مقدس کانپور فهرست زر افانة مهلهرين عثمانيه

JOHN JOHN

اويـــر 4.00

مسجد كانبوركا ايك بيروني منظر أن كيار، لركون كي تصويرين جو ١٣ - سامير سنه ١٩١٣ ع كر كانپورميں رہا كيے گئے۔

Campore Mosque Defence Association. و لولا دفع الله الناس يعضهم يدعض لهدمت صواصع ر بيع و صارات و مساهد يذكر نيها اسم الله كثيرا -ولينصرن الله صن يُنْسره ١٠ إله الله لقوي عزيز [٢٠ : ٢٠]

مولانا ابر الكلام ايديثر الهـــلال كلكته مدر مغلس: مستّر اے - رسول - ایم -اے - بیرستّر ات لا خزائچى:

افريبل مولوي فضل العق ايم - اے -سكريترى: ایل - ایل - بی - رایل هائی کورث کلکلته

> (1) مجدلس کے سامنے اس رقت در کام ھیں: (ألف) اصل مسجد كا دفاع

(ب) ماخردین مقدمه کی اعاقت

(٢) امر ارل كى نسبت مجلس نے الت ايك عام جلسے ميں طريق عمل يه قرار ديا ع كه هز ايكسلني ريسرات هند كي خدمت ميں تمام مسامانان هند كا ايك متعدة رفد اس معامل كو ليك جاے - اسکے بعد درسری منزل انکلستان کی ہے -

(r) اسك لير تمام اطراف ماسك مين با قاعده كام شروع هر جانا چاهدے اور یہ بغیر اسکے ممکن نہیں که هر شہر میں " دناع مسجد کانبور " کے نام ہے معالس قائم کی جائیں - اسکے ماعلق مجلس نے ضروري کار روائي اس هفتے سے شروع کردي ہے .

(ع) دوسرے اس كے متعالى كلكته ميں جندے كى عام معلسيں متراتر منعقد هو رهي هيل اور الكا ساسله جاري رهيكا جب تاب شہر کے هر حصے اور معلے میں جانے نہولیں گے -

(0) بنگال کے دیگر حصص کیائے ایک رند مرتب هر کر روانه هرنے والا ف و اور ایک رفد تمام هندرستان کا دورہ کرنے لیلیے بهي مرتب هو رها ه - و الله المستعان و عليه التكلان - 10

19

- 1) اگر کسی صاحب کے پاس دولی پرچه نه پہذیج " تو تاریخ اشاعت سے در هفته کے اندو اطلاع دیں" روزه بعد کو فی پرچه جار آلے ک حساب سے قبمت لی جالیگی -
- (7) اكركسي صاحب كو ايك يا در ماء ك للے يته كي تبديلي كي ضوروت هو تو مقامي ة اكتفافه بر بندربست كرلين اور اكر تين يا فهي ماہ سے زیادہ عرصه کے لگے تبدیل کرانا هو تو دفتر کو ایک هفته پیشتر اطلام دیں -
 - (٢) لمولح في يرجه ع للے چار آنه غ ثلث أن چاهيں يا پانچ آن كر ري بي كي اجازت -
 - (٣) نام ريتيم خاصار دائخانه ٢ نام هميشه خوش خط للميي -
 - () غط ركتابت ميں خريداري ك أمُّبر اور نيز خط ك نمبر كا حواله ضرور ديں -
 - (۲) مغي آڏر روانه کرتے وقت کوپن پونام ' پورا پٽه ' رقم ' اور نمبر خريداري (اگر کولي هو) ضرور درج کوپن -
- غوث ـــ مندرجه بالا شزائط کي عدم تعميلي کي حالت ميں دنفر جواب ہے معذور ہے اور اس رجہ ہے اکر کوئي پرچہ یا پرچے ضائع عوجائیں تو مغلو اسلمے ...

| | _ارات | رت اشا ہے۔ | _ر اد_ | `ھ | |
|-----------------------|----------------------|---------------------|---------------|----------|-----------|
| | | | | | |
| چراہائي کالم سے کم | چرته ^ا لي | تصغب | ني | في | ميعاد |
| ني مربع ال ع | كالم | كالم | كأم | Amin | - |
| ررپيه آنه | رړپيه | ررپیه | ررپيه | ررپيه | مرتبه |
| ۸ - | В | v | 1 • | 10 | ایک |
| A - 1 | fe | r- | r• | 1. | - |
| ۸ - ۴ | r• | ř. | ∀ Þ | Iro | 15 |
| A M | D - | · Va | 170 | r | F 9 |
| A ~ q | ۸- | (70 | r | r | DY |
| م مفصن پر اشتہارات نو | نيكا - اسكے علارہ | اشتهار نهيس ليا جاأ | ہ کے لیے کوئی | màn 1. 5 | . Links / |

- (۱) گالیڈل پیج کے بلے صفحہ کے لیے کوئی اشتہار نہیں لیا جالیکا ۔ اکے علاوہ ۳ صفحین پر اشتہارات نو جكهه دىجاليكى
- (٢) منعتصر اشتبارات اكر رساله ٤ اندر جگهه نكال كر ديے چائين تر خاص طور پر نمايال رهيں كے ليكري الكي اجرت علم اجرت اشتہارات سے پیچاس فیصدی زائد هرکی -
- (٣) همارے كارخانه ميں بلك بهي طيار هوئے هيں، جسكي قيمت ٨ أنه في مربع المج ع چهائح ك بعد وه بلاک پهر صاحب اشتبار کو راپس کردیا جایگا اور همیشه انکے لئے کارآو د هر کا -

شرائسط

- (١) الحَدَ الله هم مجمور نہيں هيں كه آيكي فرمايش ٤ مطابق آيكو جُمُهه ديں ' البله حلي العمّلي کوشش کی جاے گی -
- (r) ایک سال کے لئے اشتہار دینے والیں کو زیادہ سے زیادہ م انساط میں " چھھ ماہ کے لئے r اقساط میں " اور سه ماهي كے لئے ٣ إنساط ميں قيمت ادا كرني هوكي اس ے كم ميعاد كے لئے اجرت پيفكي هديشه لى جاليكى لور وه كسى حالت ميں پهر واپس نهوكي -
- منيجوكو اختيار هوكاكه ودجب چاخ كسي اشتهاركي اشاعت رؤك دع اس صورت مين بقيد اجرت كا رہیع راپس کردیا جاے کا -
- (ع) هراس چیز کا جو جُرے کے اقسام میں داخل هو تمام منقی مشروبات کا نعش امراض کی دواؤنکا ارر هر رہ اعتبار جسکی اشاعت سے پبلک کے اخلاقی ر مالی نقمان کا ادائی شبعہ بھی دائر کو پیدا هؤ كسى حالت مين شالع نهين كيا جاسة إلا -
- فوت ... كولي صاهب وعايت كم لل درهواست كي زهمت كوارا له فرمالين شرع اجرت يا شوالط مهي کسیسم کا رد ریدل ممکن لییں -

بملیت مغید عمر ایخ لیے مضر نہیں ۔ پھر اسمیں کیری عذر ہو' اور کیری تخراب شکایت زال پر آے ؟ ہمارے سامنے تاریخ نے جو مزائے رکھدیا ہے' رہ ہماڑے لیے کاتی ہے: ایسٹی باتیں نفیدہ قرابی ہیں اور ہوتی رغینگی - اور نتیجہ بھی ہمیشہ اکساں تلاہے اور تلا کا - جو لیگ اس راا میں تعمر رکھتے ہیں محب اللے سامنے آخری مغزلیں مرجود ہیں' تو ان ابتدائی مغزلیں کے پیش آئے پر کیوں شاکی هـــری ؟

ترک جان ر توک مال ر توک سر در طریق عشق ارل منزل ست ر انوض امري الی الله- ان الله بصیر بالعباد!

رفدس ميد

اخر تار ۱۷ اور ۱۸ ستمبر کو ترکی و بلغاریا کی مجلس صلح قسطنطنیة میں امور ارایه ط هرگئ مسئله حدود تا نیسله زیاده ترترکوں کے موانق هوا " دیموطیقا " کی نسبت بلغاریوں کو ابتدا کسی ندر انکار تیا اور اسکے معارضہ میں ایج صرف ہے ادوزہ ہے بایا عسکی تک ریل بنا دینے پر راضی تے " لیکن ترکوں نے رویید پر زمین کو ترجیع دی اور با الخر" دیموطیقا " ارتفے حدود میں داخل کیا گیا -

دیموطیقا کی اهمیت کے خاص اسباب یه هیں که توشهٔ
دیموطیقا ایک ریارے لائن پر مرثر فے ' جسکا اثر براہ راست بعیرہ
لیجیں تمک پہنچتا ہے - ترکی قبضهٔ دیموطیقا ہے بلغاریں کا
راستہ جانب بعیرہ ایجین بیکار سا هرجانا فے دیموطیقا کی جانب
مغرب جر کرهسائاتی عادم فی المنازی ارسیس ریارے کی تعییر ہے
اس نقامان کی تلاقی کرسکتے میں ' ایکن یہ تجریز مصارف کایوہ
کی مالتہ ہے ہے تصدال اور بلغارا مد قدن ند ۔

كي طالب هي جَسِمَ تَصَمَلُ كي ابهي بلغاريا مين قوت نَهين -١٧ - ستمبر ع پيش كرده اور ١٨ - ستمبر ع منظور شده مخط

حدود کی تفصیل یه م

اینوس لائن ہے یہ خط شروع هوکر دریات مرتزا کے برابر برابر * چلا جاتا ہے - پہر * دبیرطیقا * کے شصول کیلایے جانب مغرب 'نیدر کر بہرا * سمانه * اور * همادم کولی * شصال کی جانب پیرانا ہے' اور پیر جنوب کی طرف * مصطفی پانا * کی مشقی جانب سے موکو * قرق کلیسا * کی شمایی جانب کے کرتے ہوے * سان امڈیغالر * پر ختم ہرجاتا ہے' اوراس سے بحیوہ اسود کا تعلق اللہ م

بلغاربا میں داخل کیے گئے ھیں اقسیم حدود کے در ہے حکومت بلغاربا میں داخل کیے گئے ھیں ایپان کیاجاتا ہے کہ وہ چاربوس تک آرکی جنسیت میں شامل رھینگے " تاکہ اس نئی معت کاندرائخ کیشتم عید میدہ کے روام و رشایعے " اور نئے دور مستقبل کی محکومی ر مذابت کے استقبال کیلیے طیار ھرسکیں! یہ بھی عبد کرلیا گیا ہے کہ بلغاری رعایا بننے کے بعد مسلمانوں کو مراعات عبد کرایا گیا ہے کہ بلغاری رعایا بننے کے بعد مسلمانوں کو مراعات قدیم حقوق علی حالیا باقی اور خدامت عسکریہ ہے مستشنی

تاران جنبگ يا مصارف اسيران جنبگ تا بسيوال باتي تها ' ع^ان بظاهر معلوم هوتا <u>ه</u> كه تركون ئے اُس بے تطعي انگار كوديا هے ارز بافتاريا كر اسكر تسليم بغير چارو نہيں -

هم اس درستبانه صلع ک بعد کسی واقعة مذا زعت و کشمکش

ع سننے کیلیے طیار ته تے ایکن لندن ہے ۲۲ - ستمبر کو ایک تالوز ا پرونیا که (مور تا نوید میں اختلاب ر تمازع نے اب تیک میلیا قامه پر دستخط فرکے نہیں فوا اور ان اور کی جب بلتاریا ۳۰شل میلئے مہمه کے سامنے سرتسلیم خم کرچکا ہے تو امور تا نوید میں رہ کپ تک سرکھی پر ازار وہیا کا امید ہے کہ آیندہ خبرین اختستام معاملات کی اشدہ ج پہرانجا لین گی -

العانسا

قرکي ہے علعدہ کرے البانیا کو تفریم مقنا طیسي (هینا گرم) کے ذریعہ یورپ جو خواب دکھا رہا تھا - افسوس که ارسکي تعدور صحیح نه نسکلي - ر ما هذا اول تاروزة کسرت في اور با البانیا کي اغلب آ بادي مسلمان هے ليکن عجیب بات هے که پورپ ارسکے لیے بھی ایک مسیحي شاهواريہ کي تلاش میں ہے - ۱۰ - سئیبر کا تار هے که اسعد یا شا مدانع سقواري ئے جر البانیا کا رزیر داخلیه عارفي بھي تھا ' ابني جمعیت کے ساتھ بغارت کردی ' تر زرا میں جہاں و اپني علحدہ حکومت تا کم کرنا چاهنا هے ' سواري خزاندہ جہاں و اپني علحدہ حکومت تا کم کرنا چاهنا هے ' سواري خزاندہ اسٹریا و آئی اور دیگر مگرمتوں ہے صفارط کیشن تجدید مدود کلیے رزاد کو ریگر مگرمتوں ہے صفارط کیشن تجدید مدود کیلیے رزاد کو ریگر مگرمتوں ہے صفارط کیشن تجدید مدود

۲۰ - کا بیٹیل برقی دمکر ایک اور عجیب وغریب روانت سنا تا ہے گلا (مفید ہے) جو وزیر خارجید معیں ہوا تیا ' سفر یورپ ہے گارتش اگیا ہے اور اسعد پاشا کے مقابلہ میں اپنی جمع س کو خسائے ہوئے کا حکم دے وہا ہے' جسنے علم آسٹریا بلند کردیا ہے اا

غـــزوة طــــرابا س

اس هفته طرابلس کے متعلق ایک اهم خدروبر قرئے پہنچائی ہے " جس ہے معلوم ہوتا ہے که راہ مدافعت میں سر فررش عربوں کے (بروایت درمہ) بنغازی اور درنه کے متصل ایک نخلستان میں (طالیوں کا مقابلہ کیا" سخت اوالی کے بعد اطالیوں کو عیں وقت اور کمک پرونے جانے ہے "حسب دستور" مشخوں کو شکست ہوئی ' اور اوتو ایک نقصان کنٹر کے بعد یہا بھی ہوتا پڑا - لائن اس شکست کا عجیب تر نتیجہ یہ ہے کہ خود اطالی جلول اس شکست کا عجیب تر نتیجہ یہ ہے کہ خود اطالی جلول اسرور ۱۸ - سیاهی هلاک' اور تین انسر اور ۱۸ - سیاهی معروح

اس روايت ہے علي رغم رومه دو نقيعه مستنبط هرم هيں: اول يه كه اقلي باابى هده تلف جان و مال " حدود بنغازي و ادرته ہے آئے نہيں بڑھي ' حبان او ، ح تيام پر تقسوينا دو سال كي مدت كثر چكي هے - درم يه كه اس معركة عظيمه كا نقيعه يقيناً (قلي ك خسانف نسكة هركا ' حسابي سب ہے قوي دايل ايقالين جرال كي مقترلي في ' گورومه كا تار اس نقيعه ہے منكو هو -

مغبرب اقتصي

مرائش کو ایک مدت فرئی که هم روپدت چکے تے گئیں ۱۹ – ستمبر کے ایک پیغام برقی نے بشارت دی ہے که مرقلی رسولی جو مرائش نے درسرے حصه میں نرانس نے بر سر پیکار تھا * اب لوسلے اهل اسپین کی طرف بھی ترجه کی ج 'کیرٹا کی اسپینی فرج کرو دیا رہا ہے ' ناچار اسپینیوں کو امداد کیلیے مڑید فوجیں طاب کرنی پڑی میں ' ر عاتبۃ الامر بید الله ۔

چوداک فاسهدا د عاس به دانب !

الهميمية حالت عقد هو الترفيد للدون أبرس نے زیادہ زمانے کا بغیر أسبى وانعند كاڭلور جانا ايون دہ أيسك سحير العقسول واقعدہ مسجها جائے ؟

في العقيقت يه ايك ايسا تعجب الكينز واقعه تها 'جيم سرنجينے سرنجياتے بہت ہے لوگ گهبرا آنے تے - البته خود مجيم ذرا بهي تعجب نه تها - كيونكه " لا خوف عليهم و لا هم يحونوں " كي تفسير ميرے سامنے تهي' اور دفيا ك قوانين ہے بهي بالا تر ايك فانوں تها جس نے ميرے دل پر نقش كرديا تها كه: والله ولي المتقيس -

بهر حال ۱۸ - ستدر کو دو مؤار رویده کی ضمانت طلب کی گئی
جس میں ۲۷ - تک فلفل کرنے کی تید تھی مگر آج ھی
جس میں ۲۷ - تک فلفل کرنے کی تید تھی مگر آج ھی
کاغذ عدالت میں بھیجدئے گئے ہیں - ضمانت کا کروندنت ضمانتی
کاغذ عدالت میں بھیجدئے گئے ہیں - ضمانت کا رویدہ تر آبی تا
ہو بطور لیک سرکاری اسانت کے علمتدہ رکھدیا گیا تھا ، جس دس
الهال پریس کا ابتدائی سامانت کی مقاطعت کرتے کرئے ہم آکائے تی
ارز ابتورہ رقبت آگیا تھا کہ اگریکی منافئت کیلیے نہ تا تاترہ هم خرب
ارز ابتورہ رقبت آگیا تا کہ آگریکی منافئت کیلیے نہ تاتر مہ خرب
کیا تھ نرق بھتاب صرف لوررہ می کے حص میں آیا ہے، اور ہم اسلی
مستحابی نظر کیلیے کچھہ بھی نہیں ؟

نه کني چاره لب خشک مسلمانے را اے به ترسا بچکال کرده مئے باب سبیل ؟

ہمارے ایک درست تو اس تغافل پیشگی سے عاجز اکر پریس ایکت کی طاقتوں ہی کے منکر ہوگئے تیے :

بھی فارید تھی کہ جب صحرومی قسمت سے ضمانیت کی پہلی منزل میں طے نہیں حولی ہے تو ایند، کی فارکیلیے ہمیں رقت کہے ملیکا ؟ بالا خر تمنیمت ہے کہ خدا خدا کرنے خاصرفین ارتبی ' اور پہلی منزل سے بہر حال گذر ہی اگہ :

رها کیڈکا نه چوري کا دعا دیتا هوں رهزن کو!

آخر میں ہم یہ انھدایاتا ضروری سنجھتے ہیں کہ اس بارے میں ہمیں گورندات آف بنگال ہے کولی شکایت نہیں ۔ ہم کو معارم ہے کہ اصل حقیقت کیا ہے ؟ اور کل تـک کیا تھا اور اچ ؟ کیا ہر رہا ہے ؟

سراين فتلف زجاليست اله من مي دائم!

تديوه سال بے زيادہ عربے آب جرکھيمه هوا آوہ کورندشت بنگال ہي مصلحت شناسي' عواقب انديشي' اور همارے خاص حالات ر نقالج ير نظر رکھنے کا ناتيجه آنها ' اور اب جو کچيد خوا ہے' يه دوسروں کي نادائي کا ناتيجه ہے ۔

هم نے اتفی سطریں امپی بمجدوری المہیں که بے شمار خطوط اور تراورں کا نروا فروا جواب دینا سکن نه تیا - ورنه هم اس طرح کے واقعات کو اس درجه اهم نہیں سمجھنے که انکے پیچیے زیادہ وقت صرف کیا جائے - یہ اسطرح کی معمرلی باتیں هیں جو اچکل کے پریسوں کے دفتروں میں همیشہ پیش آئی رهتی هیں - اگر بعض حکم اعلا کو کسی اخبار کے دفترے کچھه روپھے ایکر رکھنے میں مصاحب نظر آئی ہے تریه ایک ایک وسرے

شورد حليها

ابتداے عشق!!

تعزیر جرم عشق فے بے صوفہ معتسب بڑھتا ہے اور ذوق گفه یاں سزا کے بعد

اطراف ملک سے بائرت خطوط اور تار آرھ ہیں ' جن میں دریافت کیا جارہا ہے کہ کیا ضمائت کی خبر صحیح ہے ؟
واقعہ یہ ہے کہ بعض امروکی اطلاع مجھے تقریباً دس ماہ سے
تھی ' مگر اجنک الہلال میں انکی نسبت ایک حرف نہیں لکھا۔
آسلیے کہ اینا اصول کارابتدا سے یہ رہا ہے کہ انسان صرف کم کیلیے
بنایا گیا ہے' پس امکر جاہیے کہ صرف اپنے کام ہی میں مصرف.
رہے ۔ یہ بہت ہی ادنی درجہ کی اور چوٹی باتیں ہیں کہ لوگوں

ا اسکے کام کے متعلق کیا خیال ہے ' اور حکام وقت اے کیسا

ميرى حالت الحمد لله كه عام حالت سے مختلف فے - ميں اسے تمام کاموں کو ایک خالص دینی دعوۃ کی حیثیت سے انجام دیتا ہوں ' ازر میرے پاس احکام دینی کے قرانیں کی ایک کتاب موجود ہے ۔ پس میری نظر همیشه اسپر رفتی مے که خدا کے ساتهه ميرا رشقه کيسا هم ٢ اسکي فار نہيں هوتي که آسکے بندوں کي نظريں کیا کہتی میں ؟ اگر الله کی صداقت میرے ساته، ف " أو ميري طاقت لا زرال اور ميرى حفاظت قدرتي ع - لوك ديكهات هيل كه آگ جلاتی اور پانی دوبانا ع اور اسر فوانین قدرت ک نام سے یاد کرتے میں - لیکن اس سے زیادہ محکم اعتقاد ' اور اس سے برمار غیر متزازل یقین کے ساتھ میں بھی دیکھتا میں که حق رصدانت ارر الله كا پيغام دعوت هرحال ميں فتع ياب ر منصور هوتا م ' ارر باطل و ضلالت م ساته، دنيري طاقتون كا خوا، كتنا هي ساز و سامان هو' او رعارضي و رققي كاميابيان خواه كتنا هي أحر مغرور كردين ليكن باللخر ره خاسرو فامراد هي هرتي هـ: وتلك الدار الاخرة نجعلها للذيبن لا يريدون في الارض عاوًا ولا فسادا والعاقبة للمتقين پس هماري حفاظت اور كاميابي خود همارے اور همارے كا-ور

ع الدرج - الله سے باہر تعرفتها لاحاصل ج : ر في الفاعم أفلا تعصرون ؟

الهلال كي (شاعت كو تقريباً ديوه برس كا زمانه عوكيا - مگر ره وردي آزادي كے ساته اچ ديني فرائض كي انجام دهي ميں مصروف تها - اگر پر پس ايات كا عمل اسح ادعائي مقصد سے متختلف نهرتا أن آر موجودہ عهد مطبوعات كي اس سب سے بتري فرصت كا مانا كهه بهي تعجب الكيز نه تها أ بلكه يقين كونا چاهيے كه تدوتري اور الزمي ثبا -

لیکن بد قسمتی سے جو حالت کے برسوں سے ہورفی ہے ' اس کا نتیجۂ مشئرم ٹریہ ہے کہ نہ سوف ہرحق گرکر' بلکہ ہر حق گرئی کے ارادہ کرنے رائے کو اپنے تأثیں سب سے بڑا مجرم سمجھنا چاہیے - بلکہ



۲۴ شوال ۱۳۳۱ ااء والسداء ***** " ,

الا ، أن حرزب الله ه م الغالبون ۱۳۳۱ عبری (۱)

ا ع المسلمانو 1 تعهارا دوست الله في " أسكا رسول " اور وه لوك " جو الله اور رسول پر ایمان لا چکے هیں ' جو صاوة الهی کو دنیا میں قالم کرتے ' اسكى راه ميں اي مال كو صرف كرتے ' اور سب سے زياده يد كه هر وقت الله اور اسك حكموں كے أكے جهكے وقتے هيں - پس جو شخص الله ، الله ك رسول' اور ارباب ايمان كا ساتهي هوكر رهيكا، تريقين كرركه ره "حزب الله " میں سے مے اور "حزب الشیاطين" كے مقابلے میں حزب الله هي كا بول دالا هورت والا مع 11

اقمسا وليكسم اللسنة وارسنواسنة والبذين امنوا ، الذين يقيمون الصلوة ويوتون الزكسواة وهم را) - رن-رمسن د ت رل الله و رسواته و التديس أمنسوا " " فأن حزب الله هـم- الغلوـــون " (41:0)

بيا ساقي! زخود أكاهيم ده! * شدراب بنرم "حمزب اللهيم" ده! شراب كرم و رخشان همچور خورشيد * بياء تخست ظال الله يسم ده!

نویسه بغت کسز شوقش برقصیم * زعشسوتگاه شاهنشاهیسم ده!

دله تاریک وصن سرگشته درخود * چهراغ می دریس گسرا هیهم ده!

خود جان صوا مي كاهد از عمم * فهات دل ازين جانسكاهيم ده!

ازيس دستان زبان كوتسا هديم ده!

1'_.96:_1_

مهدت ايسن مثنوي تلخيسو شهد مهلتے بایست تا خون شیر شد

- CHOS

ه خلاصه اسك پيش نظر اغراض كا ' جو سورة " والعصر " كي صورت ميں هر مسلمان كے أكب مرجود في - فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا1 ر العصر" إن الانسان لفي خسر" الا الذين أمنوا رعملو الصالحات" گذشته چار صحبتوں میں جو کچهه عرض کر چکا درں اس سے بہت زیادہ عرض کرنا بھا' مگر مناسب یہ نظر آیا کہ سے مختصراً اصل اعراص و مقاصه بدان كرديد جالين اور اسكے بعد الكي هر دفعه پر ایک مستقل مضمرن شالع محیا جاے: مخاطب الدع نازك مزاج ست

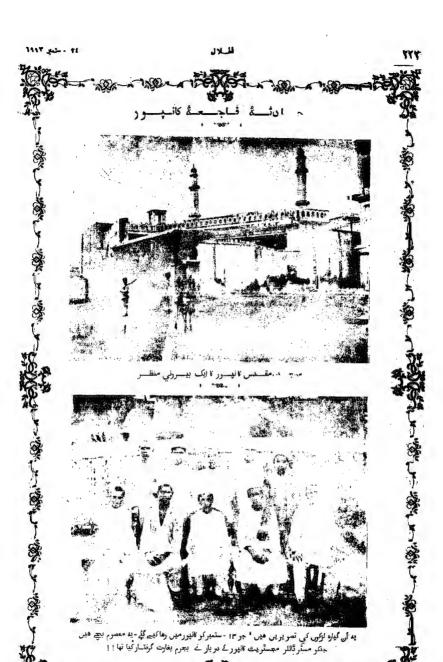
سخن کم گو' که کم گفتن رواج ست تـلاش مقصـود

يه في جماءت " حزب الله " كا مقصد رحيد ' جسے غالباً هر

شخص دن میں ایک در مرتبه نماز کے اندر ضرور پڑھتا ہے * اور یه

لیکن کم از کم آج سے مقصد کے متعلق آو چند کلمات ضرور ضرر وعرض کرونگا اور معانی خواه مون اگر آن احباب کرام کوشای ر تواصرا بالعق و تواصرا بالصبر - قسم في اس عصر انقلاب ازر درو تغيرات كى و بعمل دور كوختم كرتا ورنا درركى بنياد ركعنا ع، که نوع انسانی کیلیے دنیا میں نقصان و ہلاکت کے سوا کچهه فهيل م مكر قال وه نفوس قدسيه " جو قوانين الهيه پر ايمان الله " اعدال صالحة اختیار کیے ایک درسرے کو اس بالمعرزف رئهی عن المذكر كم ذريعه دين حق كي رصيت كرع رهي اور أيؤ صبر ر استقامت کی بھی انہوں نے تعلیم دی (۱۰۳: ۴): ارائک علی دى من ربيم ، و اللَّاكِ هم النقاهون (٢:٢) "

(١) يد ايف مجيب حسن اتفاق ه كد جس آية كريمه كي بنا يور اس خيافعه كا قام "حزب الله" وكما كيا هـ ؟ إس آية كريمه ك دوه بقائدة جبل ١٣٢١ هين ازر اپني هجري سن اس جماعت کي ناسيس کا م إ



هادي "الى صواط مستقيم" و مخاطب " إنك لعلي خلق عظيم " و المجدار كشور سكان يزدان پرستي، و ه نتع باب اقليم قلوب انساني، و ما مجرار كسور سكان يزدان پرستي، و ه نتع باب اقليم قلوب انساني، شمر درسگاه " ادبيني ردي فاهسن تاديبي " و ه خلوت نشين شمستان " ابيس عندرايي هويلعمني و يسقيلي" يعني وه رجود اعظم را تندس، جملي ليد در مناز و يعالم المحال عليهم التاتك و يعالم التاتك و يعالم التاتك و العكمة، و يزكهم - ٢ : ١١٦) جمكي نور ميين رياسهم الكتاب والعكمة، و يزكهم - ٢ : ١١١) جمكي نور ميين كي تجالي ناز و يكي خميك جمال كي تجالي و يعالم كيا، خميك جمال الهي كي تقديم خلال پر جهك كيا، حسك عشار مين مين ماؤد (ع) ليخ تغيث حالال پر جهك كيا، حسك جمال ارد جمك غليف ناصره كي اصرائيلي نهي . كه ييقرارانه الشاره كيا (ا) " و ينهم سعيها از رحسك غير ناسوه كيا اس يع خراسه يول ناسوه كيا اسرائيلي نهي . كه ييقرارانه الشاره كيا (ا) " عد مقارش كرے " اور أسكو "جو أخاف رو حفان ١١٠ ا) -

* * *

شرضکه جب " وه آخ رالا" آیا اور خدا کی زمین آخری مرتبه سفواري گئي " تا اسکي ابدي حکومت ر جقال کا تقعت بچيع ا اور پهرامکے فرصان آخري کا اعلان هوا که :

رص يبتغ غيدرالاستلام " اب سے جو انسان احکام (سلامي کي دينا فلان دينا فلان منه جگه کسي دوسري تعليم کو تلاش روحه اسکي تلاش کيها " تريقين کروکه اسکي تلاش کيهي انتخارين - (va:r) منادول نبوگي اور آسکي تعلم کامون کا آخري ننجه نا کامي و نا مرادي هي هوکا !! "

تروہ بھي آسي کي حالتجو ميں نکلۃ ٹھا ' جسکي جستجو مير سب نکے ' اور قبل اسمے کہ وہ آسکے لیے بیقرار ہو' خود آس نے بیقرار ہوکر آسکا ہانیہ پائز بیا تھا :

دانیا کی خوشی مرجها گئی تھی ۔ اسکا جنال صدائت پومردہ ' اور اسکا چیرہ عدایت زخمی ہوئیا تھا ۔ وہ پیماں و موانیق ' جو اولاد آئم نے مقدس وسولوں کے سامنے ' انکے پاک پیغاموں کو سنکو خدا نے باند ہے تیے ' ایک ایک کرے عصیاں و تمود نے توڑ دیے گئے

(1) حضرة مرسى ' حضرة داؤد' او ر حضرة سليمال كي يشين كويگورس كه متعلق جو تلميحات ال سطور مين كي كئي ويشين رو مشهور هين او ربار بيان مين آخهي هدال ليكن يومنا اور او ربار بيان مين آخهي هدال ليكن يومنا اور اس به ليوجينه والرب ك اشارت كي توضيع كويني بياهين به المجلل يومنا كم آس وقعه كي طوف اشاره هي ' جب ولادت مسجع كه يعد يورهايم كه وه كورن هين ؟ انهول في ياسي بهيجا هي آكام آل سے يورهايل كه وه كورن هين ؟ انهول في يورهايل كه وه كورن هين ؟ انهول في يورهايل كه وه كورن هين ؟ انهول في يورهايل كه وه كورن هين (و كافرن كي و اور كي اور نه هين " و كور كي المحلق المحلق مرور التحقيق (ملعم) مراه اليم يوركا مسيم عي المراكز كام كي ان انتظار بين اكر يعتسليم غير كي انهوا المحلق كرني والرس كو اسبى كا انتظار بين اكر يعتسليم عد يعد اور كولي تنبي انساره كوري تنبي أيا هو في انهوا الماكوري تنبي آيا جميل طوف اشاره كولكي تنبي

تع اور خدا کي رحمت و رانت زمين نح بسنے والوں ہے روقه گئي تهي - آسکا رہ جمال ارلي و ابدي ' جس سے پوسہ اٹھانسے گئے تي تا اسائے تھونقھنے والوں کو مجورمي نهو' اب پھر مستور ر محجوب ھوگيا تھا - اور آسميں اور اسائے بندوں ميں کولي رشته باتي نه تھا -

ها، كولي نه تها ' جو اكرة مؤتد هے - كولي قدم نه تها ' جو اكي طرف در زے - كولي آ تكه نه تهي ' جو اكلے ليے اشكبار ہو - كولي من له تها ' جو اكبي ياله ميں مضطرب هو - كولي روح نه تهي ' جو آنے يبار كرے - آكي دنيا آس ہے ئيد تهي ... اسكے بندہ اس نے غلال تهے انسان کا ضمير سروكا تها ' نظرة تا حسن حقیقی اسيان عالم كي تاريكي ميں چهپ كيا تها - طفيان رسركشي گے - چلاب تيے ' جر خشكي و تري' درس ميں آمنڌ آب تي ' اور جذكے انسر خدا كر رسوس كي بنائي هوئي عمارتين به رهي تهيں -

ظهر الفحاد في البحر خشكي اور تري، دونون مين انسان رالبعربها كسبت إيعدي عصيان رسركشي ح تتنقر ونساد الفحاص (١٠٠ : ١٠٠٠)

جبکه یه هالت نهی تو دنیا باتر کر پهر سنوری انسانیة مرکم یهر زنده هولی او رخدا نے اپ چهرت کو پهر به نقاب کردیا۔ ره چهرت کم کم مرکز از خرار خرار کی استفاد کی مرکز اور غیر استفاد کی مرکز اور غیر استفاد کیا تها اب پهر آگیا ا ناکه دشت حجاز کے ویکستان کو پیار کرے اور اپنی تراز دنیاز محبت کیا ہے ایک نئی قرم کو چی اے دنیا حرصت ایک نئی توم کو چی اے دنیا کردی اور دنیان محب ایک نئی توم کو چی اے دنیا کیا اور انسان کے ایک مقدود و مطاوب کر بهروکر پهر دوباره پایا ایک اور انسان کے ایک مقدود و مطاوب کر بهروکر پهر دوباره پایا تا

قد جاء كم ص الله بیشک تمهارے پاس الله کے طرف سے ایک نور ددایت ، اورایک اقاب صیر نوروكتاب مبين ' آئي ' الله آسك ذريعة سلاملتي له واسان يهوسي بدالله من اتبع پر ددایت کرتا ہے اس کی ہو رصواله سبل السلام ، أسكني رضا چاهقا في اور أسكو هو طرب ويخرجهم صن الظلمات السي النفسور ' کي 'نــمر' هي کي تاريکي بے فرکال کر عدایت کی رزشنی میں لاتا ^و ارز ر يهديهم الى صراط صراط مستقيم پر چلاتا هے! مستقيم (١٨:١٨)

دره که دنها کي حیات هدایت و حدات کي تاریخ یکسر تلاش ر
جـتَخر هـ اس نے اپنے هر دررسیل کهریا اور پهر هر دور میں
جـتَخر هـ اس نے اپنے مر دررسیل کهریا اور پهر هر دور میں
اسکي تلاش کیلیے نکلي و و جب کمپي کري تو آسي اور کهو که
کري اور جب کمپي آئهي " تو ' -ي کي نلاش: کا لور له لیئر
کري اکر جلیا اور حب کمپي آسکا هاته کیلوا اور اس جستجر میں نکلنے کیلیے جگیا اور
کیلوا اس کی یه تلاش هیشه کامیاب هولي اور اس نے جب
کیپي پکارا اور اس نے جب کیپي کیا اور اس نے جب
کیپي پکارا اور احداد پاني نے ملئے میں کمپي بهي دور نه
هرلی البته تشناگي کا ثبرت همیشه محالگا کیا :

جمال حال شـره ترجمـان استعقــاق مليل آب جائر تفتائي و نشنه لبي ست !



" اے یاران معبس! بہت ہے مالک

ہور آتا بنا اینا اچہا فے یا ایک می

خداے قبار کے آگے جبکا ؟ تم جو اللہ

کو چھوڑ کر دوسرے معدونوں کی پرسلش

كور في هو * قوية اسك سوا كيا في له چاه

نام هیں جو تم نے اور ٹمہارے پیش

رؤن لے گہر لیے میں؟ حالانہ خدا

نے تو اسکے لیے کوئی سند بھیجی

نہیں۔ اے گمراهوا یقین کرو که تمام

جهان میں حکومت مسرف اس ایک

- كذري عمل مي اب صرف إصل دفعات طريق عمل هي ع مشتاق هيس گذشته مطالب و بدانات سے آپ لے افدازہ کرلیا هوگا که اس عاجز كا مقصد كيا هے ؟ الحري تمبر كے خاتمے كي سطور ميں عرض كرچكا ھوں کہ ھمکو آج سب سے ملے کس چیز کا متلاشی ھونا چاھیے ؟ دنیا کی بیماریاں همیشه یکساں رهی هیں اسلیے انکا علاج بھی اسرة ايك هي هونا چاهيے - را جب كبهي متلاشي هري هے " تر اسکی تقش اس جستجو سے کبھی بھی مختلف تھ تھی ا جو جساتجو که آج همیں درپیش ہے۔

ايک هي چين تهي' جسکي هميشه تلاش رهي - هم بهي آج آسي او دورندهيں گئے۔

جبکة اسي زمين پر ايسے هزاروں برس بين خدا £ ايک مخلص بندے کے اسکو درہ اور آوپ کی آواز میں بکارا نیا اور کیا

خدایا ا میں نے اینی توم کو رات دن . رب الی دعوت قرمسی حق وهدا يت کي دعوت دي اليکن ليلاً ونهارا ' فلم يدودهم انسرس كه ميري دعوت كا نتيَّجه بعز دعای الافسرارا ⁴ ر انی اسكے آور كچهد ندنكلا كه ره آور مجهے كلما دعوتهم التغفر لهم' بھاگنے لگی ۔ میں لے جب کبھی انکو جعلوا إصابعهم في اذائهم پکارا ' تا که ره تیری طرف ردوع موں واستغشرا ثيابهم واصررا تر انھوں نے ایخ کانوں میں انگلیاں ر استكبروا استسكبارًا - ثم تهردس لیں که کہیں میرمی آزاز نه سن انی دعوتہم جهارا ' ثم لیں' اور ای او ہو سے کپڑے او وہ لیے که انتيى إعلنت لهمم کہیں میرے چہرے پر نظر نہ پر جاے و اسروت لهم استسرارا -اور ضه اور شیخی میں آکر اکر بیٹم ا (٩:٧١) قال نوح: اس پر بھی میں باز نه آیا ' پھر انہیں رب انهم عصوني واتبعوا پکار پکار کر تیوا پیغام پہنچا یا ' اور من لم يزده ماله و والده اسکے بعد ظاهر و پرشیده، ' هر طرح الاخسارا (۲۱:۷۱) سمجهایا ' لیکن خدایا ا با این همه سعی دعوت ر اصلاح ' ان سركشوں نے ميرا كها نه مانا اور أنهي معدودان باطل كي غلامي كرتے رہے جنكر انكے مال اور انكى اولاد نے فائدہ كى جگہ اللَّا لقصال

هني پهنچا يا ۳ تو ره بهتي اپني قوم كو أسي كي تلاش كا پانه دے آرها تها -

جبکه کالدیا کے بت خانے میں ایک برگزیدہ نرجوان نے امر بالمعروف و نهي عن الملكو كا فوض ادا كيا" جبكه اس في الي هانه، میں چهری لی اور اسے فرزند عزیز کو معبت الهی کی بيغوسي ميں دشمذوں کي طرح زمين پر دے پٽکا ا جبادہ اس كے دنیا سے رخصت ہوتے ہوے ای خاندان کو دین الہی کی پیرزي کی رصیت کی اور کہا:

ديكهو! الله ئے تمهارے اس دين اسلام كو يها بني ا ان اللــه تمهارے لیے پسند فرمایا ہے کیس همیشه اصطفے لکم الدیسی، اسى پرقائم رهنا ارودنيا سے نه جانا مگراس خمة تموتسن الارانةم مسلمدون ! (۲۰) حالت میں کہ تم مسلمان ہو اا تواس نے بھی اُسی کو تھونڈھا اور پایا تھا۔

جبکه تخت گاه فراعمله کے ایک قبد خانے میں کذمان کے قدیمی نے دین الہی کا وعظ کہا " اور جیکھ اس نے اپنے سائییوں سے پوچھا

يا صاحبي السبعن إ.ارباب متفرقون خير ام الله الوا حد القهار؟ ما تعبدرن من دولة الااسماء سميتمرها انتم واباؤكم ما انزل الله بها من سلطان ' ان الحكم الالله و امرا الا تعبدرا الا إياه - ذالك الدين القيم " ولكن اكثرالمناس لا يعملمون (١٢:١٢) نے حکم دیا ہے کہ صرف اسی کے اگے خدا می کیلیے ہے ا اس جهكوا يهى دين إسلام كاسيدها راسته في - ليكن انسوس كه اكثر لوك هيں جو نہيں سمجھتا ۽ "

تواسكى نظر بهي اسي ٤ طرف تهي ' ارر اسي كي تلاش تھی ' جسکا وہ سراغ دے رہا تھا!

وه "شاطىي والدي ايمن " اور "بقعمة مباركمه" كا مقدس چرواها عجبكه كوه سينا ئے كفارے " انى اذا لله رب العالمين" كى نداء معبت سے مخاطب هوا تها ، اور جبکه ایک ظائم و جابر حکومت کی غلامی سے نجات دلانے کیلیے اُس نے یکٹ و تنہا' فرماں رواے عہد خامنے مریفائه که اے دو کر پیشیں گرئی کی تھی که:

اے لوگو ا مجھکو جھٹلانے میں جلدی ربسی اعمام بمن جاء نه کروا خدا خرب جانتا مے که کون بالهدي من عنده ' رمن شخص اُسکی طرف سے سچائی لیکر تكون له عاتبة الدار "اله آیا ہے' اور آخر کار کس کے ہاتیہ لا يفلم الظالمدون -نتيجه كي كاميابي آنے والسي في ؟ (MA: TA) آن لوگوں کو فلاح نہیں دیتا ہو ہو سو يقين كرو كه خدا كبهى

 تورة بهي اسي تلاش كا اعمان كررها تها ارر يهي تلاش تهي ا جسنے اسے منزل مقصود تک پہنجایا تھا -

ره " ناصره " [كا نوجوان اسرائيلي ، جو پچهملي كتابول كي پیشیں گرای کے مطابق آیا تھا ' تاکه عمد اسرائدلی کے خاتمے اور در ر اسماعیلی کے آغــاز کا اعــالان کرے اور جبکہ اس نے چلفے ہے پیشدر ایک باغ کے گرشے میں اس نادان اور ناسمجه ساتھیوں سے كها تهاكسه:

میں الله کے طرف سے تمہاری طرف انى رسواللد اليكم مصدقا بهیجا هوا آیا هرن - مین کوئی نگی لما بين يدي من التوراة تشريعت نهيل لايا ، بلكه ميرا كام صرف و مبشراً برسول ياتي من یہ ہے که کتاب تورات کی * جر مجهسے بعدى اسمة. "احمد"-مِنے آ چکی فے * تصدیق کر ٹا هوں * اور (1 P: V) ایک آنے رااے رسول کی خرشخبری دیتا دوں جر میرے بعد آلگا اور جسكا نام " اجمعه " أهر كا ! "

تر وه بهيي اسي راد مي جستجو كا ايك كامياب قدم شوق آبها " ارریمی کوهر مقصود تھا جسے اسے اس نے اس بے عقل ساتھیوں کے جیب و دامن کو بیقرار دیکھنا چاہا تھا۔

اور يهر رة ظهور انسانية كبرى ، و محسمة نعمة الهية عظمى . ره مسعدم کتاب ر حکمت و مرزکی نفرس ر قلرب انسانیت و ره



(7)

مشهور (انقلاب فرانس) ع مصالب و شدالد ع بعد (جو يورپ مين حريت رجمهوريت ع مذيح کي سب سے اوي اور آخري آريائي تهي) موجوده جمهوريت کا اصلي دور شروع هوتا ه نه عم نے بتلایا آبا که اس دور عالمان اولين پانچ دهات هيں جيسا که مشهور فرانسيسي مورخ حال: OH. SEIGNOBOS نيني تاريخ مشهور فرانسيسي مورخ حال: OH. SEIGNOBOS نيني تاريخ الله تعريم کي ه :

(۱) استيمال معام مطلق رذاتي - يعني حتى حكم رازاده الشخاص كي جلّه افراد كم هاتهه مين جلت - شخص ' ذات ' اور خلتاني دو تستيم نه المنافز حكم مين كولي دفل الهر اسي كه ذيل مين پرسيڌنت كاللتخاب بهي آگيا ' جس كر اسلام كي اصطلاح مين مين يحتى حتى خانداني كر دخل نهي - ملك انتخاب كرد دخل نهي - ملك انتخاب كرد جل غزل و نصب هر - خياد انتخاب كر جبكي بهت سي تحسين غزل و نصب هر - اور اسي كر حتى غزل و نصب هر (۱) مسارات عاده ' جسكي بهت سي تسمين هين :

مسارات جنسي ' مسارات آخانهاني ' مسارات مالي ' مسارات قاتوني ' مسارات ملئي ر شهري ر غيره وغيره - اسي بنا پر پروسويدنت كر بهي عام باشندهان ملك پر كولي تفوق ر ترجيج لهر -

کي اکثريت کو هو' نه که ذات ر شغص -(۵) حريت راے ر خيال ارر مطبوعات (پريس) کي آزادي

اسی کے تعت میں ہے -یہی اصول اساسی ہیں جنکو پرونیسر (واقسن رینی) نے انگلستان کے نظام حکومت کی مشہوروزئردرس کیمدریج تازیج میں

رين - - - اين خطام حكومت كه املي عناصر نبين هين - اكر ليكن جمهر ريفونه كي جاء " تربهت ي مركبات الله هر الذي تعليل ك ار راخر مين صرف الك هي عنصر بسيط باني رهيكا جر ماند () كرور با كاران اله بان

دنعه (1) ميں بيان کيا گيا هے يعني : " قرت حکم ر ارادہ اشخاص و ذرات كم هانهم ميں نہر - بلكه

جماعت ر افراد کے قبض ر تسلط میں " منتقصر لفظوں میں اسکی تعبیر اس ایک جملہ میں ہورکتی ہے کہ " نفی حکم ڈائی ر مطلق "

باقي چار دنعات ميں جو امور بيان کيے گئے هيں ' وه سب ع سب اسي ك ذيل مين آ جائے هيں - مساوات حقدوق مالي و قائرني ' اساس مشروا و إنتخاب ' عدم اختيار تصرف خزائ ملكي ' حريت آ واق مطبوعات وغيوا وغيوا ' سب * نفي عكم ذاتي و مطلق "هي كي تفسير هيں - (لها بقية صابحه)



تاريخ أسلام كا ايك غير معروف صفحة

حبش مين ايك اسلامي حكومت!

مؤرع اسلام كي خونين أبياشي !

دلیا میں سب نے زیادہ گراں قدر شے کیا ہے ؟ خریں ' لیکن اسلام میں یہی جنس سب ہے زیادہ ارزاں ہے - ممکن ہے کہ آور قریبی تجارت ' فیلی' اور صنعت و حرات ہے یہی ہوں' لیکن ااسلام کا باخ تر صرف خرس ہی ' سیراب ہو کر طیار ہوا ہے ا حمواز شجیع خرین ' نارون اعظم کا خرین ' سید الشہداد کخری ' نارون اعظم کا خرین ' سید الشہداد کخری ' اور اسی طرح آزر صدیا خرین آکی و وجین و بر برے اور دنیا کے خرید کی آن سطروں کے انقلابات دیکھیے ۔ پس یا ارئی الاہمار آخرین کی آن سطروں میں بھی جر آج دنیا کے ہر حصے میں بھ رہا ہے ' غررے دیکھر' کیا کہ نا میں کیا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا تھا آتا ہے ؟

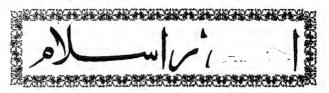
بلوح تروت پسر وانه ایس رقم دیستم: که آتهے که مرا سوخت ، خوبش را هم سوخت ا

- بساط ارض نا کرن ساگرشده هے جو مسلمانی کے رئے خونین ہے گلکار تبیں ؟ ایشیا مسلمانی نا قربانگاہ اور یورپ اونکا مذہج ہے - لیکن ایک اور تظمه ملک افریقه بھی ہے ' جو اپنی خشکی رب آئی کیلیے مشہور ہے' اور جبٹی خاک کے ایک ایک ذرے کے اندر انقلاب و حوادث کے قرون راعمار پرشید ھیں !

آ آفورس صدي هجري کي ابتدا ہے ليکر اب تـک رو متوتر ر مسلسل مسلمانوں کے خوری کي بارش ہے سيراب هورها مو ايکی ارسکي تشاه ليي ميں ابنک کمي نہيں آئی آ

مصر "سودان" ونجيار" صحارين " قيونس" البجريا (انجزائر) " طرابالس" مواكش ؛ وه سرزمينين هين "جو بارهوين اور تيرهوين سدي كي اسلامي شهادتگاهين هين ايكن ممايكت (حبش) كي تاريخ افريقه مين اس ح بهي ايك قديم تر شهادتگاه ؛ فشان ديتي ع" جسكا زمانه تعمير آئهوين اور نوين صدي هجري ع" اور در اصل همارا مضمون امي غير معروف نظارة خونين كي تلاش هـ د سلطان سعد الدين شهيد

حبش كي "مكومت إسلامية پر" جو تعصب نصرائي كا نشيعة عمل تهي " ماتوين صدي كا واخر مين (جيسا كه كذشته نسر مين بين هروكا عي) سلطان سعد الدين تخت نشين تها - حسب واقعات متصدوة الذكر" حطي " يعني شاه حبش الى هزيمت عظيمة كم يعد بهي دل سرد نهوا - سلطان ك" زمدده " پر جهال دشون كي ايك بهت بري حمويت موجود تهي " چاليس مواري كمانه كيا اور كامياب هوا.



الحريسة في الأساه

نظام حكومة اسلامية

راموهم شورون بینهم (۲۲: ۲۲)

(ع) توطيــهٔ مبـاعث آتيد

اور مباعث گذشته پر ایک اجمالی نظر

رور مسك كست پر ايك ربك ي كور - ربد هدين قليه مياسي كي طربك - الديد في الميان ا

هيں۔ اب هيں بقيه مباهدي كي طرف مترجه هونا چاهيے۔ ليكن بهتر هوكا كه اس سفركي جنني منزلين طے كر چكے هيں' آگے پوهنے سے بيد ايك نظر آن پر بهي تال لهي ۔

ربط از ترقیب بیان کیلیے ضرور ہے که گذشته مباحث قاربین کرنم کے پیش نظر ہرں - یہ مقالات مسلسل نمبر (۱) جلد (۳) ہے فمبر **(۲) ت**سک شائع ہرے میں

(1)

. هم نے آغاز تحریر میں اس سیاسی انقلاب پر ایک اجمالی نظر قالی تھی ، جو ظہور اسلام سے عالم انسانیة میں طاری موا -هم نے آسرو علامی اور استبداد و حکم ذاتی کی وہ بیویاں دیکھی تهیں منکے ذریعہ انسانیت کے پانوں جکر سے گئے تیے ۔ پہر چہقی صدی عیسوی کے آغاز میں م نے اس حربۂ حریة الهید كو بلنَّه هرتم ديكها عبر جبل (برتبيس) كي غارر سين دهالاكيا تها ا مگر اسكى چوتيوں پر سے چمكا تها ، بالا خر را چمكا اور بلند هوا .. اور پھر اس زور رقوت ہے أن بيتويوں پر گرا ' كه " العكم لله البعظم الكبير! * ك ايك هي ضربة ب امان و أهن پاش مين ، آن ك تمام آهنين حلقے تكرے تكرت هوكر كركئے ' اور خدا ك بندرں کے پانوں اسکی طرف درز نے کیلیے آزاد درگئے !! ر قاتلونسم حسي * اور ظالموں سے مقاتلہ کرر کیاں تک که لا تــكرن فللــة " الله كي سرزمين ظلم ومعصيت اور ماسوای الله پرستی کے فلفہ سے پاک رتكون الدين كله لله إ هوجاے ' اور شریعت و حکم کا تمام تسلط (1: PAI) خرف الله هي ك ليے هر جات ' ييونكه اسك سوا دنيا ميں عكم و تسلط کسی کو سزا رار نہیں * ر کشتم علی شنفا حرف من الفار * فانقذكرمنها ' كذاك يبين الله لكم اياته لعلنم تهتدرن (٣: ١٠٠) (١)

امكے بعد هم نے •وجودہ عبد جمہوریة و آیائنی پر نظر ۃالي اور اسکے نظام و اساس كي جستجر و سراغ میں تکلے - هم كو

چند اصرل بتلائے گئے' جائی تاسیس کا نظر و ادعا مرجودہ '' عصر • فور ''' کا بلیاد شرف اور اساس امتیاز ہے ۔ لیکن ہم نے موکر دیٹھا تر تیوہ سو برس پیشلر کے گذرے ہوے '' دور ظلمت '' میں ایک ہاتیہ نظر آیا' جو اسی مصباح فروزندکا حریت و جمہوریت کی غیا و فورائیت سے تمام ظلمت کدا عالم کی تاریکی کا تنہا مقابلہ کروہا تبا !

بالدفروة فقع باب ہوا' ظلمت انسانی پر نور الہی نے نصرت پائیی' اور رہی آفقاب ارشان رہدایت ہے ' جس بے کسب انوار 'رِ رتجلیات کرکے آج دنیا کے تمام گوشوں نے اپنے اپنے چُراغ کرولیے ہیں۔''ارز

> یک چرانمیست دریں خانه 'که از پر تر آن ' هرکجا می نگری ' انجمنے ساخته اند 11

يا ايها لغبي ا انارسلناك "اب يبغمبرا هم نے تم كو دنيا كيليے شاهداً "رمبشرا" و نقيراً "كواهي دبنے والا" سلطنت الهي ك روامياً الى الله بائنه "قيام كا بشارت دهنده "ظام و عصياں ك رســـرا الله الله الله الله كي رفاداري كي الله على رفاداري كي دعوت ديائے والا "اور مختصريه كه دو طرح كي تاريكيوں كو مثا نے كيائے وائل روشن و مغر و چا باكر دنيا ميں معوث فرمايا ا"

وہ چراغ جو انساني عاتبوں ہے بلند کیے گئے ہیں ' بچھہ سکتے ہیں ' کیونے کہ خود انسان کے چراغ حیات کو قسرار نہیں۔ پر جو '' سلیم '' اللہ کے مقتدر وغیر فانی ہا تبوں ہے روشن ہوا ہے ' اسکی نرورینت کیلیے کبھی اطفاؤ زرال نہیں ہو سکتا :

الله هي كي لا زرال روشني هـ إسان مثل فرور كدشني هـ إسان مثل فرور كدشكسواة فيها (رائين كي روشني هـ - اسكـ فزر مسلح ا (۱۰ د ۲۰) (۱۰ د ايت فيرت) كي مثال ايسي سمجهو ، جيسے ايک (بلاد ر رفيع) طاق هـ اور آس پر ايک مفور رفيع ، اور زفيد چراغ روشن هـ ا ! "

اللهم صل رسلم عليه " رعلي اله الراصلين اليه ا

[فوت يبلي كالم كا]

(۱) یه آیة کریمه سروه عمران کے اس رکرع کی ہے " بیس میں خدا تعالیٰ نے ظہور دعوت اسلامی ر رجود حضرة رحمة للعا لدین کر اینا ہے بی اور اس نغمت نی اینا ہیں ہو اینا ہے بی اور اس نغمت نی تدر و منزلت کی طرف دنیا کو ترجه دلائی ہے - اسی سلسلے سیں نومایا که ظہور و دعوة اسلامی ہے ہیا ہم ترکوں کی حالت شدة کفر وضلات اور آسر و غلامی ہے ایسی بھی اگوا ایک آگ کا گرف پر کرکوت تے " می الله کے حضرة رحمة للمالین کر بعیج کر تمہیں اس مارج رد تمہارے ساملے اینا یا اینا کے لئی اس مارج رد تمہارے ساملے اینا دیا ہی دخت کی تھا اللہ اور اسی طرح رد تمہارے ساملے اینا دیا ہے دخت کی تمہیں کر تمہارے ساملے اینا دیا ہے دائے اینا دیا ہے دائے اینا ہے " تاکہ تم حدالیت پاؤ

فَرَ يِقِي فَكِهَا فِي

قد ص الـ زان (١) قد ص بنـي اس رائي ل

بهار ومواعدة انتائع وعبر

بني اموژيل٬ ۱۰۵ صد ، فروره ، سامري، سنم. طاقاي، اوض مقدس. ه توم جبار، دهوص جهاد، مر-وريف ر مصيان بغني اموژيل، کاپور فقب ولهي ، جهان ساله کمواهم، اندامت ر استلفار.

توطيسة سخن

سلسلة ابزاهيتي (ع) ميں دراصل صرف در هي صاحب شريعت در هي اسرائيل شريعت رسول آگئ - يهلا بني اسحاق ميں خاندان بني اسرائيل تا ارابو العزم پيغنبو ، حس نے نراعند مصر کي شخصي حکيرائي اور محكومي ر غلامي ح ايني قرم کو نجات دلايي - درسوا اسے مروث (على خليل الله (ع) کي مقدس دعا نا مقصره ر مطلوب اور بني اسماييل نا نبي امي ، حس نے نه سرف اس خاندان ابلي بني اسماييل كا نبي امي ، حس نے نه سرف اسانية کو انساني حکمرائي کي لعنت ح نجات دلائي : و ما ارسلنا ک الا نافة للناس بشيرا ر نذيرا (۲۲۳۳۳)

'(مسيخ ناصري) لا تذکو بيکار هے - و شرهت موسوي لا ايک مصلح تها پر خود کري صاحب شريعت نه تها - اسکي مثال ان مجددين ملة تربيخ اسلاميه کې سي تهي ' جنکا حسب ارشاد صادق مصدوق 'تاريخ اسلام مي مجيشه ظهر رموتا رها- وه کوئي شريعت نهيل لايا - اسکي پاس کوي تازن نه تها - وه خود بهي تازن عشبه مرسونه کا تابع تها - اس مي تورات کو مثال نهيل بلکه پروا کرنے کها که نهيل ايا اور ارکان (اورنا-۱۳ تا ۲) " کس نه کها که سمورا مقصد مرف اسرائيل کهرال کي کم شده پيوروري کي تقشی سروا مقصد مرف اسرائيل کهرال کي کم شده پيوروري کي تقشی هيا (19: 19) اس کي ليا اس نه ايک اس مده يوروري کي تورات کي مده نيوروري اين مراد موردي اين مردوري اين مردوري اين محدود کرها اور نيوروري مي دوروي

[بقیه سے کام کا]

يرىدوا ان يخدعرك ذان شرارتوں کو خوب جانتا ہے۔ آار رہ ،،ہور، حسبك الله و هوالذي دينيُّ أَو خدا تمهارك لدن بس ارأا هـ لاستنك بالمسرو جسنے اس سے بیلے اپنی نصرت سے اور مرد فوں ويالمومنين (٨- ٣٣ ١٣) کي جمعيت سے تمہازي مدد کي ع كي صداے قدرسيت كانوں ميں أرهي تهي - مسلمانوں " عين اس جنون طیش رغضب کے عالم میں ' أفرمان اسلام کے اگے سر جها ديا اور اپن پيغمبر ك ارس اسره كو ياد كيا ، جب ارسني كعبه دي ديوارك نيچے الح ستمگر اور جانستان دشمنوں كو معاف كرديا تها -سلطان نے عام اعلان کیا کہ جسکا جی چاہے مسلمانوں میں شامل هو ار جرچاہے اپ تبیلة روان کو راپس جاے 'کسی سے کھیه قعرض بہرکا - ایٹے شدید دشمنوں کے مقابلہ میں مسلمانوں کے اس وهمت و امن عام ۱ ازر اس اسوا رهم و اخلاق کریمه کو دیکهکر دسی هزار نصاری نے اسلام کي حلقه بگوشي اور محمد الرسول الله کي عُلامي كا اعسلان كيا - صلى الله عليك يا صاحب الخلق العظيم ا CARON O

ميدان طرابلس وبلقان اورااران مين جو كجهه نظر آيا، ره اون لوگوں کیلیے بیشک عجیب فے جو - یا یا داورہ جد ساله کار نامہ ہاے مظالم وسفاکي کي تاريخ سے نا آشنا ہيں -ممكن تها كه دنيا إس تاريخ كو بهلا ديلي مكر وه غود بار بار دنيا میں اپنے ان کارناموں کا اعامہ کرتی ہے۔ تاکہ دنیا ارسکی خونخواری و سبعیت مفلی کو فراموش فکرے ۔ پس دنیا بھلاتی تو نہیں گر مسیم ع اس قرل کو یاہ کرئے کہ " تو ایخ بھالی کو سات بار نہیں بلكه سترك سات بار اك معاف كر " هميشه معاف كرديتي في 1 مسلمان سیاهی ایک ایک کرکے بے رحمی سے مار 3الے گئے تيم - اب قسارت رشقارت كي كون سي ملزل" بائي تهي جوطبے كرنى تهى؟ جان نه تهى ليكن الشون ع دهير تيم - عبشى نصرانيون نے رحشي درندر کیطرح اپني تلواروں سے ارنکو گٽرے تکرے کر دیا۔ سلطان صبر الدین کو اسکے بعد ایک درسرے معرکہ میں بھی شكست هولي " غنيم قريب أكيا مكر سلطان پيچيم نه هذا- قريب تها که دشمن گهیر کر اوسکر هاتهوں سے پکڑلیں لیکن رفادار گہوڑے نے هست کي ' دس هاتهه کي چوڙي ايک کهاڻي سامنے تهي -جست لگا کے ارس پار پہنچ گیا۔

اس سلطان کا طرز حکومت هو داعزیز تها- اس نے آگیہ برس کي حکومت کے بعد سنہ ۸۲۵ کے حدود میں رفات پائی -

سلطان منصور سلطان صبر الدین کا بھائی اور سلطان سعد الدین کا بھائی اور سلطان سعد الدین کا بھائی اور سلطان منصور ایسے وقت میں نقحت نشدی ہوا جب دشمنوں سے جنگ چوتی ہوئی تھی ۔ سلطان سے (جدایات) پر حمله کیا ' جو حطی کا ایک دوس مقام حکومت تھا - حطی کا ایک دوس خاندان اصورت یہیں صفیم تھا' جنگ میں اہل جبشہ کو شکست خاندان اصورت یہیں صفیم تھا' جنگ میں اہل جبشہ کو شکست جوئی اور یاد شاہ کا ایک رشتہ دار مسلمانی کے ہاتھ کوقار ہو کو ۔ بہت سے ہمواہوں کے ساتھ مقترل ہوا ۔

۳۰ - دزار اهل حبش بهاک کر ایک کوهی قامد میں پناہ کزیں هرے - اس هرے - مسلمان در مہینے سے زیادہ متعاصرہ کیے پڑے رہے - اس اثنا میں جنگ کا حاسلہ ررزانہ جاری رہا کھر قلمہ کی رسد ختم هر گئی ازراب رہ آخری دن آگیا جب عموماً فرچ معاصرہ عمل متعاصرہ اور (نقظار فقع کے شدائد ہے بے قابو هرکر مجفون هر جاتی ہے -

مسلمائوں کر بھی جوش غضب میں مجنوں ہو جانا چاہیے

تها اور اوکو حق تها که وہ اوں سفاک دشمنوں ہے ' جنہوں نے اون

اللہ سروبرا یا کیے ' اونکا ملک تباہ کیا ' اونکی عورتوں کو ڈایل '
(در ایک بھر کو تاکم بنایا ' اونکی عیادتگھیں منہدم کیں ' اونکے

شہداء کی لائموں کی بیعومتے کی' اور متعدہ بار اونکے آخری سپاھی

تک کو قتل کرنے میں دویا نہ کیا ' وقت پاکر انتقام لیں ' اور
خصوماً اوسوئت ' جب ذات ہے خود آنہوں نے ہی ایک سر مسلمائوں

نے بازی کے نیھے قائدیے ہیں۔

ليان اسلام كي تاراز هميشه احكام الهيه ع ماتحت وهي هـ " ره وهي أقيتي هـ جهال خدات استلام ارسكو أقياتا هـ " اور وهين رئهدي جاتي هـ جهال اسلام تا خدا ارب رئهدينية كا عكم دينا هـ -مسلما تال حجشته كو ايك طرف تو اپنج دهستون عـ مظالم اور سفاكيون كي تازه داستنا نين مجسم هو هركر نظر آوهي تهين" هوسري طرف آية كريمه:

ان جنحوا للسلوناجنج اگر دشمن صلع كي طرف منائل هري لهار توكل على الله انه تر تم بهي منائل هوجاؤ - انكي شرارتون بے هرالسميع العليم ؟ وان نه تارع أهدا پر بهروسه رئهو - وه انكي

حعلى بر الرحدة هو كر الك ا قطاعي جنگ كيايي آماده هوا ارسكي فوج دس سودارون پر منقسم آمي اور هر سودار ٤ تحت امر دس هزار سيامي فاچر منقسم آمي اور هر سودار ٤ تحت امر ٤ ساقه عنهاي كيايي تكلا خاص ساطان ٤ ساقه يهاس سوار اور چند سردار تم اور هر سردار ٤ سانهه ايك سي جمعيت تهي - سامان له ايخ مغف اور دهميل كي قوت تو محدس كيا " يح همراهين ٤ ساتهه كهرزے يے آبرا أبر انسيف قوت تو محدس كيا " يح همراهين كي ساتهه كهرزے يے آبرا أبر انسيف يابى يابا ، بعدرات كر زوين پر ركها - سر آنهايا تر قرتون كه بادشاه كو اپني يابى ، اهل حبض اگلاب الله تجده تجاهك " سلطان لے فتح بين پائي ، اهل حبض اگلام تقلل هرے - اور جو بچے اونهون خ شكست المائي !

سلطان اسوقت دار الحکومت ہے ۲۲ مازل پر آبا که ایک مسلمان سردار * اسد * نامی * آول حش * ایک حبشی سردار کے مقابل آبا اور کامیاب دوا حطی نے اب مسلمانی کی بریادی اور حبشه ہے ارائے اخراج عام کا فیصله کر لیا اور ایک ذرج کراں لیکر حدود اسلامید میں داخل ہوا - محصد نامی ایک مسلمان سردار البنی ایک دوار بیدان آدر ہے کا سابقہ ررکئے کر بڑھا * اس جمع عظیم کر ورکئا ۔ مثمی پہر آدمیوں کا تم نہ تمیا ' ایکن مسلمان اگر عزت ہے جی نہیں سکتے تم تو تو سے من کہ نوج حالم مؤج حفظ سکتے تم تو تو سے م تو سکتے تم تا حدود اسلامیہ کی خاطر ایک ایک کرے کئے کر مرکئی * صرف ایک مسلمان زندہ بچا که اس داستان شہادت کو مجمع اسلامی میں دو اسلامی کو اس داستان شہادت کو مجمع اسلامی میں

حطي نے اس فقع غير مترقع كے بعد * باروا * نام ليک ادير كو بقيقة نسمات اسسالامؤ كے تقل و قدع كيليے أكے بهيجا - سلطان جلدي ميں علمات - دارس * مشالغ تصوف * ناشتكار و علم باشتدائ شهر كر جن ميں علمات - دارس * مشالغ تصوف * ناشتكار و علم * ناشكا مورام * فرضك هو طبقة اور هر دوجة كے مسلمان شامل تهے * ساتھ ليكر مقابل هوا - تقيجة وهي هوا جو هوا چاهيے تها - مسلمانوں كو هزيمت هوئي اور هزاورں علما و مشائغ و علم شهيد هوت -

حسين شيد دنيا -يں ايک بار پيدا هوا ايکن واقعة شهادت حسين استام كے هر درر انقلاب ميں پيدا هوتا رها ہے اور هوكا ـ سلمان حدد الدين ا موقف جنگ نے انكائر جزيرة زيلع ميں پذاء ازين هوا ليكن دشمخوں نے احصاصره كرايا اور شہر ميں پائي بند كر ديا ـ

تو وں کے زرال ر مشا کا همیشه صرف ایک هی سبب روا یعنی ت پنیا می خدادستان کا زرال ، مفرب اتصدی کی بربادی ، اور قسطنطنیه و طهران کا شعف ، وزرال ، مفرب اتصدی کی بربادی ، اور قسطنطنیه و طهران کا شعف ، اس مین سے کون سا رات مه ایسا ہے جسمیں اس سبب مشاور کا رحمت و رحمت نم نماز کا تم کامل پاشا کو تسطنطنیه میں ررحے ہو ، ایکن پخرد دیکھو تو کس برباد شدہ معلمت اسلامی میں کامل نم تھ تھا ؟ سلطان سعد العیان معامرہ میں دریات زیالع کے کفارت تھا ، کیکن در حقیقت و ورد فرات کے سلط پر تھا اور جیش آسکے ایکن در حقیقت و ورد فرات کے سلط پر تھا اور جیش آسکے منام میں پائے کی ایک بون کا مل صفت خیالت منام میں پائے کی ایک بون ان کی کامل صفت خیالت کر تھی دی کی ایک بون کا بھی اس کو بات کی مال صفت خیالت کر تھی دی کی بیاس کے بعد بھی آتھا کہ ایک کامل صفت خیالت کر تھی دی کی جانس کے بعد بھی آتھا کہ ایک عامل صفت خیالت کر تھی دی کیا ۔ قاتل کا لموز و ایک بول کے مسلمان کی طرح مردان کر اور کیا ۔ قاتل کا لموز و ایک بوس ہے پائے کی بیشانی پر ایک و نم کان ایس ہمت کی و رفعہا ہے کاری ، ایک خیالت کی دی کیا ۔ قاتل کا لموز و ایک بوس ہے پائے کہ کی زشتہ موران کی کی آسک کی در شعب کاری و مقیم اور کلم خوان تھا :

[1] هدرت أبوى في كه خدا كر دّ فوقد فر دّر اوسكو الني ساهيُّ بالزرُّد إ يا (عقد)

سلطان کا زمانهٔ حکومت ۳۰ - سال تها ' اور یه وعایا کیلیے هرطوم کی خیرو بوئت کا عهد تها -

سلطان کی هزیمت ر شهادت ک ۴ بعد قرائ اسلامیه پاره پاره کردمے گئے ۴ مسلما نون کا قسقل عام هوا ۴ بسلاه اسلامیه ر بران کیے گئے ۴ مسجدین منہدم کی گئین ۴ مسلمان بچے غسام بنا ر فروخت کئے گئے ۴ سلطان کا خاندان یهر جیش سے بہاک کر عرب میں پذاہ گزین هوا اور رہ سب کچ،ه هوا جو کسی اسلامی آ بادی کے سا تہہ مسیعی استیالی تسلط کے بعد هونا چاهیے۔

سلطان صبر الدين ثاني

ان مظالم را بر بربت نصرا نيد كا سلسله بيس برس تـك معدد رها - اكيدوبن برس احدريمن (ملك الغاصر احدد بن استوف اسماعيل) ـ توري سي نوج ديكر سلطان زادرن كو حيش روا نه اسماعيل) ـ توري سي نوج ديكر سلطان زادرن كو حيش روا نه مسلمان مظفور مغصور هو أن - سلطان كا بوا يقياً مهر الدين علي باب كا جا نشين هوا - شحق جهاد في سبيل الله نف - ٢ - برس كم اسماك و رائد م عدد بهي سكون راحت كي فرصت ندي ، فرزاً أكم يوها كه مسيع عم كان راحت كي فرضت ندي ، فرزاً أكم يوها كه مسيع عم كان راحت ي ورنكي دوندگي و سيديا

(ذکر اصحره) اور (سرجان) رغیره متعدد مقامات فقع کر که آسُنّ اور آگی کا رخ کیا - شماه حبش نے اپنی تمام فوجی قرت یکجا کی، دس سرداروں کے ماتحت بیس بیس ہول ہوار وزیر ویکر اوندو رزائه کیا اور اس جمع عظیم کا قائد عمومی (جنرل کمانقر) ایک حبشی سردارکو قرار دیا جسکا نئم " بخت بقل " تھا ۔

یہ سیاہ دل با دل مسلما نوں کے ایک ایک شہر پر چا ؟! ا سلطان صهر الدین نے دیکھا کہ اتنی بڑی جمعیت کے مقابسلے میں باتاعدہ جنسگ حفید ند دگری السایے بے تاعدہ زغیر منتظم جنسک کا سامان کھا اور اس طوح ایک سال کا صل انتشار ر پروشامی ربے اطمیدانی کے عالم میں بسر عوا ۔

بالونج اسلام عجالب گوٹا گرں کا ضبیشہ منجوعہ رضي ہے -جب کبھي غوررکلوت میں وہ اپنے خدا کر بھرلے ہیں انھوں نے شکست کھائي ہے اور وریشاني و بے ساماي اور قلت و ضعف کے عالم میں جب کبھي اسکو یاہ کھا ہے تو نصرت الهي نے بھی انکا ساتھہ دیا ہے !

سلطان صبر الدين نے اوک سال کي آوارہ کردي ر پريشاني ك بعد اوسكر ياد كيا جسكر بهوا هوا تها - سلطان كا بهائي محمد عام بردار جهاد ينكر باهر تكلا (حرب جوش) جر ايك در مسلم جيشي سردار تها اصهر محمد ك ساتهه تها) پها معركه شهر (تري) پرييش ايا - بالا هر حطي ك بهت بے سردار كام آلے: اور اوسكي فرج كا برا حصيه مقتول اور باقي مجروح هوا -

الطان سبر الدین ایک تلیل ترقف رازم کے بعد خود پایک تخت پر حمله اور هو کر بڑھا - حملی کا ایک بہت بڑا انسر مقابل هوا اور کم آیا - شہر کے وہ دروازے جن سے هدیشه اسکے سفاک حرافوں کی فوجیں انکا کرتی تبین اب خود اسکی امد کے منتقل تبین تر درج نے جب دیایا کہ تشر شاہی کی مطابقت ممکن لہیں تر اسمین آک لگادی ب سفال کا لگ بهائی (تلمه بروت) کے پہائے۔ اسمین آک لگادی ب سفال کا لگ بهائی (تلمه بروت) کے پہائے۔ پر نودوار ہوا اور بملم اوسکر زیر اطاعت کرایا ایک اور مسلمان امیر سمره سربه میں کہ تشخیر کا عازم دوا - حملی وہاں اینی ترفین کو جائے چڑا تها ایک سمایان سیاسی ایک جسمین کور کے سیلاب بہ گئے اور ایک ایک مسلمان سیاسی یہ کی تردین کے سیلاب بہ گئے اور ایک ایک مسلمان سیاسی یہ کی مردی

باههد تامدرن و قال رب النی لا اسال الا نفسی راغی و فاتری پیندا ریسی القسرم پیدا میدین و قال فاتها معرده علیم اربعین حدید و قلبه اربعین حدید و قلبه الاسال علی بلی قرم الغساسقین بلی قرم الغساسقین

تريهان بدائم مين -

را بوائے! اے موسی ! هم تو اس قوت والی

قرم سے لزنے نہیں جائینگے اور ته ارس

سرزمین میں داخدل هونگے - تسم

.مرکهه ر<u>ه</u> هر^ه اور تعهارا خدا چرحکم دے

رماع، ترتم می درنوں جاؤ اور لور م

مرسی نے جناب الہی میں عرض

لبرت معمديه كي حقيقت و تبوت كيليے سينكروں دلال معجزات اور براهین و آیات میں ، جو سوا تیرہ سو برس هوے ، مله میں کفار نریش کے ساملے ظاہر درے - اهل بصیرت نے ارتکو دیکھا اور قبول لها- ليكن الك معجزة معمديه ع " جركسي زمانه ع ساتبه متعين نين كسى آبادي مين معدود تهين اور ناظرين ومشاهدين دس سے معصوص نہیں - اوسکر دنیا دیکھتی م اور قبول کرتی ہے -ره معجزه ، امس مرحومه ك حالات و حوادث كا اظهار اور أوسك عر زمانه کے دور ر تغیر و انقلاب کا بیان ہے - ارسلے همکوجس ، ظهور فتم ان بدارت دسی مم مل ارسکو پایا - ارسنے همکو جن حالات و حوادث كي اطلاع دبي' هم ئے ارتكو ديكها - اربنے همكو جون فقرن ، مصالب ني خبر دي م ف إرتكا مشاهده كيا - آخر مين ارسي هم يع كها : تم سے بیا حر توم تھی (یعلم ، اموسی) للباغن سنة من كان تمهاري حالت بهي باعبل اون هي تبلكم (اى اليهـود) جيسي هركي- ايك كزا ايك هاتهه الرر باسأ بياع ر ذراعاً بذراع ر شبسراً بشبرا ایک بالشت کا بھی فرق فہرگا کی پہلی تک که اگرره سرواخ میں گهیے هسولگے تو منی او دخلسوا فی تم بھي گھسرگيے -جدرضباله خلتم فيه

جسطر بني اسراليل تا باب يعقرب الميا كو ليكر ارض للناس مصر ايا " جهال ارسلے خير ريكست اور حكومت و قرت أي " ارسي طار حدكو بهي هدارت بزرگ ارض عرب بي ليكر تمام افرات عالم ميں پيلے - هم نے جدمر رخ كيا " خيرو بؤكس اور حكومت وارت كي نعمتيں الى سات پائيں - حضرت يوسف نے عزيز مصر كه كم تا كه " اجملني على خزائن الارض (١٢- ٥٥) " مجكور ومين كي خزينه داري پر متعين كر ديجيے" ليكن جمارت ساملے خود ومين نے ايخ خزانے آكل ديے اور پكاري كه مجكور قبول كولو ا

بلي امرائيل ايک مدت آلک معرکي سر زمين مهي عرت روار لي زندگي بسر کرے رھ ا کا آفته فردون مصرے اولئے بنت آور دنے ا اولئے مناصب جهين ليے اولئے عزيز ارائون کا خون بايا اور اوائي عور آون کر ذات کي زندگي بت کيليے زندہ رکھا -

ام بھی جس سر زمیں میں گئے ، ایک معطالتک عزت (رائر) زندگی بدر کرتے رہے ، تازانکه فراملی عمرے همکو

هادي شهرفشاهيون بيد موزل ارديا الهارك عزت و حسائل عادت ويا الها الهي المحال عند ويا الهادي المحال عند ويا الهادي المحال عند ويا الهادي المحال المحال الهي المحال الهي المحال الهي المحال الهي الهي المحال الهي المحال الهي المحال الهي المحال الهي المحال الهي المحال المحا

ے: خدائے اس و قت بئی اسرائیل میں حضرۃ موسی کو کھوراکھا <mark>جائین نے قرعوں کی غلامی ہے بئی اسرائیل کو نجات دائی ' اور قرعوں کو اوسکے نوکروں از رتبوں نے ساتھہ اوس بھر احمر میں ڈیر دیا ' جر بہتے ہوے یانی کی ایک خلیج ہے ۔</mark>

هم ميں بهي هر دور فرعرفيت ميں نگے نگے موسى آئے . جنہوں نے فعکو فرعوتوں ہے تجات دلالي اور او نکر اونکے سامائیں کے ساتھ اوس '' بھر احدر'' میں ذیو دیا' جو بہتے ہوے خوتوں کا حقیقہ'' ایک سرح دورا تھا ا

عبرربعر لعمر ع بعد بني إسرائيل مين (سامري) پيدا هوا جسنے بني اصرائيل کر دين مرسوي سے بيزار کيا اورني جوجه ١٠٠ سيا سيه کو ملتقر کرديا اور سوخ چاندي کرزبررس کو بزررسحر کالے کي صورت ميں تمال کر خدا بنايا " آسانا التي سے مغررر هو کو اينا ارزارس اسرائيل ع گہرائے کا سربتوں ع آگيے جيکايا ا

" سن اے اسرائیل! اخدار ند همارا خدا اکیلا خدارند هـ" (۱) " اور تر (باتری) کے آگے خم صح هر جیرا نه ارتکي بندگي کیمیور اسایے که میں حداراند تیرا خداد غیررهرن" (۲)

مسلمانوں کے بھی ہر دور موجوبی میں خود ارتئی قوم سے
سامری اللہ جنہوں نے حق کے ابطال اور باطل کے احقاق کی
اوشش کی - اسلامی معالک کے دیگر انجاع رجوانب سے قطع نظر
کیجد اخود اس مقدوستان میں بھی ایک سے امری اللہ انجیلے
ایک جاء رعزت کے جادر سے مسلمانوں کر عجیب رغریب کرتب
ماللے - ارمنے ملع بیفاد کی تعقیز کی افریب نومذہب سے بیزار
کیا اسلمانوں کی جمعیت سامی کو منتشر کیا اور خدا ہے
کیا اسلمانوں کی جمعیت سامی کو منتشر کیا اور خدا ہے
اپنا اور تمام قوم کا سے سے بہتر انسانی بتری کے موزندوں
کو بت برحتی کی دعوت دی اجبان کیا تھا :

بل ربکم رب السّموات والارض ** تعهارا خدا وه ع * جر آسنان وزمین الذّی تفارض (۲۱ - ۵۷) ** کا خدا اور اونکا خالق ع ا اور کها :

رماهذه التدائيل التي القر لها يد كيست بت هيى جن ير ماغسرن و (٢٠ – ٣٥) ثم جمت بدلي هو ؟ ماغسرن و (٢١ – ٣٥) ثم جمت بدلي هو ؟ و خدا كي عجالب قدرت لا منكرت مفت الساني خدا قرن ر استيلاد عرموب تها - و گو ملكرت مفت الساني خرارى عادات ' اور دلالل معجزات كا قائل نه تها ' ليكن وه خرد علي الحرين الس عمت خرش الساني على الحرين عالم الحرين عالم عرب عالم سرح خرش على مسحور تها - ارساني سرح خواندي على ساون عرب تهديل

[* - r · gy i r] P - y bit-1 (1)

پس در هي شريعتين هين ' جو سلسلة ابراهيمي مين آئين أُ اور در هي تم "جنكر خدا في الله عانون كا ايلهي بنايا -

یہی سبب فے کہ جب خدا نے مرسی (ع) سے کام کیا ' اور اسكو شريعة الهيه ك ظهور الخري كي خبر دي توكها:

" تدرا خدا تيرے ليے ' تيرے بهائيوں ميں سے تيرے مائند ایک نبی بهیجے گا - تو اسکو مانیو! میں اپنا کلام اسکے منہہ میں قالونگا - جو کچهه میں اُس سے کہونگا - رہ اُن سے کہدیگا، " (تورات -كتاب: ٥ - باب: ١٨)

اس ارشاد الهي مين ظهور رسالة معمديه (على صلحها المارة والتعیه) کی خبر دیتے درے رجود منتظر اتنس کی در خصر میتیں

(1) رہ حضرة موسى ع ماتند هركا -

(٢) خدا كا كلام اسك منهه ميں سے ظاهر هوكا ، اور جو كجهه خدان اس سے کہے گا ، وہی وہ انسانیں کو سناے گا۔

قران کریم نے بھی اِن دونوں تصالص نبویۂ مصدیه کی طرف

درسری خصوصیت کھنیے سورہ (والنجم) کے آغاز پر نظر قالیے" جهال قرمايا:

ما ينطق عن البوئ رہ اپني حرصي ارر راے ہے کچھ نہيں کہتا - اسکے میہ سے جو کچھہ نکاتا ہے ' وہ ان هنــر الارمــى يرحى (٣٥٠٦) رهي هے جواسپر رحي کيا جاتا ہے .

پہلی خصوصیت کی سورہ (مزمل) میں تصریع کی: اقاارسلف اليكسم رسولا هم نے ثمماري طرف ایک رسول بهیجا جو هدایت و ضلالت کا تم پر گواه ہے۔ شاهـــداً عليكـــم وكما بالكل اسي طرح ، جيسا كه فرعون كي ارسلنة إلى فرعون رسولا طرف حضرة موسى كو بهيجا تها ـ (11: Vr)

غرضكه حضرة موسى سے خضرة داعى اسلام عليهما الصلواة والسلام کی مما ثلت و مشابهت کو تورات اور قرآن " دونون نے بیان کیا مے-

جن لوگوں نے تورات کی اس بشارت بیٹھ پر بحث کی <u>ہ</u>ے " انکے لیے همیشه یه ایک نہایت داجسپ اور اهم سوال رها مے که ابس مما ثامت کے اسباب ر رجوہ کیا ہیں ؟ اور درنوں برگذیدہ رسولوں کے اعمال اور فقائم اعمال میں وہ کون کونسی مشابہتیں اور يكان حالتين هين " جاكي بنا پر لسان الله نے دونوں كو ايك درسے کا ملیل ر مانند قرار دیا ؟

قران کویم کے قصص و مواعظ اور حکم و معارف کے متعلق * الهلال " كا جو الدار يعم و نظر ف " اسك لعاظ سے اس مرضر ه معن میں بھی بہت سے مقعظات خاص دیں علو فرداً فرداً وَاضْعِ كُونًا فِي - أَنشَاء الله عنقويب " اسوا موسوي " ك عنوان ب اللك ساساء مقالات شورع كيا جاے كا ' اور اسي ك ضمن مين یه بعم عظیم ر مفید بهی پیشکش ارباب ذرق ر نظر هرگی : رما ترفيقي إلا بالله -

قران کویم نے ایے قصص ر مواعظ میں سب سے زیادہ حضرة مرسی اور بنی اسرالیل کا کنوں ذکر کیا ؟ اج نعمالم کے اعلی اور ابتاؤ تعذیب ع اظهار " دونوں کیلیے زیادہ تر بنی اسرائیل می ع تذكره كوكيون منتخب فرمايا ؟ انقلاب رحوادث كي تعبير رتمثيل کیلیے دنیا کی آور بہت سی قرمیں مرجود تہیں ' آل سب میں سے صرف ایک یہي قوم کیوں هر موقعه پر پیش کي کئي ؟

* يه نهايت اهم سوالات هين اور تفسير كللم الله ك ضروري اجزا * جنكا جواب انشاء الله أسى مضمين سے ملے كا -

لیکن اس سلسلے کے اطراف بعدث میں سے ایک بعث خاص قوم بنى اسرائيل اورامة مرحومة معمديه كي باهمي مماثلت ر مشابهت بھی ہے * اور یہ بھی در اصل آسی ستائلۃ اوالی بر متفرع في - رقت اور حالات كا أقتضا في كه كم ازام أبر ايك سر سرى اور غير مرتب نظر صرف اس تسكرے پر دال ليس كة مستقبل كي قرصتوں پر (جس كي اميد هے مكر جس پر اختبار ايوں) کس کس ارادے کو ملتوی راھیں کے ؟

- سے سے میل آن آیات کریمہ پر ایک نظر ڈال لیجیے ' جامی طرف آگے چلکو هم کو اشاره کونا ھے:

حملنا ارزارا من زيسنة (لقرم نقذ فناها فكذلك القبي الساموبي ، فالهوج لهم عجلا جسداله خوار فقالوا هذا الهكم رالة مرسى (9 - : r -)

ر قد قال لهم هارون من

قبل يقرم انما فتنتم به '

وان ربكم الرحمن" فاتبعواى

و اطلعوا امرى ، قالوا لن

نبرح عايد عاكفين

راذ قال موسمي لقومه

يقوم اذكرر انعمة الله عليهم اذ جعل فيكم

ملوكا وآتكم مالم يوت

أحدا من العلمين

يقرم ادخلوا الارض

المقدسة التي كتب الله

لكم ولاترتب درا علسي

ادباركم فتنقلبوا خاسوين

قالسوا يموسى ان فيها

قوما جبارين ، رانا لن

نعفلها حتن يغرجوا

مذها فان يخرجوا منها

فانا داخلون عال

رجلان من الـذين انعم

إلله عليهما ادخار عليهم

الباب قاذا دخلتموه

فانكم غالبون وعلى

السلسه فتوكاسوا ان كفتم

مومنين والرا يموسى

انا لن ندخلها ابدأ

ما داموا فيها فاذهب

انت ر ربـك نقاتــلا ٥

(9r: r.)

یہاں ہم نے آونکو رکھا ' اور اسی طرح سامري نے بھي رکھا " سامري نے ان زيوروں كو گلا كر ايك كا وُساله كى شكل لا بت بنايا ' حسين أواز بهي تهي ' لوگ پکارے که یہی تم لوگوں کا اور موسي کا خدا ہے ' پھو۔

اے موسی ! مصو سے ہم لوگوں نے

سونے چاندی کے زیور لیے آلیے آبے

هاروں نے کہا: لوگو 1 آم ایک نتاہ میں مبتلا هوگئے هو ' تمارا خدا تو بس رهی فے نہایت رهمت والا کہاں جاتے هو * آر " ميرے پيچے چلو ميري بات مانو ان گمراهوں نے کہا ، مم اس اس طلالی خدا کو چاوز نہیں سکتے اور

هم تو آخر تک اسی کے سامنے معتلف ردینکے ۔

مرسى نے اپني قرم ت کہا: اے میري قوم ! خدا کی نعمتوں کو ایک ایک کرنے یاد کر ' ارسنے تبحکو حکومتیں دیں اور یادشاهیاں بخشیں اور جو تجار دیا ره دنیا میں کسیکو نہیں دیا ' اے میري قرم إ ميري بات سن اور ارص مقدس میں جسکوخدا تیرے حصہ میں

للهه چکا ع ' چل اور داخل هو' اور پشت نه پهير * که خسران و نقصان میں ګرفتار ہو جایگی۔

ليكن گذهكار قوم في سوتابي كي او ركها كه اے مرسی! ارسپر تر ایک جیار ر تری قوم قابض ہے۔ ہم تو رہاں اوس رفت تک نہیں جائینگے جب تک کہ خود وہ یہ نكل جائيں' اگررہ ارس سرزمين كرچهور کرنکل گئے تو پھر ہمکو رہاں جائے میں كولى عذر تهركا -

اس پرخدا کی نعمتوں سے بہرہ مند انسائوں نے کہا کہ قرو نہیں اور ند خدا ع وعده كوجه للؤ- شهر ك درواز - ايس چل كر داخل هر جارا نتسم امرين هوگي ' لحدا پر بهروسه رکهو' اگر آم دين کچهه بهی ایمان ہے۔



وجدد و منسع بسادة إ عوني إ ابن چسه كافسم نعبتي ست ٩

منک و مے بودن و همونگ ، ستان زیستن ?

لون نه كي تقليد طرز رهنمايان زمسن ؟ ي حقوق ملك مين هوي هندين كا هم سخسن ٩

معتسوض هیں مجهدہ میسوے مهسوبا نان قسدیہ * جوم یہ عے: میں نے کیوں جهسورا وہ آئین کہسن میں نے کیوں لکنے مضامین سیاست ہے بہ ہے . کانگسوس سے مجھکسو اظہستار بوانت میوں نہیسس ج

خبر میں تو شامت اعمسال ہے جو هوں سو هوں * آپ تسو نسوماید عو کہسوں آپ نے بسدلا چلس ؟ آپ نے شملے میں جاکر کی تھی جر کچھ گفتگو * ما حصل اسکا فقط یہ تھا پس از تمہید فے: م سعى بازو سے مليں جب هندؤں كوكچهـ مقوق * اس مين كچه حصه ملے هم كو بهي يهو پنجتس یعنے جاکو شیسو جب جنگل ہے کو لائے شکار ﴿ لُومْزِي پَهِنْجِے که کچهه مجه کو بھی اے سرار من ! "

لیکن اب تو آپ کی بھی کھلٹی جاتی ہے زیاں * آپ بھی اب تو اُزائے میں رعی طــــرز سخــــن اب تو مسلم لیک کو بھی خواب آتے ہیں نظر ، اب تو مے کچمه اور طمرز نعمه موغ چمس ملك در اپني حكسومت " چاهيتر هيل آپ بهي * تها يهي تسرومنتهاي فكسرياران رطسن ٩ اجياءً بهي اب تو نصب العدِسن ركها ع وهي * كانگسرس كا ابتدا ع ع جو موضوع حضن اپ بھي ترحادة (سيد) ہے اب ھين منعرف * اِب تراوراق وفسا پر آپ ٤ بھي هر شكسن إ

جب يه حالت في ترپهرهم ير في كلون خشم و عتاب ؟ * " منكسو مي بـرين و همـونـگ مـدنـان زيدنــن " و ؟

فَكُمْ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرْانِينَ الْمُرانِينَ الْم

مسجد کانپور کا وفد اور سر دروس مستدی کا ج

کــودم و شدا

حضوت لاق (١) بفومود که " فرمنان فرمنات * نیست ممکنن که دار بگذرد از گفتهٔ خود " صدر اعظم ، به سنولے قسمت بنگالم شنوق * قبای کنود و بقنومنود که " منس کنود و شاد "

شد ر بسرطاند م اور گسربهٔ ۱۰۰ دیت

جناب الله (۱) از فصومودا خصود بر فعلكسودد ، كه تعكين حكومت را سيساست بوعد ، به ولے در قسمت بنگاله این اندیشه مي با یست * که " کسرنه کشتن اول روز مي با ید السر با (شبلي نعماني) (١) يعني هز اتر سرجيمس مسلن

كيميايي ارخ ايك " مام خااي " بنايا " جس نے مدات باطل يرسني الهتي آمي" اور يمرايا :

اس دور فرعونیست و سامزت هند که هارون نے گر صحبها یا -یاتور : اثنا تلکام به ' راس اوگو اثنا تلکه میں مبللا هو گلے هو ' تمبارا رویم الرحمال ' فایسونی' خدا قد می رحمت راا خدا هر ' میرب واطب مساو امساری پہنے چاو ' اور میربی بات منو! ۲۰-۲۰)

لیکن " فرعوں " ہے قر نے والوں ' " سامري " کے ڈیار و کار رن' * جرر " سلم خاکي " کے پرستاروں نے جواب دیا : * اس نبسر ج علیه عالمفیں ۔ م ترکیمي اس خداے مجسم کو نہیں • • • • • • •)

جب بني امرائيل آگے برغ اور خداے ارنکو" اور علم و هدایت" ہے سر فراز بکیا " اور خود افہرں نے " گذشته " پر نداست ظامر کی تر اس عبد ، ع مرسی صفت انشانوں نے کیا :

بقير الأكروا تعبق الله لوكوا خدا كي نعداس كو ياد كرو!
عليكم أذ جمل نهامماوا استقتار حكومتين دين أور شبقها هيان
و آثا كم ما لم يرت أحدا
من العليين - يقسيو
نيس سي ' أوكوا آؤ' اوس ارض
المتابيل الله الم الترتدوا
مقدس على اداخل هرن جمل خدا
على العباركس تفتقلوا
تعبار حدم مين لعبا " يشت له يدير
على العباركس تفتقلوا
تعبار حدم مين لعبا " يشت له يدير
على العباركس تقتقلوا
تعبار حدم مين لعبا " يشت له يدير
على العباركس تقتقلوا
تعبار حدم عين لعبا " يشت له يدير
على العباركس تحديد الما " يشت الم يدير
على العباركس المناس المناس

خاسراین (۲۳ : ۲۳) رزه خسران و نقعان آفیاؤگ -جو لوگ که " فوص " کی جاه ر حشمت بے مردرب اور " عمالقه " کی قرت ر اسلیقا بے دهشت زده تے 'ره اول :

یا مرسی ان فیما قرما اے موسی ارس سرزمین پر آج ایک جبارین ' و اثالی نندفایا جایرو قاهر تیج قابض ہے ' جب تک حتی یعنورورا منیا ' قال دعور استان کا نان داخلوں تو ارسی سرزمین میں قدم نه رکھیائے دم یعنوروامنیا' فافا داخلوں تو ارسی سرزمین میں قدم نه رکھیائے در ۲۰۵۹

ان " اسرائيليان زمانه " كي ناداني كلني عجيب اور ارتكي نا مقيقت شاسي كلني دود انگيز هے دو ايك " جبار و تهار ترم " كي سطوت و تهر ے خوترده هوئے ؟ اور پهر عجيب تر اور هوہ انگيز تر په كه ارسلے كها: " هم اوض مقدس ميں ارسوتت داخل هوئے" جب دشمن غود امكر همارے ليے خاتى كر دينے ك

نادائر اغیر کرد ! یه * تامر رجابر ترم * خود * ارض مقدس * حین کسطرے داخل مولی ؟ کیا ارسے دشمنوں نے شہر ارسے لیے خود خالی کر دیا * جیسا که تم آنےامید رکھنے هر ؟ یا خود ارسے ارس سے خلی کرلیا * جیسا که در حقیقت خوا ؟

بهندلوا عليهم الباب يُجواء شهر عُدروازت مين داخل هو هاؤه ،
عندا دخلتموه فاعم
تخطيون وغلم الله تتحدد وغالب وهرك - اوتكي قوت و ساز
خخوكلوا ان كنتم وسامان كي پروا نكرو - خدا پر بهروت وكرو ،
مرمنين (٢٠: ١٠) اگرتم مين دوا بهي ايدان هـ -

" اسرائيلي " جو ايخ سياس ميں خرف زود قاوب راہاہے تھ' ارد ، قاوب ميں تنوط و ياش کہ -بب ہے شرک ر کفر کي سياھي ر ظامت تھي ' توے کہ " قوم جبار" جو ارس سے ظاہري ساز ر سامان ميں زيادہ ہے انکو پامال نہ کردے - اوليوں نے صاف دیا :

لیکن اے پیوٹ کی زندگی جینے والوا جب اُرس " اُرض مقدس"

در * جہاں دومہ اور شہد ہرنا ہے * اور جسے ابراھیم و اسماییل اور

اسمال کے خدایت تعبارے باپ دادری 'و دیا تیا۔ اُس " تہار و

جبار توم " نے پاسل کر دیا ہے " اور تمہاری وراثت تم نے جباں لی

ہے * تو اب کس پاسائی ہے قررے دو ؟ اور اب کون سی وراثت

ہاتی ومکنی ہے * جس نے مالک بننے کی امید کرتے دو ؟

اس عبد نے مرسی نے یہ ایا 'یر اونا دان اُرم نیوا اُور آغہ " اُرف

تمقدس " پر اپنی جائیں کی توبانیاں جومائی گرارا کی که اونے کا کامی

تا کفار موتا * یک اولیوں نے اسکو جبائیا کہ " غدا جباری ہے لڑے کا

تا کما دیتا ہے " ۔ یہ دیکیکر صالحین و مرمنین نے دعا کا لیے عاتبہ

تائیا کہ ہے۔ یہ دیکیکر صالحین و مرمنین نے دعا کا لیے عاتبہ

رب اني الاصلىك الا خدايا ! مين اليخ اور اليخ بهائي كـ سوا نفسي وأخي نائرق بينا كسي اور هر زور زور نبيس ركبتا " ال كُلْبَكُاري ر بين القوم القامقين مين افريق كردت - - (بين الاو هم مين افريق كردت - - (۲۸ م

خدائ سنا اور ورطین و ناسقین میں املیاز کیا ' اور وہ اور امر استین علی املیاز کیا ' اور وہ اور استین املیاز کیا ' اور وہ نامی استین کو پہچیانا ' جنوبی نے ایٹ پکارنے والری کی آواز نہیں سنی تھی - خدا کا مینا ' کا کام اور تک پہونچا لیکن اونہوں نے صاف کها : " سمعنا و ممینا ' (م ۸ م ۷) " هم سنتے میں اور نہیں مانتے ! " و اشریوا نی قاریم المجل بکفرم (۲ م ۷ م) " اوس صام نقرابی ر طاقائی کی صحبت ادیک کفر کے سب اونکی رگ رک میں سما گئی ۔

ے پات فرین اور میسات اور است سے اسے است (ov - r) خدا یا ا مدارے کناہ جہا زدامہ - است و کا استان کناہ جہا زدامہ استان اور اعطالا " استان کہ استان

یس لها و وقده پرواکر * جو ترخ کیا آبا که : تغیر اثم خطا یا کم و سلزید هم تمارے گذا بخصدیانے اور نیاری اعدستشین (۲ - ۵۰) کے دواتب ر مدارج بڑھا دیں گے۔

تماشم کی طرف ا

ومباعثه اسكا نفاذ هو- اكرمكن هو تو يه اخبار مفت تقسيم كيا جائے رزاء قیمت اللي کم رکھي جالے که غریب سے غریب شخص کر بهی اس کی خریداری گرال نه گذرے اور کوئی تکلیف نه هو۔ ادّیدر ایسا شغص منتخب در جوسهل ترین عبارت میں بڑے بڑے نہاتے لکیہ سکے اور سمجھا سکے - نہایت ضروری ہے كه هر مسلمان اس هنگامهٔ رستطير مين ايك باقاعده سياهي بنجال -اردرے معلی عایاتہ کی ضافت کا آج کل چندہ فررہا ہے۔ مناسب فے که رهی اس صورت میں تبدیل کر دیا جائے اور اردورے معلى الے جاري دوترجمهور مسلمانان هذه کا آرگن دو۔ مشهور پرالیکل مجاهد سید نشل إلحس مسرت مرهانی اردر علم ادب میں جو دست کاه راہتے هیں ' پوهے لاہے حضرات أس بے نا آشنا نہیں - الهسلال ع اکثر مضامین به سبب اسکی بلاغت اور عالمانمه انداز كا اكثر ابس ادمين ع سمجها ے رہ جائے ہیں جدیں بے شبه کام کرنے کی قابانیت هم سے زیادہ م اور جر توپ کے سامنے اس سے زبادہ اُچھی طرح. جانے کے لیے طیار دیں ' جیسے که دم کسی بغایت نظمر فریب ردل اریز

الهلال کے مضامین شروع سے آخر تک دینیتے کے بعد یه یعین ہوگیا ہے که مولا فا جو کچهه کررہے ہیں اُس سے صرف مسلماتونکی فلام ربيبودي اور تعديد حيات ملي هي مقصود ع - نظر برين كون شغص اسكى مغالفت كرسكة ع مه مولاقا كوجس تجواز کیلیے اسقدر اعتمام مد نظر ہے ' رہ -سلمائرنے لیے انتہا ہے زیادہ مفید هوایی ؟ هان مولانا ثو سب کنهه، کرتے هیں مگر سوال یه مے اس ملت پرستانه سرفروشي ميں هماري طرف سے بھي جاں بازي كاكولى ثبوت بهم پهونيم سكتا في يا نهيں ؟ هم بهي كچهه كر سكتے هيم يًّا نهين ! معض الهسلال كي صداقت شعاري واست بياني ا انشا پردازي؛ جوات و ازادي ، علم رکمال ، اور آلها لي چهيا آلي کی تعریف کرنے سے نہ تر ابلے کچهہ دوا ہے اور نہ اللد، دوئے كى امهد ع - اب الديمي حميت مين داغ لكان كا مرقع تهير -جلك سے جاد مولانا كي آس اسكيم " حزب الله " ك خير مقدم كيليے مستعد هرجانا چا هيے جدكا مترتع بار بار مولانا اس شرط پر بنا چیے هیں که لوگ بتوجه منف کا اتراز لریں اور قبل اسے که مرة نا ره حديث جان إرور منالين "مسلمان ال اشتياق كي فرياد مولانا كوسنا دين -

و اعتصموا بالله ، هو مولاكم ، فقعم المولى و نعم الصير .

الهالل كي ايجنسي

هفدرستان کے تمام اردور ، بلکاہ ' کیجراتی ' اور مرہ نمی هفته وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے ' جو بارجود هفته رار ہوئے کے' روزانه اخبارت کمی عارح بکثرت متغرق فروخت ہوتا ہے ۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے ملاشی ہیں تو اپنے شہو کے لیے اکے ایجنٹ بن جائیں۔

क् अंक अंक

ترجسه اردو تفسير كبيسر

جسکي نصف قيمت اتانة مهلجرين عثمانيه ميں شامل کي جاليگي- ديمت همة اول ٢ - روپيه - ادارة البلال بے طلب کيچيے-

تا يختيات لا

مسلمانان هند کا ایک ورق

شهداء كانبور اعلى الله مقامهم !

لسان العصر

ایک مشہور اردر ادبی رسالہ ہے ' جسیس علمی ' اخلاتی تاریخی ' تعدنی ' مجلسی ' منعتی ' تجارتی ' اقتصادی ' اور مالنڈیفک مضامین ملک کے برکذردہ اور مستند امل قام خضرات کے شالع ہوا کرتے ہیں ' سالنہ قیمت ۲ - رویدہ ہے ۔ آجئی تاراخ ہے جز حضرات اسلو خودہ فرمالیں کے' انکی قیمت میں سے رازی ۸ - آنہ فی خوبداز سرمایہ مصیبت زدانی تانیور میں داخل کردیا جائیدگا -

سيد رصي بلكرامي ايد بيلر * لسان العصر " كواته، ضل أره براه درمراي

ایک ابلیس انه مکرو تبیرسس

ایک مکار ، جو اینے تئیں ایڈیٹو الھ۔ ٹال ظاہر کوتا ہے

ایک امر قابل دریانت یه ف که ۹ - ستمبر کو بعد ظهر ایک شخص مواوداته لعاس میں جنکے ڈرکی ڈوپی میں اور شیررائی میں سینے کے اوپر کاغذ کا حلالی نشان بنا ہوا تھا ' ۲۳ - یا ۲۳ -برس كى عمر كم كوته قد ، خفيتَف اللحم ، سائولا رنـگ، يهــال (اررك أإند) كجامع مسجد مين پهونچ اور اينا نام كشف الدمي ارر سكوات كالبور بتالي اور أنيكا منشا معض كالبوري شهدا ع يتيم بچوں اور بھراؤں کی احدد اور اخرا جات پھروی مقدمه كے ليے چندے کی تعریک بدان کی - جنانچه تقریر میں مجہلی بازار کی مسجد کے مغتصر واقعات اور اپند در خالد زاد بھائیوں کے شہید هر جانيكي كيفيت بيان كي أور الح كو الجمن خدام كعبه كا معبر اور كانپور فنڌ ٢ أنوارمي سكريڤرمي بيان كيا - يهان جوكتهه چنده هوا أسك حوالے كيا كها ، جدعه كو (١٢ ستدبو) رة يهاں سے بارہ ميل ك فاصلے پر ایک کاؤں میں ' جسکا نام کھریالواں ہے' جا کے اُبرے اور اينا نام ابوالنظم أواد اقيقر الهستلل بنايا - چوالكه أمكم قول كا اعتجار نه کیا گها ؟ اسایس کهربالوان مین جو ۲۹ - رویه چهه آن چنده ے جدم فرے نیم و بذریعه ذک آپ ع دفتر الهمال میں ارسال المي جائے هيں - مسلماذان اور ک إبالانے حب أبوت ائت ذام ك تغير کي وجهم دويافت کي تو انهدوں نے گهما که ميرا دام كشف الدجي إور كنيت ابر الكلم ارر تعاص أزاد ع - مين ف مماهلة اينا تاج وخفى كرواها أها - لهذا التداس في كه مهرباني فرماکر یه تحورار فرمالیں که آپ ۸ - سندبو سے ۱۵ - سندبر تک دفاتر



زب الله

قابل ترجه جبهع اخوان ملت و پرست رای د بن قویم

[از جداب خراجه حسن حرفاني]

الهستال كى كذشسته اشاعتون مين مسئلة تساش مقصود پر انی روشنی دالی کئی م جولاریب اسوتت مسلمانوں کا اهم فرين فرض ه - يه جرش جر قدرة پيسدا هرگيا ه ، بيجا ف صرف هر جالے - مولانا (یعنی اذبائر الهملال) تحویر فرماتے هیں که مینے مختلف اسکیدین لکھنے اور چاک کرنے کے بعد راہ مقصود کا واسته يا لها هے ، حس ير چلنے سے مسلمان يقيني شاهد مقصود سے همانار هو ساياك - الهلال مين اب تك جرائهم الكهاهايا اوه س اهم ترین اراده کے کلساب کی تمہید تھی اس بارہ میں وَقَانَا نَے پیش خود جو تفار کیا ہے ' اسکے اظہار کا شاید یہ طریقہ الها في كه يرمسلما نون كا شوق اور إنابي ملاحيت دريافت أراين" یور اسی مناسبت سے بتدریم اس ترقی و تنزل کے راز او اشکارا ارتے رفیں - اس سے ضماناً ایک مقصود یہ بھی هو سکستا م که مولا لا كو اينا اعتبار معارم كونا م كه مسلما نون ك دادين أ نسكى جا نکا هیونکا کها نقبک اثر هوا فے ؟ اس سے یه بھی ظاهر هو جا لیکا كه في الحال مسلمانون مين كام كرف كي كها نقدك قابليت ع ارو جو تعریک شروع کیجانے والی فے وا قبل از رتت تو لہیں ؟

جنگ طرابلس ایک مبارک جنگ تھی ' جسنے مسلمانوں کے مرده معسد مين ازسر نوروج حيات پهرنكدي " اور راقعي ايك حيرت الكيز و لوله اس قدم كا ييدا كرديا في كه مسلمان الن زندكي كا ثبوت دينے كيليے (مدترى نے بعد) مستعد و آماده نظر أرج هيں -اللم زد فزد - اس احساس كو تالم ركهنے ميں ديگر مصالب و آلام ئے بھی بہت مدد دی - مثلاً مظالم بلقان مصلح کا نفرنس لندن -واقعه مسجد كاليور وغير هم - جهال يه سب كجهه في " شهر خموشان اسلام میں زندگی کی چہل پہل شروع هوکلی ہے اور مائم خانوں عیں ماتم رفتکان کے ساتھ ساتھہ بیماررں کے علاج معا اجم کی بھی فار دوش بدرش ۾ ا روان مصيبت يه ۾ که مسلما تون کر کسي پر بهروسه نهیں رها ' ارر ایک عالم گیر بد اعتقادی پهیل کئی <u>ه</u> -آخر اعتبارك تك اور الهال تك ؟ اولي حد بهي ه ؟ أس زمانه میں جبکه تهدیب ر آزادی کی موسلا دهار بارش هو رهي آهي' اور اکفاف عالم مين هر طرف حريت و ترقي کې طوفان ا قرین اندهیان بوء زرر شورے چل رهی تهین اور جبکه هر ہوالہوس کا شعار حسن پرسٹی تبا ؛ دانیا کی رحشی سے رحشی اور فالیل ہے۔ ڈایل قوموں نے میدان قرقی ر تہدیب میں گولے سبقت ليجانا جاها اور بلاأخر ليكلين -

مسلمانوں نے بھی ایخ تئیں پیش کیا ' مگر اپنی آوت بازر پر فيهى - إي جاه يسند ، نمالشي، مفسد ليدرونكي قوت ير- سراري سامن

طیار تھی - مسلما نوں نے ایڈروں کے سہارے اس پر چڑھنا یا ہا * ما لا نسكة اكر جاهن "و خود سوار هوسكن تي - پهر ليدرون نے كيا كيا؟ بجاے اسکے که انسکا ها تهه پکو کے سرار کرا دیتے ا انسکو ظالمانـ ر بے رحمانے ایک ددکا دیدیا ، جس سے رد گرے اور گرنے ک سائه، هي قعر مذلب كي اس فضاے ثير وتار ميں پہونچائے عبارے اب چاایس برس کے بعد نکلنا بھی چاہتے میں تو نہیں نکل سکتے غرف عے که کہیں پور اس سے زبادہ ازور کے ساتیہ اسه دعایل دیم جائیں - کچهه مظلو ونکی اعانت کرنے والے هاتهه هیں اور کچه، غرش قسمت ایے بھی دیں جائے دارنمیں درد ملس فے مگر دجام یاس اور شدت ب اعتباری کا برا در حس نے ارت تمیز ر نیمله ل استیصال میں کولی کسر آ ٹھا ته رکھی " اور اس لیے اس جنبش میں ایک فاکوار سا سکوں پیدا هوگیا ہے - اس خلاف امید اور ناکہانی چوت سے مسلمانوں کے دانیہ پاؤں میں اتنی سکت دی باقسی فه رهی که وه اکبارگی ایج بل پر کیسرے هو سکیں. لامحاله كميكا هاتهه يكوكر جليفك كذشته ليد رول في -سلماني ع يقين ر اعتماد كو اكر متزازل كر ديا تها تو موجوده مصلحان ترم كي سیماب رشی نے رہی سہی اُس بہی تواڑ دیں - ندوہ کا راتعہ انہر شاهد ع - كون كهه سكتا تها كه علامه شبلي جيس سطت كريكثر لـ ادمی مضمون جہاد کے بارے میں ایسی غلطی کریائے ؟

هم نها يست أرزر صف هيل كه علاسة موصوف ان تمام اعتراضات كو جو اخبارات مين شا لع هو لي هين ديكهمية اور تمام الزامات ے ایفی پوری بریت کر دیاتے - هم دن کورات مان لیفے کے لیے طیار هیں مگر اس قعط الرجال میں ایک ایسے فرد فرید بزرگ توم او ما تهم سے کہرتے موے مبارا دل دائدتا ہے - یہ ایک عامدہ مستقل مبعث ع جسير أينده كبهى غيالات كا اظهار كيا جاايكا - يهال زياده سوقع نهيس -

مو لانا (یعنی ادیثر الہلال) نہایت مافکر هیں که انار کام کرے ر الے نہیں ملاتے (مار خدا کا شکر ہے کہ اس سے اللہ پالے ثبات کر ذا بهي اغزش نه هولي اور أنكا نست حق نما برابر روز انزون تیزی ع ساتھ مصررف کارھ) میں سر بگریداں ھوں که کام لینے را لے کہاں ہیں؟ حالت یہ ہے کہ کسی ایک تحریک پر بھی درزائیں متفق نہیں هوتیں - ضرورت اسکی فے که تمام چهوئے بڑے مرنی ابك هي رشته ميں پررے جاليں - اسوئنت اس هاركي نيست نظروں میں جھیکی -

پس جنکے داوں میں اسلام کا درد عے اور جنکے دماغ کولی مفید بات سونم سکتے هیں ان او چاههے که وہ سب ایک جله باقاعدہ جمع ہوکر مبادلہ خیالات کے بعد اس کام کو سب سے بنا شروع کریں ٔ جسکی ضرورت سب ہے زیادہ ہو -وراہ اس هناهنی اور معشر سلان تجار بر میں کسی ایک تعریک کا کامیاب درنا معلی،

إس ما فقه پالیسی کا ایک آرگن بهی هر جسین هرشروم فرگ والى تعريك مع الله فرائد ومضارع درج دوالرے جمير كار اسلامي الخبارات نائدانه نظرةاليي ارر يهر بعد اظهار راء ربعت

السقر عليكم وروحة الله ويواقه - لي مبلغ البه ورب ارسال خدمت شريف هيل - لل كو به سلسله اعائلة امداد شهداء كانورو جمع فرصا ليجعيه - يه ررب اليخ احباب غ حلقه عرب جمع كرخ ارسال كيد هيل جن كي تفديل حسب ذيل بغرض اشاعت ارسال عرب كي تفديل حسب ذيل بغرض اشاعت ارسال عرب كيا الماري الم استبداه أور مصالب مسلمين كا عرب النبارا و مسلمانوس غ اعمال و افعال ناكفته به - تلب مضطر عرب لكي يكن به كلا استعال المواقع كانور إيسا واقعه كه استه لله اكر عنه عد يمي دورة نه هم يرا كه يدم عد يهي دورة غ السماح على معدوس عد يابي سورة غ الله استعال على معرس معلى هيل - السماح بهي دورة قري فيل - محدوس عرباله واليه على المهاسات على مالت معرس على هيل -

موا در دبست اندر دل اگر گویم زبان سرزد

آپکے طرف سے هروقت طبیعت پریشان رهایی هے که حتی گوئی وقت نہیں - الله تعالمے ہے دعا هے که وہ اپنے نضل و کرم سے آپ کو * آپ کے برگزددہ الحار کو * اور آپ کے ایسے صاحب تلب و دساغ اور صادق الا یمان مسلمانوں کو جالمہ افات و مصافعہ اور دستبود (ستبداد سے محفوظ رکھ - امین تم آمین -

الهلال

. - اقرض أصرى الى الله " أن الله بصير بالعباد !

جناب سيد مهدي حسن صلحب معتبد انجمن دي مسلم فرنڌس هزاري باغ

يطل العظهم - مصلح قرم ' حضرت مولانا ' عالماً أيكو يان هوا كه انجدن دبي مسلم فرقد من هزاري باغ نے پهلي قسط مبلغ ٣٣- روپيه كي براے شهداد ر مجرومين رافعه كانيور بهيجي تهي جسكي رسيد آكئي هے اور آسك ساتهه ايک مضمون بهي بعيثيرت معتمد بهيجا تها جو اميد هے كه آيكي مهرواني ہے الهظل ميں چهپ جائكا بهيجا تها جو

بهركيف درسري قسط مبلغ ٥٠ - كي أرسال خدمت ه -اسمين در هند، خاص طور پر قابل تذكره هين -

(عانهٔ عامه د مدر سردار (ایک صغیر مسلمان) ۲۵ رویده (ایک طالبعام) در رویده

کام برابر جا**ری ہے** - آپاہے خط نے ایک نائی رزم انجس کے مبدروں میں پھولک دی ہے ا

(از جناب محمد تعاب (ادین صاحب - حیدر آباد دکن) اخترات که معالده ی کانیور که داخرات که معالده و در احرقت اخترات که معالده ی کانیور که داخرات که معالده و احرقت محمدردان قرم جیسے عالیجدال مسئر مظیر العرق وغیرہ جیسے عالیجدال مسئر مظیر العرق وغیرہ کی جبر بھی اعظم بیش بیا خدمات سے تو م کو معنوں کور ہے کہ بیٹ اسلام کے بیٹ اسلام کی کیائیے کا کیچھ نام ر نشان باتی ہے - روزہ اجال کا زمانہ تو مسلماتی دیا ہے اسلام کی کرک کرد اسلام کی کی اسلام کی کی اسلام کی کی اسلام کی کی اسلام کی کی کی

میتے اب کی آبواؤش ہے کامل بہروسہ ہے کہ میرے اس معروضہ کو آپ اپنے اخبار کے کسی کوشہ میں جگہ دیکر سر فراز فرمالنگے ۔ ''چھار کے انہاں کا کسی کوشہ میں جگہ دیکر سر فراز فرمالنگے ۔

فهرات زر اعانة دفاع مسحد مقدس كانبور

(7)

پالي أنه رويد از يعض ملازمان دنتر الهــــلال • • - ا بذريعه محمد انضل صاحب وردمي ميجر مرضع احمدون - كچهه

ه ۱۲ ه (پهتفصيـــل ذيل) .

محمد انضال صاهب ۵ روپهه - محمد فيروز غال اروپه - محمد اثام خال ۱ روپهه - مير جان ۱ روپهه - ملاعبد الفعيم ۱ روپهه - سيد ۱ روپهه صيف الدين ۱ روپهه - بوستان ۱۲ - آنه - ملا عباس ۱ روپهه -"له مير ۸ آنه - خان محمد ۱ روپه - فررگال ۱۲ آنه - ملا عباس ۱ روپه -ـــد الغالق ۱۲ آنه - زنه غان ۷ آنه - ملاسيد اعمد ۵ آنه متغرق م انه

"لم مير ٨ أنه - خال محمد ۽ روپيه - نور کل م أنه - غشنگ و أنه ـبد الخالق م أنه - زينه خال لا أنه - ملاسيد المعد ٥ أنه متفرق م أنه كل محمد ٨ أنه - الهداد ٨ آلة خانطمع ٨ آنه - رزير ٨ أنه (ميد ٨ أنه ملک شاه محمد ؛ زریه - باتی دار ۸ أنه غازی ۸ أنه - گلاب ع انه الله ركها م أنه - صديق م أنه - فضل الهي م أنه - صعمه نرز ، رريعه - كالوجان و رريع عبد الصمد صاهب ٨ أنه - مير فضل ٢ أنه بعتيار صاحب ٨ أنه الف صاحب ٨ أنه شيخ رنم شاه ١ رربيه عبد العزبز م أنه - محمد يرسف م أنه عبد الكسير م أنه عبد الحرشمال م أنه ميرهسن م أنه - ابوجان م - أنه - نواب كالا ۴ أنه تاب محمد ٨ أنه بهاد الدين ٨ أنه - عبد السلام ٣ انه خيرر صاحب ٣ انه - صلا يرسف صاحب صلا عبد النخالق صاحب 1 روديه - ابولكر ع أده - كونك م مامقام م أنه بنكل م أنه قلندر م دلاسا ع أنه - الرم م أنه محمد امين م آنه خداداد ٨ أنه فتم صاحب زعفران ٢ أنه - نعمت ٢ أنه عبد الشكور ٨ أنه حاجى رهمت ع انه دلند ١٠ انه سالم صحمد ٢ أنه محمد كل م- أنه عثمان غني ٨ أنه - عبدالقدرس م أنه محمد شربع م أنه معمد صاعب ؛ رويية بايو صاعب ؛ روييه ملك اليم ماسب ١ - روييه شير محمد ١ أنه - بدايت ٢ أنه ملتان م أنه محمد شريف م أنه - يير مصد م أنه - عبد العزيز م أنه عبد الله ٨ أنه صلا عبد القدرس صاحب 1 رويده ملا آمير صاحب 1 رويده على جمعه ٣ رويده سلطان محمد صاحب ٢ روييه زرغون شاه ١ زرييه عليم ماحب

بذريعه حافظ چراغ الدين صاحب قريشي -

(به تفضیال ذیال)

مولوي سيد معظم علي صاحب وكيل ٣٠ رويه - مولوي ابراهم عليصاهب عدر نشين ٢٩ رويه - مولوي عبد اللويم خانصاهم معظم مال - مرزا احسد حسين بيك صاحب ١ -رويه -سيد قاسم ساست به فقه دار ۱ رويه - مولوي محدد طاهر ماهب ١ مراب علام محمد صاحب عرف پهار رميان م رويه - عند الحق مال - غلام محمد صاحب عرف پهار رميان م رويه - عند الحق عامه ۱ رويه - سليمان دارد خانصاحب ١ رويه - عند نبارد عليساحب ١ رويه - مولوي محتي الدين عليساحب ١ رويه -مهر ارصاف عليماحب ٥ رويه - شيخ ديدار صاحب ١ رويه -علوالدين ماهت ١ رويه - عند الحي مناهب ١ رويه خصصاً خال علوالدين ماهت ١ رويه - عند الحي مناهب ١ رويه خصصاً خال ماهت ١ رويه - شيخ بالتر صاحب ١ رويه عمل خال

آپ کو چاہیے تھا کہ آپ فوراً آجے پولیس کے حوالے کرتے وہ کولی سخت مکار و ابلیس معلوم ہوتا ہے۔

گيا اور "مسجـ كانې ور"

ایک ناچھڑ رام و - روپسید کی بہانسکے مسامانوں سے رصول کرکے مرسل خدمت في - يه جله ايك مختصير سا دهات في - مكر خاص شہر گیا کی حالت سنیے - رهاں دینے والے بہت هیں مگر اب كه مانكني والون اور ليكر بهيجني والون كي تعداد شاذ هـ - يونيور کیلئے اسی گیا سے سولہ سترہ ہزار رویبہ گیا اور بعقابلہ اوسکے جا مسجد میں بارجود تحربک کرنے کے ' صرف پھاس روپید کے قریب عید ع در وصول هوسه ایس کی رجه صرف ید ف که چند خالنان مات (جو خواه مخواه کے اپنے مله آپ هي ليدر بنے پهرتے هيں) الوكون كوكسي قسم كي تقريريا جلسه كرنيس روكتے هياں اور طارح طربے کے بھیردہ اعتراضات اور مہمل باتوں سے قرائے ہیں۔ م = شوال کو جامع مسجد میں ایڈریا ٹوپل کے دو بازا فقع کی خرشی میں ميلاد شريف اور جرافان هوا - سنا جاتا ه كه قاود سو روييه كا بيجا صوف اِس مائم کے زمانہ میں خرشی علائے میں کیا گیا - اوگوڈکا خيال تها كه مظلومان كالهور كيلك جنده كي تصريك هركي - جناچه بهتیرے الوگ روپیه لیکر اور مستعد حوکر کلے تیے که دینگے ۔ مگر افسوس که نهایت مهمل طریقه سے ایک انربل صاحب فے تاریر كي أور الله بعد پيش امام رفاداري! رفاداري! لا رأك كاتح رهے -ترتے ترتے کچھ، راقعات بیان کیے (یعنی مترلی مسجد کاندرر میں جوتا پہنے چاہے گئے رنمیرہ رنمیرہ) جے لرگ سندر اور برافررہتہ ہوکر جانے آے۔

بعض ایسے هانہوں ہے چذاہ کیا جا رہا تہا جن پرقوم کر مطالق (عاماء نہیں - اسقدر مبجدع میں صرف تقس روزیہ کی رتم رصولٰ چرفی ! انہی آزیبلل ماحب نے آجتک قرم کو تو فزار رزیدہ جندہ جنگ بلقانی کا حساب بھی نہاں دیا ہے۔ آپ اس بارہ میں ایخ اخبار میں باز پرس کیجگے - یہ آیکا قرمی فرض ہے (ایک خبر خراہ قرم)

(اهليد شيخ فريد حسين صاحب قريشي از ملتان بقام خود)

آپنا الهال جسکی روبت بدر نامل کی صورت میں مہیدہ میں چار بار نشونما پائر ایغی نوق العادت کوت کا قبوت بدیتی ہے ا اور جس کے انوار معنی ہے هر مسلم کا تاریک تلب کسب ضیر کرکے تور ایمان هامل کرتا ہے' خوش قسمتی ہے میرے شوہر ک نام چاری ہے - اور هرولت میرے زیر مطالعہ وقتا ہے - ۱۱ - ۱۷ - مئی کی اشاعت میں دربارہ اعادت مہاجرین ایک فقید الا مثال ایٹار دیکھہ کر نیایت ملائر ہوئی - ایک حقیررتم مبلغ ۱۰ - وربلہ کی بذریعہ منی آرتر اوسال خدمت ہے -

(ہذاب غوث معنی الدین حسین صاحب از حیدر آیاد دان)

مبلغ ۱۹۹۹ - رویه " وقیه اعاللہ بسماندکان شہداد و مجورہ دن ریبروی مقدمۂ تاثیرر" مرسل خدست شریف هیں - اس سے قبل ۲۰۹ - رویه روانه کیا آیا - ملعائب انشاد آناء آور وام بھی پہنھلی جائے گی -

مسجد فتح پور سیکری

قابل توجه جمع جرائد اسلاميه

ایک زمانه تها که جلال الدین معمد اکبر شاه کے وقت میں مسجد ر مزار فتعیور سیاری کی رہ قدرر منزلت تهی که بلا رضو کے کوئی ندیر منزلت تهی که بلا رضو کے کوئی اندرجا نہیں سکتا لها۔ اس کا گذرے زمانه میں بهی مسجد ر مزار حضرت شایغ سلیم چشتی کی زیارت کی غرض ہے جو سامت مزار دوست اوقال میں داخل ہے ۔ اسکا اعتمام کے لیے تع مزار درسجد اوقال میں داخل ہے ۔ اسکا اعتمام کے لیے سجادہ فقیاں ملزلی هیں اور انتظام کی شارائی وغیرہ کے لیے سلمان پبلک کے القطاب ہے تین صمیر مقرر هرتے هیں۔ ایک سلمان پبلک کے القطاب ہے تین صمیر مقرر هرتے هیں۔ ایک جہت مورف ہے ایک عجیب کا رزائی پیال کے خالم نے یہ کی ہے دے دائرار اور مسجد کے دروازے پر حسب ذیل نوٹس لگا دیا ہے نے کے

* جو (شغاص حضرت شاج سالم چشئی کے مسزار اور فاتھیور سیاری کی مسجد میں جاریں ' چاہیے که راسی هی تعظیم کویں ' جیسی که اپنی مائیزک عمارت میں جائے رقت کرتے ہیں ' یعنی المریز صاحبان اپنی ٹوبی ' اور فادوردانایی صاحبان ایے جرتے ارتاز لیا کویں - مگر مسجد کے احاطہ میں اور زمین مسجد اور مقبرہ کے باہر اس پر عمل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

دسلاهط - جي - آر - ڌ-پهر - اي - سي - اس ڏسٽرکت مجسٽريت

امی اعلان کا نتیجه یه هر که مزارک اندر تمام انگریز جوتا پهنی جاکم هیں ' اور مسجد میں تر جوتا اور تردی ' دونوں پہنے ہوے ا خدا را احارف احلامی اختارت اور پیشرایاں صلت ترجه کریں که نیادت سخت دینی کے حرمتی ہے۔

(از جذاب سيد صعمد صدر ساهب عالم كيلاني)

حادثه کانور ر ع ب جہی کردینے رائے رقعات اخبارات میں پود کر دال پاش پاش ہوگیا - اللہ جل شانه ایخ فضل و کرم ہے اس رات دن کی ذات اور مصیدت کی زندگائی ہے جم جمله مسلمانوں کو نجات دے - امیں - کل بدن نماز جمعه مسیدت زدہ س خاصدادی نفذ کے لیے کوشش کی کئی - یا رجردیکه یہ ایک جوارگا سا تصمه می مکر پوریک یہ ایک جوارگا سا تصمه دیا - چفانچه مبلغ ۲۳ - رویدہ ۱ - آء وصول ہوے - جو بذریمه مغیاس نے آذر معرفت مالے کر اندرین امام مسجد صاحب رزادہ کئے۔

(جذاب ارمان صاحب بريلوي از شاهج،انهور)

یه نهرست ارس چندے کی ہے ' جو عید الفظر کے درسرے روز پریلی میں شاہ آباد متعلقہ ہے اتحانت ررآنا شہداد ر مجررهیں کانیور کے لیے وسل ہوا۔ سردودہ رقم کی مقدار تو زبادہ ہے۔ مکر جرکچہہ رسل ہوگیا تیا' و ۸۲ - رریحہ ڈھالی۔ آفہ کی رقم ہے ۔ بعد رضع سرازی ۱۲ - آنہ نیرس منی آرڈز' و ۲ - پیسہ لفاذہ کے' بقید ۱۷ -رویجہ ۲ - آنہ بذریعہ منی آرڈز ارسال خدست ہیں۔

(فہرست بعد میں شائع کي جائيگي که بہت طویل ہے - آپ مطمئن رمیں - البقال) بحسکا دارد وهی جانتا هے - دوسوا کیونکو جانسکتا

يه سخت سردي ك صريم ميني قلامروسته انسان جال بلب خورها جسردي مثلث كوليد سر سر بهدوسته كرف هين - لوان يلب خورها جسردي مثلث كوليد سر سر بهدوسته كرف هين - لوان يلب خورها جسردي مثلث كوليد سر بهدوسته كرف هين - لورقيان هرك خور
ادر والاحدي سائس يوطية نيومة بر م كه المال ع - اورقيان الله مو جالي ع - ويتهائي ا آم اوسكر كسقهم
تعليف ع- ليمن السرس ع كه اس لا عقع مرض لا بازاري اموره زياده تر نشيال اجزاء دهتره - جيلك - بالدوقا الا
پوللساري " القائلة دائر دائر بين قالده هرا، تو در نفار سروض به مرت ماز جاتا ع - كالقسر برس كي
پوللساري " المالي عالي عالي عالي الدول عالي مورد ع - به مرت ماز جاتا ع - كالقسر برس كي
هـزار مرض اس مرض بي شفاد يادراستم معام جيل برح كيهمه خرج كيا دول الول موده ع - به سرت ماز جاتا موده المواد يهي الم الله المواد يهي المواد المواد يهي المواد ا

والشرايس كربرمن ينبهو إراجت دت اسرط كك



تيل كا مصرف اكر صرف بالون كو چكفا هي كولا في تراسك ہے۔ بہت ہے ضرے آبول اور چکنی انتہا موجود فاہل اور جب بندیب ہت ہے ضرے آبول اور چکنی انتہا کو اور جب بندیب و شاہدگی ابتدائی حالت میں تبی تو تبل جوہی ۔ صکه - کھی اور چکنی اشیا کا استعمال ضرورت کے لیے کالمی سنجھا جاتا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب جینورں کی کاٹ چالنگ کی تر تیلوں کو پہوئی یا مضالسوں نے ساکر معظر نے در در ادائی اور ایک کاٹ کاٹ کاٹ استان استان معظر ر غرشودار بنایاگیا اور الک عرصہ تک لوگ اسی ظاهری تعلف 2۔ مادادہ رچے - لیکن سا ایسی کی ترقی نے آج کل کے زمانہ میں مصفی نمود اور تنایش کو فکما قابستا کردیا ہے اور عالم مقددی خود کے ساتھہ فالدے کا بھی جوہاں جے بنابر ہی ہم نے سالہاسال ٹی کوشش اور تجنیه ہے ہر قدم کے دیسی و رقبانی تولوں جانچہ: ** سُرمنی کسمُحقِلِ ** نیار کیا نے اسٹی نہ صُوف غرہم مرمني كسم تيل " نيار كيا في اسبيل نه صوف غوهبر ، بي مدد لي في بلك مرجود سالديفك تستيقات بـ رائي مي حساند بغير لي مرذب دنها لا كرئي الم جان ليدن كا ا الله يول خالس نباتا لي تقل بر نقام كها يو اور الهني نفاسته اور خرفه برا عرب مين الجواب ع - اسك استعمال به يال مربوت عین بر حرف میں مغیورہ عرباتی میں اور قبل از رقب م مربوبیت نہیں ہرے دوسر' نزاد' بُھُر'' آور دوسی کروروں کے لیے لڑیس مقید ہے اسکی غرقبر نہایت خرفکرار ر مل اوپر مُغِرِقی ہے نہ تو سرمی ہے جملا ہے اور نہ عرصہ (نگ رکھنے ہے

تنام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے ماں سے مل سنگاگیو عمالت فی شیشی ہ آلہ عارہ مصمولاات -

بغارمیں مرجا یا کرے مندوستان میں ته معارم کلنے آدم میں اسکا ہوا سبب یہ یعنی نے که آن مقامات میں س ارد بد قائلر اور نه کرلی حکیمی اور سفید پذشته فوا ارزان است پر کور بیانی بوطی شهرو که میسر آسکی ع - هملے ملق الله دی شروریات کا خیال کرے اس مرق کو سالها حال کی درستی ور مرت کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروشت کرلے کے الله بذريعة الثليارات عام طورير هزارها شيشهال مضع تقسيم كرمي عبى قائد اسكم فراف تا يورا العازة هوجاسه «عقام مسبت في له غاوا كا فضل مے خوارس كي جانين اسكي بدرات بھي هيں اور ٠

دعرے کے ساتھہ کہہ سکلے ہیں کہ ہمارے عرق کے استعمال ج مرقسم كا بخار يعنى إرانا بخار - مرسمي بخار - باري كا بخار . يهركر آل والا بطار - اور وه بخار جسمين ورم جكر اور طحال يمن پہر واقع اور ہو ہے۔ اس هو' یا وہ بخار' جسیس ملکی اور انے بھی آئی هو - سولی ہے هو یا کرمی ہے - جالکی بخار هو - یا بخار میں پوند سریوں مو - کالا بھار - یا اسامی مر - زرہ بغار هر - بغار کے ساتھ کائیار ہی هو کلی هوں - اور اعضا کی کناروری کی رجہ نے بخار آگا ان سب کر بحکم خدا مور کرگا ہے اگر فقا پانے کہ بعد ہ ال كهجامه تو بهوك بوه جاتر ، هـ اور ثمام اعضاريهي ١ مالع بديدا هرنے كي رجه يرايك قسم كا جوش اور بدي ر ہالائی آ آیاتی ہے' نیز آسٹی سابق تنصرمتی ازسرلوا ہا ہے۔ اگر بخار نہ آنا مو اور ماتیہ پیر ٹرائسے ہوں' ایس میں سے اور طبیعت میں کاملی رفتے ہو۔ کم کرے کو جی کہ انجاف**تا ہو۔** بہانا میر ہے هم هوتا هو۔ کو یہ تنام شکایتیں بھی اسکے اسلمبال ترکے سے رفع هوجاتی هیں۔ اور جند روز کے اسلمبال <u>سے تنام</u> اعساب مضبوط اور قوم هو جائے هيں -

بُونِ بُوتَل - ایک رویده - جار آفه جهزگی بوتل باره - آنه پرچه ترکیب استعمال بوتل ع ممراه مللا ع تمام فرکانداروں کے مال سے مل سکلی ہے ות כאוכותו לה" Za,li ایچ - ایس - عبد الغلی کیمسک - ۲۳ و ۲۳ کولو لوله استریاق - کلکت

يوناني فارميسي كي ناياب دوائين حیات یه درا انسیر ہے آن اوگوں کے لیے جنہوں نے ایام شباب میں بدورہ یزی ع رجہ سے کسی مرض میں مباتلا مرکلے۔ جام وه مرض برانا هر يا نيا - هر قسم ٤ مزاج واليكو نهايت مفيد ع نه عمر اور صوم کی قید م عرزار ک لیے بھی از حد مفید م ۲۱ روز میں صحت کامل فرم تی م اور فائد قالمی هوتا م - فیمت روز میں صحت کامل فرم تی م شيشي چار رويه عاره معمرل داك -

عي سيسي جارزوي، سود سادن مادت على صدي اس موض موقعي حجب براسيو - اس زمانه مين نرح في صدي اس موض موقعي مين ميثلا هيں - اس خاص موض مين به آولوال عجبت الاثر هيں -خرتي هو با باسي مو ' نئي جو با پراني سب دو جل ہے کھو ميلی ھ ' اور خاص نوائر اجزا کے تیار کھکائی ھے ۔ پندوو میں گا۔التعال ين بالكل زائل مرساني ع -

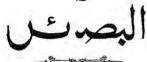
قيمت في دَّبه ٣ رَوبيد أنَّه، أنه علارد معصول دَاك سِغوف مفرح - دل " دماغ" معده " جائز" اور تمام اندورني اور علم نقاهت حسماني كيليے از حد مفيد م - خون ع بيدا كرت مين نہایت موثر - اور تبخیر مدده كے لينے از حد مفيد - تمام اطباء اسكى تصديق كروكي هين زبانه تفصيل كي ضرورت نهين هـ - قيمت ني دبه ه رویده میارد معمرل داک

وت - تملم مذكورة بالا ادريه زهربلے اور رسائل اجزا سے پاک عيم پرهه تَرُكيب همراة انويه - قيمت پيشگې - يا ري - پي بعرطيك، چوتھائی قیمت پیشگی آے افہیار کا تصواله ضُرور دیں۔ فرمایش اس اندازے میں :

لبحر يوناني فارميسي كول بلكله الضل كلنم - سيمر البك مكن

| , | | | |
|------|-----|---|----------------------------------|
| | | | (به تفصیل ذیل) |
| | ٠. | ٠ | جماعت ميرة قررشان |
| | | | جذاب معمد سليمان صلحب |
| | 70 | • | جناب مير فيض علي ماهب |
| | • | • | جناب حير سرفرازعلي صاحب |
| | • | ٠ | عناب مواري معمد أبراهيم صاحب |
| | 100 | ٠ | معرفت جذاب مراوي على مصدد ماهب ه |
| | 916 | • | ميزان |
| | 1 | • | نیس منی آدر ۔ |
| PA9: | ٨ | • | ميزان |
| 4446 | 1. | ٠ | سابق |
| 9414 | r | • | ميزان کل |
| | | | · voision |
| | | | Y |

مثا پسائر اتاس ، و هدی و رحة لـ توم پرتنوث ؛ (۱۱:۲۰)



ُفقامت کم از کم ۱۳ مفعد - قیت ساله چار روید مع معمول ـ غریدازان الہال ہے : ۳۰ ر ر پید

اسكا اصلي موضوع يه هوكا كه تران حكيم اور آس خ متماى تما. عليم و معارف پر تعقيقات تا ايك نيا نخيره فراهم كرے - اور آن مواقع و مشكلات كو دور كرنے كي كوشش كرے " جن كي رجه ت مرجوده طبقه ورز وروز تعليمات ترانيه بے نا إشفا هوتا جاتا ہے -

اسی کے ذیبل میں علوم اسلامید تا ادیاد تاریخ ثبرة و صحابة و تابعین کی ترویج "اگر سلف کی تدوین " اور اردور زبان میں علم مغینا عملیت عرب و مصر پر نقد و اقتباس بھی موکا - تا مع به امرر ضعنی مورائی " اور اصل سعی یه موکی که رسائے کے طریاب میں تران حکیم کے علیم و معارت کا مورف فرامی کرے - مثلاً تفسیر کے باب میں تفسیر موکی " مدیت کے جائیائی ۔ آثار صحابه کی تعقیق " تاریخ ک ذیبل اتار صحابه کی تعقیق " تاریخ ک ذیبل میں قرارت کو یک کر انتخاب میں قرارت کو یک کر انتخاب میں تران کو یک کر انتخاب میں احداث میں تران و ترتیب و اشاعت کی تاریخ ک ذیبل میں قرارت کو یک میں احداث اور اسی طرح دیار ابراب میں بھی میں مرمید بیش نظر وہیا -

اس ہے مقسرہ یہ ہے که مسلمانی کے سامنے بدنمۃ واحد قرآن کرچم کو مشلقف الجُنگال و مباهدے میں اس طرح پیش کیا جا۔ که عظمت کام الهی آثار و الدازہ کو سکیں ۔ور ما آپٹیفی الا باللہ ۔ علیہ ترکلت والیہ الهب - ہاستہ: ' شہر (۱۳) مکلاؤٹ اسٹریٹ کلکٹہ

جناب سيد عبد الله شاء صلحب - هالي إسارل يشارر جفاب ایس - اے - جبار صاحب ثانگذرنگی بفريعه جذاب سيد مهدي حسن صاعب معتمدا العني مسلم فرندس - هزاري باغ جفاب مصد رفيق صاحب ميدر اتها بذریعه ایک بزرگ جنکا نام پوها نہیں کیا جفاب مصند ابراهيم صاحب دارجلنگ جِلُابِ ابْرِ تْرَابِ مُرْلُونِي عَبْدُ الرَّعْمَانُ صَاءْبِ لَيْلَانُونِي -وذريعه جناب محدد قطب الدين ماهب سدى يهسفه جلاب غلام غرث صلمب نانديثم جناب مصد سيدين على صلمب حيدر آباد دكن . جالب ايس - ايم - بيارے صاحب محدرم پرزكيا -جناب عهد الرزاق صلحب از نواده - گیا جاب ملعى عبد المجيد صاحب نازال دانكه . **چناپ کاپیم مید ا**لسی صاحب بانکی پور يقوه جائب سهد مصد يعيى ماعب رياست (به تفصیل ذیل)

جلاب بالجو الخير احدد صاحب و رويده حناب بابر ارشاه علي صاحب و رويده حناب بابر ارشاه علي صاحب و رويده م انه - و رويده حناب عرويده م انه - حناب مبارک علي صاحب و رويده - جناب عشان علي صاحب 1 رويده - جناب بابر بشير احدد صاحب ٨ آنه - جناب بابر بشير احدد صاحب ٨ آنه - جناب بابر بشير احدد صاحب ١ رويده و آنه - جناب معدد حسين

(17)

يلوچه خالب دخي نيش مصد ماعب -محلًا ولييونانه

الكون والمات والمات المات الما

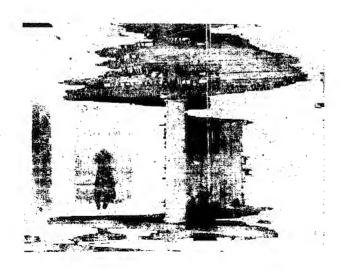


قیمت مالانه ۸ رویه شنهای ۲ رویه ۱۲ آن ميرسنول ونيموس ميرسنول ونيموس دسنان تعلين استطار المدادي مضام الناعث _ و مكلاولا الطران مرا منه

47

ح>: ۱۲۲۱ مبری در ۱۲۲۱ مبری Cakutta: Weinerlay, October 1, 1913.

18 0



ويدون يلن ك معبور اور مقبول ناسد تكر فالمطابع فرات سيد محميد عال يهادر - إلى - ايس - ار- (جلكا فرض للم ١٠٠ يرس ے برص المبارات میں موقا اواد رما ہے) کے برزور سان منظ رام ہ نتیجه اور اینی میر شیری اور خاص مل بهسین سے اردوست مالس النعامين إينا إليه هي تظير في بارديكر لبايت الله و تو عد مدار سرمه كش دينة الراد بسار ي - ديل ع السياء الحار ع العال پارسل طلب فرمالینے اور مصلف کی سعر بدائی اور شبعز کلامی ے قالمہ ارفہالیے خیالت آزاد و روید م آند - سرانحمسری آزاد ۱۲ - آلد

مهد إغار جس نمبر٢٣ ثالثة لني - كلكته-

و 8 ع هندوستانی دواخانه دهای

جناب حافق الملك حكيم محمد اجمل خان صاحب كي سر پرستي مهی یونانی اور وینک اسویة د جو مهتم بالشان دوا غانه م وه عمدگی المويد اور غربي كار و بار ع ناملدازات، ع ساتمه بهت مشهور هوچكا م صدها درالیں (جو مثل خانه ساز ادریه کے صحیع اجزاد سے بنی دولی هير) حافق العلك ع خافداني مجربات (جومزف إس کارفائے سے مل سکتے میں). عالی شان کار ر بار' مفالی ' ستبرا پن إن تمام باتين كو اكر آپ مقطع كرين تو آپ كو اعتراف هوكا كه: هلدرستاني درا غانه تمام هندرستان مين ايك هي كارغانه ع -(غط الملا المله فهرست إدريه مضتا ملیچر هندرستانی برا خانه - دهلی

ورفاز تروع كما كي يحك تاحة إن وساأن إريار - 160 - Consolis on on work المانكات المنظمة المنظمة وستغليث ماكيف والتي كالزريد أدة يس ---الناء الن يح البلاء الم LCUTTA

الهلال كي شش ماهي مجلدات بجاے أتَّه، روبيه ٤٠٠ م ووييه



- سسام راسكوب ليور راج خريمورت وغيبوط برابر چلق زالي كارنتي ايک سال تيست معه معصول در روديد آلهه آله
 احمد راج ساندر خريمورت قبل مثل كيس قبيك ثام ديني رابي كارنتي ايک سال قيمت معه معصول پاتج رويده
 احمد چاندي قبل كيس فير راج نيايت مضبوط هر جورزير يافرت جوا هرا كارنتي ايک سال قيمت معه معصول باز و رويده
 حاند به كيس فير راج نيايت مضبوط هر جورزير يافرت جوا هرا كارنتي ايک سال قيمت معه صعول قبل المنته
 احمد الله معهد معالل المام المقادع در در المقادع در در المقادع در در المقادع در المؤدن المقادع در المقادع المقادع در المؤدن المقادع در المقادع در المؤدن المؤدن المقادع در المقادع در المؤدن المؤدن المقادع در المؤدن المؤدن



٧٤٠٤ **٤٠٤ ٢٤٤ ١٤٤**

ديرسنوال برجوسي حلاقتابال المسالدهاوي

منسام اشاعت ۱ ـ ۲ مکلاود اسٹرین کسستان

۱ ٹیست سالانه ۵ ووجه مشامل ۶ ووجه ۱۲/

(3) (4 ·)

11

Yearly Subscription, Rs. 8.

31-Hilal,

Bial Ralam Arad,

7:1, MocLeod street.

Mail-pearly 4-12.

ا ۱۳۳۱ مجری در ۱۳۳۱ مجری در ۱۳۳۱ مجری در ۱۳۳۱ مجری Calcutta : Weilneslay, October 1, 1913.

19 4

4.9.

هاس

ـــــ ۲

شفارات مادت**ة كاليور** رفقار سياست مقالة إنتتاهيه وابدل يوس كي شائد احرار اعلام

> الجربة فى اقسلام مكلوب [استانة عليه البلال الكربا فوبل دون

> > ادبیات افکام علومد اسلامید

العالق حربة و اسلبداد إ

تاریخ اسلام کا ایک نیر معروف مقعه تاریخ حسیات اسلامیه

الهلال اور بريس ايكث

خهداء كانهور إملى إلله مقامهم المراسالة و المناظرة

الفللة اللفويه

فهرست زر اعانهٔ دفاع مسهد مقدس کانیور دم امد م

مرقع حادثة ناجعة كالبور-

مسلم گزت لکهنؤ

ِ (نـکشانـ عقیقت) (())

" مسلم گرزت" کے معاملات کی نسبت سب سے پیے میں کے ۱۳۲۰ روبی وصفان العب ارک کی اشاعیت میں ایک مختصر نوٹ لکھا آیا اور مالک مسلم گزرت سے فرنانت کیا آیا کہ مرارمی سید رحید العیں صاحب سلیم کی علصدگی کے متعلق جو راتعه سنتے میں آیا ہے وہ صحیح نے یا نہیں؟

اسکے بعد مسلم کرت کا ایک پرچہ آوا جسئے سے صفعت پر مولوں ماحب کی علعدگی کی خبر اور آنکی پرجرش خدمات کا اعتراف آنا اور انکی پرجرش خدمات کا اعتراف آنا اور سب سے آخسوی صفحہ پر اشتہارات کے اندر چیا ہوا اعتدار معرف ایک کے متعلق بھی ایک نوت تھا 'جس میں اسکیا تھا کہ مسلم گرزت میں بعض حضامین قابل اعتراض تکل گئے' انکے متعلق انسوس اور آیدادہ کیائے اعتماط۔

میں منتظر رہا کہ حیر جان صاحب یا تو خرد مسلم گزت میں میرے سوال کا جراب دیں گے ؛ یا پھر کسی خاص خط کے ذریعہ حالات ہے مطاع کریٹی ' ایانی اس و تت آنے کہ درمیان میں چار نمبر الہال کے نکل چسکے جیں ' انہوں نے نہ تر اخبار میں کچیہ کہا اور نہ بذریعہ خط کے جراب دیا -

قام اب امكي ضروروت بهي نه رهي - مربجات مقصده كي كونسل كـ گذشله اجلاس مين الريبل سيد رفنا علي غـ جو سوالات كيت تي-' انتهن ايك سوال مسام كارث كـ متعلق بهي تها - سواري جواب نـ ميرجان صلحب كر جواب كي زهمت بے بچاليا ہے I A

(صفحات خامر

. () اكركسي صاحب ك ياس درلي يوجه نه يهلي. أو تاريخ اشاعت بي فير الله الدر اطلام دين ورنه بعد كو في يرجه جارك ك ساب کے نیمت لی جالیکی

(r) اگرکسی صاحب کو ایک یا در ماہ کے لئے یکہ کی تبدیلی کی ضرورت ہوگئی مقاسی ڈاکھائد ہے۔ بندریست کرلیں' اور اکر تھی یا تیں ماہے زیادہ عرمہ کے لئے تبدیل کرانا ہو تر دنٹر کر ایک مقدہ پیشتر اطلاع دیں'۔ (r) امرے گاہورچہ کے لئے چار آنہ کے لگت آئے جامیں یا ہانے آئے کے رہی - پیرائی اجازت -

(ع) قلم ر وقد خاصكر دّاكتفائه كا نام هبيشه خوش خط لكهيے -

﴿ وَ ﴾ كَمَّا وَ كَتَابِتَ مَيْنَ خَرِيْدَارِي ﴾ نجر اور نَائِرَ هَمَا ﴾ نجراله ضرور دين - ﴿ رُبُّ ﴿ وٍ ﴾ مَنْيِ آثَرَ روانَه كُرِثِ وقت كَوْنِي بِرِنَام * يَرِوا يِنَّه * رَبّ * اور نبير خريداري ﴿ اكْرُ كُونِي هُو ﴾ ضرور درج كون -

نوٹ 🕳 مندرجہ بالا شرائط کی عدم تعمیلی کی حالت میں دنقر جواب ے معدرر مے اور اس رجّہ نے اگر تونی پرچہ یا پرنے صائع حوجائیں نو دعقر اسنے عام (منزيدر)

دهاسی میس غسدر

ے يے تيموري تاجدار اور اسك خاندان كي كيا شان تهي - اور غدر ك بعد كيا هو كأي - پهوارن كي سيج پر سوخ والي شهزاديان ظام رستم کے کانٹوں پر کیونکر سوٹیں ۔ انکے معموم بھوں نے کس کس ک طمانیج کیائے "بہادر شاہ غازی اور انکے بال دچرن پر کیسی کیسی بیتالیں پویں - شہنشاہ هذد کے بداری اور فواسرں نے دہای کے بازاررں میں کسطرے بدیک مانگی - اسکے سچے ارر چشم دید نے مضامين خواجه هسن نظامي مين بكثرت جمع كهي كل هين - يه مجموعه دهالي سو صفحه كا ع - جسيس مضامين غُدرَ ك عالزه اور بهي بت سے دانچسپ مضموں غواجه حسن نظامی کے هیں - قیمت سرف ایک روپیه -

اگر هندوستان میں انگریزی جراغ گل هو جائے

خدا نخواسته حكومت كا فيهي بلكه الكريزون كي پهيلائي دوئي اللي روش كا جراغ اكركل درديل اور اهل هذه اي تديمي تمدن اور پرائی روشنی ع اصول کو اختیار کر ایس تو اسوقت نلی روشنی کی برلتی هولی تاریخ لسان العه راکبر اله آبادی ع کالم میں جوں کی ترن مل جاليكي - كليات اكبر كا يه لا جواب مجموعه در حصون مين همارے هان مرجود في - قيمت تبن روپيه أنَّه، أن -

محدث گاگوهی کی گرفتاری

عارف و فاضل حضرت مولانا رشید احمد معدث انگرهی رحمة الله علیه غدر ع زمانه مین البراکار اراد ادر انبرالیا البراکیا البراکی سكا ذكر الكي نلي سوائع عمري مين في- يه كذاب لهين في حقالق و معارف كا عظيم الشان خزاله في - با تصرير درنون عص معد معصول م رويده الله أنه - إسوار معفي بهيد - م أنه تركي فقع كي بيدين كريان قيمت در ييسه - دل كي مراد تزمت ١- أنه - سول كي يه سب كتابين هركن حلقه نظام الدشايخ دهلي ي ، نكاليد، ،

[r1]

خضناب سيسه تساب

مولانا أبول الم أيت يسر المسلال SA

> کي۔ لکهي هوڻي اودو زبان مين سرحگ شهيد کي پہلي سوانحمري۔ جسکي تسبت خواجه عسى نظامي صامب كي راسه في له با عليار ظاهر اس به اعلى اور عَائِيْةِ الفَاظُ أَجِدُكُ دُولِي جِمع نَهُيْنِ كَرِسْكُمًّا لُورٍ بَامْلِهَارٍ مَعِالَى بَيْهُ سرمد كي زندگی ر مرت کی بعدی هی نیش معلوم غرتی بلک مقامات دروزشی پ اليك مسئلته او رالبية غطه نظر أنا في - قهميت صرف تعالى أنَّ -

انساوا لے انقسلابات

ع معلوم كرنيكا شوق هو تو حكيم جاملس ، كي ناباب كلاب جاملس نامد كا ترجد منا كر بيكبير جوملا معبد الراحدي لاقيار نظام المثالم ، نايس فصنم اورسليس اودر ميں كيا ف - پانچيزار برس بيلے اسبي بصاب لجوم ، و حِفْرِ لَجِلْكُ كِي بَابِنَتَ خِيفَقدر پيشيئلوليان للني للي تين ره سب هو بير يوزي ألوني مثلًا بعثبت ألسفرت صلعم - معركه كربلا - خاندان أيموروه كا: " مروج و زوال وغيرة وغيرة تيست دمائي آنه .

رساله نظسام المعاثج وعرويش يريش دملي

همارا دعوى ع كه جنك خضاب الرقت تمك ايجاد مر ھیں ' اُن سب سے عضاب سید ثاب برمکر تد نسکلے تو جو جرماند هم پرکیا جاریکا هم قبول کوینگے - نبوسرے خضابوں سے بال بهور ، يا سرخي مالل عرح هين - غضاب سيه تاب بالرن در سياء بمرزر ع - درسرے خضاب مقدار میں کم مرح میں - خضاب سيه ناب أسي قيمت مين القدر ديا جاتا م كه عرصه دراز : چل سکتا قے - درسرے خضابوں کی بو ناکرار درتی ہے - خضاب سيه تاب ميں دايسند خرشبو ۾ - درسرے خضابوں کي اکثر در شیشیال دیکھنے میں آتی دیں ' اور دولوں میں سے در سرتبه لگانا پُوتا ہے - خضاب سیہ ثاب کی ایک شیشی ہرکی ' اور ' سرِک ایک مرتبہ نگایا جائیکا - دوسرے خضابوں کا رسک در ایک روز میں پہیکا پومانا ہے اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سید تاب کا رنگ ررز برمنا جاتا ہے ارر در چند قیام کرنا ہے - بلکہ پہیکا پرنا هي نهيل كونگيال بهي زواده داول ميں ظاهر مرتي هيں دوست دوست منظام مرتي هيں - دخاب دوست خطاع مرتي هيں - دخاب سية تاب بے بال نور إور کلجان دو چاکے هيں - بعد استعمال انسان آب بے خود کہائے آباد اسرت ترک ایسا خضاب نہيں ايجاد هوا -یہ خصاب بطور ٹیل کے برش یا کسی اور جیسز نے بائری پر لگایا جاتا ہے - ته بالدہ فیے کی ضرورت نه دہونیکی عابت -لگانے کے بعد پال خشک درے ته رشک ایا - تیت نی تیزی ایک روپیه زیاده ع خریداروں ے رعایت مرکبی - معصرل دات بذمة غريدار - ملنے كا يده:

المائه خضاب - يه تاب كثرة دل سنسكه - امرتسر

توجراب ملا :

" سرال میں امان واقعات نہیں بیان ادے گئے - مسلم کارٹ کے مالک و پہلیشر کے جس نصریری بیان کے فرامد ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کر یہ اٹا یاکلے ہے کی وجوہ کی بنا پر ایڈیئر عاصدہ کیا۔ گیا؟ اکے انگریزی ترجمہ کی ایک نقل میز پر مرجود ہے "

(مالک مسلم کزت ۲ تعریری بدان)

برجه وفات اپنے خسر کے میں گذشتہ درماہ یعنی جوں و جوائی میں نرج آباد میں تبا - ان درماہ نبی اندر عرصاً اور خصوصاً ۱۹ - جوائی جوائی کے مسلم گزت کی اشاعت کا لہجہ معاملات صحید کانیور کے متعلق برجہ مولوی وحید الدین سلیم اقبار مسلم گزت کی خره وائی اور ضد کے قابل اعتراض تبا - اکے لیے جمعے انتیا موجہ کا انسرس خید اقبار کی ایکی خود وائی پر قابی روضے کے مجھے اندیت کے کہ بارجود میری مرجودگی اور میری سخت اقتدام کے انکو خود وائی بر وائی معالی میں مرجودگی اور میری سخت اقتدام کے انکو خود وائی روضا کی دمت داری میرے سر عابد ہوجا لیکی ۔ اس رجہ ہے ، کے روک نجید سکونگ اور ایسی ساتھ میں میں ایک تمام غیر معتدال روضا لیکی ۔ اس رجہ ہے ، اور نیز انجابی کی دمت داری میرے سر عابد ہوجا لیکی ۔ اس رجہ ہے ساتھ کی دمت داری معران میران ورمید الدین سلیم کر اقباری سر عابد انجابی میں میں اس قابل برخاست کرتا ہیں۔ میں مسلم کرت کی ایدادہ اشاعت میں ان قابل

دستغط: مير جان مالك رپبليشر مسلم كزت

حسادثة كانبدور

تميعين وتصديق

حادثة كاليور ميں شہدا كي تعداد كے متعلق الإطابة واقعہ هيئ يہلك ميں تشويش و اشداراب پيدا هوا اور وہ بدستو و قالم هے -لۇك عقلاً بھي اس امر كے سمجھنے ہے اپنچ دماغ كو عاجز پائے، هيں كه پانچ سز ہے زايد كارترسوں كا جلسكى اسرائب صرف تيوہ چودہ اساس كي لاشوں هي كو تو پا سكا ؟

اسی سلط میں ایک مراسلة روزانه معامر زمیندار لاہور میں شائع ہولی ٹمی حس کے نیچے ایک ہفتر زمیندار (رام تا تهه رستمی) کے دستخط تیم - یه مراسلة الہلال نمبر (۱۲) میں بمی نفل کی گئی ہے

اس چھٹی میں نامہ نگارے بنر راقعہ بیاں کیے میں :

()) '' مَّمَّ کُ اَنَدَی آبکوں ہے دیکھا کہ جانے وقرعہ کے علوہ شہر سیں جہاں کہیں مسیمان نظامر پڑے '' بنتووتری کے قیار سے ہالک کردے گئے ''

(٢) فاكركي دَيْرة سرُ لاشين برررن مين بند كرك دريا مين دادي كُلُين "

عم اِن دونوں حصوں کی مزیدہ تحقیق میں بوابر مصورت رہے۔ اور اب اپنی واے اس جانبی کی نسبت شائع کرتے ہیں ۔

يه واقعة عن لفظون مين يبوان كها كيا ه ' صور و هم كه انهي تمجيع كرمي جائب - جن معاصرين ئے اس جانبي كو شالع كها غ انكا يعيى فرض ه كه اسكي طوف مالوجه هوں - بظاهر الفاظ منتوجه معربے يه مطلب تكلنا ه كه ح - أسعت كر مجهلي بالزار كا علاوة تمام شهر الخيور مين يعيى جهال جهال مصلى پائسي كل يوانو كا پرلوسي غانهي قبل كر دالا ، خالامه يه اس حقة بعيد اور خلاف واقعه ه - أنهين قبل كر دالا ، خالامه يه اس حقة بعيد اور خلاف واقعه ه - كي مقابد التغيري كي صدائين بلند هوتين اور اس حاداته كي بعد كي، مقابد التغيري كي صدائين بلند هوتين اور اس حاداته كي بعد هزا ورن

مسلمان بدستور کافپور میں اظر آلے اور بہت سے محلے ہوائے جہاں۔ سرے سے کولی ھادادہ ہوا ھی اہ ہوانا ۔

پس اصل يه ع كه صاحب مراسله خ اچ مطاب كوليے مسعج الفقا فيدن بات - "جهان كيدن" در اسكا مقصود يه فيوگا كه تمام شرر عين "جهان كيدن" در اسكان مقصود يه فيوگا كه تمام مرتب يه ع كه معادته "مههاي بازار كي مسعود هي گلب جگله مطلب مرتب اسك علاوه بهي ديگر مقامات مين مسلمانين پر حمله كيا گيا - جفافه اسكي تصديق ديگر رقاله كارن س خيانات اور اطارات مجهاي بازار ك آثار و علال مے بھري هوچكي هـ " اور هم خيان طور پر يهي جس تدر تعقيق كيا" اس خيال كيا ليه تري

دوسرے واقعه میں قنوت سو الشرن کا دریا میں پھینکا جانا بیاں کیاگیا ہے۔ اس بیان میں مواسلہ نگار منفرد نہیں بلکہ شہر کی عام افراد بھی ابتداء حادثہ نے بھی ہے اور دو شخص جو اس واتہ: میں مدعا علیہ کی حیاتیت نہ رکھتا ہو، اس امر کے مائنے پر مجبور درکا که جو تعداد شہداء حادثہ کی بیان کی گئی ہے، وہ اپنے دیگر متعلقہ واقعات کا ساتھ کسی طرح بھی سمجھہ میں نہیں آئی۔

اب وہا برویوں سیّس بذہ آرکے دویا میں ڈالا جانا اُ تو تقلع نظار اسے دیگر وسائل علم کے ' یہ فرض در اصل پرلیس ۲ جے کہ رہ بتھے کہ اگر برویوں میں بلغه کرکے دریا میں نہیں ڈالا کیا جے ' تو بھر پانچ سر ے زالہ کارتوسوں کے نشانے کہاں غالب ہرکلے ؟

رفد سي

دولة عليم و بلغاريا

حوادث را انقلابات کی نصبت پیشینگرئی کرنا حقیقت یه ع که صلع امراک بشری بے مانوی امر ع: لا تدری نفس ما درا تکسب غدا (۲۷:۳۱) کل تک بلگیریا جر سر خیل نتنه کران بلقان ازر اشد اعداب اسلام تها ' درن دیه سکتا تها که اس در مجیرر هر جاب ه ده اسانهٔ باب عالی پر عاجزانه سر جهکا دیگا حسیر و دنی بارجهک چکا تها مگر اب اسے عار تها ؟

۲۳ - ستمبر تسک ریزئر نا بیان تها نه امور ثانیه پر ترکی اور بلکتریا میں اختقاف بائی ہے اور دستخط نہیں ہر کے ' بلکه ۲۹ - ۲۹ نار تها کہ کا جو ناز تها کہ ۲۹ اس میں دیہاتوں کو جا رہی ہے' اور ناز تها کیر دیدی عالج ایک هیں - آخر کامل ایک هفتند کی خام فراز پناہ کیر دیدی عالج ایک میں تام پر نریقیں خامرشی کے بعد ۲۹ - ستمبر کر ارسے سنایا که ملع تام پر نریقیں ارسکو سنائی ، جو پینینا ارسکو سنائی ، جو پینینا ارسکو سنائی ، جو پینینا پر تام سائی ، جو پینینا کو اس کے اکثر مطاقابات بھی پیداد تھی یعنی " باگیریا نے ترکن کے اکثر مطاقابات بھی کو کر کے اکثر مطاقابات بھی مقرق تسلیم کیے کی جو طرائف نصائیہ کو ترکن کے ایکی کے خوالف نصائیہ کو ترکن کے ایکی کے تعمیمی سے اپنی حکومت میں دسے رکھے بھی " اس کے تعمیمی سے اپنی حکومت میں دسے رکھے بھی " اس کے خور تائی متعلق حقوق اسالامیم کو ر زوٹر نے ایک

اور هر شغمی کا جو امران اور حداقت کار اقسائوں نے زیادہ دو۔ ت رکھا هو' قرض ن<u>ے کہ اسکی</u> حقوقت کے اٹھفائٹ نے امراض تفارسے۔ یہ سوال کمی شخص کو ایڈیڈری نے پر طرف کردیائے کا ایٹان

یہ سوال کسی شخص کو ایڈیٹری ہے برطرف کروہتے کا نہاں ہے مرشعمی جو کسی شخص کو اپنی اعانسا کیلیے رکھنا ہے' دی جو مرشعین صلحب ہی دات خاص کا بھی نہیں ہے ۔ اور سود جو ہے وہ علصدہ کرسے گئے یا مرکئے ' تو اسکا اثر صلم گرث کیا پوسکتا ہے ؟ یا آل باتری برکیا پوسکتا ہے جائی رجہ ہے آرک صلم گرت کو نسند کرتے یا برا سجھیلے تے ؟ اس طرح کے تغیرات مسلم گرت کو نسند کرتے یا برا سجھیلے تے ؟ اس طرح کے تغیرات تو اسکی وضکی کسی شخص کی مرجودگی یا علم ہوجودگی پار مرفوف نہیں ۔ مراوی صاحب جب صام گرت کے دفتر میں اللے مرفوف نہیں ۔ مراوی صاحب جب صام گرت کے دفتر میں اللے مرفوف تھیں تو گی خیالات کو ایکر نہیں آت تے جائی رجہ نے صام گرت کر شہرت ہوگئی ۔ انکر صام لیک کی صند لفت کا با اتمال خیال مسلمانوں کی پراپڈیکال روزش کے متعلق کری انقلابی خیال اکے پیش نظرتیا ۔

تاهم مسام كنوت تكا تر حالت جمع هوت اور اس ك مفعدات پرے اسلاح و تغیر كي مدا بلند هراي - مسام ليدگ " علي كنده پارگي " اور هـر هالنس سر آغا خال ع متعلق اس نے مطافعت و نكله چيني شمورع كرهي" اور مسلم ليگ ك اس تغير ميں پورا حمد ليا ا جسكي رجه بے إسار إينا نظام بدلنا پورا -

پس اسي طرح اب اگروہ مسلم کرزٹ ہے عاصدہ کردے کئے تو اور لوگ مسلم کبرٹ کے کام کو قالم رکھہ ساتے ہیں اور اراسي کي تھریک میں زندگی ہے تو رہ خود اپنا سامان کراہے کی - کہاں اصل علم یا کوئی ایڈیٹر کب تیک اسکے جسم کے ڈھائھے کر آمانے رہیا گا؟

درست نے خاطر دشمن سے کیا مھیکر ملاک رتبے یو مے کہ رہ کس شیوماسہ اسازاں مولا

یہ راتعہ کھھیہ ایسے حدات کے ساتھہ وارم میں آیا ہے جس نے مبلساتی کے مرجودہ ادعاء اصرل پرمتی ر حربت پسندی کے عین مور عروج میں "اصرل "کی سب سے بڑی آرفین کی گئی ارا ایندہ کیلینے استدادہ حکل " ر ضخت راحہ " ر آزازل اقدام " ر صدم ثبت کا ایسی مقال مشاوم ر نظیر منصوب تبت کیر اصرل و کر کی لیک ایسی مقال مشاوم ر نظیر منصوب عمل کر خات کی اندر رقی آزائمی عمل کر خات کی اندر قبی آزائمی عمل کر خات کی در اس کی اندر قبی آزائمی عمل کر خات کی در اس کی در انداز اس میاک نقصانات ہے کہیں زیادہ نقصان عادر کا حریا کے ادار

پروس ايک ک بعرجب پروس سے ضافت لي جا سکتي ج ' پهيغي ضافت فيط کي جا سکاي ج ، پروس خبط کرايے جاسکے هيں' انتہائي صورت هو تو پروس کا تمام سامان بعي ضبط هرجا سکتا ج ، تامم يہ تمام زاجون همارت خارجي امبال و ترين کارد ليٹتي ميں تور خراد انکي آهيئي بندش هم کو گهر ے بامر کنتاهي مقيد کردسه' ليکن آچ گهر کا افعر' آچ دفار کي مهرز

کے مامنے ' ایچ قارمان نے اہم لوانی هوست ' هم باکا آراد هیں - لیکن مسلم کرنٹ کا ضعیف القاب صالبک ایمین در قانم نہیں - رہ جابابا نے کہ فضارت الادرونی نظم و نسبی کی آزادی بھی ہمی نے جدیں ای جانب الی جانب ' اور جباته همارت داشائز کے دروازت سی - الی - دی کے غیر مرثر الملساب کا جراد نگاہ بنے رہوے میں ' تر مدارت کا رو بار کی میں نے کہ مدانت کا بہروہ کی میں نے کہ المانت کا بہروہ کی میں دیا ا

اس نے حکم کی اندووئی اور عدر با قاعدہ مداحات کی سمی
کرایے ضعف قانی کے ہاتھوں خدید کردیا اور اجدار م هدیشہ
کیلیے ایک نیا حربہ خرد ذمائر پریس کے حروفوں کو دوددا - یہ
میرہ سب سے زیادہ مہالک ہے - یہ مسام گرٹ کی آسی بدادری
حرب شمال کیا ہے ' جہاں بعبی اوادی رات اور حربت نار کی خون
ساتھہ اب تحک صلم گرٹ کی دوبار پر اس ' نوع حربس ' کا اشتہار
ساتھہ اب تحک صلم گرٹ کی دوبار پر اس ' نوع حربس ' کا اشتہار
پیساور رہنے دیا گیا ہے اور اس طرح حمیں یقین دائے کی کرشش
کی جاتی ہے کہ ایک ھی سائیے میں سے فلامی و تعبد اور حربس
رصدافت' دونوں کیلیے آلات ذمال کر تکل سننے عیں اوالک الذین
اشتر الفظائم بالہدین ' ضما ربعت تجارتیم ر ماائوا مہادوں ا

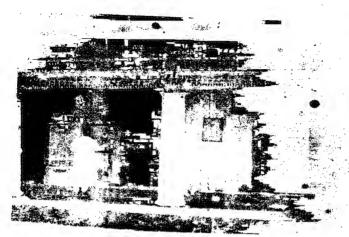
سے میں ۔ میرے جس واقعہ کی اطلاع ملی تیی ' پیر آنے دھوا ایجیے : " دنیے کمفقر صاحب نے مالک مسلم کرنٹ کو بلا کرکہا کہ وہ مواری سید سایم صاحب کو الدیڈری نے عاصدہ کردیں' نیز وہ انتہار نے پلے جالایں ' روانہ وہ میسر ہورکے کہ مسلم کرنٹ پر مقدمہ دائر

مهرجان صاهب نے جهہد ہے بارہا کہا کہ مستر نوازد نہایت برمہ دیں اور مسلم گڑٹ میں جو نچہد ھاداڈا کائیور کے متعلق ٹایا جا رہا ہے' اس نے اکلی آشفانہ -راجی انتہائی درجہ تک پہاچ کلی ہے -

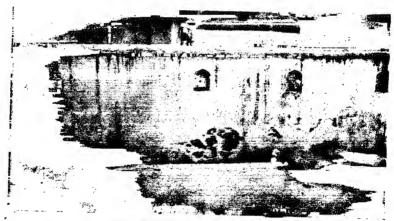
" میں پسند نہیں کرتا کہ پراؤیٹ مقاتاتیں کی گفتگر نے اخبار کی کمی بھمٹ میں کام اون ' امایت اس۔ جے کو زیادہ۔ تغمیل نے نہیں تھیونگا -

سر المراكب المن يعد ميں مسوري چلا آيا اور واپس امرے هوت مهر على يو واقد معاوم هوا كه مولوي سليم صاحب الگ كودے كل فهن :

مالک مدام ترت ک ترخامرشی (خایارکری ایان ایجهای کوسل مهد آب سوال کیا گیا که " تیا به سچ ع ند ایدیثر مسام گرت که محدد کردیانے کیلیے مائنگ پر روز د کیا اور آیا گیا اه اید عدم تصیل مقددہ ولا یا جاگا " ۱



سجد کاندور کا اندرونی منظر



صنعت کا نہور کا صنعن اور نقوش خو نین ! سامنے صنعن کي دیوار ہے - اسپر جو دہیے نظر آ رہے ھیں۔ وہ آن شہدا کے خون کي یادگار ہے جنے خوں چکاں اجساد صنعن مسجد میں تڑے - خون کے فوارے نے دور تک اپني چھینٹوں کے نشان قالم کونے ھیں !

عجیهب متعسرانه اور قابل رحم لهده میں ادا کیا جے' یعنی انسرس که «صلع نامه نے قدیم و جدید صربہ بے بلکیریا میں مسلمانیں در فہایت آزادانه اور وسیع مراءات عطا دیے اس مراعات و استحقادات ہ جو مسلمانوں کو ملے هیں ' مقابلة وهي درجه هواا جو فرق نصرانيه دو گرکي میں حاصل هیں "

لختتام صلع پر نویتین کے طرف صدراعظم اور جنرل ساؤف Savolf کے نیایت درستانه اور واثقانه تقویوں کیں ' باب عالمی نا یہاں ہے که شرائداصلح بردان کیلیے' شرائداصلع بالدیوا' بعیدہ اسلس و بنیاد هوئلے -

ان تبلم ملظر صلع میں کوئي منظر ایسا نہیں ھے جس ہے یہ ظاہر ہو کہ لڑکي کي روش یونان کے سابہ کیا ہوئي ؟ .لیکن وپوٹر کا بیان ھے کہ لڑکي ر بلکيوبا کا یہ مصانعاتہ اتھاں بلقان کے دور جدید کي تميك ھ' جس میں یونان کیلئے سخت خطرات در پیش میں -

دولسنة عليه و يسوفان

ان خطرات کي حقية --- چند ترکي جرائت که بيانات هيں جذکور ويوار اچ تياس کي تاليد ميں پيش کرتا ھ - جنائچه . ويک ترکي لفيار يونان کو دهمکي ديتا ھ که :

ولک ترکی اخبار برنان کر تحملی دیتا ہے کہ: * رہ نورا منتبہ ہر کہ " سالونیکا " اور " اپیروس " ــ. اِسکر بالا غر نسکلنا پونکا "

ريگ درسوا ترکي اخبار ^{کها} هـ:

" یوٹاں اُور سرویا " کُری بائیریا کی متحدہ فوت حریدہ ٹ سامنے ہاٹل ہے ۔تیقہ -- هیں " کُری ارر باسکیریا کا اتحاد بقینا <u>رسکے ام</u>نال مستقبل کیائے ضامن ہے "

اں خیالات کی ٹی الہ ایقہ ان کی مقیقت ہویا نہوا لیکن جیسا کہ باب عالی کے طرز بیان ہے ان مرھ ' ' مر دیش انہیں شہروط مغلب به پورہ یوناں ہے بھی صلع کونگا جن پر بلغاریا ہے کرچکا ہے' اور یہ بھی ایک واقعہ ہے (جیسا کہ ویؤٹرہ بیان ہے) کہ اردیا، کوچک کی ترکی نوج میں نقل ر حراست پیدا

رضي عند الى واقعات و حوادث بي مضطوب هے - شاء يونان جو سيوناني خود الى واقعات و حوادث بي مضطوب هے - شاء يونان جو سيوناني مر و قبط ميں تعفظ حصوب على منظ ميں الله على الله على

کھی۔ ترون نے تاریخ ملح کے متعلق ۲۸ ۔ کر جواب دیا کہ بلسکیریا کیعد ھی ٹوئاں ہے معاملہ صلع شروع ھوجاسکا۔ لیٹس بلٹیریا و ٹوئی کے اتحاد نے شکالات کر خطر تاک سد تک پیوٹیا دیا ھے اور توئی اتحاد نے شکالات کر خطر تاک سد تک پیوٹیا داور ایٹیوس کا اتحاد نے باقعالی دیدمی ناج ھی کا ذہیں بلک سائونیکا اور ایٹیوس کا ایکی مطالعہ کر رھ ھیں۔ ۲۰ – ۲ بیاں ھے کم مغربی توریس میں دوسو پیٹائی قتل کو دے گیے' لیکس عجیب تر یہ کہ قاتلیں کا فلم میکاور پیٹائی قتل کو دے گیے' لیکس عجیب تر یہ کہ قاتلیں کا فلم میکاور

نبیں - ۲۹ مکر شاہ یونان لندن <u>م</u>یونان جائے کیلیے روانہ عر^ی -البانیوں کے مظام کا بیان حسب معمول مطاقہ آمیز <u>م</u>

انشر ٢٣ - كا پيغام هـ اه مانتي نفور ك ساتهه ساتهه سرويا كي حالت بهي قابل اطمينان نهين -

ی در بالدین با در سرکاری اعتراف می که ۱۳ - سندبر او ۱۳ - منزاد مسلم البانیون او رسرویا که در سوار دستون کا مایین در کدیثر تسک جنگ جاری رهیه ٔ بالاخر سرویا کی فوج شکست کها در راتجار Bitcheve کی طرف هت گذی -

يهر ٢ - ستمبر ٢ تلغراف جو بالرية _ بهيجا كيا في ظاهر درتا م که • • هزار البانی جدید طرز کی بندوتوں اور میکسم تربوں ت آراسته نهایت کامیابی کے ساتھہ پریزرنگ Presrend کی طبف کرے کر رہے ھیں جو سرویا کی نئی سرحد ہے۔ سرویا نئی کمک سرحد کی طرف بہیم رہا ہے' لیکن خیال کیا جاتا ہے کہ سرریا کی فرج کو انقطاعی حمله کے لیے طیار عرف میں ابھی کئی دن درکار عرنگے -معالت يهانفك يهونم جكم هين " ليكن كيا البانيان اس أساني سے سرویا کو مقادیگا ؟ نہیں بلکه ایک هاتهه نوراً غیب سے ظاهر هركا اور حسب دستور واتعات ك صفحه كو الت ديكا - چنانچه وه هانهه بلند مرتا مرا نظر آرما م جرهمیشه مسیعی عدل ر انسان کی اعانت تعليم بلند هوتا رها ه * يعني برطانيه يّا نست مشوره ر تُعربك ؛ لندن سے ۲۷ - کا تار پہونچا ہے که برطبانیه ایک صدت ہے تحریک کر رهی هے که ایک بین الملی کمیشن تعدید حدرد البائيا كيليے متعين كيا جائه - استريا كے حوا اور حكومتوں نے احكو منظور کرایا ہے اور این اپنے طرف سے کمیشن کے ازان بھی مقرر كريه - أسلم ياكو عدر تهاكه اكسرايتي طرف م يهيعنم ے ایے کوئی لائی شخص نہیں مسلا ' اب ارسکا بیان مے اند ایک انسرے پرچہا گیا ہے۔ اگر اوس منظور کر لیا تو امید ہے که وہ شریک ھوسکے کی ۔

غسزوة طسوايساس

عربي اخبارات تو غزوات و فتوحات طرابلس سے همیشه ایریز رهنے هیں لیکن دشمنون کو یقین نہیں آتا - بہر حال انسکریزی اخبارات میں طرابلس کا فام هي آجافا اس بات کي دايل فے ته ابھي تسك بهامور وغيور عرب سرفررش راد اسلام ' اور مصروف دفاع ركل، مقدس هيں -

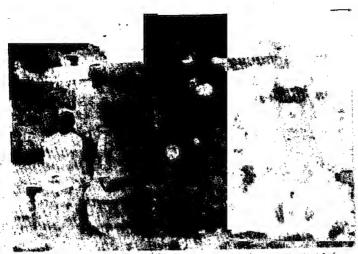
رطن مقدس هيں -گذشـــته هفته ميں اطالي جنـــرل ۓ تتل کي خبر آلي تبي ' لِس هفته رومه ہے -r - سلمبر کي اطلاع ہے که :

" اطالي فوج ك قراش نجر ٣ - ك باغيرن (؟) كي "اطالي فوج ك قراش نجر ٣ - ك باغيرن (؟) كي الربي يتم على الكازا " Tolease اور سيدي الكان الكازا " Tolease مين خيمه اربي تهي ٢ - اور ٢٧ - ستمبر كر در دن كي مخبوب على المالي فرجون ١ هزيمت ٢ والي بعد المالي نيا اطالي فرجون ١ هزيمت ٢ والي كي معيد إدر حدولين تن اطاليون ك ٣ - سياهي المين كما مجيد إدر حدولين تن اطاليون ك ٣ - سياهي مجر اطالية - غ " حسب سترر" يتم من المالية المدارة المالية المدارة المنالية المنالية المدارة المنالية المدارة المنالية المدارة المنالية ا

معت المعلقة المنافسة لهين هوانا ؟ كسي الجمهد زمين لا إشافسة لهين هوانا ؟ مغــرب اقصــــى

مصدود است.
مقتد ماضی میں خبرتھی که موائی رسولی اسیدنی توجین کو دیا رہا ہے اس مفتد لناس کا ایک تارہ ۲۰ ستمبر کو بہردیا ہے ام میڈویڈ (یابد تضت اسیدن) ہے خبر آئی ہے اند مبارل ساوستر ک ایک سخت ممولہ کے بعد رسولی کو ایک نہایت اہم جبکی میان ہے جسیر وہ تاافی تھا' مثا دیا ہے ' اس سخت و عظیم معرد میں صیف چار اسیدنی کام آئے!!

[]



يه أن كيارہ لؤكوں كي تصويريں هيں، جو ١٢ - ستمبركو الدور ميں رها كيے گئے۔ يد معصوم بچے ، جنگو مسائر اللہ محسئر يائے الہور ك نويار كے يعرب بغارت كونسار بيا تها ! !



آخري دل حو حار اوك إما بهے بق

برھ ہوے ہاتھ کو رزائم کیلیے کوئی پناہ نہیں: صفّلہ اُسٹال اُلگابُ، ان تعمل علیہ یابت از تـــــرکه، یابت - (۱۷۰:۷)

(الهال اور دعوة احياد اسمالسي)

البته يه ضرور تها که البالل کي حالت عام حالت ہے صختلف ع و و کوئي حالت ہے مختلف ع و و کوئي حالت ہے مختلف کي تعریک ع بھر البته ایک دیني دعوۃ اصلاح کي تعریک ع بور مسلمانوں کے اعمال میں مذهبي تبدیلي پیدا کرنا چاہتي هے - اسکا ابتیار بھی صرف یہی ایک دیني حیثیت ہے جہ خبر رکھا ہے ، اور مقامي گورضنت اسکی اس حیثیت ہے ہے خبر نہیں - بد بعد ملک کے بعض واقعات و حواصت کے متعلق اسمیں اظہار اے کیا جاتا ہے ، لیکن وہ بھی محض دینی اور اسلامي نظر ہے ، اور اسلامي نظر سے کہ اور اسلامي نظر اسلامی علیہ خبر ایک متبع قران کیلیے کے اور اسلامی نظر اسلامی خران کیلیے کیلیے خران کیلیے خران کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کرنے خران کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کرنے کیلیے کیلیے کیلیے کرنے کرنے کرنے کیلیے کیلیے کرنے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کیلیے کرنے کیلیے کیلیے

پس الهالال اور پریس ایکت تا سوال بالکل اسلام اور پریس ایکت تا سوال کا تاموں پر مطمئن ایکت تا سوال کے تاموں پر مطمئن الهالات کے عظیم الشان منبعب کی تعلیمات کی طرف سے غیر مطمئن اور مشتبه ہے ' حکے چاپس کوور پیرو اکانات عالم میں موجود ہیں' اور ۱۸ - ملین خود برتش کوورندنت کے ماتحت ہددوستان کے اندور پہیلے خود برتش کوورندنت کے ماتحت ہددوستان کے اندور پہیلے ہوے ہیں۔

الهلال البيخ هر خيال كو خواه وه كسي موضوع سے تعلق ركها هو" سعف اسلامي اصولوں كے ماتحت ظاهر كونا ہے ' اور كوي اواز ايسى بلند نہیں کرتا' جو اسلم کے قانون و دستور العمل ' یعنی قران کریم سے ماخود نہر- اسکے عقیدے میں هر وہ پالید کس جو اسلامي تعلیم سے ماخوذ نہیں کفر ہے ' اور اس نے اپنی وفاداری و بغارت کا سروشته بهی مثل ای تمام سروشته هاے عمل ک اسلام ک مقدس ارر الهي آحکام کے سپرد کر دیا ہے - پس اگر وہ وفا دار اور اس پسند ہے " ترود نہیں ہے بلکه اسلام ہے " اور اگرود جادة وفا دارى سے منصرف ع ، تو اسکے صاف معنی یہ هین که خود مذهب املام سرچشمهٔ بغارت ر بد املی ه - پهر اگر الهلال پریس ایکت کی دفعات کے تعب میں آسکتا ف ' تو هم کو اس دن کا منتظر رهنا چاهیے جب پریس ایکٹ کي ذفعہ ۱۲ - ٤ بمرجب " قران كريم " ناسي ايك كتاب كا بهي سوال. پيدا هرجائيكا اور برطاني قرانين كا" يه عجيب الخلقت فرزند- الله سامني صرف الهلال" ٤ دار الاشاعت هي كو نهين " بلنه چاليس كورر پدروان قران کو پائیکا جر اسکی هر دفعه کے ہمرجب مجرم هونیکے ' اور هر شخص کے ہانہہ میں ایک حکم نامہ ہوگا ' جسمیں لکھا ہوگا کہ « سات دن کے اندر در ہزار روپیہ عدالت میں داخل کردر "

(فتع رشکست) '

الهلال پریسن کی مقامی گرونمنت اس مسئله سے نا واقف نہ تھی۔ یہ ایک فیا مسئله نیا ' جر صرف الهسلال هی سے تعلق رئینا تھا ۔ اسلیسے پریس ایکت کی مطلق العنائیوں سے تر نہیں' لیکن الهلا کی اس حینیت خاص کی بنا پر اسکا سوال عام حالات سے باتلل مختلف تھا اور اسی لیسے قابل غور هزگیا تھا ۔ اسکا مسئله کسی پدریسن کا مسئله نہ تھا جہاں اخبار چہیانا هزا ' بلکه اسلامی تعلیم کی ایک تصویف دعوت کا سؤال تھا' اور پبلک دیکھنا چا، سے تعلیم کی ویک فیست کیا کونا چاہتے کی مرجودہ عہد کے ایک هی مذهبی اور اسلامی رسالے کی نصبت کیا کونا چاہتے ہے ۔



۲۹ شوال ۱۳۳۱ هجری

الهــــلال پــريس كى ضمانت

ايک نهايت اهم خزينه مدافعت کي تاسيس

مجاس دفاع مطابع و به رائد هند سني

INDIAN PRESS ASSOCIATION.

فوق سمیاں کی افسزائش تعزیسر کے بعد

ر اندر لهم ما استطعام من تـوا در من وباط الخياب ترهيون يــه عموالله و عدوكم و الخوين من در نهم لا تعلمونهم الله يعلمهم -(۸ : ۱۲)

(الهملال اور پريس الكت)

الهلال پریس کی ضائت کے راقعہ کو میں بوجود زیادہ اہمیت
دینا نہیں چاہتا تما - اور نہ کولی ایسی غیر معمولی بات سمجینا
نما جس کو بار بار لکہا جائے - میں نے ہمیشہ ایچ آن معاصرین
کو نہایت سخت ملامت کی نظروں سے دیکھا ہے ' جو ایسے مرقعہ
پر شکوہ ر شکایت کا دفتر کھول دیتے ہیں' اپنی خدسات اور حسن
نیت کا یقین دلاتے میں' اور بارر کوانا چاہتے میں کہ با ایس ہمه
مہ وفا دار میں !

ليكن مجير الذي سعي لا حاصل پر هديشه انسرس هرا ع: : شكايت رهال هوني چاهيم جهال ترقع هر طيان جبكه اصليت معاوم ارز مشكل لاعظم ، تر پهر كم ازكم اپني استقامت كا رقار ته نه كه دسه!

وہ اپنی خو نہ بدلیں گے' ہم اپنی رضع کیوں چھوڑیں؟ سبک سر ہوئے کیا پرچھیں کہ ہم سے سرگراں کیوں ہو؟

بسريت کي سعي عددالت ٤ انـدرکي جاتي ٤ ازر اپني رفاداري ٢ يقين وهان دلائيے جهان صرف غير رفاداري هي جرم هو- ليكن پريس ايكت ٢ ديرا صرف غذا چاها! هـ - اسكو غذا كي قسم هـ يعيث نهين - پهر اختيار غير محدود ٢ مرافعه ٢ در راز ٢ مقفل ٢ اور وفاداري رب رفايي ١ امن پسندي و بغارت ٢ خير خواهي ربد خواهي ٢ حق كولي ركذب پسندي ٢ كولي حالت هر اسك الهلال پریس کے قیام کے ساتھہ ہی اس عاجزئے اس قدرت الهده ك حقائق كا نظاره كيا ' اور گذشته ايك سال تين ماه ك إندر شاید هی کوئی سات دن ایسے گذرے هوں ' جو اس غیبی نصرت کے نشانات ر آیات سے خالی رفح هوں - میں ایک بسروسامان اراده ' ایک تلخ ر ناگرار متآع ' ایک بے پررا رمستغفی صدا لیمر آیا تها - عجسزر تذلل ار رصداهنت راعتران جرجلب همدردي ر ترجه انظار کا سب سے زیادہ مر در نسخه فع میرسه پاس نه تها ، بلکه اسكى جله حق پسندي كي تند مزاجي اورنهي عن المنكركي سخت گیری نے میری متاع سخن کے در حسن کو عیب بنا دیا تھا۔ پہریہ کیا تھا کہ ایک شش ماھی کے اندر ھی حالات منقلب اور نتائم معجز عقول تم ؟ وه كون تها جس في الله بندور ك داور کو اپنی انگلیوں سے پکڑ کے پہیر دیا ' اور دوستوں کو گرویدہ ' خصومت پسندوں کو درست ' اور الد الغصام کو کفر کی جگه نفاق پر مجبور کردیا ؟ یه کس عجائب کار کي کرشمه سازي تھي که لوگ پهولوں كے دھدر پرے گذرکر اسکی طرف بڑھ ، جسکے ھاتھہ میں پھولوں ک گلدستے کی دلفریبی نہیں بلکہ نوک نشتر کی چمک تھی ؟ اگریه اسی کی کارسازی نہ تھی تو پھر نوں تھا' جس نے ایک مطعون امرا ، مبغوض حکام از رمردود ارباب اقتدار وعز و جاه کی معبت کو ہزاروں کے دارں میں جگه دیدی، اور جنہوں نے اس سے انکار کیا ، ر، یا تر خاسرر نا مراد هرے' یا پهر اسی کی سی صدائیں۔ برلکر اپخ لیے بھی جگه تھونتھنے لگے ؟ افسخر هذا " ام انتسم لا تبصرون، ؟ (۱۵: ۵۲) افنی هذا لحدیث تعجبون ریضحکون رلاتیکون ٔ ر انتم سامسدون ؟ (عود : ٩٩) و أن في ذاسك لايات ، و ما يعقلها الا العالمون (۴۲:۲۹) (اصوار و انسکار)

اس عاجز نے کو ارادہ کرایا تھا کہ واتعۂ ضمانت کے متعلق اس کے سوا آور کوئی کار ووالی بالفعل نہیں کی جائوگی کہ مطاو بہ رقم عدالت کے سپرد کودی جائے گئیں اللہ تعالمے کے آمی لطف رکوم اور اسکے عباد متعلصین رمومنییں صادتین کی صعبت فرمائیوں نے چار ہاتھ دیں کے اندر ھی اپنے اظہار حسیات متعلمانہ را ابرازات عواطف غیروانہ سے بالکال مجھور کردیا ۔

باهر کے احباب و مخلصین کا ابھي ذکر نہيں کرتا۔ سب
سے پنے اپنے آن اخران طریقت کے جوش اخلاص کا شکر کذار
ہونا چاہیے جنگي تعداد العمد الله که شہر کلکته اور اطراف
ر نواح میں اسقدر صرحود ہے کہ اگر دو در پیسه فی شخص بھي
جنرل کرلیا جاتا تر اسکي مجموعي تعداد صرف شهر کے اندر در مزار
روید سے یقیناً ملجارز ہوتی !

ان مغلمین صانگیں کے متعدد تجویزی اسکی نسبت پیش کیں ان مغلمین صانگیں کے متعدد تجویزی اسکی نسبت پیش کیں ان لائے اللہ ان تجویز کو بشکریۂ تما نا مغظور کردیا تم اسکی نسبت اپنے قلب کا فترین نہ تیا اور " استفت قابلت * (اپنے دل ہے هر مرتعه پر فترین طلب کرر) کے روحانی اصول کر مسلمانوں کے تمام اعمال ر افعال کا دستور العمل هرنا چاہیے ۔

آخري تجوززيه تهي كه باهر كه احباب بے انگار كرديا جاے " ليكن كم از كم هر برادر طريقت كر ايك ايك آئے كه ديني كا صرقع ديا جائے تاكه اس ذريعه بے انداز عربے كه الهــــالال كي ضمانت كي چوت نتنے دارس پر جائر لئي ح ؟ ليكن اس عاجز نے عرض كيا كه ابهي أن باترس كا رفت نهيں آيا - فجزا هم الله تعالج علي رعن الا سلام ر المسلمين خير الجزا ' رر نقنا لله سبحانه رايا هم لما يحيه ريرضاه في العمل ر الاعتقاد !

اکے بعد عام تاریوں الباقل و عوم ارباب ملس ر اصحاب غیرت کی جاعب محتوم ہے ' جن کے بہ شمار تلفوانات ر مکاتیب ہو رقاب کی تقسیم میں پہنچنا شروع ہوگئے' اور ان میں ہے بعض نے باصرار خواش کی که فرمت اعالت میں اناو شرکت کا مرقد دیا جاے' لیکن جواب میں شکر لے نے ساتھ اس سے روا گلاا ' تاہم انہوں نے لینی رتوم روانه کردیں - بعض نے اسکا بھی انتظار نہیں کیا اور ضمانت کی خبر سنتے هی حسب اسلطاعت رویعه بیچیدیا - از آنجمله نقیر نے مخاص ر محب تدیم جذاب (حاجی مصلے الدین) صاحب هیں' جنہوں نے بغیر خبیج کوئی ہرشس ردریانت' سروریدے هیں' جنہوں نے بغیر خبیج کوئی ہرشس ردریانت' سروریدے دینر جنہوں نے اوار اسکا ساسله برابر جاری ہے

سے دن جس قدر منی ارقر إن رقرم كے آے انسكو بشكرية قعام واپس كرديا كيا ' ليكن درسرے دن جب پھر روزيية پہنچا تو ميں نے ایک درسرمي حالت ' اور ایک با لسكل منعقلف اثر كو سامفے پاكو مكرر غور كيا كه اب كيا كيا جاۓ ؟

ضائت دمي جا چکي ع ادارا الهال سر دست کسي طرح ۱۶ بار اپنے ليے قوم پر دالذا نهيں جاهدا - تاهم خلوص نيت اور چوش اسلامي غ جس انفاق في سيدل السامه کي واد کمول دمي ع ، اور باوجود اسقدر شديد مخالفت و اعراض ع احباب کرام هيں جو اپنے لطف و کرم ہے باز نجی آگ ، تر يهر مجيم کيا حق ع که گس شے کو واپس کردوں ، جر حق پرستي اور نصوت صداقت ع نام پر سچھے دارس اور پر خاوص هاتهوں نے پیش کي غے ؟

يه خيال تها جو الله نے ميرے دل ميں 3الا -

یس میں نے رویدہ وصول کے لیا اور لوگوں ہے کہدیا کہ باسم اسل میں نے رویدہ وصول کے لیا اور لوگوں ہے کہدیا کہ اسم اسل مضم ضمانت کے نقصاں مالی کی تلاقی کیلیے نہیں ' ایندہ کے تحقظ کیلیے نہیں ' ایندہ کے تحقظ کیلیے نہیں ' ایندہ کے تحقظ کیلیے نہیں ' ایندہ یک ناتی عرض اور شخصی جلب ضورت کیلیے ' ہما زخم مدت ہے محتلج مرض ' اور جس کا دائمہ صورت کیلیے ' جبا نازخم مدت ہے محتلج مرض ' اور جس کا دائمہ احترام تحویک ہے ' جر افکار انسانی کی حربت کی حفاظت چاہتی کی اور تابیا کی تحقیل ہے جہا کی امراز میں میں میں میں میں اور قابل کی تحقیل ہے بہت ہے کی مر بہتری اور اسے باشندیں جب سے محفوظ جس طرح ملک اور وعایا کیلیے جب طرح افی سیدل ایل ہے ۔ وہ اس کیس کی بادل ہے جب طرح ملک اور وعایا کیلیے خور خواہاتہ جذبات پر مبنی ہے ' اس کیس کی ادار وعایا کیلیے جب خور خواہاتہ جذبات پر مبنی ہے ' اس کیس کی ادر سال مختصت اور اباب حکومت کیلیے سب سے بری نوعی اور سب سے زیادہ مغید خیر سالی ہے۔

انت ين پريس ايسو سي ايد ن

. . (مجلس دفاع مطابع و جرائد هذد)

يعنے (یک متعدد اور طاقترر انجمن کا قیام * جس کا مقصد * هندرسالني پروس کے مقرق کي حفاظت هو -

الهلال كي ضمانت كيليم جسقدر رربيه همدردان ملت عطا فرمائين كي و اس انجمن كيليم ابتدائي اور تاسيسي نفذ كا كام ديگا اور إسكم فريعه مي ايك خزينة دفاع حقوق مطابع (پريس ديفانس فذة) كي بنياد يزجاليكي -

 ع - پس اسیں رہو رے دکور ،م

میں بھی مم تمهارے عامی هیں اور

أخرت مين بهي ناصر و مددكار رهين

و تعالم کي بهشت هرگي - تم جس

لیکن حالت میں تغیر هوا ' زمین کی با اختیار عمارتیں میں جبکه سفاقا تها " تو پہاڑ کی چرئیوں پر سے سخفی صدائیں انہیں -عاقب انديشي اور دالشمندي نے كه خاتوش تهي ' شكست کھائي' اور شخصي ناداني اور بے مبري کو که منتظر مہلت تھی' فتع هولي - اسي اثنا مين مشهور هوا كه هزا يكسلنسي گورنر بنكال شمله تشرُّوف لللُّكي هين - پهر اسك بعد هي الهال كي ضمانت كا واقعه زماے کے سامعے پیش آگیا۔

يه دم شكس جو تعمل رب مبري ع مقابلے ميں هوئي به عزل رنمب جو دانشمندي رناداني مين هوا أيه اياب ر دُھاب ' جو عفلمندس کی خامرشی اور نادانی کی جلسی میں نظر ایا ' اگرچہ اپنے عراقب ر فقالع کے لحاظ سے انسوس فاک ہو' تاهم أن لوكون كيليے بوكچه، موثر فيين أهوسكتا على استقامت اور تزازل کی رزمگاہ العمد الله که شماء اور دارجالگ کی چوالیوں سے بھی بلك ترم " اور جو الله عزالم امور كا سروشاء خود الله عاتمون مين نہیں رکھتے ' بلکه نظام عالم کی اس انتہائ طاقت کے سیرد ارجکے هیں ' جکے رجود کی دنیا میں سب سے بڑی نشانی سچالی اور هدايت كي فقع اور باطل وعدول كا خدوان في:

> يسرر اين دام بسر مسرغ الكسرف كه عضقا را بالله ميم أشيائه إ

الكي لاميابي ونا كامي كا ميدان أس رمين پر نہيں ہے " جہاں جانسي ار سرك ع سكن اور وانون كي يغشي هركي اراسي ع رددكى منتى ور أسرو فقريع علاكت بيعيا مرتى بع أيمهل ساز وسمن سے قوت اور ب حروسانی سے اللہ ارکی ہے ، جہال عليري عارمان كي نظرمهر مدارج ر مراتب كوبولاني ارراكه قبر عوت رقوت كر كهنّاتي ه " جهال السائي ارايه حكموال لم كا نفس ماك جزار و المواليالية الماكية خوارق مسوفة الهي كي أس ارض مُقَدَّسَ إلى الله و مُعَمَّدُ عَ معرع كوداك هين " جال كليم نقر بي عظمت في الله الله چمكتا اور زندان معالب ع اندر سلطان حريت كا تنصف جدل وعطمت بچھنا ہے جہاں ظاہركي بے سروساماني كے اندر ياطني ساز رسامان پرورش پائے ' اور صورت کے ضعف و مسکلت کے انتو سے فوت و مطوت کا جمال معلی پر تو افکن ہوتا ہے - جہاں حدات ، سر حشمه موت فع اور جہاں کی زندگی یہاں کی مرت سے شرع مرای مے عمال کی فقع یہاں کی شکست میں مضمر مے ا اور سراس سعاد ارضی کے فیجے کون ہے جروماں کی فتع کو شاست سے بدل ملے؟ ولفعم ما قبل:

> جمال مروت اگر راز گوں کام عینند كه خرقة يشميني طبلاء مر باف ست

ومن العاس من يشري نفسة ابتغاد مسرضات الله و الله رزف (11: FF) steels

ان الذين قالوا ربنا الله بم استقماموا " تنفيل عليهم المقلسكه الاتخافوا ولاتعسزنوا ' رابشروا بالجنة التي كنتم رعدون - نعن ارلياتام نى العيرة الدنيا ر ني الغسرة و لكم فيهما ما تشتهسي انفسكم راكم

"جن لوگوں نے اللہ کی ربوبیت کا سپا اقرار کیا اور پھر خدا پرستي کي راه میں استقلال کے ساتھہ جمے ابھی رھے توأن يرضرور أسكي مالكة رحمت كانزول هرکا ' جو انکو بشارت دینگے که نه تر ره تریں اور نہ کسی طرح غنگیں ہیں۔ نصرت ر کامیابي کي ره بهشت مراد ' جما تم ایسے خدا پرستان مستقیم سے رعدہ کیا گیا تھا' اب تمہارے ھی لیے

فيها ما تدعون ا ا ھوکر غوشی مناؤ ۔ دیو کی ردیای نزلا من غفسور رحيم -ر من أهسن قرلا مين دعا الى الله وعمل صالحا رقال الذي من گے - رہاں بھی تمہارے اپنے عش المسلمين • (٢٢: ٢٣) راهت کو طلب کروگے ' مرجود پاوگے - یه تمام کامیابیاں اور نمرت ر فللے خداد غفور رومیم کی طرف سے تمہارے لیے ہے ۔ بس اس سے بہتر اور دنیا میں کس کی صدا هو سکالی فے ' جو الله ک بندوں كوالله كى طرف بلاے ' اعمال صالحه الهدیار كرے ' اور كہے كه

"مين الله ع اكب سرجهكا ديني والون مين سع عد بعد مسلم هرن" مبيبن حقير كدايان عشق را كين وم شہاں بے کمر رخسرواں بے کله اند!

خدا کے کاروبار انسان کی ضد اور هت سے بروا هيں ' اور اگر انسان کی سنجه آسکی تا سبجهی بے شکست لیا ۔ ای ع انو اسك بندس أي صدرو التقامت او شكست خورده كدون پالس؟ وان الظالمين بعضهم اولياد بعض والله ولي المتقين (١٨٠٢٠)

پس گورنمنت كا روية كتنا هي افسوسناك هرا عان مدري نظر ميں تعجب الكيز كيمي بهي نهيں رها - الدنه جو وك إيس موقعون پراپني بريت اي كوشش اول هين اور پ جوم دي تعشى ميں بے فالده نكلتے هيں الكي حالت يقيناً نعجب الكيز ع -کیا جرم حق گولي سے بھي بڙهکر ارر کولي جسرم هرسکنا ہے ، جس كي ياداش رسزا ك استنبال سين أنهين تامل ع جرم منست پیش توگر قدومن م است

خود کرده ام پسل خریدار خویش ر

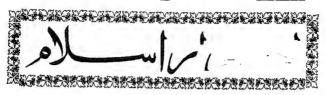
(اظهار حسيات مليه و اعانت ادارة الهال)

بهر حال خواه كيس هي حالات هون اليكن تاهم مين اس واتعه كوكسي طرح كي بهي اهميت دينا پسند نهيں كرتا تها - إسليم كه خلاف ترقع نہیں ' اسلیے که تعجب انگیز نہیں ' اسلیے که ایک عامة الورود ، اور سب مع أخريه كه بالكل منتظر و موعود بها -

استامی گور نملت اور زمانه اس امرے بے خبر نہیں ده اكر ادارة الهلال چاهقا تو ايذي ايك صداء مختصر ٤ سانهه على نمام ملک کو اس راقعه کی طرف متوجه کو نیتاء م از کم کلاته میں تو اکے لیے صرف ۲۴ - گھنٹے کافی تع ' ایکن میں نے پسند نہیں کیا کہ ایک معمولی سی بات در وقت سے لے مدیت دس جاے۔

(والقيت عليك معبة مني ١٠٠: ٢٩)

اس مادہ پرسٹی کے قرن میں خدا کا نام لیتے هرے بہت سي روحين هين جو شرماتي هين ' مگر مين کيا کروں که ميري روح کی تو تسکین صرف اسی نام میں ف - میں دبکھتا دوں که اسکے عجالب کاروبار قدرت میں سے ایک ارشمہ مصیر العقول ید بھی ہے که ره جب کسی تخم کی پرورش کرنا او رکسی شاخ کو در خت مِلند قامت بِنَانًا چَاهِدًا ﴿ تُو اللِّهِ بندر عُ هَاتَهُونِ مِينَ _ اللَّهُ دست قدرت کو برهاتا اور انے داوں میں سے اپنی رزم معبت کو ظاهر كرنا في - پهر اقليم قلـ وب مين اضطراب ' اور صغوف ارواج مين هـركت ر المطرار پيدا هرجاتا هـ - كولي دل نهين هرتا جو اس تخم کی معبس سے خالی ہو اور کولی روح نہیں ہوتی جو أس أسماني مودع كي الفت كو الله أندر م در درسك .



الحريسة في الاسالم مروني

نظام حكومة اسلامية

وامرهم شوري بينهم (۳۲: ۳۲) (**۵)**

ترطينة مباحث أتيه

اور مباهث گذشته پر ایک اجمالي نظر

گزشته نمبر میں تلت گلجایش * اور صفحات سابق ر لاحق کے یلے چھپ جانے کی رجه ہے مصدری بالکل ناتمام چھو ر دینا ہوا * آ-لیے آج پیل آسکا بقیه حسه درج کرتے ہیں اور اسے بعد اصل مرضوع کے مطالب آتیه کی طرف مترجه درئے۔

بقيه مقالة سابقه

(2)

موجودد جمہوریت و حریت کا پہلا سال سنے ۷۹ - سمجها جاتا ہے جبکه ۱۴ - جو لائی سے (انقلاب فرانس) کی تحریک کا آغاز هوا اورر جال انقلاب نے مشہور قلعه (بامالیل) پر قبضه کر لیا -

يه زمانه اكرچه انساني جذبات كي شورش رطوالف العاركي
الك هيجاني درر تها اور ايك عهد ك اختتام ك بعد اور
در سرے ك آغاز عے پلے ايسا هونا ضروري هے " تاهم ايک جمعية
در طبع مرجود تهي جوا سرقت تعام اعمال و اصور انقلاب كي
حكومت اپنج ها تهرن ميں ركهتي تهي " اوريه برابر تائم رهي "
تا الك سنمه الاما - ميں أس نے فرانس كا بين دستور الخزاعلان
عام كيا -

یہ جمعیة انقلاب سے پیلے ۱۷ - جوں سلہ ۱۷۸۹ - کو ناام ہومی تبی دور تعام دور انقلاب اسی کے زیرحکو مست رہا -

(راده باستيل) ك بعد م- اكست كي شب كر جمعية خ اپنا مشهرر ممنشور انقلاب شايع كيا تها جس نے تاريخ ميں اولين « فرمان حرية » ك نقب ح جكه پالي هے - اسمين انقلاب كي تكميل لا اعلان تها اور دنيا كو بشارت ديي كئي تهي كه رو شاهد حرية ، جو اپني روزمائي ميں انساني خون اور لاش كي پہلي ترباني تبول كرچكي هے ، اب رقعت أكيا هے كه موقعه الت دے اور دنيا ك سامنے ابنا نظاؤ اس عام كرت ا

اس منشور میں سب سے پیلے نظام حکومت قدیمہ کی بعض خصوصیات بتلائی تبیں ، پھر مقصد انقلاب کی تصریح کی تھی الحر

میں اعظن عام تها که پچهلے عہد کے تمام اعمال و اثار ایندہ کے لیے کالعدم قرار دیے جاتے ہیں-

إس منشور مين اثها تها كه قديم نظام حكوصت كا سب سے بورا عذاب انسانيت پر يه تها كه پادشاه كا تسلط جزر كل پر حاوي تها - اور اسكو "رئيس مطاق " كبي حيثيمت بغير كسي - راقبة ر مسئوليت كے حاصل تهي -

پھر آکے بعد ایندہ حات کی الفاظ ذیل میں تصریع کی تھی: "جمعیق رطنیہ نے جرکھیہ تیا ہے، اسکا خلاصہ یہ ہے کہ اس نے حکومت مطلقہ سے پادشاہ کر محروم کردیا، وہ ملک راست کو اسکا مستحق قرار دیتی ہے -

آجے کے دن سے حکومة مطلقه مفہدم ہوگئی' اور اہل وطن میں باهم امتیاز ر نضیلت کا دور ختم ہوگیا - اب سلک پادشاہ ہے' اور و طابقة عدم مساوات ہے آزاد ہے!

جمعية رطنيه كزشته زمانے كان تمام اثار واصال كو كالعدم قرار ديتي في جنكي رجه بے حريت و مساوات اور حقوق عامه كر ايك أن نے بے ضرر كا بهي احتدال في -

اب نه او باب عزو دولت کیلیے کوئی امتیاز باتی رہا ' نه زمینداروں کیلیے حق نضیات و استیا - ورائت ہے کوئی حق پیدا نہیں ہوتا ' اور نه طبقات و مدار ج کا اختلاف کوی شے ہے - تمام القاب و خطابات جو کل تمک لوگوں کو حاصل تھ' آ ج کے دن ہے بقین کرلیا جاے که بالکل بیکار و کالعدم، ہوگئے ہیں -

معش وراثت کي بنا پرکسي کر مکو مست ہے و ظیفہ نہیں ملسکنا - کسي جماعت کر یا کسي فرد واحد کر ایک ادام سا بھی امتیاز اُن ورائیں عامه ہے بري ہوئے کا فہیں جو ہر فرافادیں عامه ہے بري ہوئے کا فہیں جو ہر فرافادیسی پر نافذ ہوئئے "

(0)

مبادي حسرنة

ایکن اب تمک نظام حکومت کا کوئی قانون مرتب نہیں عوا تہا۔ ایک مجلس تشریع (واضع توانین) قائم کی کئی تھی ' تاکه فرانس کا دستور مرتب کرے - اس مجلس نے وضع قرانین سے بلے بطور میادی دستور رحویت کے جاند دفعات مرتب کیں ' اور انہی کر تمام نظامات و قوانین کا اساس ر اصل الاصول قرار دیا۔

یہ میاندی حریت ایک اعلان کی صورت میں قلمبند کلیے کئے تیم 'ررسنسہ ۱۷۷۹ - میں چھپکر جمعیۃ کی طرف ہے شایع ہوے تیم -

حقوق انسانی کا یورپ مین اعلان

ال مبادياتِ كا خلاصه به تها :

" انسان أَزاد پيدا هرتا هے اور ازادي هي کيليے زندہ رهتا هے -تمام انسان بلحاظ حقوق صساري هيں -

حقرق طبيعي پانچ هين: حريت تملک ' امن ' مقارمة -

پریس ایات کا جس رفت نفاذ هوا آیا 'کہا کیا تھا که صرف
تیں سال کھلیے ہے - اب رقت آگیا ہے کہ ملک کا تمام تعلیم باناته
اور حتی پسند طبقہ اپنی متحدہ ترت ہے اسک قانوناً مقابلہ کرے
اور استبداد و مطاق العناتی کے اس دھید ہے اپنی گرونمنٹ کا
ہاری پاک کردے ' جس کے ساتھہ ایک اسعدہ کیلیے بھی کوئی
ہامی پاک کردے ' جس کے ساتھہ ایک اسعدہ کیلیے بھی کوئی
الینے نظام عکومت جمع نہیں ہوسکتا - (کاموید) پریس کے پھیا
مقدمے میں هندوستان کی سمب ہے جربی عدالت کے سب ہے برتہ
جمجے نے جو رائیں دی ہیں ' انک بعد بھی ملک کا اسطون
مقبدہ نہونا غفلت و نادانی کی لیک بد ترین مثال ہوئی۔
اگر ایک لاسی انہوستانی کی شاخ کو تقویت پہلچ سکے کی اور پریس
هندوستانی پریس کی ہر شاخ کو تقویت پہلچ سکے کی اور پریس
ایک کے حوال کو اس زور و توت کے ساتیہ آ آبایا جا سکے کا جو
یقینا کسی اخری نیصلے تک ملک کی رهندائی کریکا –

(اعيان مطابع بفكال كي همدردي)

معهکو نهایت خرشی هری جب میں نے اپنا یه خیال مقامی معاصری عظام کے آئے پیش کیا ' جٹا حاقہ فی ااحتیات مقارستانی پریس کا سب ہے زیادہ رتیج حصہ فے - انہوں نے مغرطی شرکت راعاتت کیلیے نوری آمادگی عاله رکی - علی اختیاس مشہور آئریل (بابر سریندرو ناتیه بنرجی) چیف ایڈیٹر (بنگالی) بیجیدر استاع صقحد ' سرکرم کار رسمی نومائی مرکئے اسی طرح بینئی کے انسازی رکھر آئی اخبارات کے تارک جواب میں بہتریمہ تارہ طسرح کی آمادگی عاله رکی ہے -

اب ضرورت مرف اساي هے که اردو پريس كے تمام اركان اس تعریک اهم كے خير مقدم كيليے مستعد هرجاليں اور اپنے اپنے صفحات کا ایک بڑا حصہ اسپر عور ر بعث ر تشريق ر ترغيب فراهمي اعالت كيليے رقف فرما دين -

النَّقَة تعبر ميں اس مجلس كے متعلق مزيد تفصيل الهلال ميں (182) - 1830 ميں اس مجلس كامتعلق مزيد تفصيل الهلال ميں

شائع كي جائيكي ٠ (طلب اعانت)

آخر میں مکرر اعلان کرتا ہوں کہ جو جضوات البخال کی ضائت کے واقعہ سے مثاثر ہوکر اماداہ اعانت ہوے ہیں۔ اب ادارہ البخال بکنال تشکر ر امتنان اکنی اعانت قبول کرنے کیلیے مستعد ہوگیا ہے' کیونکہ وہ نی العقیت " انجس دفاع مطابع هند" کے فنذ کی بنیاد ہوگی۔ میرے بنگالی دوستوں نے دویانت کیا

که اگر انھجی قائم ہوکئی تو مسلمانوں کے طرف سے کس تدر مالي مدن مليے گي ؟ کيونکه کہا جاتا ہے که يه انکے جرش حيات کا اور هماني افساری افساری کی اور انک ماہ گ اندر داداللہ افتور کيليے ايک قائم کر روية جمع کرسکتي ہے ؟ بارجود آن مرافة عکم جو تو اس راہ میں حالل تے ' وہ اب ایک ایم عم کیلیے جسے بغربہ کہ مدد کا فير کیلیے صدا بلند ہرسکتی ہے اور نه شہداء حسل بغربہ کیلیے دات خواهي کيلیے ' کاون قیمتی ہے قیمتی مالي ایکار کیلیے مدالي ایکار کیدی تیمتی ہے قیمتی مالي ایکار کا ثبرت که دیگی ؟

والله المستعان وعليه التكالى .

اصد روا و رابط وا!

ضرورت ع که هر فرد مسلم سلسلاً الهُوت میں یا قاعدگی کے ساتهه مربوط هو - اسکے لیے ذیل کي تدییر خیال ناقص میں ع چر ترم کے فوائد کے غیال ہے بغرض اشاعت راعلان اور حصول آ را ارسال غدمت اقدس عے ا

() ایک با تاعدہ تمام مندرستان کے مسلمانوں کی تاہم مقام جماعت کسی صناسب حصہ صلک میں بعصول کارت آزاء عام مسلمین قابم کیجائے -

(۲) هر شهر باکه هر قدیه مین جماعت مذکوره که ماتحت مقامی قائم کهچائی - ان جماعتی بحصول افثریت مسلمانان مقامی قائم کهچائی - ان جماعتی تا مقصد اصلی مسلمانی ک جذبات رحقوق کی فکرانی اور حصول تلاقی و انجام دهی امروزی کما مقد کوشش کرنا هر علی استفادی کما مقد کوشش کرنا هر علی استفادی که مسلمان الخبارات تجویز هذا شایع مندوستان که مندوستان که ندوستان که تابی یا پانچ اشخاص (جانمی مذاسب مندوستان که مندوستان که تابی یا پانچ اشخاص (جانمی مذاسب کرکے حرورات جدا کانه یا متقداد جمعتدر کم هر بهتر یع کا منتخب مسلمان اخبار (البخال بهتر ع) کر بهتجدین - دیر اخبار خدد مقامی معتبر اشخاص گفتریک آن از کر معمورا کریمی - اور تاریخ مقرم مهورو مین سے داران ویزیک مقامی پر اشخاص شهران ویزیک آن از کر معمورا کریمی - اور تاریخ مقرم مهور و مین سے ازان جماعة قایم مقام مسلمانان هندوستان کر مقدیب - در قابل جماعة قایم مقام مسلمانان هندوستان کر مقدیب - در تاریخ عقرب مقدیب کرکے اعظام کردین -

اب جماعت مذاکروا مقروا کی جانب سے اعلان هو که هر شهر رقدید کے تین تین معتبر ره معتبد ارتصابی کے مسلمان ایت ایت شهر رقدید کے تین تین معتبر ره معتبد ارتصابی کے ماہران استخاص کے نام مرصول هور تو تاریخ مقروا پر بلحظ اکا اگریت انتخاب کرکے ماہران مذاکروا مرمی نقل فلی انتخاب کی خال مرصول کی تجماعت ماتحت انجمی نایم مقاب مسلمان هذا " فام کردیکئی ہے اور اس جماعت ماتحت کے فیم مسلمان هذا " فام کردیکئی ہے اور اس جماعت ماتحت کے لیے کو خال معتبد کو ایس مشاہران میں مذاکرو کے کو اور اس جماعت ماتحت کے لیے کو ایت معتبد کردیا کی داخل کے دائر میں مذاکر ہے کرنا چاہیے جماعت مقامی کو حصیب حدیات جماعت اعظم مروا کرنا چاہیے جماعت مقامی کو حصیب کر آج کے دائروا کی فرور یات میں کم ایک کی دائروا کی فرور یات میں کم ایک کی ایک نام کے مورو کرنا چاہیے ایک نہایت هانا چذبہ عامد مسلمین پر قائم کردیائزہا ہے جو جماعت ذکروا کی فرور یات میں خیروا اسلم خیرا - اسطر خیرا - اسطر خیال حاصل خدا ہے امید ہے کہ مسلمان کی در ماندگی کا پر پرودکار عالم علی فرما دے " (از خودار البائل نعبر: ۲۹۱۸)

فرانس بھی اسی میں مبتلا تھا۔ دستور مرتب هرتے تے اور پھر فئر دستوركا مطالبه كيا جاتا تها - حكومتين تعميركي جاتي تهين ارر پھر دھائی جاتی تھیں - سنه ۱۷۹۵ میں نئے دستور کا اعلان هوا ارْرُ سَنْهُ ١٧٩٩ تَكُ قَالُم رَهِ ١ اسي اثنا مين فرانس اور يورپ مين جنگ شروع هوگئي جسکي بناء معراء در اصل ارانس کا انقلاب حكومت هي آما - اس بير رئي مصرونيت مر الدروني نزاعات كي قوت معاً گھت گئی۔ یہاں تک که حالات نے ایک مرسرے انقلاب کا صفحه اللَّا اور ملوكيت جو فسرائس سے چلي گئي تهي " پھـر درباره بلالى گئى-

اُب تَلْ سر رشتهٔ حکومت ڈائر المرزوں کی ایک جماعت کے ہائیہ میں تها اور مختلف اداری و تشریعی اور نیابی و انتخابی مجالس قالم تهیں - اب انہوں نے دیکھا که زیادہ عرصے تک حکومت اسے قبض مين نه رکهه سکيں گئے۔ رضع صلکي کو کسي نه کسي عارم جذاکی مہلت سے فالدہ اللہ کرندل دینا چاہیے۔ اسی سياست تا نقيجه و، انقلاب ثاني تها ' جو ١٨ - نومبر سنه ١٧٩٩ -كو رقوع ميں آيا ' اور مشهور فأتَّع يورپ : (نيولين بونا پارٿ) كي اعانس سے پانچ سو نائبیں ملک کی مجلس فرجی قرت سے تور سی كلي " اور اس طرح عهد (كراسويل) كي تاريخ الكلستان كا يهر اعدادة هوا عس نة شخصيت كوشكست ديكر بهز خود ايني شخصیت سے ملک کی جمهوریت کہ شکست دمی تھی ا

اب ایک نئی مجلس اس غرض سے منتخب کی گئی کہ نئے نظام ر دستور كو صراب كرے - چانچه الهويں سال انقلاب كا دستور شائع كيا كيا - يه دستور في الحقيقت (بونا پارت) كا كهرا هوا ايك کھاونا تھا ''جو فرانس کو بہلاے رکھنے کیلیے بنایا گیا تھا۔ بظاہر ایک جمہوریت قائم کی گئی جسمیں دستور جمہوری کے تمام اعضاد رجوارج موجود تم عكو دماغ كي جكه ايك قنصل كا عهده قائم كيا گیا جو بیس برس کیلیے نامزہ کیا جائیگا اور جو جمہوریت کے طرف سے فرانس پر حکومت کریگا ۔ تمام عمال کا تعین ' تمام فوج كى قيادت ' صلم و جنـگ كا اختيار ' تمام اداري و تنفيذي قوي كا سرر شتة آخري أسك سيره كر ديا كيا - اسكي معارَّلت كيليب فاز نالب بهى ركيع كئے مگر في الحقيقت وہ اسے تمام كاموں ميں ايك خود مختار حكمران اور شهنشاه مطلق تها -

اس جمهوري شهنشا هي ٤ تخت پر (نيرلين بوتا پارت)

(V)

يه سب كههه هوا ليكن انقلاب فرانس اينا كام بورا كر چكا تها-فرانس پر یه دور بهی گذر گیا - اسکی بعد ملوکیة ر مطلق العنانی کا ایک نیا دور شروع هوا - تمام یورپ میں اظام مقیده کی حکوت داخل مولى - فرانس مين بهي الكريزي نظام دستوري قائم كيا كيا - با ايس همه آخر مين فتع جمهوريت هي كوهوڻي اور رهي انقلاب فواسس کا قائم کرده اصل اصول بغیرکسی تغیر کے تمام قرائين لا بغياد قرار پايا كه " السلطة للشعب رحده أ "

یورپ کے دیگر حصص میں اگرچہ اس انقلاب کا اثر ملوکیة مقیده سے آگے نه برها " مگر فی الدقیق " هز دساتورا و نظام حارصت مين بصور مختلفه يهي اصل الاصول كام كروها في -

(* : : : 3)

اس مضمون مين جا بجا حكومت. مقيده " ملوكيه " دستورى" رغيره ك الفاظ استعمال كيے كئے هيں - حكومت "مقيده" سے مقصود وه نظام حکومت ہے جسمیں کو پادشاه کے حقوق و تسلط حکم كو برقرار ركها گيا هو " ليكن قانون ر آلين كي پابندي كي ساته، حكومت

کی جاے۔ "مارکیۂ مقیدہ" ہے بھی رہی مقصود ہے۔ "دساوری" سے مقصود پازلمینڈری حکومت ہے۔ جسمیں پادشاہ قانوں و جماعت ع ماتعت هو ' اور يه " نظام السكريزي " ع لقب سے مشہور ع · صرف " ملكية " مع مراد حكم مطالق يا شعصى حكومت ع -"جمهوری" نظام مكوست پادشاه ك رجود سے بالكل خالى هوتا هـ حكومت صرف ملك كي اكثرية كوتي في اور نظم اداري كيليم ایک شخص باسم صدر منتخب کرلها جانا م و یهی طرز حکومت أجكل امريكة اور فرانس او ربعض چهولى چهولى جمهورياس كا ع.

اجكل كى اصطلام ك مطابق اسلام ملكية مقيده يا فظام دساورى الكالستان ع مطابق عكومت قرار نهيل دينا جيسا كه غلطي سے بعض لوك سمجهتے هيں ' بلكه اسكا نظام خالص جمهوري اور شالبه تشخص و ملية م كلية باك ع - كما سيأتي أنشاء الله تعالى -

· ك وب آستــانــهٔ عليـــه

الهالل أياتريا نويال ميسى، * " OO *

مولانا دام مجدكم! اپ هندوستان مين بيتي اس قلم و زبان اور علم و فضل کو رقف راه ملت دورهے هیں لیکن آپکر معلوم نہیں که جو حررف آپائے قلم سے نکلتے هیں ' انکے نقوش کہاں کہاں اور کن کن کے دانوں میں اپنا گھر بناتے هیں ؟

 ملی سنه رواں کے الہلال میں بعثوان "صفحة من تاریخ العرب " ایک عجیب و غریب سلسله مضامین چهپا ع - جسمیں دنیا کی بعض مشہور مدانع قوموں کے جانفروشانہ عزائم و اعمال کا حال للبا ع - يهان (قد طنطنيه مين) اب سے ٢٠ - روز قبل وہ ايک جماعت کے مطالعہ میں آیا اور آس نے پورے مضمون کا قرکی میں قرجمه كرك مقعده اخبارات مين شائع كوديا - جو أيكي نظر ع گذر چکے دونگے - نیز انہیں بجنسہ اتریا نوبل ایک ایسے بزرگ شخص کے پاس بہیجا ' جس نے اپنی هستی خدمت ملك راسام كيليے فذر کردي هے - اور جس سے آپ بخوبي راقف هيں....

کسقدر خوشی اور ناز کی بات م نه اقریا فویل میں یه مضمون صرف پرها هی نهیں کیا اور اسکے سحرکار اور شعله افروز انکار نے دانوں کو مسخرهی فہیں کیا ' بلکہ اسپر پورا پر را عمل بھی کیا گیا۔ ارر آج پُندرہ دن ہے اقریا نوپل اور قرق کلیسا کی تملم مسلم آباسی کیا مرد کیا عورت ' لا لحاظ سن وسال قلعے اور مورچے طوار کر رھی ه ' اور جو تصوير آئ اهل قرطاجله ع دفاع كي كهييجي قهي رہ اسکي درر ديوار كے نيچے بجنسة نظر ارهي في ا

رثرق کے ساتھہ بیان کیا گیا ہے - کہ ۲۲ - هزار آدمیوں کی رات دن کی معنت کی بدولت اسوقت ادر یا فرول سابق سے جہار چند مستحكم اور مدافقت ك قابل هوكيا في 1

خدا أب كو اس عظيم الاثر اسلامي خدمت كا اجرعطا مرسے -يهاں كے تمام سر برا وردہ حلقے الهلال كے تذكرے سے معمور هيں ـ ۲۸ - رمضان المبارك Imperial Fabrique de Heribi (Turkey)

هركة - فابريقة همايوني



(حریس) کے معني یه هیں که انسان کو تذرت حاصل دو که هر اس کام کو کرسکے 'جسے بغیر کسي دوسرے کو نقصان پہلیجاے وہ نرسکتا ہے۔

(أَمَلُك) بر مقدرہ اپني ملكيت معدم ر قانوني كے قبض ر نصرت كے قمل حق كا ملنا ج - يعنى شرشخص اپنى امسانك كا مالك عر ارر كولى اس بے چهيں نه سكے •

(امن) سے مقصود يه هے که هر شخص اپني جگه پر محفوظ رہے خطر هو اور صرف ثانوں کي خسلاف ورزي هی کي ايسک صورت ايسی هو' جو اڪ امن ميں خلل ڌال کے -

(مقارمة) سے مقدود جور و ظلم اور حملة و اتدام صعومانه كي مقاومت كے وسائل الحتيار كرك مقاومت كے وسائل الحتيار كرك كي تدرت ركھتا هو، ظلم وجور كے خلاف احتجاج (پروٹسٹ) كرسكے - تائوں اوادہ عامه كا مظہر ہے - پس هر وطني كو حق هو كه وہ ذائي طور پر يا يتوسط وكلا مجلس اعلى (سينت) ميں شركت كرسكے - هر وطني بلحاظ وطني هو كے يكسان حكم سے موثر هو - اس بنا پر هر شخص كيليے صكن هو كه وہ بڑے سے بڑے عہدے كو اور اعلى سے على وظافه كر حسب اقتدار و اهاجت حاصل كرسكے -

کسي المان کواليے کسي حالت ميں جائز نهر که وہ کسي السان کو قيد کرسکے يا اور کولي ايسا هي سلوک کرسکے - الا انہي صورتوں ميں جو قانون نے مقرر کاردې هوں اور اسي طريقة پرا جو آس نے قرار ديديا هو۔ کسي څخص کياليے جائر نهيں که وہ کسي درسرے کو ايني عوار اور عام اعتقادات ديني عام الله اسلام الله اللہ اور عام جاسکتا هے جبکہ وہ تاون نے لعاظ ہے البتہ اس صورت ميں اسام اظہار روکا جاسکتا هے جبکہ وہ تاون نے لعاظ ہے اس صورت ميں اسام علیاہے مصر ہو۔

هروطني کو پروا حق حاصل ہے که اپني راے و فکر کے مطابق تغلگوکرے اور لکیے پورٹے ' یا چہاپ کو شافع کرے ۔

اسي طرح هر رطني كو من توزيع و اشاعت حاصل م -

" حق تماک " ایک مقدس حق ع - کسي شخص کي طاقت نہیں که کسي کي مائیت اس سے چهین سکے - اابقه مصالع عامه سب پر مقدم هیں - لیکن اچاہے ایس بهي جب تمک نائزني صورت نهر" کولي شخص اپنی ملکیت سے دست بردار هرئے پر مهیور نہیں کیا جاسکتا -

موجوره تحریک انقلاب کے میادی مقامل میں ہے ہے اہ "حق عام و تسلط" اشخاص کو نہیں بلکہ امت اور ملک کو حاصل ہو۔ جمیع انباء وطن ایخ تمام حقوق میں مساوی ہوجائوں ' حریت ہے متمقع ہوں اور ہوطوح نماموں و مسلوں رہیں ایس احت فرنساوی کا شعار وطنی حریت' مساوات' اور اخوت قرار پایا ہے "

یه ایسک حقیقت هے که یورپ کی موجوده جمهوریت کا مدد، سعادت مجلس تشریع فسرائس کا یہی اعسان آبا - تاریخ نے [نے "اعسان حقوق الانسان" کے لقب محتسرم سے محفوظ رکھا ہے اور همیشه محفوظ رکھیگی -

141

ہم نے اس حصۂ بینان کو اسلیمے کسی تعدر طول دیا ' تا کہ انقلاب فرانس کی انقبائی حد حربۃ ر جمہوریات سامئے آجائے - فیز اندازہ کیا جاسکے کہ یورپ کی مرحودہ جمہوریات کے خاتھۂ امور ر میانسی نظام ر اساس کیا کیا ہمیں کی

ية القلاب فرانس كے تلاش حرابت و مساوات اور جستجوے حقوق انساني كي الآياي سرحاد آمي - يہي مهادي حريت هيں

جنگو انساني آزاهي کے سب سے آخري سوال کے جواب میں آج يورب انقا سکتا ہے ۔

اس اعلان مبادي حربت ميں بھي در اصل وغي ايک امل امورت دائشته امورت دونعة كے اندر مرجود هـ ، جسكي طرف دائشته نعبر ميں هم اشاره كر چكے هيں - تمام دفعات كا اكر خلاصه ايک جمله ميں كونا چاهيں تو صرف يہي هوكا كه "السلطة للامه" يعني حق حكم و تسلط صرف امت هي كوليے هے -

چنانچه اسکے بعد یہي اصل اصول فرانس کي تمام بستري اور جمہرري جماعات کے پيش نظر رہا - انقلاب سے پيغ فرانس ميں پارلامنٽري حکومت مرجود تھي ليکن شاھي حقوق ر تساط اور دليا کا عالمگير استبدال اسدرجه قوي تها که در اصل ايک شخصي تحت شاهنششاهي حکومت مقيدہ کے نام سے حکمواني کر رہا تھا۔ انقلاب ميں تقويم حکمواني کر رہا تھا۔ انقلاب ميں تقويم حکمواني کر رہا تھا۔ کروہ استوري رمقود حکومت نائم کرنا چاہتا تھا۔ کروہ خالف جمہوري حکومت کے نظام بناتا تھا - درسوا خال بھی تھا اور اسک ساخت کے نظام بناتا تھا - درسوا کو خاص جمہوري حکومت کے نظام بناتا تھا - یہ جماعیت کورہ خالف جمہوري حکومت کے نظام بناتا تھا - یہ جماعیت اکریش کورا ہو رکشت کو نظام بناتا تھا - یہ جماعیت کروہ خالف جمہوری کو دیائنوں پر اسکا آئو حارب کیا تھا ۔ ساتو کا کست سندہ ۱۹۷۳ - کو اس جماعت کے پھرس کے دیائنوں سے دیائنوں کیا کہ وہ ایسک ایسے نئے دستور کا کھروں کے دیائنوں کردے ' حریادشاد کے دورہ نے بالکل مستخنی ہو۔

اس غرض نے ایک نئی مجلس کا (انتخاباً ہوا - منتخبه محلس کے ایک سب کمیڈی قالم کی جسکے اکثر اعضاہ ' مشہور انتظامی مصنف ' جاں روسر Boussend () کے شاگرہ تیے - انہوں نے اسی اصل اصل کو تمام نظام ر توانییں کا محمور قرار دیا کہ " اراساتشا للہ معم رقدات حکم و تساط صرف قرم هی کیاہے ہے - اور ایک نیا نظام مرتب کیا ہو ملکیقا (شاھی شاکت) نے بائلل خانی تها - یہ انتظام میں " بستر رسند : ۱۷ ور سکا کہ لقب ہے مشہور نے ۔

يه حالت قدرتي في او ر هميشه ايک دو رک اختقام او ر درسرے -ع آغاز کا دومياني حصد دايا نے ايسي هي حاشوں سميں کاٹا ہے -

(1) جان جاک روسو مشہور فرانسیسی مصنف اور انتقلب فرانس کے محدولیں ارائین میں ہے ہے - سند ۱۷۵۹ - میں اس نے ایک نکاب کی صورت میں شائع گئے - اسمیں ہو طحرح کے احتیدان دینی و ملولی کو ظام و معست بتالایا تما اور جمہوری حکوست کی اہل فرانس کو ترفیعہ سی تھی - جمہوری حکوست کی اہل مرتب کیے تے اور سب کا ارائین اصل فرم نے تمام خابقات و جماوات میں مساوات آوار دیا تمام اوسان کیا ۔ سند بالا اور سفدہ ۱۹۷۳ - میں پیدا ہوا اور سفدہ ۱۹۷۳ - میں بعالم دہواسکی وقات موجد نے مات مرسیقیدی کو بصورت ارازہ و خطوط مدین کرنے کا وہی



تاريم أسلام كا أيك غير معروف صفحة

م في مين ايك اسلامي حكومت!

زئهو بن صدي هجري کے چند مجاهدين

دعسوت اسسلام

همارے اون دشمنوں نے جانگی بساط فستی کا ایک گوشہ بھی داغ خونوازی ہے خالی نہیں' ہمکو ہمیشہ طَعْمُهُ دیا ہے که نخلُ ُسَلَم صرف "تاوار هي کُبي دهوپ ' اور صوف قهو ر اکراه هي کي نضا میں پرورش پاتا ہے ' لیکن تاریخ نے ہرموقع پرگواہی دسی ہے کہ نشر دعوت اسلامی کا سبب فہر راکراہ نہیں بلکہ صرف رضا ر علم ' حسن اخلاق ' اور أسوا حسلة مسلمين متعلمين رها ع -

نماراے حبش اور مسلمانوں کے دومیان سنیکروں معرع پیش آ لیے ' اور انشروں میں مسلمانوں نے دشمنوں کے اجسام کو ا**طا**عت سياست اسلاميه پر مجبرز كيا ، يكن دانس كو قبرل دين اسلام پركب اور کہاں مجبور کیا ؟ عال هر موقع پر اسلم کے معجزة اخلاق ر خدا پرستي کي ايک تاوار چمکتي تهي٠ جورسوم رعقالد ناسده ک حصار سے گذر کر قلوب ر ارواج کو مسخر کو لیتی آمی!

چنانچه گذشته نمبر ٤ خاتم مين تم پڙه چکے هو ته دس هزار حبشی نصرانیوں نے کس تلوار کی زورے اسلام کے آئے سر اطاعت خم كينًا ؟ يقيماً و**ه مولاد كمي ت**لوار ندّتهي بلكه الحلاق اسلامي كا رَهْ حربهُ امن روسدئي تها عبس نے هرومائے اور هردور ميں اسے جوهر دنهاك أور آج لهي الحمد الله كه زنتگ آلود نهين م أ

افريقه اور شمالي فالتجريا مين أج جس سوعت سے اسلام خود بخود پہیل رہا ہے' اسکی رولدادوں نے مسیعی مشنوں کی عمارتوں کو ماتم ك مد بنا ديا في اليكن دايا ديكهه رفي في كه يه تارازكي كات نييں هے • كيونكه تلوار كا تبضه تو اب همارے هاتهه سے ندللكر غيروں ع هاته، چلا کیا ہے' اور هماري گردئیں اگ آگے رکھدي گئی هیں۔

سلطان منصوركي أرفتاري

سلطان منصور هزارين مفترح قلرب واجسام كي جمعيت ع ساتهه مس من تک دشمنوں کے انتظار میں سر میسدان پرتوا رہا ۔ "حطی" کو اس هزیمت کی جب خبر هوای تو بے شمار قوج و سامان ك سأتهم سلطان لح مقابله كو نكلا- ظاهر في كه مسلمانون مين اس جمعيت عظيمه كي مقارست كي تاب نه آبي اتاهم آخرتك استفلال ے لہرے رہے کہ فوار عن الزمف شریعت اسلامید میں کفر فے -وس مسلمان سرداروں نے جان نثاري اسلام کا حق ادا کیا ' بالاغر سلطان مِنصور اور امير محمد دشمذرن ٤ هاته، گونتار هوگئے اور ارسوقت تک آزاد نہوے جب آگ که اللي روح زندان جسم سے آزاد نهرتی -

يهة واقعه سنه ٨٢٨ - هجري كا في " سلطان منصور كو صرف ۲ • برس حکومت کا موقع صلا -

سلطسان جمسال الدين

کسی قوم کے خدا کی نظروں میں صحبوب هونے کی سب سے بوی علامت یه هوتی فے که ارسکی خاک افراه عالیه اور اعاظم رجال کی پیدائش سے همیشه اپنی نسل عظمت کو باقی رکھتی ع. آم هماری مصدت عظمی یهی ع که اشخاص ورجال کی پیدازار هم میں کم هوکشی - هماري بزم سے جو قرد اُلَّهِ الله الله الله عِكْهُ خَالَى چِهُورَ جَانًا فِي - پس ارس دن پر افسوس اگر را دن مماری بد قسمتی ہے آئے والا هی هو جب هماري مجاسي کا هو كوشه بيتهن والون سے خالى هوكا! !

اب ان ایام نعیس رشوم میں ' ارس روز هاے میمون ر مسعود كى ياد كيا كيجيئ جب كه اسلام كا گوشه كوشم اس شعركى صداقت سے صعمور تھا:

تؤول لما قال الكرام فعول 1 اذا مات منا سيد عقام سيد

(اهم وه هين كد جب همازا ايك سردار هم مين سر أتَّه، جا تاج تر درسرا کہوا ھو جاتا ہے ۔ او ر پہر رہ رہی کہتا ہے جو بازگوں نے كرا تها ' اور رهي كرتام جو بزرگون نے كيا تها)

نویں مدی همارے تخم اقبال کیلیے کوئی اچھا۔ موسم .. تھا * تاهم زمين ميں پيداواركى قرت ابهي باقي تهي- ساطان منصور ك بعد ارسكا درسرا بهائي سلطن جمال الدين حكومة اسلامية حبش ة فرمانروا ہوا۔ رہ ایخ اعمال جلیلہ کے لحاط سے اوں سلاطین اسلام میں جگه پاندانے الائق ہے ' جن پر الرباع عالم فاز کرتی ہے -

هر عهد انقلاب ملکی کشمکشرن کا موسم هوتا ہے - بربر کی قوم جواب تک حکومت اسلامیه ع ما تحت تهی اب اماده بغارت هو کمی -(حرب جرش) ایک نو مسلم حبشی سردار ارسکی تادیب کی غرض سر ر رانه هرا -

ملے ' جنگ ' اور عفو!

حسب آئين اسلام:

اكر مسلمانون كي دو جماعتين آمادة وان طالفتان من المومنين جنگ هون تو ارن درنون میں اقتتلوا وناملحوا بينهما صلم کرا. در -(9:49)

(حرب جرش) نے سے شرائط صلح پیش کیے ' لیکن بربوی اپنی خبالت ر بغارت پر قالم رہے - (حرب جرش) نے اسے بعد کی درسري آيت کي تعميل کي - يعني :

آگر ان دوں جماعتوں میں سے ایک اپنی فان بغت احدا هما على سوکشي پر اڙي رهي تر ارس سے اُس. اللخرى وقاتلوا التي وقت تک جنگ کور جب تک که تبغى حتى يفي الى وہ فرمان الہي کے طرف رجوع تہ کوے -امر الله (١٩٢١ ٩)

اب بر بر برین کو هوش آیا اور آزاز صلع بلذه که م بس (حرب جوش) نے تیسری آیت کریمہ پر عمل کیا :





حومة أس المدين

مساوات اسلامى

(بعدر) مين معركة أرا جنو هنوا لشائر كفير * (عنتيبة ابنان ربيعة) تهنا امين العناس سب سے پہلے وہی سیداں میں بوضا تعلیٰ بغت * ساتھہ اک بھائی تھا، اور بھائی کے پہلو میں پسو اس طوح أس نے مبازر طلبی کی بیا: * "مود میدان کوئی تم میں هو تو نسکلے باهر" سنکے یہ لشکر اسلام نے نکلے پیہم * قین جانباز که اک ایک تها اوسکا همسر سامنے آئے جو یہ لوگ تو (عتبه) نے کہا: * " کس تبیله سے هو؟ کیا م نسب جد و پدر؟ " بولے: "هم وه هيں كه في نبام همارا انتصار ، هم مين شيدائي اسلام في هم قود بشر جاں نشاران رسول عربی هیں هم لبوگ * اک اشارہ هو تو هم کات کے رکھدیتے هیں سبو بولا (عتبه) که " بجا کہتے هو جو کہتے هو * صلح افسوس که صفرور فے اولاد صف قسم سے لونا تو همارے لیے ہے صابحہ عار * که نہیں تیغ قبریشی کے سزا وار ' ینه سر"

كهه ك ينه اوسنے كيا سرور عالم بے خطاب: * " اے صحمت إينه نہيں شيارة ارباب هنار جنگ نا جنس سے معددور دین هم آل قبریش * بہیم اونکو ، جو هوں رتبه مین همارے همس آپ کے حکم سے المار پھر آے صف میں * حصرۂ وحیدر کوار نے لی تایخ وسیدر اں سے (عستبه) نے جو پوچھا نسب و نام و نشاں * بولے یه لوگ که «هاشم ، کے هیں هم لخت جگر"

بولا (عقبه) که "نہیں جنگ ہے اب همکو گریے * آؤ" اب تیغ قریشی کے دکھائیں جوهے"

يا يه حالت تهي كه تاوار بهي تهي طالب كفو ، يا مساوات كا اسلام ك بهيـلا يـه ائـر: بارگاہ نبسوی کے جے مصوفی تے (بطال) . * کرچکے تیج جو غیلامی میں کئی سال بسر جب یه چاها که کرین عقد مدینه مین کهین * جاع انصار و مهاجر م کها یه کهل کو: " مين قــــ الم حبشي ؛ اور حبشي زادة بهي هون * يه بهي سن لوكه مرت پاس نهين دولت و زر ان فضائل په مجمع ، خواهش توزيم بهي ه * * ه كولي ، جس كو نه هو ميري قرابت م دنره " مردنین جهک کے یہ کہتی تهین که "دل م منظور" * جس طرف اُس حبشی زادة کي اوتهائی تهی نظر!!

عهد فاروق میں جس دن که هوئی او نکی وفات ' * یے کے اللہ مضاوت (فاروق) نے بادیات اتر: "أ» ماليا أج زمانه مع همان أقا! ** أنَّسهم ليا أج نقيب عشم يبغمبر!"

(شبلی نعمائی)

كشاكش حسوية واستباك ا

(رعب) وقف كشماش هون كياكهون كيا چي رهون : * دلوبا كهتا هون مين جسكو وهي جساد ه ایک جانب مقتضائے جوش غم' شور آفریں * اک طرف خصوف ستمکر مانع فصریاد ہے السك حكم أسكا، كه عـ فرنا تواني كا حــريف، ﴿ ايك آزادي موي ، جــو نـــ فراستبــداد هـ ا

(رعب المهدري)

سلطنان شهاب الدين

سلطان جمال الدين لا جانشين سلطان لا بهائي (احمد بدلائي) الملقب بشهاب الدين هوا - اسنے الت بهائي كے قاتل سے تصاص لیا - همیشه سلطان شہید کے قدم بقدم چلا - عدل ر اتصاف کے ساتھه حکومت کی - اسکے عہد میں راستے ماموں اور غله ارزاں رہا -ا مورخ (مقریزی) کے عمد میں (جو نویں صدی ♦ المحدث ع) مرجود تها - ره خود مرضع (دائر) میں تها اور اسكا بهائي خير الدين صوبة (ركله) مين رها تها - شاهان حبش ے لڑائداں بھی جاری تھیں۔

خائمه هر شے کا دود ناک هوتا ہے اور خصوصاً فرزندان اسلام کا خاتمه ! هزار ساله حكوضت ك بعد قواد اسلاميه هر جاكه ضعيف تع - (حطي) نے مسلمانوں کي حکومت کو سواحل تک معدود كرديا - مدت تك وه اسير قانع ره ' بالاخر ايك فرنكي درنده جو در سال سے صید طوابلس کی فکر حیں فے ' ناگہاں رہاں نمودار ورگیا اور (زیلع) ع اکثر حصص او ایج پنجے میں لے لیا: اللهم مالك العلك ' توتى العلك من تشاء و تنزع العلك من تشاء ' إنك على كل شي قدير 1

مضمون کا ماخد

اس مضمون میں هم نے اپنی عادت عے خلاف کتابوں کا حواله نہیں دیا ۔ اسلیے که مضمون کا بڑا حصه در اصل ایک هی کتاب ے ماخوذ ہے ' اور اسکے علاوہ مسلماناں حبشہ کے حالات کیلیے اور لوئى معتبر ذريعه بهي نهيل - مشهور مورخ مصر (علامة مقريزي) ع ایک رساله صرف مسلمان شاهان حیش ع مالات میں لکها ہے۔ اسكا نام : " الا لمام ' بمن في بلاد الحبشة من ملوك الا سلام" في -اس مضمون كا ماخذ اصلى يهى تصنيف في -

اسکے علاوہ جا بجا بعض مطالب دبگر مصنفات سے بھی ماخوذ هبر اليكن انك ليے حوالے كي جندان ضرورت نظر نه آئي - إردر ميں پہلى دفعه يه حالات بيان كيے كئے هيں - اميد كه رسيلة مرعظت و ذريعه عبرت و بصيرت هون : و جادك في هذه الحق و موعظة و ذكري للموصين (١١١ : ١٢٢)

ارادہ فع که اس سلسلے میں دیگر غیر معروف مقامات کے مسلمان حکمرانوں کے حالات کا بھی تقصص کویں اور انکے حالات مرتب هوكر شائع هون - ارادون كي رسعت كو كها كيجيے كه اسكي كواي انتها هي نهيل - اصل شے توفيق نار هے اور وا الله ك

لغات جسديا

مولاذا السيد سليمان الزيدى

" يعلى: عربي زبان ٤ چار هزار جديد " علمي " سياسي تجارتي المناري اور ادبي الغاظ اصطلاحات كي معقق ومشرح دَكشنْرِي * جسكى اعانت يم مصرر شام كي جديد علمي تشيفات ورائل نہایت آسانی سے سمجهد میں آسکتے میں ' اور نفز البلال جن جديد عربي أصطلاحات والفاظ كا إستعمال كبهي كبهي كرتا هے ' وہ یہي اس لغت ميں سع تشريع واصل ماخذ موجود ميں -قيمت طبع اعلى ١ - رويوه ع أنه - طبع عام ١ - روييه - دوخواست خريداري اس پڌه سے کي جا ے : منيجر المعين ندره الكهذر -

الهـــلال اور پـريـس ايكـت

همت بلند دار که مودان روز گار از هوت بلند بجائے رسیدہ اند

استعيدوا بالصبر و الصلوة !

فخر قرم ' هادمي مذنت ' السلام عليكم و رحمته الله و بر الله ' آج ابھی ابھی ہمدارد بلا ' اور سب سے پیلے اسکے ضمیعہ پر نظر پتری حسمين أول سرخى " الهلال سے ضمانت " نظر سے گذري ' دیاعد ك ساتهه هي سناتًا سا چها كيا ، افسوس كه الهلال بهي اس شمشور بران سے له بچا مگر خير " کچهه خوف نهيں " هم نهيں سمجهه ستے کہ اس آئے دنکی ضمانتوں اور ضبطیوں سے گورنمنٹ کا مششا کیا ہے؟ کیا وہ همارے جذبات کو پامال کرنا چاہٹی ہے؟ کیا هماري صداقت (نتما زبان کو بند کرنا چاہتی ہے؟ اگر یہی مذہا ہے تر ہم بہت ے در مزار کے دس عزار کا دھیر کورنمنے کے ایران حکومت کے کے لگادیں کے لیکن اپنے سچے جذبات کے اظہار سے باز نہ آئیں گے -

يه ضمانت الهلال سے نہيں لي جا رهي بلكه قوم سے لي جا رهي مے ' جو ان در ہزار کے عوض انشاء اللہ دس ہزار پورے کردیگی البلال ایسی چیز ہے جہر بجاے روبیہ کے قوم اپنی جان ٹک تدار كرنے كيليے طيار ف * پهر يه در هزار كيا بلا في ؟ آپ ضمانت دیدیجیے اور قوم آپ کے فذر کردیگی ' اور ای حق گو زبان رقلم او رکنے نه دیگی خدا همارے سانهه نع " به دهمکیاں همارے سد ره نهيں هو مکتيى ' ميں پائچ روبه كي حقير رقم اپ الهلال معجوب پر سے نثار کرتا ہوں - امید که جناب شرف قبولیت عطا فرماکر مجم سمنوں کوم فرصالیں گے -

جناب کا ادلی نیاز مند حسن مثنے رضوي

آر زمیدد از اخبار نظر سے گذرا - طلبی ضمانت کا حکم بھی سد" -جب آس بلا سے أن عام ادبيّر ونكو نجات نہيں ملى جو دديم ررش ہے شت کر نستباً راہ صداقت و حرامت پر لگ گئے ہیں ' تو بہلا الهلال كيونكر بيم سكتا تها جو أم سات كترو ر مسلمانوں كے دل ايدى مَنْهِي مَيْنَ رَكَهُمًّا فِي ؟ مَكُر خَيْرِ كَسَيْرِجَهُ مِنْ جَلَانِي كَرْنَا مَمَكُنْ فَهُ ابًّا اسلیتے اب تک خامرشی رهی - اخر کار فالدرشاهی حکم نے اپنی فرت كي نمايش كر هي دي - مين ايك غربب طالب العلم هون -در رقت کے کہانے کے سوا آور کوئی مقاع میرے پاس نہیں - در البته في سروه أب پرييل هي دن نثار كو چكا هون - اسليم ايك نهايت قلبل رقم ٨ - أن كي پيش كش ه - يه ميں نے اپني أوبي خريد في كيليم بها ركبي نهي - البته أن هزارها اخران ملت م جو الحمد لله كم حلقه الهلال مين شامل هين " مستدعي هين ده اچ زباني دعؤوں کا آج کھمه ثبرت بهي ديں -

(احمد حسين طالب علم مشن اكول بمدي)

فان قات فاماهوا بيفهما جب وه باغي جماعت فرمان الهي بالعمدال واقسطسرا '' که طرف رجوع کرے ترپهر باهم عدل ان الله يعب العقسطين و اقصاف بے صاح کر لو ا الله صلح ﴿ ١٠٤٤٩) کرک والوں کو دوست وکھا ہے۔ '

(هوب جوش) نے اس مہم سے فارغ هوار (حطي) کي طرف رح کيا اور ارسکر شکست دي۔ (حطي) نے پهر ايک بوي فرج جمع کي اور (جدايه) ميں آکر خيمه زن هوا - سلطان خود . آسے مقابله کر - نکلا - اور مظفر و مفصور راپس آيا ، اسپر (حطي) نے مسلمانن سے آخري اِنققام لينے کي کوشش کي اور ءزم کرليا که اس فقع ئے بعد ملک جيش نے کسي کوشه ميں بهي کولي کلمه گرے اسلام وزنده نه رهنے پات -

سلطان نے یعی فرج کے اجتماع و اهتمام میں پروی ترت مرف
کی اور آخر وہ ساعت آ پہنچی جب نفر و احلام کی در قرنیں باہم لگرا
گئیں - نامل ٹین مہیلے تسک اسلام کی تلوار برق بی بذکر ظامت
کفر کے بادل میں جدکتی رہی - تیسرے مہینے پردہ ابر جاک ہوا
تو نظر آیا کہ حبشاں کی اقلیم اسرد ' مقترایی کے خوں سے یکسر
سرخ ہے ' (حطی) جان لیکر بھاک کیا ہے' اور مسلمان مال
غنیمت کے خزائوں کو باہم تقسیم کر رہے ہیں ! !

اسے بعد سلطان نے ایک درسرے انقطاعی معرّہ کی طیاریاں شروع کیں اور عسا کر اسلام کی ایک ایسی جماعت کے ساتھ' جس نے بوری کوئی جمیعت حیش میں عام اسلامی نے کبھی جمع ا فہ کی تھی' روانہ ہوگیا -

(حطي) مقابله مير عاجز تها- يانيم مهينسته تك شهر به شهر اواره : يهوتا رها - سلطان الوك يدييسي بديهي تها- بالاخر ساطان مظفر ومنصور غفائم كثير كم ساتمه دارالخلافت كبي طرف مراجعت فرما دوا -

احکے بعد بھی ایک اور معرکۂ شدید رصعب پیش آیا۔ مسلمانوں نے ۲۰ - دن کی مسانت طے کرۓ دھارا کیا - غذیم کی فرج تازہ ہم تھی' اور دواوں طرف جدیدت عظیمہ صف آرا' تاہم مسلمانوں نے ہزیمت نہ اٹھائی ' اور ہو فریق دوسرے فریق کا بازر دیا کر ہت گیا -

سلطـــــان کي شہـــــادت

خانداني منافشات تديم حكومترن كا جزر لاينفك هين سلطان جمال الدين گهر بے باهر دشمنوں بے منكامہ ارا تها اور كهر
ميں ارسكے عم زاد بھائي اسكے ليے سازشوں كا دام بچها رہے تے ا
چنانچه افسوس كه سند ١٣٥٥ - ميں سات برس كي حكومت ك
بعد بھائيں كے مائيه بے شہيد موا 'حالاتكه دشمنوں كي تلوار بے
لے كوئي خوف نه تها 11

سلطان جمال الدین ایخ عہد میں جمال چہرہ اسلام اور رراق مجلس ملت تھا- فارحات کی کثرت اور رقبۂ حکومت کی رسعت میں ایخ پیشروں سے ہمیشہ اقدم اور علم و فضل کا ہمیشہ قدودان رہا - ارسے دوبار میں فقہا و علما کا مجمع وقتا تھا - عدل و انسانہ میں وہ تعلیم اسلامی کا ایک صحیح اور کامل ترین نمونہ تھا -

مستأوات إسلامي · زک دهيم الطير مثال

ارسکی زندگی کا ایسک واقعہ بهوانے کے لائسق نہیں۔ وہ عدال و مساوات اسلامی کی ایک مثال جلیل و عظیم ھے۔ ھم جب کہتے ہیں کہ اسلام کا نظام حکومت جمہوری ہے ' ہم جب کہتے ہیں کہ مساوات ہیں الفاس (مسان نظام حکومت اسلامید

سنا هرکا که امریکه کے حبشیوں کو فرزادان تہذیب سیید نے تول چھہرک چھڑک اسلامے زندہ جلا دیا تھا که ارسکے ایک بھائی نے ایک بولیوں ان ایک بھائی نے ایک بورپیس کر دنگل میں زیر کو دیا تھا 'خود افریقہ میں تم نے سنا ہرکا که یورپ کی ایک عظیم الشان اور صدعی تہذیب و صدفیت حکومت کے ایک بوسیدہ لاش کی مقرب کے مدفن کو اس جرم میں کھود ڈالا تھا که ارسنے اپنے وطن مقدس کی محافظت کی تھی!

ليكن اسي افريقه كے ايك كوشے ميں چارسو برس پيچيے چلو عم تمهيں إيك درسرا منطر دنهاتے هيں -

ایک می عدر لوغ کا هاتیه قرو دیا - شہزادے کی شکایت ایک میں اسے ایک می مور ہے - انتقاقا کی شکایت ایک خوب مور ہے - انتقاقا کی شکایت ایک غدم عدر لوغ کا والدی کیا کرتے ؟ خامرش هو رہے - انتقاقا کی بعد خود ساطان کو اسکی اطلاع ہوگئی - بر سر در بار شرزادے کر تماس کو لیلیے طلب کیا - یہ کیا عجیب اور ما فرق العادہ منظر آبا الوا در ارسکے زائدین درسری جانب تے - ساطان کا تعامی کا عکم لوقا اور اسکے زائدین درسری جانب تے - ساطان کا تعامی کا عکم خوب اور ما کیا تعاد کی ایک کی اس کا عکم خوب اور ایک کی اس پیکر عدل نے سان انکار کردیا - خوب ایلیا مدمی خوب اور ایک پیکر عدل نے صاف انکار کردیا - خوب ایلیا مدمی راضی نہرا - بالدر درباز کو اس منظر کی تاب نہ وہی سلطان نے شہزاصہ کی معانی کا بازاز بلند اعلی کیا - اسیر بھی سلطان نے شہزاصہ کی معانی کیا جانب نہ وہی - عرط نے کرائر در کردی بالد ہوگئی "سلطان سفارتی کیا صافری " عفور در کذر در کردیا اور کردہ دیگئی "سلطان سفارتی کی صداؤن " عفور در کذر در کی بردا اور کردہ دیگئی عائم عدر سان ایا ا

کس کیاہے؟ ایک غریب اوک کیلیے اکس بے لیا؟ اپنے جگر گوشے اور اپنے جان ر دل ہے عزیز تر معبوب فرزند ہے ایا!! آد! کوئی چیسز ارسکر ادامہ فریضہ مسارات اسلامی ہے نہ: رکب سکی !!

یورپ! تو مسارات کاکس مفہہ ہے مدعی ہے ' جب ایک ۔:ک کی راستی رکبجی ٹجکورہ! اک خون ہے زیادہ عزیزا اور ایل چورے مالک کی قیمت تیرے بازار مسارات میں ایک گورے انسان کے خون ہے زیادہ گراں ہے ؟

شاهشان حبش کي سوت ر انقلاب

(حطي) احتاق بن دارد بن سيف ازدد ' سلطان جمال الدين كـ عهد ميں مركبا۔ يه راقعه سله ١٣٣٨ - كا هـ - اسكے بعد (اندر ارس بن استاق) ؛ دشاہ هوا - چار مهينے كـ بعد يه يهي مركبا -امكي جگه پر اسكا چها (هربناي بن استاق) تخت نشين هوا يه بهي چند مهيئوں نے زيادہ زند نه رها - ان سب كـ بعد استاق كا بيقا (سلموں) بادشاہ هوا اور آخر عهد تـك قالم رها -

شم ١١٠ كانبور أعلى الله مقام - م !

الله الله ! أيها المسلمون !

سنگ را دل غوں شود از نالیا۔ زار من این دل فولاد تر یک ذره سوهان گیرنیست ؟

یہ ان یتیم اور بیواؤں کی درد بھری آواز کی فغاں سنجی مے جنکو کاندوری شهدا الانی ابد الاداد مفارقت کا صدمه دے کر جام شهادت نرش فرما گئے اور ان کیلینے یک شبیله نان جویں اور دفت روزہ ستر پرشی کا سامان بھی نہ چھوڑ گئے - بلکہ ان کے رہے سہے سدور معاون جو دس بهر مزدوري كرك شام كو پيث پال لين كا كواي ذريعه بهم پهلچا سکتے تي و بهي اسي ولع و غم ميں بعوم دروانگي طوق و سلاسل پہن کر متعبوس پڑے ہیں!

زین مصیبت قــوم را بادید، پرخـــون نگر گر ندیدستی سعاب خوں چکان را برزمیں

اب انکے بچوں کی آہ و زاری اور بیکس بیوہ اور یہ بس ماؤں کی بیقراری کا سننے والا بھز اس ذات برحق کے درس فے ؟

مسلمانو! خدارا هوش مين آؤ' الله جذبات اسلامي كا اتر دكهاؤ! توت ایمانی کا ثبوت دورا تم مسلمان هوء تعمارے دلوں سے نعوه الله اکبرکی صفایلیں بلند ہوتی رہی ہیں ' تمہارے ہاتھوں نے دنیا کو مسخر كرايا تها المهاري همدرديون في اعدا عدار مين جله كراي آمى اور تمهاري فيافيال ضرب المثل هو چكى هين - الهي الهي اس كالح كذرے زمانه ميں بهي يونيورستي اور جنك طرابلس ر بلقان میں اپنی پہلی جیبوں نے کرم ر بخشش کا شاہالہ ثبوت دے مکے ہر:

اے که برسی انتخار دین ردنیا پیش ازیں داستانت یاد دارد هم زمان رهم زمان

پهرکس خرف 'کس بے حمیاتي ' اورکس بے حسي نے تمار كانيسوري مظلوموں كي اعانت سے روكديا؟ گورنمنت تو تمار ان معدوديوں سے نيدن روکتي - قانون جايز حقوق كے طلب كرنے سے مانع نہیں ہوتا - طلب ر استدعا کے هاتهہ قطع نہیں کیے جاتے - منسف حكام ان همدرديوں سے برهم نہيں هوتے - پهر كيا تم اپني مساجد ر معابسه کی حسومت بر قرار رکهنا نہیں چاہتے ؟ کیا ایخ حقرق کی پامالي پسر تمکو تاسف نهيں هرتا؟ کيا مظلوم اور 4 نصوروں کي (عالت تمهارے ملک میں جایز نہیں ؟ فدای حدیث بعدہ الله ر ایاته برسنون ؟

نظر قرم مستسر مظهر الحق جيس فدات قرم سے همدردي ؟ سېق لر ارړ اپني زندگي کا ثبوت در:

شير شو'' شيرانه در صعرات شيران پاے نسه''

مرد شبو مردانه ینه ناصحان را گرش دار!

هندوستان میں سات کورر مسلمانوں کی آبادی ہے اگر ایک پيسه في نفر نا ار-ط رکهه کر بهي کا بيوري مظارمون دي عزا داري کیجا کی تو (۱۰٫۹۳٬۷٫۵۰) دس لانهه ترانوے هزار سات سو 🚁 س روييه جمع هو سنتا نها؟ حالانكه تخميدة اخراجات صوف دو ذهالي لاعهد بنتايا جاتا ہے جرايک چوتھا لي آ بادىي مسلما نايو ھاد اس يورا كوسكتي يع - كيا هم ايسے كئے گذرے ته دين انهي كے ايس ١٠١٠م بالشان كا مرن مين ايك ايك پالي چنده كا بهي أرسط پورا هرنا هـ بےمشکل پرگیا؟ یاد زدہوکه به ارس آ رادي دي پہني مغزل ہے جس میں چل کر بیبا کا اے اپ حادوق در انہ کورامات سے طالب

عسر ويسر اوج وحضيض اورصدق وكذب اسب الزم وملزوم هیں اور قوانین قدرت مقتضی هیں که إنسان دونوں کو آزمائے -هاں تاریخ عالم یه بتائی م که زمانه کی گردش نے حامیان صداقت کو همیشه چکر میں رکھا ہے -

صدق رکدب کے مقابلہ میں اگرچہ کرتہ ہیں نظریں اس سطعمی فتم کو جو انسانوں کی یہ باطنی کے سبب سے کذب کو مداقت پر آحاصل درتى مع دائمي جانق لكتي عين مكر ماضي ع راقعات اس کی تره یک کرتے ہیں اور بالاخر سچی فتع صداتت هي کو نصيب هوڻي ہے۔

مصيبت ر أزمايش دنيا مين صرف انساني طبالع كي مستقل مزاجي ' حقيقي شكر گزاري ' اور سچي هدايت کي ازمايش کے لیے ہوتی ہے۔

مبارک مے وہ شخص جو ایسی آزمایش میں پوسے اور پھر قابل رشک ہے وہ ذات جو ایسي آزمایش میں سے کامیاب ہوکر نکلیے -میں بذات خود ایسی گردش اور ایسی مصیبت کو نعمت عظمی، سے تعبیر کرتا ہوں - آجے لیے ہمیشہ اسی امر کا خواہشمند ہوں اور اسی لیے آپ کر بھی بحیثیت ایک مخلص کے همیشه اس قسم كي مصيبتون اور اس قسم كي أزمالشون مين پهنسا هوا ديكهنا چاها هور - قرمي جذبات كا پاكيزه درد ره درد ه مس كي لذت سے شاید هی کوئی اِنسان راتف هوکر گریز کرے - میں تو ایسے درد کو خدا سے چاہتا ہوں -

دنیا اعتباری ہے - مم دیکہتے میں که ایک شے می مختلف موقعوں: ٤ ليے حسن و قبع ثابت هوئي هے - پا به زنجير هونا اور قید بھکتنا صرف جرم رکناہ کی پاداش کے لیے ہوتا ہے اور اسی لیے اس کو عرام نفرت و حقارت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں' مگر رهی زنجیریں ایک حیثیت ہے قابل زینت زیور تصور هرتی هيں ' جبکه انسان اپ فرائض دين اور راجبات قومي ع ليے پا به زنجير طوق به كلو اور بالاخر مكر سب سے مبارك سربر دار هو -هلال نكلا - بدر بنا "كهن لكا " تهوري دير رهيكا " مگر هلال پهر هلال دوكر عورج اختيار كريكا - انشاه الله - مجم دالي همدردي في -میں اپنی طرف سے چهه روپیه چهه آنه کی ناچیز رقم خدمت والا میں پیش کرتا ہوں ا

کر قبول افقد زمے عز ر شرف

میں بھی فرزاً تار دیتا مگر وہ چھہ آ نہ کے پید، بھیضائع ہوتے ديكهكر اسي رقم مين شامل كردي كثي -

آپ کا مخلص خاتم احقر - ايديقر انغان - بشارر

السلام عليكم - اخبار زميندار سے معلوم هوا كه الهـــال سے بهني م .. هزاركي فعالت طلب كي كأي هـ " اسك معني يه عين له تمام پیروان کلمۂ ترحید سے ضانت مالکی گئی ہے - مبلغ ایک روييه كى حقير رقم أج ارسال خدمت عركي - يقين ركهيے كه أيكي كوششين بيكار نهين تُكين- وه الهنا كام پورا كــرچكي هين ارز اب ان باتوں سے کچھہ نہیں ہوتا۔

(احمد علي بي-اے)

توجمه أردو تفسيسر كبير

جسكى نصف قيمت إعانة مهاجرين عثمانيه مين شامل كي حالیکی، قیمت حصة اول ٢ - روپيه - ادارة الهلال سے طلب كيجيے-"NO MOSO"

من ازأل حسن روز افزول که یوسف داشت وانستم كه عشق از پرده عصمت برون أرد زليخا را مولانيا المعظيم

مبارک ہو کہ الے۔ الل کے حسن رجمال رصدق مقال نے بارجود اس مغصوص اثر اور قرت رعظمت کے ' اسدرجه سعر کاری كى كه باللخر گورنمنت عاليه تاب صبر نه لاسكى - البته يه عجيب بات فے که صرف در هزار رویده هی میں ارس سے سردست راضی هورهی ع ا حضوت آپ تو ازاد هيں - پهر بقول سعدى :

قــرار درکف ازاد کان نه گیــرد مــال نه مبر در دل عاشق نه آب در غربال

مراتب اس رقم کے آدا کرنے میں ذرابھی تامل نه فرمانیکے - آج هنده وستان میں اس سرے سے اُس سرے تک لائیوں عشاق الہالاَ پہیلے ہوے دیں - تعبوں اور دیہاتوں تک میں اسکے سیکروں جان نثار صوجود هيں' روپيه تركيا شے ہے' جان تک پيش كرنے کیلیے حاضر هیں - ابهی یه خبر اچهی طرح مشتهر نہیں هوئي ہے-خدا را جاد الله اراده سے مطاع فرمالیے ارر عجلت کیساته گورنمات اور الهالل میں رشاہ معبت مستحام کرا دیجاہے -خرشا رقلے رخرم روزگارے که یارے برخورد از رصل بارے

مظهر التحق نعماني - ردرلوي

افتخار المسلمين ' رأس المسرحدين حامي اسلام ' مرجع خواص و عوام ادام الله مجدام 1

السائم عليكم ورحمة الله و بركاته - هدارد سے معاوم هوا كه الهال سے بعی در هزار روپيه كى ضانت طلب كيكلى م - يه ستكو جو صدمه ميرے قلب معاروں پر هوا - ارسكے تشريع خارج از تعریر فے - الله تعالى جناب كو حوادث ارضيه ر سمائيه سے هميشه معقوظ ركم ! أمين - جو اصلاح جناب نے گمواهاں بادیة ضلالت كي وذريعه الهلال فرمائي هے ' اور جس خرش اسلوب پيرايه ميں قران کریم کے حقائق و معارف سیاسیه سب سے پہلی مرتبه قوم کے سامنے پیش کیے میں ' ارسنے غافاولکو بیدار ' جاهاولکو هوشیار ' اور ب دينونكو ديندار بنا دياھ ، اور اسكى خدائي روكو اب كوئي روك فهين سكتا - ارتك دلونمين ايك پالكدار حرَّات آزاديكي پيدا هركنَّي في-مولانا۔ آپنے اپنے اس طرز عمل سے قلوب مسلمین میں رہ رقعت ار وعظمت پیدا کرای فے جسمیں درسرولکو کم حصه ملافے - ر ذلك قضل الله يرتبه من يشاد

> معبد اسعاق مدرس مدرسه اسلاميه از قصبه المر پور - ضلع سيتا پور

المبار زميندار ميل يه ديكهكركه آيس بهى ضمانت طلب كى كئى ھ ، طبيعت كوجس درجه صدمه پهنچا ، عرض نهيں كرسكتا - صاف ماف كيا كهون؟ بس دعا في كه خداوند كريم كورنمنت پر اور هم سب در رحم فرمازے اب وہ اسے لوگوں پر مترجه هونے کی آخري غلطي كررهي هے ' جنا ايك اشارہ چشم كے كررورو انسان

ميري يه لفظي همدودي هي نهيل هي - اپني حيثيت ع وطابق عملي خد من گذاري كرت كيليے بهي جان ردل سے عاضر هون -

ع ؟ تاهم سيلون ' برما ' افريقه ' عدن ا اور هنك الله تك اك ار راق لرگوں کے ماتھوں میں دیکم گئے ہیں ، میرے طرف سے یہ تحریک الرج الحبار قرما واجيم كه هم فاظرين احكو الفا ديفي قرض نصور درك هیں که رقم ضمانت ایمی جیبرں سے ادا کردیں ' اور الندہ بھی جب کبھی ضرورت ہو تو چند اسعوں کے اندر روپیوں د دھیر گادیں -فاظرين الهـــلال سے درخواست في كه وه الاني حيثيت ك مطابق رقوم اعافت دفتر الهسلال مين بعد ضمانت بهيجدس أي -

همدره و کامرید کے ضمانت فند میں بھی دفتر رسیندار کو پیشتر بهيم چکا هرن -نياز مند محيد حسن بي - اے - ايل - ايل - بي

طلبي ضمانت كا حال معلوم هوا - ميرے خيال ميں جس دن ایج اینا مقدس رساله نکالا تها ، ارسی دن سر اس حکم ک متردم هونگے ۔ مار امید فے که یه حام بلکد اسی قسم کے صدها احکام الکب أن اوادوں كيليے جو ازادة الهي ك مانعت هيں ، پر كاه ك برابر بعى رزني ثابت نهواع م م روييه ضمانت فاق مين بيش درتا هون اميد کہ قبول فرمائیں گے -

پانچ روپیه قرنگ سے بھی ایکے خدمت میں روانه کیے ہا چکے میں -

حسن مرتضى رضوي (امروهه)

تيغوں کے سايھ حيں هم پاکر جواں هوے هيں خنجر هالل کا مے قومی نشان همارا باطل سے دہنے والے اے آسماں نہیں ہم سـ و باركـر چـــه هـ تو امتحـــان همــــازا يا مروانا

السلام عليكم ' مبارك هيل آپ بوگ - نه معسوق دي قض عفایت سے بھی محروم نہیں' اور پھر قوم میں وہ رتبہ نہ بڑے بڑونکر نصیب نہیں " میں کہہ نہیں سکتا کہ مجم کسقدر خوشی غوثی جسوقت که مینے زمیندار میں یہ، دیکھا که سر جمیس مدلی صاحب کا کاری مگر تفریع بغش وار آؤکے دل کو بھی مجروح نریدا انشاء الله النده فتم ر نصرت كي اس كر ابتدا سمجيد (١ - ١ -علري قيس) - از كاكرري - لكهنؤ -

خدا جناب کو این مقدس ارادوں میں کامرائی نصیب ارے ارر مصالب ررز كارك مقابله مين فاتم ر نصرت عطا فرما [أب -ليے ميري طرف سے تلقين صبر ر استقلال كي تر هوبهر ايسي هي مثال ہے ، جیسی انتاب کو شمع دکھانا ؛ یا دریا کے آگے روانی کے معنے بیان کرنا اُ لیکن پھر بھی در چار الفاظ طبیعت کے اصرار ہے حوالة تلم كيے ديتا هوں -

مگر حيران هوي كه كيا لكهون اور كس پيرايه مين اسخ مافي الضمير كا اصلى نقشه كاغذ پر كهينجور ؟ تلاطم جذبات سلساء خيالات دو قالم رہنے نہیں دیتا ، اور پرواز تغیل اظہار مطلب سے مانع مے جب سے میں نے طلبی ضمانت کا حال سنا ہے ' سرچ رہا ہوں که آپ کو مبارکباد درں یا قرم ہے اظہار هدوردي کورں ؟ ایسے زادہ افراد قوم کی صوبودگی پر فخر اورن یا اپنی شومي قسمت پر سائم ؟ ليكن جَانَتَا هَرِن كَه يَهُ جَرِ لَجِيهُ هُوا هَ * كُولِي نَلِي بَاتَ لَهِنَ * مشاهدات روزاله: إس امركي تصديق كرتح نقيل كه دانياكي تمام هستيال اپني اپني ضد کي بدرلت قائم هيل حيات ر مسات ک

لعمل حسين داني اور مواوي غيسات الدين واميسوري كي مند دون ؟

اسکے بعد آپ " راتعات " کو " دلایل " کے معنی میں استعمال رتے ہوے لکھتے ہیں:

" انسوس ہے که بہار عجم وغیرہ اس وقت سامنے موجود نہیں رزد غالباً " بقید صفحہ و سطر" میں بقا سکتا که فارسی کے متعدد لخت فریسوں نے حظ کو لذت و مسرت کے معنی میں استعمال رئے کی " افسوس ٹاک غلطی" کی ہے"

"" عظیم الشاں بہار عجم" کے نہ مالنے پر آپ کر جر انسرس ہے"
سمیں مجیم آپ ہے همدردمي ہے" مارساته، هي خود غرضائه اسكي
خرشي بهي ہے که اگر خدا لغواسته دلائل قاطعہ ر براهین ساطعه
ني به تينے ب امان آپئے هائهه آجاتي تو نهيں معاوم ميسرمي
معررضات کي مسئين هستي کا کیا حال هوتا ؟

يُهِمُ لطفَّ بِهِ هِ لَهُ أَنِ "بَقِيد صَفعةً رَسَطُر" بِتلا ديقے اور يَحَ بعد غَالباً قرنون اور صديوں تَكَ كيائيے "عظ بعنے لذت" كا الم تُبُوت سرزمين لغات فارسية و اصطلاحات علمية ميں نصب هرجاتا!! و ذلك ميلغهم من العلم!

اسكے بعد دائلل و اسناد كي ايك عظام الشان صف رو تما هرتي ع جسكے سرخيل حاقة حضرت "غياث الغات" هيں اور انكے پنجيع علامة فاصر ، مرانا ريئس، "حتقق استين كس" ذارسي لغات أي مرث رحيات تا سررشاء سنبائج هرے تشريف لا رھ هيں " اور سب كے آخر ميں خود جناب هيں ، جو في لغت كي اس مهيب سب كے آخر ميں خود جناب هيں ، جو في لغت كي اس مهيب نمايش كي بعد مجيد دعوت غور رو تار دينتے هيں اور فراسلته هيں :

"غرو فرصاليے كه يه " اهل لغت " نه صرف حظ كو لذت كم مين ساستهال كرتے هيں بابكه اس سے جتني تراكيب پيدا أست عين سبته هيں اور شرف لذت إلى سب ميں بهي حظ كے معنے لذت اور " صرف لذت "

جب آپکي رانفيت ١٤ يه حال ۾ تو ارباب علم انساني کوين
ند اب مين کيا کبون ؟ آپ کرکون سمتهاے که کسي فارسي لفت
١٧ نرلکشرري پريس مين جهينا هي دايل رقار نهين هِ* ارز نه
اسين آپئي حسب حطلب حظا على نظا با حلهانا مستقد هرخ ١٤
آسين آپئي حسب خالب هندرستاني لغت نويسن کي آبرر
زاطع برهان) انهکر هميشه کيايي هندرستاني لغت نويسن کي آبرر
مثا ندي، مگر مسکين آيک چند که ملقے پر آپار افسرس هِ* ارز
برزا نوين هي که اکر (بهار عتم) کسي طرح ميسر آجاني تو " نقيد
منعد رسطر" بتلاگر آپ اس بحث ١٤ گفاتهه کرديني - ١٤ الاسکه
جها (محمد حسين دکني) کرکوني نهين پرجهتا وهال (آيک چېپه) ١٤
خانه اين ايک ايسي بات هِ* جو صرف آپ هي حسکن تهي-

" بہار عجمہ " کے نمه ملفے کے " افسرس " کے بعد " خرش آسمتی " سے نمیاث اللغات ایکی " میز " پر تکل آتی ہے - جنانچہ آپ تھتے ہیں :

" خوش قسمتي سے غیاث العقه میز پر موجود ہے اور اسکي ات نه ه

انسوس فے که آپکی اس * خرش قسمتي * میں بھي مجکو " بدنسمتي * سے خلل انداز هونا پڙيگا - میں پوري ذمه داري كے سانهه آپکر بتلانا چاهتا هوں که غیاث اللغات کا نام فارسي اغات کي بعث میں لینا نہایت تمسخر انگیز ہے - استدلال تو بچاہ خود رہا ' کرئي نارسي دان شخص اپني ميز پر اسکر جگه ديکر آپکي طرح خرش قسمت هونا بھي پسند نہيں کربگا -

اسے بعد اپنج چند انگریزی لفات کا حرالہ دیا ہے ۔ یہ حرالے تمام پیچیا حرالوں سے بھی بوہکر انسرس ٹاک ہیں۔ آپ کو اردو سے تر اتنی مدردی ہے کہ عربی لفات کے ذکر پر متاسف ہوتے ہیں۔ اور کھلتے ہیں :

" اس سے زیادہ انسوس ناک امر یہ ھے کہ خود اور برائے رالیں کر اردو لغات کی تحقیق کے لیے ءربی لغات کی جانب رجوع کرنا یہے "

رجوع ترکسي نے نبین کیا تیا - لیکن بہر حال آپکو اسپر افسوس ضرور ہے - پہر خدا را مسکین فارسی پر بھی رحم کیجیئے * جسکی لغات کیلیے بارجود هزار رن دوارین و کلم شعراء فرس کے * آپ همین (پاسر) کی چرکہت پر نامید نوسائی کی دعوت دے رخ طین * معض اس حق کی بنا پر که * وہ کیمبریع میں عربی کے پروئیسر غیں * !! ان مباهدت میں آپکی معذر ربی واضع کے * تا ہم ایک غلطی تر آپکا ادعائی اصرار کے اور پھر دوسری غلطی ثبت کیلیے الحاصل کرشش کرنا - اس کے افادہ افسوس ناک غلطی کی گے * جو در استدال میں آپ کرچکے ھیں -

اغسلاط استسدلال

ایک شے ہے دعرا اور ایک چیز ہے استدلال - آپ دونوں مین غلطیاں کیں - آپ فرمات علمیه غلطیاں کیں - آپ فرمات علمیه میں صحفے ہے ' اور پھر دلائل پیش کرتے ہیں - اپلے دعوے کی نسبت عرض کرچکا ہوں - لیکن اس بے زیادہ غلطیاں آپکیے طریق استدلال نے پیدا کردیں:

() آپئے یہ غلط اصول قائم اودیا که اردو کي عام بول چال اصطلاحات علمیه میں مستند ہے .

()) آپٹے ضماناً فرهنگ آصفیه کر (دور لفات کی بھرے میں تابل استفاد قرار دیا ' عالانکه (مصنف فرهنگ معالف رکھیں) اے یه عیثیت حاصل نہیں ۔

(٣) پھر اس غلط نہمي کا دروارہ کولدیا کہ لغات نارسي کي بعصرے میں غیاث اللغات کي سند معتبر مع - اسکا نقید - یہ تالج کا کہ لڑک بلا تکلف غیات کا حوالہ دینا شروع کردینگے اور پھر دو ہاڑہ ا اس لغري ایجهي ٹیشن کا ارباب فن کو مقابلہ کرنا پسوٹا جو مرحوم غالب نے (قاطع برفان) لاہکر ایج ساخنے آماماہ پیکار وایا تیا -

(٣) اس بے بهی بڑوکر ظام آفیر یه کیا که فارسی لغات کی بعدی میں انگرازی کی فارسی لغات کو مستند قرار دینے کی بدءة سیلهٔ کبیرو کی بذیاد رکھی ' جر فی العقیقت ایک اشده شدیده ' نقنهٔ لغویه " فی اور جر اگرچل تکلا تر اردز اور فارسی زبان کا بھی مذهب ر اخلاق کی طرح خدا حافظ!

پس مجهکو جر اس تفصیلي تحربرکي ضرورت هوي تو موف اصل بحدی هي کے متعلق ازالة اغلاط کا خیال محرک نه تها * بلکه زیاده ثریه خیال که آیکے طریق استدلال کے اغلاط نے اصل غلطي ہے بوہار چند غلطیاں آور پیدا کردي هیں* اور وا ایسي هیں که اگر انکو ظاهر نه کیا جاے تر لغات و زبان کے متعلق ایک اصرابي غلط فہمي میں لوگ گرفتار هرجائیں گے ۔ اگرچه واقف کاروں کیایے زنکی غلطیاں بالکل واضع و غیر محتاج انکشاف هیں ۔

پس مرزر مے کہ اس حصہ بعدی کے متعلق میں یہ ظاہر کردوں کہ :



الفتنائسة اللغوياء ا

200

حـظ و كرب يا النات و الم ? (١)

ما لهم بذلك من علم إن يتبعون الالظن (٣٠: ٣٠)

(1)

أسكم بعد آپ لكهتم هيس:

" اگر آپ کے امران کو رسعت دیے جاے که هر آزدر لفظ کی " تعقیق " اُس زنان کے لفت ہے کرئی جاءیے جس سے رہ ایا ہے تر اردو کے پاس باتی کیا رہجاتا ہے ؟ "

آچ " تعقیق " کا لفظ آنها ہے - اور گومیں نے اس اصول میں غرب کہ اس اصول کی طرف کہیں بتا مگر واقعی ور لفظ کی " تعقیق " تو آئی ہوا کی افغت هی سے کرنی پڑوئی ، جس سے وہ آیا ہے - یه تو آئی کا تعقیق اور نائزیر اصر ہے - لیکن میں سیسہتا هوں که غالباً پر آپکا مقصود " تعقیق " نہیں ' بلکه " صحت استعمال " اور " جواز استعمال " هے جلدی میں آپ تعقیق کا لفظ آنهه میں آپ تعقیق کا لفظ آنهه کل هیں ۔

پہریہ ایسی عجیب بات ہے کہ آپ عام الفاظ اور صخصوص اصطلاحات علیدہ میں فرق کرئے ہے ایج آئیں مقصر ظاهر کور ہے ہیں۔ حالاتکہ اگر آپ چاہیں تو اس فرق کر صحصوس کرتا کچھہ سمئال نہیں۔ میں ابتدا ہے کہہ وہا ہوں کہ اور کے نام الفاظ کا سرال نہیں بلکہ اصطلاحات عامیہ کا ہے۔ میں نے کہیں یہ اصول پیش نہیں کیا کہ ہر مہند لفظ کا اجتمال آسی وقت صحیح ہو سکا ہے جہہ وہ ایج املی زبان کی لغت ہے بھی آن معانی میں صحیح گذارش تو صرحات محدود ہے اور اسی لیے "قنوی زم عشق اور عام علیہ " تک محدود ہے اور اسی لیے "قنوی زم عشق اور عام میں۔ سرال کو دہرا نے میں ' اسکر " زبک نا قابل انسان حقیقت " میں مگر پھر حراب نہیں دیتے اغیمہ ہو تر کیورکر ؟

مُسوش اگرگسوش تو و' ناله اگر نالهٔ من النجه البته به جات نه رسد' فریاد ست!

[إيَّةِ مُسَمِون صفحة ١٧]

كر حكو كے اور آياتي حريف و آزادي كا سچا ثيرت يم پهنچا سكر كے -اگر اس وقت تم ئے اپني حيات طيبرہ كي كوشش نه كي تو پهر اچ آپ او ميشه كيليے زندہ در كور سمجهو - ايسي آزاداي وهويت پهندي كے زمانہ حيں يهي خاموش رحے تو پهر خاتمہ ہے -كو نه كر دہ قوم ما بيدار ازين خواب كسول وواجے اسايش نه بيند تاب م روز راپدين مظهر العتي نعاني وہواري

ِ العق نعما ئي ردراوي ضائع بارء بندكي

آپ نے جس ندکتۂ علم اللسان کی طرف اشارہ کیا ہے اور پھر خود بنخود میزری "هیرانی" کی عالج فرمانی پر مترجه هرے هیں" میں (سکو در مرتبه خود وکیل میں اسامه چکا هوں" جبکه چذف الفاظ عربی ر انگریزمی کی بعث چهرکڈی تھی

" اصل مسئله ختم هو گيا "

گر يوں هي ٿو تاءدہ اچھا ٽهرگيا

اگر کسي «مسلط کے ختم کرنے» کا بہي طویقہ ہے کہ اصلي فیصله طلب اور کو نفر تجامل و تغانل کر کے اختتام بعدی کا اعلان کر دیا اختتام بعدی کا اعلان کر دیا جائے " تو پھر بعدی میں صرف وقت کرنے ہے کہیں بہتو خامرشي ر اعراض ہے - هم کو کوئي شخص مجبور نہیں کرتا کہ هم پرلیں - لیکن اگر بولیں گرتا کہ هم برلیں - لیکن اگر بولیں گے تو پھر بات کرنے والوں هي کي طرح بات کرنے پورلی ،

میں نے اس بارے میں جو کبھیہ لئھا آنہا اکو گذشتہ نمبر میں چبہ دنعات کے اندر عرض کرچکا ہوں - مسئل کے "خاتے " کا یہ حال مے که آن میں سے کسی ایک امر کے متعاق بھی آئے غور نہیں کیا اور جننا کبھیہ کیا 'اسکا بھی یہ حال مے کہ وہ کر یائی پر خاموشی کی ترجیم و تغدم کی ایک مثال تازہ ہے تریادہ نہیں ا

* * *

اس بعدت بے فارخ البال هوکر آخ " عظ " کو بععلي مغروضة لذت فارسي بے ثابت کرنا چاہا ہے - حالانکه پہلي بعدت کي طوح يه موضوع بھي آباے بس کا نه تها اور آباے ليے اور افز ہر اس شغص کيليے جو آباے سي حالت رکھنا ہو ادبي بہتر ہے که وہ ان امور میں مشل نه دسے جنے نا واقف ہے -

میں عدیدہ اپنی معروفات میں بعدت کے آن پہاوراں ہے نہایت احتراز کرتا میں ' جنے مغا طب کی رانفیت یا علم کے سعد کی مغداف خوال پیدا عرا اور کہ یہ طبائع کر رنجیدہ اور بعد کے کرم مغد ہے در کردیائے رائی یا ٹیں ہیں ، خیا روحو ضرورت کے سعظ رکرب " کے بارے میں بھی میں نے با رحود ضرورت کے اس ہے ضبانا زبان اور فارسی لغائث کے متعلق نہایت سعفت اس ہے ضبانا زبان اور فارسی لغائث کے متعلق نہایت سعفت غلط فہدن اور رائے لیے پیدا عرجائے کا خرف ج اسلیے اب سعبور آ غلط فہدن کو اور اور افغیت کی مخرے کے احق کے متعلق نام آپ کا بات شعر لکھدیا ہا' اور صرف اسلیے کہ انتخاق اس وقت یاد آگیا ۔ کوئی لفظ سند یا استدال کا وقال نہ تھا ۔ احیر آپ متعجب حرکر کافیق عین :

" إور إلك تبوت مين غالب كا " إلك " شعر پيش كولا أب كاني سمچيخ هين " جس مين حظ كو حص ك معني مين (ستعمال كيا كيا هـ "

میں نے بطور سند ع تو لکھا نہیں تھا - کیونکہ ایک ایسی بات لکھ وہا تھا ؛ جس سے آیکو مستثنی کردینے کے بعد ہو فارسی دال واقف ہے - لیکن اگو اسکو تسلیم بھی کر لیا جات تو آیک اس " ایک " پورور دینے کا مطاب بالکل سمجھہ میں نہیں آتا -کیا آیکا مطاب یہ ہے کہ اس موقعہ پر درچار سوشعروں کی ضورت تھی ؟ اگر غالب کا شعر پیش نہ کورں تو کیا آئیک چند بھار "

فيدابد ما س [r]

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات موض : جن لوكون كو ييشاب بار بار أنا هو يا پياس زياده لكتي هو ـ مده کا ذایقه خراب رهاتا هو - رات کو کم خوابي ساتائي هو - اعضاد شکلی -اعرى جسم مضعف مثانه هوئے سے روز بروز قوت ميں کمي اور خرابي پيدا مرتی جانی هو اور چائے پهرنے سے سرچاراتا هو ، سرمین درد اور طبیمت میں مدة أجانا هو - تبام بدن مين يبوست كا غابه رهنا هر - هانهد پانون مين عنای اور جان رهے جالد پر خشونت وغیرہ بیدا حرجات اور ٹھنڈے پانی کو مي درج - معدد ميں جلى معلم هر - بيوقت برهائ ، آثار پيدا مرجائيں اعضاے رئيسه كنزور هوجائيں -

..... تو سمجهه لوگه مرض دیابیطس هے -جي لوگوں كے پېشاب ميں شار دوتي هے آنكو صدورجة بالا آثار ياسے بعد ديگرے غام مرة هيں - اين لوگوں كا هائمه علي العبوم كار ابتك عديد موتا هے - دنيال پست پر اہمی گردن میں پیدا هوتا ہے - جب کسی کو کار بنکل هو تو أسکے ريشاب ميں يفينا شكر موے كا خيال كرلينا چاهيے - اس زاج پهورے سے سيمكروں ھونار قابل لوگ صحیحے ھیں۔

من كى تشريع اور ماهيت : ديابيطس مين جكراوارليله كينا ميں كچهه نه كچهه خرابي ضرور دوي هے اور اس خرابي كا يامث اكثر دماعي بكرات شبانه روز كي صعابت هر بعص دفعه فثرت ادرار تا بادست هودا ع . صرف درق یه ف که اس حاست میں پیشاب میں سکر بہیں ہوئي باك، مثانه كے ريسه وغيرة پائے جائے هيں - كبهي ابتداے عمر ميں

اكر أب چاهتے هيں كه راج پهرزا كارباكل نه ندلے در علاج حفظ مانقدم يه م كه هماري ان تريين در تهاؤ - شيريني - چاول برب تردو -ہ ربد اور ستی کروگے دو پہرید ردی درجد خیابیطس سیں اس وقت ظاهر هرنا مع جبله نمام اندروني اعضاء كوشت پوست بكو جال هين - جولوگ پیتاب زیادہ آے کی بروا نہیں کرے وہ آخراہے العظم مرصوں میں پہلتے ہیں ريه علج پهرنهيل موسلتا - به اونيال پيساب اي نثرت او رونتي هيل اور سم عوارض کسي قواءُ او ر جمله امراح، رديه ععامٌ معاوط رهاتي هين. -

ذيابيطس مين عرق ماء اللحم إسلل مفيد هرتا في كه بوجه اغرام رطوبات جـم خشك هوجاتًا . ع • جس عداليت كي خرورت ر الده برائي هے - به عرف چونده زياده مقوي اور مولد خون هے اليے بہت سهارا بنا مے عدا اور دوا دواوں کا کام دیتا ہے -

ممب دافع ذيابهطس

يد كوليان اس خطر مات مرض ٤ دفعه ٤ الله بارها: نجويه هوچكي هين اور مدها مربض جو ایک انهاد میں لئي دفعه پيشاج الرتے تھے انهورے دارں ك لدمال سے الهميم هوگئے هيں يه كوليان صرف صرف كو هي بدور تهيں كرتين لله الله كهائے سے كئي هوئي قوت باہ حامدل هوئي ہے - الكهوں كوطاقسته ديقي ور منه کا دائفه درست رکهتي هيں - جسم کو سرکهنے سے بچاني هيں -مسلم بول - ضعف مثانه - نظام عصبي كا بكار - اسهال ديرينه يا پدچش يا بعد باد ک فرزاً دست آجات هون یا درد شروع هوجانا هو یا زات کو نیفد نه آتی مر سب شکایت درز هو جاگ دین -

قيمت في توله دس روپيه

ميرمصد خان - ثايئر واللي والست خيرپور سندهه ــ پيشاب كي غرت نے مجم ایسا۔ هیران ۱ دی تھا اور جسم کو بے جان۔ اگر میں،حکیم غلام بي صاهب كي گوليان ڏيا بيطس ته اوتا تو ميري زندگي معال آوي -

معمد رضاً هُان - زميندار مرضع چِنَّه ضلع اتَّاوة ــــ آپ کي حب ڏيا بيطس ے مریض کو فائدہ معلم ہوا - ن جین ۱۹ بار پیشاپ ترے کی پچاہم اپ صرف ۵ - ۹ دفعه آنا ہے .

يــــ مبدالقادر خال - صعله غرقاب شاه جهال پور — جو گوليال ڤها بيطس آپ خ رئيس عبدالشهررخان صاهب اور تمعبد تقي خان صاهب كي بهائي كو زيادتي پیشات کے دفیعہ کے لئے ارسال فرمائی نہیں واراور بھیجدیں۔

يته ــ

مبد الوهاب تيني كلكتُره غازيرور - آب لي بهيجي خولي فيابيطس عي گولیاں استعمال کروہا ہوں - بجاے ۲ - ۵ مرتبه کے اب دو تین مرتبه پیعاب

ميد زاهد همن تبلي كلكتر اله آباد من مجع عرصه دس حال مع عارضه ذیابیطس نے دق کر رکھا تھا ، بار پار پیشاب آنے سے جسم لاغر هوگیا قوت سردمي جاتي رهي . آپ کي گوليوں سے تمام عوارص دور **خ**وگئي -

رام مالزم پوسٹما سار جدرل ــ ببشاب في كثرت - جاتي رهي - مجهه فو رات دن میں بہت دفعہ پیشاب آتا تھا۔ آپ کی گولیوں سے صحبت هوئي -(نکے علاوہ صدها سندات موجود هیں -

400

مجبب و آزمسوده شيرطيسه درائيس جو بادائي فيمت نقد تا عصول معت دیجاتی هیں ٠ _'* _

ۇود كى داڑھی مونچھ کے بال اسکے لگاے سے گھنے اور للبے پیدا ہوگے ہیں۔ م توله ، دو رو پ -

سر کا خوشبودار تیل

داریا خوشبو کے عالموہ سیاد بالوں او سدید نہیں ہرے دیتا نواہ و زائم سے بچاتا هِ شيشي خورد الک روپيه أثهه آنه کلاں نين روپ -

هب قبض کشا

وات کو ایک گولی کھائے سے مجے اجابت با فراغت اکر قبض ہو دور r درجن - ایک رو پیه -

هب قائممقام افيون

(نکے کہاے سے اندم چانڈر بلا تدلیف چبرٹ حاکے میں فی ٹرٹه پانے ہوئے -

حب دافعه سبالان الرحم

ليسدار رطوبت كا جاري رهنا عورت كالله وبال جان في اس دوا ت آزام - در رريا-

روغس اعجاز

كسى قسم كا زخم هو اسك لكان سے جلد بهر جاتا م بدبو زائله - ناسور بهكندر - خفازيري كهاة - كاربنكل زخم كا بهترين عالم في - ٧ توله در دري -

حب دافع طحال

زردي چپره - لاغبري كسزرزي دور مبرض نلي هم نجبات - قيدس در مفته در روپ ٠

برالساعة

ایی در قطرے لگانے سے درد دانت فرزاً دور - شیشی چار سے مزیف ع عم هايکر وي -

> دافے درد کان شيشي مدها بيدارون كا نفي - ايكروك -

هب دافع براسير

براسير خوني هر يا بادي ويعني مهر با سادي - خون جانا بغد هور مي غود بغود خشک ، قیست ۲ مفته دو روپ -

سرمنه منهبرة كبرامنائى

مقري بصر - متعانظ بينائي - دانعه جلا - دهدد - تَعار - نزول الماء سرشي -ضعف بصر رغيره * نيتولد معد علائي سنـگ يشب در روي -

حكيم غلام نبى زبدة الحكماء - لاهور

أنه ررپيه پائی (٢) اتنا هي نهيل بلاء بهار عجم رغيره لغات جو آجكل چهپكر جناب رلي الله خائصاحب جناب شفقت حسن صاحب معنوي شائع مركلے ميں " تطعاً غير معتبر تمدخر انكيز اغلاط سے مملو اور نا تابل استناه هيں - جن حضرات كي ان كتابوں پر نظر ف ارر جلاب شيم امام بغش ماهب جنبوں نے وہ مباحث دیکھے ھیں جو " برھان تاطع " کی اشاعت جذاب بهاري صاحب جذاب حافظ علي حسن صاحم جذاب حبيب (لله خانصاحب ك بعد تصرير ميں آے نيز أن رسائل پر بھي نظر دالي م ع مو ان لغات كى حمايت مين مثل مويد البرقان اساطع برهان تيغ جلاب يركت على ماهب تيزقر' قاملع قاطع' رغيره رغيره لكيم كُئے' اور پهر قاطع برهان اهليه منشي بركات احدد صاحب جناب والده صاحبه عبد الدعد صاحب ك أس دوسرسه ايديشن كو بهي ديكها في جو (دونش اوياني) ع فلم سے شائع هوا تها؟ ان سے يه امر پوشيده نہيں -جناب اكرام الله صلحب معرفت مباب سعادت علي صاعب (٣) يورپ كے بعض مستشرقين نے جو لغات لكھي ھيں إنكا جفاب وزير خانصاحب حواله به حيثيت سند لغت ع بالكل غيرمعتبر في - عام طور پر جفاب بأبر مجيد احمد خانصات مستشرقين فرنگ كا يه حال م كه وه مشرقي علوم ر السفه ك مكمت ياز خانصاعب جناب منشى متعلق بعض اس مخصوص مباحث عاميه مين تهايت مفيد و نادر جفاب سيد أنرر احمد صاعب جذاب نياز احدد صاعب •طالب بیدا کرلیتے هیں جن پر خرد اس زبان کے برلنے والوں کو جناب ننے بیک صاحب دسترس نہیں ⁶ لیکن اسکے به معلٰی نہیں در سکتے که لغات و ادب جناب احد بخش صاحب كي بعث مين انكي سند معتبر هو-جناب عزيز صاحب اب صرف در مطلب باتي رهكئے - اصل مبعث اور امةالحبيب صاحب . حطاحات علميه ع متعلق جو چند سطور آئ مضمون ٤ آخر جفاب والدة عزبز صاحب ميں لاء هيں - سو الكي نسبت أينده نمبر ميں عرض كرونگا كه جناب علي احبد خانساسب جناب مسيع الله خانصاعب یه ایک مغید اور نتیجه خیز مبعث فے اور اسکو اخر تک جناب محبرب خانصاعب پېئچانا ضرر ري -جفاب جانك حانصاحت جناب داكتر يعقرب خانصاحب فهرست زر اعانهٔ دفاع مسجد مقدس كانبور معرسه نسوال - شاء آباد . " ** جذاب امجد علي ساحب جناب مولا بخش ماحب تغديل أس رقم كي جو جناب ارمان صاحب بريلوي نے شاهجهانپرر سے بهیجي تهي اور جو گذشته نمبرمیں درج هرچكي هـ-خناب ميال جان خانصاحب جفاب ظهور اعمد صاعب پائی آنه ررپیه جناب سيد كرامت علي ماسب وقاب عبد الخالق ملسب جناب سيد فضل امام ساعب جقاب عبد النعد ازمان صاعب مناب سيد بشارت علي صاحب جناب ايضاً از متعلقين خرد جفاب سيد شرافت علكي صاحه الطأ زنات رصدتة الفطر جناب الا نهي ملا زمة عبد الاحد جفاب سراج الدين مأهب جناب منشي احدد عسن صاحب جذاب مراري معمود عسن صاعب از فرزندان حَافظ علي حسين صاحا إيضاً عقار صاعبة جذاب هدايت شاه ضاعب مداقة الغطر جناب مواريصاعب موصوف جذاب ممتياز خانصاعب جلاب إحمد يار خانصاعب مِنَابِ هدايت الله صاحب جناب منشي سيد احدد صاحب جذاب كريم الله صاعب جفاب ملشي عدد المتار ماحب جفاب سدن ماعب جفاب مرارئ عبدالباري صاععب جفاب مظفر حسين صاعب ماعب سيد عابد هدين صاعب جناب مولوي تراب على صاح جفاب اكوام الله صاحب جِلَابِ مُولِيِّ رفيع الدين ماهب جِلَابِ دَائِدُ أَعِيمِ اللهُ عَالِماهبٍ-جذاب انعام الله صاحب هناب حاقظ فداحسين خانصاعب جذاب احد على صاعب جناب حميد الله خانصاعب جلاب سيد حسين شاه ماحب حفاب حكيم ولايت حسين صاهب جفاب بشير الدين صاحب جفاب ملشي منظور احمد صاحب جناب نبي بغس ماءب جناب منشي عبد الغالي ماهب (زاة) جناب منير خانصاعب جلاب منشي عبد الماجد صاحب جناب زمان خانساهب **جناب** منشيّ عبد العميد خانمام جناب سعالت علي ماسب جناب سيد رضا على صلحب جناب نبي احمد خانسادب جناب نظير خاستمب جناب مثهر جناب سيد عاشق علي صاحب جفاب حبيد الله ماعب جناب دَائدُ محمد حسَّن ماحب جناب اسمعيل بيك ماحب جذاب عقايت حس ماعب

الأَوْتُوَا فِي الْمِيْنِ فِي الْمِيْنِ الْمِيْنِ الْمِيْنِ فِي الْمِيْنِ الْمِيْنِ الْمِيْنِ الْمِيْنِ الْمِي مُورِينِ الْمِيْنِ ا



فیست سالانه ۸ رویه شناه با درمه ۱۳۰۶ ایک بینتره دارمصور سال دیرسنون پزنویس اسدانتطوله استلاملوی

بهام اشاعت ۱ مکلاون اسٹرین حکلسےنه

4 4

Calentia Wednesday, October 5, 1943



ساژهي تين آساً

[17] گھے بیٹھے بین کی لے لیجی ے

constant of

زندگي كا لطف آنگوں ك دم تك هے - پدر آب اسكي حفاظت كورن آبادن كولة ، عالمياً اسليے كه قابل اصلى در عده پائير كي عيدك كم قيمت پر آساني ے نہيں مللي، مكر اب پد دقت نہيں رهي - صوف اپني عمر اور دود در ترجی كي بينائي كي كيفيت تصوير فرمائے پر جو عيدك هارے الأمروں كي تجویز مين پر جو عيدك هارے الأمروں كي تجویز مين پر جو عيدك هارے الأمروں كي تجویز مين

كيپنائيگي يا اگر مبكن هر تو كسي ةاكثر نے املحان كرا كر مرف نبير بهيچدين -اسپر بهي ا كر آيك موافق نه اے تو بلا أهرت بدل ديتاليكي -

> ایم ۱ ایا - احمد - ایندسی قمبر ۱۹/۱ زان استریت - کالفانه ریاسلی - کالله

> > عرق پودينه

منصرات میں ایک نئی چیز ہے ہے برزے تک کو ایکسل نافدہ کرتا ہے ہو ہر ایک اہل رعبال رائے کر کثر میں رکبنا چاہیے۔ نافیہ کرتا ہے ہو ایک اہل رعبال رائے کر کثر میں رکبنا چاہیے۔ نازی ردیتی پیویند کی ہوں پائیں ہے یہ عرق بنا ہے - رنگ بھی پائیں کے ایسا سبز ہے - اور خواجو بھی تازی پائیں کی سی ہے۔ منصوبہ ذیل امراض کھواسطے نہایت مغید اور اکسیر ہے: نفج ہو جاتا * کہنا تکار آتا ۔ ہوہ شکم - بدہشتی اور مثلی - اہتیا کم ہونا زیاج کی عاصت رغیرہ کر نوراً دور کرتا ہے . قیست فی شیشی ہے ۔ آنہ مصدل قاف ہ - آنہ

قیست فی قبضی ۸ - (نه معمول دات ۹ - (نه پورمی حالت فهرست بلا قیست متکوار ملاحظه کیجات -نرت --- هر جکه میں ایجات یا مفہور در افروش کے پیل ملتا ہے -

کشم پور ٤ شال- رفلي ارني پارچات - چامرين - كامدار ميز پوش - پلنگ پوش - پرد مد - نمد - کيم - نقاشي ميدا ١٤ مي ا اغلي مامان - زعفوان - مشک نانه - جدوار مسبو - سلاميت و زيره کل بنفشه رغير و فيره رزانه کرنے والے - محمل فهرست مف هم سے طاب کور -مفيد چو دي کشميور -

صوف ۴ روپیه باره انه میں دو عمده گهریاں

غضب کي رعايت اصلہ کيات ليوروا

جيبي گهري هـ جسكي كارنتي يانع سال اور ٢٩ كيننه كي كوك هـ - اورائ سالهه للك نيشن ايبل جين يهي دني جاتي هـ -

نيم ت الناظـر

سوانع عمري شفيغ عبد القادر جيلاني (رض) عربي زبان ميربه ثاليف اين هجر - ثاباب قلمي نسخه بے چهيې هے مکافذ والالتي صفحه ٥٩ - قلومت ۸ آدمه علاوه محصول داک - ملغ کا يقه -سيرتلندنۍ بيکر هوستال - دهرمتاله - کاکمته -

مسج ، کانبور مجلی بازار

الل عرق كافور

اس کرمی کے مرسم میں کہائے پہلے کے ب (عتدائی کیرجه ہے
پیلے صحب پیک میں درد اور نے اکثر ہرمائے ہیں۔ اور اگر اسکی،
مقافلت نہیں ہوئی تر دیشہ ہرجاتا ہے - بیداری بود جائے ہے
سنبھالنا مفکل ہوتا ہے - اس ہے نہتر ہے کہ ڈائٹر برس کا اصلی
عرق کافرو همهشت ایج ساتھہ زمود - ۳۰ برس ہے تمام هندرستان
میں جاری ہے اور دیشت کی اس سے زیادہ منید کوئی دوسری
دوا نہیں ہے - مسافرت اور غیز را مل کا یہ ساتی ہے - ایست
نی شیفی م، اند قائل مصمول ایک ہے جارشجی تک و - آلدہ

من الرب المن المن المن المن المرب المالي المالي

بيشا موقعة

درمری جوری بی تالم پیس ع جوگه پلداری احتاظ سر تما دنیا میں مشہور جوحہ آپ یقین ۱ کی یا سوقالخمار تبدیق میں آپ کو ملکا ہے ۔ میں کو یا تعداد مغین موجود میں اور عمکر نین مادہ ادسر گردام خالی کرتا ہے ۔ داد خودہ ہے اور خودسیاں کر اس خیسرے مستقید

ايک کهوي آپچي جيب کي زبلت بودارنگي دوسري ميزيا طاق ميں رکھيے-قيمت کل ٿين رويقه بارہ آنه معصوراتاک جار آنه

ملنے کا بتہ ۔ برج باسي لال ويش ناولٽي ابجنسي نمبر ۲۲۷ بلديو بلةنكت جمانسي
Brij Bacilal Vainh Novelty Agency 227 Baldoo Building Jhansi U. P.

Al-Hilal,

Abal Kalam Acad,

7.1, MocLeod street. CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " .. 4-12.

مديرمسئول وخصوصي الكنبلدارا كالمارعان

متام اشاعت مه ٩ مكلاود استرين 1:-15-

٠ قدت -JV. A (0.4) ششاهی ۱ روبه ۱۹۴

سیاس: : جهار شنبه ۷ . ذینعد، ۱۳۳۱ هجری

Calcutta: Wednesday, October 8, 1913.

کچهد دانوں سے مشہور تھا کہ پرشیدہ طور هموا بمالم يذالوا! إلى جلم كي طياريال هورهي . هين جو دهاي مين منعقد هوكا - اسكي صدر هزه آيلس نواب صاحب رامپور مرتکے ' اسمیں مسلمانوں در تعلیم دی جاے گی که بغارت (جو رہ کر رہے میں) اچھی بات نہیں گورنمنٹ کے رفامار رهیں تو

معتبر اشخاص کی رزایت سے معلوم هوا تها اصل مقصه جلسه دو باتيل هيي :

(۱) بعض اسلامي جرائد کي مخالفت -

(٢) مستر متدمل علي اور سيد رزير حسن ماحب ع سفر کی علم اهمیت کا اعلان -

خاص رقعے چھالے گئے تیم - حافق العلک حکیم لجمل خان " نواب حاجى محمد اسحاق خان الريبل مستر شاهد حسين بدستر ایت لا ' اسکے خاص اران و اساطین انجام بتلاے گئے میں اور قلب ع اندراني جرش اور بيرزني القاء ا فوان اجزاء معركه سے اس معجون وفاداري كي تركيب كي اطلاع ملي ف - و نعن نعكم بالظواهر-بعض اشخاص کو میں نے جلسے کے عالات کے متعلق تار دیے۔ مگر انہوں کے رقت کے بعد اطلاع دی ا

بہر حال ۲ - اکتربر کو بارہ بے دھلی میں جاسم منعقد ھوا ۔ اراب صنعب رامپور آسي وقت أے اور شريک مجلس هوے -

لیکن جلسے سے زیادہ جلسے کی رواداد پر اسرار ہے -

كائت ميں ٣ - كى صبع كومين ف (الكلش ميں) ديكها تو اسمیں ایک تار جاسے کے متعلق شائع موا تھا ، اور اُسکے شاندار

شذرات افكار وحوادث ر فتار سیاست مجلس دناع جرائد و مطابع

مسلم گؤٽ (r) مقالة انتتاعيه مساجه اسلامیه (۱)

مقالات

دءرة ر ثبليغ اسائم احرار اسائم العربة في السلام (1)

مراسلات تاريخ حسيات اسلاميه ادبيات

اهزاز قبم پ فهرست زر اعانة مجلس دفاع جرائد

ر مهاجرين عثمانيه

(صفحات خاص) صرقع حادثة فاجعة كافيور

10

اط__لاء

() اگرکسی صاحب ع یاس دولی پرچه نه پهنچے و تو ناویخ اشاعت ہے در هفته ع اندر اطلاع دیں ورزد بعد کو فی پرچه جار اے ع مساب کے نیست لی جالیگی ۔

(٢) اگر تسي صاحب كو ايك يا در ماه كے للے پته اي تبديلي اي ضرورت هو تو مقامي ة اكتفاقه بے بادورست كوليں اور اكو تين با نين مادسے زیادہ عرصه كے للے تبديل كوانا هو تو دفتر كو ايك هفته پيشتر اطلاع ديں -

(٣) نمر ع ع يرجه ع للے جار أنه كُ لكتُ أَنْ جَاهِيں إلا بانج أَنْ تَى وي كي اجازت -

(٣) قام ريته خامكر ةالخانه كا نام هميشه خرش خط لكهيے -

(.) غط ركايت ميں خريداري كے نمبر اور أبار خط كے نمبر كا حواله ضرور ديں -

(ب) صلى أقرر روانه كرت رقت كريس يو فام ، بروا يته ، رتم ، اور نمبر خريداري (اكر كولي هو) ضريز درج كريس -

نوں ــ معورجه بالا شرائعا كي عدم تعميلي كي حالت ميں دفقر جواب ع معدور ع اور اس رجه به اگر كوئي برجه به ايرج مالع موجائيل تو دفتر اسبي فات دمه دار ته هرکا (miga)

نهاسی میسن غسدر

ے ملے تیدوری تاجدار اور اسلے خاندان کی کیا شان آئی ، اور دور ع بعد کیا در گئی ۔ بهوروں کی سیج پرسرے والی شرادیان ظام وحتم کے کانٹوں پر کیونکر حوایل ۔ آئے معصوم بھوں نے کس کس کے طمانچے کہالے "بہادر شاہ غازی اور آئے بال دھوں پر کیسی کیسی بیتالیں پویں - شہنشا، مند کے بیٹیں اور نواسوں نے دہای کے بازاروں میں کسطوح بھیک مانگی ۔ اسکے سچے اور چشم دید نصے مضامين خواجه هسن نظامي مين بكثوت جمع كيے كئے هير, - يه مجموعة دهائي سو صفحة كا ع - حسمين مضامين عدر ك عاره اور بهي ہت سے دلینسی مضموں خواجہ حسن نظامی کے میں - قیمت مون ایک رویدہ -

اگر هندوستان میں انگریزی چرانع کل هو جائے

خدا نخواسته حکومت کا نہیں بلکه انگریزوں کی پہیلائی درأی نئی روشن کا جزاع اگر کل عرجالے اور اعل مند ایج تدیمی تمدن ارر پرانی روشنی کے اصول کو اختیار کر الیں تو اسوقت نئی روشاتی کی براتی عولی تاریخ لسان العصر کبر اله آبادی کے کام میں بھر کی توں مل جالیگی - کلیات اکبر کا یه لا جواب مجموعه دو حصوں میں همارے هاں مرجرد فع - تیمت تین روبه اتّا، آئے -

محدث گاگوهی کی گرفتاری

عارف و فاضل حضرت مولانا رشید احمد محدث النسارهي رحمة الله علیه غدر کے زمانه میں کیونار اراز انبر ایا ایا از ری سكا ذكر الكي نكي سوانع عمري مين هـ يه كتاب نهين هـ حدّائق ر معارف كا عظيم الشان خزانه هـ أبا تصرور درنون عن معدمتدسول م رويه أقبة أنه" - إسرار " خفقي بهيد - ع أنه تركي فقع كي بيدين كويال تيوت در ييسه - دل كي مراد أقيمت إ - أنه - سول بَي یه سب کتابیں ورکن حلقه نظام الحشایم دهای یم ، نگالیہ ، عيدى تيمت ٢ أنه

[[4]

خضاب سینه تباب

عمارا دعوى ف كه جتنب خضاب اسوقت تسك ايجاد در هير. * أن سب مع خضاب سيه ثاب بزعكر نه نكلے تو جو جرمانه م پرکیا جاریکا مم قبول فرینکے - درسرے خضابوں سے بال بهور سے يا سرخي مالل مرح هيل - خضاب سيه ثاب بااول در ديا بهورد تَع - درسرے خصاب مقدار میں کم هرئے میں - خذاب سيه ثاب أسي تيمت مين اسقدر ديا جانا م كه عرصه دراز : _ چل منتا قر - درسرے خضابوں کی ہو ناگرار درتی ہے - خضاب سَيْهُ تَابُ مِينَ فَالْهُسَنَّد خَرِشْدِر فِي - تَرسَرت خَفْادِنَ كِي اكثر در سید مال میں میں اپنے میں ارب سے برسر شیشیال دیکھنے میں آئی ہیں' اور دونوں میں ہے در مرابعہ لگانا پڑنا ہے - فضاب سید تاب کی ایک شیشی ہوگی' اور مرت ایک مرتبہ لگایا جائیکا - درسرے خضاایاں کا رفسک دو ایک ریک مرتبہ لگایا جائیکا - درسرے خضاایاں کا رفسک دو ایک میں پہیکا پرجانا ہے ' اور تیام کم کرتا ہے - خضاب سیه ثاب کا رتُ في روز روفنا جاتا ع أرر در جند قيام ارتا ع - بلكه يهيكا يرنا رور وہ است کے در در وہ کے در میں میں ظاہر مرتی نمیں ۔ هی اپنین کورنگیاں میں زیادہ دنوں میں ظاہر مرتی نمیں ۔ خاب دوسرے خصابوں ہے بال کم اور حضت دوجاتے میں ۔ خطب سبه تاب ہے بال نرم اور کنجان دو جاتے میں - بعد استخمال انسان آپ ہے خود کیالؤیا که اسوقت ترک ایسا خضاب نہیں ایجاد موا ید خضاب بطور نیل کے برش یا کسی اور چیسز ہے بالوں پُر اکایا جاتا ہے ۔ نُو باندہ نے کی ضرورت لَدُّ دَمُونِیکی حاجت ، لگانے کے بعد بُخال خشک ہوے کہ رنگ آیا ، تیمت فی شیشی ایک روپیه زیادہ کے خریداروں سے رعایت اوگی - معصول ڈات بغہ کہ غریدار - ملف کا دن ، بذا له غريدار - ملنے كا يده ;

كارخاله خضاب - يد زاب كترة دل سلكه - امراسر

-00.00v

اي اللهي هولي أردر زبان مين سرماد شهيد اي پهلي سوانعدسي جسكي نسبت فواجه حسن تظامني صاحب كي واله في كه با عتبار ظاهر إس سے اعلى اور شاتدار الفاظ أجدك كوأبي جمع نيين فرسفقا اوار ياعقبار معاني يهم سرمد عي زندگي و موت کي بعيث هي تهين معلوم هرتي بلته مقامات درويشي ي ايك مسلاله اور البيلا خطعه نظر آنا هي - قيست صرف دعائي آء -

اند وا لے انقسلابات

ك معلوم كرنيكا شوق هو توحكيم جاماسي كي ناياب كتاب جاماسي نامه كا ترجه منا كر ديكيي جوما معبد الواحدي ايتبتر نظام المثائم له نهايت فصيم اور سليس اودر مين كيا ه - يانجرار برس بهلے اسمين بحساب نجوم . و جَفْرِ لَجِكَ كِي بِابْتِينَ جُسِقدر پيسينترئيان لهي كئي نهين ره سب هر يهو يرزي الربي مثلة بعشت العضرت صلم - معركه كربلا - خالدان المرزيه ؟: "

مردج و زوال رغيرة رغيرة تيست دمائي آغ -

وساله نظام المشائخ ردرويش يريش دملي

اجا س دفاع مطابع و جوائد هند

INDIAN PRESS ASSOCIATION.

گذشته (شاعب میں میں نے ایک انتقاعیه ع ذریعه اس خبونو کو پیش کیا تھا۔ اس هفتے نہایت کثرت ہے اسکی نسبت مراسدت و مکانیب اداؤ الهال میں پہنھی هیں اور جن میں ہے بعض مشاهیر ملک را الابران ملت نی هیں۔ میں الله انکا الله انکا الله انکا کا کہ پہرسی ایک کا کہ پہرسی ایک کے بیان اور تشریش کے بیعا تشد دات نے ملک میں کس درجه بے چینی اور تشریش بیدا کردی ہے اور مطابع و جوالت کے دناج کا خیال کس قدر ہر وقت در علم خواش کے مطابق تھا کہ بدجرد اعالی کہ طرف بے صداؤی

(افاز عمل)

ميں نے سب سے بين به تجورز انوپيل (باير سويندور فائعه بينرجي) ارز(باير موتي لال گھوش) ايڌيئر (امرنا بازار پيلسر کا) نے سامنے بيش بي - ميں نهايات متشكر و معنون هوں ان دونوں بزرگان ملمک اور مشهرر امميان مطابع کا ' جنهوں نے هر طرح اعانت و شركت کا رعدہ فرمایا ' اور با رجود پرجا كي عام تقويب كے اپنا قيمتي وقت بلنے كيليے آمادہ موكلے ۔

هم كو ايك ايسي معياس قالم نوني هج جر عام اور رسيم هر-يسمين أو بد بغتانه و نا مبارك تفريق نهر جر هندو مسلمانون ك بوال كي صورت مين هرجكه يبدا كي جاتي هـ - جس مين ملك غ هر عنے سے اوباب مطابع ر جرائد شويك هون اور كراي حمد ايسا باتي نه رغ جهان كي پوس ك قائم - قام اسمين نهون - پهر اسكا ايك بركزي مقام هو اور اسكي شاخين تمام صوبين مين قائم هو جالين -و بصورت إلى انذيا الدر سي ايشن كه بهي هو اور بصورت پراؤنشيل و بصورت إلى انذيا الدر سي ايشن كه بهي هو اور بصورت پراؤنشيل

اسك ليب بأهمي مشروة و مباداة أواكي ضرورت هے اور نهايت
يه الله يو تعاون و اشتراک عمل كي - پس هم مجوزوي كه اپنا
رض جده سجها هے كه اپني تجويز كو فادد كا صفحوں هے ايک وسيع
بشام تک پهنجا ديں ، پهر تعام امور كا فيصله وهي اجتماع كو ليكا
چنانهه اسي غرض هے ٢ - اكثور كركو دو بي ايک جلسه اتذان
يوسي ايشن كه هال ميں قوار پايا - اسكا اعلى كو ادارة البقال هے
يوسي ايشن كه هال ميں قوار پايا - اسكا اعلى كو ادارة البقال هے
توقروں كه بهي احد يوجي دستهما ته ، باتفاق عام (انوبيل بابو
بندان من ابتدار هي) صدر جلسه منتجب هوت اور نافي غور و
بندان كم بعد هے بايا كه پورد هي منتجب هوت اور نافي غور و
بن ايک عظهم الشان جلسه تمان مي منقد كيا جلب اور و
علم المور مهمه كم بتعاق و سائل و فوائع عمل اختيار كرے -

اکے بعد اس جلے کے اہتمام رانقظام کیلیے حسب ذیل تخاص کی ایک کمیڈی مقرر کی گئی :

(،) انريبل بابو سريندرو ناتهه بينرجي - ايستيشر (بنگالي)

(۲) باروکرشت و کمار متر اید نیتر (سنجیسونی)

(٣) بابو موتي لال كهوش اید قیشر (امرتا بازار پقر تا)
 (٣) مولوي مجیب الوهمن صاحب اید قیفر (مسلمان)

(8) مولوي معمد اكرم صاعب ايستيسر (معملي)

(۱۹) ایستی (بهارت متر)

(تعوی*ــق* کار)

ستثنا به سب کي خواهش تبي که جہاں تمک ممکن در جلد تام شروع کردينا چاهيے - ليکن ايک بتي دقت پرجا کي بوي

تعطیل کی رجه سے پیش آگئی ہے - جن حضرات نے اس موسم
میں کائند کردیایا ہے اکتر صادر ہے کہ یہ رقب تمام بنگا پرس کھایے
سال بھر میں ایک خاص رقت تقریع و معافل اور سیور یا - مه
کا هرتا ہے - تمام دفاتر سرکاری بند هرجائے هیں - روایت کمینیال
بھی نصف کرائے کی رعایت کردیتی هیں - اکثر الرک شهر
سے باهر چلے جائے هیں اور جو لرگ رفتے هیں انہیں ایچ مواسم
تقریب اور معافل تفریع و نشاط سے مہلت نہیں ملتی -

پس اسلیے تقریباً فاصلی ہے کہ اس زمانے میں کورپ کاروزائی یہاں کی جاسکی - پھر یہ بھی ہے کہ خطار کالبحد اور اعلان ر اشاعت کیلیے بھی جلسے سے پئے کانی رقت ملفا پاہدے -اسلیے فرمبر سے پئے جلسے کا انتقاد بڑی بھی موزوں فہ تھا پر جال امید ہے کہ یہ جلسہ ایے مقصد میم کیلئے ٹائ کمیاب آغاز عمل ثابت خوکا اور (للہ تعالی کا فضل خرصات میں مطارب مندرجۂ صدر کیڈی کا انتخاب عرض ہے - وہ مرف انتقاد جلسہ تک ہے - اسکے بعد مجوزہ کانفرنس کا اجلاس تمام امور مہمد کا فیصلہ غرد کرانے کا

(ايسـوسي ايشـن کي ضرورت)

آج ملک کا یہ عال ہے کہ اگر آج ایک جسم فرض **کھیے تو۔** اس جسم کا کوی حصہ زخم ہے خالي نہيں - يکسر زخم**ن کا ایک** پیکر خزن چکاں ہے" جسمیں سر ہے لیکر پائیں **تـک.گیس اور** گیـک ۓ سوا کھھہ نہیں ہے ا

> درد ع جان کي عوض هر رگ و پ مين سازي ا جاره کسرهم نهين هون ک جو درمان هوارا

تومی و ملکی زندگی کی کوئی شانم ایسی نہیں جو تعلم تر معتام عبل و نغال سلم اعانت نهو - على الغصوص مسري کیلیے تر یہ ایک اشد شدید درر مصائب ر ابتلا ہے۔ انکی همت ر عزم ارر استقلال رغیرت کیلیے اس سے بڑھکر آزمایش کا موقعہ كبهى نهين آيا - جو مرثيه غوان ملت هميشه " آخرى رقت " کہکر عافلوں کو قرایا کرتے تیے ' غالباً انکا مقصود یہی رقت تھا ، ود هندرستان سے باہر دیکھاتے ہیں تو اسلامی ممالی کا هو گوشه ماتم كده نظر آنا في اور حيران رهجات هين كه كس كس فرياد پر کان دھریں ' اور کس کس کی مصیبت پر آنسو بہالیں ؟ غود هندرستان ك اندر ديكهيے توقدم قدم پرضرورتيں متقاضى " عصالب فریادی ' شدالد فغال سفیم ' اور عزائم کیلیے آزمایش در پیش ماللی تعلیم سے ابھی وہ فارغ نہیں ہوے کولمی با قاعدہ سیاسی تحری**ک گری** شروع هي نهين هوي عسلم يونيورستي کي طرف سے فل ارت چکے میں' فدرہ کا خاتمہ سامنے فے - باعر کے چندری کی فہرستھی (ب تبك اولى هري هين - لاكورن مهاجرين كي خانمان وروادي ے مناظر ساسنے هیں اور دار الخلافة اسلامی پر ابلک امن وضلم کا دو رشروع نہیں هوا -

اں سب پر مستزاد حادثہ فاجعہ کافیرر ' جسکے رض نے تمام پچپلے زخمین کی تیس بھا دسی - ابتک اسکی مسجعہ مقصی کے محرب ر منبراینی حالت زار پر مرتبہ خران هیں ' اور زندان مصالب کے اندر ایک سر چه فرزاندان اسلام هیں ' جلکے هاتین میں اس جرم پرهتاویل پہنا دسی کئی هیں کہ افہوں نے تمہیر مسجد مقیس الہی کیلیے ۳ - اکست کو ایڈیں چئی تمہیر

هماري مصيبتوں كي يه ايك فهرست خراين ع جو نظروں كے سامنے ع أور ألم و غيرم كا ايك معار ثاب كسل ع جس في جاوري

ملوقات کي ترتيب ميں دفار انگلشيين ک غير معملي زحمت آقيائي تهي - بعد يهي تار دياتر اخبارات ميں بهي بهيجا کيا اور دراصل به ره " سزاري " اطلاع تهي جو جلے سے طرف ہے دي کئي تهي -

لاکن اسے بعد می چار ہے (امیائر) نسکة ارسے نامه نسکار خ بچ مشاهدات کہ مطابق جر تار بیبجا تھا ' آس میں شائع ہوا تو یہ میم کے تاریح بالکل مشتلف تھا اور سرے حیاسے کی تعمیل

و برهمي هي ك متعاق در نرس مين المقتلاف تها اسك بعد ادارة البخل مين منعدرها اطلاعات يابتين - انربيل سيد
رضا علي ٢ تار شايع هرا - دهلي اور قدور ك معاصرت ك نامه تكاور،
رضا علي ٢ تار شايع هرا - دهلي "ور قدور ك معاصرت ك نامه تكاور،
ك علات شايع كيه - يه سب أس " سركاري " اطلاع مي بناتي
مختلف بل منضاد تي " جر ٣ - كي صبح كر اخبارات مين پهنچي
تهي -

جلنے کی کار رزائی " سرکاری " اطلاع میں یہ بیان کی گئی ہے کہ بالتفاق ہزمالنس نواب ماہب رامیور صدر ماہب مورے اور فاہری نے ایک تحریر بوخی ۔ اس تحریر کا خلامۂ امرر یہ تیا :

(۱) بعض الدمي اخبارات كو اس طرف مترجه كرنا چاهلي كه
 و " معتدل اور مالل به صلع لهجة " اختيار كرين -

(۲) حادثة ' النهور ك متعلق صوبوده حالت كا خاتده كرديا حاب مين بسماندكان شهدا كيليے لوكل گوردمنت بے رظاف مقرر كرادوركا وردمنت كا ساتهة صلح اميز رويد اختيار كيا جائز خواهشوں ير حكم پوري تو جد كيائر خواهشوں ير حكم پوري تو جد كريئے ۔

اسکے بعد اتسریدل میاں متعمد شفیع " انسریدل سوی رضا علي " مستر حاصد علي خان " نواب مزمل اللہ خان وغیرہ نے تقربریں/یں" اور مفعوجہ ذیل رزولوشن پاس ہوا ;

" يه جلسة صدر كي پيش بها نسيه... ، كو پساد كرتا اور ان ضورويات كي اهديت كو تسايم كرتا هـ اور مناسب سجها هـ كه هندوستان كـ تمام مصور، ح مسلماتون كـ تسالم مقامرن لا ايك پاتابطد جلسة منعقد كيا جاب جو إن امور كي تكبيل كيليس تدابير الهتداركـ "

مزيد برل قرار پايا كه هزهاليلس نرب صاحب كسي قريبي تاريخ ميں مجروء جلسے ۴ انتظام كريں چفائچه انہوں ك سروجه صاحب محمود آباه كر تارديا هے كه وہ اس جلسے ۴ سكريٹرى هونا منظور كريں -

انسوس کے ساتھ کہنا پرتا ہے کہ رولداد صحیح نہیں' اور جس حضرات نے اسکی تصنیف و تدوین کی زخمت کواز نرمالی ہے' کش وہ ۱۹۶۰ء ہے کہ غلط بھائی اور الحفالے حقیقت کی محصیت ہے نہ تو دنیا میں کامیابی خریدی جاسکتی ہے اور نہ اس خادر میں ناکامی چھیائی جاسکتی ہے۔

(اميائر) اورجميع بعد كي حتواتر اطاعات نے اس شان تبوقع رحجاب آزائي كوچند كهنترن بے زيادہ مهلت له دعي " اور بالاخر تمام وقعات اولوں كے سامنے اگئے -

سب ہے پہلی اِٹ ٹیسلہ طلب یہ ہے کہ یہ جاسہ جن افراض ے کیا گیا تھا ' رہ عمل میں لاے جا سکے یا نہیں ؟ 'رر جاسہ نکمیل تک پہنچا یا بردم ہوگیا ؟

اس رزلداد کے پڑ ھئے ہے معلوم ھوتا ہے کہ جلسہ پوری طرح کمیاب ہوا '' جس اٹفان راے ہے صدارت کی کوسی پر لواب ماہب ۔ بیبے تے '' باتکل رہے ہی اتفاق راے ہے یہ رزرائرشن بھی پیش ہرا

اور پاس هوا ' اور گوبا اس و زولهوشن کا پیش کونا هي جاسه کا مقصود اصلي تبا ' جسک حاصل کرنے میں کولي دفتت پیش نه آل -

جنائجه ززر ليوشن پر تقرير كركے والوں كي جو فہرست سي كئي ۾ ' اسيس مسلسل فرب مزمل الله خان ' مستر حامد علي ' آزر انوينل سيد رضا علي ٤ فام دے گئے ھيں -

مگراصل -قيق سه اس كه باتكل متضاد هي " ميسا كه إب سب
كر معلر، هركيا هي - يه جاسه اس ايس متعقد نيين هرا تها كه نواب
صاهب كه نصالم ررمايا لركون كوستا دلس جالهن اور پهر ايك
اللغه جاس تجويز كر كم جاسه خام هر جاسه "بانه اسليس كه اسي
جلس كو تمام مسلماتان هند كا قائم مقام جاسه قوار ديكر الكي ليس إيك
پرليشكل نظام عمل تجويز كيا جاس - بعض الهبارات كه خاف
پرليشكل نظام عمل تجويز كيا جاس - بعض الهبارات كه خاف

کیا جات اور آرگ پکاریں کہ اب نواب سلمب رامپور کو الکلسالي. تشریف لیجانا چاهیے -

مگران تمام باتوں میں سے ایک بات بھی نہوسکی - افریبل سید رضا علی اور ایک خاص جماعت بغیر بلاے جلے میں پہنچ گئی تھی - انھوں نے نہایت زور سے اس جلے کی مجلفت کی۔ اور تابت کیا کہ محض چند رؤسا کا جلسہ تمام توم کا نائم مقام نہیں ہوسکتا - اگر ایک بھیز کسی مقام پر خوش پرشا کوں کی جمع هو جات تورہ تورکی نائب نہیں ہوسکتی - جلسے کے انقعاد سے سے بھی اسلامی اخبارات میں مخالفت کی صدائیں اٹبہ چکی تہیں۔ جاسے کی تجویز کا اعتراف کیا -

اسلامي اخبارات کي مخالفت ميں کوئي کاروائي نهر سکي مستر محمد علي لروسيد وزير حسن کے متعلق چربي کاروائي ميں ايک نظر نهيں آتا - نواب صاحب راميور کي اسلامي نظر نهيں آتا - نواب صاحب راميور کي اسلامي نيابت اور سفر انگلستان کو تو گريا ارباب جلسه نے بالکال بهلامي مدا نيا -

ان خالات عر بغير کسي بحث غـ قابت هرتا هے که جو جلسه تھويز کيا گيا تها ' , و مفعقد نہرسکا ' اور قبل اسکے کہ اپنے مقعد إصلى تک پہنچے دوهم برهم هر گيا -

اب رهي يه بات كه جلم كي نا كامي كه بعد جر كاو روالي كي كاني اسكا كيا حال في ؟ مجرزة جلم كا غيال كيما هي ؟ نواب صاحب كه نصائع و رصايا كس عالم مين نظر آثم هين ؟ تو لن كي نسبت اللعه الهين كر -



البه ائسر

افسوس که البصائر شوال ہے جاري نہرسکا - نگي - هينيس جو مائوائي کئي تهيں ' انکر ليے مکان زير تعمير تها - اول تو سيس دير دئي - پهر - شين روم بن گيا: تو مرتر وفيو ک انکے ميں دير هورهي هے - پرچا کي تعطيل کي رجه ہے دفائر بلد هيں - اميد هے که ذيقدد، ميں پها نمبر ضرور تکل جائيگا -

(منيجر بماثر)

مسلم گزد لکهنو

اس واقعه ع دو پہلو تیے :

(۱) گورفعلت کے ایک حاکم نے مالیک مسلم گزت کو اسکے لیے مجبور کیا یا نہیں کہ وہ ایتیٹر کو علعدہ کردے ؟

(۲) مالک مسلم گزت کا مولوي صاحب سے رویه اور ادعاد حریت و حق پرستي کا حشو-

سب سے بیے امر اول کی نسبت غور کیجیے۔ پھر سمتھ میں نہیں آئا کہ آئریبل مستر برین کو کیونسٹر سمجھیا جات کہ لفظ " جواب " کا بحر مطلب افہوں کے اپنے ان مجیب رغریب جوابات سے ظاہر کیا گئے وہ اس مطلب ہے بالسائل مختلف ہے جو هر فرزیاں کی لفت میں مسطور ہے ' اور هر زبان کا بولنے والا یقین کوتا ہے ۔ سوال کا منتا بہ تھا کہ مجید شریعت نے مالسک مسلم گئوت پر ایڈیتر منتا کہ مجید شریعت نے مالسک مسلم گئوت پر ایڈیتر کی علیدے زور ڈالا یا نہیں ' اور ڈالا تو کس قانوں کی

اسکا جواب صرف یعی هوسکتا تها که یا تو ره راده بے انکار کرین یا اسکی رجه بتقالیی ' مگر ره کهتے هیں که " سوال میں پورے راقعات نا دای کیے گئے " پھر بات کے هیں که ره " پورے راقعات " یه هیں که مالک مسلم گزت کی ایک تعزیر نا ترجه مرد اس امرکی عائدہ شہادت مربحوہ هے ایکن اس تعزیر کا رجوہ خود اس امرکی عائدہ شہادت علعدگی کا تذکرہ آیا ہے اور ره کوئی تعزیر اس بے انمهرائر ایخ قبضہ علعدگی کا تذکرہ آیا ہے اور ره کوئی تعزیر اس بے انمهرائر ایخ قبضہ میں لے رہے ہیں ، یہ اس بات کے ثبوت کیلیے کانی ہے که مسئر مربح نے معرد دکر کے کوئی گرز روز ڈائ کیوزکہ اگر ایسا نه هرتا تو یہ صدری رجوہ هی میں کیونکر آئی ، اور ڈیڈرک میشئریت کی میزیر رجوہ هی میں کیونکر آئی هال کی میزنگ کیونکسر مرتفع

ا. / علاوہ خود اس تحریر هی میں یہ جملہ بصراحت مرجود

ه که " آیکی تجویز ع مطابق" میں ایڈبٹر کر علاحدہ کیے دیتا هر ،

پہرائے بعد اس امر کے ثبرت کیاہے آور کیا باتی رہجاتا ہے کہ

مسٹر فورڈ نے مالک مسلم گزت داس بارے میں زور ڈالا تھا ؟

البتہ بعض الفاظ هیں جی . بیشہ ایے موتوں پر ایک
خلص المطلع کے ماتعت آ جا کے هیں اگر کوئی حاکم کسی بارے
خلص المطلع کے ماتعت آ جا کے هیں اگر کوئی حاکم کسی بارے
نام پہل کی اسطاح میں " راے " اور " خرافش" ہے زیادہ نہوا
کوے اگی حاکم آپ حاکماتہ اقتدار ہے کم لیکر کیسی هی سخت مداخات
کرے ' لیکن مداخات کا نام همیشہ یہاں " مشرور دینے " کے هیں ۔

کرے ' لیکن مداخات کا نام همیشہ یہاں " مشرور دینے " کے هیں ۔

ہوراب تھا جو آؤییل سید رضا علی کو ماکیا ؟ آپ بعد وہ کوں سا

سرال باستر بائی ہے کہ دسترات مجسٹریت نے کس قانون کی
ہیا پر ایسا لھا ؟

اس تعوير نے بالكل پردہ الها ديا - لهنف يه هے كه خرد انهوں نے هي پردہ الهايا جنسے احميد بالكل بر عاس تهي - راتعه يه معلوم هوالم كه جس مقانات ميں مالك مسلم گزت بے علحدكي كيليے كها كيا نے اور جس كي صحيح واصح خبر مجمع ملي تهي " اسي مقانات ميں يه تعوير بهي لكهوالي كئي " تا كه نادان و كمؤرر مالك مسلم كزت اجهي طرح پهنس جات -

هر حاتم کو جس فائرن کے عدالتی اختیار دیے ہوں ' پررا حق حاصل ہے کہ جس کسی پر چاہے ' مقدمہ تالم کرے ' اور پھر جرقیشل اور انگزیکٹیو اختیارات کی یک جائی کی رجہ سے جس طرح چاہے اسکا نیصلہ بھی کردے - ایکن یہ اختیار تو اب نک قانوں کی مجلدات میں درج نہیں کیا گیا ہے کہ وہ کسی شخص کو بلا کر غیر با قاعدہ اور غیر قانونی طور پردھمکاے اور اُس سے وہ کوانا چاہے جرقانوں وقت بھی نہیں کرسکتا ؟

اِنْدَيْدَرُ کُر بِنِی بِعض حالتوں میں مثل پُرنِٹر ر پِبلیشر ع سڑا دی جا کئی ہے ؛ لیکن مجبور کرک دفتر نے نکالا نہیں جا سکا ۔ اکی مثال بد بغتی نے مسام گزئ ھی نے قالم کی۔

معاملے لا درسرا پہار مالک مسلم گزت کے متعلق ہے اور انسرس ہے که انکے ساتھ معدریے کرنے کا پبلک کر کسی طرح مشروہ نہیں دیا جاسکتا - وہ ایک طرف حریت و مدان اور جاس نظری و ندونت کے اظہارات سے لوگوں کو طرح طرح کی توقعات میں مبتلا کرنا چاہتے تے ' درسری طرف اس تحریر میں نہایت دات اور عاجزی کے ساتھہ اپنے تصوروں کیلیے ماٹھہ جرو رہے میں ' اپنے تلیں ایڈیٹر کے آگے عاجز بتلائے میں ' اور لکھتے میں میں اپنے تلیں ایڈیٹر کے آگے عاجز بتلائے میں ' اور معذوت خرامی کیلیے طیار ہوں 1

کچھہ مضائقہ نہ تھا اگر انکا اصلی غیال بھی مرتا - کوئی حرج نه
تھا اگر وہ ازادانہ اکتہ چینی کے مضائف عرضے - اعتدال اور احتیاط تا
ملحسوط رکھنا کوئی قابل اعتراض و تذلیل بات نہیں ہے - لیکن
ایسی حاات میں ضرور تھا کہ وہ اپنے تئیں حکام نے اتر ہے اؤاد
رکھتے اور اپنے طور پر جوج واقتے کرتے - انکو نوراً ھر ریسی خواهش
کے جواب میں صائف صاف کمدینا تھا ' کہ اگر آپ مقدمہ قائم کرتا
کے جواب میں صائف صاف کمدینا تھا ' کہ اگر آپ مقدمہ قائم کرتا
کہا تھاتے بھی تو شوق ہے کیجیے - جب اس کام کو اختیار کیا ہے تو
کہ مجھے تحریر لکھوائیں ' میرے انتظامی (مور میں دخل
دیں ' اور کسی شخص کر مجبور کریں کہ وہ لکھٹر چھوڑ کر چاہجاہے ؟
مسلم کوت غائل آجائل میں بالکال بند ہوجائیگا مگر ان حالات

یہاں تک لکھہ چکا تھا کہ معارم ہوا ' مسلم گزت بند ہوگیا نے اور ایک مائمی اور الردامی تصویر شائع کی کئی ہے جس میں لکھا ہے کہ عم مجبور میں لکھا ہے کہ ہم مجبور میں لکھا تھا جو کوچھ اپنے کئی ' اور پھر جو کچھھ الکھا تھا جو کوچس کئی ' اور پھر جو کچھھ الحیار میں لکھا ' اسمیں کوئی تفاقض نہیں - حکام کا دباق اظہار حتی نے باز کوچا ہے اور خرشامد ہم ہے بن نہیں آتی و غیو وغیرہ - پس اسکے سوا جارہ نہیں کہ اخبار بند کردیں - انا نامہ واتا الیہ واجعوں -

مسلم گرث اگر بند کرویا گیا تر بہت ہے اخبار نکلتے ہیں اور بند ہرتے ہیں' اور ہر زندگی کبلیے موت کسی نہ کسی وقت آئی ہی ج - مگر انسوس یہ ہے کہ مسلم کرٹ تر بند ہو کیا لیکن اپنی جگہ اپنی ایک ایسی مہلک نظیر جہۃ کیا جس کے نقدان کا کرئی انعازہ نہیں کیا جاسکتا -

بہار تھا کہ مسام گزت نہ نکلنا ' بیرنکہ اسکی اشاعت سے جس قدر فائدہ ہوا تھا ' اس سے زیادہ اسکے مرض الموت سے نقصان پہنچا '

افكار وحوادث

وا بمالم ينالوا (yo : 9)

co Catholine

همیں در هفتے پیشتر سے بعض امور کی اطلاع تھی ' ارر متعدد موثق ذرائع سے شملة و رامپور سے انكى نسبت مفصل تعربورس دفتر میں پہنچ چکی تہیں۔ مگر ہم ہمیشہ واقعات کے ظہور کا انتظار کرتے ھیں اور ارادوں اور نیتوں کے معاملات کو عفو ر درگذر کا مستعن سمجهتے میں -

مومن كو چاهيے كه الله اندر اخلاق الهي پيدا كرے: " تخلقوا با خلاق الله ! " -

الله ك اخلاق لا يه حال هے له اس نے همارے ارادوں اور نيتوں کی لغزشوں کو معاف کر دیا ہے اور جزا و سؤا کا احتساب صوف اعمال جوارج و جسم ير موتب هوتا هے -

سورة بقر ميں يه آيت جب نازل هولي :

تمهارے دلوں کے اندر جوجو باتیں هیں ران تبدرا مے نی خواه تم افكو ظاهر كور يا چهپاؤ ' ليكن انفسكم ار تخفسره الله كے علم سے تو منعفي نہين ' وہ ان يعاميكم به الله سب کا تم ہے حساب لیسکا -(YA# : Y)

تر صحابة كرام بهت غمدين هوت كد خطرات قلب او رحديث نفس كا احتساب مشكل في - بيس معلوم كس رقت كيسا خيال گذرے اور قیامت کے دین اسکا جواب دیفا پڑے ؟ اسھر اسی راوع كى يد مشهور آية كويمه فازل هوئى:

لايكلف الله نفساً الله تعالى كسى انسان پر تـكليف الا رس • الا رس شرعی قائم نہیں کرتا مگر رہاں تے نه اس کے بس اور قدرت میں ع .

اعمال کی طرح خیالات دی نیکی بغیر توفیق الی ع ممكن نهد ارز اسمين انسان مجبور ه -

البته منافقين اس سے مستثلی هيں بد انكا كفر انكے دل هي میں ہوتا ہے' گو ظاہر میں ایمان کے مدعی ہوتے ہیں -

پس هم بهی همیشه اعمال ر راقعات پر نظر رکهنا چاهتے هیں اور أس رقت تك كهمه يسروا نهيس كرت ، جب تك كه ارادے عملي ظہور تک نہیں پہنچ لیتے -

اگر ایسا نهر تر پهر نقد و اختبار نا پیمانه نهایت تنگ هوجات-هم کو تو اینے لوگوں کی خبر ف جو شب کو بستروں پر ایڈتے میں تو أن ارادوں اور خيالوں ميں هوتے هيں 'جن ميں سے اگرايك ارادے کو بھی تکمیل ر ظہررکی خدا مہلت دیدے تر تمسلم مسلمانوں کے گهر شیطانوں کی بستیاں بن جالیں اور ایک مسلم بھی دنیا میں نہ ملے جو کفر کی لعنت ہے آزاد ہو۔

ليكن يه الله كا لطف و فضل هے كه وه ان منافقين و دجالين اور مفدین خاسرین کے ارادوں کو همیشه ناکلم رکھتا مے اور انہیں کبھی مهلت نهیں ملتی که اپنی نیات فاسده و اتدامات مفسده کو عمل و ظهور نک پهنچا سکيي !

" اور اكر الله تعالى كا فضل اور اسكي رارلا فضل الله عليك رحمت تمهارے شامل حال نه هوتي ر رحمة لهـمت طائفة تو ان لوگوں میں ایک گروہ تو تم کو منهمم ان يضارك 4 طرف سے گھیرلیا ہے - پہرکس کس زخم پر پائی باند میں ' اور کس کس مرض کیلیے نسخۂ شفا کا رائیں ؟

تی همه داغدار شد پنبه کجا کجا نہی ؟

قاهم اگر غور کیجیے تر ان تمام زغموں ع لیے کوئی ایک مرهم هرسكا ع توره يهي البعس "دناع مطابع وجرايد هند "كي تاسيس ع - مسلماقوں میں جو نلی زندگی اور بیداری گذشته "تین سال ع اندر پیدا مرکلی ع اور پھر تسونیق الہمی نے تنبه و اعتبار کے مسلسل ر پیهم اسبآب قراهم کرع اسکو اس در به تک پهنچا دیا م تع کسی کے رقم رکمان میں بھی نہ تھا ' رهی صوف ایک رشتھ الموس ه جو إن تمام مايوسيون مين اميد كا چراغ روشن كرتى اور يقين دلالي في كه يه سفر بغير كسي منزل مقصود تك پهنهاے فین رهیکا؛ اور هجوم آلم و مصالب کے اس شب تاریک ' بیم موج ورگون عالل مين كبهي نه كبهي سامل مراد نظر هي أجايكا وماذلك على الله بعزيزا

لیکی یه آثار میات " یه عاللم تیقظ ربیداری " یه حسرکت و المعتبر م مقصور عدر جهاد حق رصدانس أسى رقع تك في جب قل که افکار و آزا کو فرصت نشور اعلان " اور مطبر عات ر وجواله كو هريت اشاعات و اظهارات حاصل في - جب تك سوتون كو جانا * اور ب خبروں کو هشیار کیا جا سکتا ع ، جس رقت تک صفظی کهل کر باند هو سکتین ' اور قلم بغیرکسی مراقبهٔ مستبده حق رصداقت كاسا تهد ديسكتا ه -

فيكن أثر پريس كي آزائي كا خاتمه هوگيا جيساكه هررها م تو پهر قه تو اسلم و طلب حقوق كو قيام ه " نه اظهار صدانت اور معود حق رحریت کی راه باز- نه مصالب اسلامي پر رانع رغم ك السربه سكتے هيں اور نه فرزندان اسلم كي خانداں برباديوں پر **عليي كو آه و فغال كي لمازت هے - ملك كي تمام مصيبتيں لا علاج**ُ اور ملكى فلام و ترقي كيليم حصول امن و أزادسي خواب رخيال - أج اسلم ك متم كدور ميں سب سے زيادہ ماتم ر فعال سنجي مسجد كانير ر ارر اسك شهداد مقدسين و معتر مين كي تربانيون پر ه ' ليكن الر يريس ع حقوق كا قانوني دفاع نه كيا كيا أو پهر كون مساحه كي فریادری کی ترجمانی کریگا ؟ کون قهر و جبر کي دست دراز يــرن پر شکوه سنم فریادی هوگا؟ اور کیونکر ملک رقبوم کو ایخ آلام و مصالب ع اظہار کا موقع ملے کا ؟ •

پس في العقيقت مطبر عات رجرالد ٤ حقرق كا حفظ ر دناع اراین فرض ملک و ملت فے اور اسکی اپیل سب سے زیادہ همار می قرتي ع اتفاق كي مستحق اور صرف رقت رمال كي احق في -وندر اللي پريس كا نظم واستحكلم او ر اتحاد و تعارن بهي اسي ك فريعه هر سكلا ه - يه كيم السوس كي بات ه كه جس ملك میں میرانات تک عمقرق کی معانقت کیلیے انعمنیں قالم هري ، رهان مطابع ر جرالد كي مفاطت كيليے چند فقرس ر افراد

کي ليک جمعية بهي نهر؟ السال ال الها الرابتي مَمانت كا بار قرم ، سرة الذا ، تو احباب ر معارفیں کے لطف وکرم سے مطاربه رقم هي نہيں بلته اس سے جہار چند رقم چند دانوں کے اندر جمع در جاسکتی تبی ' مگر اس فے ایسا فہیں کیا - ابتدا سے اسکا اصول کار یہ رہا ہے کہ اپنی سالاند قیمت کے سوا (کہ وہ بھی بلحاظ اسلے ممارف کے نعف قیمت ہے زیادہ نہیں) آزرکسی شے کا رہ قرم سے طالب نہیں ہوا -

لیکن اب که یه تملم سرماید ایک اهم ترین ملکی غرض کیایے رقف كرديا كيا ع ، ره كجهة هرج نهين ديكهذا كة صدات اعانت بلقه كسرے -الله ك فضل بے اميد ہے كــه العقاد جلسة مجرزة بے بہت کے وہ شمانت الہال ك نام بے ايك كرانقدر و مها كر سك كا -عَا وَلُسِمِّي مِنْي وَالَّا تَمَامُ مِنَ اللَّهُ تَعَالَى -



۷ دیشده ۱۳۴۱ هجری

مساحد اسلامیت اور خطبات سیاسیده

اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

(1)

اجعلتم سقاية الحصالج
و عمارة المسجد الحسرام
كمن امن با لله راليرم
الافر و جاهد في سيدا
الله ؟ لا يستسرن عند
الله ؟ و بالله لا يستسرن
الله عند و الله لا يستسرن
القوم الظالمين الخالية المناسن (و : 19)

کیا تم لوگوں نے حاجیوں کو پانی پلانے اور مستحدد کے آباد رکھنے کے خام کر اور مستحدد کے آباد رکھنے کے خام کی لئے استحدہ لیا ہے کہ والماء اور روز اخرة پر سیحا ایسان لایا اور اللہ کی واہ میں جہال کو آ ہے کہ اللہ کے نودیک تو یہ دونوں برابر نہیں ہوسکتے - اور پھروہ ظلم کرنے والوں کو کبھی واہ واست نہیں دکھتا -

(و اغلسظ عليهم !)

تاهم بعض موقعے ایسے هیں ' جہاں پہنچ کر میرمی طاقت سرجواب دیدیتی ہے - سرشتۂ تعمل بے اختیار هاته ہے چہوٹ جاتا ہے - میں اللہ کی رهمت و عفر کو بہول جاتا هوں - از فرق تابعم اسکے قبرو غضب اور فیظ و جاتا کی چاہد ارتوعہ لوتا هوں -

(1) انصفرة كر مغاطب كرك الله خرمايا كه يه الله كا يوا نضل ع كه كس ك كهو بشيئون ك سائيه في دل بنايا ، ورزه اكر آب سخت دل اور فعد ور هرك تو كيهي يؤون كو إيكي طوف كشش نه هوتي اور سائيه چهوز كر اك هو جالة -

يهر ميري تعرت ہے باہر فرنا ہے /ہ اپنے غمه کو ضبط کروں - ميري زبان ميرے قابو ميں نہيں وہتي - وہ اسکو درائهتي ہے جو گو رحمن ر رحم ہے ليکن قبار ر جبار بھی ہے 1

ميري پہلي حالت اگر "قرلا اہ قرلا لياد" (اے مومن ر هاروں ! فرعوں كے ساتھ فرمي ہے گفتگر كونا) ك تابع تھي" تر يه ا<mark>دوسري</mark> حالت " ر اغساطا عليم" (اے پيغير ا دشمنان حق كے ساتھه راہ حق ميں نہايت سفتى كور () كے ما تعت ہوتى ہے ۔

(جهال و ادعسا)

ان مواقع مهجه اور مناظر صبر ریا میں ہے ایک سب ہے ہوا تاب گسل موقعہ وہ ہوتا ہے ' جب دیکھتا ہوں کہ جہل مذہب ع ساتھہ علم مذہب کا دعوا کیا جاتا ہے' اور وہ لڑک ' جو اسلام ہے وہی نسبت رکھتے ہیں جو ایک جاهل مریض کو علم طب ہے ہوتی ہے' مدعیانہ باہر تکلتے ہیں اور اسلام کی طوف اُس چیز کو نسبت دیتے ہیں' جس ہے حاشا کہ وہ پاک و بری ہے ۔

میں انسانی جہاں رعمباں کے سخت ہے سخت مظاطو پر خامرش رفع سنتا فرن ایکن ایک لحج کیلیے بھی مجھھ ہے یہ نہیں فرسکتا کہ اسلام کے متعلق جہاں رہے خبری کے ساتھ دعرا کواخیات اور میرے قلم رزاباں سے کسی طرح کی بھی توصی و کرافرز ایسے لوارن کے حسے میں آے - اگر ایک شخصی جامل کے تر اسپر سب کو انسرس فرقا لایکن تعدہ کسی کر بھی نہیں آلیگا ' لیکن جو شخص یا رجود جہاں مطلق کے' کسی شے کے متعلق عالمانہ و مدعیانہ اپنی نمایش کوتا ہے ' تو اساکا گفانہ جہاں نہیں ہے بلکہ ابلیسیانہ تمرد و سرکشی ہے ' اور پھر (سکو ذات و حقارت کے سوا آور کچھہ نہیں مل سکتا ۔

(المسر شدون الجاهليون)

هماري بد بخلي نے خود هماري برياديوں ع سامان كر ديے هيں۔ قرم ئے قدرتي پيشوا علماء مذهب تيے - اگر قران مسلمائوں كي ديني ر دنديوں فقع كا جامع ہے ترجس جماعت ئے پاس قران كا علم هوكا ' رهي ملت مرحومه كي ديني ر دنديوں پيشوالتي كي اهل هوكي - ليكن همارا مرض پائوں ميں نہيں بلكه دماغ ميں ہے -همارے پائوں ميں لنگ نہيں ہے مكر دماغ ميں تو قرارادہ باقي نه رهي - علما نے اپنے قرائض كو سب سے بيل خيرباد كہا ' اور پھو انهي كي ضلالت ہے قوم كي تمام كمراهيوں كي توليد هوئي -

اب حالت یه ع که ایک گله هے جس کا کوئی چررافا نہیں۔
نئے لوگ مسئد پیشرائی پر بیڈیے هیں۔ انکا جہل مرکب اور
نفس خانع جر کچھه آئے قلب پر القا کرتا ہے ' آسی کو اسلام کی
طرف منسوب کر دیئے هیں۔ هرشخص جو قام پکڑ سکتا ہے شیخ
الاسلام ہے ' ہر اخبار کا الدیئر جو چند آدمیرں کا وقت خرید سکتا ہے
مفسر قرآن ہے۔ ہر انگریزی دال ' ہر خطاب باندہ ' ہر سیکریئری '
ہر مقرلی' حق رکھتا ہے که اپنے ہر القاء شیطائی کو تعلیم اسلامی
قرارت ' اور اپنے ہر هیجان نفسانی کو اجتباد دینی ہے تعلیم
کرے: الا انهم ہم آلمفسدوں و اکن لا یشعرون (۲ : ۲۲)

پہریہ کوں ہیں جر ہمارے سامنے آتے ہیں اور اپنچ اہکام و اوامر ہم پر نافذ کرکے ہیں؟ ان میں سے کننے ہیں جنہوں نے علیم دینیدہ کی تحصیل کی ہے اور کانے ہیں جنکر قرآن و سنت کی خبر ہے؟ جہل مطلق ک سواکیا ہے جسے وہ پیش کرسکتے ہیں۔ اور تعبد حکام کی بغشی ہوئی ذات عزت نما کے سواکونسی شے

اگر چه مرت سے نہیں 'کیواکہ اِس متعدی و مسموم مرض کے بعد اسکا مرجا ناھی بہتر تھا -

- مائل مبام کرت کر سعارم ہونا چاہدے که مسلم کرت کی درت کی پروی فادی خود آنیاں پر ہے - حکام کا جبر و تشدد کہاں خیس فے اور کیوں نه هو ؟ کیا انہوں نے سام گرت کو اس امید پر خالا تھا کہ حکام اسکو اپنے بچوں کی طرح اپنی گردیوں میں کہائیں کے ؟ کیا انہوں نے اکبی راہ کے ؟ کیا انہوں نے اکبی راہ میں سہرلیں بیم پہنچائی جائیں گی ؟ کیا ہو اس وہ ر خیاہ میں میں سہرلیں بیم پہنچائی جائیں کی کا یا ہو اس وہ ر خیاہ میں خوت سے انہوں کی کہ مسام گرت کیا گیا کہ والی روز سے کہائی خولی بات نہی که مسام گرت نہیا ہے کہ اس کر انسان نہیں ' ہر ان ہو ہم سروش پر چانا جائیا ہے وہ حکم کر پرسان نہیں ' ہر ان ر ہر کر سخت ہے سخت آزمایشوں کیا ہے جو کہ ہیں جمکل کے خوت کی جب جب کہ ہیں انہیا کی خوات کہ ان ہے بھی جو کہا ہے خوات کہ نہی انہیا کی خوات کی جب کہ پائی کی قرار ان دو ترن اور خوات کی جائے ہیں کوس نے خات کی تھی خوت کی تھی خوت کی تھی جمکلوں کے مقابلے کی خات کی تھی تھی خوت کی تھی

سملدر طفیائي پر هے - مرجیں پہاڑ کي چوندوں تسک اچهل حرفي هيں - آسمان پر سے ايسک دوسرا سمندر هے جو بهء رہا ہے -پھراگر کشتي چسلانے والے هوئے تو اسي حالت ميں چــلاکر کفارے تسک پہنچا دینگے - (نے لیے ایک پوساورن و پر اس سمندر خیا نہیں پیدا کیا جائیگا -

آمل یہ ہے کہ مسلم گزت کے تلکے اور پھو اس میدان میں آئے کی بھی ایک تاریخ نے اور لوگوں کو معلوم نہیں - یہ بھی دیجیب اقفاق ہے کہ مسلم گزت تلکا اور آس سے قدرت کے وہ کم لیا جس کا کسی کوسان وگبان بھی نہ تبا- ضرورت ہے کہ اب اسار اکہا جا۔ لور ہوتے فرصت لکھونگا جا۔

حب بے زیادہ افسوس اس پر ہے که بغیر کسی عظیم کاررزایی ا**رربانائند** قانونی حیلے ک^{ہ ک} پریس کے حریف ایک رسیم الاثاءۃ افغار کو ہفتہ کرادینے میں لامیاب ہوگئے اور اس طرح بد ترین مثال **جو قالم ہو**سکتی تھی ' ہوگئی ۔ جو قالم ہوسکتی تھی ' ہوگئی ۔

اگر مير جان صاحب ہے کہا کيا تها که هم مقدمه خلائيں کہ نر کوئسي تھامت آگئي تھي ؟ اسميل عاجزي کرنے اور کو گوائے کي کوئسي بات تھي ؟ صاف کرديتے که مقدمه نائم کيھيہ اور قانوں عُ صطابق کاروزائي کيھيے۔ پھر يا تو با قاعدہ کاروزائي ہوتي اور وہ هر حال ميں موجودہ حالت ہے فوار درجہ بہتر تھي ' اور يا پھر سر دست ملتري رائي جاتي اور بھائت موجودہ بھي اغلب بھي تھا جيسا که خود مير صاحب کر معلوم ہے۔

لیکن وہ دھمکی سے قرکئے اور بغیرکسی زھمت و مشتت ع رہ سب کچھ کردیا ، جس کا کرنا پروس کے حریفوں کے لیے المان

کھبار بند کرنے کی بڑی رجہ یہ بتقابی کئی ہے کہ اگر اخبار جاریں رکھا جاے تو حکام کی سختی ہے اب اسمیں اصلی ررح حرصت باقی نہیں رہیکی - اور انھی حالت میں بہتر ہے کہ بند ہی کردیا جائے۔

جب میر ماهب در بنا تر میجاور دیا گیا آیا که وه معانی انگیری الردیتر کو علصده کردیس و رفد آنیر مقدمه چلایا جایگا " و فیالعقد ترس " جذاوه " کے اقبا کے ۱۱ اصلی رقت رهی تها" نه که اسکے بعث اس محر جداوه " کے اقبا کے ۱۱ اصلی رقت رهی تها" نه که اسکے بعد اندگی و اندگی کیلیے مرزس نهیل جاهیے که حرا دبارس کلیلیے مقدمات ر عقاب حکال " و تشار عدالت میں صرف در بیس معتقی نامل لهائے " ایڈیٹر تر فرزا علمده کرد کے مملم کی غیر با تاعده ر قانین مداخلت کی ایک فرزا علمده کرد کی جگه " بهتر هے که مسئلم گزش می بدید کردیا چی حدالت عقل اگر و ایک کے کہ ترکی اور پیم بعد کردیا " متر صاحبا عقل سمجیده کالے بعدالت مرجوده کالے سے اس کردیا " متر صاحبا عقل کیا ضورور هے که هر شخص ایک کلیا خور کردیا " متر صاحبا عقل کیا ضورور هے که هر شخص ایک کلیا خور کردیا " متر صاحبا عقل کیا ضورور هے که هر شخص ایک کلیا خور کیا کہ علی مقدمان میں کردیا گرا کرا ہے کہ کیا خور کیا کہ ایک کردیا گیا کہ ایک کردیا گرا کرا ہے کہ کیا خور کہ کر کہ گرا گیا گئے ۔ اب اسکے سرا نیازہ ڈیمن که هم

اعسلانسات

نقالم كبهى قوم كو معاف نه كرينك !

العمس هدايت الاسلام دهلي كا جزئها سائله جلسه بتاريخ ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٢ اكتربر ١٠ - ١١ - ١٢ اكتربر ١٠ - ١١ - ١١ اكتربر سندي ١١ - ١٠ - ١١ اكتربر سندي ١١ - ١٠ - ١١ اكتربر سندي ١٩ - ١٠ اكتربر المؤلفة على المؤلفة بدكاء معزز علما د كرام اور واعظين دور دور سع صدعوكيد كلي هيل الرجانب):

إبر محمد عبدالحق حقاني سيسرست مساحي محمد استخل سره كرفاظم و حاجي عبدالسمد نائب الخام - پهزالده محمد حمين جي پنشر نائب سيارست - محمد حسن خان عسرف نيواب خشر ياشم تعصيلدار نائب قاطسم نظسام الدين احمد سفيد و مهتم الجمن

(جہذم ہے تیسرا خط) اس سلسلے کے متدلتے ناہسائل میں ردونو کیا جاچکا ہے - اب اسسکا تیسرا شہو بھی شسانم ہوکیا ہے -مراوی شسوف الدین احمد صاحب رہاست رامپرر کے پستے ہے ملسکستا ہے -

آرید، سمساج کے بانی مهروشمی سوامی دیا ننب سرسوني جي کي ياد کار ميں حسب معاول اخبار پر کاش لا غور كارشي نعبر أبوالي ٤ موقعه پر ٢٣ - اكتربر -- نه ١٩١٣ ع کو ہوی آب ر ثاب ہے شائع ہوگا - جس میں بلا لعاظ مذہب رمات هادوستان ک برگزیده اسعاب اور مشرور معروف اهل قام کے زبردست مضامین (نظم ر نقر) رشی جیوں ارر أن -کام کے متعلق درج هونے - پرچه او هر پہلو سے مفید اور دانجسب بنانے کی غرض سے اس سال پانچ انعام مشاہر کھے گیے ہیں -پندره رزیده اس شخص دو دیا جاریگا - جر رشی دیا نده ک متعلق ميعم وانفيت بهم پهنچا ايكا - پندره اور دس روپيه ك دو انعام در عمده نظموں کے لیے دیے جالیں گے - چرتھا انعام پندرہ روپید کا اَس شفص کي أــــذر هوکا - جو رشي جيون کے مقطق پايست اعلى دراما يا لهائي للهكر ببيجيكا - يا نجول اتعام پندرة روحه ١ نقد يا تمغه كي صورت مين اس شخص كو ديا جائيكا - جو رشي نببر ٤ ايک مفدته بعد تک سب سے زيادہ پر کاش ٤ خريدار بنا ٿيگا - (خريداروں کي تعداد بيس سے کم نہيں هوئي چاهيے)' اليمت ديوهه أنه (١٠) هركي - ني سينسكوه ٢ رويده ٨ أنه آپ کا داس

فلا تدعوه مع الله احدام پس مسجدون میں الله کے سوا اور (۱۸:۷۳) کسی کی بلدگی فه کرد (ا

المن جيل ف أن تعام إعمال كي نبي عام كردي * جرخدا ك سرا كسي أور كيليف انجام دب جالين خواه و لشائي هون يا بدني -امام (طبوي) ف حضرة ابن عباس سے يه تفسير نقل كي هے كه: ابي افزورا المساجد بذكر يهنے - بيدران كو صرف الله ع ذكر الله تعالى ولا تجعابوا كيليفي منغصسوس كو دوا الله ع دول لغير الله فيها نصيب - غيرون كيليف وهان ك ذكر وعبادت لغير الله فيها نصيب - غيرون كيليف عمد نهر -

قال فتادہ: کافس الهبود "تنادہ نے اس آیہ کے شاں نزول اسلامی اذا دخلوا میں کہا : پہردیوں اور عیسا لیوں کا کفا سم اشرکوا بالله " تاعدہ تبا که جب ایچ گسرجوں میں خاصر الله نبیسه ان جاتے تیے تو الله کے ساته ایک ذار میں پریک کرتے تیے۔ پس الله پریک کرتے تیے۔ پس الله یہ ایک کرتے تیے۔ پس الله یہ کریم کر حکم دیا که مسجد کر صرف الله هی کیلیے محصوص اور صرف آسی کے ذاکر کیلیے محصوص در کر دیں "

ان اقتباسات سے مندرجۂ ذیل نقائع مقصد مساجد کے متعلق ماصل ہرتے دیں:

(١١) مساجد كي تعيير اور أثنا قيام صرف اسلين هي تاكه وه معاونين الله عـ فام بے مخصوص كر دي جالان - إنكا مقصد صرف يه هونا چاهيے كه الله عـ لينے هوں اور اسي عـ ذكر و عيادت كياہيے وهاں لرگ جمع هون -

(۲) یہرد ر نصاری کا قاعدہ ہے که رہ اپنے کرچوں میں خدا کے سا آبه انسانوں کا بھی ذکر کرتے ہیں اور اس عقیدت و طاعت اور ذرق عبادت کے ساتھ کہ ہو صرف اللہ ہی کیلیے مخصوص ہے ۔ اس آیا میں اس سے روہ گیا اور فرصایا کہ مسجدیں الله کیلیے ہیں؟ فہ کہ انسانوں کے ذکر کیلیے ۔

(۳) پس آجکل جو لوگ پادشاہوں کیلیے بعض مسجدوں میں دعائیے ہیں اور شاہی تاج پرشیوں کی تہذیت میں شور و غل مجائے ہیں ' اس ایت اور اسے شان فزول سے بائنل ممنوع ثابت مولیا اور ایت مولیا تہا تہا تہا اور ایت اور ایت میں داخل ۔

[7]

سورۂ (جن) کي اسي آية کے ساتھه کا ٿکرا ہے:

ر إنما لما قام عبد الله " (ورجب خدا لا بندة مضلص (يعني يد عسوه ' لادوا كسونون حضرة داعي اسلام) الله كي عبادت عليه لبدا - (١٨٠٧٨) كيليم كهوا هرتاج تر لوك الله كي عبادي كردا كرد عبد هر جات هيل اور اسطارح الزديك أ آكر ديكيتي هيل كويا تربب ه كيك يوسي يرس كي تربب هيل كي تربب علي كردا كرد كاله ليت يرس كي "

اس آیة کے شان نزرل میں متعدد اترال هیں - حضرة (ابن عباس)
سے مرربی ہے که جب انحضرة نماز پڑھنے کیاہے کھرے ہوئے یا
قران پڑھتے 'تر حرص استماع میں لوگ عجوم کرے ایک درسرے
پڑکرے لکتے ار زنیایت قریب آجائے - الله نے اسمی ممانعت
کی - امام (ابن جریر) نے تغدیر میں بررایت (سعید بن جبیر)
مرسرا قرل لقل کیا ہے:

حافظ عماد الدين (ابن كثير) ئے اپني تفسير ميں برواية حسن نقل كيا م :

قال العسن: لما قام وسول الله جب انعضرت (سلم) كهوت ملم يقول لا الد الد الله ويدعو هوت " لا الد الله كيت اور لكون الناس الى ربعم" كانت العرب كو الله عالم جميعا (حاتية فتح العرب هجوم كرك پهنهت اور البيان جلد: ١٠ - صفعه: ٩٥) ايك دوسرت پر چوهه آت -

اصل یہ ہے کہ اس آیست میں خدا تعالے نے اُس حالت کی طرف اشاره کیا ہے جو آغاز اسلام میں انحضرة اور آپکے ساتھیوں کی تھی - جب آپ نماز پڑھنے کیلھے قیام فرما ہوئے ' ایک جماعت الکے جاں نثاروں کی آیاہے پیچے صف بستہ کھوی ہرجاتی اور خشوم ر خضوم ارر انقطاع ر تنوت کے ساتھہ یہ مقدس گررہ ایک ان ديكهي هستي ك تصورمين بيخودانه مصروف ركوع وسجود ومشغول تسبيح وتكبير هوتا ويه منظر كفار عرب كيلي فهابس تعجب انكيز هوتا آوروه اس عجيب طريق قيام وركوع اور صغوف و مقابعت اماً، كي عظمت روعب سے ميھوت ہوجائے - پھر الھوں نے اپلي شرفي و سركشي سے اس منظر عبادت كو ايك تماشه سا بناليا: ارر نماز کے رقب جمع ہو ہوکر ہجوم کرنے لیاہے اور دیکھنے کے شوق میں ایک درسرے پر ترقیے لئے ۔ وہ اکثر تماشہ دیکھنے والوں کی طرح بومتے بومتے اس قدر قریب آجائ کویا لوٹ ہونے کے ارادے سے بودر م میں - پس یہی اصل حقیقت ع عسکی طرف املم ابن (جریر) نے ایک روایت نقل کرکے اشارہ کیا ہے اور اسکا انتباس ار ہر گزرچکا ہے۔

اب غور كوجيے كه اس اية كريد بے مساجد كے متعلق كيا بات تكلتي هے ؟ اس بے ثابت ہوتا ہے كہ اپخ ضعف و مرعوبیت اور اطاعت احكام غير الله كي عبوديت بے اجكل مسجدوں كے متوليوں اور انجمنوں كے سكيڈريوں نے جوورش الهتيار كوركھي ہے ، كس نے مساجد اسلاميد كي عظمت كو اسي طرح تاراج فعالمت كو ديا ہے جيسا كه ظهور (مسيع) كے وقت يور شايم كے هيكل كا حال ہوگيا تها -

اس آیت میں آغاز اسلام کی جس حالت کی طرف اشارہ
کیا گیا ہے' بد بعتی ہے آج ہم اپنی تمام عظیم الشان مساجد میں
رهی حال دیکھ رہے ہیں ۔ دھلی ر آگرہ کی جامع مسجد اور الاور
کی تائیعی مساجد ہمیشہ پر ریین حکم اور بروپ کے سیاحوں کا
تائمہ کا رهتی ہیں ۔ وہ انثر میں نماز کے اوائات میں آئے ہیں اور
تائمہ کا رهتی ہیں ۔ وہ انثر میں نماز کے اوائات میں آئے ہیں اور
مساخوں کر مصروف نماز دیکھتے تے' توب آ آکر ہماری صفی کا
تماشہ کرتے ہیں اور کری نہیں ہوتا جو اس تضحیک شعائر الله ہے
انہیں باز کو اور روٹے انہیں ہوتا جو اس تضحیک شعائر الله ہے

اسلام اپنے اعمال ر احکام دینیدہ کے اندر اقوام رتنیدہ کے صادررں اور روس کیڈیولک عیسالیس کے خانقا ہوں کمی طرح کوی واز نہیں رکھتا ۔ آس کے تیمال کا شادہ دایی اجازت دعی ہے کہ غیر قرم ر

(خطح الهصلال)

میں نے اپنے کاموں کیلیے ایک راد اپنے سامنے دیاہلی ہے اور صرف اسی پر چلنا چاہتا ہوں ، میں خاص خاص اشخاص رجماعات کی باہمی نزامات رمعاملات میں رقت صرف کرنا پسند نہیں کرنا - (السال) کو نکلے ایک سال سے زیادہ عرصہ کفرگیا گیا گیاں نہ تو کیھی میں نے لاہور کی مختلف جماعترں کے منافسات شخصیہ کی نصبت کچھہ لکھا اور نہ (زمیندار) اور اسکے مخالف کروشوں کے جھکوں کی نسبت کوئی راے دیں ۔ اصول کے ما تعتیام کم کرنے والوں کو اپنی نظر بلند رکھنی جاہوں اور اسکا رقت بہت

قيمتي ه
تاهر مين ديكيتا فون كه (انجمن اسلاميه) ك اس العلن ف

ايك سخت انساد ديني او رفتلا ملي ١٤ درراز كيرل ديا ه اررو

اسلام ك احكام ك متعلق سخت غلط نهي پيدا كرتا ه - مسلمانون

ك ليت سب سے بوا رسيله نوز و فلاح مسلمد ك مجامع هيں اور

تاكل الله سب عدر موسلمه نو بوويكا اونا هي و ايچ تمام ديني

و دنيوي محاسن سے بهرواندر و وزيا - ايك تمام دود دكيه ١٤ عليه

هديشه بين سے ملا ه اور اور بيني يهين سے مل كا - ليكن يه اعلان

هاهنا هر كه اس دور تغوار و اسلام فرامرشي مين ، جباته اسلام كي

تديمي سطتري ك احياد كي شرورت ه اس سنة حقيقية اسلاميه

كي بهي بهائي هستي بهي ضائح كردے -

یس میں مجبور هوں که تمام اعراض راطرات شخصیه ہے بعلی غص بصر کرے ' اور پنسجاب کے مقامی مفاقشات احزابیهه (پارٹی فیلنسگ) ہے ہے خبر ہوکر' معض ایک اسلامی مسلله کی حیالیت ہے امیر نظر ڈالوں -

(موضوع بعث)

همارے سامنے به مسئله زير بحدی ع که مسلجد اسلاميه صرف پانچ رقت کي فعاز اور جمعه هي کيليے هيں يا کسي اور کام کے ليے بهي ؟ اگر اور کامين کيليے بهي هيں تو باصطلاح حال پرليٽمال مجالس ان ميں منعقد هرسکلي هيں يا نهيں ؟

میں مساود (سنامیہ کے متعلق بعض دیگر اہم مطالب کر بھی ضمفاً عرض کرونسکا کہ کسی فہ کسی: پسیرالسڈ و تقریب پر ضروري خهالات کرکرں کے سامنے آجا گیں۔

(القــران الحكوــم)

(مفردات) میں ہے:

" المسجد بكسر الجيم : مرضع السجود "

اگرچه "مسجد " کے مفہرم کے متعلق مفسرین کے طرح طرخ کے اترال نقل کیے ہیں مگر صاف بات یہی ہے جر امام (راغب) نے انھی ہے - یعنے مسجد بکسر جیم ہے اور اس سے وہ مقام مراد ہے جہاں فاطر السعارات و الارض کے آگے جیین نیاز زمین پر رکھی ہا۔ - اسی کی جمع ہے " مساجد " -

پس الله تعالى نے اسلے مقصود اسلے نام سے ظاهر هے - سورة (جس)-میں الله تعالى نے اسلے مقصد كي تعدید كي :

ران المساحد لله! مسجدين صرف الله هي كيليے هيں - (الله هي كيليے هيں - (١٨:٧٢)

(حكم القال مساجد و منع خطبات سياسيه)

ملة مرحود كي صوبيترن كي مثالين هيشه پيش آتي ويتي هيني آليكي يولي بهاب مين يه مسئله چهركيا هے كه مساجد مين پرتئيكل امور پر تقرير كرنا جائز هے يا نبين ؟ اسكي ابتسدا و البصدي اسلاميه قمور) ك ايسك اعلان سے هرئي ' جس مين پرتئينكل رقمور) كي نسبت حكم ديا كيا هے كه اسبهن پرئينيكل تقريرين نه كي جائين - تبرت مين يه دائيل پيش كي جائين - تبرت مين يه دائيل پيش كي جائين و كه مسجه تكر الهي اور عبادت و طاعت كيلانے هـ' خه يوانينيكل مقامين كيليے -

مهی نے انہمیں اسلامیہ الاہور کا وہ رزر لوزشن ٹیشن دیاہا۔ معادم قیمی اسکے اصلی افغانا کیا ہیں ؟ لیکن اخبارات میں مندرجۂ صدر افغانا کو باز باز دھرایا گیا ہے ۔ اسکی مخالفت میں مجلسیں ملعقد ہورجی خین اور تجاریز بالس کی جا رسی ہوں - لیکن افسرس که بستے کے اسکام مذہبی اور مومنین اولین کے اسوا حسنہ کی بنا پر بیکٹ کسی نے اسپر نظر نیس قائی ۔

((اقیمت الدیده الدر) کے سکریٹری خان صلحب مسٹر بھیر علی علقت الصلی غالی بہادر مراوی برکت علی جرحوم ہیں - مجیے چپٹی گے معلوم ہے اور انہوں نے دیئی تعلیم پائی ہے اور نه این امور و میلدٹ کی اسیت کوئی واقفیت رکھتے ہیں - درزولیوش الہوں نے تلہا پائس انہ کیا درکا بلکہ اوائی انجمن کے مشروے سے ہوا ہوگا ' لیکن اوٹی انجمن کی تسبت بھی جہاں تک مجیے معلوم ہے ' آن مرے دوئی شخص ایسا نہیں جو ان جیزوں کا اہل ہو۔

پھر وہ کوئسا ھی امر دیئي انھیں حاصل تھا'' جسکي بنا پر یہ ٹھاتی اگے قام سے 28 ؟

اس سے بھی قطع نظر کیجیے ، اسے بعد کا سوال اس سے بھی ویادہ اھم ہے ۔ یہ تسلیم بھی کر لیا جات کہ انجس اسلامیہ علماہ میرایہ ، رو ساہ درسانیہ ، اور مجاہدین صاحت کی ایک انجس ہے ، لیکن فریمی پاسکی میں اسلامت اس سے زیادہ نہیں ہوئی کہ محض کا انتظام العمر ایک شہر کی انجس جسے سپرد شاہی صححت کا انتظام صلیم یا تاکہ وہ اسابی خدمت الجام دست اور ایس - پھرکیا صلیم اسلامیہ کے متعلق اوامر و توادی کے اعلی کا حل مرت مصلحاتی کی ایک انجس کو شرعاً حاصل ہو سکتا ہے ؟ اور کیا محملاتی کی ایک انجس کو خوص کا جاتے مسجد میں محملہ اس کو جاتے مسجد میں حواد جاتے مسجد میں

اسقم میں حق امر رحام کسی کو نہیں۔ وہ دنیوی انتظام ر حکومت میں جب کسی ایک فرد کے استبداد کر تسلیم نہیں کرتا اور کہنا ہے کہ " این العام الا للہ " تر اسکے احکام دینیه کیونکر تابع اراہ پشخاص رجباعات مخصوصہ ہوسکتے ہیں؟ اس کے یہ حق صرف قران کر دیا ہے " یا یہر دنیوی اسروسیں اس اجماع کو جر تمام حسامانی کی انقریۃ واب سے عبارت ہے ۔



ی القوی ع - یه گوبا اس مسجد ۱۲ احق هزا به حیثیت اسکے
دل کے تیا - اسکے بعد وہاں کے لوگوں کی مغالی بسلد می ۱۲ فکر
ف ایستان کے - چوانکہ مسجد نوری معیالت حال کے بھی وہ اقتم
انشل فے - چوانکہ مسجد نوری معیل آنے والے زیادہ تر موسنیں
خاصین تے : اسلیے وہ مساف رہ انکوز وقتے تے اور صفائی کو کہ
نیاس کے کم بوجہ نفاق رکفر پسندی کے عسائل اسلم آن میں
مقرد نمیں اسلیے عموماً فیجاست اور کلندگی کی حالت اور میلے
دلیے وفع میں کوئی ہوج نہیں سمجیتے تے - خدائے فرمایا کہ
نیال وقع میں کوئی ہوج نہیں سمجیتے تے - خدائے فرمایا کہ
نی اللہ کی نظار میں بہت اہم اور وقع نے کیونکہ وہ صاف
تہرا واحیتے والری کو دوست وکھا ہے

ادسوس که لیم مسلمانوں کی یہی سب ہے بھی خصوصیت جر کہ منانقیں و کاورس سے ممتاز کرتی تھی' غیسروں کے حصے میں نی ہے اور اکثر صفائی اور پائیز کی ہے محورم سمجھا جا تا ہے۔ رب آج جسائی صفائی اور پائیز کی کا خواد کیما ہے نموشہ ہو ۔ نما یہ محالت اپنے تمدین و ترقی معاشرت کا نقیعہ ہے نہ کہ مدیعت دا - کارشدہ صدیوں میں عیسائیوں کے یہاں ضرف المفل مد علی کافروں (مسلمانوں) کا شعار ہے' اور پکا عیسائی وہ جسکے جسم پر برسوں کا میال جما عرب صلیبیدہ (کروسید) نا از بیترس سے اسکا پڑھ ہال حروب صلیبیدہ (کروسید)

برخلاف استم مسلمان مذهباً مجبور هیں که صاف وهیں -یہ جسم کی روزانه بلکه دن میں پسانچ بار صفائی کویں - صاف زرے پہلی - بد بودار جیزیں نه کهائیم - مساجب میں جائیں تر مے لچا کیزا پہکر اور لطیف بے لطیف عطر لگا کر- یہ مشہر ر جت سب کر معارم ہے کہ * خذوا زبنتم عند العساجد *

ممان ح که اس آیت میں طہارت ر تطہیرے طہارت معتربی ی طہارت معتربی ی طہارت من الذاخوب و المعاصی مراد لیا جانے کو نہی طہارت من الذاخوب و المعاصی مراد لیا جانے کو نہی طہارت و مقالی مقصود نہیں ۔ لیکن اول تو تسران کریم گ
نا اس طرح کی توجیه کیائیے کوئی تونا فی نینا نہیں رکھتے ۔ اور در احدادیت تحدیدیہ احکی موید عین خاتر تفادیو میں دینا الا ایسی بیان توکی یہ کہ مقدودی صحابی و تابعوں نے اس سے بھی توکی یہ کہ مقدودی صحابی و تابعوں نے اس سے میارت ظاہری ہی مراد لیا ہے اور امام رازی) نے اس تشخیر کے بعد تصریح کردھی ہے کہ '' و هذا تول تسروسی ک بعد تول و بعد عمارت ظاہری) (کثر مفسویں تسراحہ خاتر المفاری) (کثر مفسویں تسراحہ نظامی) (کثر مفسویں

الهال كي ايجنسي

هندرستان کے نمام اورہ بکلا ' گھراتی ' اور مرهایی هفته واز سابی میں الہلال پہلا رسالہ ہے جو بارجود هفته وار هرنے ک' 'ء اخبران کی طرح بکارت متفرق فروخت موال ہے - اکر آپ سادہ اور کامیاب تھارت کے متلاشی هیں تو ایخ شہر کے لیے اسک ایجات بی جالیں '

دعسوة و تبليغ اسسلام سهدسه ايتيد اله الل اور اشغال سياسية

غفلت عموم مسلمین و علماه دین از اهم نوین نویضهٔ (س**دمی** دستنمست

(7)

(از جناب نراب حامي محمد اساعيل صاهب رئيس دقارلي)

مغدومي حضرت مراذا ابر الكلم صاحب ازايه زاد مجدهم آ غالباً اسرجه سے که میں نے جدید درخواست غریداری نہیں بهیجی ' کئی مہینے سے میں اغبار (الهال) کے پرمنے سے محرم رها - آنے اتفاق سے ایک درست کے مات میں میں فے ١٧ - ستمبر كا پرچه ديكها - مين ارسار ارات پلت كر. پره رها تها كه ارسيك صفحه ٨٧ ٢٩ - ميں ميرا ايك پرانا خط ديكھنے ميں أيا جو چند مهيئے پیشتر میں نے جناب والا کی خدمت مبارک میں بھیجا تھا - کئی مہینے کے توقف کے بعد مجار ارس پرچہ کے دیکھنے کے اتفاق هونے سے جس میں آپ نے مجلس یاد فرمایسا " اپنی یا آپ کی كرامت كى طرف غيال كيا - موسكا اخرى فيصله يمي كيا كيا كه مجهد سے گذاهگار کا کرامت کو اینے ساتھد مذسوب کرنے سے بہتر یہی ع که جناب هی کی کرامت اسکر قرار دیا جانت که ارسی پرچه میں یہ خط چہاپا کیا جسکر میں ایک مدت کے بعد پردنے والا تھا - بہر حال بوجه اون فقروں ع جو " العلال " كي طرف سے الخر ميں فترج هیں اور نیے روجه اوس عنوان کے جو اس نیاز نامه کا جناب کی طرف سے عطا ہوا ہے عمیں نے اپنے تکیں خوش نصیب کہا اور میوسے دلكر اس سے اطمینان درا كه میں ایك بڑے شخص كر اس ضروري سرال کی طرف مزید متوجه کرسکا -

مندائوں کی قضت مراقا ا یہ کہنا کہ پالیڈنس سر سے پائی نگف مسادائوں کی قرمی حیات کے واسطے ایک جزو لا لینفک تہیں ہے "
مربع غلطی درکی - مسلمائوں پر کیا مرقوب ہے ؟ هر ایک قوم کے
رجود کی برقراوی یا ارمکی ترقی کے راسطے سلمی معاملات و مالات
یہ بعدی کرنا اور کرتے وہنا لازمة السابیت خصوصاً اس زمانه میں
مد یہ اور نہایت خرشی کی بات ہے کہ اس ضرورت کو هم مسلمائائی
مدن اور بایت کی سبب ہے سمجھنے لئے میں اور ایچ حقوق کی
حفاظت پر دادادہ خاتر آئے میں اور انشاد اللہ تعالی اسا انجام (گرف محقوق کی
حفاظت پر دادادہ خاتر آئے میں اور انشاد اللہ تعالی اسا انجام (گرف محقوق کی
حفاظت پر دادادہ خاتر آئے میں اور انشاد اللہ تعالی اسا انجام (گرف ہے)
حفاظت پر دادادہ خاتر آئے میں اور انشاد اللہ تعالی اسا انجام (گرف ہے)
حفاظت پر دادادہ خاتر آئے میں اور انشاد اللہ تعالی اسا انجام (گرف ہے)
حفاظت پر دادادہ خاتر کے میں در بادائی اسابی یا نظام کردہ مورہا ہے)
حفاظت پر دادادہ خاتر میں کہ دو بھی ایک زفدہ قوم دنیا

ليكن جسطرح يه كهنا كه زندئي كراسطے صوف غله هي كي فرورت هـ عناط هـ كونكه حيات كروسطے باني اور ميوا رغيفو كا

صفھب کے لڑک اسکی مسجدیوں میں آمکتے ہیں 'ور صلحانوں کے ۔ تمام طاعات رعبادات کا مطالعہ کر سکتے ہیں ۔ ایکن ٹاہم رہ اپنے تسامج دیفی میں موجودہ مسیعیت کی فرضی بے تعصبی کی طرح اسدوجہ فواض فیض ہے کہ اپنی عبادت گاہوں کو تماشہ کاہ بنا دست ' اور ارگ بطور تماشہ دیکھنے کے رہاں جمع ہو ہوکر نظارہ کریں !

(جامع مسجد) دهلي نے بد بغتي ہے اس بارے میں اپلي جوروايات قائم کر دي هيں' وہ اس آية کي پوري تفسير' اور هلک ابلية مقدسة اسلاميه کي امثال مشئومہ ميں خاص طور پر ياد کار هيں۔

اس بارے میں دوسري مفید مانصن نیه آیة سررہ (توبه) کي مقطق (مسجد ضرار) ہے لیکن اس سے پلے " مسجد ضرار" کا معتصر حال سن ایفا چاهیہے۔

(٠٠٠ د فسرار)

حضرة (ابن عباس) اور ديگر صعابه كرام سے شيعين و ترمذي ونسائي و احده وابو يعلي وحاتم وابن خزيمه وغيرهم كبار معدتين رهميم الله في روايت كي في كه جب أنعضرة (صلعم) في مكه معظمه سے هجرت کی اور مدینے تشویف اے تو سب سے بیلے بنی عمر و بن عوف ك معلم ميں شہر كي اصلى آبا د ي سے باهر أ ترب -اسكے بعد شهر ميں قيام فرمايا اور مسجد ناوي كي بنا پوي - ليكن الکے اولین قیام کاہ میں بھی لوگوں نے ایک مسجد بنا ای اور المصرة بهي اكثر رهال تشريف اليجاكر نماز يوهن الي - يه مسجد « مدیعا قبا " ع قام سے ابتک مدینے میں -وجود ہے - یا مدید بن چکي آر بعض روساد منانقين نے مسامانوں ميں تفريق ڌالف اررضعفاء قلرب كرايني فيات فاسده ومضاء كا أله بدائ كيليم كها كه تم الله لاح ايك درسري حسجد بذاؤ اور اللي علمد: جماعت قالم کرر- حضرة ابن عباس نے ایک درسری روالت میں (ابوء عاصر الراهب) كا نام ليا ه كه وه اس شوارت و دسيسة نفاق كا معرك اصلی تھا۔ بہر مال لوگ انحضرۃ کے پاس آے اور اپنی مسھد میں چلنے اور نماز پڑھنے کی خرادش کی - الله تعالے کو انکا ارادہ نغاق ر افساد في الدلمة معلوم تها- اس ف أَيْكو جاف م روا اور اس مسجد کو " مسجد ضرار " كے لقب نے ياد كيا - نيز فرمايا كه: " لا تقم فيه ابدا " إس مسجد مين هركز مركز جاكر قيام نه انزاا

یه هم نے برزایت مشہور لکھا ۔ رواء مصلح و مسانید میں وہ روایت میں وہ روایت اور بیا ساور روایت و میں وہ روایت و میں وہ روایت کی دو اللہ کی استفادہ کیا گئی میں مدید نبوی کے متنابعہ میں بنانا ظاہر کیا ہے ۔ امام ابزالعہ بن (واحدیم) نے اساب النوال میں یہ تمام روایتیں جمع کردی ہیں (کتاب مذکور منعد : 190)

چنانچه سورهٔ (توبه) میں اسکا ذکر فرمایا ہے:

ر الذين اتفذوا مسجداً مشوراً و تغريقاً و تغريقاً و تغريقاً و تغريقاً و تغريقاً و تغريقاً و المداو الله و الله المداوم الله المداوم الله المداوم الله المداوم الله المداوم الله والله المداوم الله و ا

" ازر جن مغانقرن نے اس نرش سے
ایک - سجد بها کهوری کی که مسلمانوں
کو نقصان پہاچھائیں ، خدا روسول ک
سته دغو کریں ، مسلمانی میں پھرت
الیں ، اور آن لوگوں کو پناہ دیں جو
الله اور وسول کے ساتھہ نتال کرچکے
میں ، تو الله کوامی دیتا ہے کہ یہ بالکل
میں ، تو الله کوامی دیتا ہے کہ یہ بالکل
هیں کہ هماؤ ازادہ اس کا سے سواح
هیں کہ هماؤ ازادہ اس کا سے سواح
نیکی کے آور کچھہ نہاں ۔ اسے پیغیار ا

احق ان تقرم فيه ' تم كبهي بهي اس مسجد ميں جاكر نيه رجال يعبرن كهرا مهرا الله على اس مسجد مقدس ' ان يتطبروا ' و الله حس كي بنياد روز اول هي ہے اتفا يعب المتطبريس - و پرهيزكاري پر ركبي كلي ع ' يقينا يعب المتطبريس - الله ي مستعق ع كه تم اسمين نعاز الله يمتر كوريسك كرتے هيں اور الله بهي ساف رهنے والي دوست و الله بهي ساف رهنے والي دوست و كويسك و الله بهي ساف رهنے والي دوست و كويسك ع

اس أيت سے چند امور واضع هوے:

(1) مساجد کي تعبير ہے (يک برا مقصود اتحاد و (تعاد و اقفات بين المسلمين اور جمع کلمة ملس و دفع تشتس و تفريق هے - يبي اسملمين اور جمع کلمة ملس و دفع تشتس و تفريق هے - يبي پس الله باهمي پهرت اور تفواه کو چند نهيں کرتا - مسجد کي تعبير اعمال و تعليم نيز اسکي جماعت و اجتماع اور تکرو عبادت بلكه جميع اعمال سمتعلقة مساجد ميں کرئي بات ايسي نه جرئي چاهيہ - جس سمتعلقة مساجد ميں کرئي بات ايسي نه جرئي چاهيہ - جس سمتعلق مين بيدا هو اور اور الک الگ دهتے سمتعلق هوگئي هيں بيدا هو اور الک الگ دهتے الله الراق کو مسجد تک متعدي نه دؤنا چاهيہ اور وهاں کے (عمال کو بالک نا اتفاقي ہے پاک رکھا

(۲) اجکل مسجدر کی ترایت و نئی مسلجد کی تعمیر و ارتدام مسلجد کی تعمیر اور تدام مسلجد کے انتظام و اهتمام کی جاعتر کے حالات پر نظر دائیے تو مددها مثالیں ایسی ملیں کی و جن کے اندر صرف جذبۂ اخیر شاہر اور اندن فاحدہ نغات کام کروہی ہے اور اس طرح جس هواے نفسانی ہے ہم نے خود ایچ کهروں کو اجس کیا ہے و اسی عین حور انتخاد و جمع کلم مسلمین کی جگه اور افتراق و تشتت علین حید دائی مسجدین میں جگہ اور افتراق و تشتت کامین عین مراحت کامین میں جدال اور کثر اور افتراق کی عبادت کامین خین جگه فتذ و نحاد بل کلمه اسلام کا مرجب هوتی علی ؟ اور کثر اور افتراق کی جگه فتذ و نحاد بل خین جدال ایون المسلمین کا کھر بنادے کئے هیں ؟ : و تکوئوا کالذین تقرنوا میں بعد ما جاد مم البیدات اورکنی جو مساجد کے متعلق تغریق (۲۰ ۲-۱) اسی طرح هو ایسی تحریک جو مساجد کے متعلق تغریق و را اتفاقی کا موجب هؤ جائز نہیں که خدا نے اس آیت میں ایسی صداؤی کی علامت زفاق و خصوصیت ماناقین خاصوس قوار دیا ہے۔

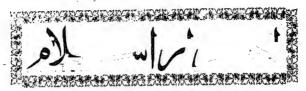
(حكم طهارت ظاهـرمي)

 (٣) اگرچه مرضوع بحميت كه خسلات ع ليسكن بطاور جداة معترضه اس آية كريمه ...ك متعلق إيك فائدة جليله كي طوف اشاره كرنا ضرورس -

مسجد شرار كـ مقابــلـ ميں جس مسجد كي الله تعاليــ كـ تعريف ر ترميف كي ـ ئـ خواہ رہ مسجد تبا هر يا مسجد نبوع ، ليكن ايك بہت برا رصف يہ فرمايا ته ;

نيه روسال يعبسون ان " اس مسجده مين ايسے لوک هين يقطيسروا " و الله يعب جو صفائي اور سقورائي کو پسلد کرتے المقطيرين - " " فين اور الله بهي صفائي پسند کرتے والرن کر دوست رکھا" ہے "

اس سے نابت وڑتا ہے کہ اسلام آپ نظر میں سفائی اور پاکیزگی کا درجہ کیسا ڈبلند ہے ' اور اس نے صاف و پاک رفلے پر کرس درجہ زور دیا ہے ؟ ارالین رصف اس صحیح کا یہ بیان ابیا کہ رو سرسس



التحريسة في الاس الم فطام حكومة اسلامية واموم شرون بينم (٢٢: ٢٢) لرمية ترفيله مباحث آنيه اور مباحث تنشقه پر ايك اجمالي نظر بقيد مقالة بابقه

"انقلاب فرائس " يورب كي موجودا جمهوريت و حريت كا سرچشمه تسليم كيا جاتا هے - م نے مغتصر طور پر اسكے إعلانات و اسلمات كي تشريح كي تاكه اينده مبلمت كي سجهنے ميں آجائي هو - گزشته نجر ميں نوانس كا جو " منصور حريت " اخلى كيا هے اور جس منی مبلمی جرية و مسارات بيان كيے گئے ميں اس كي اگر و مسارات بيان كيے گئے و اگ كر ديا جاسے توافل امول نظام جمهوريت كي وهي جند ديفتات كو اگ كر ديا جاسے توافل امول نظام جمهوريت كي وهي جند ديفتات ييان تجوزا هي تحريح كرا هے كه ممرودها چي هي جار نظام ميں هم نے بيان يعلن بيان تجوزا هي تحريح كرا هے كه ممرودها چي عين مسارات عدمي يون التخاب وليس اور امول شورين " يبي چار ديفتات اصل اصول فرار والحول شورين " يبي چار ديفتات اصل اصول فرار يون التحقيق هيں - اگر ان عظام مراده كي يعي تشوريد كي جات تر يہ تحريد كي جات تحريد كي جات تحريد كي جات تر يہ تحريد كي جات تر يہ تحريد كي جات تحريد كي جات تر يہ كي تحريد كي جات تر يہ كي تحريد كي تحريد كي جات تر يہ تحريد كي تحريد كي

(احكام اسلاميه و نظام خلافة راشده)

الهي دفعات اومد نظام جمهر ريسة كو پيش نظر رکه كو هم استكم اسلاميد و اعمال مسلمين ارايين كا تفعص كيا تها اور اوك اوك ونده پر ترتيب وار بحث كي تهي - كر بحث اجمالي اور نظر سرسري تهي اكام حسب ديل نقائع تمك پهنچسند مين خرور رفنها هوئي دركي :

()) اسلم هر تسبّ ك ذاتي رشخصي تسلط كي نفي عظلتي گرتا هے - اس نے روز اول هي ہے جو نظام حدومت تا کم دينا ،
و خالص جمہوري اور شائبہ شحصيت ہے پاک تيا - تصريحات
کلام الله اور سنت مسامين ارئين ہے بغير نسي ترجيبه و تاريل
ع تابت هرتا ہے که جمحومت جمہور نبي ملك ہے - ذات
اور خاندان کو اسمين دخل نہيں " يہي اصول خلاصة نظام
جمہورية حاضو ہے ۔

نيين - اسلام نم يط هي دن (علان / دنيا: " ليس الحد عني المد فضاً الا بدان و تقوين إيعلي كسي إيك أنسان كو درسرت انسان در كراي فضيلت لهن هو سكتي الا السكي ديني فضيلت اور حسن عداب الا (ع) نظام جدوريد لا تيسرا كرن رئيس جمهوريد " اور اسنا درر بذريعة انتخاب هر - رئيس جمهورية كر استم خليفت كبت هر اور " اجداع " مع مقصود قرة اكثرية انتخاب هر -

(۴) اسي ضمن ميں تكميل جمهورية محميده كيابي ضرورة.
ته خود " رئيس جمهور" كو علم نواه ماسك ك مقابات ميں كوئي
امتياز خاص حاصل نهر - صدارات حقيقتي ك يه معني حيں ك
جس شخص كو رئيس جمهورية منتخب كيا كيا هے مني
حترت تائوں و مال ميں بهي مثل ايك عام باشده شهر ك نظرا ـ ـ
پس اس حيايت بے بهي تقصيلي "اغار تالي كأي تو الم يہ
پس اس حيايت بي بي تقصيلي "اغارتالي كأي تو الم تخ
خليفه اس شان ميں سامنے إلى كه پهني هوئي چادو اور دو رئت
كي غذا كحور أكس ياس آور كيهه نه آيا ا

(1)

ان مبلحث کے ضمین میں هم پر اس سے بھی زیادہ خصاصی الہؤہ اسلامید کا انکشائ ہور ۔ هم نے صرف یہی نہیں دیاہ اند کرو کھیمہ آج جمہورزة و حرانہ اور مساوات را آلیں کے نام سے داہندا ہما ہو، ہے ' وہ سب کھیمہ اسلام کے باس سرجود ہے ' باتمہ یہ ہی نظر آیا ہ مرجودہ عصر قددن کے یہ تمام مناظر فخیمہ ابنیک اس ساتہ سے عظمی و اصلیت کاروں سے خالی ہیں ' جنکو آدو سر برس کے رہ ظامر کرچکا ہے ۔

(بررپ کي نا لامياب جستجوے مقدد) (اور انقطاب فرانس کي نا کامي)

حویة صعیعه اور اسلام کے تعاق پر بعث کرتے ہوے دوپرار پیدا ہوجائے ہیں - ایک پہلو بعث کا یہ ہے کہ آج یورپ کے بازار حربت میں بہتر ہے بہتر جو منابع دکھائی جاسکتی ہے ؟ وہ ہہارے ہمانت خانوں:میں تیوہ سر بورس ہے موجود ہے -

دوسراحسه وه هے جہاں نظر آناہے که سونسارہ ماتاء فاقتیں۔ هي نہيں' بلکه اس سے بهي اعلى و ائار ف ائٹھا همارسے پاس موجود هيں –

ہم نے کزشتہ مبلحت میں اس فرسرے حصۂ بعث پر نہ ر کہیں کہیں نظر ڈالی ہے اور اسکا خلاصہ حسب ڈیل ہے :

(ا) احتلم نے ایچ اظالم عارضت نے بکلی بادشاہ کے رجرہ او خارج اور ایک افال جمہوریت قالم کمی جسیس صرف کر پریسودات باسہ خایفہ کہا کیا ہے - برفسائف اسکے یورپ س

رور است کی تھریک اب تک پرری طرح تامیاب اور سکی . اسکا براحمه اب آگ تاج رتفت فرمان روانی شد اگے

اسه برطمه ابو عدم حجور فعالم الموصور والهي من الميا عاجزي ارتح پر مجمور في ام ريكه اور فرانس موف يمي در ابي جمهروايتين انقسلاب فرانس كا كامياب المتيجه هيں - ايک علوم چند چارٿي چارٿي جمهروريتين هيں مامرانکا شمار ارتے ماکوں ميں نہيں جواب اس انزام کا ہمارے علما کے پاس ایک ایسے صلک رر رمانا بهى لزرم ع - اسى طرح يه خيال رلينا كه عدوستان ك انسعر -ين نهين <u>ه</u> جيكه ازادي اور علم كي نهربن بهه رهي هين - عند جیسی کاسر ریتو قوم الک تو این مین کی اشاعت ادر نے اللی ا مسلماً عيس لبول مذهب وال كجهة نه كوس ؟ الغرض میں نہایت ادب ازر علجزی سے معافی مانگ جناب سے عرض کرنے کی جرات ارزنگا که پالٹیکس کے اس مد سے جس میں نضول گوئی اور دشنام دھی کے سوا کچھ نه ہو معدرز رهكر ايلي تمام قابليت و لياقت اور الله كي بخشي هراي. قرت اصلام وخدمت بالى قلكس ع ارس حصه بر مرف كيجه جس سے مسلمانوں کی تعداد دنیا میں بڑھے - مسلمان علما منکر ملكون جائين ابني نيكيون اور علمي قوت ارنبر أمودار كرين اور أ هندوستان میں بھی کم علم مسلمانوں کو مرتد هونے سے بیجائیر مگرید جب هی فرکا جب که جهوئی راه را سے آپ د ضرات خرش هونگے اور دنیا کے بہت سے کاموں میں سے یہ ایک هی کام (یعام اشاعت اسلام) ابنا مركز نظر او ر منتهاے خوال نه بنا آبس كے -جذاب کا ادنی ترین خادم:

(lmaz_k_l)

(الهلال)

اس مكور توجه قرمائي كا مكور شكو يه- جناب موالنا شباي أهماه أجكل سفرة تبويي كي تدوين مين مصروف هين له ته براياتك نظم کا دیوان ترتیب دینے میں - رہا مسلّلة تبلیغ رادعوت اسلاماً ضرورت ہے کہ اس موضوع اہم و اقدم پر يوري تفديل كے سان، ن معورضات پیش کروں ' اور انشاء اللہ پہلی فرصت میں ا

شيعه كالفواس بمقام حولهور

فاعة جواچور كا سيدان اجلاس كيليب تجوير هوا هے اس سے زيا هوا هار اور پرافسا کوئی اور جگسه اس نواج میں نہیں ہے قلعه سے استیشن ریاوے تقریباً پون میل کی درری پر ج بالكل سيدهى سوك رها نس يها فتك الى في - قلعه ع يه .. پرکراوالی شمهر فے اور الدر ۱۱ هي زما نمه کي عمده مسجد مغتصر سا۔ خوشاما باغ بھی ہے جو شام کو تغریج۔ ایلیے دار جگہ ہے۔ ہم نے اپنے سرفواز کندہ مہمالوں انداہے، اس چہران شہر میں سواری کا بھی اہتمام کیا ہے جو کاڑیوں کے آمد کا ا پر ریارے استیش پر مرجود رهینگی - استقبال حضرات تشر اوران کیلیے والنثیرس موجود ازر مرطوح کسی مدد دیسن کوشش کرینسکے-فوخ کوایہ کازی اور قلی والفلیوس سے معلوم ہے۔ معزز مهما ثان اضلاع غفر كيليے تلعه كى مستام زمير خيسم قالے جا رہے ہیں جنمین همارے کرم فرما قیام فرما ليا ۔ لیے غریب جونپور نے اپنے ارقات کے مطابق تیں دن ک كيهه نان رقمك كابهي سامان كيا فرجس اميد فركه م بنده تواز تبول فوما كوءزت بخشينك - اسكمعلاره كهائ يبدن ررء کی مغتلف دکانین بهی خاص نگرانی میں میدا رهینا که کسی صاحب کو کولی آسکلیف نهو - افسام شدیرینی ر ۳۰ ر دان ر دیدگر مفرحات مثل لیدوند رغیره کی بهی تانی د هركي كه جمله ضروريات عند الموقع پوري هراي رهيل م ج ے مشہور ٹیل ر عنظر و ٹمبا او ٹرشید آي کي دلا آئيں بھي -موجود هوند على - جهانتك معكن هو. الله خاص سدوار آيار یکجا رمینگی بشرایکه قبل سے ر رود کی اطالاع سلے -

شيرج معمد قا سم رئيل - سارياري انتظاميه كميالي الإلى شيعه كانفرنس مقام ب

مسلمانين كي قرمي حدات كا باتا فقط بالتيكس پر زور ديات هي میں م " غلط م - ارس طرز حكومت كى بنا پر جو السكريزوں كى هندرستان میں ع ' میري ایک راے ازداد عمر سے رهی غ ارس مے العراف کونے کی ضرورت اسونت تیک ثابت آنہیں ھوئي - اور وہ يه م كه «جس شے كي هدار سب سے كم ضرورت في و پاليل عس پر ترجه ع " ان رجوه سـ " كه اول تو انگريزي طريق ملک داري هندرستان کي کسي نوم کو جس مين مسلمان بهي شامل هیں ، پامال نہیں مرنے دیا۔ درم اس سے بھی زیادہ خسروري اور مغيد كام مسلمانون كي توجه كا معتاج في يعني (اشاعت اسلم) - مگر شاید مجهه سے زیاده کسی دوسرے کو إس كا ملال نه دركا ، جبكه مين ديكهذا هول كه ميرے هم مذهب ارالي جال چل رہ ديں اور روز بروز اواكي توجه پوليئكل مسايل پر بعث کرنے پر برواتی جاتی ہے اور رہ کام جس سے زیادہ دنیا اور عين دونوں كا فايدہ في كس ميرسي ميں پڑتا اور دور بوهتا جاتا ہے-همارے عاما اور پیشرایان دین (جطرح که جناب والدخود هیں یا شمس العلما مـوانا شبلـي هين) انسـوس كه اپخ قوايض كر بهول چکے میں اور ایسی ترو ترو میں میں میں جس س ارتهیں الگ رهنا زیادة مستحسن تها " پڑگئے هیں - میں پهر عرض كرونكا كه ميں معاملات ملكي ميں توجه كرنا غيرضروري فهيس جانتا ليكن بالشبه يه قطعاً غلطي في كه سب كروفون لا نقط یہی کم رهجاے که ره حکام پر نکته چینی میں منہمک هر جالیں اور اع تمار دوس کام بهول جالیں ۱ اگر هندوستان کے امن و عافیت اور حکومت مند ع برکات کو قدرشناسي سے دیا، اجاء توسب سے زیادہ ارسی میں صلحیت اسکی مے کہ هندوستان کے اندر مسلمانوں كا ايك فيعلم اور معب اسلام كروه ايسا بننا چاهيے جو اشاعت ور **برقران اسلام کا کام ایخ . ذمه لے . میں** جناب کی علمی قابلیت اور وسعت معلومات کے ساتھہ آپکے اخلاق کے اوپر بھروسہ کرکے اس عرض کرنے کی جرات کررانا کہ اگر جناب کر پالیٹکس بر بھی ترجیه کرنے کا شوق ف تو اسکر آپ کیوں بہولے پڑے میں که اشاعت اسلم بهترين بالقيكس اور ازدياه نفرس اعلى ترين قرمي قرت اس زمانه میں ہے۔ شمس العلما مولانا شابی معالب فرمانبنے اکر عرض کیا جاے کہ اولھوں نے ندوہ کو چہوڑ کو پواڈیکل نظموں کو مسلمائي ع حق ميں مفيد يا اين رامط موجب نام آور ي قرار دیا ہے - اگر آپ حضرات ان فضوایات کو چھو ڑ دیں اور ایسے علما کے پیدا کرئے میں " جر یورپ کا علمی مقابلہ کرتے ہوے اولے واسط ررهی فضیلت کا اور تلقین اسلام کا باعث هرن ایخ آپ کر مصروف كردين تربلا شبه عند الناس اورعند الله دونون جمه زياده مقبول هونے - اشاعت مذهب جیسی ضروري تعریک ت جسطرم مسلمانان عالم (يعلى الدرون هند) غافل هيں و هرطوح نهايت انسوس " مالامت اور مواخده ك اللق ع اور یہ سب الرام علما کے سرسب سے اول ہے -

يورپ كا كولى حصه ايسا نهيں ہے جهانكے علما اپنے عقايد اور دین کی تلقین کے راسطے در ر دراز ملکوں میں صدیوں سے مارے مارے بھرے مرع اور كلتے نه هوں - مار همارے همدهبوں كاكون ايسا **ملک یا** سلمانہ 🕫 ہے جسکے مسلمان گھر سے اس نام کے ایسے باہو یعی تکلے میں ؟ بلکه سچ تو یہ ہے که انہوں نے اسکا اتبال بهي بطور ایک ضروری خدل ع نہیں کیا ہے - مگر هم هندرستان کے مسلمان درسرے ملک کے مسلمانوں پر ارسوقت تک الزام آبیں لكا سكتے جب تك كه خود كچهه كر نه دكها ليں اور اولى مقعول



المختات الما المربرس المات الم

(دعسوة دينسية الهسلال)

ایک مشہور بزرگ ملت تعربر فرمات هيں:

الهسكل آغاز اشاعت بے میری نظر بے گذرتا ہے ۔ اور کم از م کوئی تھوبو جناب کے تلم ہے اسیس ایسی نبین تعلی ہے جس رمین نے اول ہے آخر تک بغور و تکر نه پڑھا در۔ میرا یہ عقیدہ ہے کہ آج نه صرف هندرستان میں ' بلکہ ممالک اسلامیہ میں بھی کوئی رساتھ ایسا مرجود نہیں ہے جو مثل الهسائل کے اسلام کی اصلی اور حقیقی دعوت کا احیاد کرتا ہو۔

اس خيال نا ثبوت پچهلي بندوه مهينري ميں برابر ملتا وها -الهال نے هر مرقعه اور هر معامله پر اسقدر ب لاگ اور به بوده حق گولي کي که آجنگ اسکي مثال ميري نظر ميں تو کوئي نب -آبکل کي اؤادي نے جوش و خيرش ميں بهي کسي کو اسکي جرات نهيں هر سکتي - ليکن وه حق گولي به حيايت پرليکل تننه چيني نے نه تهي بلکه به حيثيت آبک ديني دائمي نے تهي اور پيني نے نه تهي بلکه به حيثيت آبک ديني دائمة ني پر معمول کيا که و حقيقت نے واقف اور اسکي حيثيت نے باخير مے اور لي ليے الهال نے کامن ميں مداخلت کر نے تمام پيروان اسلام کي اسلام دعوت نے سب بے بڑے کم کو نقصان پهنچاتا پسند نهي گولي -

جناب کو معلم ہے کہ بعض امرور و مسائل کے متعلق خاکسار کو الہسانے اور بخوریعے مسائلات اپنی معمرونسات پیش بالہشانے اور بخوریعے مسائلات اپنی معمرونسات پیش بھی کوچکا ہوں - مثکا جناب نے اشاعت البقال کے ساتھہ ہی اس بھمی کوچھیڑا کہ مسلمانوں کیلیے سلف کورنست کی خواهش خورین ہے ' حالاتکہ میں ایٹ عقیدے میں اب تک اے تبل اورفت سعیتا ہوں اور سردست ان معاملات کو هندو مسلمانوں۔

کی متعده جدو جبد کا مستعق سیجها هری چیئے نتائم کے حصول پر سلف کرزمدت کا ملنا مرتوف ہے ۔ با ایس هده آیے اس مبعدت کو مثل تمام لوگوں کے معض اجکل کے لبول خیالات یا هندر بھائیوں کی دیکھا دبکھی اور یورپ کی ازائی کے اتبساع کی بنا پر نہیں لکھا ' بلکه اسکو مذهبی حییکیت ہے ثابت نیا اور ظاهر فرما دا لکھا ' بلکه اسکو مذهبی حییکیت ہے ثابت نیا اور ظاهر فرما دا کہ هر مسلمان کا بحیثیت مسلمان هرنے نے فرض ہے که وہ ایسا کہ هر مسلمان کا بحیثیت مسلمان هرنے نے فرض ہے کہ وہ ایسا معربی زات میں ایک کیچہ تزاران نہیں ہوا تاہم آئی جس خوبی اور دلائشیں طرفقہ ہے اسکا مذهبی ور اسلامی پہلو بیان کیا ہے اس نے میرب دل کو نہایت متاثر کیا اور میں اب اسکو مذهباً مسلمانوں کا ایک دبئی مطالعہ یقین کرتا ہوں مگر اسکی جد و جہد کا وقت یہ نہیں سیجھتا۔

ایح گرایني اس تحریک میں نامیایي حاصل کي اور ال انڌیا مسلم لیگ کو انقلاب پر مجبور کونیا تاهم واقعات ہے آپ پسر منکشف هرگیا هولا یاالذادہ هر جائگا که مرف سلف گورنمت ٤ تصور ہے کچھہ نہیں ہوسکتا -

بہر حال الهال همارا ایک دینی مصلح عے - وه مسلمانوں او عمل بالقران در السنة کی خاصل و آمل دعوت دیقا ہے - اللہ نے اسکے ساتھ جو اسباب اثرو حسن تبول کے جمع کردے ہیں 'وہ آجنگ کسی اهل تام کر هندرستان میں نصیب نہیں هرے - پس اسے وجود کے تیلم سے بڑھکر کوئی اهم مسئلہ آج در بیش نہیں - دیرا ه عرصے کے بعد یہی ایک حقیقی اور مفید بیج عے جو م ایا و

هماري تدام مفيد تحريكون اور كاس ك ذلا طلبي و سراء هم اور خدا لغواسته اكر اسكي حفاظت نه درسك تو يهر تدار مسلمان ابني سب بے بڑی دیلئي و تومي درات كهر بينيوں كر ــــ البدال جيبے رسائل بعنزلل جز كے هرتے هيں اور تــرتي كي تــام تـــوتفات مثل شاخوں كـــ سب بـــ بينے جزئي حفاظت چاهيے ، پهرشاخوں كي - سب بـــ بينے جزئي حفاظت چاهيے ،

 (۱) انقلاب کی املی روح مسارات ہے - اور صرف شاهی انتدار تسلط کے رواب دینے هی ہے جمہوریة صحیحہ قائم۔ نہیں انتدار تسلط کے رواب دینے هی ہے جمہوریة صحیحہ قائم۔ نہیں ہوگئی، تا وقتیکه فرح بصر اس بنا کر فرانس کے انقلاب کے شاهی اقتدار کی مطلق العنانی ہے دنیا کو نجات دلا دیں تا مرہ و * مسارات حقیقی " کے قیام میں کا بحیاب فہرسکا - مطلف درجات ر طابقات است کا اختلاف بدساور باتی ہے ۔ دولت کے اقتدار کی لعنیہ ہے اینک دنیا نے نجات نہیں پائی اور تعیز اور تا تک اور تا تعیز اس کے عذاب ایک دنیا نے نجات نہیں پائی اور تعیز اس تک اسلے پائوں اور تاجیوں پائی اور تاجیوں پائی اور تعیز اس تک اسلے پائوں اسلام کی زاجیور اب تک اسلے پائوں

(") یه کیا ہے کہ اب تسک پائشاہ ہے خر ملکي خزائے ہے کوروزیں وربیعہ لیتا اور یا رجود ایک عام باشندہ شہر عرف کے عام پاشلس ہے اوض و اعلی رفتا ہے ؟

اب تک وہ عظمت ر جبروت کے اس عرش مقدس پر «تدائن ھ ' جہاں تک زمین کے عام باشندرس کی رسائی آدیں ؟ شاہ (انکلسٹان سٹر لا ایہ پچاس ہزار رویدہ ہر سال تی تنہا اپخ ارپر صرف کرتا ھے اور جرمني کا حکدواں قوے لاکھہ - بھر کیا یا ایس ھمہ پورپ کو مسارات انسانی کے ادعاء کا حق حاصل ھ ؟

ابسي آبادي ابلک آن احبروں کے افرائوں سے رکی حمولي ہے جو چاندہی سرنے کے کیمنڈ میں اپنے ہم جنسوں کے ساتھ سب کھیدہ کرسکتے دیں ۔ پھروہ مساوات کہاں ہے جسکے فرشنے نے تمام اکفاف یورپ کو اپنے یورں میں جینا اداع ؟

ليكن أمالم نے روز اول هي مماوات كي حافيقي تصوير دينيا كو دكھا دھي - اسكا اولين تعرب يادشاہ جس طرح زندكي بسر كرتا تها تم پوهيكے هو- اسكے خلفانے صائب كهديا كه "حلمان و آوتي رو قوت الهلي " يعني و جكو صرف دو جرترے كيوے كے اور اياني اور اپنے اهل و عيال كي ما يعناج غذا جاهيے اور بس !

حضرة خام المرسلين في فيها أه مغزرم كي ايك درت كي مست درت كي است درت كي نسبت رؤساء قراش عن حضرة (ابرداد) في ايلي خلافة كي اولين مهلس مين مضرة (معاذ) في سودار ردمي ك أك أ (مغيره بن عبي عبي عليا في سامغ أوروقعه اجتادين مين رومي سهه سالار ك أل السام عضر في جود تقريون كي تعبن أالكو تما كنشك نميزي مين يوهو اور پهر مساوات يورپ كا مساوات لورپ كا مساوات

(٣) ليكن مسارات كے بھى مختلف درج الزر اسكى مختلف قسيس هيں - يه - م ف كه انقلاب فرانس نے اپ اعلان حريت میں تمام ابناد و طن کو مساوی قرار دیا ' ایکن کیا تمام ابناد ادم کو بهي درجة وحقوق مين مساوي قرار ديسكا ؟ ره عدم مساوات جو ایک معدرد رقبهٔ زمین میں هو زیاده مستعق نفریں فے یا رہ جو تمام دنيا اور دانيا كي تمام قومون مين پهيلا هوا هو ؟ اگر تم ايك سرزمین کے رہنے والوں کو ایک دوجے میں رابنا چاعتے ہو آو یہ دنيا ك دكهه كا اصلي علاج تر نهوا - دنيا أس مسارات كيليے تشاء ع جر انباء وطن كي طرح مختلف رطنون اور قومون كا امتياز دمي مثَّانت ازر اسود ر ابَّيض ، مغرب ر مشرق ، متعدن رغير متعدن غرضکه خدا کے تمام بندوں کو ایک درجے میں لاکر کھڑا کر دے - بم الهمي الهمي التلاب فرانس كي سركانشت سے فارغ هوے هو- تم نے ره اعلن حرية پرها في جس كو تاريخ عظمت ك ساتهه الت سيني مراكات راهائي هـ الهان كيا اسدين اول م ليكر أخر آك كسيجاء بهي اس مشارات كا ذكر ہے جوكسي خاص سر زمين كو نہيں بلكة تمام عالم كو اينا پيغام نجات سفاتا هر ؟ اسكى هر دفعه كر مكور پتره، او - تم هرجله "رطن " هي كا فام پاؤكے اور انقلاب فرانس كا بلند سے بلند

مسارات ۲ تغیل اس سے زیادہ نہرکا کہ " فرانس " ، باشدہ ایک دوسرے کے برابر ہرجاے -

لیکن خدا کی زمین جرصرف فرانس اور یورپ هی کی اتر أباد لهين هِ الله اس زمم كيليے كهاں صوفم دَموندَ هِ جس ایک قوم اوروطن کو دوسری قوم اوروطن پر فضیلت دیدی یورپ سے اسکو تسکین نہیں مل سکتی ' لیکن اس هانهه اسكوموهم بغش سكتا هي - أس في مرف ايخ رطر سر زمین هی کو مساوات باهمی اعقدار نهیل سمجها بلکه اسکا ایک عالمگیر مسارات ۲ فسرمان تها - جبکه أس نے کہا " اے اوگو ا ہم نے تم کو مود و ياايها الناس إ إذا خلقناكم التعاد سے پذدا کیا اور آ من ذكر و انثى وجعلناكم شعوباً رقبالل لقعارفوا ' مغتلف قوسون ارر خادانون ان اكرمكم عند الله تقسيم كرديا - ليكن اس اخت قوم رنسل سے کوئی استیار و شرف اتقاكم [(٢٩ : ١٣١) فہیں ہوسکتا ، کیونکہ اس سے مقصود صرف یہ جے کہ تم باہم دوسرے سے شفاخت کیے جار- رونہ تم میں سب سے زیادہ الله ا افضل وهي هے جو سب سے زیادہ متقی اور نیک اعمال ہے! تو اسكًا اعلن مساوات صرف ملد اور حجاز هي كيليے الد ته تمام عالم كيلوبي تها !!

اسلام صرف رطان هي كي حجبت الكور أبيس [1] -] پاس تمام عالم كه عشق كا ينغلم هـ - اس خـ جو كچها تمام عالم كيليس كيا اور صرف رهي تها جو يه كرسنا : رما ارسلد إلا كافقا لللاس بشيرا و نغيرا (٣٣: ٢٣) دفيا كا خدا "رب احاديو تها جمكي روربيت عامه مين كولي خصوصيت وطان ر مقام تها پس اسنا ينغام امن و نجات بهي " رحمة العالدين " هوكر آ رما أرسلفاک إلا رحمة للعالدين " وكر آ

(۱) اگر پروپ مسارات آنسانی کے اصلی راز کو پالیدا تر (سرشا ابزر) کی بنیاد نه پوتی - امرا کے اقتدار دوات کی تقدیم ' طبقات عامه کی تذایل ر تحقیر ' ار باب انتدار کا اسد جامات ر افراد کا قانونی استیار ' یه اور اسی طرح کے اسباب عید جنگی رجه ہے اشتراکیڈ کی بنیاد پری اور ررز بروز بروز بروغ ہے جا نے درب کے ہم استرائیڈ کی شابات کی ساعت کسرے ہو کوئی نہیں کوئی دو سائر آل گئے کی شہادت ہے کی بلد کولی ۔ ایمی لوگوں دو انگلستان کے تیکس ہے بسری ہوئے کے خانف سعی کی ارباطکی رجه سے طبقہ خواص میں ایک سعت جوش اور اسکی رجه سے طبقہ خواص میں ایک سخت جوش

(رجوع به مباحث بقیه)

پس ان مبلمت کے بعدہ اب ہمسارے ابنے صرف منزلیں آور باتی رهکئی هیں:

(1) حكم " مشترو" اور " اصول شور اد السلاميه " - ، ضمن ممين أن آيات كريمه پر ايك مفسواند نظر دالذي چنمين - بين حكم شورين ديا كيا هے -

(۲) بعض شکرک را اعتراضات نبی "محقیق جو" بر بارے پیدا ہوئے ہیں - ازائجملہ وہ شہبات جو انقلاب عثمانی میں بعض جوالد را مجلات میں شائع ہوے تیے" اور ایک تحریرے ذریعہ -انکا اعادہ بھی کیا گیا ہے۔ یہ تم بور روزار

ایندہ کیبر ہے ہم اِن درنوں "بعثوں کے طرف مر واللہ الہادی و علیہ اعتمادی -

زيده فيكر قومي همدومي كا ثبوت ديا هـ ايكن اميد هـ كه با همت حضراته اس موقعه پر بهي ايني غيوت ديلي كا ثبوت دينــــكـ - فعرمي قبل ازين ايني بساط كـ مرافق هر ايك فنڌ مين جر كهمه هرسكا شركت كرچكا هـ - أج پالهروييه كا مني اثر ارسال خدست گرامي هـ اور اميد واركه به تاچيزرةم الهائل ضمانت فنڌ مين داخل كرك معفون و مشكور فرماليكيـ -

(منصد عيد الواحد - سوداگر سكفدرا ياد - دكن)

حضرت مراقاً وساله الهلال فعبر ١٣ - مين شأري داخليه ك
ويوعنول بعجود قرآة (الهلال بورس كي ضائحت) سخت انسوس
هرا اور معاً فل معنى يه خدقه پيدا هرا ته اب الهلال جيب زنده
اور مصابح مسلمين رساله كه بهي فضائة حكومت هو جائح كه بعد
المورف دينفي بهر أسي نقلات رادبار ك تاريك كره ميه
بايزيك اور بهراقتي غفلة شكن تصويرين اور راراه خيز اور حيات انزا
الهابي اثر ك مقالات بعض عمال ساطنت ك جبر سے مسلمانوں
كرش زد نه هو سكين كے اور چار ناچار الهال كو طار ديان اور پراية
زبان بعلدينا بورعاً اس خدشه كرددا هرت عي عين ك
نم مارر نه موت هم بلكه حضرت والد صاحب مدخاله بهي إلى يديده
هركل اور مشار اليد نم عرصة نك انسوس فرسائيكي بعد دعا فرسائي البديده
كله هراور الهابي نصوت غيبي الهاب ك شامل حال راهه ايوزنه ورا

خادسار کي نظر دار آک الهالل پر کوي رهي - (يان پهر الهالل پر کوي رهي - (يان پهر الهالل کي دار برزي مجبور کي هراي که کم از کم ايف نظر تر دال لو - با دل ناخواسته الهايا اور آمي ضائعت ستاني ٤ مضوري پر نظر رو تال کو پري - ليکن چند الفاظ ٤ پوه ني اي ٤ ميرو دي ژ مرده دل کر راساقال * مغرم ضمم * ر ثبات اراده ٤ ميرو دي در مرده دل کر پهر الهاي الواد کي ساته الهه بيثها علام الهاي الهاي الهاي الهاي الهاي تكاه شوق تهي اور وهي آكاه شوق تهي لول کي در رهي الهاي در الهاي در

ابر تراب عبد الرحمن کیلانوي گیلانی - مرزنگیسر

"الهدال" عضائت طاب هولي ، مهكو ايكي وه دره الكابز دما ياه هے جوالهال ك صفحوں پر هديشه مائكي كلي هے كه " خدا تعلى آزمايشوں ميں مجيع تالے ' تاك ميرے دائي استقامت كا اندازہ هر" يه اسكي استهابت كا آغاز هے آلرچه في الحقيقت آزمائشين تر بہت سي هرچكي هيں اور هايا ديكهه چكي هے ۔ يقين ليهيے كه آج كاوروں قلوب اسلام آليك ساته، هيں ' اور آنج جو ياج بيا تها' وہ بار آور هوچكا۔

(محبد مكرم از كيرانه) ريانه (الهسلال)

ميزي دعالين جن آ زماليشو كهليس وه درسري هي طن' اور هي اب درر نبين - إن چهوشي چهوشي واقعات كو آنس ويا نعبت ؟ القطار كهجيس - الي معكم من المنتظرين 1

جناب مرانا وبالفضل ازلينا دام مجدكم - السلام عليام ورحمة الله و برياته - با شبه ضمائت جو آپ سے طالب هوالي في تمام قوم و مات کر نہایت هی شاق ع اور اسايے هر ايسک اهل دل کو اسسکا رنم ع ليكن "عسى أن تكرهو شيا ر دو خيرلكم " خدا كا كالم في أور إميد في که اسي ميں کهمه بهتري هوگي - مجهار سخت انسوس ع که كار نثان سلطت كيا ايسي مرئي سي بات كر بهي نهين سمههائي که اس ضمانت کے لیے جانے سے البال کے ارادت مندوں کو جو هزاران لا کون کی تعداد میں هیں کیا راج فهرکا ؟ ارز اگر وہ اسبات ك قائل هيں "تركيا يه (مر سلطنت ك الله كسي علام كا باعث هوسکتا چ که صرف در هزار راهه کی خاطر استدر افراد ع دل میں سلطنت کی طرف ہے رفع کا بینے بودیں جو برک و بارلا کو ایسک فرخت تفاور بن جارے اور يبر اس سے طرح عل مل خون نقائع پيدا هون ؟ زمينداركي ضائت ضبط هون سے كسقدر إفراد او رئيج پيونچا في اور كيا احقور فاراض شخصون كي تعداد مين هر رور. إشافه هونا سلطنت كالله مفيد ندله كا مشر هوسكتا ع ؟ هوكز نهاس ليكن اب الكوكون حمجهارت ؟ خدا هي الكوعقل سليم عطا فرمال . که ان کارورایوں سے در گزر کویں اور بعستور مسلمانوں کو وفادار رف دیں جو خود انکے حق میں مغید فے اور مسلمانوں کے اس اعتفداد

خانسار عطا معمد عفي عده ((مرتسر)

السائم علیک ، تبل ازین ایک نیاز نامه جس میں ایک رہے: کے گفت برائی شمانت فنڈ همدود و زمیلدار تیم از بال خدمت در چک هرن امید که مشرف خدمت اقدس هوا هو - تدرت متن بے ک کالا زخم بهوا فه تبا که ایک اس بند بنی گهزازهم أم رجود هوا ا بهر خال جاند شار ہے که یه آزمانش هماری استفامت ایلین

ع مــتزازل نهرنے میں بھی ' که برقش گرزنمنت انکے حق میں آ؛

بہر حال جائے شار ہے کا یہ آزمانش ہماری استقامت ایابی مدر رہا نہیں ہوسائتی - باری تعالی ایٹ فضل راکم ہے اسار از جملتہ اہل اسلام کو خیار دیاکت ' فتم ر ظافر' عزت و ارمال ' دی فرماے - آمین یارب العالمین -

الك رويه بذريعه مُنت شمانت فند ارسال خدمت هي الحد الموسنة

اندين پريس ايسوسي ايشن حص

زر اعانة ضمانت الهـــلال

جو مجلس دفاع مطابع ر جرائد هند ک خزینه میں منتقل کر دیا جا نکا

(1)

جالب حابي صعاع الدين صاحب
ايک معترم بز رک ملت
جالب معتم ادادين معدد امين صاحب
ایک بز رگ از علي گذه
ایک جالب اداد حرین خاب فرست ازميدراباد دادن - خاب اداد حرین خاب این ماهمهامانیشن خاب این معدد یرمف داهمهامانیشن خاب این معدد یرمف داهمها اینکن و حدراس
دفاب این معدد یرمف داهمهارات

جناب احدددسين ساهب

1 19

(دعسوة الهدة الهدلال)

طبا لع جــز کشش کارے ندانند حکیمان این کشش را عشق غرانند

جناب فاضل (جل " مصام] منت " طبيب ملت" حايم اخلق" فغر اطلام" مولانا ابوالكلم - السلام عليك و رحمة الله و بروته -

میں ادھر سفر کی کشاکش میں مبتلا ردا ھیں - اِخبار اِس ک دیکھنے کا موتع نہیں مل سکا -

آج " الهمقال پرویس کی ضمانت " کا حال الهمقال میں پڑونمر ایک عجیب حالت کا مرود هوا - مقضاد کیفیفوں کا اجتماع ایک وقت میں ممتنع الوقوع سمجها جاتا ہے لیکن طرفہ یہ ہے که میرے دل و دماغ میں دو مقضاد کیفیتوں کا اجتماع "مرکیا": مزن و مقال بھی اور فرج و سرور بھی ! ! اور فرج و سرور بھی ! !

حتریں اسلیمے کہ ایک طائر حسارہ (برزاز / رجسکی سفیر پر طائران سفانی بھی پر افشانی کو طائر ہیں) نام میں لانے اور قفس حمیں بغد وقیلے کی کوشش کی گئی ۔

فرج وسرور إسهايے كه جناب اوس مغزل تـك پهرنج كئے جس مغزل ہے البها و مديقين ، ر شهدا كو سابقه پوتا رہا ہے - اگر خدا كو منظور ہے تو آگے كاميابي هي كاميابي هے :

در پس در گریه آخر خنده ایست

ان درنرس کیفیلس کی حالت میں متحیر آیا کہ جناب کو انہوں ترکیا لئیوں ؟ همدردي کا عریضہ یا مسرت کی مبارک باہ ؟

ابراهیم خلیل الله عاید السلام هدایت کے لاے لوڑے کہتے۔ هرے توکیا کیا ممالب نه پیش آلے ؟ آگ میں ڈالے گئے ' رطن سے نکلے گئے' سب کچھ ہوا' مگر خندا نے ساتیہ نہ جھوڑا۔ خدا کی بنوبے ارو باروس سے غالب ر منصرر ہوکر رہے۔

اس راقعه كي مشاكلت و مماثلت حضرت يدغيم أخرا زمان ورهى فداه رصلي الله عليه و اله و صعبه و سام سے ع كه جب آپ ك هدايت كي أرّاز بلند كي ترايذا رساني ك ليے قرم ارتبه كهري هولي · باناعده اور مكمل كدياتي بذالي كذي جسمًا - يو مجلس أبو لهب تها" اور مكه ع سردار اسك معبر أي - ريز دليرش يه پاس هوا كه محمد (صلعم) کو هر طوح سے دق کیا جائے - بات بات میں اسامی هلسي ارزائي جالے - تمسخر اور ایدا سے اسے سخت تکایف دایدا -آفیوں سچا سمجھنے والوں کو بھی انتہا درجہ کی تکالیف میں مبتلا كيا جائم - اس تجريز پر جسقدر عمل هوا " ماهرين في تاريخ رسير مے پرشیدہ نہیں۔ بسا ارقات نبی کے راستے میں کانٹے بچہائے جاتے تاکه رات کی السفیاری میں آپ کے پاؤن زخمی هوں -گهسر کے در وازے پر کر زا کرکت پھینککا جاتا تاکه صحت رجمیعت خاطر میں خلل پیدا هو - لیکن قاهم خدا نے تر ساتھ نه چهرزا - آپ غالب اور ملصور رق - بلكة: تبت إله ابي لهب و تب ما اعلى عده -اله وما كسب ميصلي نباراً ذات لب رامراته مادة العطب في جيدها حبل من مسده

اگر الهـ قال کي حالت کو آن واقعات سے نظبيق ميجائے آ پرري مطابقہ هرتي هے - الهـ قال کي پہلي آواز مدايت نے کلو، در خانف زنبور کا نام کيا - سربر آوردکان قرم بکوے تحريب ك ليـ ارفاء كورے هرے - مگر خدا نے ساته نه چهرزا - مجير لکهفو کا گدا خطا (جو الهـ قال كي پہلي جلد نے كسي پرچه ميں شائع هوا تها نبين بهرائا جس نے ابو لهب كي ياد تازه هرجاني هے - بازي هم المعال كي روش ميں كولي نون نه آيا اور رو اينا كام كيے چال ھر:

زعشق آذای را پر در د کرده غرد را چشم خواب آلوه کوده

ا اراب ضافت لي جاتي هے تو لي جاے ' تاهم الهـــــــــــــــــال بي اميد هے که رہ هدايت عامة بے باز نہيں رهيکا .

امام صحصد ابن اسبيعال بخاري وحدة الله عليه كو امير بغازا غيبها كه حديث اور تاريخ نبوي محدل شاهي مين سنا جانا كرين ، أب غيبها كه حديث اور تاريخ نبوي محدل شاهي مين سنا چاندا رسيد مين اكرار اكرا كرنا نهين المحتال مسبيد مين آكر سنا كرين ، ميدل عام نهر - امام في ارميا حديث المحدد المحد

تم مرے پاس هرکے هو کویا ﴿ جب اکراني دوسرا نہيں هوتا کورمنت اظہار عقائد مذهبي اور تبليہ نے مدارت ديني مير دخيل نہيں هوتي - يه جرکچهه هو رها هے همارے هي باران طريقت کي کوشش کا نقيجه ۾ ۔

البصائر لا سخت النظار في اور اب ب تابي كي حدثك پهواچ أيا في -

تَبِغ هندي وخنجر رومي ، تئاد أنجه انتظار كند (حكيم فنام غرث طبيب رياست بهارايور)

السلام عليكم رحمة الله ر بركانه - اخبارون ع ديكهنے سے معلوم هوا که الهلال کے لیے در هزار کي ضمانت طالب کي کلي ع - اس خبر ٤ ديكهنے سے نهايت سخت مدمه كزرا - قبل ازين اخبار هداره ر کامرید سے بھی طلب کي گڏي آھي ، افسوس ہے کہ ایسے نامي كرامي رسالل جو نه صرف اخباري هيئيت هي سے اعلى درجه ك هين بلكه هم مسلمانهي كے ليے باعث ترقى ر بہبودى هيں ، ہرطرف سے بحرالم میں گرے ہوے فظر آتے ہیں - خدا اس کشیدگی کو دور کرے اور حاکم ر محکوم میں اخلاص و اتحاد پیدا هر - الهال ع متعلق هم لوگوں كا افسوس اسليے بھى شديد في كه مم اع معض ایک اخبار کی حدثیم سے فہیں دیکھتے بلک فی ا عقیقے ره همارا ایک دینمی مصلم اور مذهبی معلم ع اور خدا نخواسته اگر هم اس سے محروم هوُندُے تو يه هداري انتهائي بد تسمتي هوگي ـ در ازار کا قراهم هو جانا يا همت لرگوں كے ليے آولي بري بات رہيں . اگر دو عریدار صرف ایک هي روبيه اس فلق ميں ديدے تو بهي مطلوبه رقم سے زيادہ رقم جمع ہو جا سکتي ہے: قطرة قطرة بهم شوده دريا.

اگرچہ تقریباً دوسال ہے ہم مسلمانوں نے مختلف چلدوں مثالہ طرابلس 'ترکی مہاجویں ' و کانجور فقت میں اپنی ہمس ہے

بقيد مضبون سلحوم كا

راہ حق سے بہکا دینے کا ارادہ کسر ہی ومايد لون . الا انفسيسم چكا تها - حالاتك مقيقت حال يه في ر ما يذ حرونسك من شي' (۴:)(۱) كة يه لوگ تمهين تو كيا گمراه كرينگر ؟ ي ايد ايد هي كوگمراهي مين ذال ره هين - يتين ركهوكه وه تم كو کیہ اقصال پہنچا نہ سکیں گے "

پهراگرهم لوگوں کے ارادوں اور خیالوں کا بھی مواقبه کوبی تو , اعمال تک پہنچنے کی کبھی مہلت ھی نہیں ملے -

هم بالفعل چند کلمات اس جلسے کی نسبت کہنا چاہتے هیں جو هزهالنس نواب صاحب رامپور کی زیر صدارت ۲- اکتوبر کو حسب إنواه يك هفته " دهلي مين منعقد هوا تها - ليكن مندرجة صدر خیالات کی بنا پر هم أن تمام اخبار و معلومات سے بالکل چشم پوشنی کلینگے کم اس جلسے کے انعقاد سے پیشتر همیں خبر مل چکی ع - نه تو اس معفى اور طلسمانه طريق عمل پر بعث كرينكے عبر اس جلسے کے انعقاد کیلیے اختیار کیا گیا تھا - ند اس پر اسرار طریق رعوت شوكت پر نظر ةاليس كے جسكے ذريعه ايك خاص طبقـــه ك لوكي كرشش كرك جمع كيا كيا - نه (حاجي نادر علي ركيل) نامي كسى شخص كو تلاش كرينك جو مفيد اغراض شركاء عمل كي تلاش مين بهينجا گيا تها ' اور نه جلسے كي اصلي غرض و غايت ' آسكي تعربك ك اسباب " تافلة رفته كي وصيت اور كاروان مرجوده ك پيام" اور ان سب کے شان فنزول کسو روشنی میں اللیں گے مس کے اندر مسلمانوں کے موجودہ عہد بیداری رحرکت کیلیے بہت می یاد کار بصیرتیں مضمر هیں ' اور جو انسانی عصیان ر تمرد کے نڌائم کا نہایت هي دلنچسپ افسانه ہے -

ان امور پر اگر نظر دالعی ہے تو اسکا بہتر رقت درسوا ہے۔ اور شاید دور نهیں - سر دسم مرف آسی چیز کر دیکھیں کے ' حو ۲ -اكتربر كر همين دكهلائي كثي ارر بالغر بانيان مجلس حس صورت میں ایج تثین پیش کرتے پر جمبور حوکئے اور انہوں نے پیش کیا * أسى كو به كمال تجاهل و تغافل عارفانه " تسليم كر لينكے :

یہ کہکے رفنے ڈالیے انکی نقاب میں اجع برے كا حال كهلے كيا حبداب ميں

جن **لوگوں کو تاریکی پسند ہے** اور اپ کاموں کو چوری چھپے لرنے پر مجبور ہیں ' بہتر ہے که انہیں روشنی میں لائر پریشاں نه کیا جاے - جس کے چہرے پر داغ ہوتے میں ' آس کو برقعه قالفے کي ضرورت هوتي هے ، چور رات کي جملي پهر ميں دوارس کی آڑے اپ تلیں جویائے حوے نکلتے میں مگر شریف آمي هييشه در پهر کي ررشني ميں سرکوں پرديکي نئے هيں -چپنے والوں کیلیے یہی عذاب الیم کیا کم ہے که رہ غود بھی اپنچ کاموں کو علانیہ کرنے کے، قابل نہیں پانے ؟ انسانی ضمیر کے اسی عذاب کی طرف جابعا قران کریم نے اشارہ کیا ہے: تری الظالمين مشفقين معاكسبوا " رهو راقع بهم (٢١ : ٢١)

البته انسان کي اس غلطي پر ' جو شايد اسکيٰ نطرة ميں داخل ع مديشه ماتم كياگيا ع أور كيا جائيكا كه ره آئ رازوں كو أنسے جيباتا ه ° جنك هاتهه مين أسكي جزا ر سزا نبين ^{- ي}ر أس كي باتعل پروا نہیں کرتا جو اسکے جزا رسزا پر تنہا ناصر ہے' اور اسکے سلم چھپے ھوے کاموں سپو سے عاقبت کار پردہ اٹھا دینے والا فے ؟ (١) اس أيَّةُ كريمة مين در اصل أنعضرةً ﴿ ورجي نداه ﴾ يع خاس تفاطب ع -المِرْبِهِ عَالَمُ مُونِ كَيْلِي عَامِ - أمي لين أس وقد ياد أثَّاي تو عزا لله تلم [40)-40

يه نادان لوارن كو دهوكا دينا چاهتے هين ٢ حالانكه اللہ نفس خادع نے خود الکو دھوکے میں ڈال رکھا ہے : ولا تعادل عن الذيس. جو لوگ درسروں کو دہوکا دیکو حالیہ سے يخذنسون انفسهم أن میں خود اپ تیٹن دھونا دے رہے عیں الله لا يعب مدن ایسوں کی طرف ہوکر رہ رکد فکرو .

كيونكه الله تعاني دهوكا ديني والون اور ال خوانا اثيما -(1.V:F) معصيت شعار إنسانون كو پسندنهين كرتا-

افسوس تم قران پڑھتے نہیں - جو ارق واز داریوں نے ساتیہ پوشیده پرشیده این کاموں کو انجام دینا چاهتے هیں اور اپنے ارادوں ارز مشوروں کو تاریکي میں رکھتے ھیں 'خدا نے انکی نسدت كيسے ماف اور منطق لفظوں ميں راك دي ھے ؟ ماش دمن سونچیں اور دل عبرت پکتریں ! `

يستغفون من الناس " يه لوگ كيس احمق هيل ! إنسابول سے تو پردہ کرتے ھیں مگر خدا سے پردہ واليستخفون من الله وهو معهسم اذ يبيتون نهیں کرتے ! حالاف کد جب وہ راتوں کو (مثلاً رات کے گیارہ بجے بریلی ک ما لا يوضى من القدول و كان الله بما يعلمون استیشن پر-) آن باتوں کیلیے مشور کُرْے هيں جو الله کي خوشنودي ک محيطا ! (ع: خلاف هين ' توخدا تو أنك ساتهه موجود هرتا هـ - جو نجهه يه كرت هين " سب اسك إحاطة علم مين داخل ف إ

الدذيس يتخسذون یه لوگ مسلمانوں کو چبوزکو فافورں کو الكافرين ارلياء من درن اینا درست بنائے هیں - کیا اسلیے که المومنين ' ايبتغرن انکے دربار میں اپنی عزت برہائی چاھتے ھیں ؟ اگریہی بات فے تو جاں عندهم العسرة ؟ ران العيزة عدد الله جميعا ركهيس كه هر طوح عزتيس تو الله مي ك ر نفسزل علیکسم فسی اختيار مين هين - اسكو چبرو او يه الكتاب أن إذا سمعتم کيوں غيروں ئي چونيٽون پر سيان ايات اللــ يكفربها هیں ۽ حالانكه مسلمانون پر الله قرآن دريم ر يستهز ابها و فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا

میں یہ حکم نازل در چنا ہے او نیروں سے ریسے ملنے جلنے میں تو ہوئی فى حديث غيرة هرچ فهين البقه جب تم اپ سن

(, : +) ا ي سن او كد آيات الله ي الكاركية جارها في " شعالر الهيد كي اوهين هررامي هـ احكام دينيه كي هنسي ارزائي جارهي هـ توپهر ایسے آوگوں کے ساتھ اس رقت تک نه نیشو ، جب تک که ره كسي دوسرك بات كي طرف متوجه نهو جائيں "

هم نے کسی دوسری جگه اس جلسے ک مختصر حالات لکد ہے هيں * نيتوں ا خدا عليم هے - هماري دعا هے كه اگر إن يزرتبي ه كا مقصود اصلاح حالت أور دفع فسال ع " تو الله أنهين جزا خير دے اور انکی سعی در قبول کوے - اور اگر ایسا نہیں ہے " تو پسر آن دارس پر حسرت منے لیے گزشتہ عبرت بخش نہیں اور ان دمانوں پر افسوس ' جو ایندہ کیلیے متنبد نہیں - کوئی سال ایسا نهيل گزرتا مجس ميل نيات فاسده يي نامرادي اور اعمال مفسده كي نا نامي ايد الدر ايك سبق عبرت و موعظة نا زيهتي دو-راز دارنه اعمال اور قوم سے علقعدگی و مستبدانه خود رائی تے نا نام نتائم اس کثرت سے سامنے آچکے دیں ند اندھوں کے سامنے رہے جائيس أتو ديمهني الثيل او ركونگوں كو سفايا جائے أوب اختيار چينخ أَتَّهِينِ - پهريد كيون في كه أَلْكهين بند هين دل مرده هر چاب هين "

| 3,9000 | |
|--|--|
| چنده جمع کیا گیا جر بذریعه صنی آردر مبلغ ۲۰ | چلاپ مجید حسن ملسب ہی اے ۔ ۲ ۰ |
| A V أنه ارسال خدست في جنده دهند كان كي تفصيل حسب، | جلاب لعدد علي ملعب بي اے ۱۰۰ (دا |
| -2 | |
| چائي محمد نظام الدين صاعب ۔ ۔ ٥ | جلاب احدد حدين صاحب طالبعام ازديي · A · |
| جناب غينم نهوصاحب | جانب بركت الله صاحب از مدراس · · · ·· |
| جناب مصمَّد عنى الدين صاحب ٩ | جِنَابِ احدد حسين خان صاحب ركيل |
| جناب محمد رزير الدين صاحب | جلاب ضياء الدين غال صاعب ركيل م |
| جفاب سيد معبرب صاحب | جِفَاتِ مَوَلَانَا قطبِ عَالَمَ شَادَ صَاحَبٍ ؟ |
| جِنَابِ وَفَاقِرَ خَاتَصَاءَ بِ مِنَا الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم | جِعْلِي هُاءَ فَظَهِرِعَامُ صَاحَبِ . • و |
| جناب عظمت الله صلعب | جذاب مولاقا سعادت على صاحب مدرسه عاليه |
| جناب شيخ سبحان صاعب | راهپور |
| جناب شيغ بهر لرصاحب | چناب سید حسن صاحب معداد قامه - قرنگ - |
| جناب يسين خانصاعب | جلاب حسن مرتضی صاهب، إمر رههه م |
| متفق | جناب شبش الدين امند صاعب جناب شبش الدين امند صاعب |
| پرده نشین خاترنان اسلام پرست ۸ | تسلَّونَات هسپتال علياته |
| جسمیں سے 4 آنہ منی اردر کمیشن منہا کیا اور بقید بارن روید، | ایک بزرگ رامیور |
| ل غد مت هے . | |
| جفاب مولوي دوست مصنه خاتماهب - پیش امام | جقاب رب فواز غال صاهب دهاي - ، به ارسا جقاب ايکيفر صاهب افغان پھارز - ۱ ۲ |
| سررتي مسجد - منكيل بازار - برهبا . م ب | |
| مسلمانان قيكوي والد ضلع الأل پور - ٢٠ ٢٠ ٢٠٠ | (باقي آينده) |
| بذریعه ایس ۱۰۰ - رحمان صاحب | زراعانة دفاع مجمعه مقدس كانبور |
| 17 1 T. N. L. | ج ن اب عبد الحي خانصاهب - |
| مسماة بو بو بذريعه ايم - ايم - ايم - مي | حيدر اداد داري ٧ - |
| معدد عبد الصد مثمب | حلف غلم معافی ماست مینه دارخزانه |
| جناب دائلر عبد الواهد جترر | 4 . 4 . 4 . 4 . 4 |
| بفريعة جااب بابو سلامت | |
| ررمضان خانصاحت | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| چڏاپ غلام مصطفئ صاحب - ميغد دار | چناپ منشي استعبال صاحب درکلی |
| صرف خاص هضور نظام دکن | چقاپ ملشي چراغدين ماسب درندي |
| ر د د و د و د و د و د و د و د و د و د و | چناب مفشی محمد شریف صاحب ، ۱۲ . |
| بقيه جنده شاهجيانين | جناب مصدد عبد السليم صاهب حيدبرآباد دكن |
| * | جناب سید شفقت حسین صاحب - افضل گذرخت مدر ادار م |
| مِنَابِ نَتِي غَانِمَاهِبِ مِنْ مِ | کنے - میدر اباد دکن |
| جذاب الن غان ماهپ | جِنَّابِ سِهِد عسى حامبِ رضَّتِي - لَـٰنَك |
| جناب ننہ ہے خاں صاحب | راجهوآنانه ما المراجهوآنانه ما الم |
| جناب نياز احمد صاحب | غیر ر مسلمانا مانکررل بذریعه |
| جناب نتي غال ماهب | جناب مصد نظام الحق صاحب عباسي • • • و و و و |
| جناب تنہے خال صاحب | جوبلي ا <i>سکول بھاگل</i> پور کے اترکوں کی همدودني |
| جِنَابٍ عِبْدِ الرِزاق صاحب | |
| چناپ طغیل صاحب | |
| چفاپ سدن مانمیب و و و | |
| مِنَابِ شَرَاقَتَ صَاعِبِ | *** |
| جناب نبي جان خان | |
| جناب فضل صاحب م | |
| چلاپ (مبدعلي ماهپ | گوجر توله - وامپور ۱۰ م ۳۳۰ |
| جِنَابِ عِبْدُ الْغَفَّارِ صَاحِبِ | |
| بقاب عزدز لعمد صلمب - ، - | |
| جِفَابِ نَفَايِتُ هَانِ صَاحِبِ | جِدُّكِ عَلَّةِ الدين ماهب قرح + يور بال |
| جِدُّب يهندن خار صاهب | جِلَابِ اِهْدُ هُمْنَ مُاهِبُ |
| جِنَابِ وَتِي خَانِ صَاهِبِ ﴿ اللَّهِ مِنْ صَاهِبِ اللَّهِ مِنْ صَاهِبِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ | |
| يک مسئاة - 1 - | بروز عيد الفطر بعقام سواله ضاع امواتي عيدكاه مسجد كانبرر كيانب |
| | [r·] |

بيش بها موقعة

درسري چهرڙي بي ثالم پيس

م جرك بلداري لعاظ م تعام

دنيا ميں مشہور ہے - آپ

يقين کريں که يه سردا چہارم

قيمت ميں آپ كو ملتا م

همارے إسداک میں کھویاں

بهت بري تعداد ميں مرجود

هیں اور همکر تین ماه کے

جاد خريد ي اور : په درستان

كو اس خيسر سے مسائد د

إلى افعار كودام خالى قاسع

صوف الله روييه بارخ أنه مين دو عمده گهريان

غضب کي رعايت املی کیلس لهور و

البري ع شالقين إ يه زرين مرتم خاتیہ سے نیمائے دیں كيرتكه تمام كهويولسكى قيمت مين ايسي عظيم الشان رعايت ایندہ له گرسکیں گے اسونت نین روپیه باره آنـه میں دو نہایت اعلی درجے کی نہٹی گہویاں آپ کے نے ر كېچىآلى ھيں - يە معمولى بازارى كهسروال فهيل هيل آپ غود فرماوین- افیین

ابک تو اسلی کیلس لیور

نير فيشن بي ٽائم! پيسر

الجيے -ايک گهڙي آپ کي جيب کي زينت بڙهاريکي هيسري مير طاق میں رکھیے۔ قیمت کل تین روپید بارہ آند معسولذا کے رائد

جيبي گيوي تر جسكي كارنئي پانچ سال اور ٢٩ گهنٽه كي كوك عِ- أُورِ اللَّهِ سَائِهِ اللَّكَ نَهِدُنَّ اللَّهِ لِهِي بَعِي دَيِ جَاتِّي فِي-مللنے کا پتھ - برج باسي لال ویش ناولڈی ایجنسی نمبر ۲۲۷ بلدیو بلڈنگس جہانسي

Brij Basilal Vaish Novelty Agency 227 Baldeo Building Jhansi U. P.

ده م هي و الله و الله الله و سامان - زعفوان - صفك ناته - جدوار - معيره - سلاجيت - زيره - كل بنفشه رغيره رغيره روانه كرن واليه - مكمل نهرست مفت هم سے طلب در

منيجر دي كشميركو اوپريتيو سوسائتى - سري نگر - كشمير -

يــورپ اينے گهــر ميس رهے

ایدیاه ر افریقه میں اسکا رهنا عقل اور نطرت کے خلاف ہے - یہ مقوله مصر کے زیردست بڑرگ اور تمام صوبیوں کے شیخ المشائح ہے جو انہوں نے اپنی کتاب مستقبل السلام میں لکھا ہے ۔ اس کتاب میں ایسی دل کو لگنے ولی پیشین کرباں ہیں کہ مسلمان على الغصوص ايشها ليّ أنسكهه ديلهكر باغ ياغ هر جاتي هـ - اسك اردر ترجمه كا نام اسلّم كا انجام هـ - قيمت چار أ خ

زار روس کي هه ، رياں

اس کا بھید شیخ سنوسي کے رسالوں میں ہے جسمیں ظہرر حضرت امام مہدي اور شہنشاہ انگلستان کے مسلمان ہونے اور اثندہ زمانه کے هرلناک انقلابات کی سچی پیشین کریاں هیں -

عصد ازل م الد - عصد درم كتباب الامر م الد - عصد سوم نيضان ٨ أنه -

ان میں ١٠ هندوسة

سلطان معمره غزنوي نے سومنات میں کیونکر جہاد کیا - اسلے چشم دید منظر روزنامچه غواجه حسن نظامي میں ملینے جسمين سفر بمبلي سومفات كالهياراز گجرات رفيره كا دلچسپ تذكره في - قيمت A أنه

يه سب كتابير عركن حلقه نظام المشايخ دهلي م دكاليم. -

مولانا ابوا> الم ايستيستو الم

کی لکہی هولي اردو زبان مين سرمد شہود کي پہلي سوالتحمري جمکي تسبت غزاجه مسی نظامی صلعب کی راے ہے که یا متبار خاهر اس سے اعلی اور غاندور الفاقا أجاف كولي جمع نهين كرسكا أور باعلبار معاني يهه سومد كي زندگي و مرت کي يحنف هي نيون معلوم هرتي بلند مقامات دروبھي ۽ ول مسئلته اور البيد غطبه نظر آتا ع - قيست صرف دمائي آغ -

ان والے ان البات

٤ معليم ترنيكا شوق هو توريهكيم جاماسي كي ناياب كتاب جاماسي نامد كا تهده مظا كر ديلهي جوما معدد الواحدي ايديار نظام المشالن ف نهايت ضيم اور سليس اردر ميں كيا ھے - پانچيزار برس پہلے اسيس بحساب تجوم ر جغراً لجائك كي بابسته جسقدر پيشينگرليان النمي كلي نهين را سب هو بهر پرزي آولين مقة بعثست التعضرت صلح . معرفه كولة . خاندان آيموريه كا مروع و زوال وغيرو وغيره قيست دهائل آث .

مقيهر رساليه نظيا المقالم وبرريش بريش بأدان

है है। ज

سوانع عموي شيخ عبد القادر چيلاني (رض) عربي زبان مير . تالیف ابن مجر- نایاب قلمی نسخه سے چہپی ع - ناغذ رایتی صفحه ۵۹ مقيمت ٨ أتم علارة معصول دَاك - ملغ كا رده . سپرنٹنڈئٹ بیکر هرسڈل - دهرمتله - کلکته -

مست د کانیسور مجلی بازار

ع. روزانه مفسل و مستند حالات اور مدالت کی کل کار ر شالع كرنيكاً المبار أزاد كانتيرر في انقظام كيا ع - اجلاس عدالت مي پرري ادروالي دوسرے روز صبح كو شائع كرديجاني ف - ان پردور رون مردون کردون کے درائے کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب اور بہترین کی لیک روزید ماہوار فیدیت مقرر کھائی ہے - اشاعت اور اور ا بولیر قال نے ارسال مولے رفین کے - ملی آرڈر بنام منید راد بخابار رائے - راقعہ م - اکست نے آخرماہ لگ کل ساد سے منبوص أزاد برهبويه هايل ما قيمت ايک رويده

على بنبة عفلت م بيرے اور سب نے خدا كے ارف م كردنيں مرزلي هين ؟ رجعلن على قلسوبهم اكنة أن يفقهسوا وفي اذا نهم (PA: IV) ! 155

شايد هي كرئي آور آيت اسقدر ميري زبان پر هميشه جاري رهتي ه ع عَبيسي يه آية كريد؛ كه في العديقت هماري موجرد، غفلتون كا ايك مرقع عبرة في :

اولا يررن انهم يفتنون خي كسل عسام مسوته

کیا یه لوگ نہیں دبکھتے که کوی برس ایسا نہیں گذرتا جس میں ایک یا در مرتبه یه لوگ آزمایشوں میں نه دالے ار"مسرتسين " ثسم جاتے هوں مگر باوجود اسکے نه تو وہ اپنی لايتوبسون ولا هسم بد اعمالیوں سے نوبہ کرتے میں اور نہ آن تنبیبی سے عبرت پکتر تے دیں ! (1rv:9)

ار ۱۰۰۰ است رفد دولت عثمانيسا أوريواسان

اشرار بلقان نے پرکار شمشیر اور رائگ خونین سے مفعد بلقان میں اپنی اپنی حدود کا نقشه کینها ' لیکن افسوس که تقاطع خطوط نے صفحه کو سے سے آور زیادہ تاریک اور میهم الحدود کردیا !

دیدی غاچ اس نقشه کے اندر حدود باغاریا میں داخل کیا گیا ' لیکن ارس پر یونانی قابض تع ' صلح بخارست کے بعد قرار پایا که یونان ارس کو بلغاریا کے لیے خالی کر دے کا ' درل کی اس عذارت میں شکٹ نہیں لیاں اس کو کیا کیا جاے که نیم مردہ باغاریا اب اس حرکت کے بھی اللق نہیں ؟ اور یوناں اس خوف سے اب تک أسم خالى فهيس كوتًا كه قرك اس پر قابض هو جاينك 1

ملع تركي ر بلغاريا ف تاريخ بلقان كا نيا دور شررع كيا- بلغاريا نے مطیعاته و درستانه ای قدیم آتا اور جدید درست کے هاتهه میں هائهه دالديا هے - يونان كو خطرة هے كه يه دونوں اس طرح بترهتے هرے کہیں مہری طرف نه بڑہ آئیں -

اس خطره کے آثار اولین تر یه هیں که شاه یونان خطابات ر اعزازات کے بارگران کو لندن میں چھوڑ تا ہوا - یونان روانه هوگیا معكمة جنگ اپن انسروں كو رخصتوں پر سے طلب كروها في مجهاز حو*لت* میں آرہا ہے ہیں' ان سب کے بعد پہلا ء ل اِضطرابی بہہ بھی ظاہر ہوکیا کہ * بنظرعہد نامہ قرکبی ربلغاریا یوناں کے ديدسي علج ع تخايه اللهي التي افسرون كو حام ديديا في "

ایک موسوا خطرفاک مسلله جزائر ایجین کا مے " یہه جزائر چراکه يورپ اور ايشيا ك اتصالي اقطے هيں اس لئے تركوں كي نظر ميں ان كى بترى اهميت هے ، اور اسي اليے وہ ان جزائر كي ايت معقول تعداد الله ميں رابنا چاہتے هيں - يونان اس كے ليے بمشكل أماده هوكا ، ره مقامات متفازعه كى نسبت تركون سے مكاتبت ر ممالصت كيليے طيار ۾ ليكن مد اُللهُ جزائر كو هاڻههُ لكانے سے قطعي و کار کرتا ہے ۔

لیکی اس مشکل نے یونان کو ایک اور خطرہ میں مجتلا کر دیا يعنى الح جهازات ك تحفظ رسلامتي كي فكر مين * بعدر اسود عين سر يونان ك جر تجارتي جهاز آمدرونت كرئ اين الكا ايمه ارك = بیمہ کمپنیوں نے انکار کردیا ہے کیونکہ جائے کے خطرات تونی دیں ايسي حالت مين يوناني جهازات كي زندكي يقيداً خطرت دين پڙگئي ه ، خصوماً جينه " رشاديه " بهي ياني مين أنر چکا هے اور رؤف ب قافد حميدية (حسب اطلائع ريوتر ٣ اكترزر) زيم او رالندن جنگي جهازات کي خردداري اور احري افسروں کے انتخاب کے ایے پېرني چکا يے -

يونان كو تركون كي تبديلي كي بهي شكابت م كه مالم بلغاربا سے پیشترکی سی حالت نہیں رهی مگر یه شکا یا پاتال کے قالمة في م أس عصر جديد مين يوناديون ١٠٠ پالا داسده ٣ بيار هرهكا ہے!

(البانيا)

استرياكي مداخلت وتشجيع في مسدله البانيا كو اهم بنا ديا م عجيب قريه له بلغاريا ' اس فرست سے رهي لام يذا چاهدا م جو سرویا نے رومانی پیش قدمی کے موقع پرالیا تھا -

٣ - اِکتوبو کا قار ہے " که سرویا کی نوج دیرا اور اوسردا میں داخل هو گئی -

ريو ٿر که تا ه که اگر يه صعيم ۾ ه تو ايک تيسوي جنب ك لئے ' بلقان كا ميدان پهر صاف هروها ہے -

للدن نے ٣ - اکتوبرکو تلغراف آیا که آستریا نے سور با کو بزور دیا م که العانیا کے متعلق لندن کانفونس کے نیصلے پر قائع رم مر سرويا كالجواب في كه وه صرف مدافعانه كوششون مين اصروب في ٥ حدرد إنبانها پر قبضه كرئے كى نيت نهيں -

٩ اكتوبر كو بلكرية كي إطلاع ع كه سرويا في البانيون، و بوزران میں شکست دی ' اور اُرس) تعا قب سرحد تک کیا انداء ایس ده خود سرويا ك الح كهر كا تار في اسللم محتاج تعقبن في "

سلسلة واقعات سے ظاهر هوتا هے " كه شابد اب جانب د

ہوجاے رپوئر · م ستمبر کے تلغواف میں اطلاع دیتا ہے دہ دول بے هالینق ہے استدعائی تھی که وہ تچ سپاهیوں دایک جندومہ (فوجی برليس) البائيا كَ لَقُرْ مرزَّب كوت هالينذ في يه مرخواس منظور كوارَّ ع ' ارر چند تج افسروں کو اس غرض سے البائیا روانہ لیا عے ، آء التعقیق حال کے بعد اطلاع دیں کہ کتنے افسوں کی ضرورت عرکمی ۔

رزير سرويا جر ابروق سے واپس آگيا ھ ارسنے بھی ايک تقوير ميں ظاهر ليا م كه مما لك بلقال لرك ارت اس قدر ترك كار هيل . جدید مقابلے کے لئے اب طیار نہیں ' درسری ریاسترں کے معانی رہ خوصوف کا بیان صحیح ہویا نہو ذاتی واقفیت کی بــذا پر ایے متعلق أو اون كي رات عيني شهادت سے كم نہيں !!

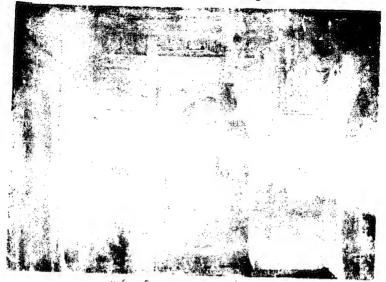
أخسر الانبسساء

لندن ، ٨ اکتوبر - قركى نے ٦ قريش ك اون كل افسرون كو ج اس رقت رفعت پر تم حكم ديا م كه ٢٢ - أيناله ك الدرود ديمر طيقا پهنچ جايس-

قسطنطنیه ، ۸ اکتربر- طلعت به ارس مبعلس کی صدر هوا ی جو آج رزارت خارجه میں منعقبہ ہوگی ' جو اس امر ہر غور درہ کے نه تُربي اور بلغاریا ع درمیان ۲۰ ماه روان کو ایک تردارتي ۱۰، در ك لئے گفتگو شروع كى جاے -

للدن ' ۾ اکٽوبرڪومت مٿا ڍه ئے نتجي ئے کو ياجريا ميں حبى اينا سفير متعين كرنا چاھے - اس ك متعان بلغربا يا دريافت کيا 🙇 -

المدن ٨ اكتربر ، تركون اور يونانيون دي گفته و عام تنور فير ميں ختم ♦ركى ⁴ قركى اچ مطالبات كو اپدى قدام بالا يا مذهبي وعمومي مقرق كي همايت پر مبني درتي <u>ه</u> جن كو بله اريا س تسلیم کرلیا مے ایکن یونان اس کے ایسے طیار نہیں گفتگو 🔹 اببعين كا ذكر متررك هو كا اور ارسكا فيصله يورب ير مرةرف ایکن ہز حال میں ڈرکی نے بعض جزائر کے متعلق ا ير عزيمت ظاهر كرني كا اراده كرليا في -



مسجد کانپور کا آبوان عوادت * حادث خوبین ۱۰ انست کے بعد -اگر اینڈ دین کا معیاب ہو ، ایکے دیاں ۔ آپ جو کے دھیے انکی ساتھی نے پیچاٹ جاسکے تعدی



144

you was I was we

هند وسٹال میں نہ معلوم کتنے آدمی بھار میں مرجا یا رہا هیں' اسکا بول سبب یہ بھی ہے کہ اُن مقامات میں نہ ٹر درا خا هوں ارر نه داکلر اور نه کولی حکیمی اور مفید پلنت دوا اوز تيمت پر گهر بيائهے ١ طبي مشوره كے ميسر اسكلي فر - همني خلق الله كي ضروريات كا خيال كرك اس عرق كو سالها سال كي كوشش اور صرف كثير ك بعد ايجاد كيا هـ اور فورخت كرك ك فَهُلُ بَذَرِيهُمُهُ الشَّهَارَاتِ عَامَ طُورِيرِ هَزَارِهَا شَيْشَيَالُ مُفْتُ تَقْسَيْم كَرِدِيرٍ هين تاكه اسكے فوالد كا پورا اندازہ هوجاے مقام مسرت فے آ خدا کے فضل سے هزاروں کي جانيں اسکي بدراست بچي هيں اور هم دعوم کے ساتھ کم سکتے هيں که همارے عرق کے استعمال سے هرقسم كا بنغار يعني لرانا بنغار - مرسمي بنغار - باري كا بنغار -پهرکر آئے والا بخار - اور وہ بخار جسین ورم جگر اور طعال بھی العق هو أيا و بنجار جسمين متلي اور قد بهي أني هو - سودي مع هو يا كومي سر - جنگلي بنجار هو - يا بنجار مين دو سريمي هو ، كالا بنغار - يَا أَسَامِي هُو ۖ - زرد بنغار هُو - بنغار لح سانَّهِ، كُلَّتُهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ بھی ہوگئی ہوں - اور اعضا کی کمزوری کی رجد سے بغار آلا ہو ۔ ان سب کو بحکم خدا دور کرنا ہے ' اگر شفا یائے ک بعد ہمی استعمال كيهاسه تو يهوك يزه جاتم . في ارد تمام اعضا مين خرار صالع يهدا هونے كي رجة سے ايك قسم كا جوش اور بدن ميں جاني رجالاكي أجالي في نيز إسكي سابق تندرستي از-راو اجالي ع - اگر بغار نه آتا هو اور هاتهه بیر تولنے هوں * بدن میں -- آی اررطبيعتُك مَيْن كاهليَّ رَهْتي هو-َكُمُ كُونِے كُو جَيِّ به جِآهـتا ، رِ كهانا ديو سے هضم هوتا هو- تُو يه تمام شكابتيں بهي استار اسا . ل کرتے سے رفع ہو جاتی ہیں - اور چند روز کے آستعمال سے مدر

اعصاب مضبوط أور ترقي هو جائے آهيں ۔ "" فيمست يوسي برتل - ايک روپيه - جار آنه ههورتي برتل باود آنه چهوم ترکیب استعمال برتل کے عمراه ملتا بج تمام موزانداروں کے عال سے مل کتابی م المحة من دورورورالم

المستخدة من ويجود إلى المرابعة المرابع

خضاب سيسة خاب

همارا دعوم في كه جلفي خضاب اسرقت تسك ابتداد عر ھیں ' اُن سب سے خضاب سیدہ تاب بڑھکر فہ لے اور جو جو ، ہم پر کیا جاریکا ہم قبول کریاگے - درسرے خضابوں نے بال بہر ر يا سرتمي مالل هوك هدن - خضاب سيه تاب بالين او سوار به ب ه - دوسرے خضاب مقدار میں کم عربے عیل - ففا سيه تاب أسي قيمت مين اسقدر ديا جانا ه كه عرصه دراز و ك چل سکتا ہے۔ دوسرے خضابوں کی بو ناکوار موتی ہے۔ نمط: سيه تاب ميں دائيسند خوهبو فر - دوسرے خضابوں اي ائا، شیشیاں دیکھنے میں آئی دیں 'اور درنوں میں سے در می لگانا پُوتّا هِ - خَصَاب سَيْه تَابُ كِي النَّكَ شَيْشَي هُوكِي * ارر صر-الك مرتبه لگانا جائيگا - در-رخ خضابوں كا رنگ در ايك ر میں پہیکا پرجاتا ہے ' اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سید تاب رف روز بوها جاتا هـ اور در چند قيام كرنا ع - بلكه پهيكا پر هُي نَهْيَن - كهواتقيال بهي زياده دنوں ميں ظاهر هوتي هيں. درسرے خضابوں سے بال كم ارر سخت هوماتے هيں۔ خضار یہ خضاب بطور قبل کے برش یا کسی اور چیئر نے دارُں پر لکایا جاتا ہے - ته بالدہنے کی ضرورت نه دهونهای عام ت لگانے کے بعد بال خشک درے که رنگ آیا - نیست نی شاش یک روپیه زیاده کے غریداروں سے رعایت درکی - معصول دار بذمد خریدار"- ملنے کا پته:

كارشانه خضاب سيه ثاب كقرة دال سنسكه - امراسر

مذا سائر اتناس ، و هدی و رحهٔ لـــقوم بوقتولت ا (۱۱:۲۰)

البصرتس

حوالي المراد ال

اعلان ملے " البیان " کے نام سے کیا گیا تھا -

ماہ شوال سے شائع ہونا شروع ہوجائیکا • -⊛۔ ،

شفامت کم از کم ۱۳ مفعد - قیمت سالانه چار وروید مع معصول -خریمازان الهال بے: " - رو اید

اسکا اصلی موضوع یه فوکا که قرآن حکیم اور آس کے متعلق تمام علیم و معارف پر تعقیقات کا ایک نیا ذخیرہ فراهم کوے - اور اُن مراقع و مشکلات کو دور کرنے کی کوشش کوے ' جن کی رجہ ہے مرجودہ طبقہ ورز بروز تعلیمات قرائیہ ہے تا آشفا ہوتا جاتا ہے -

اسي كه ذيل ميں عليم اسلاميه ١٤ احياء "تاريخ أبور و صحابة و تابيعين كي ترويع " آثار سلف كي تدوين " اور ارادر زبان ميں عليم مقيلة حديثة عن ترويع " آثار سلف كي تدوين " اور ارادر زبان ميں و القبلس بهي هوگا - تا هم يه امرر ضغني هوئي " اور اصل سعي يه هوگي كه رسال كي هو باب ميں قبل سكيم كے عليم ر محارف كا فقيو فراهم كرے - ملگ تفسير ك باب ميں تفسير هوئي " حديث كي باب ميں احاديث متعلق تفسير پر بعث كي جائيكي - آثار صحابة كے تعت ميں تفدير مرحابة كي تحقيق " تاريخ كه ذبل ميں قران كريم كي تفزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ كه ذبل ميں قران كريم كي تفزيل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ على غيل خوان كريم كي تفريل و ترتيب و اشاعت كي تاريخ على غيل كي مرح خوجيد ييش نظر وويا -

اس بير مقصود يه هي كه مسلمانون ك سامني بدده واحد قرآن فريم كو مختلف اشكال ومبلحت مين انس طرح پيش كيا جاء كه عظمت كلم الهي كا وه اندازه كرسكين - راما توفيقي الا بالله - عليه توكلت راليه افياب - پئسه: فعبو (١٣) مكازي استريت كلكته

> لغسات جدايسده مراف

> > مولانا السيد سليمان الزيدي

يعلي: عربي زيان ك چار هزار جديد 'علمي ' سياسي ' تجازي ' اخباري اور ادبي الفاظ اصطلاحات في معتق و مشرح د كفاري ' جسكي اعانت ع صور شام كي جديد عامي تشيغات ورمائل تبايت آساني ع سمجهه مين آسكتے هيں ' اور نيز البلال جن جديد عربي اصطلاحات و الفاظ كا استعمال كبهي كبني كرتا هـ ' و بهي اس لفست ميں مع تشريع واصل ماخذ مرجود هيں ۔ قيمت طبع اعلى ١ - وربيه ۴ آنه - طبع عام) - وربيه - دوخواست خريداري اس يته بے كي جا ے:

مذيجر المعين تدره الكهفر -

AND THE RESIDENCE A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIO. & PUBLIC HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALCUTTA.

نيداد ۽ له س

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات موض : جن لوگوں کو پیغاب بار بار آنا عر یا پیاس زباء لگئی ي ـ منه كا ذايقه خُراب رهنا هر - زات كو كم خرابي ستاتي هر - انضاد شكني -لیں جسم ، ضعف مثانہ مرغ سے روز بروز قرت میں کمی اور غرابی پیدا رتی جانی مو اور چلینے پھرنے سے سرچاراتا هو - سرمیں درد اور طبیدے میں نهده أجانًا هو - ثمام ودن مين يبوست كا غلبه وهذا هو - هانهد يانون مين يَتِلَى أَرْ جَلِي رَفِي جَلَد يَرِ عَشُونَتِ وَغِيوَ يِبِدَا هُوجَاتِهِ أَرَرَ لَهُنَدَتَ يَا إِنِ كُو بي ترت - معده ميں جان عملم عر - بيوتت بوهاي ٤ آثار پيدا

..... تو سجهه لوگه مرض فيابيطس في ہی ارکوں کے پیشاب میں شاہر ہوتی نے آناہ مددرجہ بالا آثار اپانے بعد دیگرے المر هور. هين - ادس لوكون كا خاتمه على العبرم كاريَّبنكل عد هوتا م - دنبك ہے یہ پر کہمی گردن میں پیدا هرتا ہے ، جب کسی کو کارینکل در تو ایک ينب مين يقيناً شكر هرك كا شيال كرلينا چاهيے - اس راج پهرزے سے سينكروں مانار قابل لوگ مرمکے هيں -

من كى تشويم اور ماهيت : فبايناس مين جاراوالا ا ع ك د يين کيفيه نه کيفيه غراني ضرور هوئي هے اور اس غرابي کا بادے اور دم ہی سارات شباله ووز کی متعانت بع بعض دفعه الرار كا باء عد هودًا في م صرف فرق يد في كد اس مالسعد مين يبشاب مين جار إن هوتي ولله مثانه كروشه وغيرة يا عبد الله هين - لبهي ابتدا عبر سين

راكم آني چاهتے هيں كه راج پهروا كاربائل نه ذياء در علاج حفظ اتقدم یه م که هماري ان کولیون کو کهاؤ - شیرینی - چارل نرت کردو -ونه و در سملني کروگے تو پهر په ودي درجه دیابیطس میں اُس وقت ظاهر ورًا في جِبِنه تَبلُم الدرولي اعضاد كوشت يوست بكواجالة هيں - جواوك بيفاب زيادہ اے کی پروا نہيں کرتے وہ آخر اپنے اعلام مردوں میں پہدیتے هیں بن كا علام پهردياں هوسكتا - يه كولياں پيشاب كي كثرت كو روكتي هيں اور رام موارم، دمي قواء اور جمله امراص رديه سے محفوظ راہتي هيں۔

ديابيطس مين عرق ماء اللحم إمالتي مقيد هوتا في كه بوجه اغراج رطوبات هِـم خشاف هوهِ اقا جِ ٠ جس ع غذاليت کي شرورت راده پوس م - يه عرق چونكه زياده مقري اور مواد خون م اسليب بهت سهارا بينًا في غِنْهُ اور دوا درنوں كا كام دينًا في -

حب دافسع ذيابهطسس

ید تحولیاں اس خطرناک موض کے دفعہ کے لئے بارہا: تبدورہ مرچای هیں ارز صدها صریف جو ایک کهنشد میں کلی دفعد پیشاب کرتے تھ تھوڑے دنوں ک بدتمال یم اچسے هوگئے هیں يه توليان صرف مرض کو هي،دور نہيں کرتين لِلهُ الَّذِي كِمَانَ مِن كُنِّي مُرثِي قُوتَ بِأَهُ عَامَالُ هُوتِي هِ - الْكَهُونُ كُوطَاقَتُ دَيْقِي اور مند کا دالقه درست رکهتی هیں - جسم کر سولهنے سے بچاتی هیں -سلسلة بول - ضعف مثالة - نظام عصبي كا بكاز - اسهال ديرينة يا يديدش يا به: مان ک فرزاً دست آجا کموں یا دود شروء هوجانا هر یا زات کو نیند له أ تي

يوسب شكايت دور فوجاك هين -تيمت في توله دس روييه مير محمد خان - ثاليش والتي رياست خيريور سندهه ـــ پيشاب کي الرب نے مجمع ایسا حمیران کردوا تھا اور جسم کو ب جان اکر میں حکیم غلام يني صلمب کي گوليان ڏيا بيط ن له که آنا تو ميري زنڊگي صحال آبين -

معمد رسيدان - زميندار موضع چله ضلع الاود ـــ آپ کي هب ذيا بيطس ے مرتفی ہو فائدہ معلم ہوا - ن میں 13 ہار پیشاب کرنے کی پجانے اب سن ٥ - ٩ دنعه آتا ۾ -

مهدالقادر غان مضعله عرقاب شاه جهان پور ــــ جرگوليان ديا بيعاس آپ 2 ئيس مبدالتكورخان صاهب اور محمد ثقي خان صاهب ك بهالي كو زيادتي يقاب ك دفيعه ك الله ارسال فرمائي تهين روياور بهد بدون -

ـنه ـ

عبد الرواب ديدي الكثر- غازيور - أب كي بهيجي هولي فيابيطس اي گولیاں استعمال کر رہا ہوں - بجاے م - ۵ مرتبه کے اب دو تین مرتبه بدعاب

مید زاهد عس تیثی کلنڈر الد آباد مے مجمع عرصه مس سال سے مارضه ذيابيطس له دق كر ركها تها- وار بار ديشاب آله عدم الغر هركيا قوت مردمي جاتي رهي - آپ کي گوليوں سے تمام موارض دور هوگئے -

رام مالين پوساسا سار جارل _ پيشاب كي كثرت ، جائي رهي - مجهد كو زات دن میں بہت دفعہ پیشاب آتا تھا۔ آپ کی گرایوں سے صحبت خولی -

إنسكي علاوة صدها سندات موجود هين -

. . 61

مجيرب و آزميونة شيرطينه بوالهن جو بأدالي نيبت نقد تا عصول معت ديجاني هين

-+-زود کن

دازمی مرتجه کے بال اکے لگائے سے گھنے اور لنبے پیدا مول میں -۽ توله ۽ در رو پ -

سر کا خوشبودار تیل

داربا خرشبو کا علاره سیاه بالوں کو سفید نہیں ہرنے دیقا نؤلم و رالہ س بِيْ تَنَا هِ شَيْشِي خَرِرِد الِكَ روبِيهِ أَنَّهِهُ أَنْهُ كَالَّنِ تَبِينَ رِرِيَّهُ -

حب قبض کشا

رات کو ایک ٹولی کھانے سے مبنے اجابت با فراغت اگر قبض ہو دور۔ م درجن - ایک روپید -

مس فالممقام افيون

ولئ كهائع س افيم چاندر بلا تكليف جهرت جائے هيں في توله پانم روي

هب دافعته سيسلان الرهسم ليسدار رطوبت كا جاري رهذا عورت ك الله وبال جان في اس دوا ع آرام - در روبه -

روغسن اعجساز

السي قسم كا زخم هو اسك لكان عن جلد بهر جانا هي بديو زائل - ناسور بهكندر - خفازيري كهالا - كاربنكل زفم كا بهترين عالم ف - ٦ تواد در رد -

هب دانسم طعمال

زردي چيرة - لاغيري كستردري دور مسرض تلي ت فهنات - تيدي: دو مفته دو روپ -

بوالسامة

ایک دو قطرے لگانے سے درد دانت فرؤ دور - بیعی جار مو صورض ع ايکر وپ -

دافع درد کان

شیشی صدها بیماروں کے ائے - ایناروپ -

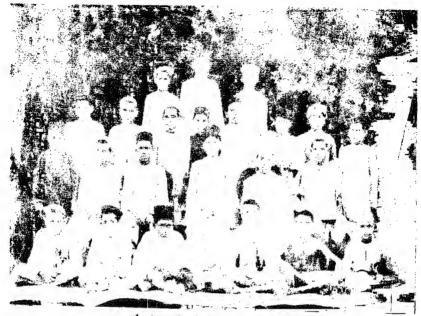
حب دافع براسير

بوامير لمُونِي هر با بادي رأِنعي هو يا سادي - غرن جانا يذد اور من غود بغود حشك . تيست ، مفلد دو رو -

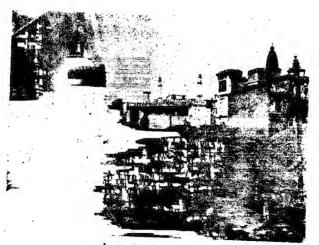
سومية معهبرة كبوامياتي مغري بسرء مداث بإناتي «دافع جالا «دفاد» أبارا» أؤول البادس إ نده بسرونيره د نيارله معد راني سفد يشب دو روي ه

حكيم غلام نبى زبدة العساء - الفور

بعيبسن يه کهسه رها ۾ که «هسم ب فت سور هين "! .



م - اگست کو جو ۲۰ ، بجب گرفتاری کے بعد زہا کیے گئے -



مسحسند کانیستور اور اک آبی روڈ اس تصویر میں مسجد،اور مثدر ۱ نوٹون ناکھانے گئے ہیں ہ

المقافية القافية المنافقة المن



فیست سالانه ۸ روبیه شناهی ۱ روسه ۱۲ آنه ایک بفته وارمصورساله دیرسنون پرنیوس دسد به نطوله اصلاملادی

مقـام اشاعت ٧ ـ ١ مكلاولة أسثرات ككائة

Y ...

مالات: جرار شنبه ۱۱ . ذیعده ۱۲۲۱ محری

نبر ۱۳

Calcut v. Wednesday, October 15, 1913.



اسا ابع نئي قسم كا ناد و بار

معلمت دو لون الهراله الفيلا عالين دراسات فر مالين . فعو ۵۷ مولوي استعيل استويت الانتخاب (مالي . . 1/1). معادت معادت معادت معادت معادت معادد معادد معادد معادد . بكفايت اصلى يتهو كي عد كسا لم ليجيب

حضّرات اگر آپ قابل امليان عبده ر اصلي که پلهر کي مينک ام قيست پرچاه تي هيل آو مرف آياني عبر اورخور و توبيک کي بيلائي کي کيفيست تعييز فيمالين - صارح قائمرون کي

تھیونز میں جو مینک ٹیرنای وہ بغرابد رہی - پی اوسال خدمت انجالیائی یا اگر مسکی موٹو کسی ڈائٹرے اپنی آٹکییں املسان کرائر سرف نمبر بینچھیں۔ اسپر بھی اگر آپائے سرائق نہ آے تر بھ آجرت بدال دیجالیائی ۔

حسسرز إيسم-إن- إحمساد أيلسة سسلس . فعبر 19/1 ويسن استسرات ذاكستانه ويلساي ۲۰۱۲ هـ

[rr]

صعور شائقين - آجكل جو اشتهارت إلي باظرين كفرك هين احمين زياده تعداد ايس اشتهارين معرق شائقين - الراحق من المتعداد ايس اشتهارين على جو يهار على المتعداد الم



أيم - أب - شكور أبال كو نمبر ٥ - ١ وبلسلي استربت داكخانه دهر مند كات

اصل عرق کافور

اس کومی کے موسم میں کہ اندید کرے اندائی دو پائل مست پہنے میں درد اروک اندائی دو گذاہ اس اور گاہ است پہنے کے اندائی دو گاہ مشائل میں انداز دیات دو اندائی دو باللہ اسٹال میں انداز در دو اندائی دو اندائی دو اندائی کے اور بیات دو اندائی کے اور بیات دو اندائی کے اور بیات کی اس سے روانہ دی کرا میں میں میں میں کرا دو اندائی کے دو اندائی کی اس سے دو اندائی کے دو اندائی کی د

عرق پودينه

هفلوستان ميں لوگ اللہ پہتر ہج ۔ بروا مع آسک او ایکسال فائلہ ہوتا ہے میں رہا ہامیہ فائلہ ہوتا ہے میں رہا ہامیہ تاہم ہوتا ہے میں رہا ہامیہ تاہم و درگ ہوتا ہے ہوتا ہیں ہوتا ہے ۔ رشک اللہ ہوتا ہے ۔ رشک ہیں ہائلہ ہوتا ہے ۔ رشک ہے ۔ مثلوجہ فیل ہوتا کہا ہوتا ہے ، ایکست مفید اور السیر مے : اللہ ها جاتا کہا گائل اللہ اللہ ہوتا ہے ، دود شم ۔ یہ فضی اور مثلی ۔ الفیا کم ہوتا والے کی علامت رقیع و فروا دو رکزتا ہے .

قيمت في څيغي ٨ - أنه معصول ذاك ٥ - أنه يوري حالت فيرست بلا تيمت مثاراتر مدخله کيجك ـ

قوت - قرحله میں ایجنت یا معیو ر دو انروش کے یہال ملقا م

تجارت گاه کا ۲۰۰۶

ے پوں تو هر قسم کا مثل رواند کوا جاتا ہے مگر بعض اشیا اپنے عابی جائی ساخت اور نیاوی کے لیے کلئے می کی آب و هرا موزوں سے اسے ہوا ، هوکر قسم مورد اس میں اسے مورد اس مورد کی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اورد کا کہ کا کہ ایسے اور بدایو هوکر قدام مادر مادر وقوع وقوع تیار هرئے میں۔ اسکے عارہ کا مورد کے ساز باتیا کا کہ اور بدائی کا سندہ اور کلے رک کا جوا اس تیار ہوا ہے ہی ۔ سب ہے ۵۱ ہے هم احبات اور س ترم پر بیا کو کئے عاب جس قسم کے چورٹ کی ایکو ضورت ہو ہاکا کہ دوبوری اگر مال خزب ہو تو خرج آمد و رضت سار سے ۲۰ ہے۔



الكافية والراقة في المراق المراقة المر

Al-Hilal.

Promietor & Chief Editer

Abel Ralam Arad,

7-1, MocLood street.

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ., , 4

Y we

ايك نفته وارمصورساله

مرسنول برجموص الكناهالاكلامالدماوي

> مقسام اشاعت ـ ۹ مکلاوڈ اسٹرین حسکاستے آء

۱ قبیت ۱۷ ه رویه نتایی ۲ رویه ۱۲

17.

→لب نه : جرار شبه ۱ . دینمد، ۱۳۲۱ مجری

Ca. uti... Wicenessay, October 15, 1913.

. تن

ایک اختماع عظیم شدرات تراه در من فی والسی تجاها دهید ۲۰۰ کنسر نی معمور سفه قدر بری افکار را درت مقاله فلنالجود

> مساجد اسلاماد اور عطدات معامره (۱۰ م مذاکرهٔ علمیده عربی ردن اور قلسی إصطفحات

الرئين رادان اور الحسي إصطاعا الجريف فرانـگ حادثة فاتجعة دادن

حادثة فاتبعة ه مقالات

اب التقسير مواسلات

دنده مهان قاریخ حسدات اسلامیه الهال اور بریس ایدت ادبیسات

درایط مراح فس**کاها**ت گذاه نقم بشش

عدد بهم بدين خهداد كانها و اقلي الله فقاههم رواعانة دية فهاجران عثمانية

<u>__</u>_>

تصاوير

حادثة نادپور کے معصوم زخمي - ایک آٹھہ درس کي _ ' جسکا شانہ چھوروں سے زخمی ہوگیا تھا!

ايك اجتماع عصظيم!!

١٠ اکتربسر کا عشام حاسه کاستسه

1-1-انترور کر جو عظوم النتان علم جاسه کنکته میں مغطقه عوا أنا " ورایمی فمیشه بادر رفوکا " مثل آن سفد جلسوں کے " جو پچھیلے دارس جنگ طراباس ر بلقان کے موقعہ پر کانکته میں متعقد فوسم آنی ا اور جو صرف کانکته هی کی خصوصیات میں سے هیں -

افسوس ہے تھ سکی آندیڈای روادانہ مسئلٹہ کانووراُ کی رجہ ہے۔ ہدی نےکااسدیڈی آپدوی اور قلت وقت ہے مدویت مقتدات کی بفتائے آبین

جلسه کا رفت در بھی کا قسرار دیا گیا آنیا - عالیتری استریت کا انہات رسیم میدان بھی عظیم الشان مجالس کیدیے شہر بھر میں انک ھی جاند ہے - بارہ بجتے بجتے تم شہر حیں جلسے کا اثر محسوس عبد کا اور دور دور ہے جون جون شرہ جلسے کے اورہ آئے آئے ۔ دانیں بھی بادہ کردہ بی گفین نہیں اور بعض مشہور اسلامی آبادیوں ہیں ان تادہ جارس نبی صورت میں لڑک آئے تیا جائے دانیں میں در بھی دائر نہیں اور بوجرش تومی نظمین کے تراک زباوں پر استحدال نبیل بہرگا اور تاوت کاد مجدد کے بعد تحریک صدارے ہے کارور کی حدال ہے کارور ائی سروع ہوئی۔

جائے کے فدیدار جیاب پسرٹس تختہ محمد تدریف آپ کالکانہ تے جو میسور کے مشہور خاتمان شاہمی کی پادیار فیوں مسلمانوں کے مقارہ مفتدر معاوزتین کے بھی بارموں پوچا کی تغریب کے جلسے میاں شاؤے کی بھی اور بعض کے کارورائی میں جسہ بھی آیا ۔

جلمية على م - أجوروبي پيش هوكر بانتفاق منظور هولس جو كسي جكه درج هيل - أخر ميل الدنار السفال نح مرووده حالات پر ايك ميسوط تقسورسركي اوّر دهاه آسقنامت و ترفيق عال بر جلسه خام هزا - اس گرمی کے موسم میں کھائے پیلے کے اعتدالی کیوجہ سے

نی شیفی م - انه داک مصول ایک سے چار شیفی تک و + انه -

والرايس كيرمن بنبه فترااما جندوت الربي كلكت دعرے کے ساتھ کہ سکتے ہیں کہ همارے عرق کے استعمال سے هر قسم كا بطار يعلى إرانا بطار - موسمى بخار - بارى كا بطار -يعركو أن والا يخار - اور وا بخاراً جسيس ورم جكر اور طعال بعي لَمْقُ هو ' يَا وَ بِطَار ' مُسْمِينَ مَثْلَيْ إِدِرَ لَمْ بِنِي أَتِي هو • سِيبِي

ے فویا گرمی ہے - جنگلی بخار ہو ۔ یا بھار میں دو سر بھی هو - الله بخار - يا أسامي هو - زرد بخار هو - بخار كم ساتيه كالنيال يعي هركلي هرن - اور اعضاكي كمؤوري كي رجه بے بخار (الا مو-ان سب كر بحكم خدا وور كرا ع اكر شفا يالے ع بعد يعي استعمال كيجاب تو بيوك بود جائم . هـ اور تمام افضا مين عي مالم پیدا هرے کی رجه ہے ایک قسم کا جوش اور بدر میں چسلی ر جالاکی آجاتی ہے المبر : إسكي سائق تندرستي ازسراد اجاتي هے - اكر بشار نه آنا مر اور ماتيه بير لولتے هرن بيس ميں سمتي ور طبيعت مين كاهاى رهاي هر - كام كرك كو جي له جاها! هو -لهانا دير سے هضم فوتا هو ، تو يه تمار شكايتيں بهى اسلسے اسلممال کرنے سے رفع ہو جاتی ہیں - اور جلد روز کے استعمال سے تمام اعصاب مضهوط اور قري هو جاتے هيں -

البست نوى بوتل دابك رويية - جار أله چهوالي نوتل باره - آنه ابجه ترکیب استعمال بوتل ع همراه ملاا م تمام فرکالداروں کے عال سے مل سکتی ع مر و نير و نير ا كثير اہم - ایس - عبد الغنی کیسے - دم ر

كولو أوله استريك - كلكانه مولانا أبولكالم أياتيال الهالال

كى لكهن فولي اودر زبان مين سرماد شهدد كي پيلي سوانسمبري جسكي نسيت خراجه حسن نظامي صاحب كي راح في كه با عتبار ظاهر اس سے اعلى اوز شاندار الفاظ أجلل كولي جمع نهيل لوسكلا أور باعقبار معاني به سومه كي زندكي و موت كي بعث هي نيين معلوم هرتي بلك مقامات درويد ابك مسئلاه او ر البيلا خطعه نظر آنا م - قيمنت صوف دهائي آن .

اذ والے ادا اللہ البات

٤ معلوم كرنيكا شوق فو تو حليم حاماسي كي نايلب كلف جاماسي المدة نرجه الله الم ديكهي جوامة فعدد الواعدي ايكيار نظام البشائم ف انايسه نسيم اررسليس اردر مين كيا في - پانهبراربرس يهلي اسين بحساب رهيوم و عفر أجلك عي باست جسقدر بيشينكرليان كابي كلي تينين مصابخاتهم يوري الزون مقا بعثست أنصفرت سلم - معركه محيلة - جالدان نيسوريه الا مروج رزوال رفيو وفيوه قبست قاش آغ.

منيجروساله نظا المقائخ ردرويش پريش دفلي ترمط ق النساط

سواقع عموي شيخ عبد القادر جيلالي (رض) عربي زبان مه تاليف ابن حجر- ناياب تلمي دسنهم سے چيني في - كاغذ واللہ صفحه وه . قيمت ٨ أله عاره معيرل 3 كد ملل كا يله سيريللكانك بيار هرسلل م بمرمالم - كلكه .

عري پودينه

مندرستان میں ایک نلی چیز بھے سے بورے ٹیک کو ایکساں فالده كرتا في هر ايك إهل وعيال والي كوكبر مين وكهذا جاهي ازى ولايتي پوديله كي هوي پتيوں سے به عرق بنا ہے - رنگ بئى پتي قاري كے ايسا سبز ع - آور خوهبر بھي تازي پتين كي سي ع - منسوعة ذيل إمراض كيراسط فهاينت مفيد اور اكسير ف: نفع هر جالا ، كينًا قار أنا - درد شكم - بدهضمي اور مثلي -الفتها كم هوقا وبالم كي علاصت رغيزه كو نوراً دور كوتا في .

قيست في شيفى ٨ - أنه معمرل 3اك ٥ - أنه هرري حالت نهرست بلا تيست مثكراكر ملاحظه كهجا. -نوت - هر جگه میں ایست یا مغیر ر مرافرش کے یہاں ملتا ہے -

، ۱<u>-----</u> کا موهنے کسم تیک

ٹیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چاتا ھی کرنا ہے او اسکے لیے بہت ہے قسم کے تیل اور چکنی انتیا مودود میں اور جب تہذیب و شایسلگی ابتدائی حالت میں تمی تو تبل - جوبی مسكة - كوي اور يَهُنِّي الثانا لا استعبال ضرورت في الهي كافي سنجها جانا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزرں جهائك كي تو تياون كو پهولون يا مساسون. م يساكر معطر ر غرشبر دار بذایا گیا اور ایک عرف، تمک لوگ آمی ظاهری کلف که داده در هر ایمان سالیاس کی ترقی نه ایم کل کم زمانه میں معمل لبود اور نبایش کو نکبا ثابت کردیا ہے آور عالم مقبدر خبرہ کے ساتھہ فالدے کا بھی جویاں نے بدابریں ہم کے سالہا سال کی کرشش اور تجرب سے ہر قسم کے دیسی ورادیاتی تھاوں کر جَالَتِهِكُرُ * مُوهَلَى كُسَم تَيْلَ * تَيَارُ كِيَا فِي إِسَمِينَ أَهُ مُوفَ الْمُولْمِرُ سازي مي ير مده لي ف بلاء مرجوده النايفك تحقيقات ع بھی چسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کا چل نہیں سکتا۔ یہ ٹیل خاص نبتا تی تبل پر ٹیار کیاگیا جے اور اپنی نفاست اور خوشہر ع دیر پا ہونے میں لاجواب ہے۔ اسکے اسلمنال سے بال غرب گھنے اکتے میں - جریں مضبرط هر خاتی هیں اور قبل از رقت بال سفید نہیں ہوتے درد سرا ازاد کیکر اور دمانی کنزوریں ع لیے ازیس مفید مے اسکی خرشبو نایت خرشکرار ردل اوپر صوتي في نه تو سردي سے جماع في اور نه عرصه تنگ راباتے سے

قمام فوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مال تلاق مَيمت فَيْ شَيشي مِ إِ أَنَّهُ عَلَوْهِ مُعْصُواتُواكَ -

you ... Kalma

هددرستان میں نه معلوم کانے آدمی بھار میں مرجا یا کرتے هیں اسکا بوا سبب یه بھی ہے که آن مقامات میں له تر دورا شائے هیں اور نه ڈاکٹر اور نه گرئی حکیمی اور مغید پشنگ دورا ارزال قیمت پر کهر بیڈیے بہ طبی مغرور کے میں اگلی ہے ، هیئے خلق الله كي ُ ضروريات كا خيال كركم اس عرق كو سالها سال كي كوشش اور صرف كثير كم بعد ايجاه كيا هـ اور فروضت كركم ك خدا کے نقبل سے مزاروں کی جانیں اسکی بدراست بھی میں اور م

میں تمہارا باپ ہوں اور تم میرے بچنے ہو۔ بچنے جب کولی پیجا مرک کے بھی تر باپ کارفی ہے کہ اوں پر رحم کرنے اور کے اس کر کے اس کی بر رحم کرنے اور کولیٹ کی بیٹر ک

یہ لوگ آگر جمبرر ظام کے مجرم ہیں تر انہوں نے نہ صرف فانوں حکومت کے خلاف کیا ' بلکہ اس عظیم الشان صفحیہ اسٹام کے نیایت مشہور' عالم کیو' اور مسلمہ اصرل کے بھی خلاف کیا جسکے یہ پیرر ہیں۔

گور ٹیفٹ کا فرض ہے کہ قانونی طاقت کو برقرار رکھ ' اور میں بھیٹیت اعلیٰ افسر حکومت ہذت ہوئے کے کہنا ہوں کہ وہ ہر حالت میں قالم رکھی جاگئی - علم حالات کی ور سے گرونفٹ کا یہ فرض نہا کہ وہ ان آئی تکلیف آ تھا چکے حیل اور میں پیے ہی کہ چکا تید میں و کانی تکلیف آ تھا چکے حیل اور میں پیے ہی کہہ چکا ہوں کہ میں کانیور میں امس لیکر آیا ہوں ' پس میں اپنا رحم د)یا جاتا ہوں -

چورکھ مسئلہ مسجد کے حل ہونے کي ایک صورت تکل آئي ج ' اسلامے میں چاہٹا ہوں کہ جن معاملات مسجد نے لوگوں کے جذبات کو اشتعال ہوا ج' اسکورہ بالکل بھول جائیں۔

میں یقین ترتا ہوں کہ اگر اس فقف کی تھویمں و ترفیب

الگ والوں کو بھی سعاف کیا جات اتر ان لوگوں کی ہے اعتدالانہ
نفریزوں اور نا خالاتر صرف حرض و نصاحت ہے جو حسراناک
وادمات ظاہرور یذیر ہوۓ و آیندہ اونانے الدی باعمی تلبه مونے ہ
الاعلام اس قسم کی ہے اعتدالانہ تقریروں ہے احتراز کروں ۔

میسی خواہش خ که صارحین بلوی جن صحاب میں سیعا
میں اس اون ہے آئیس نعبات دی جات میں کے اسی روجہ ہے حر

كو فهمايش كي ه كه تعزيرات هند كي دفعة ۴۹ - كي رو سے جن

لوکوں پر مقدمہ سشن میں پیش تھا' رایس لے لیا جاتے ۔
میں امید کرتا ہوں کہ معاملات مسجد اور مقدمۂ بلوی کے
متعلق یہ تصفیہ نہ مون خابیر میں بلکہ تمام دندرستان کے
مسلمائیں میں امن و سکون پیدا کونے کا اور پھر کسی خاص
شہر میں یا اور کہیں ایسا نہ کیا جائے جس نے یہ خاص واقعہ
شہنشاہ کی یے اداکار و جائے' نیز مجھے امید ہے کہ تمام مسلمان
شہنشاہ کی رفاداری میں متحد ہوں گے' اور لفاض کے ساتھ
فاتونی حکم کے چھاتم مملکر قانون رانقظام کے استقوار اور اس رسیم
فاتونی میں کوشاں روفین کے "کور خورسورٹ سر زمین کی' جسین ہم رہدتے ہیں' ملم ر خوشی

عدالت کے ایک غیر معمولی اجلاس میں جسمیں ایک قلوم مجمع مرجود تھا ' سرتاری رکیل کے کہا : " لوکل گروزمندے نے مجکو ہدایت کی ہے کہ تیذرں مقدمات میں جو اشخاص ماخرڈ تے ارس یر بے مقدمات آئیا لیے جائیں اور اوائدر ہاکر دیا جاۓ "

مسٹر مظہر النعق نے جواب میں کہا ک**ہ میں بغوشی اسکو قبول** کرتا ہوں ۔

ما خرذ بن ارسي رقت کاونوں میں بیڈیکرجو بیٹے سے طیار تیمیں ایک بہت بڑے اجتماع کے اتھا جسکر بائرٹیب رکھنے میں پولیس کو بڑی زحمت ہوئی ایچ ایچ کھروں کو واپس آے ۔ (الجالال)

پرچہ بائکل مرتب تها نہ کانور کا یہ راتعہ شائع ہوا السلیے دیگر مضامین نکائٹر اے درج کردیا گیا - میں اپنی مغصل رائے آیندہ اشاعت میں درنگا کہ اب کنجائش بائٹل نہیں رہی- امید عے کہ مسلمان خرموتعہ پر سبجہ، اور غور و تکریے کام لیرے اور جلدی کے نتائے ر خیمہ نے بچیں کے جو کچھہ وہ اس وقت کر بیڈھیں کے یم رایس نہیں ملینا اور نہ وقت ھی رایس آرگا -

اجة، اع عظيم: ١٢ - اكتوبو

كي منظـور شـدة تجـاويــز

ايني هرطرح کې الدني جد رجهد کرجاري رکهيں (۳) يم جلسه پورے السقلال اور استقالت کے ساتهه مسجد
نائيور کے متعلق الطاقی مطالبات کې تشريع کرتا ہے جرجسب ڏيل
علین: (الف) مسجد مجهلي بازار نائيور کے مفصودہ سے کي
زائسي (ب) تمام ماشوذين کافيرز کي بلا استثنا ربعوت و توقور
رہائي - (چ) انک مختار کلو کيوشن کا قور جرحادثة ٣ - (گست
کی نختابوت کرے اور اسک تيميالے کا سؤلاس اعتراف - (گست

(*) یه عداسه آ - اکترتر کے ارس جلے کی تملم کار ورائیوں کی مشام کار ورائیوں کی مشافت کرتا ہے جو دہلی میں قابل اعتراض * منطقی* اور پر الیوں پر الیوار طریقا ہے مہام کی مشافت میں اس اصر کا اعلان کرتا ہے انه مسلمانوں کے داخی و قرصی مسلمانوں کے داخی و قرصی والی والمسمامات میں دو کسی والی والمسمامات میں صرف اپنے علمات دینؤہ می کے احکام کر قابل قبول سمجھا ہے۔

(0) بعض غیر تالم مقسلم حاقوں سے یہ صدائیں بلند کوائی کئی هیں که استلامی اخبارات کا موجودہ رویہ ہے اعتدالانه اور قابل کئی هیں کہ اسلامی اخبارات کا موجودہ رویہ ہے اعتدالانه اور قابل اصطحاح کی تمام آزازوں کو مسرف ایک محددہ طبقہ کے خود غزماناہ اظاہرات سے زیادہ رقعت نہیں دیتا۔ اور أن اسلامی اخبارات برایانا بورا اعتماء ظاہر کرتا ہے جنہیں نے

خنات

"گـــم شـــده ما ع" كـي "واپسى"

هزایکسانسی لارق هارتانگ کی دانشهندی ارز وزید دانشهندی کی ضرورت

(خلاصهٔ تاغرافات عمومي ر خصوصي)

کل ۱۹- اکلدوبر کر ۹ - بجکی ۲۵ - منت پر هزایکسانسی رائسرات اسپشیل گرین سے کانبرر بہرانچے - اسٹیشن پر آنریبل مسٹر تی - سی - بهای تاکم مقام افٹلنت گروزر صوبجات متعده * آئریبل سید علی امام * اور دیگر سرکاری ارکان نے هزایکسلنسی کا (ستقبال کیا -

استیشن سے رایسواے نے مع سرکاری رفقا کے مسجد حجہلی بازار کا رخے کیا - وہاں آفریبل سر راجه محدود آباد - مستر مظاہر التعق مولانا عبد البازی فرنگی معلی اور دیگر مخارتین صوود نے خابوں نے استقبال کیا - خواز اسیاسی صحید کے اندر اخلی فرے - انہوں نے خواز انہیں آگار امر ایسک خاس قائین بچہادیا کیا تجا جس پر تعمر کہا - وہ تقریدا - ۲ - مشت تک اندروں صحید کا معالات کرے مولی نے میں صوفات بدر البازی صاحب فرنگی صحیلی سے نہائی میں البازی صاحب فرنگی صحیلی سے نہائیں سے کہتے کہ دیا تک کر دیا بالباری صاحب فرنگی صحیلی سے نہائیں سے مسلمانوں کریں بیانہ بیار الباری ساحات سے مسلمانوں کریں بیانہ بیار الباری بالباری بدرا کہ الباری حاصل جائیں "

اسکے بعد ریسراے مع جماعت سرکت فوس تشریف لاے ' جہاں لوکل مسلمان روساء اور معززین خارجہ کا ایک رفد منتظر ررود تھا۔ مسلّر سید نشل الرحمان رکیل کابور نے حسب ذیل اقریسی پوما ' اور نواب سید علی خان صاحب نے ریسراے کے سامنے پیش کیا :

" هم مسلمانال كانهور نهايت فخر ر مسوت ٤ سانهه ياد كرك هين كه حضوركي آخري تشويف آوري كانهور ميں آس رفت هوئي تهيئ جيمك همارے هر داه زيز ر صخبوب بادشاہ سابق يعني كانچك ادر رو سابع كي ياداكار كي بنياد زكھي گئي هے ' جو نهايت سام جو اور صلع پسند تيم -

م مرابع مقامف میں که همارے شہر کا اس ۳ - اکست کے رائدہ میں اور کیا ہے -

ہم نہایت زُررے اُن اوارں پر نفریں کرتے ہیں ' جنبے یہ ذیر نانونی کلم ظہور میں آیا کہ انہوں نے خلاف قانوں یانسر پھیائے یاکسی دوسرے غیر قانونی طریق سے پیش آے - ہم لڑک حضور کو یقین دلاتے ہیں کہ ہم -سلمانان کانیور آئے شہذشاہ کے طبح قانوں اور وقادار زمایا ہیں ۔

هم لڑک آس مشہور هددردی ہے اچھی طرح واقف اور آسے لیے معنوں ہیں جو بد قدادت و مصیدت زدہ انسانوں کا ساتھ مشور کے علی میں جو بد قدادت مرکز کا استانوں کا ساتھ مشور کے لیے نہایت شکر گذار دیں جو آن بدراک اور پندوں کیاہے کی کئے ہے جنہوں نے مرجودہ مہلک حادثے میں تقدان آئیا ہے ۔ مملوک حضور کے اقسان و معدودی پرهیں کامل اعتمان ہے ۔ اور اسی جرش ہے ہا لگل طیار میں کہ واقت در پیش هیں اس کا تصفور کے قابلہ میں دیدیں ۔ حضور دل ہے هماری اس کا تصفید حضور کا قابلہ میں دیدیں ۔ حضور دل ہے هماری در کے بہترین قوالد کو مادوظ رکھتے ہیں دیدیں ۔ حضور دل ہے هماری

هز اکسنسني رايسرات نے اسکا مقصل ذيل جواب ديا : " حضرات !

ا دوتت جو اقريس آپ نے پوها ۾ ' ميرے لايے نهايت تشفي يغش ۾ - كيرتكه ارس ميں نه صرف ميري هددومي و انساف پر اعتماد ظاهر كيا كيا ۾ باكه ارس چيز او ظاهر كيا ۾ جس كو ميں نهايت قيمتي سجهتا هوں يعني شهنشاه كي وفا داري' اور جسكي نسبت ميں يه خيال كرك بهت خوش هوتا هوں كه اس ملك كے مسلمانوں كي وه خاص خصوصيت ۾ -

اگر منجیہ کامل طور سے آپکی قرم کی رفاداری کا یقین نہوتا ' تر آج میں شمله ہے کانیور نہ آتا - منجہ نے ضرر رہی معلوم ہوتا ہے کہ میں اس تیقن کا اعادہ کورن جسکا اظہار میں نے ایمی ایمی کونسل میں کیا تھا' کہ گورنمنٹ کی پالیشی میں رمایا کے مذہبی چذیات رامور کی نسبت کوئی تغیر نہیں ہوا' اور آپ جاتاہے ہیں کہ یہ کہنا با انال صحیح ہے ۔

ترقي ر تعدن کي رفتار که ساتهه هبيشه يه ممکن هے که سوکوں *
ريارے الاقوں * اور فہروں که بغانگ رقت موجوده عبارات مقدسه
ر غير مقدمه سامنے آجائیں* اوپکن میں يقهن دلانا هوں که گررنشنت
باينت غرر و کار کا انه ان لوگوں کے حقوق و فوالد کا احتاق کريگي
جن کر اس بے نقصان پہوٹیجنے کا اندیشه هے اور همیشه کرشش
کريکي که اس قدم نے مسائل کو ايس طراق ہے حال کرے * جس
ہے سب کو اظاميدان ہو۔

یہ جانکر نہ آپائے لفٹننٹ گررنر کے ابطاق رحیسانہ اور نیاشانہ میں' میں *حسوس کرتا ہوں کہ اگر آپ اس مسئلہ کے حل کرنے کی احی تعدر فکر کرتے جسقدر کہ میں کے کی ہے ' تر آپ مسئلۂ مسجد کے حل میں اور فیز سرجیسس مسٹن کی خراهشوں کے پرزا ترتے میں فامیاب ہوئے - اگر ایسا ہوتا تر ۳ - اگست کا رہ نینا ت رحسرت انگیز راقصہ پیش نہ آتا اور پیسرہ عروتوں اور یتیسرں کر ایک شروروں اور سروستوں کا غم نہ توانا پرتا ۔

یه راقعات اب ایک تاریخ ماضی نے جس کو میں امید کرتا ہوں
که بہلا دیا جائے گا - میں شبلہ نے صرف آپ لوگوں میں امن پہیلا ے
شخطال نے آیا ہوں - آپ نے اپنے افریس میں پہھ یقین کرکے
نه میں دل نے آپکی ترم کی بہتری کا خواهاں ہوں ' کیا ہے که
رافعات موجودہ کی بنا پر جو مسائل پیدا ہوگئے ہیں انکا نیسلہ
آپکے ہاتھہ میں جہوڑ دیتے ہیں - یہ باتیل سے نے اور میرے دل
میں آپکی ترم کی بہتری ملحوظ ہے -

میں کے اُس مسئلہ پُرنہایت غورکیا ہے اور اس مشکل کے حل کرنے کی ایک شکل بیدا کی ہے۔ حل کرنے کی ایک

میں آبایت اور و فار کے بعد اس فیصلہ پر پہراچا ہوں کہ محالہ مچھائي بازار میں ۸ - قبت باقد ایک جہت بنائي جاے جسپر دالاں ارسي طرح بنا دیا جات حسطرح سے تھا لیکن اوس سے کسي قدر بلندسي پُرُّ اور نيچے کي زمين گفرگا کے لئے چهوڑ دي جات بغير اس کے کہ مسجد کے دالان کي خگيت ميں کرلی دست بعسض ارقات آنحضرت اور صحابه کو

اسمیں نماز پرونے سے روکا ہو -

پس اس ہے ثابت ہوا کہ جن لوگوں

كى نسبت الله تعالى في اس أيت مين

بیان کیا ہے که رہ مساجد کی خرابی

کیرنکه مشارکین قریش آتر مسجد هسرام

كِ آباد ركهنے والوں ميں سے هيل " نه

که خراب کرنے رالے ' اور اس میثیت

ع درپ ہــوے ہيں ' وہ ان لوگــوں گے ' ســوا کوئی دوسري هي جماعت ہے۔



۱۴ دیقده سنسه ۱۳۳۱ هجری ا

مساجد اسلامية اور خطبات سياسية

اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

انجمن اسلامیه لاهدور کا رزولیدوشن (۲)

(منع ذکر الهي و سعي تخــريـب مساجد).

ایک آور آیة کریمه جس میں مساجد ۱ ذار ہے ' سورہ بقرا میں ہے :

رص اظلم صمن ملع مساجد اللمه ان يذكر فيها اسمه رسعى فى خرابها ارائك ما كان لهسم ان يدخلوها الا خاتفين - (۱-۱-۲)

"ارر آس نے زیاد ظالم کون ہوکا جر الله کی مسجدوں میں خدا کے ذکر و دعوة اور (اس طحح) اسکی خبرایی کے درج و یا یہ اللہ کا درج رہے ؟ ایسے لڑک تو خود اس الائق نہیں کمہ مسجدوں میں آئے پائین مگسر (پاداش عمل کے خوف نے) درج درج " نے) درج ترے "

پس بعض نے کہا کہ جو لوگ مساجد

میں الله کے ذکر سے مانع ہوے ' رہ

نعاری هیں اور مسجد سے یہاں مقصود مسجد بیت المقدس ہے۔

اور بعضوں نے کہا تھ نہیں' بلکسہ

اس آیے میں اللہ تعالی نے مشوکیں

قريش لا ذكر كيا في الجبك

انہوں نے انحضرة صلى الله عليه وسلم

کو مسجد حرام یعنے خانهٔ کعبه میں

جانے سے روکا اور اللہ کی عبادت سے

اس آیت میں آس شخص یا اُس جماعت او سب نے زیادہ اظام قرار دیا ہے' جو مساجد میں ذکر الہي اُو روۓ اور اسکي خرابي کیائيے سعي کرے - مفسرين کرام نے مغتلف روايات جمع کي هیں که اس نے کونسي جماعت خاص طور پر مقسود تهي اگرچه حکم عام ہے ؟

امام (طبري) نے اِسکے متعلق در ترل نقل کیے هیں -پہلا قرل اُن رزاۃ کا ہے جو ایے نمازی کے طرف نسبت دیتے

عين:

فقال بعضهم الذيسن

لن يذكسوا مساجد اللبه

ال يذكس فيها اسعه

ما النماري و العسجد

و تال المؤرون بل عني

الله عزرجل بهذ الإنة

مشري قريش اذ منعوا

رسول الله (صلم) من

طبري - العجل (تغيير)

المام مرصرف کے دونوں قوآوں کے متعلق روایات و آثار نقل کیے ھیں اور پھر آشر میں خود قول اول کو ترجیع دی ھے - کیونکه: ان مشرکی قریش مکته مشرکین مکتف کبھی مسجد حرام کی لم یسعوا قنا فی تھریب تھریب کی کوشش نہیں کی اگرچہ

مانع هوے -

المسجد و إن كافوا قد منفوا في يعفى. الارتبات رسول المه راصحايه من الصلاة فيده * فصح ان الذين رصفهم الله بالسعي في خواب مساجده غير الذين رصفهم الله بهجار تها رضهم الله بهجار تها

ے اللہ انکا وصف کر چکا ہے " لیکن نہایت تعجب ہے اس مفسر جلیل اور امام نحرور پرو کہ اس آیت کی صحیح ترین تفسیر سے کیوں کر آس نے چشم پرشی کی ' خالا نسکہ مشرکیں عرب کے سوا اور کوئی جماعت یہاں مراہ ای هی نہیں جاسکتی ' اور جس قسدر دلائل اسے خسائف بیان کیسے گئے ہیں' آن میں سے لیک بھی تا بل اعتنا نہیں ۔

تفصیل کا مرقعہ نہیں - باختصار رجوہ ذیل اسکے لیے موجود ہیں:
() کول اول کے متعلق جس قدر روا یات امام سوسوف لے
نقل کی ہیں ' عموماً آن راویوں سے مردی ہیں' جوضعیف'
نیر معتبر' اور ائمۂ فن کے آکے مجروح ہیں۔

(٢) إن ززايات ١٤ ما حصل يه هے كه نسازي بيت المقدس كي تغدريب كے دربے هوے - مشلني ، بشرين معناذ ، حسن بن يتعين ، اور موسى وغيره نے مجاهد ، قستاده ، اور سدي سے رزايت كى هے كه :

ارتشاق النصاري حمام بعض اليهود علي ان (عاتوا بغت تصدر الحابابلي المتحرسي علي تخريب بنيت الصاقصدس -تقسير (بن جرير (۲۹۷۱)

اس آيت مين اشاره نمارئ کي طرف ھے - انسکر بعض يسپرديون ئے آبھا را تها که بيت العقدس کي تغريب مين بخت نصر بابلي ارر مجسوسي کي اعدائت کرين -

ایک درسري روایت میں رومیوں کا بھي ذکر ہے: حداثني موسي تال: الرم موسى نے مجھنے سدي کا قرل نقل کا نوا ظاہر وا بغت نصر کیا کہ یہاں مقصود رومي ہیں' علي خواب بیت المقدس آنہوں نے بغت نصر نے بیت

علي حراب بيت المقدس البور كـ بخت عصر مے بيت من اجل ان بني المقدس كو خراب كرا يا - اور يه اسرائيل تــقلزا يعين السليم كيا كه بني اسرائيل نـــغـضوة بن ذكــر يــا (ايضــاً) يعين بن ذكريا كو قتل كر ديا تها -

م نے یہ در روایتیں اسلیے نقل کیں تاکہ عمارے علما کولم اندازہ

رستیں کہ عماری تغلبطیر کی عام روایات و آثار کا بیا حال ہے اور

م کے امام ایس جوہر اس جلااۃ و عظمت کے شخص میں کہ نہ مونی

ع کا امام ایس جوہر اس جلااۃ و عظمت کے شخص میں کہ نہ مونی

ی زر زماں میں بلکہ تاریخ اسلام میں ایک ممناز حیثیت کہتے ہیں اور

ہیں - وا صرف مفسر میں بیک ہیں بلکہ محسدت بھی ہیں اور

مردج بھی - با ایس خمه بلا ادنی نقد و بحت کا آن زوایات کسو

نقل کرکے ترجیح دے رہے میں 'جمکر ایک معمولی بچھ بھی' جس

کے انہی کی تاریخ کے سرانج و سنیں یاد ترایعے ہیں' کے اختیار

موضوع کہدے کا - جب تفسیر طبزی کا یہ حال کے تربیر آن متداول

موضوع کہدے کا - جب تفسیر طبزی کا یہ حال کے تربیر آن متداول

بحس کے علمات حال کی زبان پر ہرتے ہیں ازر جو اسی

یعست علمات کے علمات حال کی زبان پر ہرتے ہیں ازر جو اسی

افكار وعوادث

طبالع راخستان انسانی کی ہو تلوزی درحقیقت ایک حیرت السکتر چیز ع - بساط ارض ۱۶ هر گوشه نقش ر نگار کی ایک منتاز فوجت وکهتا ه اور برے کو برا فوجت وکهتا ه اور برے کو برا کہنے پر مجھور اور سلطان حق کی طرف ہے اسکے لیے مامور - هم نے اسپیں اور مندرستان میں طبائع راخساق کونا کون مح مرقع دیکھیے - شاہ اسپیں نے اپنے قائل کو جنے ارسکی جان لینے مور موجع دیکھیے - شاہ اسپیں نے اپنے قائل کو جنے ارسکی جان لینے جان کیا جائیں (صیر حمله کیا تا امیر آون مقتولین کو بھی معانف تہیں کوتا الا

هم نے اغیارات میں پڑھا کہ مسٹر ٹائلر نے مقترلیں ر مجررحین نے روقیہ کر تقریباً ٹین ٹین چارچار روپے ھوالے کیے ۔ اے افسوس اسلام کے فرزندیں پر ' جلنے لہر کي تیست مرت تین چار نقرین سکے ہیں !! اور اے خوش قسمتی اوس ایک کررے سیاہي کئي ' جشنی جان کل ملک امرا ے زیادہ قیمتی ہے !!

دنیا میں کوئی شر " شر محض نہیں - مصائب ر بد یا شر هیں مگریہ بھی مغانع ر فوائد ہے خالی نہیں - (غزرہ احد،) میں مسلمائوں پر جن مصیبتوں کا فزول ہوا ' خداے پاک نے اون نا ایک فائدہ جایلہ ر منفعت عظیمہ یہ بتایا تیا :

ر المنتقلسي الله ما في "تاكه تمهارت سينون مين جو مناتقانه المسوركم" و المنتقدة المراد برشيده اور تمهارت دارن مين جو مناتقانه ما في قلونكسم" و الله خيانت كارانه ضمائي مغيني هين خدا المائن علم تركيب الروة على العالق ظاهر ترديب" اور وهائي حد المراد و ضمائي حد المراد ا

خرد ہمي راتف ہے"

پس آج بھی ہم جن مصالب میں گوفتار ھیں گو رہ بدترین امول عالم میں تاہم میارے لیے منفعتری اور نائندی خانی انہیں - ہم میں اس بے بیلے مرمفین مخلصین اور منافقین خانیین میں کوئی افتراق رامنیاز نہ تھا - ان مصالب عظمی نے بعد دمیں کوئی افتراق رامنیاز نہ تھا - ان مصالب عظمی نے بعد دعیر اور مرمعے اور کوچے میں سراغ رسانی کے لیے تکانا شہر کے ہو معلی اور کوچے میں سراغ رسانی کے لیے تکانا بھی صلعان معنون هیں اپنے آن پر سنازان اهر من و مدعیان پروٹا کی میں مادیوں نے اس زحمت نے آئید بھیل اور اور پی

[بقيد مصون مفعد ٣ - ١]

مسجد کاانیور کے معاملہ میں ترم کے اصلی جذبات کی ترجمانی کی ع۔

(۲۰) یہ جلسہ اپ آن قابل احترام برادران هنود کی همدودی کا ذیابت شکر گذار ہے 'جنہوں کے واقعہ کا نیور کے متعلق بلا ورز کے انتجا کرتا ہے رمایت حق کا ساتھہ دیا - نیز نمام هندو مسلمانوں ہے النجا کرتا ہے کہ و ملک کے عام مصالب ہے عبرت پکڑین اور متعد هو کر اپ حقوق کی حفاظت کریں

لا يه عام مجمع هنديان افريقه كم ممالب و جد و جهد و سانهه ولهي يوري همدوسي كا اظهار ترقا هم ا اور عبدالت افريقه ك ارس ومشياله فيصله كوجر طريقه أسكام اسلامي كوغير قانوني قرار هيقا هم انهايت غيظ رفعرت كي نظرے ديكها هم اور بسرتش گورندفت مے مطالبه كرتا هم كه و اليني رسيح حدود حكومت ميں هاتھت ولمستري كو مسلمانوں كم مذهبي امرر ميں مداخلت بياز ركح

پریس ایکت کا هاتهه جسکی تسبب سالها گذشته کی امپیریل کونسا میس همکو یقین بالا بیا کیا تما که شروش بنگا له کا کم ختم کرد رصیده ها معدد کا دجارا مسیل جنبش نهرگی ، حکم اضلاح در صرب ها معد که ختم کرد رصید هذب کا دجارا مسیلی جنبش نهرگی ، حکم اضلاح در و توت پیدا هرکلی هر جریئ بهی نه تهی - اس ایک سال کا اندر جن اعمال شدیده ر مستبده کا ظهر هرا او دو ارسکی اظهار قوت کیلید کا نمی همارت او پر ایک سال کا عابد اس که عمارت او پر ایک سال کا عابد اس که عمارت او پر ایک سال کا عابد کا نمی در ایک سال کا عابد کا نمی در که عمارت او پر ایک سال خاتمه اس سے بهی وابلہ پر زر روز روز ی کہ خیر سے خوش هوئی پر در ی منازت پائیل خواهش نمی پیر روی همارت پائیل خواهش کی پیر روی همارت پائیل کیل تو ده م سے خوش هون کی پیر روی همارت پائیل کیل تو ده م سے خوش هون کی بیر روی پرستش کرکے خوش هون کی بیا خدا کی راه میں غم آقهائیں ؟ هم خاص کران یا خدا کی راه میں غم آقهائیں ؟ آجاتا ہے جو تیزہ سورس بیے خداے اسلام کر پی اعدا کسی خواهش نمیان یا دا کے دو انقطا اسانی بالا

ر لن ترضى عنك اليهود ارر تم سے یہود و نصاری کبھی راضی نهونگے جب تک که تم انہی کا طویق و ولا النصاري حتى تتبع ملت اختيار نه كولو - پس أن لوگون م ملتهم ' قل ان هدى كهدر كه الله كي هدايت تو رهي هدايت الله هو الهنداي؛ ولتُن ع جس پرهم چل ره . هين - اور اگر اتبعت اهسواء هم بعشد الذبي جاءك من العلم تم نے اسکے بعد کہ تمہارے پاس اللہ کے مالتك من الله من طرف سے علم صحیح آچکا ہے ' انسکی خواهشوں کی پیروی کی تو پھر جان لو راسى راا نميسر -کہ تم کو اللہ کے غضب سے بیجانے والا (11#:r) نه تو لوي دوست هولا اور نه کوي مددگار!

همکوشم دالی جاتی هے که معاملة صبحد مقدس کانیورکو صوف سیاسی اغراض ہے مذہبی اهمیت دیتے هیں * ماالنامه یه یکسر غلط هے " ر الله یعلم انهم لکاذبوں " لیکن پهربهی انسکایند" آورلیند اورالسٹرمیں اس وقت جوکجهه هر وها هے ' کیا اس کو مذهبی اغراض ہے سیاسی اهمیت نہیں دی جاتی ؟ پهرکیا هے جوشرم دائے رائے خرد نہیں شوماتے؟ ویل للعظففیں!!

پررس ایکت کا مطابع اسلامیه کے ساتھ اس وقت جو برتاؤ ہے اوس سے متاثر ہوکر بعض مسلمان جوالا لکھتے میں که "ہم نے پررس ایکت کی تنقید کے وقت صوف اسلامے اوس کی تألید کی تھی کہ یہ هندرن کے ساتھ مخصوص رہیا * همیں کیا خبر تھی نه خسر مسلمسانوں کے ساتھ بھی ابنی یہی ہوگا ہ "ہم معاصوری مروف کی آخر دیمنی * عاقبت اندیشی * همدرنی بوطنی * اور مروف کی آخر قلب پر مطابع اسلامیہ کیلئے ترجم و تأثر قلب پر کے اخترائه دان دیتے ہیں * مگر پرچھتے جوں کہ کیا ہوستی کی یہ دو موقعی کی ایک بر بحقی کی یہ دو موقعی کی ایک اندراز یہ حد موگائی کہ اندراز کے ایک اندراز کے حد موگائی کہ اندراز کے ایک اندراز کے حد موگائی کہ اندراز کی اندران کی اندراز کی کرتے ہورے بھی مدین شرم نہیں آئی اندراز کی کی اندراز کی اندراز کی اندراز کی اندراز کی اندراز کی اند

يه أيت همارے للله أيات متعلقة مسلجد ميں أيكي كه نهايت اهم أور تشريع طلب هے ايكن يهاں صوف يه تكهلانا مقصود هے كه الله نے مساجد كي تعمير رأباندي اور خدمت رتوليت كيليے يمان واحم كو شوط بقلا يا اور يهكه اعمال كفريه ئے ساته يه شوف جمع نهيں هوسكتا -

اسي طرم ايک اور آيت بهي في:

هم الذين كفورا وصدركم ً يه اهلَّ مكه وهي تر هيں جنهوں نے عن المسجد الحسرام - اللہ اور اوسے ساتهه كفركيا اور تم كو مسجد (۲۸ : ۵۲)

ان تمام آیات کریمه کے مطالعہ سے بغیر کسی درسوی طرف رجوع کرنے کے راضع ہو جاتا ہے کہ :

(1) قران کریم مشرکین مکه کي نسبت هر جگه کهتا هے که انهرن نے مسلمالوں کو مسجد حرام میں جانے سے رزنا -

(۲) قران کریم تعییر مساجد کهلیے ایسان با لله و عمل صالح کو
شرط قرار دیتا ہے اور کہتا ہے که جو اعمال کفریه و شرکیه میں مبتلا
ھیں و مسجد کے اداد کر نے والے کیے ہو سکتے ہیں ؟

یس اس ہے ثابت ہوگیا کہ آیۃ زیر بعدت میں بھی منع ر تخرب مساجد ہے یقیناً مشرکیں مکہ ھی مراہ ھیں اور جو اتح اصال یع ' وھی اصال ھیں جنکر قران کردم ہے " اظلم " یعنے کمال ظلم ر عدران ہے تعبیر فرمایا ہے - وہا امام (طبیری) تا اعتراض تر وہ ایں آبات ہے خود بخود رفع ہو جاتا ہے - کیونکہ قریش مکہ ایخ تئیں مسجد حرام کے آباد رکینے والوں اور مترابیوں میں ہے سجھتے تم یہ مگر خدا نے صاف صاف کہدیا ہے کہ انکا ایسا سمجھنا تماع ہے۔ قید - کیونکہ ہو دکر الیمی کو روکئے اور مومئوں کو اسمیں داخل ہیں۔ کیونکہ ہو دکر الیمی کو روکئے اور مومئوں کو اسمیں داخل ہرنے نہیں دیتے -

(حكم أية كريمه عام ع

اصل يه هے که اس آيت ميں کسي مسجد کا ذکر هو- وه مسجد ايليا هو يا مسجد حرام - مشرکين مکه مقصود هوں يا رومي بت يزست، ليکن اسميں شک نهيں که مساجد الهي کے مقعلق ايک حکم علم هے جو قران نے ديا هے اور جو جماعت ا جو قرم ' جو ترت ايسا کريگي ' اسکا مصداق هوگي :

آور يه حكم عام ع تعلم مسجدان كيليے ' جو كولي كسي مسجد ميں ذكر الهي كورو غو سخت ظام ه' اور اسمين كولي هرچ نہيں كه كسي آيت كا حكم عام قرار ديا جات اكرچه سبب نوزل آيت خاص هو-

عا مـــــــاً و آنِ کان السبب خاصاً(فیشا پوريحاشيدطبري خ

وهذاحكم عام لجنس

مسلجد الله د اور

مانعها من ذكر اللمة

مفرط في الظلم ، ولا

باس ان يجى الحكم

۱۱ (۱) (۱) ماحب (احکام القرآن) بهی اس سے متفق هیں:

فتقصيمه يعض الساجد بمض مساجد يا بعض زمـــاأور، كي اورية المعال عـــ - اورية التقل معال عـــ - (-نـــقول از رازي)

(نتائم بعث)

(۱) تریش مکہ ایٹ تلمین با نی کعبہ قرار دیکر فخر کرتے تھے۔ اسکی خلائدت و عزت انکے لیے مرجب شرف و انتخار تھی - مگر ایہوں نے مسلمانوں کو مسجد میں جانے اور ذکر آلهی سے رونا اور ایٹ بترں کا اسکو پوسٹش کاہ بنایا - اسیو اللہ نے کہا کہ تم سے بوشکر دفیا میں آور کوں ظالم حو شمتا ہے کہ عندا کے گہر میں آلئے سے روکتے ہو؟

پس جو لڑک مسلمانوں کو مسجدوں میں آئے ہے روکیں وہ گو مدعی اسلام اور تولیت مساجد ھوں مگر فی الع^یق^{و ، و} السکی حالت بھی مثل مشرکیں مکہ ۓ ھوگی اور سب سے بڑے ظام کرئے والے ھوئے ۔

پہر آج کتنی هی مسجدیں هیں ' جن میں مسلمانوں کو جانے خدا کا ذکر جانے ہے دروکہ جاتا ہے کہ یہاں آگر ایٹے خدا کا ذکر و ہن کے حداد کا ذکر و کر و کرتے دروکہ جاتا ہے اس اسلامی کی جائے ہے سالمی کوئا ہے اور مسجد کے موروب مسلمانوں پریندکری جائے هیں۔ کننے مقدمات هیں جو صرف اسے بنا پر عندرستان کی عدالتری میں هو چے هیں ' اور کنتی خوروزیانی میں هو چے هیں ' اور کنتی خوروزیانی کے مصلحہ عیں صرف الله یکی گلیں کہ جلسکو میں اس حداث اللیہ کی کائیں کہ جلسکو مصاحب میں آئے ہے روکا کیا تھا ' وا ید بختی ہے صحبحہ میں مساحب میں عرف اللیہ کی کائیں کہ جلسکو ہے ساحب میں اس حداث اللیہ کی کائیں کہ جلسکو ہے صرف کائیں ان کا دور اللیہ کی کائیں کہ جلسکو ہے صدیحہ میں صرف اللیہ کی کائیں کہ جلسکو ہے مصاحبت میں اس حداث اللیہ کی کائیں کہ جلسکو ہے مصاحبت میں اسے دروان کیا تھا ' وا ید بختی ہے صرف سید میں اسے دروان کیا تھا ' وا ید بختی ہے صدیحہ میں

مِن آئے تع ؟

ابعی تهوری دیر کے بعد آپ پر راضع هرجائیگا که جس شے کو لوگ آج سیاست یا سیاسی معاصص سے مرسوم کسر کے خبوف زدھ ہرتے ہیں یعنے حفظ حقسون دینید کی السبح ورد استدداد تر جیسو حکومت ، وہ بھی نے العقیقت ذکر الہی ہمی میں میں دماخل ہے کیونکہ وہ امر بالعمرف اور نہی من المدکر اور اسلام کا جہاد مقدسی سیانی ہے - بھر اگر ایسا ثابت ہوگیا ترکیا این مباعث و مفارقی سے روگنے رائے اس آیہ کونعہ کے مصداق نہونکے کا بمانان اللہ تعالى 1 سے رائے رائے اس ایہ کونعہ کے مصداق نہونکے کا معاشل کو لیے اس کے بہترین لفظ ملتا ہے اور اگر اسوائسک کر دیا جاتے تر پھر اسکی

ليے بهترین لفظ ملتاج اور اگر اسکو الگ کر ددیا جاء تر پھر (سکی ۔ جگه درسرے لفظ ہے نہیں بھر سکتی - اس آیت میں " ظالم " کا نفظ نرمایا که " ظلم " ۲ انعل التفضیل ہے - " ظلم " کی تعییف یہ ہے که " رضع الشی نی غیر مرضعه ر التصرف نی حق الفیر" (مفردات) یعنی کسی شے ۲ آکسی اصلی جگه کے خلاف کم میں لانا یا بقانا اور درسرے کے حتی میں تعرف کرنا -

پس یہاں منع مساجد کو ظلم سے تعیور کیا که مسجدیں جس غرض سے بنائی کئی میں ' مانعین مساجد چاہتے میں که (سکے خلاف کاموں میں لائی جائیں - ور الله ع نام سے پکل دی گئی هیں پس انسانی ملکیت آن میں باتی نہیں رہی - اب انسانس کے ذکر و ستایش لا اکثر کھر بنانا (حسب تعریف ظلم) دوسرے کے حق میں تعرف کرنا ہے -

(1) تفسير نيشا پرري در إمل تفسير كبير امام رازي في المتدار هے اور اختصار بهي بعنسه - پس يه عبارت امام رازي هي كي سمجهيے - تفسير كبير كبي جلدرن كي العاري نظروں كے ساملے هي اور ميں انهيں ديكهر ويا هيں * مگر رات ك دو بچ چكے هيں - سرميں سخت درد هے - نفس آسرتكي پسند آئهنے نہيں ديتا - اسليے نيشا پرري هي ك حوالے پر اكتفا كرتا هيں - يه تفسير طبري كا شائير جهيني هي

اصل یہ ہے کہ ہمارے یہاں ایک کام جمع روایات تیا اور ایک فقد و انتخاب * پہلا کام پہلوں کا تیا اور دوسرا پیچیلوں کا * پہلوں نے اپنا فرض ادا کیا مگر پیچیلوں نے نخلت کی -

تاهم (کر رسعت نظر و تعقیق و تفنیش ہے کام لیدا جائے تسر
محققیں کی یعبی کسی ٹی اور کسی دور میں کمی نہذی رہی ،
بغیر کسی اجتہاد جدید ہے ؟ هم صحیح تسربان روایات و تاریسات
بغیر کسی اجتہاد کو ساحتے ہیں ' اور یہبی ایک امرابی نوق ہے جر
آجکل کے صدعیال اجتہاد کو صاحبان عامر و نن ہے الگ کو دیتا ہے ۔
ان روایات کا موضوع ہونا ظاہر ہے - اول تو (بخت نصر) کسو
عیسائی ، تغیریب بیت البقدس پر آمادہ کرتے ہیں کا حالاتا کہ عیسائیت

ان روایات کا موضرع هرنا ظاهر هے - اول تو (بغت نصر) کسر عیسائیت عیسائیت نصر) کشوریت بیت النقدس پر آمادہ کرتے ہیں' حالاناہ عیسائیت کا ظہری (بغت نصر) کا ظہری بین دوا تھا - بھر بعض یا ظہری بھی (بغت نصر) کے زمانے میں نہیں دوا تھا - بھر بعض یہرد کا عیسائیوں کو آمادہ کرنا ظاہر کیا کے اور دوسرے واری اپنی تعقیق کا یہ قبینے اضافہ فرماتے ہیں تا عیسائیوں سے مقدود روم کے عیسائیوں سے مقدود روم کے عیسائیوں سے مقدود روم کے عیسائیوں سے مقدود روم لیدا تھا کہ انگر حضراً برحنا کے قتل کا بدلہ لیدا تھا !!

إن غريبون كو معلوم نهين كه عيساليت رزم مين لب پهنچي ، اور پغت نصر كا مذهب كيا تها ؟ اسكر بابلي بهي لكهتے هيں ارز مهرت نصر كي بابلي بهي الكهتے هيں ارز مهرت بهي ، اور يعور يوجفا كے تقل كا انتقام اسلى رجمة فرار ديئے هيں ، حالاته يوجفا كا واقعة تو خود روميوں كے عهد تسلط شام مين هوا هي اور اس وقت پغت نصر كي زيوه كي هذي بهي اسكي تو مين كل سرككي هوئي !!

َچِفَالَتِهِهُ (اَمَامِ وَانِي) اَوِر (فَيَشَايُونِي) نَّ اَسَ خَبْطُ تَارِيْخِي كُو بِالْغَرِمِعَسُوسِ كَيْا اَوِر (الوِيكِرِزَانِي) لا يَه قُولُ نَقَلَ كَيَا هِ كَهُ : * لا خَلَقَ بِينِ اقعل العلم بالسير ان عهد بخت نَصر كان قبل مؤلد المسيم يؤمَّن " (تَعْسِرُ بَغِيرَ - ا : ۴۷0)

(ع) امام موصوف ایک بہت بوري وجه تسول اول کے اوردیم پي په بيال کرنے هيں که اس آيت ميں مفع ذکر الہي کے ساتهه تظريب صبيعد کا بھي ذکر کيا کيا ہے اور اگر مشرکين مکه اسکا مورد قرار دي جائيں تر يه الليے غلط هوگا که انہوں کے کتھي بھي تشويب صبحد شراء کي حدي نہيں کي - وہ تر ارسار آباد رکھنے رائے ہيں۔

لیکن امام موصوف کی اس بے ترجمي پر تعجب ہے - حافظ (ابن کٹیر) نے اپنی تفسیر میں اسکا نہایت عمدہ حواب دیا ہے -اسکا نقل کر دینا کانی فرکا :

"اور املم طبسري كا اس پر زور دينا كه ر اما اعتماده على ان .قریش مکہ نے ترکبھی خانۂ کعبہ کے قريشا لم تسع في خراب خرابی کی سعی نہیں کی ا تو اسکا الكعبة ' فاي خراب اعظم جراب يه مع كه جو كههه انهون نے كيا مما فعلوا ؟ اخرجو اعنها أس سے بڑھکر اور کیا تغریب کعبه رسول الله راصحابـه ھوسکتی تھی ؟ انھوں نے اللہ کے رسول ر استعرذرا عليها اور انکے ساتھیوں کو مسجد سے تکلنے با منامهم (حاشيم پر مجبور کیا اور اکر اپ بتوں سے بھر فتم البيان ١٠ : ٣٧٠) دياً ، بهي توسب سے بري الح ليے خرابي تهي "

رب) پهر روادات بر اگر نظر قالي جا کو خضوة ابن عباس اور (۲) پهر روادات بر اگر نظر قالي جا کو خضوة ابن عباس اور ابن زند کو کوده اسعید بن اور علاء کي روادات استی نقصیر کی روادات که الحد کی دوره امام موضوف نے نقل کي دوره (۶) البته حضوة ابن عباس کي جو روادات که اگرارس کے اللہ اللہ عباس که اگر رومي عبسائي تم " تو اس آیة کا اشارہ بیت المقدس کي آخري تبلغي کي طرف بهي به نکلف تراز دريا جاسکتا کي دوراوس خو مسيد کي دوراوس کے بعد المقدس کي مسجد کي دوراوس کے بعد حضوة عمر نے اکر قمعیر کیا :

یه آیت شاه تیشس رومی اور الاية نزلت في ططاوس الرومي اسکی فوج کے حتی میں نازل و استعابه من النصاري و ذلك هوی فے "جو عیسائیوں میں سے انهم غزرا بذي إسرائيل فقتلوا تها " اسلیے که انہوں نے یہودیوں مقاتلهم وسبوا ذرا ربهم وحرقوا التوراة وخربوا بيت المقدس يرحمله كيا" اور الكو تتل كرة الا نیز تورات کے نسخے جلا دیے اور و هذا قسول ابس عبساس بیت المقدس کی عمارت خراب (اسباب النــزرل راحـدى كردى - يه قول ابن عباس كا في -(pr : ando

المساوعة المقاول " ك اس روايت كا المقارا كو دينا أو رؤيه بالله " من النصاول " ك اس روايت كا المقارا كو دينا أو رؤيه بالله بيانات صعيع تر - روميون كم المتري حملة بيت الشقاس مين يه سب باتين هوي هين - البته أرت كا سياق رسباق اور محل و موقعه روميون كم تكركم بالكل خلاف هي -

(تعقیق منع مساجد و سعی تخویب)

اصل يدهے که اس آ يت ميں مشركيں ممده هي کا ذکر ہے۔

تولى کويم کي تفسير کا امول يه هو تا چاهيے که سب سے پيلے

تولى کے مبہمات ر نبوائب اور محدودات و ضعائر ہي تفسير خور

تولى هي سے برجهبي جانب - يہ قوان ديام کا ايک خاص استسياز ہے

عد اسلا ايک شاعر درسرے شاكرے کيليے مفسر ر مشرح هوتا ہے
اب ديکھيے دہ قرآن کريم کے درسرے مواقع کس طرح اس

تي تفسير کرئے هيں؟ سوره (انفال) ميں مشركين منه کا ذکر کرئے

تي تفسير کرئے هيں؟ سوره (انفال) ميں مشركين منه کا ذکر کرئے

ر ما أبم "لا يعذيم الله " (رر اب كونسي وجه في كه مشركين مكه ر وهسم يعسدون عن تو مسلمانون كو مسجد خرام مين جائد المسجد الحرام رما كافرا المسجد الحرام رما كافرا الرايساوه أن اوليساوه أن اوليساوه . و خلائكه يه كو (سكم الا المنقصون الكسن "هتراسي هوئد كم مدعي هين مكو اكثر هسم لا يعلمسون مستجق تو صوف الله ع ترك والع مستجق تو صوف الله ع ترك والع يعنم مسلمان هين "

اس آیت میں صریح طور پر مشرکتیں مکه کی نسبت فرمایا که وه مسلمانوں کو مسجد میں جائے ہے روکتے ہیں - خواہ یه روک صلم (حدیبید) کے بعد کی ہو خواہ آغاز اسلام کی -درسری جده فردایا:

ما فإن للمشركيسين أن مشركون كو كوثي حق نبين كه الله كي بعمرا مساجيد الله مسجدون كو آباد بهي ركهين اور الثي شاهدين على انفسهم اعمال به اربي كفركي شهادت بهي دائل حبطت ديته جائين بهي لرك هين جنكه اعمالهم وفي النشارهم تما كم برياد و ضائع هين اور يهي هين

اس آیت میں شرک و کفر کر تعمیر و خدمت مساجد گ منانی فرمایا که دونوں چیزین جمع اینی هوسکتیں - پھر اسکے بعد والي آیة میں زیادہ تصریع کي :

که دائمی عذاب انکا رفیق ہے -

خالىدرن (١٨:٩)



عربي زبان اور علمي اصطلاحات

استدراك

(از مولوي ايوالمكارم عبد البغاب صاحب ؛ بيكر معرسه خرسال ؛ دانقه)

میں نے نہایت داچہیں ہے ۲ - ستمبر سفه ۱۹۱۲ کے الہائل
میں " عربی زبان اور علمی اصطلاحات " نے عفران ہے ایک
صفیرن بڑھا ' علوم و فارن نے الکریزی و عربی نام اگر استقدا
اور تسکیل نے ساتھ یابت مرتب ورسے جائلی تو مرحقیقت یہ
اور تسکیل نے ساتھ یابت مرتب ورسے جائلی تو مرحقیقت یہ
مفید فرکی جرعومی اور اشرائزی ' دوئوں ربانوں شاہر نے نمایات
عفید فرکی جرعومی اور اشرائزی ' دوئوں ربانوں جی نصیفات
عفید فرک جرعومی اور اشرائزی ' دوئوں ربانوں جی نصیفات
لینے کے لیے میں بھی شونت دونا چاہتا ہوں ۔ ایک صعیفه عربی
لینے کے لیے میں بھی شونت دونا چاہتا ہوں ۔ ایک صعیفه عربی
لونکے اسلامی علیم طبح الیش کش خدمت ہے ۔

Histology علم تركيب ابدان الحيوانات Embryology ... علم الجنين و الشكير Phormocology فن ترفيب الادرية Photography ... نن تصور Painting ... فن تصوير .. Osteology . في ماهيد العظام ·· Neurology ... عام بالاحوال الاعصاب Odontology ... علم عللج الاستان Organology علم اعضاء البشر و العيوانات و اللبانات Geometrey علم الومل Geoponies علم زراعت Om anography علم تعريف ماهية السماد Glypties فن نقش الجرافر ⋯ Clyphography في ثقل الصور ··· GROTHORDS في القراعد الدسيطة Orthography . علم رضع الخط Ornithology علم طبالع الطيور ... Orology علم ماهية الجبال 19 Ophology علم طبائع الحيات Opthalmotology علم اصول معالجة العيور

آپکے ذرق عملي اور ترجه فرمائي کا شکريه - " مسئله رضع المسالحالت" عے جهيدرت بے مقصود يہي ہے که اس شروش قتله زا کو خامرش کیا جاے جو دنیا کو اس غلط نہيں میں ميتلا کرنا چاہلتي ہے که اودر میں عادم حدیثیه و تنون حدیدہ کے لیے مناسب الفاظ نہیں مللے - حقیقت یه ہے که همازا رونا صرف اسی

(الهسلال)

علم رزن الأوقات ...

Metronomy

کا نہیں ہے کہ اردو کا دائے از زبان و مصطلحات تنگ ہے' بلسکہ رونا اس کا ہے کہ ہمارے دوستوں ہ میدان علمی تنگ ہے!

نيا عيجيب وات في كه اود زنوان كي باليمبي و به احبي الراس وقت ماتم كيا جارها هي حالانكه قادان ماتم الرخ والون كي كوانه نظري ماتم كي زياده مستعق هي - ود نيدن ديكهتي كه عوايي زنوان ام ادات الماهمية هي - ردده هي - اور اپنم بيجون مي بردرش غ المحي فاعي سياب و مامان الميه بنس ونهقي هي -

... معترض هين ده مصطنحات ابير شه أحي عربي رات اي موات استحقال ير دين زار ديت رها هون ١ يه ١٠٠٠ ميروي قرار ده. جاتا ع كه حتى الاسكان عربي هي شه الفاط أرمو في ادديات عاميه مين استعمال ديم جالين إلي ليكن شابد يهه تلقه ارتكي دكاه م منعهي هي اله صوف عربي هي لهين بياده هو علمي زيان ليعي مانعت زياترن كيلان إليه في حقوق ٤ حطائية زياني هه ... هـ..

رائي - رائي حديد بيندي برائي الله و رائي مين اصلى از رائي - رائي - رائي در الله و رائي و

مرعي ارن زباتوں ہے عبارت ہے جنگي ٽرابيب و خلقت حرف ابف يا متعدد السلة اصليه ہے ہوئي ہے

حسب استمراز عادت العربية جس طرح السنة فروعه اليه عام الدائل و دامات عبى السنة العربية في معتاج عبى " اسي طرح الدائلة العربية في معتاج عبى " اسي طرح الدائلة العربية في رفع الركبي مرفعت الدين في دائلة المراكبة و درياني دائلة من دائلة العربية و درياني دائلة العربية و درياني العام و رحيات عابي العيم المحتاث عبى الطبيعي و يواني عن جاري علم قدرا مسلكة " إلا أنه في أضم صحبي في " يواني دائلة في أخم المراكبة المراكبة المراكبة و المراكبة و المراكبة و المحتالة المحتال

الطقاهات حديقة و سرال جائے دبيعيے * مسامان اچ تمام اطراف عالم ميں پهونے فيں - ارائي زنان هر جائه اينگ نيس ۾ * لياس مسطلعات بينيم و عليه اب تک انگ عيں اور ايسا هي هود' يمي چاهيے - پهر لولي سبب نهيں له ١٢ - سر بيس اه استحقاق أيقاده ئے اينے اوس نے سلب كرلية جائے -

اس کے بعد چند معررضات دفعہ ارز عرض کرتا ہوں:

() ضرور هے که رضع ر تسمید اصطلاحات میں عربی زمان کے تغیل ' معلق اور نادرالا ستعمال الفاظ استعمال نه کیے جالیں له یه خدا ئے عمارت مساجد کا مقدد حقیقی جدکے لیے وہ موضر ع هیں' خود هی بار بار بقا دیا ہے - مقلاً سورہ (نــور) میں مشہبور تمثیل مصباح ر زجاج کے بعد فرمایا :

في بيوت اذن الله ان "يه چــراغ ايت گهري ميں روش كيا تر غو و يذكر نيها اسمه " جاتا هے " جنكي نسبت خدا نے حكم يسيع له نيها بالغدر ر ديا هے كه انكي عظمت كي جات اور الاصال - (٣٩ : ٣٩) أن ميں الله كا ذكــر اور اينے نــام كي تقديس هو - ان ميں الله كا بندگان مخاص ر مومن صبح و شام تسبيع و تقديش ميں مصروف وقتے هيں "

مسجد جب اس کام کیلیے وضع هسوئي ' تسو مانعیں مساجد ظاهر فے که اسکے موضوع ہے آت محروم رابطا چاہتے هیں اور پہی معنی هیں ظلم ٤ - شرک کو بھی خدا نے اسی لفظ ہے تعبیر کیا فع : " ان الشرک لظام عظیم (۲۳:۳۱) " شرک سب ہے بڑا ظام فے 'کیونکه انسان کا سرجو سرف الله ٤ آگے جابانے کیلیے فے' اسکی زبان ' جو طرف اسی کی تسبیع و تقدیس کیلیے فے ' اسکے قدم' جو صرف اسی ٤ طرف بیتابی اور بیتراوی ہے در زنے کیلیے فعرم' جب کسی دوسرے کیلیے اربیتراوی ہے در زنے کیلیے فعرم' جب کسی دوسرے کیلیے ایک تابی واربیتراوی ہے در زنے کیلیے فعرم' عرضہ کسی دوسرے کیلیے ایک تابی واربیتراوی ہے در زنے کیلیے فعرم' جب کسی دوسرے کیلیے ایک تابی واربیتراوی ہے در زنے کیلیے فعرم' کیونکہ ظام " رضع الشی نی ذیر مضعه " کو کہتے هیں۔

اگسریه سچ هے تو په سروه خبید سر رحید س کیدر اب اپ ابلسر ماتم نہیں کو تیں ' جو اس ظام اعظم کی مرتاب' اور اس وعید الهی کی مودائی هیں ؟ کیا جنوں نے آج خدا کی مقدس صحودر کو ' جو صرف اسی کے لیے تهیں اور اسی کے نام کی عظمت کیلیے ' غیرس کیلیے بنا دیا ہے ' جہل انسانی حکموانی کے فرمان چلئے اور دنیوی استبداد و تسلط کا حکم نانف هرتے هیں' اس حنم الهی کے ماتحت " اظام" نہیں هیں ؟ و اشرار و اوزال ' جو آج هیں ' جن کی کی مقدس نانا یا هیں ' جن کی استبداد الهی کا صحی مقدس هیں ' جن کیا ایک عصود نانا کی احتی مقدس جن کی ایک کی وحصت کدہ تها ' ومین کی جو رہے اور خبین کی ایک خورس کا شیطان کدہ بن جان کیا ایک مورث اعلی قرش مکه ہے کچھہ زیادہ مختلف هیں ' جنہوں نے مورث اعلی قرش مکه ہے کچھہ زیادہ مختلف هیں ' جنہوں نے مسجد حرام کے طاقوں میں پتھر کے بت وکہدے تھے ؟

کیا تم نے بارہا آئیں دیکھا کہ عین آس منبر صحتیم کے پہلو میں ' جو صرف اللہ ھی کے احکام متدسہ کے اعلان کیلیے تھا ' اور عین اس صحواب معظم کے نیچے ' جو صرف آسی کے آگے جہکنے عین اس صحواب معظم کے نیچے ' جو صرف آسی کے آگے جہکنے گئی ' اور جو جگه که الله کی غلامی کیلیے بنائی گئی تھی ' گئی اور جو جگه که الله کی غلامی کیلیے بنائی گئی تھی ' گئی وروسوں کی غلامی نے ناباک کیا گیا ؟ قریش مکه کو خدا نے کھلو میں پنتور کی مورتوں کو سجدان ' پر وا ' جو آج مسجدان میں اسکے حکموں کو مرزک کو فیری کے حکموں کی مخانی کرتے اور چھو کی جگه زنیه بنتوں کے آخی کردنوں ' کو جہان غصے اور اسکے جگه زنیه بنتوں کے آخی کردنوں ' کہے جگہ ان غصے اور اسکے جگال دخورت کے هیچاں کے سزاوار نے زیادہ خدا کے خوان غصے اور اسکے جگال دخورت کے هیچاں کے سزاوار کی شوران کے ساتان غصے اور اسکے جگال دخورت کے هیچاں کے سزاوار کی شیران کے توادان کے سزاوار کی شیر کی گیے تھیں گئی دیدین کی گیے توادان کے سزاوار کی شیر کی گھی دیں گ

مسجد خدا كيليس بنائي كاي في تاكه ميم رشام إسك نام كي وهال يكار بلند هو: رسيم لسه فيها باغدو ر الاسال ! - يس اس خدا هي كيليس چهور در - اسك دشمنوں كو دعوت نه در اسه ره تبهارے گهروں كي طرح خدا كے كهر پر بهي تبضه كسير، اور اسك واپني إنساني پهرشش و تعبد كا مندر بنائيں - تم جو اپنا تاج و تخت كي

حفاظتنه کر کے ایسا فه کروکه خدا کے تخت معبودیت
تقدیس کو بھی غیسروں کی بدولت بله لگادر - آس نے تر
اینی عبادت کیلیے ایک مقدس عبارت دی ہے ، پس ا.
آگے جهکو اور اسی کو پیار کرد - وہاں اسے دشمنوں کیلینے د
فه ما نگو اور فه یاد شاہتوں کی پوجا کیلیے عاتبہ آ أ
اسکے گھر میں صوف آسی کو مافرکہ غدا کے کہر میں انہ
کی انسینع و تقدیس تمہارے لیے زیبا نہیں ۔

"ريذكر فيها اسمه ر" " ويذاو فيه اسمه " يعني جب كه اذا امنع لم يبتم العمارتها خالوس كو ذكر الهي به رزة تو م كا كانها " رسمي في كي آبادي كا اهتمام نهيس؟ يا - او خرابها " (تفسيرم) الهي ادام دارا اله معني رساتا في ادم دوا الم صفحه الا م)

پس اس تفسیرکي بنا پرسعي تنخویب کے مُعني بَدی ذکرالهي " کـ هوے -

لیکن اگر عطف کی بنا پر درنوں میں فصل بیجد ے (امام رازی) نے اسکی تشریع یوں کی فے:

"تعزیب مسجد کی بوشش د السعى في تخسريب سے ہوگی - ایک صورت تو یہ المسجد قسد يسكون نماز پر عنے والوں " عدادت عدار و. لوجهين: إحسد هما مع وابستكان مساجدد دو مانع عور المصلين والمتعبدين (يساكرنا بهي في الحقيقت م والمتعهدين له * فيكون ذالك تخريباً - والثاني کی تغریب هوگی • درسری • یہ ہے کہ اسکی عمارت کو مُنہہ بالهدم والتخريب (تفسير جاے اور حقیقی معنوں میں کبير - ۱: ۴۷۹) تخريب هو"

اس سے ظاہر ہوا کہ "سعي في ځوابها " میں درنوں سو داخل هیں اور آیت کا حکم عام -

پس جب کبھی کوئی شخص یا گروہ دسی مسجد میں د یا - ارضی ' تھوڑی دھر کھلیے یا زیادہ عرص نیادے ' ندا دو جائے سے روٹ ' جن لوگوں نے خداط گھرہ میں پنااہ ' تو رہ حماء آرر ہوار اور روان کے عدادت گذارات کا خون نہائے ' تو رہ ہمار بی نظروں میں آئیس مشرکیں مکد نی سی جماعت ، حفوں نے صححد حراء میں جائے سے مسلمانی در رہا تھا' سلوک ہم نے ایک ساتیہ ایا تھا' اسی نکی رہ بسی سستحق ہ نیزان سے بوعکر کوئی '' اشام' نہیں اور نص صراح اس یو، تخورب کی یہ پہلی صورت ہے ۔ درسری صورت سات تخورب کی یہ دیارہ

میں تخریب ہے ایمنے سیجد یا اسکے تسیح کے در مدم کرد طاہر ہے کہ یہ صورت بھی جس شخص یا جس کروہ ہے س وہ اس آیت کویمہ کی بنا پر '' ارائیک ما کان لیم ان یدنہ خاتفین - اہم تی الدنیا خربی و لہم نی الاخرة عداب عظیم ' وعید کا مستحق ہوگا - (ید

بزا بادشاہ کزرا ہے) ایسے مرتع پر اینی غاطی کے تسلیم کرنے میں فرا بھی پس ربیش نہ ہزتا تیا ' بلکہ فہایت متانت اور سفھیدکی بے اپنی رمایا کے بورکے ہوئے جرش کر قبنڈا کر دیتا تیا

اس موقع بر بہت ہے لوگ المبر غیرے اورف نیس نیست مثال پیش کریندے مگر کیا وہ اسلے اس طریق سیاست غیر مہلک نیا ہو اسلے اس طریق سیاست غیر مہلک نائلام کو حراسات مرئے غیدہ ظہرر میں آئے، بیول نئلے ؟ ایک طرف تر مرمانوں نے سیواجی کی ما تعتبی میں زور پالایا اور اسلے مرئے غیدہ دی غیرہ مغذاری کا اعلیٰ اورغ ایک علمت خالم کرای - درسری طرف تمام صرب مانعتبی سے غرامان عیات میں طرف تنا کی ان لوائلوں کی بدرات جر اورف کی زیب کرانا وہ عیات میں مولی تبغین کہ الموجوالمی کرنا؟ وہ صرف بالد کی پالیسی کی کرنا؟ وہ صرف برات نائل کرت کرت کرت کرت کرت کی بیورت اسلامی کی الیسی کی بدرات آسانی بالا میں مجتمع کیا تها اس جابرانه پالیسی کی بدرات آسانی سے نکم کیا ۔

ثهبک ایسے رقت میں جبله نیا کے مسامان خوری مسیعیت کے خلاف جوش میں ہے " یه راقعه دیں ان بعوات کو شعوب کے خلاف جوش میں ہے" یه راقعه دیں ان بعوات کو شعار ی از کا م انہ دے " جسکا نتیجه اینده چلکر خطرناک تلفے کا - راقعهٔ تقسیم بنگال اسکی ایک بیتی مثال ہے - تقسیم کے مرتع پر کسی کر خیال تبا کہ اسکا نتیجه " اذار کی " کی صورت میں ظامر ہوگا ۔ کو اب اسکا الدان کیا جا کا ہے مگر کیا کرئی بناسکتا علی اس بے امل بنگال کے اس جوش میں فرق آگیا جر العاتی ہے کہ اس بے امل بنگال کے اس جوش میں فرق آگیا جر العاتی ہے

ليغي غلطي لا اعتراف اسرقت كرنا جيئاء وتست ماتهه ہے جا چكا هو " ب فالعه هے - مقتضات حكمت يہي هے كه طهور تنيجه ہے پيل هي انسداد كرديا جائے - بهر حال ايمي وقت هے كه سرجميس مسٹن اس پر غور كريں - هدارے خيال ميں اپني علطي كے اعتراف ميں يس رپيش نه كرنا چاهيے - ورفه ان كو اس وقت زيادہ نسرس هركا جبكه وا ايني اس غلطي كے نتائج كو واتعات كي صورت عرب مغير فيكھيئے -

اختراعات حربيدة اور مصائب اسلامية

دنيا ميں جب كولي نيا آلة سفا كي ر خرابونزي ايجاد هرتا ہے تر همارا دل كانپ الهتا ح2ند ديمهيے كون سي اسلامي آبادي اس كي أزمائشگاه قرار ياتى ہے ؟

ڈ اکٹر اسے اختیارات تشریعیه کے لیے مردہ جسم کی تلاش کر نے میں - پس بور دن کو بھی حق کے کہ وہ اپنے اختیارات حربیه کے لیے کسی مردہ ترم کے اجسام میت، کو تلاش کرے ' جس سے معارم ہو کا بہہ آلۂ مخترعہ ارن کے مقصد سفک رہ قتل میں کہاں تک معین ہرسکتا ہے ؟

مہاک ترین آلۂ حرب جس کا نام " میکسم ترپ " ہے اسکی سرعت سیرر (اتلاف جان کی آزمایش کے لیے سیا ہستانی انروتہ میں سب ہے پلے ہمارے ہی اجسام میلٹہ کی نمایش ہوئی ' غرقاب کشٹیرں نے جو جنگی جہازرں کی مرت کے لیے سب ہے زیادہ کار گر آلہ ہیں' اسے فوائد الانعمی کا ثبوت سب ہے پلے معرکۂ دراست علیہ (روس ہی میں دیا تھا ۔

تلاش مقصود کا قصور ہوتا اگر طیاروں کے جنگی فوائد۔ و مذافع کی۔ اہمیت کے لیے بھی جات ہے جات کسی۔ اسلامی آبادی کا

انتخاب ته کرلیا جاتا ' چنانچه " امن کے شامزادس " کے لیچ سفا کا فہ و خونخورائه اختیار و امتحان کے لیے بہت جلد طراباس کے ریکستانی اور بلقال کی پہاڑوں کو منتخب کرلیا ' آخر مناظر خوانین کی تعاشی اور اس جدید منظرعهٔ حوید کی آزمالش فرقی - اس آزمایش و اختیار منشرع کی تقلعے اب نہایت خرقین مربرت کے ساتھ همارے خونفاک منتخبی رمختیر شایع کر فرقی در مربرت کے حدید کی معرکی نے اثار علیدہ کو کہاں تک

امريكه كا مشهرر علمي رساله * سائدتيفك امريكن " ١٣ - ستبهر سنه ١٢ - كم نبير مين نقالج مذاوره كي طرف حسب ذيل كرتا ع :

"موجوده مغربي فسوهي نمايش ر نقال ر حركت ہے جو سيتی سيكها كيا اسكي مزيد ترضع و تعديم ميدان جنگ طرابلس و بلقان ہے خوكئي - فرانس ارر جرمني موالي جنگ ع ليے طبا ر هيں * ليك كي بري طياري عمل ہے اور دوسرے كي بھري - المؤبا اور انكامتان كي جنگي فعايش ہے ظاهر موتا ہے كه يه دونوں هواريم بھي اوک حد تمك اس جنگ ك ليے مستعد هيں - سنگستان بلقان ہے زيادہ ويكستان طوابلس كے معرفوں ہے آلات هواريم كي نامياني كا امكان ظاهر موتا ہے - طوابلس كي آپ و هوا اور جغراني حالات طغازة ك ايے موانق تے - كو اطابي طابر توبيت

هوالغه كي المياليي المكان ظاهر هونا في عارابلس كي آب ره هوا اور جغرافي حالات طيارة كم ايم موانق تيم - كراطالي طيار توبيد يافقه نه تيم اتهم ره المدياب هرب الكين بلقال مين ارس كي آب رهوا اور افدورفي اور جغرافي حالات كي بلما يوبيت مي مشكلات لا سامنا يوزا ، جس كم ليم ترتيب ر تغظيم كي سخت ضرورت متصرس هرئي ، جو يهمال مفقسره تهي اور جو موف فرانس مين لا مالاً اور جرمني مين كسي قدور مرجود ه

طرابلس میں اطابید کے مقابل نقط بے تابدہ عرب اور چند با قاعدہ ترکی فرج تعی - بلقان میں اسنے پرخفاف درنوں طوف با قاعدہ ر آراستہ فرجین تجیں ' تربیں نثرت بے ہو موقع پر موجود تمیں ' اور حصار کا انقظام نہایت عمدہ تها - طراباس میں طیارے نہایت آسانی بے گوش کو کے معفوظ مرکز پر پہرنم جاتے تے ۔

نیز طرابلس ایک ریاستانی ملک ه جو صرف کهیل کهیل این ادر شاداب ه " اصل لوائی ایک فلیل حصه میں معدود تهی اور کشت کلشت به طبار ان کی ضرورت نه تهی نه فرج کی عرفقال در حراست فهیل » مرفع پر مرود وهیل » ملک فابل زراعت فهیل » مرف چند نخلستان اور شاداب مقامات هیل » صعوا نشتیل عرب هدیشه حسب مرفع ایک نخلستان بے درسرے نخلستان میں منتقل هرخ چابه نبایت اسانی بر در فواتی طور پر ایک جکهه بی درسری بخابه نبایت اسانی بی و عالمائف العیل تمل جا سانتا ه - عرب کی با نقده فرج ایمی مصروف پیکار ه اور بود این هدیل محروف پیکار ه اور بهر این هدیل محمود بیکار م اور بهر این هدیده شعب کم امور معاش میں متعقبل اس لید علیاری به والی منظر اور عیدید شعب کا یقد لگانا بہت مشکل ه " اگرچه ملک است منظر اور عیدید

ان رجوا س محدم طور پر طیاروں کی کوئی توجی حیدیّبت ته بلقان میں تھی اور نه طرافلس میں اور نہ متققی طور سے طیاروں کر فوج کا پانچوال حصہ بنایا کیا جیسی که اب فوجی تجویز ہے - اطالیه نے لوالی کے آخر زمانه میں چند اجرائی طیاروں کو کوئر رکھہ لیا تھا ایکن بلقانی میں صرف نو تعلیم بلقانی اور کیمه اجذبی طیارتیے

څود عربي کے لیے یعی بار هیں' پہر اورسري فروعي زبائرں کا کیا۔ صوال-

(ع) الغاظ مصطلحة حتى الرسع منظمر اور چهوئے هوں كه زیانوں پر بآسانی رواں هوسئیں ' بسوے بسوے نقروں كو الفاظ مصطلحه قرار دینا خلاف آئین وضع اصطلاح ہے۔

(٣) اکثر مفسرات وضع اصطلع میں اس بات کی کوشش کرتے ہیں کہ دوسری زبان میں اوس اصطلاع کا جس تدر مفہوم ع وہ بتات کی کوشش کرتے جانے اس سے در نتیجے پیدا هرے هیں۔ دا تر لوائد اوہ رکی قلت ترزت ر تلک داماتی کی شکایت خرتی که اوسیس (ادا مفہوم کی تدرت لیاں ، حیسا کہ اکثر اجباب اسے شکای اکثر اجباب اسے شاکی ہیں ، اسانا کا کشرہ میں اور یا پھر حسب وسعت مفہوم ، الفاقا کشوہ میں اما کرنا پوتا ہے ۔

سب بے بیے اس پر غور کرنا چاہیے کہ " (صطلع " کی حقیقت کیا ہے؟ (صلع کی تعریف صعیع یہ ہے کہ " ایک جماعت کا کسی خاص رسیم مخبرم نے بار بار اداد کرنے کے لیے ایک معتصر و مناسب انقط فرض کرلیانا ' جسکے برانے ہے حسب فرض روضع ' رہ مضہرم ذہی میں آ کے" بیس اگر اس اصطلاح حضورض کے لیے ضروری ہے کہ و ایٹ انتخاظ ہے اپنے صفیرم کے تمام معانی ر مطالب ادا کردے تر پھر رہ اوسطاح کمیل حرفی ؟ و تر عام کفتکو کا لیک گئوا ہے۔

خرہ انسگریزی اصطاعات پر غررکیجیے۔ رہ جن معانی کی طرف اشارہ ہیں' اولئے الفاظ کہ ان سب کر محیط رجامع ہیں؟ اس کی مثالیں آیکر تمام اصطلاحات میں مرجود ملیں گی ' یس ہر خقیقت الفاط اصطلاحات ہمار مفہر اغربی نہیں سجھائے' بلکہ محض فرض اور وضع رتسایم عام سے عبارت ہیں۔

(٣) - سب ے آخریه که جن السنة اصرایه ہے آپ الفاظ مستمار لے رہے فیں اور کے قواعد ر توانیوں لسائیہ کي روے رہ صعیع ھوں ۔ ان رجوہ متذکرہ کي بنا پر آپ کی مصطلعات موضوعه کي نسبت " آپلال " کے حسب ذیل ملاحظات میں :

۱ - KEmbryology ا ترجه علم الجنين (الشاير" كيا كيا هـ - دفعة اول كي ررح " شكير (۱) مقلق اور نادر الاستعمال لفظ هـ ليكن اس عـ چاره بهي نهي - (ننظار كيجيب كه استعمال عـ علم هو جالا - -

Flistology - r ليے " عام تركيب ابدان العيوانات " بزا لفظ هے - " عام تركيب الاجدام " كافي هے -

Photography - ۳ أن تصوير "كأبي نهيں " أن
 تصوير شمسي " چاهيے که عموم ميں خصوص هوجات -

P - Ostoology " علم سادية العظام " كي حكمه صرف " علم العظام" فافي عي ساهيت كي تفصيص كى ضرورت أبين اور له خرد أصل اصطلح مين كوئي لفظ اليسا هي ـ

 ٢ - Odantology علم علاج داه السنان " ثقيل التركيب اور غير ضروري الفاظ پر مشتمل هـ - "علم علاج السنان" صعيع مفهرم إدا كرقا هـ اور كاني -

(١) غاخ قر ٬ كونهل ٬ نباتات كي ابادائي خلقت چر ايمي حيز لكو ب دين در . (١٠٠٠)

بربدفرنك

حادثه فاجعة كانبور

مشهور الحبار تروتهه (Truth) اپني تازه اشاعت ميں حادثة كانهو پر بعث كرتے هرے لكهانا هے:

"سر جمیس مسئی جی سے همیں بہت کھیہ امیدیں تمین گذشتہ راتھة کانبور میں بعشکل انسے کوئی مدیری کی علاصت فظامر حرلی ہے ، هر ایک آدمی جانتا ہے ارز جر نہیں جانتا اسک جانتا ہے اور جر نہیں جانتا اسک جانتا ہا میں میں مرف مذہب اور مذہب هی ایک ایمی چیز ہے جس کو جس تدر اهمیہت دی جائے کم ہے شموماً ایسے وقت میں (جبته مسلمان جنگ بلقان کی رج سخت مشتمل مورج هین) صرف ایک سرک کر جوزا کرنا کی خوض ہے ادائے جرش کر بھوتانا درجققت اینی نا قابل بھال جے رفونی کی نمانش کرانا ہے۔

المي كے مرز كي دوستكي كھهد زيادہ ضروري نہيں ہے جبك وہ هر ايك حصد كر جسكا تعلق الكي كسي مقدس عمارت ہے هو ريسا هي مقدس سمجھتے هيں جيسا كہ اصل عمارت كر - همكر يا ديكهكر تمجمب هوتا ہے كہ سر جيدس مستَّن جيسے تجروہ كار افسا نے اسكر محسوس نه كيا جر في الحقيقت اينكلو سكس قرم نے دامن عقل هر حماتت كا إيك (دسرس ناك داغ ہے ۔

۷ - Organology ک ایسے " علم اعضاء البشر و الحیوافات را اللبانات " ایک نہایت طوبل ترکیب ہے - " علم الاعضاء " کفایت کرتا ہے اور " اعضا " میں اعضاے انسان رحیوانات و نباتات داخل میں -

۸ - Ourangraphy معلم تعریف هیئة السداد " کي جگه " علم اشکال الفلک " زیاده مناسب ه " " تعریف " إسل میر مرجود نهنی - لفظ " هیئة " Astronamy ع مقابل مستعمل هوچا فی اور " سماد " بے زیاده (علم هئیت) میں لفظ " فلک " برد جاتا ہے - هاں " اجرام سمارته " البته مصطلم ه _ -

9 - Optholmotology " عام اصول معالجة العدون " بهي بهت طويل ه * عام معالجة العدون " كهدے -

 "Metronomy " عام رزن (الرقات " صحيح نبين " رزو (شياه تقيله ۱ هرتا هے " رفت ۱ نبين البته " تقدير " نهه سكنے هيں يعني " علم تقدير الرفات " " حكر عربي ميں پيلے سے اسكے ليے " علم المرائوت" " كا لفظ مرجود هے . الحالال

سامى خاندان روز بر رز ضعيف هرتاكيا يعنى عاقبة الامر جيساكه همیشه اهل ملک بیرونی قوم پر غالب آئے هیں " سامی خاندان جو مصر قديم كا باشنده آما عالب آكيا اور ساميون كو مصر س نكالديا صرف بنی اسرائیل جو در اصل درسرا سامی خاندان تها اور عهد پرسف (ع) سے مصر کے ایک سرسبزر شاداب قطعهٔ ارض پر قابض تها "ملك ميں باقى رہ گيا -

" اسرائيل كي ارلاه برو مند اور فراوان هواي أس نے نہايت زور پیدا کیا ' اور زمین ان سے معمور ہوگئی ' تب مصر میں ایک نیا بلدشاه (يعلى نكى بادشاهي) جريوسف كرنه جانتا تها ' پيدا هوا اور ارسنے اپنے لوگوں سے کہا :

دیکھر ا بنی اسرائیل دم سے زیادہ تری تر دیں ' آؤ دم ارتکے سائهه ایک دانشمندانه چال چلین تا نهو نه جب و ارر زیاده هو جالین. اور جنگ پڑجاے تر ہمارے دانسمنوں سے مل جائیں ' ہم سے لڑیں اور ملک سے نکل جائیں -

اسلیے مصریوں نے اون پر خراج کے لیے محصل بٹہاے تاکہ وہ سخت کاموں کے بوجہہ سے اون کو سقائیں - ان متعصلوں نے فرعون ع لیے شہر (نیثرم) ارر (رعمیس) میں خزانے بنواے " (خررج باب ۱:۱۱)

ليكن سنن الهيد كا يه قاعده جاري ه كه قرت حائمه ملت معکومه کو چسقدر دباتي مے ارسیقدر رہ اور آبھر تي مے اور جسقدر ارك مظالم مين اشتداد هوتا ف اتناهي خيال انتقام عملت مسكومه ك با زوؤں ميں زور اور ارادوں ميں عزيمت پيدا كرديتا

مصريوں کے اسرائيال کي اوالہ کو جتنا دکھه دیا وہ اور زیادہ برِّهي كه ايسا هِرنا سنت الهي َّنا اقتضا تها -

تم نے دیکھا ہوکا کہ ربوع ایک گیند کر جب ایک بچے نے تعهارے سامنے زمین پر بٹکا تھا تر رد عمل کیلیے جس قرت دفع ے وہ پہکا گیا تھا ' ارسی ترت دفاع کے ساتھہ وہ زمین سے بلند هوا -زخم کے مواد ناسد کو اگر تکلنے کا راستہ ندوگے ترکیا وہ آخر کار ناسرر بنکر باہر ته به جائیگا جسکا اندمال مرت کے سراممکن نہیں ؟

کوء آتش فشاں کی حقیقت کیا ہے ؟ ارس حرارت ر جرش كى ايك لهر ه جسكو زمين سے نكلنے كي راہ أدبي كئي- أخرالامر ی میان کی دیواروں کو ترزار داء کو کر ملاتی هوای باعر علی ' اور دور در تک آ بادیوں کو بے نشان کردیا ا

لڑک مکانوں میں پانی تعلنے کیلیے راستے بناتے دیں کہ اگر ايسا لهو تو ايك هي برسات ميں مكانوں كي بنياديں هل جائيں -

مصري اب بني اسرائيل کي کثرت ر قرت ہے خرف زدا ہرے انهوں نے بنی اسرائیل سے کام لینے میں سختی کی - ذلیل ' سائلاته اور نيچے درجه کي هر قسم کي خدمت اوں سے ليکر اواکي زندگي تلخ کردسي " کيرنکه ارنکي ره ساري خدمتين جو ره کرنے آي مشقت آرر ذالت كي تعين " (خررج ١ : ١٥٠)

فطرت اپني ضرورتوں کو آپ پروا کوتي ہے - ایک صحوالي حیوان اگر کسی کوهستان میں پہرنم جاے تو چند نساوں کے بعد کوهستانی زندگی کے قائق اوسے ناخن' پنیے' جبزے ' اور رولیں خوہ بغود هر ما ليفك - اكر كسي كرم ملك ك عيوان كر بونستان مين. پرورش کرر تو چند انقلابات تسلیه کے بعد شد ند برردت و برف کے تعمل کے قلق وا خود اپنا جسم طیار کرلیکا -

جب زمین میں گرمی ' هوا میں تپش ' اور موسم میں امس هرتى م تو دست نصرت الهده بارش كيليے ابركى چادر خود هوا مين پهيلا دينا ه - اگر ايسا نهو تو مدبر عالم كي شأن تـدبير رتهية اسباب کی تحقیر هر - وه هر ضرورت کو پیدا کرتا ہے اور پهر خود هی ارسك ليے تهية سامان و إسباب كرةا م وما ذالك عليه بعزيز-

پس جب کولي قرم مضطر و مضطرب ' شداله ر خطرات ہے معاط الام ر معالب لا مرجع ، قبرر جبرر اكراه كانشانه الراع تشديد ر تعذیب کا ددن هر ا تر یقین کرر که خداے مدہر عالم کا دست تدبیر مصررف کار ہے ' اور سد ضرورت کیلیے وہ خود ھی سامان پیدا کر رہا ہے ' کیونکہ خود اسی نے تو پیے ضرورت بھی پیدا کی -

بنی اسرائیل مصوئی سر زمین میں انواع قهر و تعذیب میں گرفتار تم ' ضرورت پیدا تھی ' پس خدا نے نظر آ ٹھائی ' اور ارسلے موسی در "راسي طومي" سين "جبل طور" ، نيچيے نهڙا دينها و پکارا: ادهب الى قرعون اله طغى موسى 1 فرعون ع پاس جاؤ " اب ارسکا طغیاں حد کو پہرام چکا -(ro:r.)

موسى (ع) تنها ليكن حق و صداقت كي جمعيت غير مرئيه ع ساته، ساته، ' جبل طور سے أ توا ' اور دربار شاهي كا رخ كيا - أس نے فرعوں کو خطاب رہانی سفایا :

بذى الرائيل كوهمارك ساتهه جائے فارسل معنسا بنسى دے ' انہیں ددید ند دے ' مم حدا اسمائيل ولا تعد بهم کي نھاني تيرے پاس تائے ھيں ' اگر اس نشاني کي اطاعت کويگا ' تد مِنْتلك بأيدة من ربك ' والسلام على.من تو سلامت رهيسكا " رواسه خسدا لح اتبع الهديئ أن قد ارحى ہمک۔ بتایا ہے کہ ج۔راس نشانی کو اليذا ان العدداب على تسايسم نده كريسكا وه أخسر الامر كرفتار من كذب ر تاولي -عــذاب هــركا -

(F9 : r-)

ره ، جو دنیاري ساز ر سامان پر مغرور ، حكومت نانیه ك نشه سے چرز اور اپني توت و اسيتا اور تهر ر جبر پر متكبر هين وه هر صدات اصلاح ' اور هر نداے صوعظت کو استے لیے صاعقۂ صوت اور صیصة قيامت سمجهتے هيں: يحسبون كل صيحة عليهم (٣: ٩٣) و، صداے اخلاص و موعظت کے استماع کی قوت نہیں رکھتے کہ اون کا دل اون ے کہتا ہے: " یه صدات اخلاص و موعظت نہیں مماري حكومت قائمه كيليے درات رحيل في "

رہ اعمال تنبیہ ر اصلاح کے دیکینے کی ترت نہیں رکھتے کہ ارنکا نفس ارتفر كهمّا ه : " يه أعمال تنبيه و أصلاح نهين " هماري عزت ر قوت کے غیر فانی جسم کیلیے سازش قتـــل ر سامان موت ہے 🦈 كبهي و داعي و منادي حق تو خطاب كرتا في:

« میں تمہاری آزازے قارتا ہوں که ارس سے میرے کنگوی حكومت كو لروش هوآي 📤 "

كبهي ره خود اپني قوم كے افراد صالحه كر آراز ديتا ہے: " ماں ا اسکی صداے جاذب اور نداے دل رہا سے متاثر نہ موٹا ا یہ تم اور اپنی آواز مغناطیسی سے معمول کرے حکم دیگا که ان مہلیم چشموں ' ان سرسبز میدانوں ' اور ان بلند غیموں نے نکل جاؤ کیونکہ اب ان کا مالک آتا ہے اور تم ان پر بغیر حق کے قابض ٹیے " فرعون نے موسی کو کہا جو آس عہد کا داعي اور حق کا مظلمي اجلتنا لتضربنا ' س نها: الم موسى اكياً اس ليم تر هماريم



اس سے بیے که اصل مضموں شروع کیا جاے ہمکو بندوہویں صدیمی (ق م) میں مصر کے سیاسی حالات پر ایسک نظر ڈالنبی چامئے -

تقريباً در هزار تبل مسيع حدود عرب بے ايک سامی قرم جو مغذاف نبائل کا مجموعه تمي، مصر پر حمله اور هوايی ، اور اسکر نتج ليا . عرب اسکو عاد ، ثمود اور معملی وغیره تبائل کا مجموعه سميدي هيل، ، مارائیلمي ارسکو " عماليق " بهتر هيل، اما بابل ر عراق کے عال ارسکا نام " عربيمي " اور " عمراني " هے ، اور خود مصري ارسکو بنظر تعقیر " شاشر" اور " هيک شاش " يعني " شامل باديه " اور " شامل جويان " بکتے هيل، کيونکه که عرب کے سامي باد په نشان در حقیقت اونٹوں کے جرائے تے ۔

مصر، عهد قدیم بے در حصوں پر منقسم ہے: صدر بالا اور مصر برایس مصر، عهد قدیم بے مقابل رقع ربیس ۔ مقابل رقع بے نہر سولا کا کارے حدود عرب کے مقابل رقع بے نہر سولا کے کھوٹ کے سے بیٹے بعور در اور بعد المصر نے ما بھیں! لیک چھوٹی ساتھ کا مقدد علیات یا ، چور مصدر کو حدود عرب ر حزیوہ نما سے بنا ہے ۔ بار حقیقت اس نہر کے موثوں مدیاؤی کو باعم ملاکر بدائی گئی ہے ، در حقیقت اس نہر کے اوس دولور کو حور مشوق رہ عادب یا یا یورپ ر ایشیا کے دوسیاں حائل تھی ۔ مشرق تھی ، مہنم کردیا ، جس سے سیاف نفلڈ و بلاگر و غرب سے مشرق تھی ، مہنم کردیا ، جس سے سیاف نفلڈ و بلاگر و غرب سے مشرق میں داخل ہونے کے لیے نہایت آسان راستہ مل کیا ۔

شاشریا مالیق السی خشک راسلہ ہے ' جزیرہ نداسہ سینا مو کر مصر زادرین میں چل آئے ۔ مصر کے خاص باشندسہ جو سام کے بھائی "شدنسہ خوسام کے بھائی " حام " کی اولان تیے ' شکست کھا کر مصر بالا میں چلے گئے ۔ ان سامی فاتعین نے یہاں ایک عظیم الشان حکومت تالم کی ' جو تقریباً تمین چار سوروں تبلی عمالیق کیلئے نشان نشرر استیاروں چا میں اپنے میں اپنے میں اپنے میں اپنے میں اپنے کے اس مامی تبالل مغتلف اوقات رحالات میں اپنے هم نسبب رخاندان قرم کے باس بغرض استداد وراستماست آئے جائے وقتے تمی د

یہی سبب ہے که بیسویں صدی (ق م) میں سرخیل تباتل سامیے مضرة الراهیم خلیل کو بابل ر عراق یعلی کلمان ہے حدود مصور شام کی طرف آتے ہوئے دیکھتے ہیں ' اور پھرجب اس ملک میں قعط نسودار ہوتا ہے ' تر حضرت مع اپنی بیری سارہ کے یہاں ہے مصورة ازم کرتے ہیں۔ مصر زیروین نا سامی بادشاہ جب

الِكُ سامي خاندان كي أمد كي خور باتا ع " اور ارسك سافه المك
خاترن كا هربًا بهي سنتا ع " تو ارساد البخ قديم خاندان سے انسال
عُ شرق ميں نكاح كا بيغام دينا ه " ليكن يهه سكر كه وه شرهر وار
خاترن ه " - رو قسمت يو انسوس كرتا ه " اور بالغر سعادت
انسال خاندان اسطارح خاصل ترتا ه ايني يعيي " عاجر " و
حضرت كي خدمت ميں دينا ه " جس سے اسماعالي عمور ي كي
نسان يعدا عربي هـ (١١ حضرت الراميم الماني دونرن يعيريوں كا سافه
نسان يعدا موتي هـ (١١ حضرت الراميم الماني دونرن يعيريوں كا سافه
ييل كلمها خوتي هـ (١١ احضرت الراميم الماني دونرن جهيز ميں ليكم لندار

مضرة ابزاهیم ک در یتے اسباعیل راستاق در لیے۔ اسباعیل ملک عرب میں آپاد در لیے اور استاق (ع) کنفان میں آپ باب کے جانشیں در لیے استاق سے یعقرب پیدا درئے - جنکا درسز نام سرائیل " تبا ۔ انکی اولات " بنی اسرائیل " یعنی فرزادان اسرائیل " یعنی فرزادان اسرائیل کیائی ' اور خدا نے خرد اینی زران سے آئیں برات دی ۔

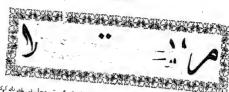
حضرت یعقوب کے بازہ بینوں میں ہے جنکی نسل سے بھی اسرائیل کے بازہ کموا نے قائم ہوئے ' ایک شئے حضرت یوسف تیے - بھائیوں کے ایسی تفصلت پر ادراؤلہ ہے مغاوب ہوار ' جس نے اس سے بنے اسی کموائے کے دار اور بھائی یوسف کر ایسک استاعیلی قائلہ کے انتراق کردیا تھا' اپنے بھائی یوسف کر ایسک استاعیلی قائلہ کے ہاتھ جو عوب سے مصر کر جارہا تھا' بیچ ڈالا - عجائب ایم دیاہور کہ اجراؤلمر بنی استعاقی اور بنی استاعیل کا اس عجیب طریقے سے اتصال ہوا۔

معر پہنچکر آساعیلی نافلہ نے حضرت بوسف کو ایک معربی سروان کے ہاتھ فروخت کو ڈالا ' جہاں '' عزیز'' کی بھوی اور حضرت بوسف کا واقعہ پیش آیا اور انہیں تینہ خانے جانا ہوا'' باللہ تعید خواب کی تقویب ہے "اہ معرک دربار میں پہرنچے - بادشاہ کو جب یہ معلوم ہوا کہ یہ ایک سامی النسل نوجوان ہے ' تو وہ نہا'' اور رفتہ واللہ اوسٹے زمام حضرت بوسف کے ہاتھہ میں دیدیی -

حضرت بوسف نے اب مناسب سبیعا که ایخ خاندان کو کلفان ہے جہاں را مینقلے قتعا تہا ' مصر بلا لین ' کیونکھ یہاں اب ارس نے لیے حکومت کا سامان تھا ، حضرت یعقوب مع لیے خاندان کے مصر آگئے - شاہ مصر نے بزرگ خاندان سام کا استقبال کیا اور جاگیور مناصب ارتکر عطا لیے - حضرت یعقوب نے اتحاد نسل کے اظہار کے لیے کہا کہ " مم بھی اے پانشاہ چرواعے میں "

اس واقعه سے تقریباً تین سو برس بعد نے اسرائیل کی اوانہ منک مصر میں بوہتی اور پہیلتی کئی " لیکن خود اصل حکموان

(۱) پرودروں کے اس قصد کی کہ ''شاہ مدرے 'زروستی مضرت سازہ کران تعرف میں اقلاع اللہ اور باقش مضرف سازہ کی لواحد دیکیئر اور پہ ستر کا اسکا شرم مربود ع ' لے اوادہ ے باز رہا '' سرف بین متیاتہ اسلی ع جو ہے' بیال نی - وزیر تفسیل ارلیسائر کا باب اللسوم میں وائے حضرت عابوہ ام اسلام کو لوقتی کہا بھی پیوبین کی حاصفاتہ چہالت ع ار انصرس ع کہ مسلسان بہی قابلی ہے اسکا یقین کرنے دیں ۔ حالات غرہ پروجوں کی



فتسنده عمسان

ي الشرا الخبيارات في اس شورش غ باب عين ام والتي اور اقتسا برحاري كو استعمال بيد هـ جيدو مين حقيقت حال عد قطعي برحصول كرنا هون فيه قراري اصول بعث فين هـ كه لسي تلغواف برحصول كرنا هون فيه قراري اصوب جياء في مصدد بين سعيده إصفيق فيواست) جهيم معاوس وطن برست نامه نائل غ مضون براتيا و صفقا كم سماييا جاء با نو مقالزم كروه مين به إلىك كر براتيا و صفقا كم سماييا جاء با نو مقالزم كروه مين به إلىك كر لويا يا ما معاليا عام منطقي اور دوسرت كو معيد فيا المائل بين غواهش عمليات منطقي اور دوسرت كو معيد فيا المائلي و يا جاء به مواسر فاطي اور اناماني هي: هو إذا حدثتم بين المائلي و خاصراً بالعدل "

نه إلى جانتے هيں كه باديد نشين اعدراب ميں هديشه ادرائي
بہائرے دوا ترح هيں خصوصا سرائريں " عدن " كے اندرائي حصه
بہائرے دوا ترح هيں خصوصا سرائريں " عدن " كے اندرائي هيں
ميں اجہاں صدایت انها تو ابلی ع - جانے شمون و تبالل هيں
ب آپس ميں ارک دوسرے علی حصص مشاقف هيں " به تبالل دو
بائر ميں ماقدم لهي : " عقاري " اور " عاربي" (جناز بغي علا
درائي غير بهي كہتے هيں) ادبي هيشته خانه جنائياں فواي
درائي غير بهي كہتے هيں ادبي عارشي (اثان هو جانا هے تو اپنج حامام ت
بر سرور خانائي وجرائے هيں جوس ت ان لا مندا محمد سلمب ر

سند ۱۳۱۲ میں نیال منازید کے فریناً جار سر صداع التخاص سامان " مسقط آل مسلمان " مسقط آل میں سند اللہ میں مسقط آل میں مسقط آل میں میں میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں می

المال اوک ما موں جله ہے شب بهر انکا ذنہ ، مقابلہ کرنے رہے ۔ اور ایسا مقابلہ کیا کہ دشمہاری کو یہ کسان تھا کہ انکے ساتھ کلی آدمی اور ایسا مقابلہ کیا کہ دشمہاری کو یہ طاب ، مگر مقبقت سمیں وا دیں جو بارش کی طرح کرلی بر سا رہے خان ، مگر مقبقت سمیں کو نزام تیے ۔ الفرض معمم تک سلطان نے پیدللیس ۲۵ آدموں کو الیائی اولیس کا نشانہ بلا دیا کہ اور جب یہ دیکھا کہ معمع کی ورشنی آنگی

تفہائی نوظاہر کردیکی تو مدل ہو خیربان کہتر ایک مضفی والے _ افسیناں کے انہہ * قلفہ جالی * میں پہرنچائے ' جر مدل ہے تقریباً چارسو ندم کے ناصاء پر ایک تینری ہو رائے ۔ (اسی راتعہ اور نیر ایسٹ انجا ہے نہ * سنطان لشتی جی بیدہو وار ہوگیا تھا اور قلعۂ مذاورہ میں چند مال تہا یہ ترین رہا) اور قلعۂ مذاورہ میں چند مال تہا یہ ترین رہا)

وماں سے وہ دشمقوں کا مقابلہ کرنے رہے - یہاں تک که ملطان کے انصار بغی بر علی تعدت قیمانت امیسر عبداللہ بن سالم مستقط انصار بغی بر علی تعدت و لو انڈر مقامات پر قبضہ در لیا -آ پہرنچے اور بلزائیوں سے لو در انڈر مقامات پر قبضہ در لیا -

المتخدم الليس (٢١) روز في خواراز لوالي غرمد الك سلعنامه قوار يايا (والتي) جس يو فريقين سلقق موكك اور پانجوار بعوران غرار يايا (والتي) جس يو فريقين سلقق موكك اور واله موكل -غيار د عين سالر قوم شيخ صائح بين على او ايك نه معلوم مقام بين بندوق في توييا الهي جس به جناسر مد موسطا ، ورجس كد هي يو سرارانها السي في يشت يوراج الميفور فوار و يونعا : والعجزاء من يو سرارانها السي في يشت يوراج الميفور فوار و يونعا : والعجزاء من

ان بدن جر شورش برنا م اید اس کے لوگ کی شرارت مے جسکا اس بدن جر شروش برنا م اید اندها شخص ہے جسکو الم الده شخص خدد او علامۃ الده م عبداللہ بن حدیدا اسالی کرتے میں وید شخص خدد او علامۃ الده بخد بن حدیدا اللہ بن حدیدا اللہ بن حدیدا اللہ بن حدیدا اللہ بن حدید اللہ بن اللہ بن اللہ بن اللہ بنا اللہ بن اللہ بنا ال

سظام ہو بغارت لے اسباب بتالے جاتے ہیں یہ صرف حیلے حوالے
بنظام ہو بغارت کے اسباب اسلمہ کی رجہ ے بلوا کر دیا ہے۔
میں که بعرورس کے انسانہ اسلمہ کی رجہ ے بلوا کر دیا ہے۔
ممکن ہے کہ کہ وجہ بھی ہو، مصر فی انستینس یہ ایک قدیدے
ممکن ہے کہ کہ وجہ بھی ہو، مصل فی انستینس یہ ایک
کریں نا خیال بیدا ہو کرنا ہے۔ تجب نردہ ہے ان عبداللہ بی حمید
کریں نا خیال بیدا ہو کرنا ہے۔ تجب نردہ ہے اور اس کے عاقبہ پر
اے جاتے می دادت اور اسم عامل مترر ابنا ہے اور اسی کے عاقبہ پر
اے بیدت بھی کرائی ہے۔ اس سے معارم موسکتا ہے کہ وہ کمل
تاب جو بیدت بھی کرائی ہے۔ اس سے معارم موسکتا ہے کہ وہ کمل

اس رقت تک جس ندر صالک باغیرس کے قبضہ میں آئے ہیں سب بلا حرب و تدال کیورٹ عبداللہ کے بیٹے میں بے بصورس کو ازر اس سباللہ کے پشکندرس کو ملا رکا تاہ اس امر عبد و بلینان نو رید تھا ، عظوہ مالک کے پشکندرس کو ملک کے اس امر اور ایک ساتھیوں پر بیشدرس ازاین انکور بہت سبھیا دسی تھی لہ امام اور ایک ساتھیوں پر بیشدرس کی کورٹی کارکر نہ فرکی ، جسکو جامارس کے سے مان لیا اور الیعی کی کورٹی کارکر نہ فرکن ، جسکو جامارس کے سے مان لیا اور الیعی کی مقتلد علیہ بنا لیا ہے۔

" اسمائل" پسرامام کا شعابی ہوئے نے پیشتر سید تاہ رکے صواء تین عزازے زفانہ توج تبی اوز شہر کے باشقنہ بھی امشانہ رحدانعت تین عزازے زفانہ توج تبی کارامام کی آمسہ پڑسلوبی توج اوز کے لیے سیناء سپرنظر آنے تیج مکرامام کی آمسہ پڑسلوبی توج اوز

ارضا بسعرک یدوسی کی ایا ہے کہ اپنے زر رسعر سے ہم کر مدر (۱۹۰۰ میں کر ۱۹۰۰ میں کر سے کا در سعر سے بخل کردیے ؟

پوراپني قوم کے آن رجال صالعين کي طرف مغناطب هوا جن لا فلب حق لا صنقور 'جن کے لان (سلماع حداقت کے لیے مستعد' اور جنکے هاتمه اعالت ضعفا کیلیے بلند رہتے ہیں اور جنکي حسب تدبير الهي کسي عهد و ملک ميں کمي نہيں' اور کہا :

ان هدنّان لتحصون يه ساهر قين جو جاهتے هين كه تمكر بريدان أن يخر جكم سن تمہارے ملك و حكومت ہے ہے دخل ارشكم بسجر هما ريذهبا كردين اور تمہارے بہترين طريقة بطسريقتكسم المثلى و تهذيب كسو بسر باده كردين كرفي يا جمعوا كيداكم ثم التو سفا كرتد اللم اليوم سن به صف مقابله كيليے آجاؤ – آج جوباند استعلى و (ع: ۲۷) وها وها وها وها -

جب كوئي ضعيف ركوز روتم أمادة (عانت حق هوتي هي " تو اعتداء حتى رصداقت إيذي قوت و طاقت ك عجيب و غريب كرشموں بے اوسكو سرعوب كونا چاهتے هيں "باونكے فرسان سزا إور فرد تعزيركي تحريريں زهر ناك سانيوں كي طرح ادهر ادهر اودهر دورتي نظر آتى هيں " حالا نكه وه ب جان هوتى هيں -

> جاتا ہے کہ آخر وہ بھی انسان ہے -نا ما نام داخر درہ

فارجس في نفسة خيفة حضرة موسى نه الت دل مين تر موسى ١ (٧٠:٢٠) محسوس كيا -

مگر پهر معا خداے •جیب الدعوات کي آراز غیر مساوع دل کر تملي بغشتي ار ر روح کو اطمینان دیتي هرئي سالی دیتي هـ: لا تغف انگ انت الا اے ناصر حتی ر صداقت ! ا خرف نه علی ا (۲۰: ۲۰) کرکه غابه تیرے هی لیے هـ-

هان از تیسرے باس شمشیسر آهائي نہیں ایکن تیسرے دهنے هانبه میں اکتري کا ایک خشک آله ہے ۔ اس " آله معجزتما " ہے دشبئوں پر حملہ آزر هو که یه اون کي شہرت کا چراغ گل ' آن کے سازہ سامان کي نمائشي چمک کر دهائدهلا ' ازر ارائے ۔ خا کانه امن ازر جابزانه عدل کے ایران کر متزازل کردیگا :

القاماً ما في يبينك أمرسى أآج دهنے هاته كي كتري ذال دســــ ثلقف ما صنعوا انا انہوں نے آپ تصنع ر فریب سے جر کچهه بنایا صنعوا كيد سحر اور اللہ الساكن اللہ عاليكي الله مرف ساحرانه يقلم الساحرحيت فروب و تدبير ع اللہ جو كسي طرح آخراً أتى - (٢٠ - ٧٢) كامياب نہيں هوسكتي -

(4)

صدالت ایک معجو ہے جو اپنی تاثیر کے لیے شرمندہ اسباب اپنی کے دو دوستیں ہیں ' رہ جو عدارت رکھتے ہیں ' رہ جو اپنی قوت و استبلا پر مغرور ہیں ' صدالت کا جب ظہور ہوتا ہے تو ملہ، کے بل گر پوٹے ہیں کہ ہم نے صدالت آسانی کو بالدلوں سے آئی۔ کہ دیا اور قبول کیا :

خالقی السحبرة سجداد «سامر جو ایابی قرت سحر کے زرر پر
قالفی السحبرة سجداد موسی کے مقابلہ کر تکلے تے ' حق نا
هده روی رصوبسی نشان دیکھہ کر اطامت کے لیے سجدہ
میں کر پڑے ' اور پیکار آقیے : ہم کے
خطے عارون و موسی کا نشان دیکھا اور قبول کیا "

شوپر نرمونیوں کی آنکین روش الیکن دال اندع هوتے هیا اسلیے که وہ اپنی قرت پر مغرور اور نشأ حکومت سے معمور هیم الیک جب روشنی کو چشما خورشید سے طلوع هوتے هوے دیکھا - وہ هیں اکا تروشنی طلوع هولی اور هم نے دیکھا - وہ کہتے هیں که روشنی طلوع هولی اور هم نے دیکھا " دل سنچے هیں اور آنکهه کے بھی الیکن نرمونی آن سے کہتے هیں که جہ هم نے نیک کہ جہ کہتے هیں کہ جہ کہتے هیں که جہ کہتے هیں کہ جہ کہ کہتے هیں کہ جہ کہتے دیکھا اور تبول کیا ؟

فرعوں نے کہا : کیا تم میروپی هیبت ہے نہ درے ؟ گیا تم میرر زرر حکومت ہے مرعوب نہرے ؟ کیا تم میروپی قوت تعزیر ، خوف زدہ هوکو نه کانہے ؟ تم کس کی صدا کو قبول کرتے ' ار کس کی روشنی کو نور کہتے ہو ؟ تم کہو که نه هم سفتے هیں ار نه دیکھتے هیں' ورنه تم دیکھتے هو که جلاد کی تاراز تمہارے ساسنے ۔ اور سولی کا دوخت تمہارے پھیچم -

ال آونقتم قبل ان اذن

عبد انه للبير كم الدني

قبول كرليا

مين استاذ هـ - اس قبول عرب كا سع

مين استاذ هـ - اس قبول عرب فوراً (انك
ايديكم وارجلكم من خلاف

ولا ملكتم في جذرع

كر دوين كـ اور نم كسو كسي دوخت

النخال و تعليي النا اشد

عذابار إنقياي (د. ٢ - ٧٤)

ديكم رتو كسكا عذاب سخت الرودالمي ع

مدابار ارجمل (۱۳۰۰ - ۱۹۳۶) ددابه و دسه عدراب محصو اورداده مي عدراب محدو اور جو ديگها و ديگها و در جو ديگها عدر و ديگها و در جو ديگها عدر اور ديگها و اين جو سنتے هيں وه کيوزکر کہيں که نہيں سنتے ؟ اور جو ديگها بيتي نے رالوا ا اور ا اے قبل وطلمي اور سولي اور اوراد جاارہ کي تلوارين جمکا نے رالوا اور ا اے جلا وطلمي اور سولي اورائ والوا ام تماري قوت جاتے هيں ليکن مائتے نہيں۔ هم تماري طاقت ہے کہ خبر نہيں اليکن هم کو اورس کا گر بھي نہيں۔ مماري قوت و طاقت کو ديگھا ہے ديگھا و اور اليک اور ترت و طاقت کو ديگھا هيں جسم تمارے هاتهه هيں هے ليکن دل تمهارے هاتهه ميں هے ليکن دل تمهارے هاتهه ميں هے ليکن دل تمهارے هاتهه ميں هے ليکن دل تمهارے هاتهه ارسے کبل و دوت ہے آسان کے نوجے کے کوئي شي روک نہيں سکتے کيا يہي جواب نه آنها 'جو موسوئ پر ايمان لانے والوں نے ذوتوں کو ديکا و

اے فرعون ا هم كو خدا كى جو تشانياں لن نو ترك على ملم'ونا پہرنے چکي ہیں جس نے ہم کو من البينت ر المذي پیدا نیا ٔ ارس او چهور کر تیري اطاعت فطرنا ' فاقض ما انت نهیں اوسکتے تجاو جوکچه کرنا عے کوگذرا قاض ، الما تقضى هــذه تيرا حكم صرف هماري اس دنيساري التعييرة * (نا أمنًا بربدًا زندگي هي تک ع اوريس مم اليغفسر لذا خطا يانا رما اہے خدا کے احکام کو قبول کر چکے ' تا اكرهتنا عليه من السعر" وہ هماری خطاؤں ہے درگذرے اور جن والله خير وابقى ال من برالیوں کے کرنے پر ترنے مجبورکیا ارسکو يات ربـ، مجرماً فان له بهلا سے - همارا خدا نیک اور دائم فے-جهذم لا يمرت ولا يتعى " شدا کے احکام کا جو مجرم ہوگا " ارسلے و من یا ته مومنا قدد لیے جہنم ہے جسمیں نہ تر زندگی ہے عمل الصلعت فارلكك که ارسمیں مسرت لہیں' اور نه موت مے لهم الندرجت العلى " که تکلیف سے نجات نہیں اور جو خدا جنع عدن تجري س ع احكام كو مانح كا اور اركے بتاے تعتها الانهار خامدين ھرے نیک تاموں کر کریگا ' اوسکے لیے نيها " ذالسك جسزاء درجات عاليه هين ليز باغ جاريد حسك مــن تــزكـي -انبچے نہریں بہ رهی هیں ' اور در اصل يه پاک لوگوں ك (يمارير

و ایقان کا پاک اجر اور پاک جزا ہے ! "







وأيسط مرا

لوگ کہائے فایسی که حکام فیسس آمادہ صلمے ۔ یہ اگر سمج نے تو جز خسوبی تاب دیر نہیس

لهاستن العسام كنوان فقار وظائف في عسم . • له هفيفت مين تولي منسم في الدمار الهسان

مايسة بعث اكسر في تو نفسط مسجد في * ديت تنسل شهيدان جسوال معسر لهيس

داد خبواءٍ هــق مسجد هيــس اميـــوان جفــا ﴿ رَرْسَهُ أَن كـــو كلـــةُ سَعْلَــي تعـــذير فهيــس هم ہے خود نوق امیري نے یہ کانوں میسس کہما ۔ کہ " شم طسوءً معبسوب ع " زنجیم نہیسس"

جزر مسجد کو اگسر آپ ۱۹۰۰ع هیس حقیس . آپ ک ذهن میسن استام کي تعسوير فييسن

أي كهائي: « وضوفاته لها ؛ مسجد تو نه تهسي» . . يسته بجسا المسئلة فقسته كي تعبيسر الهيسان آپ اس بحث كي تكليف نه نوماليس كه آب ، هامسال نقسه نهيس، واقف تفسينسر بهيسس

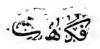
ددـــد کرتے هيں جو يــــه آپ هـــــواند کي ربال۔ ۽ به بهــــي کچهـــه مانــــع آوادي تحويو نهيــس

اور بھي برهسي طبح کا سامان ۾ ينه + فنسلة عنام ٤ دينے کي يه تدبيسر نہيسن فقسم أسطسوج كيسًا كرت هين اقليم قلسوب: ﴿ تَهُو تُوكُسُ مِينَ فَهِينَ * هَاتَ مِينَ شَعَشُورُ فِيسَن

آور هي کچهـــه هے گوفقــــاري دل کي تــدبيـــر ، سختي طــــوق رکــــوان باري زنجيــــر مهيــــن

جبرے برهمي عسام کا رکنسا ہے معسال ہ يعني اس خواب پريشساں ني يه تعبير بهيس

داد خبراهوں نے هنز آنسو نے جبو ازشاد ایسا۔ ﴿ كَنَّه "اینه حکسم از لي تابسل تغلیسر نہیس،" هسان ظامن الله جدو الله كار تسيم الله إليه بول أثبي : « اس مرقع مين يهي انصاف كي تصاوير ليهاس، ا هم اسهسوان معبت ے یہی ہے جو سلنوک ہ پہر نے کہنے کا کہ فتنواک میں فتچیو نہیں (شبلی نعبانی)



⇔;••••••

گنـــالا نفـع بخش

مهرس هال شهیدان کانهبور زمن ۰ نه بهندریغ هریفنان زند تینغ هسلاک يسوليس را صلة خدمتش عطما كسودند . « از آن كفاه كه نفيع رسد به غير و چه باك ؟ " (اشعرى)

کل رمایا برگشته طرکر دشمانی ہے جا ملی' جدے ترق تلعه سی اور لولو بوغاس کے مرقع پر عیسائی سیاهدیں نے ترون کا ساتھہ چھوڑ دیا تھا - سید نامر صرف ایچ بیجاس همراهدیں کے ساتھ وکلئے تھے - اس مرقف حرج کو دیایکٹر انہیں نے قلمے بند ہونا مناسب سیجھا اور ایک مساتھ مواروں معاصریں کا مقابلہ کرتے رہے ' اور عبد الله کے اس کوئی بنه الگنے والے طلسم کو ٹر تر ڈاڈا ' اق مرف مر آممی کم گل اور دشیاری کر اینی قشوں کے لیے دیا توسیائی آبادکونا پڑا -

آخر میں جسولت تلفق کی رسد میں کمی واقع فرخ ایکی تو سید فاہر سے ایک عراق امام نے سید فاہر سے ایک عراق امام نے منظور کر لیا " اس ترکیب ہے۔ دنام اس ترکیب میعاد پذیرہ روز کی سیدی اسلیے اسے خام فرنے پر امام نے قلعہ کر ایچ تیضہ میں اسالہ اس اس ترکیب کی اسلام نے قلعہ کر ایچ تیضہ میں اسالہ اس اس ترکیب کی اسلام نے تنام فرنے پر امام نے قلعہ کر ایچ تیضہ میں

امی ہفتہ کی ذاک ہے معلوم ہوا ہے کہ اصل کے مریدوں میں اختلاف واقع ہوا ہے اپنے وطن کو چلے اختلاف واقع ہوا ہے اپنے وطن کو چلے کی ہوں ؟ عبد الله اور اصل ارسائل) میں مقیم ہیں ' رسائل) کے پیشن عرابوں کے جر بنی رواجہ کہلاتے ہیں سائل) کے معدس مالی اور سلمی امداد میں ایک مطابقہ کیا ہے - سائل کے اس مردخواست کو نامنا قار کو دیا - برتش گورمنت کو مستقل ہے - اس بائیر ارس کے اسلمائل کی اصداد کے لیے کامی استعداد یہ پہر پہراچا کی ہے ' اور مستمل کے بیے کامی استعداد یہ پہر پہراچا کی ہے ' اور مستمل ہے کہتے کو مستقل ہے جہاؤئی قال رادی ہے * اگر مستقل کے کہتے ہیں جائی استعداد یہ پہر پہراچا کی ہے ' اور مستمل کے بھی جائے کے گا اور مستمل کے بیا ہے کہتے ہیں جائے گا ہے۔ اس بائیر اور کے جائے کی ہے ' تاکہ اگر بعدوارں نے بائیں ۔

خاتمه يرمين بهي أيكي عام يهي بهي بهرنكاته " الفتنه نائمة لمعن الله - وفظها " ر قرارالله تعالى: ضرب الله مثلاً ويقانات أماة مطبئنة يا تيها رزقها رفعاً من كل حكان " عقرت با تم الله " ناذا تها الله بلسي الفرف والبيرة به الله بلسي الفرف من عمرال المناس المناس

(الهلال)

مسلمان آج جن حمااب میں مبتد دیں ان کی بنا پر اب یہ سول باتی نہیں رہاھے کہ زید حق پر ہے یا عمر؟ سوال یہ ہے کہ فوالد اسلامیہ کی کس کی ذات سے امید ہے ؟ عمان بقیاء ارض مقدس اسلامی کا ایک تکواھے اس لیے بہرحال ارس کر مقدس رہنا چاہیے۔ لیکن یہہ دیکھکر ہر مسلم قلب کیوں نہ دو نیم ہر کہ مسلمان ابھی تمک زید رعمر ھی کا سوال کر رہے ہیں۔

سرزمین عرب تا ایک ایک گرشه تقدیس ر تمعید کی ایسک اللَّ اقليم ﴿ وَ يُس جَرِ اجْنِبِي هَانَّهُ ارْسَ كَ الِكَ كُرْتُ أَرْ نَالِاكَ كرتا ع وو تقلس ر مجد إسلامي كي ايك پوري افليم كو تباه كو رها ع اس لئے همكو صرف ارس تينغ أزمال مقدس كا انتظار ف ، جو اين الك وارس دست نعس اجلبي كي جنبش كر باطل كردے كه دامان قدس رمجه اسلامي مصلون رع" نهل من رجل يصون ثرب الاسلام ؟ میں نے آیکی تمام تحریر میں صرف اس سطر کر درتے درتے پوما م که " برقش گررنمذت كر مسقط سے خاص درستانه تعاق م اس بنا پر ٹرس نے سلطان کی امداد کے لیے کا فی استعداد بہم پہونچا لی ہے ' ہم یورپ کی معامد ہی ہے درے میں که رہ عدارت کی پہلی منزل ه - أَلمودة تتبعه التجارة رالتجارة تتبعه الرايه ' اس لي هُم مسلما قال عالم یہ نہیں پرچوتےکه سلطان کے ساتھہ کیا خیائی هولی ؟ هم يه پرچيق هيي كه عمان ك ساتهه كيا غيانت هرلي ؟ هم أس خبر ع طالب قبوں که سلطان کي امداد ر اعانس کے کیا اسباب بہم هبرنچال جاره هيس ؟ بلكه يهه جآننا چاها هيس كه عمان كي امداد و اعالمت ع کیا اسباب ہم پہرتے رہے میں؟ قبل من مجیب؟

الخاشات

الهملل اور بريس ايمت

زان دل شور يده را ير نارك خرد مي ليم كا شيان مسرغ مجنرن شد دل شيداسه من

ضعافت الهقال كي يكا يك خير سكر دل كو يہت قائق هوا . طبيعت دير تك يوجين رهي* ليكن جب اس رائعه دي حقيقت پر غوركيا تر چپكے چپكے اك خيال نے تسكين ديديي* اور دل خون كشقه اس ذر عورس غم ہے يه كہارہ ۾ پار در كيا :

> لام جسال را تازه درويي امى غم اسدّت مرشت ! غناطاگفتم * چه غم امى من رائے ساوات من! من كه مستي كودن از خون جكر أمرختم ننگ هرشم باده گرجز خون بود مهات من ننگ هرشم باده گرجز خون بود مهات من

بجاے شکوہ کے گورنمنٹ بنگال کا شکریہ ادا کرنا چاہیے کہ اسے پنی خرشی یا کسی کے ایما ہے الهلال ئی ضمانت لیکر اُسمیں اور چار چاند لگا دیے۔ لیکن اسکےساتھ هی آتے یاد راهنا چاهیے که تذکین سے دریا کا سیلاب نہیں رک سکتا - در هزار اور نس هزار کی ضمانت قر کیا بلاھ؟ اس دریاے رحمت الہی کی رزانی کو انشاد الله پھانسی كي سختي بهي نهيس ررك سكتي - هزاروں كيا بلكه لاكهوں جانفروش المَّا زررنا تراني والهاف الله الله الله على منتظرهين -گرزنمنت هند کر خوب معلوم ہے کہ الهلال اک اسلامی مذهبی رساله ہے - اس كے مقامے كي تمسخر الكيز سعى نونا كريا صلمانوں ك مندهبي جنبات ار يامال ارنا ع - تمام مسلمان باستثناء جنه ملت فروش منافقین ٤٠ كورنمنت كي ايسي اورواليون كو نهايت غيظ ر اضطراب كى نظر سے ديكهه رمے هيں - كبتك اس جور بيجا اور ساتم نا روا کے ہم ہود رہیں گے ؟ اور کہانتک ہم ایے دلی جذبات اور مذهبی تقدیس کر پامال درتے دیکھیں کے ؟ کاش را گردائیں جو ان جبر را-تبداد کی رسیوں کے علقیں کو زیفت گلو سمچھتی هیں " کت جالیں " تا که اورم کے جسم کو اس ربال درش سروں کے بارے ٹیعات حاصل ہو۔ اِب تر مسلمان مسلمان ہوکر زاللہ رهنا چائتے هيں- آغر اس بت پرسٹي کي کراي حد بهي هے؟

مناداتسة فاجعسة كانيسور

ير بهااء كانبور اعلى الله مقامهم

بغدمت جبيع معورين جوالد اسلاميه و بزركان ملت واقعات عادثة هائلة كانيور يرسيل مه غوركيا هي ارس باذ ير سريد إلا غرف تردید که سکتا هوں که همارے بزران قوم ا اسوقت تک بعز پیرری مقدمه کے کوئی سیپل ایسی نہیں نے کالی' نه کوئی ایسی راے قایم کی ہے جسکے ذریعی صوبودہ ما خوذین کا نہور اور مفقور شہدائے کاندروکی بیواؤں اور بلیموں اور پس ماندان ع گذارہ کی صورت دائمی طور پر در سکے ارسوقت آے۔ که اونمیں ک جدد نفرس اینی مده آپ کرنیک قابل هرجالیں یا این پدرزن در آپ

> کهرے هو سکين -جو چنده که ابلک رصول کیا جا رہا ہے اور أينده رصول الها جاليكا " ارسكى نسبت مين يه ديكهه رها هون که صرف مقدمه او ر صرفة وفد ولايت نے ليس ہے۔ لیکنکسی صاحب نے اسوقت تک اس معامله میں که (آینده مجر رحین اور شهدا ع ورقا کا کیا حشر هو کا ؟) کرئی تجریز پیش نہیں کی میرے خیال میں یا تو مرجوده چلفه مسجد مجهلي بازار کا نیور میں ہے ایک مستــقل رقم ِتجارت میں لكاكر اسكا حافظ احمد الله ماعب " معدد ها شم ماحب ايفتسنس تاجسران كانيوركو منيهر مقرركرديا جاے کہ ارسکے مطافع سے بیرگان ریتیمان کا نپور کی اخير رقت تبك (جيسا كه مین او پر عرض کر چکا هون) غبر کیری ہرتی رہے -اور يا جو اور تجويز سب صاعبون ٤ نـزديک مفـاسب هو عمل میں لائی جارے۔ اگر اسوقست اسطرف توجه

> > آيسه مستثقبل کيا هر کا چ

حادثة كانبور كے معصوم زخمي!! ایک الله برس کی لولی حسکا شانه چهروں سے زهمی هوگیا تها ؛

ررانه خدمت کیجاریگی - . یهه چذده معبران مسلم کلب اردست پورکه اور خصوصا سیکریتری صلحب الب مذ اور اي سعي ہے هوا ہے۔ اور کوشش جاري ہے

توجه م ارديو دفير وكبير

جسكى نصف تيست (عانة مهاجرين عثمانية ميں شامل كي جالیکی - قیمت حمد اول r - روپیه - اداره الهلال م طلب رورت

معمد على ' افسوس' رکيل-

نهوأسى أتر ايتنده بعب براميكي فتيجه مقدمات عجب نهين كه اي مصيبت زمون كي حالت نهايت دارك هو جاسه - تمام جوا لله

استامیہ سے امید ہے کہ میری اس تحریک کو اپنے اپنے جرا آلد میں

هرچ فرما کر بتا لینگے که ورداء و پس ماندگان شهدائے کا فیور کا

ایک نوجولی کربجر ایش خر معزز خاندان سے ہیں اور معقرل ادن رکھتے ہیں۔ اینی شادی کی خاطر کسی شریف خاندان سے خط رکنابت کرنا چاہئے میں - خط رکذابت

[9]

8. m

زر اعانهٔ دفاع ، سجد، مقدس كانبور

فهرست زراعانة مصيبت زدكان كافهور معرفت يذاب احدد عسين صاعب قرائس مين · دهورلا سالاملى ريلوے · پونا -به تفسیل دیل:

جذاب إحدد حسين دراس مين ۴ روييه - جذاب امرساء ماحب تهيئا بدار ١ ربية - جناب مسورا صاحب ٨ أنه - جناب جعفر صاحب إ يرويهة جناب مها العمد على بيك صلحب ؛ روياء - جناب على بهالي صامب ع أنه - جناب كاز ار غال ساهب ع أنه - جناب عال عليتال صاحب ؛ رويده - جذاب محدد غان صاحب ٥ رويده

جِمَابِ احمد على دُّاث المنار جی ، الی - أین ربا-رے ر رویده - جناب عدر م بقه الوهمن مناهب وأويدة جذاب المماء أصلست م أده جداب احزاء فأحب عم ٨ أنه جاب فتم مادد عاد .. و أنه - جناب عند الحصن ماهب م آنه جناب سير معجروب منحب أأبيد جناب مدينةي مثمب أذه جفاب امير ساحب، أنه جذاب راجو صلحب اآء جلاب عثنان فالحب بالي واليم م أنه جناب مقبسول صلعب ديوج أأزامذر الهم جداب عبد الوزاق صدحت هید سکنار ، روید -

جناب اندس بعداء عليكم ث عرض پرداز هي أه مسلمانان شہر اربات ہے۔ اس جو جنده پس ماسد شهدات كاليور بيلين ابدات رصول هوا ارسمیں سے ایکھد ررپیسه بذریعه منی اردز

ارسال خدمت كيا بهانا ع فهرست چنده دهنددان بغرض اشاعت عقب ير

1 1

در بازرے تدرت تو مضمر صد زرر لعس آفرینش برخیزکه شروتغربرخاست اے فقدہ نشان آفرینش پانچ رزیدہ کی حقیر رض ضانت الهستال کے مدد حمل داخل کلیجاتی ہے تعول فرمالیں - اور اس مضمون دو اخبار میں تهوڑی سی جگه دیں

داعي بالغير * سيد عبد العكيم "سيف "(رئيس شاهجهال پرو)

الله تعالي اولمي سعي بلهم كوبار أرودك اور أوكب متعين كو استقامت دالمي عدايت فرمنك - جس دوه و قدري ك أب اب اراده پر مستقيم هين خداوند استم سب مسمادين دوجند اسي روش پر لاے -

گرزنطت ئے اگر ضائت ابی ہے" تو دہ ہناری جاہرں دو بھی اسیر لے اینا ہے ؟ نہیں ہماری جانیں ٹو اوس نادر در الجالل ابی ملک ہیں - جسے ہمیشہ راستبازرں ' متی گریاں ' اور صافقوں ابی مدد کی ہے .

پیع میرا دل مضطرب قها " بلکه دوسرے محدوں میں با امید نها مگر العبد الله اله اپنی تصریر ول غیر مطابق اور دیا " (هدی مسلمان بنا هیا - مورے یاس دیا هے جو میں آپنی نفر دورہ ؟ هاں اوس خفات دورم کی هی حجو دیو الله علا آتے خفات درم کی عجو نواز الله علا آتے حصی قسم کا بھی عجو نواؤه کو تصریح درم یا الله علا آتے حصی قسم کا بھی الله علاوہ تیات الله اور الجمائل میں ایک رویدہ بھیا کہ مثال ہے - علاوہ تیات المحلل اور الجمائل میں ایک رویدہ مادوار همیشدہ ایلیے نفر درنا آثر بولانا آثر والله اور الجمائل میں ایک ویدہ مادی تین ماہ کی تین قسطیں بذریدہ مئی آثر بهجھوراتا ۔

گر قبول افتد ز ہے عزر شرف -

آپکا ادائی خادم - جان محمد

حضرت - ولانا - السلام عليكم - هم يه كيانے بياز نہيں روسكتے که رہ مسلم ر معلم جرائك اسلامي جنگر آج هم اپني جان ر مال ہے يمي زيادہ عزفز رکونت هيں "مكام علاجر ر تشدد ہے ان شاء الله انهجه يمي نقصان نہيں آنهائيں کا بائد يه اندي لصريک مدانت او اور ير ر مسكم لريكا - ٣ - اگست كے اندودفائل راتعة كانيور ہے ايتک كتابے اخبار رئكا تما كورنا جا چكا ليكن پهر اس ہے كيا هرا ؟ كيا مسلمائوں كا جرش سرد هرگها ؟

البقال" تا ابتک بچ جانا تعجب الکیوز تها اسلیت که یه تو آور
یهی هر ایس معاصلے میں جو گرونمشت اور مسامانوں کے درمیان
یفنا قبمی پیودا کرتے ہیں؟ آزادانہ " مگر از روح مذہب " نکتہ چیدنی
کرتا تها - تاکه گرونمنیت اور رعایا کی کشیدگی اشدر می اندر
انشر و نما با کر خطرناک نه مورے یائے - عمل یه صورر تها که اس
اسرے بعض حکل کے جور وظلم بلیته آشکارا هرجائے تے - یا ایس همه
" البقال " بے دو ہزار کی ضمانت طاب کی گئی ہے - یہ ضمانت
 البقال " بے دو ہزار کی ضمانت طاب کی گئی ہے - یہ ضمانت
 البقال " بے نہیں بلکہ مسلماناں شدورستان نے لی گئی ہے -

در هزار روپه کي کيا حقيقت ؟ اگر دس دس هزار کي بهي ضائت لي جاني تر توم اپني جان بهچکر کرونملت ۓ خزاۓ ميں داخل کر ديتي - کر مسلمان عماس' غربب اور نادہ مست هيں مگر اسلام کي -حبت ہے ابتـک انے دل خالي نہيں اور ارني جان تـک اسير ہے نقار و قربان کر دينے کيليے سر بعف هيں ميں

يه حقير رقم الهلال نسانت عدد ع لئے بدریعه سبي آتر ارسان خدست نرتا هرن - اميد هے که انجذاب اس حقير و ناچيز هديه کو قبول نرمالينگ -

خــــادم ۱۱ه- ۱ م يـــن خواجه سيد منظور احدد - آره

بعضرت مولاقا العكرم 4 ذبي المجد و الكرم -

الهالل ك خير ضافت اور اسك ٢٧ - اكست ك ندر و كي ضوطي عدماً مسلمانان هفتوستان ضوطي كه ت قاريين الهال ك نهن ولكه عمرماً مسلمانان هفتوستان هفت و من سلمانان هفت و الهال عدماً مسلمانان هفت و الهال عدماً عدماً عدماً عدماً عدماً عدماً عدماً و الهال الهالل الهال الهال الهال الهال الهال اله

محمد سعد الله - كرت پور * بجنور

الهـــلال قومي اور مذهبي رساله هے اوسکی ضافت کا واقعه اسلام کي ضافت کا مسئله هے جس پر تمام مسلما فون کو پوروي توجه کرئي چاهيـــ و رف کها عجب هے که اسطرح احساس مدهبي هی معدرم کر دیا جاہے -

في أنت فند مين في العال (٥ رويه) بدريعة مني آدر

روا ته کوتا هرن جو مغرب اینے موجب برکت هوگا -مانظ حقیقی ہے : پی دعا ہے کہ وہ حضرت کو اپنی حفاظت میں رکنے اور ارسکی نصرت همیشہ حضرت کی رنیہ تی رہے ' آمین تم آمین - خوبدار نمبر (۱۹۲۵)

اشتهار

معسیوے کا سرمسته

میں خاص - عام کا قائدہ کی خاطر ایفا تمام عمر کا تلبھیہ پیشی ادرتی ھوں جس ہے همارے ملک کے لاوک محصب پیشم حاصل کرکے مورح حتی میں دعا کر رفید - افراض پیشم مفصلہ ذیال کا میں اس مجبوب سرمه کا ذریعہ ترطقہ علاج کرتی ھوں - وہ مریش جنکی اس مجبوب سرمه کا ذریعہ ترطقہ علاج کرتی ھوں - وہ مریش جنکی بسارت آباریکی چشم - جالا برنال - جبور - سرخی - ابتدائی مرتیا بند- نافیزی چشم - جالا برنال - جبور - سرخی - ابتدائی مرتیا بند- شروع عائدہ ورز کے استعمال کے شروع عائدہ ورز کے استعمال کی حاجت نبین رفیدی میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں دیکر مراز میں میں اس میں اس میں عائد ورن تر عالم عالم اس میں میں اس میں عالم عالم اس میں مامید عامل اصاربی پر عالم هر ایک طرح کی صاحب سبید کے عالم کا دورن تر هر ایک طرح کی صاحب سبید کے عالم کا دورن تر هر ایک طرح کی عامات بدیاری مدع تصلی حالات انجیس خواب

ام - ميري گريس مد رالف - بنگله داكتر سندهر كوه مصوري -

ا ذيا: يا ۱۰ س

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات موض : جن لوگون کو پیشاب بار بار آنا هر یا بیاس زیاده لگفی

هر- مند کا فایقد خزاب وفقا هو - رات کو کم خزابی سقاتی هو - اعضاه شکنی قنبی جسم - ضعف ستانه موغ سے روز برور قوت میں کمی اور خزابی پیدا
قنبی جسم - ضعف ستانه موغ سے روز برور قوت میں کمی اور خزابی پیدا
غنبی عو اور جاند یوب سے سے بیاران هو - سرمین دود اور طبخت میں
غندہ آجاتا هو - تمام بدن میں بورست کا عابد رفقا هو - هائه، بازس میں
خیب ترے - صددہ میں جان محادم هر بیوت یودا ور اغیافت یائی کو
جیب ترے - صددہ میں جان محادم هر بیوت یوباتی ا

ا کو آپ چاھتے ھیں کہ راح یہو کا کاڑیدال فد دالے نو علاج حفظ ماتقدم یہ ہے کہ هماری او ردید او باؤ - شیرایی - جارل برت کوو - وردید اگر حال میں دو دیایتاس میں آس وقت خام ورد اگر حال میں ایسروری اشاء کوشت پوست بکر جائے ھیں - جوارک پیشار زیادہ آئے کی پروا نیس کر کے وا آخرائے کی پیشار میں ایس میں اس بہتے میں دو حال کی بیات کی پروا نیس کر کے وا آخرائے لیے میں اور حال میں اور کائی هیں اور حداد اصراص ردند ہے صفاوط روانی ہیں اور خداد اصراص ردند ہے صفاوط روانی میں -

فياييوطس مين عرق ماه اللحسم إسالي مفيد هونا ۾ 66 يوجه اخراج رطوبات جسم خشك هوجاتا ۾ ٥ جس ۽ خانايت کي سرورت زيامه پوري ۾ - به مون چونکه زياده ماري او رمولد خون ۾ اسايت بهت سهاؤ دينا ۾ نقدا اور دوا دونون کا کم دينا ۾ -

حب دافع ديابيطسس

په کولیان سی خیل ذات مرس کا دومه کرائے پاؤهادیوری هوریکي هیں اور
سره اسروس حو ادب که ده میں کئی دومه دوشاب اولی امر اجبوری دوری ک
سده اسروسال نے ادسہ هوگائے میں به کیابیان سروس موس نو عهی سرو انہیں اولین
سده الله بخلت نے کری و رہی و انه عامل هوائی ہے - انفیوں لوطانت ادبی
اور صله کا دالقہ دوست وعلی هیں - جسم کو سوگھئے سے بچائی هیں سله بول - شعف مدانہ نظام عملی کا بخارہ اسیال دورفہ یا بعدی یا بعد
علم علی کرواً فسست لهائے هوں یا دونہ شروع موجانا هو یا وات کو بیدد ته آمی
عو سب شکانت دور هو هائے هیں -

قېمت في توله دس روپيه

میر معند خال - ٹالیٹر والئي وہاست خیریں حددہ — پیشاپ کي غازت ے مجھے ایسا حبران 1 دیا تھا اور جسم کر 4 جال اگر میں حابم غالم ختي صاحب کي گوليان ذيا بيناس ته اواتا ہو ميري زندگي محال بهي

محمد وما مَّلَ وميددار مرضع جِنَّه ضلع الأوهـ آپ کي هب قيا يوهاس سے مرتف او فائدہ مدارم هزا - نامين ١٦ يار پيشاب کرے کي بچا ہے۔ اب طرف و - و دفعہ آنا ہے -

عبدالقادرخيان - يوحله عرقاب شاه جبال يور حد جوگوليان فها بيطاس آب نح وُلِيس عبدالشكورخيان صاحب اور محمد نقي خيان صاحب كا بهائي كو زيادتي رغيف كه دفيعه كالى ارسال مرسائي ديين وه اور بهيجدين -

يتة ــ

مبد الرهاب قبني کانشر- فارنيور — آپ کي بهيچي هوڻي فايليطس کي کوليان استمبال کروها هون - بچا – ۲ - ۵ مرتبه ۱ ب دو تين مرتبه پيشاب آنا ج -

رام عقرم پوسلما ستر جنرل سدييشاب کي کثرت - جاتي رهي - مجهه کو واحد دن مين بهت دفعه بيشات آ ذا تها - آپ کي گوليون بي صحبته هولي -(اسکي عقارة (صدها سفدات موجود ههن -

> معبرب و آزمبونة شيوطينه دوائين هو بادالي تيمت نقند تا عصبول صعت ديجائي هين

-*-

زود کن

دازمي مراجعه کا بال اسخ کاک سے کہنے اور لسبے پیدا هو کا هيں -د اور دادر در واج -

سر کا خوشبودار تیل

داریا خوشبو کے علاوہ سیاء ہالوں کو سَفید نہیں ہوئے دی**نا نواہ رزالم سے** چال چے شدشی خورد ایک رو یہ آنہہ آلہ کالل این رویا -

> ۔ حب قبض اشا

رب او انک اولي اواک ت صبح اجابت با فراغت ا**ار قبض هو دور م** د درجن - ایک رو په -

هب قائمتقام افيون

(اك كياك سن افيم چاندر ولا تعليف چهرت جاك هيس في تواه يافي وري -

حب دافعت حيسان الرهم

نیسدار رطوبت کا جاری زمنا عورت کا آلے وہاں جان ہے اس حوا عے آزام - در زری -

روغسن أعجساز

اسي قسم كا وحم هو اك لكان سے جان بهر اجاتا في بديو زائله - فلسور مهندر - هذار بري اجاز - دار بدلال زخم كا بوفرين علاج في ١٠ ترانه دو روي -

مب دافع طعمال

ا رئي جيره - لاعري المرزوري دور ميرس الي ج (جات - قيد ت

بوالساعة

ایک در قطرے کا کے حدود دادگت فرزاً دور - شیعی چار مہ سریف کے ایکی ایکر رہے -

> دافع درد کان غیشی صدفا بیداروں کے لئے - ایکر دی -

عب دافع بواسير

سرمينه مينيولا كبر إمياني مقري يعبر- معانظ بينائي - دانمه جالا - دهاند - نيار - نزول إليافي سوشي .. ضف يمر وزير د نيازيام مُده سالي سفال يشب بنو روبي -

حكيم غلام ثبى زبدة الحكماء - لاهور

| | | | | A |
|----|----|----|--|--|
| 1 | | - | جذاب ارباب داية | جذاب لعفد هسين صاهمها فارة واقسيين |
| r | 4 | | جذاب سيد عسن شاه شيس ماهب | دهند - پرل م ۱۹ م م ۱۹ |
| , | | | حأب عبد العكيم صاحب | بكوشش وسعى منتظبين مسلم كلب اردنيور ريذريعه جناب |
| | 15 | _ | جداب كلاقى صاحب | هُوَجَ رَلِي مُعْمِدُ صَاهِبِ مُنِ أَوْرِ أَرْدِي يُورِ |
| | r | | جناب بهنمور | سيراز ٠ ٠ ١٠٠ |
| | r | | جناب كابر صاعب | مسلمانان فيور موضع بين ضلع يكنه |
| | | | جلاب زوببوصاعب | بدُريعه احدد رضا صاحب |
| | | | جذاب ميومهو الله خال صامب | جذاب مصمد يعقوب ماعب - جمولي مونكبر - ، ، ۳۵ |
| : | ٨ | | جناب حجراني صاحب | جناب حافظ درست معمد صاعب |
| , | | | جنأب ملاقائم الدين صاحب | پيش امام - سورتي مسجد - نگيان بازار ۹ - ۱۰ |
| | ٨ | | جذاب موسئ خان صاحب | جناب البرخانسلمي - موضع حمد انه |
| | | | جذاب فقيركل نماه | الل پور |
| | , | | جناب پدر بخش صاحب | جناب مراري قطب إند _{ان} ما |
| | A | | چه و ردنه مهراسي | ایک رگ جو دنم |
| | | | باجهى فنرتا سلمب | i ii j |
| • | | | م أب اله بغش صاحب | and the second at the state |
| • | | | جناب اله دتا صلحب | زر اسانهٔ مهاجدرین عند انبه |
| • | | | بـقاب عاد الغفور صاهب | - de la la de die |
| ! | • | | جناب مرزاشانساسب | جفاب حمله استهل حامي راج دعان |
| • | r | • | جناب صالم محبد صاحب | جذاب غلم حيدر صلحب - صحله سيد تقريان |
| - | 7 | | مسمات عليما | کوچرا نواله م |
| ι | - | • | جذاب نالب نود هان صاعب | جفاب حكيم صعده عبد المجهد صاعب - |
| P | - | - | جناب شیخ محمد صاحب جناب شیخ محمد صاحب | روکي - جالندهر ـــــــ ا |
| r | - | • | جذاب کل حسن خانماعب جذاب کل حسن خانماعب | بدريعه جناب مبارك حسين ساهب - كلكه و |
| 9 | • | - | | جناب من 1 چار پانچ ماہ تبل سے براے امداد ترکی رصیبت |
| ı | • | • | جفاب سچر صاهب جفاب فوست محمد صاهب | زدگان جنگ بلقان کچهه چنده جمع هوکر پواتها - لیکن چند و جره |
| ٠ | 7 | - | جناب راجه بعش ماعب جناب راجه بعش ماعب | مانع ارسال تم - كل مبلغ ١٢٥ رويه ررانه خدمت ه - |
| • | | ٠ | جناب مفرصاعمها | يهال اسلم براے فلم ف - بوے جد و جهد كي يه رقم منبهه ه |
| ł | • | - | | ش - ع - ر - بہاري مقيم لفري " بلرچستان |
| • | ٨ | - | جذاب ياندهي ، اب جناب عامد ملمب | (تفعیل ۱۲۰ -) (تفعیل ۱۲۰ -) |
| | - | •• | | جلاب مير بلرچ ، ساهب ڌرمني ١٠ |
| | r | | جناب حاجي صاحب مناب بالنباد ما م | جناب مير تاج محمد خانصاعب قرمني متعلم ٢٠ |
| ٩ | • | • | جناب سالنداد صاعب | مال معند رهب ماهب ، ۸ |
| | 1. | • | جناب قاضي عبد العن منعب | |
| 1 | - | - | جذاب عمر صاحب السند السند السند | 1 / 4 1 |
| 1 | - | | جناب ملا تاج الدين | |
| ٠ | ٨ | - | جفاب بري ماحب | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| t | ٨ | - | جذاب والكر تجار صاحب | مسمات بخدار بغواه - م - جناب الله رايه گوله - ۲ - |
| | | • | جناب عبد الرهيم | |
| ı | • | ٠ | دفاب حمزه غانصاعب | جانب شدیر صاعب کراہ ۔ ۔ جانب کرجت صاعب ۔ ۔ ۔ |
| • | ť | • | مسمات عزي بيره | جفاب مزار صلعب نهار م |
| • | ٨ | • | جناب سلطان مامت | for the first seconds. |
| r | ľ | • | جناب كلواي صاحب | . D |
| 1 | | • | جنفاب گيب خرات صاحب | 1 11 11 |
| ٠٨ | - | • | جفاب سر بواه تعفقر صاحب | |
| | 1- | • | حناب ایت خ یرات | مأه الأرامان المراجع ا |
| 1 | • | - | جاآب معمد مامپ | جناب مزاد خانصاعب دَمكي |
| 1 | ۴ | • | جذاب قودائي صلصب | مسعاة مرابس يهوه |
| ٠ | r | • | ٔ جانب رای محمد صاحب - | جالب الهي يشس ماسب |
| • | r | • | جناب املم مدش صلعب | جناب دهنی بخش ماسب |
| | | | 'No the second | چناپ مجند عظهم وماجي زرگر |
| | | | | |



ا مكلاور الشريت

LIFE & MICH TONGET MANY CLASS STEEL من الله : حياد شبه ٢١ : ديشند ١٢٢١ مجرى Calcutta: Wodnesday, October 22 1913a.



بکفایت اصلی پتھر کی عینک لیے لیجیے

حضرات اگر آپ قابل اعلیاد عبده ر اصلی یقهسر کی عینک کم قیدست پر چاهتے هیں او صرف ايدي عمر اور دور و فرديك كي بيدائي دي كيفيت تصرير فرمائين - همارے ڈائڈروں كى

تجويز ميں جو مينک ٿي . بگي ره دفريعه وي - يي ارسال هدمت عبجائيگي يا : اگو صنگن هو دو کسي ۱۵کنو در ایدي استهیین اصلحان کراکو صرف نمبر دویجدین -اسپریمی اگر آیکے موافق نه آے تو بلا آجرت بدل دیجائیگی ۔

مسورز إيسم-إن-احمد أينسة سنس ندور ١٩/١ (پسس استُسرِيت ١٥/١ هانه ويلسلي كسلسته.

تجــاد س گاه کا که تم

ت يون دو هر قسم ١١ مال روانه ابيا جارا هي مكر اياض اشيا ايس هاري د خور دو سرم " - مرورات مو بدات ع حديد مع مع رابعه اسية ايسيد هير، جنامي ساشمت او دخور که الله با کال هي کي آب و هوا و وزون هي - اساسيد و اياض بن اياز که سام معدومتان مين وواده کي چاپي هيان ميان د حيار که رخان ا له مين هر قسم کي وارشن منظ روغي پنهيانه که درک دوارد، اورد کالمي کان که بكري اور بهاري - الله عد سركا جيزا ، واين ليدر وميرا وغيرة تبار هر هدي -اسکے علاوہ کھوڑے کے ساز دوان کا ایک اور بھناس کا سفید اور کلے رنگ کا جِموا می

مذيعسر استَّف عَارَة تُنهسري نمبير ٢٢ - كفعو پوس لين پرست انتالی کلکته

[٢٢] ایسک نئی قسم کا کار و بار

🙀 یسنی 🕽 هر قسم اور هرمیل کامال ، یک مشت اور و تغیق دو نون طرح ، علاقد ک بازار بھاڑ پر عمال عدد اور فرمایش کے مطابق ورنه واپس ، معصول آمد و بازار بهور پر سان مصد، ور موسیس مه مصنی و روه وایس ، محصول اوه و رفت همستارمه داده و آن ده دار پون او ر محالمترن کا معاوفه نهایجه هی کم ه روینه تک کی فرمایش که اینی ایک آنه فی رو یود ۱۵- روینه ای کی فرمایش ، اربیت کے بی درس کے لیے در است کی درست کی درست کے لیے ادمہ آنہ نی ٤ لیے ؟ پون آنہ فی رزید ۶۰ رزید ک کی درسایش کا لیے آدمہ آنہ نی رربعه اس سے زائد کالیے در یانسے فرما لیے ا تاجروں کے لیے تیست اور حق معدن دو نون تاجر انه تفصیل علیه مراسلت فر مالیه

منيجر دى ملال ايجنسي نمبر ۵۷ مولی اسمعیل استریت دَاكِخَانُهُ اِنتَّالِي - كَلْكُتُهُ

لغـــات جــديدـــالا

مولانا السيد سليمان الزيدي يعنى: عربي زبان كـ چار هزار جديد * علمي * سياسي تجاری از ادبی افاظ اصطلاحات ای معقق ر مشر تجارتی اخباری اور ادبی الفاظ اصطلاحات ای معقق ر مشر د کشتری ا جسای اعالت بے صور شام کی جدید علمی تفیقات ررسائل نہایس اسانی سے سمجھ میں آسکتے میں " اور نفز البلال جی جدید عینی اصطلامات ر الفاظ کا استعمال کبھی کوتا هے ، را بھی اس افعت میں حج تشریع راصل ماغذ موجود میں۔ قيمت طبع اعلى ١- رربيه م أنه - طبع علم ١ - روبيه - درخواست خریداری اس پته سے کی جاے:

مليجر المعين ندره ا للهلوء

مديمصول خويصورت طبيرها وتت برابريط والى كفرون كرسروت أكرب توماير كاين وسازكان ينى دى كى يېن ندكور گونون كے علاوه برقتم كى گفران فرايش تن پروداندېرى ٨ - سالزة منه روزمن ايك مرتبه كبني و يحاسط كي ميانه ي كل كيس دعيّة و ل كيس ينشك گاري اكسسال ۵ سانزچاندی فر بر کمیس کرد داید ز فررس شهرت بین نالی نهین رکتی سلند دید برمده از نامهال 14- سالمزاليست اينة وابتا ليورريلوب بين كا و وزيورك ك السلوكيس فردميه باره آند ليد كارخي بهال وف بم من رکمنامنظور ہوتا توین بمی دس بابار وسال کی گارٹی دلیکا تا اليم ال شكورايند كو <u>المق</u>لم بلي الشيث ذاكانه د متلا لككة

M. A. Shakoor & Co, No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.

هـــم هيـ كشمير ٤ شال - رناي أو ني يارجات - چادرين - كامددار - ياز ارش - يلنك يرش - يرد- - ندد - كبر - نقاشي ميدا عاري كا اعلمك سامان - زعفران - مشک نانف جدوار - معره - سالمبیت ویره -کل باغشه وغیره رفیوه روانه کونے والیے - مکمل فہرست مفت هم سے طاب ترو منيجر دي كشميركو أو بربتيو سوسائتي - سري نكر - كشمير -





اجرش دهدد خدامه که تر مست یارزي تا آن کمسے که یازر وقا مهمر نه داشتند یا

عرق يودينه

اصل عرق كافور الن گرمی کے مرسم میں کالے پیلے کے بے اعلدالی کیرجہ ہے يل مست يهدف من مرد لورق الله هروات دي - اور اكر اسكي مفاظ عد لهين هولي أو هيشه هو جاتا هي اليماري يوه جائ س سلبهالنا معمل مولا في اس سے بہتر في كه قائلر برس كا اصل عَوْ الْعُرْورْ مُعَيْدُهُ لِيَدُ سَأَتُهُمُ رَكُورٍ - ٢٠ إِرْسَ بِي ثَمَامَ هَلْدُوسِلُونَ مين جانبي هـ اور هيفه کي اس سے زيادہ مفيد کولي درسري من البين في مسافرت اور فيور و مان كا يد سانهي في البيت الى الله الله الله الله معسول الله يه وار شاهى تك و - إله .

11 %

والمرايس كيرمن ينبه فترادا جنددت الرميث كلكت

دعوے کے ساتھ کید سیلے ھیں که همارے عرق کے استعمال سے مر يسم كا يتفار يعلى أواقل يتفار - موسمي يتفار - بازي كا يتفار -ينزكو ألم والا بشار - أور وه بشار جسين ورم جكر اور طعال بعي پنوتراك اور به بندار جور و بعدر جسيس ورم جور ور مست يهي الحق مرا بيان به الحق مرا بازو به بندار جسيس مثلي اور هم بهي آتي هو سرومي سرومي مرا بازو به المرا مين مود سرومي مرا المرا المرا المرا به المرا مين مود سرومي مرا الا بعدار . با إمارا مين مود سرومي مرا الا بعدار . با إمارا مرا المرا سَلَقِبَالَ لِيَعَلَّمُ لُو يُولُ أَوْ جَالَى فَ أَوْرِ لَمِلْ اعضا مين عَ ساتجربیدا درئے کی روہ سے ایک قسم کا جوش اور بغض عنص چسالی رحالاتی الحالی ہے افغاز اسمی سابق تفاوستی از سرفر الحالی عہد اگر بتدار انداز ان فر اور ماتیہ غیر ترکئے دوں ایکس میں سسلمی ار طبیعت میں تعلق رفتی ہو۔ کا برکے کو جی له جاهلا هر، کہانا دیر سے دفتم ہوتا ہو، تو یہ تباہ شکایلی بی اساسہ استعمال اس کے برخ عرجاتی دیں۔ اور جلد رزز کے استعمال سے تمام اسالہ دفتہ داد ہے۔ اب مضبوط اور قوم هو جات هير

المست أنوي برقل - أيك رويده - جار آنه جهولي بوقل بارد - إنه يرجه تركيب استعمال بوقل ع همزاد ملتا ع تملم درانداروں کے عال سے مل سکتی ع بر ريروپرالٽر

ابع - ايس - عبد الفئي كيمشك - ٢٣ و١١٠ كولو توله استريس - كلكت

ة الناطير

سرائع عمري شيخ عبد القادر جيلاني (رض) عربي زبان مين تاليف إلى حجر الآيات قلمي نسطه على ع - اغذ وليلي منعة ١٦ - تلف م إلى علاه معمول 3اك - ملغ ١٤ يله سيرفلندل فيكر هوستل - دهرمتاه - كاكته

ملدرستال میں ایک نقی جاز ہے ہے براہ تیک کر ایکسال فالده كرنا في هر ايك اهل وعيال والي كو كهر مين وعدا جاهيم تانين وويلي پوديله كي هوي پائين سے به مرق بدا ہے - راگ بھي پاڻين ع ايسا سبز ۾ - اور خوشيو يعي تازي پانين کي سي ع - مندرجه ذيل امراض كيراسطى نبايت مفيد ارد السير ع: لغز هر جانا " كينًا قار أنا - دره شكم - بدنطسي أور مللي بـ افلها كم هواا والع كي علامها وفيره كو فرزا هروكوا ع ليست لي قيفي ۾ - آله معمرل ڏال ۽ - اله الروس حالف فيرسنه بلا قيست مثارات ملاعظه كيسان ب



لرت - هر جگه میں ایجند یا مهبور در انورش بگرینان ملتا ع

استحساكا موهسي كسم المل

تَيْلُ لا مَصَرَفُ أَكُرُ صَرَفُ بَالُونِ كُو ۖ عِمَلَا هَيْ كُولَا فِي أَوْ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ بدل کا مرص او مرص بدوں رو جدسے بروے اور جب
الحے ایست سے قبل اور چکنی اشا موہود فیس اور جب
تہذیب و شاہنگی التعالی صالت میں تین تو تول میہی،
صکف کی اور چکنی اشا کا استعمل ضرورت کے لیے کافی سمینی،
جاتا تیا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی چی
چیالت کی تر تیاوں کو بھاؤں یا مصابوں نے بساکو منظر
چیالت کی تر تیاوں کو بھاؤں یا مصابوں نے بساکو منظر ر خوشيو دار بنايا كيا اور آيك عرم، تسك اوك أسى ع داداده ره - ليكن سالينس كي ترقي غ آج كل ع زمانه على معفى نموه اورنمايش كو نكما تابت كرديا هم اور عالم متعدر فورہ ع ساتھ فاقدے کا بھی جویاں ع بذاوریں ہم لے ساب سال کی کوشش اور تجریک سے فر قسم کے دیسی روایتی تیلوں کو کی کوشش اور تجرب ہے فر قدم لے دیسی و ردیسی عرب ، جائے کی کوشش اور تجرب ہے فرقتم کے اسمیں اہ صوف خرشیر جائے اسمی کا محتوجیت مائیلیک تحقیقات جائے اسمی کا کوئی کم جائے اسمی کا حرف کا کوئی کم جائے ایمان سکتا ۔ یہ جائے اسمی باتا کی تیل پر ٹیار کیا گیا گیا گیا ہے اس اسمی اور پائے اسمی کا حرف کے اسمی کا حرف کی اسمی کا کہ کی در ایمان کا اسمی کی در ایمان کی اسمی کی در ایمان کی در ایم رب كولي أكلي هين - جرين مضيوط هو عالم خرب کہلے آگئے ہیں - جوہن مضورہ ہو خاتی ہیں اور کالما از رقت بال سفید نہیں ہوتے درد سر؟ کارہ چکر؟ کرد کھانے کموار رہی کے لئے ا ا لیے از بس مغید ہے اسمی غرشور لیاب سیشکوار و قال اوار مرتبی ہے نہ تو سودی ہے جملا ہے اور اند موقد تک آبادے ہے

تعام دوا فروقين أور عطر طروقين لم هل مراسكا المست في شدهي 10 إنه عاره محمودات

Jon John Line - July فلد رستان مين نه معارم كلل إيم هیں' اسا ہوا سبب یہ یہی ہے کہ لی مقابلت کی۔ همی اور نہ قائر' کور نہ کہی حکیمی کو مقید کا نسبت نہ کہ نطانہ کا کا نیست پر کیر بوٹیے پلاطین صعورہ کے میسرآستانی علق اللہ کی ضرورہات کا خیال کرکے اس کی کر آسال

رف کلیر کے بعد ایجام کوا ع والی فهل بدريمه اشتهارات عام طورير هزارها فينفيان م همي ذاله اسكي فوالله كا يورا الداؤة هرمائية ومالك الم دما ے نشل ے مزاروں کی جانوں اسکی بنواستا بھی فلن اور م

الكَوْنُو وَلِالْتَهُ فِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَلَيْنِ اللَّهُ وَاللَّهُ

مەيرىستول *بۇنچىوسى* ھىلل^{ىكىنىل}غالەكلامالدەلوى

مضام اشاعت ۷ ــ ۱ مکلاون اسٹرین کلنے نہ

> ۱ قبمت سالانه ۵ دویه شنامی ۱ دویه ۱۲

المرابع المرابع

ب فتروارمصور ساله

Proprietor & Chief Editor: Abal Kalam Azad,

7-1, MocLeod Street.

Al-Hilal,

 \mathcal{M}

, Yearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly ... , 4-12.

-12.

حالات: و جهار شنبه ۲۱ - دیفید، ۱۲۲۱ مجری

Calcutta: Wednesday, October 22, 1913.

فهر را

| Г | مدرات |
|------------|---|
| | گم شده ۵۹ن |
| ۴ | وفتار حياست |
| ! * | فكار وحوادث |
| | مقاله إفتتاحيه |
| P | - اجد (سلامیه اور خطابات سیامیه (m) |
| | مقالات |
| • | ان في ذلك لا يات لقيم يرقنون (أمر ابدة حرم رول ال) |
| (1 | فن مكالمة |
| | شئون عثمانيه |
| | برید فرنسگ |
| 17 | يرطاية از ووت معاهده هولت عثبانية كي اعانت پر معجور خ |
| 17 | سياه فبولين |
| | عالم إسلامي |
| 10 | رشاديه |
| | مواسلات |
| i v | ای ک اقل صاد _{کی} تجویز |
| | المراسلة و المذاظره |
| tv | چند آور نُدُ الفاط - اكاذب اور شرصاك |
| | تاريخ حسيات اسلاميه |
| 1.0 | الهلال اور پریس ایکت |
| | र्वाट कोट कोट |

چوتها عثماني هوالي جهاز (طياره)

مرقع حماة مقدمة كانبور

بلار فاع متبدر کا نیور مسجد سرکا نیور

۱۹ - اکٹرور کو انجمن نی جانب ہے ٹون دال دائند ، بی ایک عام جلسہ مفعقد کیا گیا ؟ اکا کہ مسئلہ مسجد دامیور کے تازہ تغیرات نی نسبت غور و دکر اور اظهار رائے کیا جائے - باوجودیکہ صرف ایک دن پیشتر ہی اسکا اعلان کیا گیا تھا ' بذکن جلسہ عظیم الشان اور مجمع نہایت کثیر تھا ۔

مجمداً اسكي رونداد اخبارات ميں چهن چنبي ع. تفصيلي حالت شايد افاده فعبر ميں شائع كيے جاسكيں - جس اعتدال اور حزر و احتياط كـ ساتهه اس معاملے كي نسبت اس جلے ميں تجزير منظرركي گئي هيں ' ارباب فہم ئے اتكي اهبيت اور ضورزت ہ انداز كرايا هركا -

سب سے آخری تعویز یہ تھی کہ :

" نظر به حالات كذشته " عمارات ر ارقاف دينيه ك حفظ حقرق ر دفاع كيلين نهايت ضررري ه كه مسامان اپني آبه آبون كوششون بر قاعده كام ايس - اسليم يه جاسم تجويز كرات هي كه " انجمن دفاع صحيد مقدس كانيور كلكتمه " كو اينده " حفظ حقوق ر دفاع عمارات دينيه " خ نام ب بدستر رقائم رجاري زما جات "

یه کهنا ضروري نهیں که گذشته تجرب آینده کیلیے کس ندر موثر اور عبرت انگیز سبق دیچکے هیں - یه مسئله همیشه نے اهم تها لیکن اب تو اسکی اهمیت انتہائی درجے تمک پہنچ گئی ہے - امید ہے که اخوان ملت اس نام میں انجمن ئی اعانت فرمائیں گئا اور انگلام (صدر) (آفریدل) فضل العق (سکریڈرئی)

(الرح)

(صفحة خاص)

ليكن هرواقعه كي متخلف حيثيتين هوتي هين اور ان تمام جذبات مسرت و إملنان ع هجر مين امير انسرس كيے بغير مين امير انسرس كيے بغير مين نہيں رهسكتا كه بہت ہے لہ" واقعه كو متخلف نظيروں ہے نه ديكهنے ميں ايسي غلطي ك_{روه} هيں ' جس پر شايد انكو كسي وتت تاسف هر ' حالات كه غمر وهي سيما اور پر صداقت هے ' جس كيليے امتداد زمانه ع ساتهه مسرت اور خوشياں بهي برهتي جائيں ' اور جسكے ليے كبهي بهي تاسف نہو۔

16- اکتربر کا واقعہ چند چیزوں کا مجموعہ ہے - مسللۂ مسجد کانیور نے مختلف صورتیں اختیار کر لیے تہیں - الک مسللہ ہے مسجد کے متنسازع فید زمین کا - اور ایک مسللہ ہے متہمیں کی رہائمی کا -

آيک شے هے کاليور ئے وفد کا اتريس' اور پھــر سب ہے آئـــر سامِنے آئے والی چیز ہے هز ایکسلنسي کي تقریر' جسمین اِن تمام امرر کا اعلان کیا گیا۔

کیا مجھے و حضوات جو ۱۴ - اکتوبر کی شــام ہے ص**صرفِ کار** ہیں [،] بتنا *حکیں کے کہ انکے اظہارات کس چیز کے متعلق ہیں [،] اور نقلید و اتباع کے سوا انہوں نے کیا خود بھی اسپرکیچمہ غورکیا ہے ؟*

(cigo)

اولین مسئّلہ مسجد کے دالان کا تھا ' لیکن اگر میں یہ کہنے ہے خاموش رهوں تو یه میرے ایمان کا انتہائی ضعف هوکا که اسکا مسئله اب تك فيصل نهيس هوا هر- نه صرف مسلمانس كيليي، بلكه حضور ریسواے کی اُس قیمتی اور یاد کار انصاف فرمائی کے دائمي ارر معكم هونے كيليے بهي نهايت ضروري تها كه وه مسلمالوں كے مدفعيني اظهارات او وعلماء كولم كي شرعي تصريحات ک مطابق هوتا - وہ انتہائي مقمد جرحضرر ريسوات کي اس مداخلت کے اندر مضمر ہے کس درجه شريفانه ' اور کس درجه عبوب القلوب ہے؟ یعنے انہوں نے مسلمانوں کے غم و ا لم کو دور درنا چا ہا ' اور انکی خواہشوں کو پورا کرکے برتش انصاف کے سب سے بوے قیمتی اصول " عدم مداخلت مذهبی " ٤ احترام در همیشه کیلیے معفوظ کر دیا - پھر کیا یه کولی خوشي کي بات هوكي اكر ايك ايسي اعلي نيت ارر بهـترين عمل كوهم أيسى حالت ميں چهور ديں ، جو مسلمانوں كو كامل تسكين دينے ، اور ائکی تعام شکایٹوں کے دور کرنے میں کسی طرح ' اور کبھی بهی ناکلم ثابت هر؟ اگر ایسا کیا جاے تر در حقیقت یه ریسراے ری معبت فرما لیوں کا هماری طرف سے کوئی اچھا معارضہ نہوگا۔ حضور ریسراے نے توتے هوے داوں کو جوڑنا چاها تھا ' پس ضرور تها كه هم انهيل مدد ديتني " تاكه اسطوح يه تسكرت باهم أيد دیے جانے کہ پھر دیکھنے والوں کر یہ بھی بتلانا مشکل ہوتا کہ ڈوٹا بھی ہے توکھانسے ؟

> دل شکسته دران کوچه مي کنند درست چنانکه خود نشناسي که ازکجا بشکست ؟

لیکن اگر بال رهکیا تر وہ دیکھنے رالوں سے گذشتہ کی مخبری کریسگا اور بھولنے رالے پچھلی یاد کر نہ بعلاسکیں گے ؛

یه جو اوازیں بعض اطراف سے آقہ رہی ہیں - یہ جو مراسلات *نیور سے آ رہی ہیں' یہ جو خود ۱۴ - اور ہ - اکتوبر کے بعض حالات ر واقعات کانیور ہیں - بیا اس_ک بات کا نقیعہ نہیں ہیں ؟ آئچہ:

ملكيا شيور مبارك باد ميں إ

اصل مسئلة زمين كي ملكيت كا مسئلة فح اور انسوس كه هز ايكسلنسي نے اس كو صاف كرنا غير ضروري بنگايا -

ممان ہے کہ اسمیں کچبہ مصلحتیں ہرں ' تاہم بہت آسانی ہے ممان تھا کہ زیادہ صرر انتظار غاساتیہ مصاملے کے ہر پہلو کو صاف کر لیا جاتا - آوروں کو جلامی ہو تو ہو ' لیکن الحمد للہ کہ خرد مسلمانی کو اس معاملے میں جلدی کرنے کی کوئی رجہ نَّہ تِمی ۔

ایک صورت یه هے که زمین کا ره تداره نجنسه راپس کر دیا ۔
کیا - اب متولی آس زمین کو اس طرح استعمال کوینگی که آس
جانب ایک دروازه بنائیں گے - چهت کیلیے در کهمیے لاوت کویس
گے - نیجے کا محمد انکی ملکیت ہوئی تانوناً ر علناً ، اور اس طرح
یه اصول شرعی برابر قائم رهینگا که "کسی مسجد کا کوئی حصه
مصالع مسجد کے حوا آور کسی کا میں نہیں لگایا جا سکتا
شوسی صورت یه هے که مسجد کا جسقدر حمد حکام کائیور کے لینا
بیاما تھا ، وہ بعضم سرک کو دیدیا گیا - البتہ مسجد کے اوپر صحن
کے ساتھ کہ - نیت کا برامدہ سانگال لینے کی اجازت دیدی کئی
ع اجازت دیدی کئی جس مرابط
ع مسرک کی منیرسیلائی هر مکان کو خاص شرائط
کے ماتحت دیدیا کرتی ہے ۔

رہ نیچے کی زمین که اصل معامله ہے ' سرک میں بدستور شامل وہیکی - البتہ یہ ایک خاص بے اصرابی جائز رکھی کئی ہے که اننے حصے کو متولیاں مسجد اپنے صرف سے طیار کوادیں ۔

میں سمجھتا ہوں کہ اگریہ معاملہ اچھی طرح صاف کرد یا جاتا تو کانیور نے علم مسلمان بھی بالکل مطعلن اور شان کام ہوجائے اور باہر بھی ہرطوف طمانیۃ ہوتی ۔

میں ہوگڑ یہ راے نہ درنگا کہ مسلمان اس معاملے میں کوئی نیا (یعبی آئیشن شروع کریں ' اسکی کوئی شرورت نہیں - البتہ یہ شرور ہے کہ اس معاملے کو کار کن ذرائع سے صاف ہو جاتا چاہیے کہ اب بھی رقت پائی ہے - اور مجھے امید ہے کہ شاید ایسا

(باتي آينده)



ا - جـولائـي اور ١٢ - اكـتـوبـر

الاً؛ ان حسزب الله هم الغاليبنون:

فوقع الحق و بطل ما كافوا يعملون -فغلبوا هفالــك و انقلبوا صاغــوين! (۷ : ۱۱۵)

جر هـــق بات تعي وه سب پر ثابت هر*نلي*؛ او رجو کهـــهه باطــــل پرسٽرن نے کیا تها ' ســب ملیا میت هرنیا - پس فوعوں اور او سکــــ ساتھیوں نے شکست کهاکي اور حکم الهي ہے دلیل و خوار هز*نگئے* -

> ہے ایک خلق کا خوں اشک خرنفشاں پہ میرے ۔ سکھالمی طرز اسے دامن اُٹھا کے آنے کی!

"مسئله مسجد النهرر" كي تاريخ ميں هر راتعه يادكار هـ :
آس لا آغاز بهي يادكار تها اور أس لا اتعام بهي - آسكي ابتدا بهي اناقبل فرامرش هـ اور أسكي انتها بهي - آسكي وه ايام رسطين خو دوه وغم" آه رفغال ، حق طلبي و داده خواهي ميں بسر هرے - وه بهي يادكار وهيں كے اور وه آيام آخرين ، جو جوش و خررش ، جبد و جهاد " سعي و تلاش " انتعاد و اجتماع " اور باللخر نتخ و انبزام كي صورت ميں نعايال هرے" وه بهي كبهي نه بهلاے جا سكيں كے:

ر الله يوبد بفصره من يشاد ان في ذالك لعبرة افراي الابسار إ

البقه هرشے کي ياد يکسان نہيں هرتي ' اور هرياد اچ ساتهه ايک خاص اثر رکهتي هے - زخم بهي ياد رفتنے هيں اور دست مرهم بهي - ليکن پهلي ياد ك حالته هميشه دل ميں ٿيس الهتي هے ؛ اور دوسري ياد هميشه تسكين ديتي هے - خوں ريزي کو ياد کرے هميشه دنيا نے نفرت کي هے * مگر اس کي کوششوں کو هميشه دنيا نے نفرت کي هے * مگر اس کي کوششوں کو هميشه تعربف ملي هے که يه إنکا تعربي حق هے -

(٣ - جوالأيي) أور (٣ - اكست) كي طرح (١٣ - اكتوبر) بهي يادكار رهيكي ، مكر وه يادكار ، ظلم و نا الضائي ، نفسانيت و ناداني ، مغرورانه هت اور حاكماته كهمند؟ سفا كانه إندام اور جاورانه خرس رزي كي يادكار وي الا ٢ - اكتوبر أس عقل و تدبر أو خرس نه هييشه حق و مسائت على المنافر هي جس نه هييشه حق ر مسائت و نا سائهه ديا هي أو رجو اكر دنيا به روقه جاء ، تر يهر ظلم و ناساني بي حاصل دير زمين كل بسنه والوس كوكههي ينه نه دين . أ

ہندوستان کا انصاف کم ہرکیا تیا - برطانیہ کے خزائے کا سب ہے زیادہ تیمنٹی موتی کہو کیا تھا ۔ لیکن مبارک ہو قرق ہارڈنگ کو کہ انھوں نے اُسے رایس بٹانا چاہا !

یہ یاہ کار صوف عقل ر نادانی هی کے ایک ایس معرک کو یاد نہیں دلاتی' جسمیں بالخر دانائی کو فقع طولی اور نادانی کو شکست کا اعتراف کرنا ہوا ' بلکہ اس سے بھی زیادہ صوثر عبوۃ اسکے اندر حق

و باطل کی کشمکش اور بالاخرحق کی نقع یالی کی هے - وه صداقت جس نے هیمشه فقسے پالی هے " اس راقعہ کے اندر ایک عدائے غفلت شکن رکبتی هے که آسکی قوت سے لوگ مایوس نہوں - اس نے اینی مقالوں کو همیشه دهرادا هے " اور وہ آب بھی اینی مثالیں ازاو کر سکتی هے - متبعین هنگاسهٔ فاهرو فا مسئله فی ایعقیقت حق و باطل کا ایک مقابلہ تھا - باطل کی قسرتیں حکومت کے گہمند اور تسلط کے غیرو میں پرشیدہ تھیں مکرحق کی کے سرسامائی کے رائدر بھی اسکا قدیمی معجود مرحود تھا - گر اس کی آواز سے بار بار ابار غفلت کی کئی " آسی معدال کی باری تعقیر ہوئی اداد خواہم کی فریادس کوباربار آنہوان گیا " ناهم اسکی قرت نائد، اور اسکا جاتا ہے امان تھا ج س آخر اس نے اپنی طاقت ہا اعتراث درایا جیسا ندھیمشہ کسوایا ہے اور جیسا که همیشه هرکا: رقل جااندی و زعق آباد طال کے اس اباطل کی ذعرہ ا

اس فقع و شكست كو أس فيصلے ميں تفوندهنے كي ضرورت فييں * جو صحت كا كيا گيا * اور نه تو اور لي فييں * جو صحت كا كيا گيا * اور نه تو اور لي هؤاكسانسي كي تقسيور ميں تلاش كونا چاهيے * اس فقع و نصوت كيليے صرف اسقدر كافي هے كه جو لوگ اس مسئلے كو اغمانس و به دور لوگ اس مسئلے كو اغمانس و به دور كي سخت كا اظهار دور ي حجت كا اظهار كي حجدت كا اظهار كيا تها * الله على الله

جوی لام جس غرض سے کیا جاے 'اگر راہ غرض حاصل ہوجا ۔

تو یقینا خوش ہونا چاہیے۔ مجکو اس امر سے نہایت خرش ہونا چاہیے۔ مجکو اس امر سے نہایت خرش ہونا چاہیے۔ مجکو اس امر سے نہایت خرش اور مایوس دائوں کو یکایک مسرور کردیا اور جس سوجه نائل اور رکونیا اور جس سسٹس کے متبرہاتھ بریدہ نے غلطی کی تھی " تنہ م نیا کہ مقدمات آئیا لیے اور مسجد کی فرمائی ہے کام لیا۔ انہوں نے مقدمات آئیا لیے اور مسجد کی وراہ آئیا ،

مرید میں مداخلت کرنے کی اصلاح کرنی چاہیے ، ہو رہ آئیا ،

مریدی میں مداخلت کرنے کی اصلاح کرنی چاہی ۔ ہو رہ آئیا ،

محیت و تشکر کی نگاہوں میں سرجمیس مسئی نو محتویل خرائے ۔ دیکھ چکی ہے 'اا۔ ایکٹو برخ اس منظر کو محیت و تشکر کی نگاہوں۔ سے دیکھ یغیر نہیں رہستتی کہ لارد محیت کے تشکریا کی درکھ کا اور بلا استثنا محروث عیں ا



۲۱ دینمده : ۱۲۲۱ هجری

مساجد اسلاميك اور خطبات سياسيك

اسلام ميں مساجب كي حيثيت ديني

انجمن استلامیه لاهاور کا رزولیاوشن (۳)

(حقیقت تعبد رپرستش)

معكن في كه تم كهر: مسلجك مين أنساني حكومتون في احكام أور انسانون في تعريف و تمجيد پرستش و تعبد مين الدخل فين جسك ليے الدخل فين ، فين عرض آسي كي كرئے هيں جسك ليے مسجدين بنائي تئي هيں - آسي في آ آئے عبادت كيليے كؤت هرئ اور آسي في حمد رئنا خطيس ميں بيان كرئے هيں ابنته انسانوں ميں جو لوگ برے هيں ' جنكا دربار عزت بخشن اور جنگ هم و اقتدار بہت رسع في' انكي تعریف كرئے هيں اور انكے ليے دعا مانسكير هيں ۔

اکر میں اسکا جواب دوں - اگر میں اسلام کی توجید اور اسکے
ترار دادہ شرک کی تشریع کروں - تو میں اسٹ مرضرع بحدث سے
بہت دور جا پرونگا اور اب بھی اتنا نزدیک نہیں جننا کہ همیشہ
رفا چاہیے - مگر میں کہرنگا کہ میں نے جو آجکل کے مشرکیں ہوا
پرست کر قریش مکہ کے مشرکیں اصنام برست سے تشبید دی تر
نزدارو او تو تعفیات اس کہنے میں بھی مرحود ہے - در اصل
ترجید اسلامی کے متعلق یہ ایک عالمگیر قالت ہے جس میں اچ
ترجید اسلامی کے ادار عالم اسلامی گرفتار ہے - لوگ پول گئے
میں کہ اسلام کا مارڈ شرف معض اعتقاد توجید نہیں کھ تکمیل
ترجید ہے - اور تکمیل توجید کی اصل و اساس " ترجید نی

(توهيد في الصفات)

مشرکین مکه کبهي بهي خدا کے مشکر نه تیے - وه کبهي یه نہیں 'بہّے تیے که جن بتوں کي هم پرجا کرتے هیں یہی خالق ارض ر سارات هیں :

رُنْسَنَ سَالتَهَهُم مَن الرَّاكُر ان مَشْرَئِينَ عَرِبَ بِهِ تَم پُرِجِهُو خَلَّسَنَ سَالتَهُم مَن الله المَّنْزَات الله المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَ المَنْسَنَقِ المَنْسَنَقِ المَنْسَنَقِ المَنْسَنَقِ المَنْسَلَقِ المَنْسِنَقِ الله المَنْسِنَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلِي المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسِنَ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلَقِ الله المَنْسَلِيقِ المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلِيقِ الله المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المِنْسَلَقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلَقِ المَنْسَلَقِ الْمُنْسَلَقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمَنْسَلَقِ الْمَنْسَلَقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ المَنْسَلَقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمَنْسَلَقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَالِيقِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمُنْسَلِيقِ الْمَ

پهر سوره (زمر) ميس فرمايا :

کہدر که میرے لیے تو بس (رہی) خدا بس کرتا ہے (جس کے رجود سے تم بھی انگار نہیں کرسکتے) اور بمورسه کرنے والے آسی پر بھررسه کرتے ہیں ا ا

ارراے پیغمبر! اگرتم ان مشرکین مکه

سے پرچھوکہ کون ہے جس نے اِن آسمانوں اور اس زمین کو پیدا کیا ؟ تو ضرور اسکے

جواب میں یہی کہیں گے کہ "اللہ نے "! پھر تم انسے کہر کہ اگر اللہ مجکو تکلیف

پہنچانا چاھے تو رہ تمہارے معبود ، جنہیں

تم خدا کو چهور کر پکارتے ہو' میرمی

تسكليف كو دور كرسكتے هيں ؟ يا اگر الله

مجهه پر اپنا فضل و کرم کرنا ہے تر کیا رہ آے رزک سکتے دیں ؟اے پیغمبر!انے

یس اگر ایخ اعدال مشرکانہ کے ساتیہ تم بھی خدا کا افرار کرتے اور اسکر عبادت مفرف ر محراب کا مستحق سبجھتے ہو' کو تشہارے مورث اعلیٰ بھی السا ھی سبجھتے تیے - انکر اللہ کے وجود ہے انگار نہ تھا -جب انے پرچھا جانا تھا کہ با وجود اس افرار کے بتری کو اپنا قبلۂ عبادت کیوں بناتے ہو؟ تو جواب میں کہتے نے :

مانعبد هم الایقریرنا هم اکبی پرستش صرف اسلیے کرتے هیں السی اللہ افاضی که یه همارے اپنے رسیلۂ شفاعت هیں -ارم (۳:۳۹) اور تادہ همیں اللہ کا مقرب بنا دیں -

سورة (يونس) ميں بھي انكا قرل نقل كيا ھے:

ريعبدس من درن الله "(اور الله عدوا يه أن جيزون كي يوستش ما لا يضوهم و لاينفعهم كوت هين جو في التعقيقت له تو ازليس رو تقدوت وكهتي هين شعداونا عند الله اور نه نفع پهنچاخ كي - اور جب يوجهو (- ا : ۱۹)

تو نهين مگر همارت ليس شفيع و رسالة تقوب شرور هين - "

پھرکیا یہي جراب نہیں ہے جر آج تساري زبانوں سے بھي تکل رہا ہے ؟

تہ بھی مدعی اللہ ہو ' خدا کر مانتے اور اسے آگے عبدالت کیلیے که رے ہوئے ہے منکر نہیں ' لیکن با ایں ہمہ تم نے دانیوی قوت ر طاقت اور عزر جاہ کے انسان صورت بترں کو اپنی تعبدالہ عاجزی ر تذلل کا مستعن سمجھ لیا ہے ۔

تریش مکسه نے اپنے بورنکي مورتیں بنا زئمي تھیں۔ تم نے
دنئیري تاج ر تخت اور حکم و امرا کو انکي جگه دیدي ج - تم آن

اسطرح قرت اور انکے نام ح کانیانے ہو جو مرف خدا ہي کے ساتھه
سزاوار تها - تم انکا ذکر اس احترام و عظمت سے کرتے ہو جو مرف
سزاوار تها - تم انکا ذکر اس احترام و عظمت سے کرتے ہو جو مرف
خدا ہے کا خدی خااص تھا - تم انکے آگے اس عاجزی و ذلت سے
احکام جائزہ اور اوامر مستبدہ کي اس طرح بلا چوں و چوا تعمیل
کرتے ہو ' جس کا حق خدا کی اس طرح بلا چوں و چوا تعمیل
کرتے ہو ' بوس کا حق خدا کہ سوا اور کسی هستی کو نه تھا - تم
کاتے ہو' اور انکے حکموں اور فرمانوں کا مندروں پر چونچ چوتکم اکسانی
کرتے ہو۔ پہو آئر یہ شرک فی الصفات نہیں ہے تو کیا ہے ؟ کیاشرک
ممکن نہیں ؟ کیا بت پرستی باکمور دل اور اوادہ نہیں یہ یہ مندر کا
کلس اور پرچا کا چیترو ہے ؟

رفعاس مي

(دولت عثمانیه اور معاهدات دول)

گفشقہ ہفته غم اور مسرت ' دونوں قسم کی خبروں سے خالی رہا۔ صدت ہوئی' اطلاع ملی تھی کہ ٹرکی اونییں شرائط و تعاہدات ہر یونان سے صاح کویکی ' جس کو بائٹیویا نے قبول کولیا ہے ۔ یونان کو ہر سے انگار تھا۔ پہر خبر آئی کہ ترکی رکیاں صاح الہز کفتکر کے ٹھے پہرنچ گیا۔ اسکے بعد چند روز تک رونڈر کی زبان خاصرت رہی ۱۲۔ اکٹور کو سے سے پہلا فقور جو اسکی زبان سے تکلا و یہ تھا کہ شاہ برنان کے وجعے جااز لیتے ہوے کیارہوں پائٹی کے انسروں کو خطاب کر کہا ؛

"اگر برناس اس وقست بلقان کے حالات سیادید کا مالک ہے تو یہ مور تعمال مرن مور تعمال اطیاب تعمال مور تعمال المعین تعمال مور تعمال تعمال مور تعمال تعمال تعمال تعمال مور تعمال تعما

اسي تاريخ کو رالنا بے بعواللہ تلفراف سالونیکا ' ایک استرین پریس کی اطلاع تھی که "کانبی " کے قریب یونانی اور ترک سراررں میں در کیائے تک ایک خرن ریز جاگ ہوئی ' یونانیوں نے ترکس کو پریچے مقاکر " تام کوئی " پر تبضہ کرلیا ہے ۔ لیکن افسوس ہے کہ اس متحدالہ اور مسرت الگیز خبر کی بھرکوئی تعدیق اتجاز ہے مرصول نہ ہوئی ' اس لیے اسی صحت مشتبع ہے ۔

اسكيے بعد كي أخري خبر يہہ فر كه كفنكوے صلح شروع (مشكلات صالية)

گذشته جلگ کے غیر مترقع مصارف نے هر شریک جنگ مکوست کو مفکلات مالید میں مبتلہ کودیا ہے - بلغاریا کا ہال تر بہت دنوں سے هي کہا جگا ، رمانیا جسکي جنگي تاریخ صرف پیش قدمي هي کہا جگا ، رمانیا جسکي جنگي تاریخ صرف پیش قدمي هي پر ختم هوگلي ، ارسکر بھی (حسب انفراف 11 - 12 ليفيا يوا - (جاريد ب) ر زیر مالید عثمانید ایک مدت سے فرانس معقد بد وقم شما کي فراچ ربلوے لائل کي بحض شرائط پر ممل کئي۔ سمعقد بد وقم شما کي فراچ ربلوے لائل کي بحض شرائط پر ممل کئي۔ سمال کا تاریخ که مجلس وزراحه عثمانی نے اس شرائط پر حمل کئي۔ کرلیا ہے - کوشش ہے کہ اسي قدم کے شرائط پر حرمني سے بھي کرلیا ہے - کوشش ہے دائی شرائط کر تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے دائی مرائط کر تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے دائی مرائط کر تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے دائی مرائط کر تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے دائی مرائط کر تسلیم کرلیا ہے - کوشش ہے اسے قدم کے شوائط پر حرمنی سے بھی

(البانيا)

تغيربة دهم " ر ارزقهم سداد الرامي رحسن الذيه -

سرويا کي فرچ بهستور الباليا کے حدود پر مجتمع هے اور به نگاه حرص اپنے شکار او ديکهه وهي هے - لياس اسٹريا نے ' اور اب جرمني نے بھي صور يا اور سخت تهديد کردھي هے که تا عاقبت إنديشي نه کرے - امد پاشا نے ايک اور هنگامه بيا ليا تها ليکس تا کامياب رها -

افكارووادث

مسئلة النهور كم متعلق سرجميس مسترى نے بار بار دہا كه ميں نجواز انهدام حسة مسبعد ع متعلق بعض علما ہے بهي پرچهه ليا هے - گذشته هفتے خان بهادر شاہ ابور الخفير غازيدوري كانيور كلے تے - مستر مظہر العق نے باصر از ارن ہے انهوا ليا كه "ميں نے نه تو بالمشانه اور نه تتعويراً "كسي طرح بهي هز آ فركو جواز انهدام كا فتوى نهيں ديا هے "

لوکن ھم اسے صحفر موست ہے پروہتے ھیں کہ تمام علمات لفتی سلطان میں ہے صحفہ اللہ الالفیر ھی ارتکو کھوں مشتبہ نظر آئے ؟ اور پھر مہائچ دوست کو ارتکی اس شاطی پر بھی متنبہ کرنا ہوائے ہیں کہ سرجیمس نے علما کا حوالہ دیا نیا کہ خان بہادر سے مشتبہ ھوے کی کہا ہوائی رجھ نہ تھی - بہتر عرف اگر خان بہادر سے مشتبہ ھوے کی کرلی رجھ نہ تھی - بہتر عرف اگر خان بہادر اپنی تحریر پریس ہے رایس لے لیں ۔ لیں لے لیں ۔ لی لی الے لیں ۔ بہتر عرف اگر خان بہادر اپنی تحریر پریس

سنا ہے کہ دہلی کے بھی کسی صاحب نے نوگوں نے اسی قسم کی تحدید کا مطالبہ کیا ہے 'لیٹن ہم پھر اپنے دوستوں کو سر جیسس کے خاص لفظ "علما" کی طرف توجہ دلاتے دیں کہ وہ علما ہے مطالبہ کریں ' نہ کہ دو سروز نے - ان صاحب نے اس شرور نیل میں خاصوشی کو پہلس سمجھا ہے - ہم ان دو خان بہادر ہے دائشمد تر اور عاشل تر سرجیتے دیں' یہ دوسری بات ہے نہ "السکوت نمف النطق" بہت ہے لوگوں کو یاد ہو۔

ليكن كيا شاه ابو الغير أن اس مسئله ميں حديث " الستشز مرتمن " (جس ع مشروه لياجات اوسكو مشورة نيك دينا چاهيے" اور نيز انفقات واز ميں اصالت داوي كرني چاهيے) پر تو عدل نہيں فرمايا ہے ؟

حضور وایسرات کے نیصلۂ کانپور کے متعلق بعض ایسے اشخاص ' جماعات ' مقامات ' اور مجالس کی طوف ہے بھی تشکر و امتدان کے دارولیوشن عجیب و غریب سوعت کے ساتھ پاس مرح میں 'جن کا نام مسجد کانپور کے مسئلے کی پوری تاریخ میں کہیں نظر نہیں آتا اس ہے ظاہر عرتا ہے نہ مسجد کانپور کی مصیبت اونکے لیے اسقدر اہم اور تابل اظہار نہ تھی ' جسقدر کم کانپور کی مصرت ا

لیکن اگریه سیج ہے کہ جو رویا ہے ارسی کو هستا بھی چاہیے ،

ترهم حیرت ہے پروچھتے ہیں که جو رویا ہے ارسی کو هستا بھی چاہیے ،

هیں ؟ جنہوں نے یہ نہیں کہ کہ مم " شکایت کرنے ہیں " وہ

یہ کایوں کہتے ہیں کہ " جم، شکریه ادا کرتے ہیں " ؟ جن کو کسی
چیزے کم هرجانے کا غم نہ تھا' ، و آج کس چیز کے صلعے کی
جیزے کم هرجانے کا غم نہ تھا' ، و آج کس چیز کے صلعے کی
شریک نہ تمے ' آج اران کی " مسرت " میں شامل موکر زبان حال
شریک نہ تمے ' آج اران کی " مسرت " میں شامل موکر زبان حال
سے یہ کایوں بہتے میں کہ " هم بھی قلباً باتنی تم کر منافقت مانم
منافقرں کی پیشانیوں پر ایسی نشانیاں دھایاں ہوجائیں گے ۔

منافقرں نے پیشانیوں پر ایسی نشانیاں دھایاں ہوجائیں گے ۔

کہ ج۔ اکست کو مسلمانوں پر تیامت آگئی اور مرسوں اور
منافقوں دیر همیفه کیلیے امتیاز مرکبا ! ا

نشارت کی مدانت صرف نتم مکھ ہی کے وقت ظاهر نہیں ہوئی ؛
بلکه تاریخ اسلام کے هر دور اور هسر عہم میں اینا معجود دکھا تی
رھی ہے - نمام وانعات بے نقاع نظر کر کے " سسجد کانپور" ہی کے
معاملے پر نظر ڈائیے - ایک جماعت اسکے لیے بد قسمتی بے
مانع و معدری ہوی اور غلط نہمیوں کے ضد اور نفسا نیس کے ساتھ
مانع رمندری ہوی اور غلط نہمیوں کے ضد اور نفسا نیس کے ساتھ
میں خدا نے آخر کی فتم را عمیاں اور مانعیں کی شکست و
دالت کی بھی خبر دی ہے - پس فرور ہے کہ وہ حوف حرف پورا
ہور خور مے کہ جو نگالے والے تی " وہ خسردہ می نگالے جالیں۔
اور پہنینی نے تاء خبوں نے مسلمانی کو شکست دینی چاھی تھی "
اور خود می شکست کہا لیں - چنانچہ بجدد اللہ کہ اس بشارت کی
نمدی مرا - اکتربرے شروع ہوگئی ہے - کیے معلوم کہ اس آغاز
نمدی علم کہ اس آغاز

(a) سب سے آخری نتیجہ یہ فے کہ منع مساجد سے برهار الله کی نظر میں کوئی فسق رکفر نہیں ' اور اسی طرح اُن لوگوں ہے بوهکر آمے کوئی معبوب نہیں جو اسکی مسجد کی آبادی کیلیے سعى وكوشش كرين كه يه عظيم ترين عبادات وعمل ايماني في: اور اس آیت کا ظاهر اس مطلب رظاهر ها يقنضي ان يكون کیلیے مقتضی ہے کہ مساجد کی السماعي في تخسربب الغريب کی سعی کرنے والا مشرک المستاجد استود حالا ص سے بھی بڑھکر بد تر ہو ، اسلیے که المشرك الن قولة " و من الله نعالي نے اس فعل كو سب سے اظنم 1 بقلا ول المشوك بوا ظلم فومايا إو ر شوك بهي ظام ﴿ فِي الله تعالى قال: الالشرك یس یہ شرک ہے بھی زیادہ عظیم الظلم عظيمم ! فأذا كان کفر ہوا۔ اور پھر اسی طرح اس سے الساعى في تعريبه في سه بهی بایت هرکا هے که جب اعط . م درجات القسق " مساجد کی تخریب تیلیے سعی وجب أن تكبون الساعي الرنے والا سب سے ہوے فسق کے نے عمارتہ ہے درجين مبس هے' تريقينا مسلجد کي عظهم درجات الابمهان آبادی و انعمیر کا ساعی ایمان کے اعظم (نفای رکیبسسر-و على درجات ا ركهنے والا هوكا -(Myy : P

بس جن مومنين مختصين عصيحد كانيوركي تعمير وآبادي بيليے سعي كي " انہيں الله تعالى لا سكر الدار هونا چاهيے كه يــه بيت نوي اوهاق آنهي " جو اس ے عطا فرمائي الرزير فسرورت استفاحت و استفال " اور ترات كار و عزائم اموركي هو حال ميں هے -ومالمورالا من الله تعالى "

(تیسری آیت)

إنها يعمر صاحد الله المه أي صاحدين أباد كرف والا تو وه من أمن بالله و البيرم شخص عوسكتا هج جو الله اور بوم ألخرت الاندرو الأم السابق وأتي الزقة ولم يعش الاالله - كي " اور بهسر يه كه واكسي عي فيه نعسي اواقبات ان نعسمان اواقبات ان المراصوت الله عي - تو يهتك إيسا يكونوا من العبتدين شخص فروب في كه هدايت يافقه اور الراع) ...

(۹:۱۹) یہ فوزز نلاح سے کامیاب ہو۔ به آیستہ اس سے بیلے بھی ایک جگہ اسلامی جا چکی ہے ' مگر

استے نتا فع فہایت اہم آور غور طلب ہیں۔ (۸) اس آیت کا شان نزرل عام طور پریہ بیان کیا کیا ہے کہ مشرکین مکه تعمیر و تو ایت کعبہ کے فخر پر بہت نازاں تی اور کہتے تے کہ اس بزرگی اور سعادت کے بعمد اور کیا چاہیے ؟ خدا

تقالے ے اسکا رہ کیا اور فرمایا کہ شرف تعبیر و ترلیت م<mark>سجد کے</mark> مغید هرے کیلیے چند شرطوں کا هرفا بھی ضرو ر_{کی} <u>ھ</u> - بغیر اف<u>کے</u> ادعاد شرف مفید کسب سعادت نہیں -

چذانچه اسلم (طبری) نے ایک روایت نقل کی مے که: ابن اسعاق سے ابن حمید نے روایت حدثنا ابی حمید عس کی فے کہ قریش حکہ کہتے تیے کہ ہم ابن اسحاق قال: ثم ذكر قول فريش انا اهلاالحرم اهل حرم هين - حجاج كو پائي بلاغ والے هيں اور مسجد حرام كو آياد وسقاة العاج وعمارهذا لبيت ولا احد افضل منا " رکھنے رالے میں - کرٹی شخص مم ے افضل فہیں۔ مرسکتا۔ خدا تعالم نے فقال "انما يعمر مساجد انكا رد كيا كه " الله كي مسجدون كـو الله من أمن بالله واليوم آباد ركهنے والا وهي شخص هو سكتا ع اللخر " اى أن عمارتكم جو الله ير ابدان زكيم" يعني تمهارا متولي ليست على ذلك. کعبہ مرنا اسکے لیے کیا مغید ع ؟ (YV : 1 -) بعض مفسرین تابغین نے اسکے شان نزرل میں خاص طور پر

حضوة (عباس) كا يهى ذكركيا هے: جب حضرة عباس بدرمين قبد هركن لمنا اسر العبناس بنوم بــدر ' اقبــل عليــه آے تو مسلمان آنے ملے اور افکو کفو پر اور قطع رحم پر ملامت کمي - حضرة المسلمون فعيروه بكفسوه على علبه السلام . ٤ كها كه " كيا ان بالله وقطعيمة المرحم اعمال کفرو شرک ع ساتھ کولی و اشلط على له القبول ا قال له: الكم متعاسن ؟ خوبي رنيکي بھي تمھارے پاس ۾ ۽ آ عباس في كها كه " كيون نهين هم هي قال: نعم أنبا لنعمسر المسجد وتحجب الكعنة ھیں کہ مسجد تو اباد رکھنے والے^{''ہ} کعبہ کے 'یاسبان ، اور حاجیوں کو یائی و نسقى العماج * فانسؤل بلائے فیں - اس سے بڑھکر آور متعاسی تلہ عنز وجبال ردأ عليے كيا هونگے ؟ " اسپر اللہ تعالے نے يہ العداس (اسباب النورل آية نازل فرمائي للواحدين صفحه: ١٨١)

ان تصریعات بے تابت ہوا کہ مشرکیوں مکہ یا رجود اعمال کفریہ و شرکیہ ' خدمت و تولیت صبحہ پر بہت فغو لوٹے تیے اور کہتے یے کہ جب یہ خدمات ہمیں حاصل ہمیں تو پھر آور اعمال حسانہ کی ہمیں کیا شوروت ؟ ان جیزوں نے مقالد بے معی آور کوئسی عدادت و سعادت دینی ہم رسکتی ہے ؟ مگر اللہ نے نوبایا کہ یہ نیمل - ایک عمارت نے خالم و باسیان ہو جانے بے در ح اور ا نیمل - ایک عمارت نے خالم و باسیان ہو جانے بے در ح اور جوت نیمل ملک ہے ؟ اصلی چیزیں کیجہ آور ہی ہیں۔ اور جب نیمل کو نیمن اس وقت نسک ان باتوں ہے کیجہ ہے ا

پهر انکي تفصيل بالترتيب بيان کي نه وه تعداد ميں چار هيں:

(۱) ایمان بالله اور روز اخرت کا یقین

(٢) صلواة الهيي كو قائم كر نا -

(خ) ادا؛ ز کات -

(۴) الله كے سوا آوركسي هستي اور صحت سے فه قرن -

گربا يه چار شرطين هيان ' جلكو انعمير از توليت مسجد كيليے الله نے غرزري فرما يا ہے -

مسجد الله كي عبادت ليليب هـ ، پهر ظاهر هـ كه جو شخص اسلام كـ اعتقاد رعمل بـ محرم هـ ، وه كيونكر أسكا آباد كرنے والا اور أسكا مترابى هوسكتا هـ ؟

پھرتم بھي تو يہي كہتے هوكه " مانعبد هم إلا ليقربونا الى الله زلفی "؟ تم بھی تریبی جواب دیتے ہو ' جبکه تم پر تسو حید کی لعنت ارر ايمان بالله كي پهٽكار پرتي هے كه " هـا ارلاء شفعاؤنا " ؟ يعلى يه حكام٬ يه ارباب اقتدار٬ يه أمسرار رؤسا٬ كو ماليك حقيقي فہیں مار همارے لیے رسیلۂ تقرب ' و دربعۂ شفاعت ' و مرجب ترفع درجات ر ازدیاد اعزاز هدن ؟

مگریاد رکهر که ره زندگی جسکے اعسراز ر تسرفع کی نفسانی غوشيون كيليے تم يده سب كهدة كررھ هو ' دائمي نہيں - وه وقت بھی آئے والا م جبکه مالک الملک حقیقی کا تعت جال ر جبروت بجهايا جائيكا اور پوچها جائيكا : ٠

این شرکا ؤ کسم الذین " آج كے دن كہاں ھيں وہ تمهارے ٿهراے هوے معبودان باطل ، جنکو تم خدائی محننتم تذعمه و٠٠٠ (Pr : 4) میں شریک سمجھتے اور اسلیے انکے آئے جہلتے تر ؟ "

ارر پہر جبکہ تم اپنے إن حکام و أمرا كو تفوندهو كے كه : هل لنا من شفعا ء " آج کے دن همارے دایا کے شفاعت فيشقعوالنا اونره كرنح والون اورر سيلة هات تقرب مين فلعسمل غبيرالذي سے ہے کوئی سفارشی کہ یہاں بھی كنا نعمل ! (١٥ : ١٥) هماري سفارش كرك أيا همين پهر دربارة دنیا میں لوٹا دیا جاے تا کہ جیسے عمل ہم سے کرتے تی ' آنکے خلاف ايمان دارا نـ، عمل كريس ! "

لیکن اُس دن کیلیے اُن سب پر افسوس ازر آن سب بیلیے حسرت " جنهوں نے آج زمین پر الله کو بھلا دیا ہے - کیونسته وہ بھی أس دن بهلا دي جائيں كے اور جس طرح انهوں نے آج خدا كے دین مقدس کو اچ اعمال سخرید ہے ہنسی کھیل بنا دیا ہے . أسى طرح أس كَنَّ بهي أنس تمسخركيا جائيكا اه :

" ان لوگوں نے دین الہي کو ہنسي كَهِيلُ بِنَا رَكِهَا تَهَا ' اور دِنْيَا كَنِي زِنْدُنِّي اور جاہ و عسزت کی ہوس نے انہیں دهوك ميں ڌالديا تُها - پس آجــُدن هم بھی اُ نہیں اُسي طرح بھلا دیں گے، جس طرح که یه لوگ دنیا میں آج ے من کو بھا بیٹے اور مماری آیتوں

باياتنف يجعندون!! ا انکار کرتے رہے !! "

الذين اتخذوا دينهم

اهوا والعباة واغسراتهم

الحيواة الدنيا ' فاليسوم

تناساهم كما نسرا لقاء

يوسهم هدذا ، و ما كانوا

(PR: V)

(بقیه نتائج بحث)

گذشته سے سلعق

(۴) اس جملسة معترضه نے گزشته نمبركي بهت سي جگه لیلی تھی نه اس آیت سے مقصود بیت المقدس کی تخریب کا كولِّي واقعه ہے يا مشركين مكه كا تمود اور سركشي؟ لَيكن يه اطناب مصالع سے خالی نہ تھا ۔

اس امر كَ ثابت هوجاني ك بعد كه اس آيت ميں مشركين مكه كي طرف اشاره هـ ، بغيركسي تكلف ٤ هم اس نتيجه تك پنے جائے هیں که خدائے حشرکین حکه کو اسلام و پیروان اسلام کی طرف سے جس سلوک کا مستحق قرار دیا تھا ' هر زمانے اور هـر درر میں مانعین مساجد اسی سلوک کے مستحق ہونگے ، مشرکین مکه کا سب سے بڑا جرم سورہ توبه کے نزول کے ساتھہ یہی بتلایا گیا تها كه " ر هم يصدون عن المسجد العرام" ره مسجد بيرمسلمانون كو رزکتے تھیں - پس جب کیمی کوی شغص ' کوی گروہ ' کوی قدم ' كوي طاقت ' همارے ساته، ايسا كريكي ' تر هم مجبور هرنگے

ند أس بهي سورة (توبه) ع أحكام كا مستحق سمجهيں -اسلام و مسلمین کے حقوق دینیہ کا حفظ و احترام ایک معاهدة صلم تها جو مسلمانون اور قریش حکه مین قرار پایا تها - پر مکه والون نے آے تور دیا اور خدا کو اعظل کونا پہا کہ :

بسواة من الله و رسولــه "جن كے ساتھ تم مسلمانوں نے صلح و الى المذين عاهدتهم اص یا عهدو پیمان کو رکها تها ۱ اب الله حن المشرّنين ' فسيحوا ارر أسكے رسول كي طرف ہے انكو صاف في الارض اربعة اشهـــر ' جراب ہے - پس اے امل مکے ا امن کے اب چار مہینے ہی باتی رہلئے واعلموا انكم نير معجزي الله و الالله مغزى هيں ' جنميں خوب چل پهر لو۔ اور (اسكافسرين - (٩ : ٢) اچھی طرح جان لرکھ تم خدا کوکسی طرح بھی نه هوا سکوکے نيز يقين رکھو کے الله آخسر کار کا فسروں کسو مسلمانوں کے ہاتھوں رسوا کرنے والا ہے "

لیکن یه راقعه آسی زمانے سے مخصوص نہیں - ہر زمانے میں امن ر صلح ك ايسے هى معاهدے مسلمانوں اور غيسورں ميں هوے هیں ' ارر اب بھی دنیا کے متعدد رسیع تکورں کا اس ایسے هی معاهدوں پر موقوف ہے - پس آج بھی جوگروہ اس معاهدہ کو توزیکا ، وه ذمه دار هوا أن تمام نقائع امن تسكن اور عدم صلع و آشتى كا ٠ جنكا بيدا هونا اس فسم عهد سے الزمي اور ناگزير في -

(٥) ایک آور بهی عبرت انگیز اور بصیرة افزائے ایقان و ایمان نتیجہ اس آیة کریمہ سے نکلتا ہے۔

جر دشمنان حق ر اله که مسجد مے مانع اور اسکے مخرب هرن انكى نسبت اس آيت ميں فرمايا كه ;

'ولا ثُلِّ ما كان لهـم ان ایسے لوگ اس لائق فہیں کہ مسجدوں میں آنے پائیں مگر اس حالت میں بد خلنوها الاخائفين (1.4:4) که در تے در تے۔

یعنے جن لوگوں نے ایسا کیا انھیں دخول مسجد کا حق فہیں، املم (رازی) نے تفسیر میں حسب عادت متعدد رجوہ الفسير پيش کيے هيں - رجه ثاني ميں لکھتے هيں:

لن هذا بشارة من " يه في العقيقت الله ٤ طرف سے الله للمسلمين بائت مسلما أو نك ليے ايك بشارت ح كه سيظهر هم على عنقريب الله تعالئ أنهين مسجد حرام المسجد الحرام وعلي اور تمام مسجدون پر قابض کردیگا " اور سألر المساجد وانته نیز وہ مشرکیں کو انے آئے عاجز ر ذلیل بنا دیگا ' یہاں تک که آن میں کوئی حتى لا يدخل المسجد شخص مسجد حرام میں داخل نہوسکے گا مگر اس حالت میں که اپنے مظالم کے العوام واحدا منهم الا خَالُفًا يَعَالُ أَن يُوهَدُ انتقام سے قرتے ہوے اور قتل و هلاكس فیعاتب اریقتل ، و قد ے تصور سے کانیتے ہوے - اور اگر انجز الله صدق هـذا غور کیا جاے تر اللہ تعالیٰ نے بہت الوعد (جلد اول: ۲۷۹) جاں ہی اپنی اس بشارت کو پورا نرد کها یا ' اور جیسا کها تها ' ریسي هي حالت مومنوں کو فظر آگئی "

اس سے امام موصوف کا مقصون ید ھے کہ اس آیت کا یہ تکوا دراصل ایک بشارت ع رنگ میں ف - اور خدا تعالی مسلمانوں نوما نعین و مغربین مساجه پر جو فتع و نصرت دیا خ والا تها * آسکی اِن لفظوں میں خبر دی گئی ہے۔

آسال کی صداقت زمین ف درر و زمان سے مقید نہیں - اس



أن في ذالك اليات لقدوم يوقسنون !

آیر لینت هرم رول بل

(1)

اجمال تاريحى

دنیا میں بصیرت کی کمی نہیں 'دیدہ عبرت نگاہ کی کمی ہے۔ هر راتعہ جر مرسم (۱) عالم پر ظاهر ورّا ہے ' همارے لیے خزینۂ للائج ر عبر' ر گنجینۂ مراعظ رنظر ہے' لیکن • صدیدت یہ ہے که هم راتعات تر داستان 'ی طرح پڑھنے میں ' اور حقائق کر تفدۂ زبرانہ کی طرح سنتے ہیں ' پر انسوس که صحیدۂ عبرت کی طرح پڑھائے نہیں ا رطین من آیۃ نی السوات اسمان رائمین میں عبرت کے لیے رالازم' بدر رن عالمیا' وهم کتنی هی نشانیاں هیں' جن پرے عنفیا محسر ضرن ! لرگ سرسری کشریائے میں ادر لینی عنفیا محسر ضرن ! لرگ سرسری کشریائے میں ادار لینی غنفت نے ان کی حقیقت تک نہیں

ایک عرصے سے آیر لینید کے دوم رول بل کا مسلماء انگلیند میں مرپیش مے اور روزانہ تار برایوں میں برابر انکا ذکر درتا مے مگر بہت سے لوگ مرکبے جنہوں نے اسپراس تعاظ نے نظر ته 3 لی هوگی که خرد همارےلیے اس واتعه میں کس درجه موثر مواعظ و بصائر موجود هیں؟ آبر لیاد الکلیند کے قریب ایک رسیع جزیرہ فے جر نسل ا مذهب ارزبان مين انكليند بالكل مختلف ع - سنه ١١٢٩ میں امراء ایر لیند کی ذاتی مخاصمات ر منازعات کا تتیجه انگلیند ك استيلا كي صورت مين ظاهر هوا جيسا كه هر جله اور ه،يشه هوا ع ' اور بارغوس صديي سے (جبكه اس قبضه كي ابتدا تهي) يهه فيور وشجيع توم اس رقت تك كه بيسويس صدى كالفاز ه ، برابر اينى آزادى راستعلل ك ليے كوشان ر جانفشان رهن ف - آخرى تد بير هرم رول بل يعنى تانون استقلال داخلي و اداري كي صورت مين نمودار هولي تهي جو بارها ابهري ارر پهردايا دي گڏي - آخر الامر ابرل ہار تی کے آخری اقتدار نے المر مرجودہ حالت تک پہنچایا جسکی مخالفًت ر موافقت کی صداؤں اور ہنگا موں نے آج انگلینگھے ایوان حکرمت کو متزلزل کر دیا ہے -

چونکه یه راقعات همارے لیے موجب کمال موعظت و بصیرت اور باعث تغییه کار هزاگے' اسلامے ان ہے راقعیت حاصل کرانا ان تمام فرزندان ملک نے ایمے نہایت ضروری ہے' جو نام کرنے کے لیے راستوں کے متلاشی هیں، اور اگر راہ دیکھتے ہیں تو دست رہندالی نہیں یائے۔

(جغرافی حالات)

برٹش امیائار کی بورییں مقبوضات میں (جرچند چهرٹے ہوے جزیروں کا مجموعہ مے) اگر لینڈ ' انگلینڈ کے بعد اھمیت میں درسزا جزیرہ مے - اس کی رسعت انگلینڈ کے تین جرتھائی حصے کے [۱] مرب عدد اشاع -

برابر ہے - اس کا پایہ تخت شہر ةبلن ہے جو لندن کے بعد برٹش ِ امہائر میں درحوا شہر ہے -

الرايدة بلحاظ آبادي الكليدة بريت پهيچه ه - اس كي آبادي الكليدة ك صوف پانچويس حصے كه برابر هے - كل آبادي ۴۰٬۷٬۷ مع ك جس ميں ۴۴٬۹۷ كيتورك هيں ۴۵٬۲ يهودي اور باني پروتسنت صدمت عصفتك فرتے ـ

> جزارة چار صوبوں پر منقسم ہے: السّدر الدنستر ، مونستر ، كانويت -

(السقر) کي زياده آبادي نو باشندګان اسکات لينڌ کي هے ' اور يهي آسکوا اير ليمد کا صنعت و کارخانه جات ميں سب ہے اکسے بوما هوا هے -

(لینتر) تدیم اگریزوں کی نو آبادی ہے -

(مونستَّر) کیر لیاند کا کرم آوارن صوبه هے ' اور یہی اس جزیرہ کے تعدیم باشندوں کا ' جن کو '' کیڈگٹ'' Keltic کہتے ہیں ' مسکن ر مومان ہے '

(کانویٹ) آپر لینڈ کا سب سے کم تعلیم یانتہ اور سب سے کم زرخیزےمے ہے -

• م نے ابرلینڈ کے تعدیم باشندن کا نام "عیشک" بتایا ہے .
کیشک قبیلہ کولٹگ (Galia) ترم کی ایک شاخ ہے جو امل (سکاٹ لینڈ و امکلینڈ سے با ایک مختلف ہے ا لیکن آبر لیانڈ میں ان کا نام ملیشین (Milesians) ہے - مفری درم کے عبد میں یه جزیرہ نتج ورا تر السائر میں ایک بری تعداد انگریؤرں کی بھی آباد مرکئی - رفته اسمیں اضافه ہرتا گیا یہاں تک اب ایک بری آبادی مرکئی ہے۔

اير ليونڌ كي معلومات تاريخ قديم 'نويں صدي (ق م) سے شروع هوتي ہے - اس زمانے ميں اير ليفق پر " مجلس ملي " ايک مفتحب بادشاء کے ماتحت حکمول هوتي نابي ' جو روساء قبائل ہے مرکب تھی ۔

یه نظام حکومت سنه ۱۳۰۰ (ق م) تیک قاله روها - اس عهد میں " هرکوئي " نامي ایک اولو العزم بادشاه تنفشت نشیل هوا " جنفي بهت بے مغربي جزائر کا حکومت آورلیفق میں اضافه کیا " بعض ممالیک ہے خبراج بھي رصول کيے" اور ترتیب و تلسیق کے لیے ملیک کو ۲۵ - موزوں پر منقسم کردیا -

تاریخ نے هدیشه بتایا ہے که بحالت ضعف حکومت عمومیه "
تغت حکومت پر لفغانات عصر نے جب کبھی کسی تری الارادا اوالہ العزم الدین علم ضعف کو کهوکر مجبور هوگئی نے که الدین نسل سلطانی کے لیے الدین تغییت کر خالی کردین ہی الدین الدین علم الدین کردین کے سروں کے بین مون اور آفرانیدند کا تاج جانشینان "هوکوئی " کے سروں کے لیے صغمرس هوگیا -

اس رقت ني تيسري مدي مسيعي تک جو ان ممالک کي المرائيت كا أغاز عهد ه ع اس خاندان كر مختلف اجزا بر سو

لى خار شرافورى مين آخري شرط سب بے زياده اهم اور اسليم سب بے آخر مين ظاهر كي گئي هے كه در اصل خلاصة ايمان با لله اوراصل حقيقة ايمان با لله اوراصل حقيقة به اسلامية هے الله پر ايمان ركونت والے قلب كي حقيقي علاصت به هے كه " لم ايخش الا الله " - وه كسى بے نه توب مائون القطرة تو توبى كا اعتقال اسكو توا ك نه دهمفوں كي هيبت وجبروت كا خوت - نه كفر كا ساز رسامان اور نه فلالت كي قوت و احاقاء تاج و تخت كي سطوت المحكوم وجوب نه فرعا اور دونيوي سزا و جزا كي و عيد تابير بالكل غير موجوب نه فرعا الله ي تور له والا هو " والا هو " وتنا هي الله ك سوا موجوبي قون و حاق تر كي والا هو " وتنا هي الله ك سوا موجوبي قون ي تابي الله عك سوا موجوبي قون ي حيد خوت اور نقر هو الله على والا هو توجوبي كان اور نقر هو حيد وقون ي به خوت اور نقر هو "

(٣) اس ایة کویده کو پیش نظر رکهکر مرجوده جانت پر نظر

اللیہ تو حالات کیے درد انگیز اور مشاهدات کس مرجه کریه آور

اللیہ تو حالات کیے درد انگیز اور مشاهدات کس مرجه کریه آور

نها اگے خود آیچ پیرٹر کو آسی غرور ضلات اور نخر کفر آمیز میں

نها اگے خود آیچ پیرٹر کو آسی غرور ضلات اور نخر کفر آمیز میں

مشرکین مکه که دعوئے تولیت کعبه و تعدیر مساجد کو اس آیا

کویده کے نوٹر سے جہاتلا یا آیا اسی طرح آلے خود منصیال اسلام

لیمان میں سے انکی معلوی نویت اور غیر جسانی نسا کے ادعالی اسلام

پیاطل کو بھی جہاتلا اور اس ایق کا آئیس مضاطب ترار دے

یاطل کو بھی جہاتلا اور اس ایق کا آئیس مضاطب ترار دے

اللیمان میں جہاتلا اور اس ایق کا آئیس مضاطب ترار دے

اللیمان میں حقائی معلوی نویت اور غیر حسانی نسا کے ادعالے

اللیمان میں مضاطب ترار دے ۔

یے آیت همیں بتلاتی ہے که مساجد کے متولی اور پاسبان رهی هرسکتے هيں جو ايمان بالله و يوم الا خوة كا اپ اعمال سے ثبوت دیں ' جو صلوۃ الہی کو قائم کریں اور رکواۃ ادا کریں -جنكا سب سے بڑا نما ياں رصف ايماني يه هركه ره اپ تمام اعمال و افعال میں فقر اور بے خوف موں ' اور الله کے سوا کوی فہر جو انہیں قرا سکے او ر اپني قوت و عظمت سے مر عوب كر سكے -چهران لوگوں ' أن انجمنوں ' أن اماموں ' أن منتظموں كو ' جو اپ اعمال کے الدر اِن خصالص ایمانی کا کوئی ثبوت نہیں رکھتے ' كيا على حاصل في كه الله كي مساجد ك متولي اور أسكے كهر ع پاسبان هوں ؟ يه آجكل كے معزور وسركش مترلي 'جو ٠ قهیک قهیک مشرکین ممد کي طرح مساجد کي تعمير و ترليت یر کافرانه ناز کرتے میں' کیا تبیک تبیک اس آیت کے مخاطب ر معداق بھی نہیں ھیں ؟ کتنے ھیں جو مسلجد کے ارتاف کر ای ابلیسانه اغراف دنیر یه کا رسیله ' ار رای شیطانی عیش ر آرام کا ذریعه بنانے کیلیے مسجدوں پر قابض اور اسکے لیے مرموقعه پر ائ استحقاق کے اظہار کیلیے مستعد رہتے میں؟ علاتك جن مسجدون كي توليت كا الله تلين مستعق ١٩٩٠٠ _ هيں ' ان ميں ان بند کان نفس کو پانچ رقت کي نماز پڑونے كى بهى توفيق نهيں ملتى ' اور عين أس رقت كه انكے زير انتظام مسلجد میں بندگان الهي کي صفوف الله كے آگے سر نياز جهكاتي اور اسکی تسبیم و تقدیس میں مصروف رہتی ہے ' را اپنے عثر الخيالت ع اندر مصررف فسق ر معاصي ، ر مشغول نفس پرستي هرته هين !!

لتنفي مترلي هيں' جرقيام صلواۃ ر اداد زکراۃ کے حکم کر اپنے لھے بھی قابل عمل سمجھتے هيں حالاند وہ آسي خدا کا حکم ۾' جسکی عبادت کے گھرکی پاسبانی کا انھیں غرررے ؟

پھر ان سب ہے زیادہ ان بندگان شیاطین ر عبدۃ الاسلم کی حالت معتاج نظر ہے ' جنہوں نے مساجد کے انتظام ر ترلیت میں تعقل حاصل کرکے انہیں غیروں کے احکام کفریہ اور حکومترں کے فرا میں جائزہ کے خاتجت کو دیا ہے' اور هر وقت دنیا کی شیطانی قرقی کے غرف ہے لرزئے اور دنیوی حکام کے تر ہے ورئے وہتے

هیں - هو رہ شخص جو قرآن کو کالم الہی ' اور اسکے احکام کو راجب التغميل سمجهتا في بتلات كه كيا أنهين مساجد ك متولى ارر مفتظم هون كا حق حاصل في ؟ مسجدون كا خدا تو كهتا في که صرف رهی: مومن مخلص اور مسلم قانت مسجد کا مترلی هُوسَكِتًا فِي مُ جِسِكًا وصف نمايان " لم ينغش الا الله " هو ، يهروه ، جو خداع سوا درسورں سے درتے اور اسکو چھوڑکو غیررں کے سامنے جهلتے هیں ' کیونکر اسکی مساجد کے محافظ اور پاسبان هو سکتے هیں ؟ وہ خداہ غیور جس طرح خود اپنی صفات میں کسی کی شركت گوارا نهيں كر سكتا ' اپني صبحد كي مقدس عمارترن في العوريهي أي سواكسي درسرے ع خوف اور هيبت كو نہيں ديكهه سكتًا " و الغيرة من صفات حضرة الربوبية "- اسكے تُهر نا رهي خالهم هوسکتا ہے جو صرف اس گھرے مالیک ہی کا غلام ہو' اور اس ایک آفاکی غلامی کیلیے اور تعلم آفاؤں کے کت چکا ہو۔ (مسيم) في كما كه آيك غبلام در آقا كو غُوش نهيں كر سكتا -لیکن قرآن نے بھی اس سے زیادہ بلیغ و مو تر مثال دی ہے جبکہ اس نے کہا کہ:

ما کان لنوب ل الله نے کسي انسان کے پہلو میں من قلبين في جونه در دل نہيں رکم هيں - دل ايک هي (٣٣: ٣) هو تا هے -

پس اگر تمهارے پاس دل ایک ہے ' تر تصهارا سر بھی در چرکھٹرں پر جبک نہیں سکتا اور تمهاری غلامی تعلیہ در آتا بھی نہیں ہوسئے ۔ یا تر تم خدا کیلیے ہوئے ' یا بھر اکے سرا درسروں کیلیے - اگر تم اسکے لیے ہو تر بھر غیروں سے کیوں ترکے اور آئے حکموں کے آئے کیوں جبکتے ہو ؟ بھر اگر ایسا نہیں ہے تر یاد رکھر کم نافرمانی گذاہ ہے مگر شرخے کفر ہے - تم غیروں سے درکرہائی غلامی کرتے ہو ترکزر ' مگر یہ کیا ہے کہ بھر خدا کے گہر کی غلامی رخدہت تا بھی دعواکرتے ہو ؟

مگر اسکے نیے ضرور ہے کہ لوگ حالت کو محسوس کریں اور اپنی قوت ہے کام لیں۔ مسلمانوں کی غفلت اور عدم احتساب نے مساجد نے منتظییں کو بے پروا اور ایٹے قاموں کی طون ہے بلایکا بے غم کردیا ہے - جو استبداد و خود رائی آئے ادنی و اعلی کا رکنی میں یبدا ہوگئی ہے ' و بھی اسی کا ایگ نہزہ میں - مساجد بے اوقاف پر جس طرح و و چا ہیں تصرف کریں - مسجدوں کے اندی جس طرح کے احکام چاہیں بند کو دیں - اسے دورازے جب چاہیں کھولیں اور جس پر چاہیں بند کو دیں - پس جب تک کہ مسلمان احتساب کیلیے آمادہ نہونگے اور اپنی اجماعی قوت ہے کام لینا نہ سیکھیں گے ' اس حالت کا انصداد محال ہے (یتبع)

فسى مكالمة

· 6.70

(از مراسله فكار اديب ، صاحبزاده مرادي طفر حسن صاعب)

به بستان رو که از بلبل طريق عشق کيوي ياد به معلس آے کز هانظ سخن گفتن بياموزي

(۱) قل لهم في انفسم (لوگوں ہے ایسي بات کہو که اڈکے دل حـولا بلیفـــا (پغتله بات کہو!) (۲) قرارا قرلا سایـــدا (پغتله بات کہو!) (۳) قرارا قرلا ای قرلا اینک (زریهی بات کہو!) (۳) قرارا قرلا معروف (نیک ارریهی بات کہو!)

اسلام کے اپنی حقانیت کی حجت زبان کو قرار دیا ہے ۔ (۱)
اسلام کے ہاتھ میں اگر کولی ایسا عما ہے جس چشم زمیں میں
اتردہ بنجائے اور طرفۃ العین میں زمین کے اندر سے چشمۂ شھیریں
اشکالات کے دور ایمی عمالے زبان ہے ! اسکے پاس اگر کولی ایسا
ساز نفعہ ہے جسکی آواز جس در انس ' پڑنہ چزند ' اور شھیر حجر
کے دارس کو اپنی طرف کھیڈ ہے ' تروہ بربط زبان ہی ہے ' اور
پھر اسلام کر اگر کوئی جانا عالمکیر و حس جہاں تسخیر حامل ہے '
تروہ پینی حسن کفاتا ہی ہے۔

أنع، خربال همه دارند ' تو تنها داري !

الرابع كاميائي و فرخصالي ٢ هر صفحه سلطان و إلى كا تمنا بهنا و رمع على الله قبل الله تما بهنا و رمع على الله قبل الله و السكا هر فقط الك و الله على الله و ا

(ا) فاثوا بسررة من مثله (منه)

ے اطف اندوزیں و نیشایی تا مرقع دیا - اور پومر زان هیں وہ داید خاص ہے " جس نے کنجیدہ ہاے مقفل و ہو پستہ کو ایک نسعہ کے اندو مرف دست و نظار کردیا !

> خاصه کلیدے که درگنم راست زیر زبان مرد سخن سنم راست

پهر ربان هي ره بال ي زياده باريک آرر تلوار کي دهار ير زياده نيزايک مراط امتحان هـ * جک نيجيد حسوت و ياس تا جهنم شعله زيد هـ اروجسکي سر حد پهشت مسرت و کامراني که اندر ختم هرتي هـ - اگر بات کفتار کر نفرش هولي تو طعمه ارغ و تعب هرکئي ، رونه عيش دائمي و انبساط سرسحدي يه هم آغوشي هـ - اگر آسکا حس استعمال اوج مسران و مصر اي نشاط تحک پهرفها ديسکتا هـ تو اسکا سو استعمال حضيض نامرادي و تحت الثرات خالمي پهر پشک بهي دينتا هـ اور جسطر و باس که حسن استعمال نخوب کو پشک بهي دينتا هـ اور جسطر و باس که حسن استعمال نخوب کو امير ، نقير کو بانشاه ، مستاج کو غني ، مغلوب کو غالب ، مغفو کو ناتم ، بزدل کو شجاع ، ظالم کو رهندل ، اور کافر کو مومن بنا ديا هـ اسيطر که حاتجه مين کامة احتياج ديديا هـ ، ايک عالم کو دهمي شبرادر س که اتبه مين کامة احتياج ديديا هـ ، ايک عالم کو دهمي اد تورخه هين .

تاریخ انگلستان شاهد هے که چاراس اول نے دوشت کامي ع دبرتا کر اینا سر نفر کیا ' هنري درم کے الفاظ طامس اے بیا ت کي هاگلت کا باعب هرے ' فریقرک اعظم کے زهر آلوہ نقرات جنگ' جنگ هفت ساله (Seven gears war) کا مرجب بنے ' اور پھر کون نہیں جانتا که جب آنگلستان کي حالت بہت نازک تھي ' برطانبي فرج دل شکسته هر رمی تمی ' نوانس کے رعب ہے تمام برطانبی کے جسم میں رعشہ تها ' تو (نیاس) کے الفاظ هي تے 'جسنے بھري توج کے گرف هرے دل پھر جوڑ دے ' هاري هرے مقری کر پھر چان چو بله کر دیا ' بزدارس کے آلاس روح شجاعت از سرنو پھرنگ ديئ' اور پچھے هنئے رائے لادس روح شجاعت از سرنو پھرنگ ديئ'

زمانه جانٹا ہے که (نبولیس) کی نامیلی کا راز ہاتیہ نہ تھا بلکه زبان تھی- اسکی زبان کی مٹھی میں نرانس کا دل تھا ۔ بیمی زبان تھی جسکی ،دستسٹیری نے اے جادمیں کی ادارہ صف نے فکائم فرانس کے تفت پر جا بٹھایا ۔ پس نبولین کو بادشاہ بنا دیا ہے اقرال نے ' نه نے اسکے انعال نے ۔ یعنی آسنے ' جو آسنے کہا تھا ۔ تھ آسنے' جر آسنے کیا تھا ! ا

جرن ۲ مہیند ع ' انہاوریں صعبی عیسری ۲ آنتاب تربب غرب عرب ع - برتش پارلیدات ع روزر وارن هستنگس (هندرستن غرب ع - برتش پارلیدات ع روزر وارن هستنگس (هندرستن کورنر جغرل) ۲ متعدم پیش ع ' رجرت برنسلے غیرینی لوکن سامعین ۲ کایا رنگ ع ؟ کابلا کی طرفانی خطاب می کهبرا رع هیں ؟ اسکی طرفان تقویر م آکانا گئے هیں ؟ نیس بلکه اسے برخان مورشخس نیر ایقت م * جرب یہ ایک اسے پار بیٹما اوکیا ہے - آریا پنتر ع ' جربس پہلو بیٹما اوکیا ہے - آریا پنتر ع بسجابیا کرسیں پر بیٹما کے اس پہلو بیٹما اوکیا ہے - آریا پنتر ع بسجابیا کرسیں کی مسلول معرسات علی کہ سخوت معمول و مدورش کا کسی کو خواقین اسطوم معرسات هیں که ما به النزاع قطعاً کوارش ع - فیسٹنگس کی مرافقت و محالت کا کسی کو خیال

حكومت رهے - روساہ قبائ له هيشه ايسک درسرے پر حدايے كيا۔ فرصت اور موقع كي تسائش ميں رفتے آسے - ساء 40 ق)م ميں در مدميان سلطان پيدا هرے ' اور جازيرہ شاالاً ر جارياً در حصور، ميں منقسم هرگيا ' ليكن ايک هي سال كے بعد پهر بدستور ايک متحدہ حكومت قائم هركئى ۔

اس ملک کا آخری بت پرست تاجدار ایک نهایت اراوالعزم بادشاء تها جس نے: نه صوف ملک کی ترتیب و تنظیم هی میں سعی بلیغ کی ، بلکه آگر لینڌ ہے نکل کر فوانس، اسکالیند، اور انگلینڈ پر بھی حداد آرر هوا، اور آخر نہر "لوار" کے ساحل پر ایک تیسر اجل پیغام کا نشانہ هوکر، اپنی اولوالعز مانہ امیدوں کے ساتھہ رفصت هوکیا -

یہ تیسری صدی مسیعی تھی ۔ پرپ کے نالب ان دور ر دراز مداز مسلک میں نشر مسیعی تھی ۔ پرپ کے نالب ان دور ر دراز صدی یہ پانچ صدرت کا آئه پانچویں صدی کے اختتام پر آمام آلر لوڈنگ نے بیٹسمہ پاکر "آم کے مررز کی گناہ" سے خاصل کی اور مسیعیت میں داخل حرکیا درکیا گناہ"

تاریخ نصرانیت کا ایک ایک صفحه شاهد، هے که جب کوئي قوم " باپ اور شخ کے جال " پر ایدان اللي ہے ، توسب سے سخ کس سے مسیم کے اس حکم کی تعمیل کرائی گئی ہے کہ:

" يہ مست سعجہ که ميں رُحين پر صلع پهيلائے آيا ہوں ' ملع: پهيلائے نہيں بلکہ تلوار چلائے آيا ہوں 'کيرکنہ حيں آيا ہوں تا کہ بيلئے کو باپ ہے ' بيلي کو ماں ہے' اور بہو کو ساس ہے جدا کورں'' (متی ۱۰ : ۳۳)

آفوں نے ہدیدہ اپنے غیر نصرانی بھالیوں کو نہایت تعذیب ر تسکلیف کے سانھ قبول نصرانیت پر مجبور کیا یا پھر اونکے خوس سے زمین کو رنگین کیا -

آیر لیفذ میں غیر نصرائی قبائل کے ساتھ جر کچھھ ہوا ارسکے انتظام کے لیے ۱۹۰۰ برس کے صبر ر تصل کے بعد نا ترقہ میر لینڈ اور ڈنمارک کے درساء کے آیر لینڈ پر حماء کر دیا اور ذتج کیا ۔ پھر اس عہد میں بھی رہ سب کچھھ ہوا ' جر نصرائیوں نے ۱۰۰ ، برس کے اس سرزمین پر کیا تھا ۔ کنیے لوئے گئے ' " فرزندان پھر آسانی " جلا وطن کھے گئے ' مدارس نصرائیم بند ہرگئے ' مذہبی کماییں جلاکر خاکسار کا ڈھیر کودی گئیں ۔ اور " آنکھے کے بداجے آلکھی " مرسی کی شریعت کا قانون ہے ۔

آخرالاس نیال سوم شاہ ایرانید کے زیر عام اهل ایر لیفڈ کی ایک فوجی طاقت مجتمع ہولی ' جو اگرچہ حملہ آور کو ملک سے نکال نه سکی ' تا هم ان کو نہایت کمزور کردیا ' اور یا این همه ضعف' وہ روساہ فہالل کو باهم لوا لواکر دو صدی بعد تک سواهل پر جے رہے سنه ۱۹۰۲ ع مفسائر کے ایک بادشاء نے تنمارک رالوں کو سواهل

سند ۱۰۰۴ منسر که ایاب بادشاک تنمارک رااس کو سواهل ے بھی نکال دیا اور اسطار جزیرہ کا کامل الاقتدار بایشاہ هوکیا
لیکن کون فیس جانتا کہ عمومت رطنیہ کے زرال و ننا کا مرف ایک

ھی جیسے ہوڑا ہے ، یعنی ملک کے امراز ورساء کی با ھیے
نا اتفاقی رخیانت رطنی - امیر لینسٹر کی دعوت و ترقیب ے ، جو
امیر ملسٹر کی اس غیر حمولی کامیابی ہے حل کرتنہ تیا ، دنبارک
کے سند ۱۰۱۴ء - میں بھر حماد کردیا لیکن نا کام رہا ۔

بھروني دشمن گونا کم رہا اور يھ اکثر ہوتا ہے ليکن خوہ الدروني دشمن جب ملـک ميں پيدا ہرجاتا ہے تو رہ کبھي نہيں مرتا' جب تـک که خوہ ملـک کي روئق ر سلامتي نه مرجاے ۔ چنانچہ ملـک ۓ چاروں صوب باہم معرکہ آرا ہر کئے ۔

انگریز توم اپني قرمي خصوصيات ر امتیازات اور حیل سیاسهه مين نه صرف آج هي نامري خو بهه آج ہے ۸ - سر دس پيلے بهي رد اپسي نامي اور فيار اقت ميں ره خوا کيل رد اپسي طرح تهي - آج مصر اور ديگر اقت ميں ره خوا کيل رهي شي څ ايکن امکي صفق ۸ - سر برس ادهر ہے کر رهی نهي تهي کون جا کر اس دور جديد ميں اس سيدکدتي اور مغالي سيا يا پايل پايل کان تراما حسب مرتع دکھلا کي هي ' جے وتنا فرتنا صالك شرتيه كے استميع پر شروع كرتي هے اور ختم كرتي هے -

لیند شربادشاہ ' سنہ ۱۱۹۹ع میں هنري درم شاہ اندالیف سے طاحب اعانت ر نصوت هوا اور اسطوح اور لین کا دستسر خوال تاجداري پر خود اور ان اسالیفت کا دموت دی۔ سندہ ۱۱۹۹ع میں تاجداری پر خود اور این اندائیت میں داخل هوائي تهي ' اے سنه ۱۹۱۳ع میں تنگ که ۷۳۵ برس هروائے هیں رابس نہیں آئی ہے ' پهر مصور زنجبار اور صفط کے لایے لوگوں کو کیا جلدی پڑی ہے ' پهر مصور زنجبار اور صفط کے لایے لوگوں کو کیا جلدی پڑی ہے ۔

هنسري شـــاه انـــکلیانة ۱۶ قبض راستیلا کے جواز کے متعلق یہ استدلال ہے کہ پرپ نے سنہ ۱۱۷۷م میں اہل آیو لینڈ کی گردنیں ارسکر بغش دسي ہيں ' اور اسکبي ایــک سنــد بهي ِ لفهکر حوالے کردس ہے۔

(أَنُر لَهِنْدَ كَا جِهَادَ أَزَادِي)

لیکن جو توم که ایننی کرون کی خود اپنخ تئیں بھی مالک نه سعجهتی هو' وا پوپ مفروض کی اس سند مجمول کو دیکهتر کیرتکر اینی کرون درسری قوم کے آکے ذال دیتی؟ اس کشمکش کا نقیجہ ظاہر تھا ۔

ائللیند کا اس دعوے پر برابر حمله آورانه (سرار رها) اور آیرلیند کا همیشه مدافعانه انگار بھی قلم رها۔ لیکن اس خلکامه خارجی سمیں آیر لیاند کی داخلی شورش بھی کم نہوئی، نارس جو اس جؤیرے کو درسرے باشندے تیے ' همیشه قدیم آیرش باشندوں سے برسر پرخاش رہے اور انکار خاتوں میں غالب رہے ۔

ان احزاب كي تسكين كے ليے (يک تجريز يه عمل ميں الائي كلي كه جزابـوہ كا حساكم خود شاعزدہ چل بدايا كيما ، وہ سنة كلي كي حجزابـوہ كا حساكم خود شاعزدہ چل بدايا كيما ، وہ سنة دامه الم حين دامه كي طرف المروانس أكر خود سابق الكرير ورائم فاؤله كي خوف سابق الكرير ميں شريك حركيا - سنة ١٣١٠ ح ميں شاهزامه بهر وابس آيا - اور الكلو فارس ورساد كر * جذور ب نے اس وقت بينا كرلي تهي * كمزور كرديا -

اس نے فراغت پاکر جاں نے معکے نائم کیے ' عدالت جاری کی ' سے ضرب کیے ' قبلن میں ایک مجلس انتظامی کی بنیاد قائی - پھر سنہ ۱۳۱۹ ع میں ہنری ثالت نے قدام آپریلیڈڈ کر معانی دیدی ' اور اونکر شخمی آزادی بغشی ' لیکن تاہم ان میں سے کوئی چاڑ بھی قشانہ کا مال حریت ر استقلال کر تسکیل ندے سکی ۔

انگلیفت ایمی اسی فارح با هم دست رگریدان ته که اسکات لیند کی سرزمین غ (آدورة بررس) نامی ایک نیا مدمی پیدا کیا جمعی جدا کیا تک نیا مدمی پیدا کیا جمعی سمی و کرشش غ اسکا تلیدت کو بهی آیر لینند کی طرح انگلیدت کی داد بنا دیا - اتحاد مصالب مصیبت زس کر متحد کر دینا ع - آیر لینت کی کار آمرا غ اقر رة بررس کر اسکا تلیند کی طرح آیر لینت کی حمایت کی دعوت دی اوسفی ارسفی نیرل کیا اور رفتار ناوس قبالل کو شاست دے کر اکثر حصوب پر قبضه کریا اور ارس طرح آیر لینت کا بادشاه مغزاد مورد هوا

(لها بقية سالحه)



کرتے ہیں' اور مجردات کے اصول خااص کي تعام دیتے ہیں۔ مگر ففری کا تم بس اسيقدر ہے کہ ان کلیات و مجردات و حقائق متحققہ و مکتفقہ سے بہرہ اندوز ہوں' اور اعمال انساني کے لئے علوم سے اسیاق مفیدہ حاصل کرکے سہل واسان اور موصل الی المقاصد واهیں کھولدیں۔

مثال کے لیے علم تشریع (Anatomy) اررفن جواجي (Surgery) کو لیجھے - عاشم تشریع جسم انساني کے اعضا رجوار کے حالات و تعلقات باهمي کو ظاهر کرتا ہے - مگر فن جواجي صرف ان مباحث و کلیات ہے نائلدہ آ قباتا ہے * اور اپنے اصول و توانین کو علم تشریع کي نظریات و حقائق ہے اخذ کرتا اور اسطارے عمل جواجي کے لیے ایک ذخیرا هدایات و تنہات فراهم کر دیتا ہے -

اگر انظرين کرام دروان تعريف " نن مكالمة" ميں اچازت ديں *
تر بطور جدائ محترضه ك كهه سكتا هوں كه جسفارح في جواجي
يكسر علم تشويع پر ديني هے " آسي طرح بعينه " فن مكالمة " بهي
تمام تر علم الفقس ہے الحود ہے - فن مكالمة بنانا ہے اور علم الفقس
اصول كو ثابت كرتا ہے - پس جو جسكا مطلوب هو " وہ اسي طوف
مترجه هو:

به بستان رو که از بابل طریق عشق گیری یاد به مجلس آے کز حافظ سخن گفتن بیادرزی اب جبکه فن کی حافیت رحقیقت ظاهر هر کابی ' تر سرال یه چ که مکال تا کے معنی کیا هیں ؟

14 比1:

(1) يه مضمون كئي نبيرون عين ختم هركا - ايمي صرف تميد هي هي - آي عناران " فن حكالة " ركها هي - جب تك كه امل مبعد شروع فهو" فيون كيا هي كا له أما تعقود (صلي كيا هي ؟ ليكن مثالون بي معلوم هوذا هي كه آب تقرير و خطابات كم متعنق لكهنا المات يعين حالات كي متعنق لكهنا المات يو الكي مقدود هو تو استا لهي أو " و " خطابات كي متعنق لكهنا و إلى متعدد المنظ مرجود هي او ر " مكالفة " كي ضرورت فهي مالون الشاو كيا هي اور المسلمة " كي خوات في المناب عن أقل حريف أو المراب المناب عن المناب المناب المناب المناب المناب الناب الناب الناب الناب الناب الناب الناب " الناب ال

(٣) خطایت کے عجیب رغرب اثرات کي مثالیں تاریخ.
 جوب ہے بھي بکشرت ملسکتي هیں اور وہ نہایت موثر اور دلچسپ هیں۔ على الخصوص دور جاهلية .



بربذفرنك

برطانيه از روب معاهده ، دولت عثمانيه كي إعانت پو مجبور في

اثر: کائب شہور و انصاف دوست ؟ مسائر بلدت

مشهور ادالم دوست اکر بز ادل قام اور سیاسي مصلف مسائر * بلفت " ئے حسب ذیل خط * ریست مذسقر کسزت " کے ارتبقر کے قام شائع کرایا ہے :

" جذاب من ا صدون هوں که آپ نے میرا بہلا خط شاتھ کردیا۔
آپ نے اپنے ایس مقالۂ افتقاعید (لیدنک آرٹیمکل) میں ان فقورں کر لئھتے ہوائے که "هم درات عثمانیہ کی رائدگی کے ضامن نہیں هیں " (میں اس اظہار نے باز فہیں رہ سکتا که) ایک فہایت انسوس ناک غلطی کی ہے ۔

معلوم فرنا چاهيے که حکومت برطانيه اور رے مهامده دفاعيه ع - جولائي سفه ۱۸۷۸ع (دیکور کتاب اورق باشاط ۱۳۵۰ عدد ۲۰۰۸ سفه سفه ۱۸۷۸ع) روسد-رس ہے عثماني ايشيدا کي محدانظت ر مدانعت پر مجهور هے -

برطاليه كي رزارت خارجيه اس معاهدے كي پابند ع * جيسا كه ابهي ابهي كثشته سال رزير خارجيه نے خرد ايني زبان سے اس كا اعتراف كيا ع -

انگلستان نے اس معاهدے میں دوات عثبانیہ ہے وعدہ کیا ہے کہ اگر روس کبھی عثبانی ایشیا کے کسی حصہ پر حمله آور هوگا تو وہ همیشه اپنی جنسگی توت ہے دواست عثبانید ہی ادائت کرے کا ' اس کے معاوضہ میں دواست عثبانیہ نے اسلامات کے جاری کرنے اور مسیحی رعایا کے حقوق کی حفاظت کا وعدہ کیا ' اور جزیرہ تنوس کے انتظامات انگریزوں کے سپرد کردیے کہ وہ عثبانی ایشیا کی حفاظت کے لیے اس اہم جنگی موقع سے کم لیں ۔

ان تصريحات نے بعد در حقوقت ارس وقت تـک کے ليے ا جب نک که یہ معاهدہ فسخ نهرا اور قبرص درات عثمانیه کو راپس نه دیا جاے 'انگلستان حجبور فے که قانونا اور اخلاقا اس معاهدے۔ کي عزت کرے ' خراہ ارسکي جنگي قوت بحر مقوسط میں کسي حد تـک منقیر کیوں نه هوواہ۔

اس بنا پـر اس وقت دول عظمي ٤ مقابلے ميں ورس كي خواہ كسي حـد تـك بي بـ جاركي هو أيكن اس معاهدہ كي تمعيع و تمپيل بـ و كسي طرح عـدار نيان كرسكا اسكي مثال بعينه اوس معاهدہ كي سي هـ جو ايـك انسان كي حفاظت ر معاقمت ٤ ليے دوسرا شريف انسان كرتا هـ -

پس انگلستان کو اوس روس ع مقابلے میں اس معاہدے کی

بذرق بیعبر از در در آمسدم " معرم بوعده ام چه نیاز رز انتظار چه حظ!

لوگن جیسا زاری هستنگس کا طرفدار * در زان تقریر میں ایک کھنڈ بعد ایے هم تشین ہے کہنا ہے : " بسی یه تمام لغاظی هی لغاظی هی لغاظی هے * دلیل اور ثبوت کا نام نہیں " درسوا گھنڈہ کفر نے پر کہنا ہے : " کیسی عجیس ر غوامی خطابت ہے ؟ " کیسرے گھنڈے کہ بعد کہنا ہے : " واقعی مسئر هشاکس نے کچھ انصاف نہیں کیا " مگر قبل ایک که تقویر ختم هو زور رہے چیخ آئننا ہے : " درسقیقت معلم علی ایک کہ تقویر ختم هو زور رہے چیخ آئننا ہے : " درسقیقت معلم قبل ایک کہ تقویر ختم هو زور رہے چیخ آئننا ہے : " درسقیقت معلم علی ایک ایک شیطال عظیم ہے " ا

هم آنا کا می ظاهر و انصاف کشی کا ایک شیطان عظام کے الا محافظ مان کا ایک معلام کے الا محافظ کا ایک معلام کا الحال الحال کی تحریک پیشی کرتا ہے کہ بہ حالت مرجودہ ' اسکا دل و دماغ صعیع ورث دیائے کے تابل نہیں - یع زبان کا افر' اور یہ ہے الغاظ کی تأثیر ال

* * *

غير " يه تو تاريخي واتعات هيں - هداي انفرادي زادگي - يس شب و روز اس قبيل كي باتيں پيش آتي رهتي هيں - اس رساله كـ هر پروفغ رائے كو تجربه هركا كه كسطرح ايك - عجب وزوزكي بات نے نشتر كا كم كيا " اور كسطرح ايك لفظ نے دشمن كا دال صائب كرديا كر اور پهر فرا سي دير ميں دشمن دوست " اور دوست دشمي

یه نه سمجها چاهیے که الفاظ ۱۰ اثر رقت کے ساته خام هرجاتا ع ' نبیں ' بلکه رقت کے گذر جائے اور مہینوں ' سالوں اور صدیوں کے بعد یعی دیکها گیا ہے که استداد وساتھ نے شراب تاثیر کو اور تفور کردیا ہے اور افغظ ایج اندر رهی ایمائک ، وہی اثر ' رهی دوہ ' اور رهی طیش رکھتے ہوئے نظر آلے ہیں - اعمال انسانی پر آ نئی حکومت برقوار خام روز کر انٹر بزرگاں دین رقوم اور کبار خاندان رقبیله کے اقوال نے اور ہم رقبع لم رسانت و عصیل یعنے انسان کو برت کامیں بے بچا یا ہے اور ہم حرقعه لم رسانت آکر آیک تافور وجار سانتے کام دیا ہے ا انسان کا دل کچھه عجیب طلعم زار تاثیر ر تاثیر ہے ۔ کبھی اس سینڈ نازک میں دواکی تعیس ہے بال پڑجاتا ہے' (ورکبمی اس

مگر ایسا کیوں ہے ؟

ماهدرین علم النفس جانتے هیس که لفظ میس کیا نائیر مے " لبرنی حرکت میں کیسا سعر مے" اور زبان کو دل کے اندر کیسا کچھه دخل عظیم حاصل هے ؟ اس رسائے کا مقصد دحید " اسی مسئله کی علم النفس کی ورشنی میں تعایل "چند اهم نتائج علمیه کا انتزاع " اور نن مکالدة کی سرسرمی تدرین هے -

علیدہ کا انتزاع ' اور فن مثالہ کی سر سرمی تدرین ہے ۔
پس سب سے سے ہم " نن مکالہ " کی تصریف کیطرف
رجوع ہوتے ہیں که " نن مکالہ تکتے کسکو ہیں ؟ " لیکن اس
سوال میں که " نن مکالہت " ہے کیا مسراد ہے ؟ در اصل در سوال
پرشیدہ ہیں ' یا پری کہنے که یہ سوال در سوالی ہے مرکب ہے ۔
پہلا سوال یہ ہے کہ " نن " کیا چیز ہے ؟ اور در سوا یہ تم کالہ تہ ۔ مکالہ تہ ہے ۔

" عام " و" نن " كي بعدن ر تفريق ' عام ماهاق كا ابتدائي مبعث هے - اكثر رسائل اسي بعث بے شروع كيے جائے هيں " لار عجيب عجيب موشكائياں كھاتي هيں' مكر "عام " ر " نن " كا ممائلہ ارباب ملطق كے هاتيه ميں جائر" نهايت خشك اور غير دلچب بعدن بنجانا هے - برخلاف اسے همارا قلم " فن مكالمة" على مباحث دلچمپ ر مفيد لكهنے كے لئے مضطرب هے - ليكن

ليا كويى كه قاريين كرام كو أن مباحث بي فائدة تام حاصل لهركا تارقتيكه مسئلة * عام * و * نن * پر ايك كونه أنهيں عبور حاصل
لهر جائے كه يہي بن مكالمة كا اساس اولين و بنياد مباحث في يس هم اس مسئلة اهم ك طرف خاص و بنياد مباحث في ح
هيں كه أكر عمارت كا سنگ و بنياد هي درست و راست نهيں ته
هن كه أكر عمارت كا سنگ و بنياد هي درست و راست نهيں ته
و مئاد ميوره كوئي في نفيس كي نقار ميں تبنيع و تبيع تر هيں فيل
و مئاد ميوره كوئي ني نفيس كي نقار ميں تبنيع و تبيع تر هيں و ركسال هو كاز حسن اواليه كوئي كي كوئيكا كو حسن كي نقار ميں تبنيع و تبيع تر هيں اور كمال هو كاز حسن اوالي و كاو صفعي يونون كي آميزش لطيف
كا نسام هے - ديكيو، چهم و اسروكي يكھائي كا كيا اشاره هے ؟ أنكهه
حور ته يونور س زيادہ نهيں أور ايزر جو ايني كيائي اشاره هے ؟ أنكهه
حور ني ديوارت اور ايادہ نهيں أور ايزر جو ايني كيائي كيا ساره هے ؟ انكهه
و جواركا كان ميان هيائي كا كيا اشاره هے ؟ أنكهه

معراب کے سوا اور کیا ہے ؟ بہرں پاس آنکہہ قبلہ حاجات چاہتے

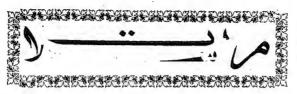
سب ہے ہیں ہم "عام " اور " فن " کے متعلق ایک تمیدہ مختصر پیش کرینگ جویں بھی بھاے خود نفع ردانچ یی ہے، خالی نہریکی - اسکر بدان " مکالمة " کے مباحث کی طرف مترجه ہوئی اور و طریقے بتائے جائینگ جن پر عمل کرنے ہے انسان اپنی زبان ہے ایک عالم کر تسخیر کر اے سکتا ہے اور ساری دنیا کر اپنی مثهی میں لیلے سکتا ہے کہ جسطرف جائے آئے پہیرہے ! !

(علم و فن)

علم عبارت في مجموعة كليات ومجردات ونظر يات سر -ره مظاهر نطرت کی توفیع ر تشریع کرتا اور مرجودات عالم ک وجود رظهرر ٤ شرايط رقوانين بتلانا ه - علم اس بات كو دابس كوتا م که کسی شے کے رجود پذیر هرنیکے کیا اسباب هیں ' کسی چیز ع معرض شهود ميں أنيكے كيا علل هيں اور مناظرر مظاهر كالنات ك بواعث تخليق كيا كيا هين ' اور فيز كيا طريق وقوع ہے ؟ عام بتلاتا ع که کیوں سمندر سے ابخرات الهے " کسطرح بادل بنے ' کور فہازرں ہے ڈکمرا کر برہے ' ہوا نے کسطرے ہاتھوں ہاتھ، انکر ہر جگہ، پہرنجا یا ' كسطرم برك خشك لب كو سيراب كيا ، مرجهات هوات بودت سرمبز ر شاداب هو گئے ' اور سولهي كهيتيوں كو هوا بهرا كـر ديا ؟ علم هي م جراس مشاطة اعجاز كار بي تعارف كراتا في علي هاتهون شايد نطرت کے انزائش حسن رجمال کا کام انجام پاتا ہے ' جسکا دست آرااشگر عروس هستي کي چپره پردازي رحسن افروزي کا آلة رحید ہے ، جسکی انگلیال معشری قدرت کے بالوں کا شانگہ حسن السزا هين ، جس مع كالمات عالم ع شباب حسن كا نكهار قالم وبدر قرار رهتا ع: ربنا ما خلقت هذا باطلا ! !

غرضکه علم کا مرضرہ بعدی اس جردات هستی ک درمیسان جو علاقه هاے سبیبت رجود کزاں هیں ا اسکا اکتشاف اور مظامر نظرت کے انداز ظہور کی تبعین و تعدید ہے اور بس

بر خلاف الے " فی " نام هے آن اسرل ر هدایات کے جدودہ کا "
جرکسي علم کي نظریات پر مبني هرتے هیں اور اسطرح آس علم
میں ثابت و مبرهن هزئر "شمع راہ عمل" اور رهدائے بدیرت و عبرت
میں ثابت و مبرهن هزئر " موان اصرل و براانین کي حقیقت
و ملهیت ہے کچھه بعمت نہیں هرتی اسلیے له یه تر علم کا مو ضرع
خاص هے - تن کا کام" معض ان اصرل متعققه و قرا نین مکتشفه
کو عمل کے ساتھے میں قدائا، "اور اتے استقدادہ حاصل کرنا ہے عام نظریات و کلیات کا اتبات اور حقائق و مظا هو نظرت کا اکشاف



ان سلطنتوں میں جر جہاز بلتے میں اون میں ۲۰- ۲۰ بلکه ان سے بھی زیادہ ترییں فرتی فین' جن میں سے فرایک کا قطر ۵ - ۲۰۰۰ -۲ - البے کا فرقا ہے -

﴿ رَشَادِيد ﴾ کي ترتيب و تنظيم اورسلام بندي ايک کميٽي کي زير مراتبه هولي هے جدالے رئيا س کمانڌر حقى بـک تيم -

الذين ٤ سفّير عثماني توفيق باشا ك الهذي تَقربر مين رشادية كي تقريب كو تے ہوے فومايا :

" رشادیه آمید مے دہ ملک ر حکومت کی حفاظت رحمایت نبایت شجاعت ر بہادری ہے کرے کا اور کسب سعادت ر توقی راہ میں آگے بڑھتا رہے کا "

أكب جلكر سفير مرصوف في كها:

" دوات عثمانه کي آر زر صرف په هے کد وه حکون و اس کے ساتهه دنيا ميں باقي اور اپني رسلج حدود فرمانورالي کي ادابي ر مادي ترقي ميں کوشل اور جانفشال رها اور اس فوز و محيابي غـ حصول ميں دولت عثمانيه حکومت برطانيه کي اعانت پر اعتماد کرتی هے "

" (سر رينسفت للارق) كارخانة (ريكارز) ك ايك منيجر نے سفير مرصوف كے جواب ميں ايك نصيح تقرير كي جسكيے آخري مقرے يہ تے :

" رساديه اي حسن قسمت و نوک فال هو نے اي سب سے اتوي علامت به هے انه ره عين عبد نے روز پائي ميں آ تارا کھا ' جر مسامانوں کے نزدیک سب سے زیادہ مبارک دن ہے "

سابق متولى مسجد كاندور

کارش ہے نہ جذاب در بذری معارم ہوگیا ہوگا کہ میں مسجد جیملی بازار کے صعاماء میں بے قصور ہوں - میرے خلاف جو مضموں جذاب او کانیور سے لئے وہ غلط آبے - لہذا قبل بھی عرض در چکا ہوں - اب بھی گزارش ہے نہ اگر آپ مناسب سمجینی در تردید شایع فرمادد - رکہ خیر جو راے اقدس ہو - میں ہوجار ج پر خرص ہوں - مگر یہ فرزر ترش کرونگا انہ خدا شاہد ہے - میں کے دوئی معاوری زبانی یا تھربری کسی حام کو قبین دی ۔ خیر معاوری زبانی یا تھربری کسی حام کو قبین دی ۔ ز فدری کرنم اہمد - بساطی بازار مانیور)

فقير نے کافيور ميں دواوں موتيه آيا۔ زباني کہديا تها
که مجي اس بارے ميں کوي خاص کارش آو فے آياں۔ ايک ديني
معاملہ تها - آيائے خالات سرکاري و غير سرکاري معلومات
پہنچيں آو کے الهنایا قام ہے صحاباتانه خيالات ظاهر هوگئے - العب
في الله و البغض في الله اصل و اساس ايمان هے - هرشخص کا
معاملہ المله نے ساتھ هے - وہ فيتوں کا عليم هے - اگر واقعي آپ
کے اصدر هيں آو اس سے زيادہ اور خوشي کي کيا يات
هرسنتي هے ؟ الله تعالى هم سب کو توفيق دے که صبور ثبات
نے سابھ واہ اسلم پرستي پر قائم رهيں -

ایک اقتصادی تجریز

(ایک خانوس عیور ر داعه درست که قام میه)

مجلس خدام كعده عـ قيام پر تمام مسلمانوں كر اسكا خفر مقدم لرنا ها هيے - ميں ئے سرمايہ مجلس غے ممارف كر بغور پروها لوكن ذيل عـ خيالات ئے جو هر رقت ميرے لئے ناهش جان هيں " ب اختيار مجبور كيا كه جو تجوز عقل ناتص ميں آئي هـ " اسكي طوف اركن مجلس خدام كو ضرور ترجهه دلاؤں ۔

حقيقت يه هے که اوگ مجهور نهي هيں ، کريں تو کيا کويں ؟ جو چهنزاں التي ميں وہ سب يورپ کي مسفوءات هيں اور اس طرح (هل يورپ همارا خون طرح طرح سے چــوس رهے هيں ليکن اب توخون بهي باغي نهيں رها -

حفيقت يه ع که هم اپنى تلوار بے خود هي اپنا کلا کاٿ رہے هيں 1 ور دشمدوں پر اپني خواريزي کا الزام قائم کرتے هيں - کيا يہ تلوار ان کے هاتهه صيں خود همانے ' ارن کي تجارت کو ترقي ديکو نہيں ديدي ہے ؟

اب ذرا غور فرماییے که ادهر تو هم جنگ بلقانی کے مسهور هیں اور ادهر اده را لائے جند رویے بقرر راکوا و جند سے میں دیتے هیں اور ادهر ادهر تو بعد جند رویے روز اناه وسرل کرتے هیں ۔ عندرسانی میں مسلمانی کی تعداء سات کورز بتائی جاتی ہے ۔ اس میں بہت سے روساد و اورا هیں جور روزانه سینکورں رویے لا مان یہ میں کی جدت جیزیں تو ضرور خرود سے هیں ۔ اور جیسے کسم از نم یرپ کی چندو عات بجائی مولی هیں ۔ اس سے اب لیک خیال خواسکتے هیں که هم کستدر رویدہ ورزانه دائمیں کی نفر کرتے هیں ۔ اور یہ والی میں کہ میں کا میں جس سے همارے ملکوں یو کوله باری کی جانے وارد یہ والی کی نفر کرتے هیں ۔ اور یہ والی میں بدرات اور خدال کی بدرات کی بدرات کے حیل سے همارے ملکوں یو کوله باری کی جانے ہیں عالم کی بدرات کے حیل سے معارض در کات کر بیڈیے اور جانے کی بدرات کے حمل سے معارض کر کات کر بیڈیے اور اسی کی بدرات کے حمل میں جو اس کی بدرات کے حمل میں جو کولوں کی بدرات کے حدم ایکی سلمندوں کر خارت کر بیڈیے اور نویت بایل جارسید که خانسہ کا معید بھی معرض خطر میں جے ۔

عزت بهرلني نه چاهيے تهيءُ جسکے خرف ہے مثاثر هرکرسراقررة گرے نے ایام گذشته میں دراست عثمانیه کو یه نصیصت کی تهی :

سراتورد گرے کے ان چند مختصر فقررن سے بظاہر تزرن کر کرئی فقدان نہیں ہوا ' لوکن حقیقت میں اوکو مقدد ن قصانات پہرٹھائے گئے - سلانی اقرام کی اسکے ذریعہ شخصیدع کی گئی کہ تم انہ قرر ' روسی اور انکریئز تعہارے ساتھ ہیں ' اور ترکوں کر ایشیا کی حفاظت کے لیے افرادہ سے فرچ کا ایک گوا ایشیا میں منتقل کردینا ہوا۔

بظا هر حالات معلم هرتا ہے کہ آپ معاهدا قبوص کو نا قابل التفات اور کریا معدم سجھیتے ہیں گئیں ہے کہ وزارت خارجیہ آپ سے متفق کہ وزارت خارجیہ آپ سے متفق نا ہوگئی ہیں۔ خارجیہ آپ سے متفق نا ہوگئی کی کو مقابل خارجیہ الفاظ میں ادائی کے قبضۂ جزارۂ روٹس کے وقت اس کا حرالہ دیا تیا کہ و ادائی سے نا جرالہ دیا تیا کہ و ادائی اس نے کہا تیا کہ و ادائیسان نے روس سے عثمانی ایشها کی مسانطت کا عبد کیا ہے کہ نا کہ تمام دول عالم سے "

ان رہور سے میں اوس رآمت نمک جب نمک کا اندالمستال قبرص ایر قابض ہے ' اس اصر کیلیے اربے جیور پاتا ہوں کہ رہ رز-فوں سے ایشیائے عثمانی کی حفاظت کرے م

دين أم خسرض ديايات مسجد ، جهائي بازار كائيدور ك أيا .
جهيد خاند ، هزز دوستون ، معارم هوا كه مبري نديت يه غاط نهيي
عام هورهي هے كه ميں ئے كولي فتوبي ايفنا - پسي يا دستغطي
بعضور مؤر آنو بالقابه پرش كيا هے جسكا مضوري يه هے كه ملهده
حصه مجهلي بازار كائيور كا جزر مسجد نابس هے مدالات يه انواء
مصفى غاط هے ميں نے كولي فترين يا كولي تصرير مسجد مداكور
مسفى غاط هے ميں نے كولي فترين يا كولي تصرير مسجد مداكور
نام خوالي كفتكو اساس علمائي هز آنو يا كسي بوسرے حساكم ہے كي
فه كولي كفتكو اساس علمائي هز آنو يا كسي بوسرے حساكم ہے كي
فران هجار اوم كي بد كمائي ہے بوي فرمائي۔ فقط -

دستخط نقير محمد ابر الخير غازي پرري ٨ - ١ تربر ١٩١٣

حديديد كے بعد " جسكي تاريخ بنا سنِه ۱۸۸۰ هے" ٣ - ستمبر سنه ١٩١٣ - پهلا مرقع هے جب حكومت عثمانيد اړک زوه پړش جنسكي جهازكي مالک هولي هے -

سلطان کے دام سے اس جدید بدرہ (آھلی جنامی جہاز) کا نام "رشادیه " رکھا گیا ہے - رشادیہ کی طیاری کے لیے مئی سنه 1911ع - میں انگلستان کے کارخانہ (ویکا رزر بارو) کو حکم دیا گیا ' لور اسکے تین مہینے بعد دراست علیہ اور کارخانہ داررں کا باروز افتاع ' اور ۳ - سمبیر سنہ ۱۱ ۱۹ م رشادیہ کی طیاری کا روز افتاع ' اور ۳ - ستمبر سنہ ۱۹۱۲ تاریخ تکمیل ہے ۔

رشادية تاريخ مذكور سے بهت يلے طيار درجاكا تها ' ايكن اس إثنا ميں دواسه عايد جن حوادث وانقلابات ميں مبتلا رهي ' لؤر رتقا فوقتاً محوءة مذكوره حين جن نئي نئي اصلاحات واضافات كي فرصالشهين هوتي وهين ' ان كي بنا پر نم بدير ختم هوا ' ليكن تالهير كا فتيجه بهت بهتر هوا ـ

رشاده لا طرز بنا ارس جديد انگريزي جهاز كي طرز لا هـ" جسكا نام " جارج بنجم " هـ - رشاديه رزن" ترت آلات " سرعت سير" استعكام رسلام بندي اور اپني بوي بوي تويس ك نحاظ بے بالئل " جارج " كـ مساري ر مقابل هـ - بلكه " رشاديه " كي سكنة بائري ترت ر شدت ميں " جارج " بے كہاں زيادہ مضبوط ر مستحكم هـ -

"رشاديه " لا بار ۲۳ - هزار آن " طول ۲۵ - نيت" عرض ۹۱ - نيت " عرض ۹۱ - نيت " عرض ۱۹ - نيت " عرض ۱۹ - هزار اسط انجين کي طاقت ۲۱ - هزار گهرزرس نح ارابر هے - اسکي مترسط وفتار ۲۱ - ميل هے " اور سطع فرقاني ۱۲ - انچ کي نولادي چادر سے چادر سے چهي هے - اس ميں چار نوتاني طبقه هيں جر ۱۲ ' ۹ ' ۱ اور ۲ - انچ کي مختلف الضخامة چادر وس ميں ايقے هوے هيں - سب سے آخري اور داخلي طبقه جو بالكل سطع آب عرابر هے " نهايت محفوظ و محكم هے -

سلام بندسي ك لحاظ ہے " رشاديد " تدام الأولزي جبازوں ہے مرتب مستاز ہے - امكى پاسلى بالتري جو دس تربوں ہے مرتب ہے اورجن ميں ہے ہر ایک کا قطرہ - ۱۳ - انم ہے جہاز " جارج " ہے شاید ہے - امي طرح درسري اور چرقبي صف كي تو پيں بهي بالكل " جارج " كي طرح خير - چرفيي صف كي تو پيں ہو جارت كر اور الله مرتب كرتي رائي تو پين بهي مرجود هيں - درسري بالتري ١٣ - تر پي سركب ہے - مرتب کا قطر انم ہے انوز بالكل محفوظ اور سامنے ہے مركب ہے - مرتب کا تعلق انج پر انها آنه تر پين دهنے پائين اور چھ چھه آئے پينچ چلائي جا سكتي هيں - طرز " جارچ " كان اور جہاز جو مرجود هيں ، ان كي درسري بالتري ميں چھه چهه لازد جہاز جو مرجود هيں ان كي درسري بالتري ميں چھه چهه توپين ميں جي مربري بالتري ميں چھه چهه توپين ميں جي مربري بالتري ميں جي ميں جھ دي اور جباز جو مرجود هيں ان كي درسري بالتري ميں چھه چهه توپين ميں جي ميں ج

"رشاديه "بحريق عثمانيه كي ترقي كا درسرا زينه هي اكرهم "حديديه "كو يهلا زينه ستجدين -البته يديمي جوكچهه هراا امريكا" فرانس ا روس ا اور اللي كي ترت بحرية كي مقابله مين جميع هـ [الله]

> بسلسانـهٔ حنظ و کنوب مسهومیست

از مستّر عبد العاجد بي - اے - لکھائر

١٧ - ستمبر ك الهلال مين صفحه ٢٢١ - سے ليكر صفحه ٢٢٣ -تسک انشا پردازي ر خطابت کے پردہ میں جن پیہم * مغانطات * كا طومار يكجا كر ديا كيا في " الكي داد " منطق " ع طلبا دينسكي : میں اگر انکی " پرده دری " کرنا چاهری بهی ' تو شاید ای درسوے مشاغل کو کافی صدمه پهنچاليم بغير نهيل کرسکتا - البته أن متعدد " بيبالانه اللذيب" ميں سے ' جو اس مضمون کی زيب و زيدت كا باعث هور في هين ايك بات كا صاف كردينا مين هر حال مين ضروري سمجهقا هور، - يه قطعاً غلط في 'كه مين اس معامله مين " راتف کاروں " ہے مشورہ طلب کرلیائے یا انکے مشورں کے تسلیم کرنے پر تیار فہیں ہوں' میں خود' بلا الہلال کے دربار سے کوئی هدایت بالے هوے ملک کے ان متعدد تعلیم یافته حضرات بے مشورہ طلب کو چکا ہوں ' جو میرے نزدیک مشورہ دینے کے اہل' یا به قول آپکے " راقف کار " دیں - میں نے اس مسلله میں مشورہ حاصل کیا ہے مسلّر سید کرامت حسین (سابق جم (ہ ٹی کورٹ) سے جو علوم عربیہ میں کال رکھنے کے علاوہ فاسفہ **جديد (خصوماً فلسفة (-پنسر) ك بهي عالم هيں - ميں نے استفاده** كيا ف " مولانا حميد الدين بي - ات (پرونيسر ميور كالم اله أباد) سے جنگی جامعیت علوم مغربیہ ر مشرقیہ سے شاید آپکو بھی انکار اى جرأت نه هو - ميں في استشاره كيا ه مولوي عبد العق بي - اے (صدر مهتم تعلیمات حیدرآباد) سے * جو علارہ علوم مغربی سے راتفیت کے عربی میں بھی کائی دستگاہ رکھتے ہیں، میں نے مشوره حاصل کیا فے خان بہادر میر اکبر حسین (اله أبادي) _ جر علاوہ اردر زبان میں سند (Authority) هرنے کے فلسفه حالیدہ کا خامِه مذاق رکھتے ہیں - اور میں نے مشورہ طلب کیا ہے اپ شہر ع پررفیسر مرزا معمد هادمی بی - اے (کرسچن کالم) ہے جو علوم قديمة وجديدة دونون مين مشهور قابايت ركهتے هيں -حضرات صرصرف کے علاوہ میں نے اور بھی اُن. متعدد تعلیم یافتہ اوکوں سے استصواب راے کیا ہے ا جنکی علمی ر ادبی قابلیت کی شهرت ابهی غالباً آس فضا میں نہیں پہنچی ہے ، جس میں الهلال كا نشورانها هورها في -

اور پہر میں کے بھی آن سنجیدہ مذاق اصحاب سے بھی تبادانا خیلات میں کبھی تامل نہیں کیا ' جو چندہ داوں ہے آپہے استانت میں ھیں - بعض حضرات سے ان مسائل پر کئی کئی کہنئا گفتہ گر رہی ہے - میرے لابق دوست مرابری سید سلیمان نے جس معندی سے رضع اصطلاحات علمید پر لیک تحریر شایع فرمائی ہے ' نیز میرے ایک دوسرے دوست ("خدا بندہ " از جو نیور) نے اسی مسئلہ لذت رالم پر مضمور تحریر فرمایا تھا ' میں اسکا اعتراف کرتا ہوں۔

هاں يه جسر، مجهه بے بعا شيه سرزد هوا هے (اور شايد آبکے ضابطاً توزيرات ميں يه جسر، نائابل معاني هو) که مهں ئے اس شخص ہے دستسماري کي اللغة انہيں کي 'جس نے کر ايلني خطيسانه سحر بياندرں ہے ايک بہت بڑي جماعت کو مرعوب ر مستعور کر رکھا ہے 'مگر جسے "خالص کمالات علمي " کا ثبوت مجھے ابتیک بارجود "سعی ر تلاش " کے نہیں مل سکا ہے۔

رها أيكا يه دعوى ' كه عربي مين فلسفه كي بهتسر سے بهتسر اصطلاحات موجود ہیں به شرطیکه تلاش کی جائیں' ٹو اسکے متعلق میں نے اپ پچہلے خط میں جو سوال کیا تھا' وہ بدستور ة ئم ه - مجمع بتالير كه مين سايكا لوجي اپيستما اوجي ايتهكس ا (التي جدديد معنى ميس) اور منطق استقراء كي مصطلعات کس کتبخانه میں تلاش کررں؟ کس کتاب میں دور ندھوں؟ مصر ك نامرور فضلا ، مشهور مستشرقين يورپ ، اور خود هندوستان ك مستند ترین فضلا (مثلاً شمس العلما مولانا شبلی نعمانی) تو اینی لا علمي كا اظهار كرت هين * ليكن الهلال كو الله دعوے ير أموار ه ارر چونکه یه دعوی الهلال نے کیا ع اسلیے کسی دلیل کی بھی حاجت فہیں ، محض اسكا (عادة و تسكرار كافي هے - ليكن ياد ركھيے نه یه خطیدانه حرب ، عوام فسریب تقدر درون و تحریرون مین خواه كتن هي كاركر عوت هور اليكن علمي مباحث مين الكا استعمال تطعاً تج محل و غير موثر هرنے ك ساته، " بيعد شر مناك " ج -سیاست اور مذهب مدت ہے آپکی تیغ خطابیات کے زخم خوردہ ورغ هیں' اب مهربائی کسرتے علمی مسایل ئی جان پر تو رجم فرصائدے -

الم لال:

سغت شرماے وہ ' اثنا نہ سبجہتا تھا انہیں چھیسر نا تھا تر کسولي شکسوہ بیجا کسرتا ا

اب نک تو صرف " حظر کرب" کے متعلق بعدی تھی ' لیکن اب میں سجھتا ہوں کہ آپکی لغات و مطلعات جدیدہ و مخترعہ میں اور چذد الفاتا و اصطلاحات کا بھی اضافہ ہوگیا ہے - اکسو رضح والمنسراع کی وقتار ایسی ہی تبہزوہی تــو مجھے ہمت ماردیدے کا عائدہ اعتراب ہے:

بيا كه ما سپر انداختيم اكر جنگ ست !

اب تک تو صوف یہی مصیبت تھی کہ آب " مظار کے ب " ما مطار کے به قو ہوی مطلب رہ نہیں سمجھتے جو سمجھتے چاہیے " لیکن یہ قو ہوی میں میں میں میں المین کے اب مخالطات " منطق " پردہ دری " بیابانانہ انزانیہ " کمالات علمیہ " اور ب حد شرمغانک کے متعلق بھی مجھے خرف بیدا و گوانے کہ آب ایکے معالی ہے کہ خبر هیں اور نہیں جائے کہ آب ایک موقوں پر برانا چاہیے ؟ میں کے اسی لیے آئی تعصوبر میں اسطور کے الفاظ کو ان ور تذک کا مات مسلم ہے ۔

اگر میں چاہرن تو بغیر " اپنے مشاغل کو صدمہ پہنچاہے "
اِن الفاظ کے معانی بھی عرض کرسکتا ہوں جو انسرس ہے که
مثل " حظ رکوب " کے آپ کو معلم نہیں - ایکن چرنفه مجھے
معلم ہے که آپ غضہ میں آگئے ہیں اور آدمی غضہ میں آکر
کالیوں پر آٹر ہمی آتا ہے " اسلیے آپکر معذور سمجھنا ہوں اور آپکیے
غضہ پر ہشتا ہوں - کاش آپکریاد وہا ہو تا که مسائل علیمه کا فیصلہ
گالیوں اور محفی ادعائی الدرامے نہیں ہوتا - (افاذیب) اور
(شرمناک) کے استعمال کیلیے - «حفی این دولفظی کو مثل حظ ر
کرپ علی سی لینا ہی گائے نہیں ہے بلکہ اکنے مواتح استعمال کو بھی
مثل " حظ رکرپ " کے معلم کرنا چاہیے۔

اب حوال يه هے که يورپ کي ترقي کا راز اور مسلمانسوں کسي تباهي کا باهمڻ کيا ہے ؟

سبب یه ع که هم حصنت ' مزدوري ' اور تجارت کر تر لنگ رعات جائت ' اور مازد سه کر باعث انتخار ر امتیاز سنجهانے هیں و آپ آور قرموں پر نظر آدادی - هر طرف تجارت کی گرم بازاري ع - همیں اپنے هادر بهائیوں کی تسرقیے تجارت پر نهایت هي مسرت هوتي ح که و بهافته تعالى، هم لوگوں جانے غیر ملک که حقاتے نہیں - کیسرا بنتا ہے ' صابوں تیار هرتا ہے ' دیا سالای ' بسکت تسلم ضروري چیاڑی طیار کرے غیار ماکی مصفوات بسکت تسلم ضروري چیاڑی طیار کرے غیار ماکی مصفوات غیر مسلمانوں پر جنہوں کے غیر ماک اور حاقت بگرشی کے سرا اب تلک کچھه نه جانا ۔ تبلم قرمیں مرجود هیں :

شکست رندگ شباب و هفوز رعنائي در ان ديارکه زادي ' هفرز آفجالي

جہب ہے اگلی کی جدگ شروع ہوئی ہے' میں نے بذات خوہ بھائی ۔ بہت ہے ہوئیں بھی بھیلی ' فیٹ کلاؤہ خوید نا بند کر دیا ، بلکہ کیوا اررعام چیزیں بھی بہت دیکھئر غوید تی ہدن اپنے اس کے اپنی تمام بہتوں ہے جہد اپنے ہیں اور بزوگوں ہے استداء کی ہے که وہ موکز کفارہ بھائیں نه خویدیں اور جھانقک میں اشعاد کی خویداری ہے۔ پر چھنز کریں (جو همارے اسلام ممالک کی اشفاد کی خویداری ہے۔ پر چھنز کریں (جو همارے اسلام ممالک کی اشفاد کی خویداری ہے۔ پر چھنز کریں (جو همارے اسلامی ممالک کے درکے آزار هیں) سجعے بیدی اس کوشش میں بفضل خدا بہت کامیابی ہوئی۔

سههيد إيسا سوال كيا جانا ح ' كه كوزا بهي آويزرب هي كا بنا هوا هوتا ح - اسكا -وات اسك اور كيا جواب هرسكنا ح كه جتنا هم كذاه كم كريس بهتر ح - يه كذاه هم يدرجه صيدور ربي كرت هيل اور ره ايذي زيبائش كا ليب ' اسكر متعاق ميل رساله " خاترن " ك ماه جولالي سنة ١٩١٢ كا يوچ ميل ايك مفصل صفيون لكه چكي هون -

جسرتت کیوا خریدا جاتا ہے تر دل داہتا ہے کہ انسوس یہ۔

ہدارا رویدہ مدارا می خون بہائےگا * -گر کچیه چارگا کار نظر نہ آتا آیا *

وانحمد لله که انعمی خدام کدید تالم مرکئی - یہ انچمی نے سرف

ہدارے - اسالب می کر دور کریگی بلکه اگر چاہے تر تمام قوم میں

ایک روح حیات پھرائک دے سکتی ہے - یتیم خااوں کی مخاطئت

اور ترسیع ، جہازی کی فراہمی یه وہ در کام میں که اگر نشل خدا

شامل حال ہے تر مسلمانوں کی زندگی میں ہو جائیڈئے -

لیاں پہراسکا ایک پہلو تاویگ بھی نظر آداع اور رہ درمک جو عرصه

ے • سلمانوں کو کہا رہا ہے * کام کیے ہی جایگا ' یعنی غیر ماکی
مصفرعات کی خویدار ہی * جسٹی بدرلت رہی کرلف باررہ بنکر
ہمارے لیے آلیگی - اگر ترکی کو آپ پانچ چار لافه روپیه - الانه
بیجھیا کرنگے تر اس رقم قلیسل ہے خانہ ایب کی کیسا خفاظیہ
ہوستنی ہے ؟

ان رجوا ہے منامی معاوم ہرنا ہے کہ اس ایک ٹاسف رقم ہے جر حفاظت کعبہ کیلیے حکومت حافظ حرمیں کو پہنچنے کی تجوز ہے ایک کیوے کا کارخانہ کیولا جاے اور ایک منافع ہے ایک منافع کی جاے اور ایک منافع کی جائے اور باتی کی منافع کارخانہ کی توجع کیاہے اور واقع وقتہ کارخانی کی تامیس میں صرف ہو اور ان هندرستانی مسلوعات کیطرف بی تامیس میں صرف ہو اور ان هندرستانی مسلوعات کیطرف بی خاص توجه کی جائے بی خاص اور عمالی ہوتے دیں اللہ مار حمازت کیا کی دیے باعث اغیار اوس سے قالدے مار حمازت کیا کی دیجا ہے اور ان سے خود مسلمان خالف

آ آتالیں تو اسلامي تجارت میں عجیب خوش حالي پیدا هرجات میں یه ضرور کہونگي که اگر انجمی نے اسطرت ترجه نه کي
تران چشمدوں سے مسلمانوں کي ازدیدان غسربت ع سرا کرئي اور
فا اقده حاصل نہوکا - اگر کرئي خدمس و اسداد کعبه کا دعوى بهي کرمـ
تر غلط هے ' بلكه و حقیقت میں دشماوں کی خدمت و اصداد
کروہا هے ' اسابي وہ بجات خادم و ناصر کعبه هرئے ك ' دشمن و برناد
کی کعبه هرئے ہے ۔

دوسوي تجويزيه هے که تُرکی - بین بهي انجمن خدام کعبه کي شاخ قائم کيجالے اور انجمن کے بيعت المال کا بهي يہي صفرف رهان قرار ديا جائے -

حج کے موقعہ پر لاکورن جانوروزے کی تربائي کی جاتی ہے ' اگر ان کي کها اين جوم کي جا لهن اور اس سے عرب ميں چوت کے کا لافائے قائم کونے جا لهن تر وہان کي ساخته مصنوعات اسلامي ددنيا ميں نها بيت فروغ بخش تا بت ہوئے ہے ۔ يقين ہے کہ عمارے ترک و عرب بھائي عرب و ترکي ميں اس مفيد تجوير کو پسند کونشگر اور يه ليک تجويز ترکن عربوں' اور هندي مسلمانون کے اس رشتا اخرت کو جو کبھی کبھی مشنون کے جائے سے قائم کیا جاتا ہے' زيادہ مستحام و مفہوط کو ديگي ۔ دا عيد،

عاجزه مكرم ههان " از شملــه

سيسالا نيسولين

حربت دل تفوادهتی ه ، راگ نهیر

" ذیلن ریرور " میں مسلم کریهم Gruham کے ترسیفت (Toussaint) کے حالات شائع کئے ہیں - اس عجیب و عریب ادمي کر -ضورن نگار نے " سیا ابورلین " کے نام نے تعبیر کیا ہے -

قستر کریم کہتے هیں که یہ شخص سان قامدگو Danningu میں به حالت غلامي سفت ۱۷۹۳ ع میں پیدا هوا به: پ پهاس بوس تک جزائر غرب البلد میں زرعت کی ونوروی درت وہا مکر اس طویل زمانۂ غلامی میں امک دل ہے آزادی ہ خیال ایک تعمه طویل زمانۂ غلامی میں امک دل ہے آزادی ہ خیال ایک تعمه میں سائتی روی و بالغراس چنائری نے اس روغی آنھیں میں میں سائتی روی و بالغراس چنائری نے اس روغی آنھیں میں اک لگادی جو تمام اوریکه میں چهزک دیا گیا تھا - آخر کوہ انتیاس اروغی انتیاس علی ایک بیدائر کوہ انتیاس ایر بالغراس میں اس مالک کی غلامی جائر خاکستر هوئائی۔

اس نے اپنے حالم حیں دائعی فتاۃ ر نسان اور حدیدت و ناکت کو دیکھا جسکی رجہ سے اس خطیر غیوت حق کو جرش آگیا اور اس نے انسان کو رہ حقوق دلات جو آسکے ہم نوع انسانوں کے صرف اختلاف رنگ کی روء سے آس سے چھیں لانے تے " اور جس نے سینه اختلاف رنگ کی روء سے آس سے چھیں لانے تے " اور جس کے سینه رزیادہ روز آسک سر سنز نه رفنے پائیں - اور آسکے مالک نے خدار' اور نے مالک خدار' اور خوم موجود نے اور آجیج مالک رحود سے بہتر تھیا اور جو ہم جگھ موجود نے اور آجیج دیتا تا اور جو ہم حگھ موجود نے اور آجیج دیتا ہے ' اس ٹرفتگر ارادیا' مگر تاہم آس خگھ موجود نے اور آجیج دیتا ہے' نا سیدی اور شہرف کو آپ پائس آئے نه دیا - اس نے اپنی بائد ہمنی اور الوالخرسی سے تازیخ عالم میں کا مرحد اور اور کور دیا ہے۔

Touskint تُرسِيْت كي مرف فرهي قابليت كے لے سياہ نهولاس كا خطاب خود اهل يرروپ كے زبان سے دلايا هے ، جن كا وہ دشمن شديد تها ؟ اور جس پر اوسكر فخر تها - (بقيه بريد فرنگ)

البتقال الرئوں كو شرمانا چاهيے جو آج چاليس سال سے علمي توقعات لا مركز هيں ' جنهوں نے يورپ اي علمي زباتوں كي تعصيل اي هـ ' اور جو نمي العقبات خدمت علم انجام ديلے تيلے تيلم ملـ ک ميں صرف ايک هي گروه هـ - وه اگر ايح علمي كمالات كا ثبوت دينے ميں مقصر رهے هيں تو انكر ليے انسوس ثاك هے - نه كه ميرے ليے -

ائے " تلاش" " کا بھی افغا لکھا ہے کہ " با رجرد سعی ز تلاش،
ملمی کمالات کا کولی تورت نہیں دیا ۔
تو کہ نھی، جیسی آئے " حظ " کی تعقیق و جستجو میں حضرت
غیاث الفائت اور علامہ پامر کی رہنمائی میں کی تھی ؟ اگر ایسا
ھ تہ ہو ، ت حال ، دسیت ھ ، ہماتہ ہ ، ۔ ۔ ۔ تحال میں کی تھی ؟ اگر ایسا

ع تر بهر صورت حال درجرت عي هوهاتي هـ - " المحالي الزام المرسعة كوادعالي الزام دربينة عن على السرحة كوادعالي الزام المربينة عن غير ميل أحر رزقه جائح " معناطب كو جاهل كهدينة الوار الابالية عن على عديدة عن عديدة على المربية على المربية على المربية على المربية على المربية على المحالي هـ السليم قابل معالي هـ السليم قابل معالي هـ السليم قابل السليم قابل المحالية على المحالية على المحالية الم

وها مسئلة اصطلاحات علميه " تر اينكي ياه دهاني كي ضوررت نه نعي - ميں خود اب اس بعث كر آخر تك پهنچاب بغير كب چهور ك والا هوں خواه آب اس سے بھی زيادہ غمص ميں 1 اكر بكو تے وہيں۔ ميں لكهتا روزنگا " تا الكه اصطلاحات علميه كا مسئله ايك حد تك مات نه هو جات -

میں بہت خوش: ہوں که آو آپ ایفا مضموں بازار کے کسی جوہرترے ہیں ہوا ہے۔ جوہرترے برے سازم میں ہوا ہے۔ اب خوترے پر سے انہ اب محبت عمر و عشق اس سے بیقرار ہو آر تصبحت کی ہے که "مذہب از رسیاست تر تنج خدالیات سے زخمی ہوکھکے ہیں ' اب علم پر رحم کیجیے "

الله الله ؛ آپ كو يهي ماهاب كے زخمي هرنے كا درد <u>هـ 1 !</u> اينكه مي يهام " دو بيدار بست: يا رب يا بخواب ؟

به ایک فیایت مسرت انگیز خبر ع - تا هم مذهب و سیاست گی تو آب جدال نکر کریں نبیں - آسکی تو آب حضرات کی خدمات حداث افزا نے تنافی ہو همی گئی هے اور هورهیگی - رها علم " تو الله المح زخوس کو ایک دست مسیحالی ہے مرهم بڈی مبارک کہے - المح اس تقسیم ہے غواب " زنان " رهائی تو کولی مضالته نہیں ، " خرش تسمتی" ہے فرهاک اصفیه اور غیات اللغات ایکی " میز " تر مرحود هی هونی - خدا اس " خرش تسمتی " ہے همیشه عام و مملت کو بیوا ور اور شاہ کام فرماے !!

ابن دعا از من ر از جمله جهال امين باه 1 حيران هون كه * مذهب ر سياست * كا لفظ كس آساني سے اب نوک اول عقوم : اب نوک اول ،قدنا الله عظهم : هور الهوس نے حسن پرستي شعار كي 1 اب آب روح شيرا اصال عظم کئي 1 اب آب روح شيرا اصال عظم کئي 1

تا يخت أسلا

اله الل أور پـريس أد كا =،

حافظ میور باش کے درواہ عاشقسی هرکس که جاں نداد بھاناں نمیرست

آخر کار جس شہید حربت کر اپنی آزادی کا سچا ادعا نیا ، جس مجنوں صداقت کے رگ رگ ہے رارنگی تُبکتی تھی، اکے پاڑی میں بھی مارغی بیوواں پر ھی کلیں 1

الله الله! جس معو ترجید نے زمانه کا عیش حیات خرو پر حرام که که که کرادان رادی عشق کی روذمالی کرے ' جس شدع حریت که که کداردان رادی عشق کی روذمالی کرے ' جس شدع حریت نے کہ کرادان راد متحدرد اور سرگشتائی کوخ غفلت و شلاحت کے لیے اپنی مناع زندانی کا خطرت کرد کردی ' اکام خصت کر صدرتر کردے ۔ رو علم پر دارحرب الہی ' جرا یقف م سر شاران ففلت کی انادانیوں پر بیجیدی مؤتر آیا ' اور پیدار کا خات کی انادانیوں پر بیجیدی مؤتر آیا ' اور پیدار کا خات حکم کے فارز جہنوہ ورزے ' م کو چوزفایا ' پراے درہ محبد کو تازہ کیا ' جسکو رویبوں کی محبد حسوستائی پراے درہ محبد کو تازہ کیا ' یولے خورے عہد آسیوں و پیمال والے کیا خات کی کا دارہ ہوا کہ کہ عالم نے اسان کی محبد حسوستائی کینوارٹ اشارہ گیا ' اور کوزکسر نمین کے کیا خات کیا کہ کا در کا درہ کران کیا اور کوزکسر نمین اس کے الکر کا درہ کران کران ہوائی ان کو نمین کیا خات کا در کا در کوزکسر نمین کو مال فیرا ' بار بار غمشوار۔ اور نمین کی سرح سران کرن رہا :

زكدام شهر آئي كه بدرستان نه پرسي مگر اندران رلايت كه ترثي رما نباشيد ؟

هان اے استبداد پرستر! آغر اسکے لئے بھی رہ دن آھی گیا که جرم عشق میں مبتلاے مشکلات ہوا ^{*} اور ابھی کیا ہوا <u>ہے</u> ؟

ازيس نزرس نقــواني بسن جفـــا ورنـــه تو آن نئي اکه جفاــــ تواني رتکني

اے نافر نعمتسور یہ کیا شرف نفس ہے کہ جس ذات گرامی نے اپنی چاں کواسیر آ اثار و صالت کیا " ناکہ تمہیں اس صباح حرات کے جام پلادے" حس سے کہ وہ خود بھی خود رندہ تھا " اخر آسی کو خود عاشق صفت بھی بننا پوڑ کہ تم کو مائرس عشق بنا ... ، ؟

غصے میں انکوکچھہ فہ رہا تی بدن کا هوش کیا لطف هم نے شب کو اٹھاے عتاب میں ا

اب آپ اور بگزیس کے اور کہیں کے کے مسائل علمیے میں ایے عاشفانہ شعوری کا پوہنا " اکاذیب " مے " بہناں " مے - " ب حد شرمناک " مے • لیکن خیر ' " بیعد شرمناک " اقدامات تو ہیل هي کرچکا هرں ' اب کیا ہے کہ در گھڑي کیلیے آپکے عشوه طرازانہ غیظ رغضب ہے جي بھي نه بہلاؤں ؟

> کالي سے کون خوش هو مگر حسن اتفاق جو تیري خو تهي ' ره هي صرا مدعا هوا

البله يسه ضرور كهونگا كه آپ كو تحرير و تاليف كا شرق ﴿ - آپ علمي مباحث ميں مشغول رهنا چاهتے هيں - بہتر م كه طبيعت میں مبرر سکوں پیدا کجیے اور نکتِه چینی سے گہبرا نه اتّهیے - آپ کر معاوم ہونا چاہیے که اصلاح و مذہب کے کاموں میں جس قدر سختی ضروری ا ور بعض حالتوں میں سخت سے سخت الفاظ کا استعمال تك بهي عين عدل و انصاف في اتنا هي علمي مباهت میں اس سے احتراز کونا چاہیے - اپنی راے پر نہایت سختی سے قائم رہیے ' مخالف کا سخت سے سخت پیرایۂ نقد میں جراب دیجیے ' مگر دشنام آمیز الغاظ کا استعمال ارز غلط الزام دھی کسی طرح جائد نهيس - فرا سي بات پر بگر اتهنا ' اور مخاطب پر بغير السي تبوت ع كذب ر افتوا اور اعمال سخريه كا الزام لكانا ' لوكور کی نظر میں آپکے وقار کو کھردیگا ' اور جن کامیں میں آپ رہنا چاہتے ہیں انکے لیے نہایت مضر ہوگا - سب سے زیادہ یہ که اسطر ب كي طفلانه برهمي آيكي اس حيثيت كر مدمه بهنيناً لئي ' جسكم آپ خواهشمند هين أيعني علمي زندكي ك اختيار كرك مين حارج هوگی - اور پهرويس بهي آپ جانتے هيں که کسي راه چلتے بهلے أدمي كو كالى ديدينا اس خيال سے ' كه شريف آدمي في ماريكا ' کوئی اچھي بات نہيں <u>ھ</u> -

اگرەيىں آپ ئے پرچە، بېلەس ؛ شرمغاک اور مغالطات " ميري تھويرات ميں بن نگاليے تو آيکي نيے کيسي مشکل هو؟

" بہقال " اور " شرمنا ک " كا يه حال هے كه ميں نے چند سطرون میں ایکو ابتدا توجه دلائی اور مجبوراً ' کیونسکه مضمون ك عفوان ميں تبديلي نہيں كرسكت تا - ائ الى وجود الي -میں نے اسکے متعلق پہر چند سطریں لکہیں - آپ کو چاہیے تہا کہ آسپر غور کرتے اور سمجھکر کچھہ کہتے ' لیکن آپ ئے فرہنگ اصفید ' غياث اللغات ؟ يا مر ؛ ويكنس ، اور استين كاس كي سندات ا پشتارہ ا تھا یا اور بھ تامل پٹک دیا - اسپر سیں نے دیکھا کہ اصل موضوع کے عمارہ چند در چند غلطیاں ایسی پیدا ہوگئی ہیں جنکی رجه سے زبان اور رضع اصطلاحات راستناد راستشهاد کتب كى نسبت لركور كو سخت غلط فهميال هونكي اور ايك فتنة لغويه كا دررازه كهل جا ليكا - يس مين في تفعيل سے الح خيالات ظاهر کیے - تامم بعث سے پیلے آپئے شرق علمی کی تعریف کی ۔ اپكو عام تعليم يافته طبقه كي چهل سا له خيرة ذرقي سے الگ پّا تا هوں اور خوش هوتا هوں- آسکا اظهار کیا ' ازر پورے مضمون میں كهيں بهى كوئي سخت لفظ يا " شرمناك " الزام آپ پر نه لكا يا که ایسے مباحث میں ان باتوں کا موقعہ دی کیا تہا ۔

میں نے اول ہے اهر تک اصوال بعض کی اور پہر آخر میں میں دندہ ور نتائج بعض ای اور پیر آخر میں دندہ ور نتائج بعض بیش کر دیے ۔ آئ تمام دفعات میں ہے ایک دفعه کی نسبت بھی آج کچھ ایس ایما اور نه کولی جواب دیا ۔ ایکو ''الیخ اشتخال '' کے مضروب و مجزوج ہوئے کا خرف ہے ' لیکن اندوس که آپ کو ایک کالم ہے زیادہ لاحاصل دشانہ دھی اور

ادعائي الزام كي فرصت ملكائي ، مكر ميرے سبوالوں كے جواب دينے كا مرقعة نه ملا ؟ ميں ئے استعمال اصطلاحات ، عام يول چال را راصطلاحات عليه على المقات اور اراصطلاحات عليه ئے المقات اور المحلف العات اور المحلف امرو كي نسبت جو كچهه لها ؛ اسكا كيا علا جے كه آپكو اسميں صرف " اتهام" - " بيعدد شرمناک " منا لطات اور (لا الا ديب " هي نظر آيا ؟ اور المهرستم جانگاه يه كه اپنے اشغال عظيمه اور اعمال عليه كو تبيس للنے ئے خوف ہے تبوت ردايل كي فرصت بهي نبين ؟

کیا خوبیاں هیں میرے. تغافل شعار میں ا

اب انتخابر داري " اور "خطابت" " جس سے کام لینے کي اپنے اس تحریر میں نہایت غیر مخفی سعی کی ہے " بار بار آپکی زبان اس تحریر میں نہایا خطابت کی روان انتخابت کی تحقابیات کے معلوں میں برل گئے میں - اگر ایسا هی ہے تو اسکے خطابیات کے معلوں میں برل گئے میں - اگر ایسا هی ہے تو اسکے لیے بھی ایک مستوبہ کرنی چامیے - لیے بھی اس نادائی میں مبتلا میں کار آپ یا لیک ساتھ اور لوگ بھی اس نادائی میں مبتلا میں کہا مباحث علیہ کے لیے ضروری ہے کہ انکا طرز تحریر تعدا آبایت روا کوئی علی بحث می نہیں " تو یہ نہایت سخت غلطی ہے - اگر ویسا نظی ہے - اگر ویسا نظی ہے ۔ یہ ضرور کے علی مباحث کو علی ادبیات سخت غلطی ہے ۔ یہ ضروت کی علی مباحث کو علی مباحث کو علی مباحث کو علی ادبیات سخت غلطی ہے ۔ یہ ضروت کو اس اس کا اختلاف ہے ۔ یہ اس اس کا اختلاف ہے ۔ یہ اس کی تفصیل کا مراح اس کے متحالی کا اختلاف کے باتھ کے اس کی تفصیل کا مراح اس کے متحالی کیا ہے۔

یه امکی تفصیل کا موقعه نہیں - لیکن حسظ رکسرب کے متعلق میری تصوری کرائی علم و فن کا مقاله نه تها بلکه لرکیے مضمون پر ایک سرسری تقد نیا - اگر انشا پرہازی ہے لیکا مقصد یہ ہے که سس کی عبارت اچھی اور اسے الفاظ اور جملے بلیغانه تم تر کرئی شخص الیکی اس تعریض کا مطلب نه سمجهد سے کا کاد کسی مضمون کا کیشی عبارت و بلیغ الفاظ ہوئے عیش کردہ مطالب کے فاظ ہوئے کیلیے کونکو مستازم ہے ؟ اگر ایک شخص اسے ہو طرح کے مطالب کو اچھی عبارت میں لکہه سکتا ہے تو یہ اللہ کا ایک نضل ہے اور یقینا کم خرش کی بات ہے - پھر آپ اسکے لیے غمگیں کیوں میں ؟ کیا آپ خوارات دیئے کہائیے یہ بھی ایک شسرط ہے کہ صفوری * غیر آپ اسکے بردازانہ ہو "ک عرف" خیور ازانہ ہو "ک

آپ نے تمام مضموں میں صرف ایک ھی بات مرضوع بعدت کے متعاق لکھی ھے - یعنے یہ کہ اپنے اس بارے میں ارباب علم سے صغروہ کیا ھے - لیکن آپ کچه نہیں بتلا یا کہ کس بارے میں معروہ کیا ھے ؟ الحت ر ال کے غیر کانی ہوئے میں یا حظ ر کرب کی صعب میں ؟ المم آگر دسم ھے کہ ان حضرات نے خظ ر کرب کر صعبع بنلایا فے تم میں کا نمام آگر دیسے ہے کہ ان حضرات نے خظ و کرب کر صعبع بنلایا فے تر محبد یہ کہنے میں در ابھی تامل نہیں ہوسکتا کہ ان سب فے فلطی کی ھ' جس طرح میں خرد بھی اپنے غیال میں غلطی یہر هرسکتا ہوں ۔ آپ کم از کم اس امرکو صاف کردبی کہ آپکا یہ یہر هرسکتا ہوں ۔ ان کم اس سے جدواب کا تعلق در مغیرم متعین ہوسکے ۔

آچ بـ فالله يه أحقيكم ايني طبيوست كو خوش كرنا چاها كه
- عرب علمي كمالات كا كولي تبرت نبيي - بهائي ، معلوم نبين كه
علم به ايكا مقدود كيا هـ 2 كبين حظا ركوب لور اتبلم و شوخاك
كي طرح اس بارب معلى بهي كولي اختراء خاص نبو كبودكه اب
كي طرح اس بارب معمل بهي كولي اختراء خاص نبو كبودكه اب
بهي مقدود هر ايكين مين سمجها هي كه آچ اچ تسركش طفرو
بهي مقدود هر ايكين مين سمجها هي كه آچ اپ تسركش طفرو
تعذيخ اسب به زياده ليعتي تير ايك ايب نشائه كي نفر مين ضائع
تيا الحميل اسكے صوف كي بالكل ضرورت نه تهي - ميں كه
آجاك كبهي بهي يه دعرا نبين كيا له علم رنى كا مين مامر هيں -

خطرناک موض ھے اس کا جلد علام کرو

علامات مهض : حن لوگون كو پَيشاب بار بار آنا هريا پياس زيادة الكتي حود منه كا دايقه خراب رهنا هو" رات كو كم خوابي ستاني هو - اعضاء شكني الاعرى جسم - ضعف مثاله هونے سے روز بروز قرت میں قبی اور خرابی پیدا حوثي جاتي هو اور چلينے پهرنے سے سرچکوانا هو - سرمیں درد اور طبیعت میں خصه أجانا هو - تمام بدن مين يبوست كا غلبه رهدًا هو - هانه، يانون مين خشكي اور جلي ره وُلُه پرخشونت وغيره يبدا هرجات اور تهنقت پائي كو جي ترے - معده ميں جان معلم هر - بيوقت بوها ، آثار بيدا هُو جائين اعضاے رئيسه كنزور هوءائين-

..... دیانیطس فے . جن لولوں کے پیشاب میں شکر درتی نے آنکو مندرجۂ بالا آثار 'والے بعد دیگرے ظامر ہوتے دیں - ایس لوگوں کا خاتمہ علی العبرم کار بنتال سے حوا مع - دنیال عِنْ عَا يُرْكِيهِي كُون ميں يَبِدَا هُرِنا فِي عَبْ حَبْ كَسَيْ كُوْ كَارِيْنَكُ هُونُو أَلِيكِ پیتاب میں یقینا شرون کا خابل کرلینا چاہیے - اس راج پھرزے سے سیموں وونهار قابل لوگ مرجكين هين -

مرض كي تشريم أو ر ماهيت : ديابيطس مين جار اوارلبلبه ك نعل حين كيمه نه كيمه خراني صرور هوي ه اور اس خراني كا ياعب الثر دماني بيكرات شبانه روز كي متعليص هر يعض دفعه حدار كا باء عد هوتا في - صرف فرق يه هر كه اس حالت عين پيشاب مين سكر نهد درني يلكة مثانه كروشة رغير باع جائد هين - كبهي اللداع مبر مين

الله أب جاهة هيل كه زام يهر زا كار بنكل نه ذيل لو علام معظ اساتقدم يه ه که هماري ان توليون تو تعاد - شيريني - چاول ترک كردو -ورند اكر سستي دروك تو پهريد ردي درجه ديابيطس مين أس رقت ظاهر جورًا في جبله تبلم اندروني اعضاء كوشت يرست بكر جال هين - جولوك يستاب زيادة أن كي پروا نهيں كرك وہ آخر ايس العالم مرضوں ميں پهستے هيں ون كا عَلَم بهر نهين هوسكتا - يه كوليان پيشاب كي كثرت كو روكتي هين اور سلم عوارض كني قراء اور جمله امراض رديه سے محفوظ رابعتي هين -

فيابيطس مين عرق ماء اللحم إسلام صفيد هوتا م كة بوجه القراب رطورات جسم خشك هرجاتا ع • وس عدائيت كي ضرورت يزياده يوني ه - يه عرق چونكه زياده مقري او ر مولد خرن في اسليي بهت سهاط دیتا مے غذا اور درا دونوں کا کام دیتا ہے -

مب دائے دیابیط_س

يه مُولِيانَ اس خطر لَاكَ حَرْضَ ٤ دَنْعَا ٤ إِلَيْ بَارِهَا نَجْرِيهِ هُوچِكِي هِينِ اور: مدها مريض جو ايك كهنته عين دئي دفعه پيشاب عرام تي تهورت فنون في استعمال سے اچمیر مولکے عین یہ گولیان صرف مرض کو هي دور نہیں كوتين بلكه الله كهائة سے كئي هوائي قوع بالا حاصل هوتي هے - الكهوں كوطاق على ديتي ارر منه کا دانقه درست رکهتی هیں - جسم کر سرکھنے سے بچاتی هیں -سلسله بول - ضعف مثانه - تظام عصبين كا بكاز - اسهال ديرينه يا يبيش يا بعد عِها لَ عَ فَرَزَا دست أَجالَ هِونَ يَا دُود شَرُوعِ هُو جَانًا هُو يَا وَاتَ كُو نَفِقُدُ لَهُ ٱلَّي رسب شكايت دور هر جا £ هين حصر. قيمت في توله دس روينه

ميرمعند خان - تايير والتي والست غيريور سندهد ــ پيشاب كي كترت ني مجم ايسا حيران كرديا تها اور جسم مو به جان اگرمين حكيم غلام نبي صاهب كي كوليال دُيا بيظين نه كهانا تو ميري زندكي طحال تهي -

محمد رضا خال - زميلدارُ طُرَفع چِنَّه ضلع اللَّوه ... أَب كي حَنْب ذَيا بيطسَ سے مربض کو فائدہ معلیم مول سے میں ۱۹ بار پیشاب کرنے کی بیما ، اب مِرْف ٥ - ٢ دفعه آثا نفي

مبدالقافز خان- معله غرقاب شاه جهان پور ـــ خو لوليان فيا بيطس آليوث وليس عيدالشكور خان صاحب اررمصيد تقي خان صاحب ع يعالي ورويدي يشاب ك تقيعات الله اردال فرمالي تهين وه اور بهيجدين -

س ام د باس

گولیاں استعمال کر رہا ہوں ، بجاے م ، و مرتبه کے اب در ٹیں مرتبه پیدنپ مید زاهد حسن ة پلی کلکٹر اله آباد ـ مبجع عرصه دس سال سے عارضه

ميد الرهاب قيمي كلكلوء غازيبرر — أَنْ كي بهيجي هوكي الهابيطس في

ٹیابیطس نے دق کر رکھا تھا۔ وار بار پیشاب آنے سے جسم لاغر هرگیا قوت مردمی جاتي رهي - آپ کي گوليوں سے تبام عوارض دور هو<u>گئ</u>ے -

رام مالزم پوسلما سار جارل سييشاب كي كثرت - جائي رهي - مجهه كو وات دن میں بہت دفعہ پیشاب آتا تھا۔ آپ کی گولیوں سے صحب طولی ،

إلىك علاوة صدها سلدات ميجود هيل -

مجسرب و آزمسودة شسرطيسه دوائهي جو بادائي فيست نقد تا مصول محت

> ،يجاتي. هين - * --

> > زود کن

ماآهي مرتجه ع بال اسد لااء ے گھنے اور للبے بیدا میا عبی -ج توله - دو رو پ -

سرة غوشبودار ليل

داریا حوسیو نے مالوہ سیاء بالوں کو سفید بہیں صرف دیکا تواہ و رکل سے بيانًا هِ شَيشي خورد لهك رويَّة الله أنه كلال آين روي -

رات كو ايك كولي كهائ ع صبح اجابت يا فراغت اكر قبض هو دور-و درجی - ایک روپیه -

حب قالسقام افيون

(نك كهائم سے: انيم چاندر ولا تكليف چهوٹ جائے هيں في تولد پانے ورج -

جسب بارفعت سيالان الرصنع

اليسدال رطوبت كار جاري سفا عورت ك الله وبال جال ها اس مواس آرام - دو روپ -

روغس اعجبار

اسي قسم كا زخم هو اسيك لكائ عد جلد بهر جاتا ع بدير زائل - تاسور بهكندر - خنازيري كهاة - كار بنتلِ زخم كا بهترين علم في - ٦ توله دو وري -

عات دافع طعمال

زردی چیرہ - لاغسری کیسوروری دور مسرف تلی سے نصبات - قیبس ىو ھفتە دو روپ -

بوالساعة

ایک در قطرے لگائے سے درہ دائیت اورا دور - شیعی جار سر مریض ع ال

دافع درد کان شيشي سدها بيماروں كے لئے - ايكر رك -

حب دافع دراسير

براسير خرني هو يا بادي ريعي هو يا سادى - غون جانا بند إور مي غرد بغيد غشك - قيست ٢ مفله دو ررپ -

سرمنه منهبرة كترامناتى

مقرى يصره محافظ بينالي وذائعة جالا - تعدد عبار - تزول الماه سرعي -شعف بصروغيرا * فيلوله منط معالي سفي يشب دو روي -

حكيم غلام نبى زبدة الحكماء - لاهور

پر پہنے سکتا ہے ' جسے بعد تلمه میں هر طرح کا تغیر ر تبدل ایک دارا سی چیز هرکی ؟ کہاں ہے وہ دموالے آزادی ر استعقاق داد حریت طلبی ؟ غم نصیب ترکرں اور بد تسمت ایرازئیں پر بیجا دباؤ اور اولکی حتی تلفی گرازا نہیں' چائیس کرور در زندان اسلام کی رہندائی پر نظر' قرق اور نعلا اسلام کے سچسے فرزند مرنیکا ادعا ' سلف گرونمائی کی (هلیت کا اظہار' جرش ر خررش جتی پرستی ' مفاکا قد عن طلبی ' اور حریت کے نام پر تریانی کا دعوی ؟ ؟

هم چلے هیں که معترض کی ' مسابانوں کر ایک مردہ ترم کہانے دارک مردہ ترم کہانے دارک کی کہ کتابے کہانے کا کہانے دارک اپنی حیات کا کردہ ٹروٹ دیں' هم بور هیں که ثابت کر دکھائیں که مسلمان رهی مسلمان هیں جیشا کہ کربھی تے ' مگر ابھی ایک هی قدم رکھا تیا' اور البا نے میں بھی انتظار آمداد غیبی ' مصلحت اندیشی ' اور درر بینی مانع اقدام تھی ' که با ایس همه دعرے ضبط راستقال رصد راستقامت ' نگر حریت کی پہلی هی نگا، امتعان رقبر تے بتا دیا کہ هماری بیختی عربی کہتی !

میں آبتدا سے دیکھہ رہا تھا کہ یہ نیا دور ولولۂ حربت اور یہ مجسمة ايثار و آزادسي كتفي عمر پانا في ؟ افسوس كه ان اولوالعزم دعوول کی ۔ قیقہ ساگذشته عفتوں میں صاف ظاهر عرکلی که ایمی سب سردات خام هي ع - اے مدعیان سرداے عشق ! جب عدر کي پہلی هی فکاہ قبر تمہارے لئے عانیت سرز رهست رہا ہے ' جبّ حریف میله جر کے رولنے اور دور باش کہنے کی همت اور طاقت تم میں نہیں ہے کو پھر اپ دعو رس کو رایس کیوں نہیں لے لیتے ؟ جب تمهارا شيرة مردانگي اس تابل نهين تر پهر تمهارا قلب^ه تماری جاں' تمارا سو' تماری هستی کس جبرتے رعدا وفاداری عشق کیلیے ہے ؟ هوسناک مدعیونکي ضرورت نہیں' بہتر ہے که تم اسام اور اسکے داعی (الهلال) کی پرستاری درسرے اهل ظرف کیلیے چەرة دو - ضبطى اور ضمانت تمهيد ع اس امركى كه رفته رفته الهلل كوهم اغرش كمنامي (خدانخراسته) كرديا جاء ، اورهم ارسيطرم خامرش بيتم رهين جسطرم ابتسك ضياع حيات ملى هر هميشة خاموش رع هيي- أه اغيار خنده زن هيس كه هم هي وه خام کاران راہ عمل هيں جر دعول اهليت ملک رائي کرتے هيں 4 هم ھی وہ رسواکن اسلام ہیں جو ترکی ر ایران کی مفاظت کرنے چلے تيه ميں پرچهتا هوں که کيا تم ميں روح غيرت ر ثاثر باتي ہے ؟ اگر هِ تراسكا ثبوت ؟

> در دهرکتے بال عندارے نرسید تا ہر داش از زمانه خارے نرسید در شانه نگر که تا بصد شاخ نشد دستش بسر زلف نسکارے نرسید

سيد محمد عبد المهيمن مرهاني - بي - اے

32 11

جناب كـ إس نما كارانه جوش ملي اور مخاصانه معبت فرمائي كهايت عسال متشكر و دعا كر هون : زاد تا الله سيتناقه و اداكم حدية والسلم 1 ليكن جند امرركي نسبت گذارش ضروري ع :

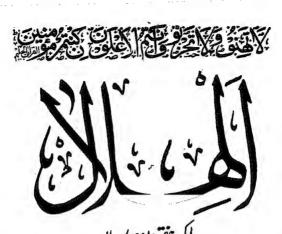
اللهي يه نعدة عظيمه كس درجه مجهه ير مبذرل فرمائي ع ؟ العمد الله كه الهلال كو الله اجباب و الخوان كرام سے ابدأ شكايت لهيں -وہ ایے ہر طرف محبب ر خلوص کے ایسے مظاہر یا تا ہے ، جنکا حاصل هونا اس دنیا میں کسی انسان کیلئے سب سے بڑی نیروز مندی ه: فيا ليت قومي يعلمون إبدا غفرلي ربي وجعلني من المكرمين 1 نه صرف الي مقامي اخوان طريقت هي مين الله هر جاله ايس لوگوں کو پاتا ھوں جو مجے اسے حسن ظن سے داعی حق سبجهکر صرف جان و مال تک سے دریغ نہیں رکھتے - میں ایسے مخلصین مومنين كو ديكهنا هون جو ميري معبت مين مضطرب اور ميري الفت مين استقامت شعار هين - مين ايسيع معبين صا دنين كى صدا هات خدمت نواز اور ندا هات الفت شعار كو سنتا هور جو مجهد گو دور دیں لیکن میرے قرب کے خواداں اور میرے رشتے ك متبلاشي هين - پهران سب ك بعده ميسرا نفس كتيف او ر قاب عصیان کار ه * جسکر غرق لداست و خجالت هو کو دیکهتا هون اور اس کرشمه ساز قسدرت کی نیرنگ آرالیوں پر محو حیسرت هوکو رهجا تا هوں - یه کیا بوالعجبی فے که سنگ ریزے کو ایے بندوں كى نظروں ميں لعل و جواهو دكھا ديا ہے ' اور جو كه خود ايدى فظروں میں حقیدر ہے اسکو دوسروں کی اظروں سیں عدر از بدا دیا ہے ؟ آدا رہ جو گذاموں اور بعدیوں میں دونا ہے ' کہاں جاے که اسلو خدائے نیک بندے پدار کرتے ہیں ؟ رہ جر اپنی محررمی کا مائمی اور اپنی نارسائی پر فریادی ہے ' اس کرشمہ سازی پرکس کے آگے روے که جسکو اپنی محبت کامل سے محروم رکھا اسی کی معبت اسے بندوں کے دلوں میں دالدی ؟ وو الله لو ان ذفريي قسمت على جبيع اهل افرض الرسمة بهم و استحقوا بها الخسفٌ ر الهسلاک' فسكيف بمن يحملها وهسده ؟ ولكن سبتعان من اا مبغد متمم حقبه

زبدگي بنگيني به تغدت سلطاني اگر خدمت محمود چسون ايازكندي زناز كي نبرد پ بهنسزل مقصوه مگر طريق رهش از سر نيساز كاسي اگريناز براند " محرو" كه آخر كار بست نيساز بخواند تارونا كاسي بست نيساز بخواند تراونا كاسي ا

آپ چوش معبت میں بیخودانه لکهه گئے آلیکن آپے میری لظاروں ہے میرے درستارں کو نه دیکها - جو کچهه ہے ا اسکے لیے الله کا شکر گذار اور اخران مبلت کے ثبات محبت کا رہیں منت هری - شکایت نه کیچیے که الحمد الله هر طرف سامان تشکر رائر ہے ا فالحدد لله رب العالمین -

(۲) بائتي الساقل كي دعوت كه قيام اور اعددا و معا ندين صداقت كه اراوس كي نسبت جو چند اشارات آييني كيد هيں " تو اور حالت عين تأثر اور هي - تامم ياه ركھيے كه جو لوگ روز ارل هي سے آشري امتحال رو باني كيليے سر يقف هروكي هيں " الكي ليے جاده صدت پرستي كي يه ابتدائي منازيل كيا تائين هرسكتي الكي ليے جاده صد السلم كه البال كا كامري كي نسبت مطلمات اور اسام كم قدي - حق اور هدايت صادقه كا ظهر ركم السانور كي اور شان كي احتجاج كا الله كا الكي هيں علي الله تعالى كي بيا احتجاج كو الله علي الله علي الله علي الله علي الله تعالى " نان اور پهر خوره هي إنجام كان پرنتها ديا الله عالى " نان يو علي علي الله تعالى " نان يهده ملكوت كل شي و روم على كل شي تدير! ا

مكن تغانسل ازيس بيشتركه مي آسرسم گمان براد كه اين بنده ك خدارند ست



قیمت سالانه ۵ روبیه شنهایی ۱ روبه ۱۲ آنه ت بقتر وارمصور ساله درستون پرخوس سلکنطه اسلامه ای

متسام اشاعت ۱- ۱ مکلارد اسٹرین کاکسته

7 +

ر المجانه : جبار شنبه ۲۸ . فیصد، ۱۳۳۱ مجری Calcutta : Wednesday, October 29, 1918.

14



بکفایت اصلی پتھر کی عینک لیے لیجیے

حضرات اکر آپ قابل املناد مده و املي پهلسر کې مينک کم قوست پر چاهلت هيل تر صرف ايلي مشر اور در و زويک کې پيلالي کې کيفيت تصرير نرمايل - هارت کاللرون کې تيميزاز مين جو مينک لمسريکي وه بدريده وي - يي ارسال خدمت ليميايکي يا

بعوبزا مين جو ميلک تېــريکي وه بدرينه وي - يې.اوسال خدمت بابجاليکي پا اگر ممکن هو تو کسي ۱۶ اکثر شايلي آنسانهييس املحان کراز مېرن نمبر بهرچندنن -احير بهي اگر آيات موافق له آت تر بلا آيوت بدل دينهاليکي -

مسسرز إسم إن أهمينة أيانية سيلس قبر أ/19 ريسن المسويك 3اك تفائه ويلسلي 1 1 1.

متر اد عال سا احق

مفيعر استنقرة تغيري فمبر ٢٠٢ - كلتوفر لون پوست انقالي كانته MANAGER STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Care u t 4



یدای: مربی آزان کے چار هزار جدید علی سیاسی آنتیایی یدای: مربی آزان کے چار هزار جدید علی سیاسی آنتیازی افغازی ارا ادبیال افغازی ارا ادبیال افغازی او ادبیال افغازی افغاز اصطلاحات کی محقق آن و نفز البلال درمالل نیایت اساقی سے سمجھا میں اکستے میں اور نفز البلال جی حدید اساقی سے سمجھا میں اکستے میں اور نفز البلال کی کبھی کرتا ہے 'و بھی اس فغان میں مع تشریع راصل ماخذ مرجود میں۔ ہے 'و ابیط عالمی ا - رریقه میں ان حاج عام یا - رویقه حدوشوا سے خزیداری اس پقد سے کی جا سے خزیداری اس پقد سے کی جا سے :

ا ا ا ا د ، نئی قسم کا کار و بار

معانيت در نون تاجر انه تفصيل عاليي مراسلت فرمائيي

مرقسم اور هرملیل کامال؛ یک مشت اور منفرق در بوں طرم ؟ کلنله ک

بازار بهاؤ ير المُل عبدة اور فرمايش ٤ مطابق ، ورنَّه وايس ، معصول آمد و

وَمْتَ هَمَسَّارِهِ فَمَهِ ان ذُمَّهُ دَارَيْنِ اور معنقَّسِنَ كَا مُعَاوِمَهُ نَهَايِسِ هَى كُمْ و رويه تک كي فرمايش كه ليے ايک آنه في رويه ١٥- رويد تک كي فرمايش

کے لیے ' یوں آلد فی روید ۵۰ روید تک کی فرمایش کے لیے آدمہ آلد نی روید اس سے زالد کالیے در یافید فرما نیے، تاجروں کے لیے قیمت اور حق

منيجر دى ملال ايجنسي

ات جسديسده

المبر عراوي اسمعيل استريت

دُوركانة انتالي - كلكته

موافسه

منيجر المعين ندره الكهنب

۱۳۰۳ فرا ساار فنبانگ راج جو نقشه من نظر هر اے کهیں زیادہ خور بصرت سرفیکا مضبوط ملمع حسک دیکھنے پر

پھاس روپيد سے امکي نهان جوتي الانثي ايکمال معد معمول نوروپيد .

٢٠ - ١٨ سالز اللما سلفتر إلج كارنتي ايكسال معه معصول يانجرويه -

- ١٩ سائز کارنگي ليوروان اسکي مضرطي سها گايم پراير چانه تا ثبوت ماهب ننڌري ڪ تارنٽي دس سال کهريک قابل پر لها ح اجاد متکالهن معه محصول چهه رزيد

١١٠ سالر سيلم يتاف ليور ولم كارتني ٢ سال معه معصول تين روبيه الله، أنه -

ایع - اے - شکسور ایڈڈ کو لعبر ا - 5 ویلسلمی اسٹرویت پوسٹ آفس دھرمتلا کلکت۔ M. A. Shakoor کے Ca. No. 5/1 Wellesley.Street Calcutta.

. A.

کشبیر ع شال و رفاي او ني پارچات - چادرين - کامسدار موارزيرش ديننگ پرش - يونت - ندب - کهب - نقاشي ميدا ناري ١٤ اعلي سامان - زعفون - مشک ناده - جدوار - صيوه - ساجهين - ويوه کال بافقه وغيره رفيوه روانه کرخ، والد - مندل فهرست مفت م ساطل کور -صفيحو داي کشميور کوي کشميور کو او پو بايم و سوسافقي - سوي فکر - کشميو -





or Excellency CoEED HARDING 6. G. C. M. G., G. C. V. C., &c. &c. We can the memorphic dute of 14th Cottober 1913 came down to Cawingore as a Messenger of "Peace and Mercy", and gave back to the Country the lost peace and good-with.

عوق يودينه

هندرستان میں ایک نئی چیز بھے سے بروج تیک کو ایکساں فالده كوتا ع هر ايك اهل وعيال والي كوكهر مين وكهذا جاهيه. تازى ولايلى پودينه كى دوي پليس سے به عرق بنا ہے ، رنگ بعي پاڻون تے ايسا سبز ہے - آور خرشبو بھي تازي پاڻيوں کي سي ع - مندرجة ذيل امراض كيواسط نهايت مفيد اور اكسير ع: نَعْمْ هُوجَانًا * كَيْنًا كَارُ أَنَا - درد شُكم - يدهشمي اور مثلي -اقتلها کم هوانا ریام کی علاست رفیره کو فوراً درر کرتا م -

قيست في قيعي ٨ - أنه معسول دَاك و - أنه پوري خالت فيرست بلا قيست متكراكر ملاحظه كيجك -نوط کے مر مکه میر انجلی نا معہر ، فراذ رش کے بہار طلا ہے ،



مسيحدا كا موهائي كسم تبل

قبیل کا مصرف اگر صوف بالوں کو چکفا ھی کرنا ہے ۔ تو اسکے ایے بہت ہے قسم کے آئیل اور چکنی آشیا مورود میں اور جب تہذیب و شابسٹلی ابتدائی حالت میں تھی تو تیل ۔ جربی مستد - کھی اور چکنی آشیا کا استعمال ضرورت کے لئے کامی سمجھا کی ترقی نے جب سب جیزوں جاتا نها مگر تهذیب چهانت کې تو تيلور کو پہولوں یا مسامدوں سے بساکر ر خوشبودار بناياگيا اور ايک عرصه تک لوگ أبي ظاهري ع دلداده رم ليكن سائينس كي ترقي أي كل ع زمانه مبن معف نمود اور نمایش کو نکما ثابت کردیا مے آور عالم متملی نموٹ کے ساتھہ فائدت کا بھی جوریاں جے بادابریں ہر کے ساپاسال کی کوشش اور تجربہ ہے قر قسم کے دیسی و رویلی تیلوں کو جانجار * مرمنی کسر تیل * تیار کیا ہے اسپیں نہ مرف غرشہر سازی کی سے مندہ لی جے بلتہ مرجودہ سائلٹیفک تعقیقات ہے بھی جگے بغیر آج سہنب دنیا کا کوئی کا چل نہیں سکتا۔ یہ تبل خالص نباتا نے تبل پر تیار کیاگیا ہے اور اپنی نفاست اور خرشبو کے دیریا ہوئے میں لاجواب ہے - اسکے استعمال سے بال غرب كينے أكلے ميں - جريں مضبوط هر جاتي ميں اور قبل از وقت بال سفید نہیں عرج درد سر انزاء ، چکر اور دماغی کمزوریوں ك ليے از بس مفيد ع اسكي غوشبو نهايت خوشكوار ر دل اويز صرتي ہے نه آر سرنبي سے جنگا ہے اور نه عومه نبک رکھنے ہے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں ع هاں سے مل سكتا ع قيمت في شيشي من أنه عارد معصراداك -

30 35.1 mg

هند رستان میں نه معلوم دانے آدمی بخار میں مرجا یا کر۔ هیں ' اسکا بڑا سبب یه یمی <u>ه</u> که آن مقامات میں نه تر درا شاک هیں ' اسکا بڑا سبب یه یمی <u>ه</u> که آن مقامات میں نه تر درا شاک هين اور له دائلر و اور نه تولي حكيمي اور مفيد " ع دواً اوزان قيمت پر كير بهنه با طبي مشورة ك ميسر اسكلي ع - همل خلق الله كي ضروريات كا خيال كرك اس عرق كو ساليا سال كي كوشش اور صرف كثير كے بعد ايجاد كيا هـ اور ضروضت كرك كي فيل بذريعه اشتهارات عام طررير هزارها شدهيال مفس تقسهم كرمي هين تاكه اسكے فوائد كا پروا افدارً، هوجات، مقام مسرت ع كه خدا کے خلل سے هزاروں کی جانیں اسکی بدرات بھی هیں اور هم

[1]اصل عرق كافور

اس گرمي ك موسم ميں كهائے پيلنے ك ب اعتدالي كهرجه سے پللے دست بھت میں درد اور قب اللہ دوجاتے میں - اور اگر اسکی حفاظت نهيں هوئي تو هيشه هرجانا ه - بيماري بود جانے سے سنبيالنا مفكل هوتا ج - اس سر ببلر ج كه داكلر برمي كا اصل عرق کافور همیشد اید ساتبه رکبو - ۲۰ برس سے تمام هلدرستان میں جاری ہے؛ اور دیشہ کی اس سے زیادہ مفید کوئی دوسري درا نہیں ہے - مسانرت اور غیر رطن کا یہ ساتھی ہے - قیست ني شيشي ٢ - أنه ذاك مصول ايك ير جار شيعي تك ٠ - إنه -

والسرايس كربرس ينبه والرامايت دوت الربي كلكت

دعرے کے ساتھہ کہہ سکتے ہیں که همارے عرق کے استعمال سے هر قسم كا بخار يعني لرانا بخار - مرسىي بخار - باري كا بخار-يهركو آن والا بطار - اور ره بطار حسين ورم جكو اور طعال بعي لعق هرا يا وه بغارا جسدين مثلي اور تر بهي آتي هو - سودي يه هريا کرمي سے - جنگلي بخار هر - يا بخار مين موه سر بهي هر کا بخار - يا آسامي هر - زود بخار هر - يا بخار که ساته کالليان هر کال بخار - يا آسامي هر - زود بخار هر - بخار ۱۲ د بھی ہوگئی ہوں - اور اعضا کی کمزوری کی رجہ سے بھار آٹا ہر-ان سب کر بھکر خدا دور کرتا ہے اگر شفا پالے کے بعد بھی الكلممال كيجات تو بهوك بود جاتم . هـ اور تمام اعضا مين خوي سالم پیدا فرنے کی رود ہے ایک قسم کا جرش اور بدی میں پسلا ر جالاکی آجاتی ہے' نیز آسکی سابق تندرستی آزسرلو اجام ہے۔ اکر بخار اد آنا ہو اور ہاتیہ پیر ٹولٹے ہوں' بنس میں سست اور طبيعت ميں كاهلى رهائي هو كام كرنے كو جي قه جاها؛ ه لمانا دار ے هضم هونا هر - لويه لماء شكايليں يعي اسك اسلعمال الله ع رفع فرجاتي هيں - اور جند روز ع استعمال مع تمام اعصاب مضيوط اور قربي هو جاتے هيں

الي بولل - ايك روييه - جار اله جمولي بولل باره - آله پرچه ترکیب استعمال بولل کے عمراه ملتا ہے قمام مرکاندازی کے ماں سے سل سکتی ہے ر و دروارا گئر • ايس عبد الفلي كيمست • ٢٦ ر ٧٣ كولو أوله استريث - كلكات

الساظير

سوانع عمري شيخ عبد القادر جيلاني (رض) عربي زبال ميں تاليف ابن حجر- ناياب قلمي نسطه سے چهپي ع - كاغذ رايلي مفعه ٥٩ - قيمت ٨ أنه عقوه معصول ١٥ ك - ملغ كا يله -سهرنتندنت بيكر هرستل - دهرمتك - كلكته -

12-1

نمايش مندرجه عنوان جر جنرري سنه ١٩١٣ع مين قرار ديگئي ب رق اب ۱۹ سے ۲۹ سازچ سنه ۱۹۱۳ع تـک هرگلی بغرض امي خرخاص رعام اطلاع ديجاتي ھے -

(-1)... ارد هلندالن بسنريا جيف سكربائري بهريال دربار

المَّا لَهُ فَي الْمُعَلِّمُ فَالْمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْمِعِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ

Al-Hilal,

Pranrieter & Chief Edder:

Abel Ralam Acad,

7.1, MocLeod street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly :. ,, 4-12

T 11-

المرابع المرابع

مديرستول مرخصوص مسانكنطاولاك المعادي

متسام اشاعت ۲ - ۱ مکلاوڈ اسٹربٹ کاسے:

قیدت سالانه ۸ روبیه شناهی ۶ روب ۱۲

کایستزه : حبار شنبه ۲۸ - دیقعده ۱۳۳۱ همجری Calcutta : Wednesday, October 29, 1913.

11 75

1...

سم ۵ امس کي واپسی

1)

محكه د فاعمت كانپور

اجتماع تبون هال كاكتمه - ١٩ - اكتوبو

اس سليل ميں بهتر موقا که يچ ۱۹ - ۱ نفرابر تو مسلما نان کلکته ۱۶ جر جلسه " معلس نفاع مسجد مقددس ۱۶ نيور " کے زير اهتمام آون هال ميں منعقد هوا تها اسکي روئداد شائع تودي ج! ب نه اسکے ضمن ميں بعض ضروري مطالب آ جائيں گيے - او ر لوگ اسکے نفصيلي حالات دريانت کو رھے هيں -

(صب ومکس)

اگردنیا میں انسانی غلطین کی کرئی نسب من مرتب کی جات تر میں سمجھتا ہوں کہ اس تعجیل طبحت حیوان کی اکثر غلطیاں جلد بازی اور عدم تکرر صبر کا نتیجہ ہوئئی۔ قرآر : عربی نے اسی نظمۃ انسانی کی طموف اشارہ کیا ہے ' جبکہ فسرمایا کہ: خلق الانسان من مجل آ فهر ين

بة أويسر

هلال احمر مصر کا نیا شفاخانه (اوج) انتزاعیات (صفعه خاص) هز بکسلنسی ریسراے هند (")

۲.

أيدية الهاال كي تقرير

جلسهٔ ۱۹- اکتوبو میر «رسري تتوسز عامتمان سماها (نورو ظلمان.،)

برادران ملت ! مسئلۂ اسلامیۂ کادیرر کو شروع ہوے چھہ ماہ اور انہدام حصۂ متنازع نیہ کرتیں ماہ ہے زائد زمانہ کرڈیا ۔ یہ زمانہ اس عصر مظلمہ کا ایک تا ریک تیریں حصہ تھا ' جو آج تیں سال ہے زمین کے بہت بڑے حصے یہ جہایا ہوا ہے ۔ اور جو منجملہ تاریح کی آں یادگار ترون ظلمت کے ہے ' جبکہ روشنی مظلم اور تاریحی نتے یاب ہوتی ہے ۔

میں ہم کے یہ پورا زمانہ بسر کر دیا ہے .

آج اس رسیع اور تاریخی هال کے اندر جو لوگ موجود هیں ' انہوں نے اس گذشتہ سہ ماہی کے اندر بارہا مجے اپ سامنے پایا هے - انکو یاد ہوگا که میري مریادیں کس قدر پر از غموم ' اور میرا ماتم کس درجه شدید تها ؟ میر. نے همیشه کا که به انک شالص دینی اور اسلامی مسئله ہے اور اسکے لیے عرطرے دی سعی ركوشش داخل جهاد في سبيل الله - مير في همبشه أن متهمين جرم بے جرمی دی تقدیس دی ، جنکے ایک سر جه، مقدس هانهون میں "بیریاں دالی گئیں - اور میں همدشه اس مقدس خون کے احتیام میں رویا' جو ۳ - اگست کو مشہد میقیدس مهملي بازار مين حافظين مسجد الهي ' اور ناصرين حرمت شعائر الله كا بهایا گیا - وہ ایک ظلم صریح تھا اور میں نے اس ظلم **ئے اعلان میں کمی نہیں کی - وہ جبور قہرکی ایک ما**ت مشتن مثال تعي أ ادر ميں أن انساني است ر معصد _ صرفے کی توفیق ہائی - یے انصاف کی بیک یا ۔ تھی جس کیلیے حکومت کے عصیاں غرور نے چھری نیز دی ۔ اور ظلم ے خونخوار عفریت کی پارستش تھی ' ۔

عدل الهي كا جسم بارہ پارہ كيا۔ پس ميں نے بنصاف ہرر ، سائيت ك جذائرے پر ماتم كيا " ميں نے حق كي شهادت پر آند. دا " ميں نے عدل كي مظلوميت پر انسانوں كو دعود او ر بد

"اهم وه حكيم و تدبير عسكي قدور ك برشيم مخفي " اور جسكي حكمت كي تلوار هيين هي " عائل نه تنا - ور الله بغا فل بعد تعملون - هر چند حق بي اعداران كيا كيا " اور مسدالت كو بار بار بار تهكر ايا كيا " مكر أس حق كي دنيا مين احقيل كي جا سكتي هي هر و انسانون كي غفان سخ زبانون بي تسكلنا هي " بر السكي تو تحقيل كرف بركولي قادر نهين " جرحق كي بيهيم وهكر اوسكو لوات " اور يهر آخر خين فتم ياب كرنا هي ؟ و كم من نلة قليلة غلبت نشم ناب كرنا هي ؟ و كم من نلة قليلة غلبت نشم تكثيرة با فن الله - با لا خرحق ظاهر هوا " او ربا طل في شكاست لعائل ، - ان الباطل كي احتمال كيا تها كه تم

صرف زخموں هي كے مستعق هو" انكے ليے ۱۴ - اكتوبر كو آسي غانجور كے انــدر * جسميں معملي بازار كي مسجــد ۲ - إكست كــ حادثه كي انسانه خواني در رهي هے" ايك مرهم بهي طيار كيا گيا ا! حضــرات ! مين ١٠ زحموں كيليے هميشه رويا هوں * آ ج اس نست مرهم نخش ـ شعريه كيليے نهوا هوا هوں (جيرر)

(علاج کا اصلي رفت)

حضرات ! رخموں بیلیے مرم ۱ شاید اصلی رفت و ع :

جبکه رخم تخذ ع ، اور دیر هرخ میں همیشه داکثروں لے خوف

ظائم ، نے که رخم : قابل اند مال نہر جاے ، تام میں با اسکل

پسند بہیں برنا که رفت ۱ سوال عبیروں ، میں مرف مرهم کا شکریه

ادا برنا چاهدا هوں - یه مرهم بیمتی هے اور میں سمجہتا هوں که

اگرچه زخمزتے خون بہت بہہ چکا ع ؛ تاهم مرهم مجرب هر تروه هر

حال میں معید هوسکتا هے - هم سب کی یقیناً اوزر هوکی که یه

علج سریع الا تر اور تری انفع تالت هو (چیرز)

(موضوع بسد)

ليكن اے حضرات إدهر واقعه أي متعدلت عبليتين هوتي هير اور هر حيثيت متعصوص نظر و بحث أي عالب - مين سععة هين كه آپ زژو ليوشنون أني توتيب اور آنے محركين و مويدين ع - أغسہ وائش كه بارے ميں علماني نه در نسخ - ۱۱۶ دنوبر و واقعه كفي هيئون كا - جموعه في ليكن مين دوسر و رو ليوشن دي سيت عزم كر راما هين - ميرا موضوع اس وقت معدود في د

(عزيز لم كشته)

حضرات ا هندوستان کا انصاب کم هر کیا تها - هم ۱- کی تلاش کسی نصر خس قدر سال علی است - هم کے اسے دیپور میں بار بار نظاش کیا ' ممر جس قدر سالاس کیا ' بار نصر جس قدر سالاس کیا ' بار نصر جس دی است اور پر عمارتی اور قدر دی عدالت ' دونوں جگہ بھوسدہا اور در سالہ ناکا رہے - پھر هم اسکیسنے اے اور هم ے سال حوالی ماؤس کی دیواروں نے نیچے اس پوسف سارت کو تھوندہ اسالا کی حوالی نیچی تال کی حوالی ناکا جورد بیان سے بدائیں میں مگر اس نما چیانی و حسین کہ انگیوں میں آواؤ کردی کی ' مگر هم منزل کی جستجو میں حسقتر نسلا ' آنا هی وہ هم نے دور هوئی گئی - همارت دل کو نہیں تھے تھ ' مگر همات کے جواب نہیں دیا ہے۔ همارت داردین نے کو جواب نہیں دیا نہا۔

تا هم هم نے پاے تلاش کو تیز' اور صداے جستجو کو بلند نر نیا' اور باالخر جو کم گفته انصاف همیں زمین پر نہیں ملا تہا' رہ زمین ہے۔ بلند تر'، یعنی (شماله) کی چوٹیوں پر ے خود بخود نمودار عرکیا (چیرز)

(شمله اور نيني تال)

حضرات ! هندرستان کے جغرانیے میں همیشه یه پوهایا جاتا ہے که (نیني تال) کا پہار (شمله) ہے بہت چهوتا ہے - ر سعت میں بهی تمک ع اربینی تال) کا پہار (شمله) ہے بہت چهوتا ہوں که اگر جغرانیده اب اس مساحت کی تعلیم دنیا چهور دے ' جب بهی همالیه کی شاخوں کے متعلق هماری معلومات غلط نہرگی ۔ کیورکله اب همیں بغیر جغرانیه کی منت بذاری کے یقین هوگیا ہے که رانعی شمله نینی تال ہے بہت زیادہ وسع اور اس کی چوٹیاں اس ہے بہت زیادہ وارم ر اعلی هیں! (چیوز - مسلسل آور دیر تک)

مبنی ناکوار ہے۔ مگر جلند ی خطبر نالٹ ہے۔ نہ وہ شکایت مستعنی توجہ ہے جو صبر ر نکر کے عنصبر نے خالی ہو' اور نہ وہ شکر قیمتی ہے' جو صبر ر نکر کے بغیر ظہرر میں آیا ہو۔

۴۱ - اکثر برکو کانپور میں جو کچھہ ہوا ' اسپدرکسی دو زیدا نہیں کہ چپ رھے - جن زبائوں نے نادانی کی شکایت ہی ہے ' آئیں دانائی کی تحریف بھی ضدرور کرنی چاھیے - لینن دماغ ہ کم زبان ہے ہے نہیں بلکہ آسے بعد ہے - اور یہ کبھی نہیں بہزاد چاھیے کہ رقت ایچ ساتھ ہماری زبان ہے تکلی ہوئی باتوں او بھی لیجاتا ہے ' اور پھر نہ و خود آتا ہے اور نہ ہسازی زبان کو رایس کوتا ہے ' اور پھر نہ و خود آتا ہے اور نہ ہسازی زبان کو رایس کوتا ہے ۔

ا ۱۹۰ (کتوبر کے تلفراف کے ساتھ ھي لوگوں نے اپنا کہ شروع کوديا - ميں اس ہے خوش ھوں اور الله ۱۶ شکر گذار ھوں که اس کے خالات ميں مسرت انگيز تبديلي کي اور تين ماہ ئے اندر ھي مسلمانوں کے خوش ر خورش کو اصارات نتج مدد کیا انگين تامہ يہ بات ميري سمجهه ميں نہيں آئي که جو جائے، تمام اطراف عدد مص ميري من شام تو با اسے درسرے دن منعقد فوے (بيونده ندهم هي کے دن ہے کاروائياں چهيفا شروع هوگئي تهيں) اندر ت کے اس واقعه کے تمام کيالوگوں پر غور کرٹ اور شکر ر حزم اوروں کے مانحوظ کہنے پر کفلے دتيوں ہو اور کرٹ اور شکر ر حزم اوروں کے مانحوظ کہنے پر کفلے دتيوں ہو اور کئے انہوں کے ۔

پھرکتنے لوگ ھیں' جنھوں نے عواقب پر بھی ہے۔ ' ہی ' اسکو بھی سونچا کہ آج' کل کیاہے کیا نظیر پیش 'ور ' :

کلتنه میں تفصیلی اطلاعات آسی بن در کھائے ۔۔ دمج کئی تھیں مگریه مناسب نہیں سمجھا گیا دہ اظہر رسد من جلادی کی جانے - صرف اصل واقعہ کی اطلاع کدر دہ سے اور دیگر معلومات کے بھی حاصل کرئے کی ضرورت تھی ۔ بس جب کفی طور پر تور کیا جانکہ تی آگر مجلس دفاع مسجد مقدس فاہور" ۔۔ اسلان شائع کیا گیا کہ اتوار کے دن تسون هسال حیل میں ۔۔ حالے م

(افتتاح منجلس)

جلسه كا افتتاح كلوت نقم الله بي هوا أ اور قاري عبد "ردمن صاحب ك سورة حشو كا آخري زورع تقاوت كيا : يا ايهسا المناس ! انقسوا اللها و القطار نفس ما ضدمت لعدا و القو الله آأن الله خبيسر بمنا تعملسون !

جلے کے صدر پرنس غلام محمد مفتخب ہوے جو حذوبی هند کے مشہور نماهی خاندان سیسور کی یادگار اور کلکند کے شویف هیں - الکی تقریر زپر آررں کیلیے انگریزی میں موجود تھی لیکن عام سامعین کے خیال ہے انہوں کے آسکا ترجمہ اردر میں جفایا کے جسکا خلاصہ بعد اظہار تشکر یہ تھا:

" ایک هفته بے زیادہ زمانه نہیں گذرا ہے که هم سب عالیدی استرت کے میسندال، میں جمع ہوے تیے جبکه همارے دل تعکیں اور سارے جذبات معزری تیے - هم نے مسجد کانپور کے متعملی این مطالب کو دمارایا تها اور گروتمنت بے انتجاب انصاف اور ریبلک بے درخواست همت کی تھی ایک ایک ایسان اور ریبلک بے درخواست همت کی تھی ایک ایک ہمیں نے آیکو توجه دلائی تھی که اعتدال کے مایک نا اور برقش انصاف بے مایک نه هرجیے -

كس كو معلوم تها كه ايك هفتر كا أندر هي راتعات متغير اور صورت خال ميدل هو جات كي اور پهر هبين استفدر جاند جمع مسرنا پستوسكا ؟ الحسد لله كه هساري سعي ضائع نسه أني

اررهما السجا جرش اثر كيے بغيس نه رها - هزيكسيلنمي الرق هارةنگ نے بالاغسر اس معاملے ميں صداخلت كي ا اس طرح تمام مسلمانوں نے داروںكو اپني جانب نهينج ليا " آخر ميں آنھوں نے كہا :

" آپئو ياد هوگا ند اس جلسے سيں مولانا ابو عمم نے مسعد طبير کے متعلق تيوں مطالبات اپني تقرير ميں بيش كيے تے الحمد لله كه انكا ايك حصه يورا هوئيا ہے اور جا باقي وهكيا ہے اسكے ليے بھي هميں مايرس نه هونا چاهيے اور پورے احتماء کا ساته اميد رکھني چاهيے كه هماري خواهشوں كا پورا تعاظ بيا حالتا "

(زمين كا فيصله)

اسکے بعد مولومي ابوالقاسم نے پہلي تجويز پيش کي :

"يه جلسه يورت استققال و تبات ك. انهه شدويعت اسلامي اس مسلم فاتون ١٤ اعدال اورا في نه نسى مسجد دي زمين . اوزي حصه انسي صورت اور نسي هيدت مين امصالع مسجد ك سوا أوراكسي الم مين نهين اليا جاكنا " الدرية اسكے اوپر چهت ذاكر مسجد نے آنے علا ديا كيا هو"

مولوي البوالقائد صاحب نے نہایت نقصیل ہے اس تا ما مسر جماعت کی ہ را مسر حصوب نے بہا کہ اسی جماعت کی ہ را مسر حصوب علی اوروان میں دسی میں حسیب میں اوروان میں دسی میں جائے ہوئی اوروان میں دسی بھت مدھی سمل اور دائوں تسر بھت میں مدھی سمل اور دائوں تسر بھت میں میں نہیں با ایس مسجد نے مصالع کا کوئی عمارت اصول شریعت کی بنا پس مسجد نے مصالع کا درست دمیں میں نہیں بنا جا مناتا ۔ اسکو دائل واضح اور روزوانت نا فاضل قبل میں ، پس مغیار فوض عود دہ اس موقعہ فریعی ایج اصول دیتی و مصاف اعسان کوئیں ۔ بیونکہ بعض اوتات خاصول دیتی ہے جوکور آور کوئی شے مضر نہیں ہوئی۔

مراري محمد اكسرم صلحب ايذيڤر اخبار محمدي نے اسكي تليد كرتے هوے دلائل شرعيه كي تشريع كي اور بالاتفاق پاس هوا -(شكويــه)

اسكے بعد انريبل مولوي فضل الحق ايم - (ے نے دوسري تجويز پيش کي :

" یہ جاسہ هز ایکسلنسی الرق هارقائف بالقابه کی اِس یادگار افصائب مرمائی کا نہایت حسرت ر انبساط کے ساتھہ شکریہ ادا کرتا ج که انھوں نے اس معاملہ میں مداخلت فرمائی اور تمام متہمیں حادثہ م - آکست کو رہا کردیا "

قابل محرک نے آن درہ انگیز اور جگر شگاف واقعات کو مھرایا جر آغاز مسئلۂ مسجد ہے اب تک واقع ھو چیکے ھیں ' اور آس انسرس ناک تفائل و قسارت کی طرف اشارہ کیا جو اس معاملہ کی نسبت 10 - اکتربر ہے پیے تمام حکام کا رہا ھے - انھوں نے سرجمیس مسٹن کا ذکر کیا اور وہ جواب یاد دلایا جو انھوں نے لکھنو کے ذیبہرڈیشن کو دیا تھا ' اور پھر کہا کہ حضہ ور ویسواے نے آن ہاتوں کی عین وقت پر تلانی کی اور ھماری نا قابل فواموش شکر تداری انکے ساتھ ھے -

اس تجريز کي تاليد. ميں ايڌيئر البلال ك تقرير کي - يه تقرير بہت تفصيلي تبي - اسكا كجهه حصه مرتب كركے يہاں موجه كوديا جاتا ہے

انكاروحوادث

یورپ کو فخسر ہے کہ ارس نے غسلامی کا قانونا اور عملا ابطال کیا ' اور انگلیند منعی فے که اس شرکت فخر و میاهات میں انگریز سرمایه دارون کا حصه زیاده ف - هم بهی اس کو تسلیم کرت هیں که افراد کی غلامی یورپ نے اور علی الاخص انگلینڈ نے دنیا سے مثّا دی ' لیکن اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جا سکتا که اقوام اور معلسکتوں کی غسلامی اسی نسبت سے اور زیادہ مستحکم اور شدید بھی کردمی - سلے نخاس کے میدانوں میں غلام افراد نی بيع و فروفت هوتي تهي - اب وزارت خارجيه كے ايوانوں ميں اقوام ر ممالک کی بیع و فروخت هوتی ہے!!

هم نے ۲۳ - اکتوبرہ تار پسترہا: " أنواہ ہے نہ نسي دوسرے السريقي علاقے كے معارضے ميں رنجبار جسرمنى كے حوالے فرديا جاے گا جو اس وقت تـک برتش نفوذ ۓ تعت ميں تها " - کيا يه قوموں اور مملكتوں كي غلامي اور اونسكي برده فروشانه بيع و فررخت نہیں ہے؟ پھر یورپ کوکش چیز پز ناز اور انگلینڈ کوکس چيز كا ادعا هے ؟ ما لكم كيف تعكمون ؟

بعد كى غير ۾ كه " زنجبار ٤ متعلق كدنشته خير بالسكل ب بنیاد ہے " لیکن اس تغلیط ہے کیا حاصل که برای ' برلی جاچکی ع اور غطام میدان برده فروشی میں کھڑے کیے جا چکے - اب اگر خسریدداروں سے معاملہ صاف نہ فوسکا اور بیع نسخ ہوگئی ' تو بد بعت غلاموں کو اسابی کیا خوشی که کل پهسر کوئی درسوا خریدار أمرجود هركا إ

بنارس * مور ، اور مدراس کی بعض مجالس اسلامیه ک اپني تجريزيں مع ميں که جناب نواب حاجي محمد اسحاق خاں سے درخواست کی جاے که ره کالع کی سکرتری شپ سے علعدد هرجالين ' ليكن جس طريق، يه كار رزائي كي جا رهي ع ' هم ائے پسندیدگی کئی نظر سے نہیں دیکھتے اور موقعہ ما تر کبھی اس بارے میں بھی اکھیں گے - ،مگر همیں تعجب مے که یه لوگ جدید ناظم صاحب ندرة العلما كوكيوں بهول گئے ؟ انسے درخواست کیون فہیں کی جانی که از راہ کرم اس مسند کو خالی کردیں ؟ الع ع سكريفزي سے ان لوگوں كو شكايت م كه وہ انتظامي اور سیاسی پہلوؤں کو معفوظ نہ رکھہ سکیں گے ' اور یہ کہ وہ دوم کی ازادانه تحریکوں کے مخسالف هیں کیکن ندرے کا فاظم تر ندرت کے مذھبی و علمی ستولوں کو توز رہا ہے' جن پر ندرے کی عبارت نالم كِي كُلِّي تَهِيَ - ره نسه نسدرے ك افسراف _ آشنا م اور نه مَعْتَضِيات عَصريه بي واقف اسكي پاس نه تر تجربة في اور نه علم -پهرکس اميد پرکها جات که اس عهد پر ابلهي ميں ندره اندره له يع كا ؟ هم كو به تحقيق معلوم هوا كه اب ندرت كا مقصد عملاً السک انسگریزی اسکول اور پنجاب ، مولوی فاصل کا اور ینتل مدرسه في اوريس - فيا للبلامة ويا للهلاكة إ

مسدواض و بمبلی ع تعلیمی صیغوں سے ایک " افرار نامید و فاداوي " شائع هوا ه ؛ جس پر سرتاري ، نيم سرتاري ، اور نيز النظمي بسيبين عاملين عابس امريز " مدق کاب " ع الزارليا جاتا عكموه هييشه شهدهاه ع وفادار و مطيع و اور هر قدم كي وسياسي جد رجيد إورطاب حقوق سياسي سے محترز وهيدي - نيز . ليد ها كو دور مين شينعاه كي وفاداري وجلي نظري خ جفيات

عصيد ليفن كه لرك اس الزار نامي كو يعي يهموني مدي ك

عجائب میں شمار کریں ۔ اواڈ اس کی تخصیص ان صوبوں میں ديا هے ؟ ثانيا هر هستي جو عندرستان ميں رجود پديڑ هرتي ہے وہ يلے هي ہے " الست بربكم " ع جمواب ميں " بلي ! " كَهُكو يِيدا هُوتِي في اس ليے جب تک برطانيه هندرستان پر قابض في اطاعت شعاري ارسكا جوهو ع " يهر اس حارجي ايجاب ر قبول في ضرورت بیا ہے ؟ کیا مدراس ر بمنٹی ع تعلیدی اسر لوگوں کے اطاعت پرقانع نہیں جو قلم اور زبان دی اطاعت چاہتے ہیں

رفاست

(دولت عليه و يونان)

واڈنا ہے ۱۵ - اکتبوہر نو یونان و تسرني کے درمیان ہس جنگ كي خبر ألي تهي " آخر الهنز اورة مانمانية " كبين سراوس كي تاليد نه ہوئی - اس لیے یقیناً رہ غلط تھی

٣٢ - اللو بر ١٤ الهذر ي تارج كه " يونان أور تركي ك درميان گفتسگر بصلع ر آشنی آگے بسترهمہ رهي غ اور عن قسویب خشم هرنيوالي هے "

شررط ر معاهدات کی طرف اب تک تارین میں کوئی اشارہ نہیں ' اسلیے حقیقت حال مخفی ہے۔

(البانيا ر سريا)

گذشته هفتے تک سرویا ' البائیا کے دررازے پر نہوی ' مکان کے اندر جہانک رهی تهی کے اهل مکان کی غفلت اے نصیب هو" ليكن مشكل يد عرثي كه ايك طرف تو خود مكان واليه جاك الله -درسري طرف رالنا كي پوليس نے دانت بر پوچها كه دروازے پسر کون کھڑا ہے ؟ ناچار مايوس راپس انا پڑا ١١ 环

٢٠ - اكتربنىركا لندن بے تلغسراف ف كه سرريا ئے دول كر اطلاع نسي ہے که ارس نے اپني فوج کو البانیا سے واپسي کا حکم دیدیا ۔ ليكن تنها مدعا عليه كابيان كافي نه تها - اب والنا سروري طور ير بهان كرنا م كه " حقيقناً سر ربا ف البانيه ب فرني هذا في ارد يه كه اس طرح مسالم يورون اور نيز امن عام كي لتى التي التي التي التي خدمت کی ہے "

(بلغاربا)

تهریس کے بعض علاقے جو ازروے صلح باخاریا کو ملے تیم ابتغاریا نے صرف اس لين اب تك ان پر قبضه نين كيا ته كه اكويونان و تركي ميں جنگ منتظر چهر جاے او ترک اساني فيے يوناني عاقق سين داخل هوسليل - اب چونكه يونان ر تْزِيّ كَنْ صَلْح تَلُوّْتِهَا معللم هـ اس ليـ إمسله إمسته بلغاريا كي فوج عبد عد ليـ

اس سے ملے یہ خبر اچکی ہے کہ اس علاقے کے مسلمانیں لے ابني خود مختاري كا اعلى كر ديا ع - اب ٢٠٠٠ للكرن سے تلفوات ع كه بلغاريا كي نوج تهريس، مير اعساد السنة الم الوه رمي عا ليكن مسلمان جو كذاته تجازب المالخ نتالع ماملي كو چكاف مين يري طرح مؤامم هيل - (معطفي ياشا) كؤر (مكلو ليو توسي لو بلغاريا ن ارباد بايا- دريا- (ارقه) كالمراق الما السيكية رع میں میں میں ترف باعثی ہزرتی سے اکتیابا اللی تھی ہے ۔ مِمَالُ ٤٠ - ١١- المُحَمَّدُ وَلَهِمَ مُولِمُ مَثَلُمُ اللَّهِ اللَّهُ وَالْمُوالِقِيلُ اللَّهُ وَالْمُوالِقِي

نهاست بر الربعة هي سن تعليم رق ي سنكوث عالي والمنافق أبراع لله على " تا عمره المفاري معم الى اطاعها بات إلى المينا عبول كراين فور شرط ملع كي خص ورزي نيز و والسنطال: بيد الله لماني ، يقش مايشا و يطارة سب کچھہ اُسي چيز کا نتيجہ نہيں ہے ' جس ہے روکا جاتا تھا اور جس ہے قوایا جاتا تھا ؟ (چيرز)

(انگلو انسڌين پسريس)

را کسي انقلاب ؛ فريس جداعت بے بہت قرباً فے 'جو اسكيہ رهم ر خيال ك خواب ميں بہت مہيب ' ارر اسكے تصور باطل انديش ميں کسي پيدا هرے رائي بغارت تا مقدمة الجيش في -ليكن اگر (باٹلنل) ك اس جمله كي مدانت اب تك باتي في كه جو بويا جاتا في ' رهي كاتا بھي جاتا في " تو هييں نعجب في كه جن لوگوں ك خوف اور دركا بيخ بويا نہيں ' وه خوف ك پهل د كيوں فاتب رفح هيں ؟ (چيوز) د كيوں فاتب رفح هيں ؟ (چيوز)

حضرات ! میں سمجھقا هوں نه انساني خود عرضي کي مثال اس ہے بوقع آرائوي نہيں موسکتي ۔ یه کیسي جمہیب بات م اسک خود اس خود اس جمعی جہیب بات م کید انسان خود الحج ہے جس چیز کو جائز نہیں رکھتا دورت کید انسان رحضوں کا حرفصند هوتا ہے ؟ (انگلستان ني سرزمين انسان رحضوں کا مامن سمجھي جتي هے - اسے بسنے والوں عمدیوں کي جد رجب ہے اسے جمتوت حاصل دیے میں اور حکومتوں کو کستنیں دی میں - پس هم نهي آج انگلستان ہے وہی چاہتے هيں جو خود انس کے خاتا (جیرز) - پھر اسے فرزنداری کا یہ نمونه کیسا وحشیائه هجر کی وہ انسانت کے نام ہے جزے اور حانمانه جبر دي پوجا

سمج يه هے كه (مسيم) كوراسكي زندگي ميں بهي اسكے.
ساتيموں نے نه سمجھا ، اوراسكے بعد بهي استے مائنتے والے
اس دور هيں - كيا يه اينگلو اندين مسيعي خدا ، فرزند ور
كبي بهي جواب نه دينگر ، جبكه و پكارتا هے كه " نو دوسورتك ساتهه
يهي وهي سنوت كر ، جو تو چاهنا ، هے ده دوسرے تيرے ساتهه
كون " ؟ (جبرز)

یہی انسانی دوزروں ہے جسکی طرف قرآن تورم کے اشارہ تیا ا ہے اور اسکو "قطفف" ہے تعبیر کیا ہے کہ: ریال لـامطفقین الذین ا افا اکتالوا علی الناس پستو نون وافا کارومم اور وزنو هم یخسروں !-لین دیس میں کم دینے والوں کیلیے کیا هی تباهی اور هـالا کـت ہے! حجب وہ دوسروں ہے لیتے هیں تورزن میں ٹھیک ٹھیک ۔ لیتے هیں ' پر دوسرے کو دینے کا وقت آتا ہے تو گیٹا گیٹا کے اور بچا بچا کے دیتے هیں !!

البصائح

معافی خواه هن دنه نیم پریس کی تکمیل میں غیر مترقع تاخیر کے اسباب بیدا هو رہے هیں - اسابیے اس وقت تسک پرچھ شائع تبو سکا -

(وفاداري کي بنياد اميد هے)

حضرات ! آپکو یاد هوگا که میں نے گذشته اتوار ٤ عظیم الشان مجمعه میں کیا کہا تھا ؟ اجازت دبیجیے که میں آنے پیر ایک مرتبد دهرائ اور میں خیال کرتا هوں که بوتش انتیا ٤ هر باشندے کو همیشته دهرائا پویگا - میں نے آپسے کہا تها که کو هم زخمی هیں اور هدارے زخم بہت گہرے هوگئے هیں؛ تاهم مایوس نہیں هیں - هم اگر مایوس نہیں وجائے ہوگئے - هماری خداری حالت موجودہ حالت نے بالکل مختلف هوئی - هماری زندگی اس عقیدے پر هے که برتش دیوا حکومت ایک کانسٹی تیوشنل گورنمنت هے - اس نے همیشه دیوا که اسکی بنیاد قانون اور حقوق پر هے نه که شخصی استیاد می که که کی کیا ہے که مکم کسی مالت اس اور همارے مدعی سیاح مرکب نے میں اور همارے مدعی نہیں وار محاوت کے بیاد نہیں اور کوئی انسان انسانوں پر محتفی ایک تاقیدت و تسلط کے زر رہے حکومت انسان انسانوں پر محتفی ایک تاقیدت و تسلط کے زر رہے حکومت انسانی یہ شاندار مگر آتا که ان التکم الا الله - پس جبکہ همارے سامنے یه شاندار مگر آتا که ان التکم الا الله - پس جبکہ همارے نہیں که هم مایوس هو جائیں -

(جاهدوا في سبيل الله)

همیں حق کی راہ میں جہاد کرنا چاهیے که جہاد سعی ر کوشش کو کہتے میں ' اور پوری قوت ' پورے اتحاد ' پورے استقلال وركامل ترثبات وعزم كے ساته، اپنے مطالبات حقه ك ييش کرتے اور دھواتے رہنا چاہیے - اگر انصاف اس سر زمیں میں گم هر جاے تو همیں اسکی گم گشتگی پر مائم کونا چاهیے ' پر مایوس · ھونا نه چاھيے - بہنت صمكن ہے كه اسكا سراغ حكام كے بنكلوں كے آن برامه , میں له ملے ، جہاں حاکم ر معکومی کے فرق کو فمایس تر . بلیے سائلوں کو بہت دیر تک ٹہلذا پڑتا ہے ۔ بہت کے اسکا سراغ آن عدالتوں کي شاندار عمارتوں كے اندر فه ملے ' جہاں قانون کا غلط استعمال ' اور انسانی غلطی و علط فهمي ازر تعصب و نفسانيت مر نهين لئي ه - آبهت ممكن ه کہ اسکا پته صوبوں کے فرماں رواؤں اور کو رنویوں کے گورنمنت هارسوں میں بھی نه چلے ' جہاں یا اقتدار رحاکم انسانوں کے ساتھہ ' « رعب حکومت " کے عغریت کو بھی بسنے کی بسا ارقات اجارت ديدي جاتي هے - بلکه ميں کہنا هوں که بہت ممکن مے که دهلی ارر شمله میں بھی آپ اسکی صدا نه سنیں جہاں بہر حال انسان هي رفق هين أور آم كي اولاه بلا استثنا التي اندر نيكي اور بدى کی وہ تمام قرتیں رکھتنی ہے جو خدا نے اسکو ردیعت کی ہیں۔ ليكن قاهم اے حضرات! هماري زندگي اور هماري وفاداري

يولين فاهم الت حصورات إ هماري زاددي اور هماري وتاداري صرف اس الك هي اميد پر غ كه برتش عكومت تا انصاف هر جكه كم هو سكتا هي " ليكن " تاج " تـ سانـــ مين اسكركم هرك كي جگه نهين مل سكتــي " كيونكه وه جكه صرف اسكــ نمايان هي هر ئـــ كولييمـــيـــــ (چيز)

(نسدّارت ر بشسارت)

یه واقعه اس عقیدت کی ایک تازه نظیر مے ، وه حق مانکنے والی کیلیے ایک پیلم مراد ' اور چپ رهنے والی کیلیے ایک آزارنالا تنبیه و غیرت می - اب وه لوگ کہاں هیں ' جر کہتے هیں که نع مانگو ' اسلیے که مانگاہ گذاہ مے ؟ اب وه منافقین و خالفین کیں همارے ساتھ بھی شریک شکر گذاری هورم هیں ' جو کہتے تے که شکایت له کرو ' کیونکه شکایت کرنا بغارت مے ؟ اگر یہیں جو بویا کیا تھارت کیا اگر جس یہ بیچ جو بویا کیا تھارت کا تھا' تو آج رفاداری کے جس پہلے کو ایک کیا یہ



مره در المراهم المرامم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المراهم المرام

مساجد اسلاميـــة اور خماد ات سياسيــة

اسلام میں مساجند کی حیثیہ ما دینی

انجمن امسلامیه لاهـور کا رزولیــوشن (})

(چوتهی آیت)

اجعلتم سقاية الحاج رعمارة

المسبعد العسرام كمن آمن

با الله و اليسوم الا خسرو

رجاهد في سبيل الله ؟

لا يستون عند الله ؛ والله

لا يهدسي القسوم الظالمين

ان يكونوا من المهتدين

(1:19)

گذشته نمبر میں جس آیت کي بعث پر لحتم مقاله هوا تها * اکے بعد عی سورہ (تربه) میں نومایا :

کیا تم لوگوں نے حاجیوں کو پائی پائے اور مسجد کے آباد زئینے کے اظم در آس شخص کے اعمال عظیمہ جیسا سمجھہ رکھا ہے' جو اللہ اور روز آخرت پر سیجا ایمان الآتا ' اور آسکی راہ میں جیساد نرتا ہے ؟ اللہ کے نزدیک تو یہ دونوں برابر نہیں موسکتے

بيثك ايسا شخص قريب م كه هدايت

اور وہ ظالم نولے والوں کو کبھی واہ راست نہیں دکھلاتا "

يد آية كريمه مرجوله حالات كم الطباق وتصديق كم التعاظ سے اولك عجيب و نمريب آيت هـ اور اسي ليے اسكسو مضمون ك پير نمبير ميں زير عفوان ردھا گيا تھا -

اصل میں یہ آیت بھی متعلق ہے تیسري آیة ک ' جس پر

كذشته نمير مين بعمت كي كأى تهي يعني:
انسا يعمر مساجد الله الله كي مسجدين آباد كرنے والا تر
من آمن يا لله ر اليوم وه شخص هركتا هے جو الله اور
الا خسر ر اتام الصلسواۃ يوم آخرت پر ايصان لايا انساز تايم
ر آتى الزكواۃ رام يخش ني " زنات ادا كي " ابر يهر يه ده وه
الا الله عملي اولائك كسي بے نه درا مكر صرف الله بے - نو

یانته اور فرزر فلاح سے نامیاب هو۔ اسي کا بقیه آسکوه مندکرہ صدر آیت ہے - لیکن نطر به اهمیت مطلب غروری ہے که اسیر مستقل اور علعدہ نظردالی جات –

(تشریم رتفسیر)

کنشتہ نمبر میں شاں نزول بیاں کیا جا چکا ہے - مشرکیں مکه کو لینی تعمیر و تولیت مسجد پر نسایت غرور تها ' اور مرسم کو لینی حجاج کی خدمت اور انکر پانی بشک کے کام پر نہایت نازاں ہے - انکا یہ فیور باطل اور انسان فضریاں تبک بوطایا تبا که ان کامیں کے مقابلے میں آورکسی عمل ساتھ اور عبادت الین کو کست تبین دیتے تی ' اور بادام کا ایسے دائیں سے تیل نگانا ہائیے کو کست تبین دیتے تی' اور بادام کا ایسے دائیں سے تیل نگانا ہائیے

تے' جن میں چھٹے کے سڑا اور کچھ نہ تہا - حضرة عباس ایمان الاے سے پیے جب اسراد بدر میں آئے میں اور حضرة امیرعلدہ السلام اور اُن - میں گفتگر مولی ہے' تو گذشتہ نمبر - یں نم پڑھنچکے مر کہ آئموں ک قریش مکھ کے اس فخر ر غسرور باطلانہ کو کیسے ادعا اور تعدمي کے لہے میں ظاهر کیا تھا ؟

پس پهلي آيت ميں خدا تعالى نے اسکا رد ترك هوے بن شرایط اربعة ابدائيه كو بيان كيا * جلكے بغير تعمير ر ترليت صحاحت لتجه مغيد نہيں - اسكي تشريع هو چكي هے - اسكے بعد اس ايت مين زيادہ صراحت لے ساتيت أن دو خاس كا تكركيا جن كا آنهيں مسجد - اسكے بعد نہایت مرثر اربعني سقاية حاج اور خدمت و ترليست سمجد - اسكے بعد نہایت مرثر اور محكمت بيدريده ميں اسكى نسبت سوال كيا اور اصلي و حقيقي اعمال صحيحة ورسيلة محمودية المي كن بيش كيا - بهر خود هي اسخ انخاز مخصوص ربائي ميں اسكا حواب ديا أن معام خطالت انداش سونجين اور قلوب غفلت شعار متنبه هور ! كا تحاج خطالت انداش سونجين اور قلوب غفلت شعار متنبه هور ! هذا توجيغ من الله تعالى قابل اتھى۔

یہ آیت اللہ کی طرف ہے اُن افتخروا بالسقاية وسد لوگوں کیلیے زجر و ترسیم فے جو حجاج تو پائی پائے اور مسجد انة البيس ، فاعلمهم جل ثناوه حرام کی باسیانی پر فنفر کرنے تیے۔ ان الفنغر في الايمان با لله پس الله نے افکو خبر دسی که یسم واليوم الاخر والجهاد في سبيله کوئی فتھرکی بات نہیں ہے۔ اصلّٰی فخر تو الله ارز بیرم آخرت پو من السدائية والسقياية -المان رئهنے واوں اور السنه می (تفدير امامطيري - ١٠: ١٧) راہ میں جہاد کرنے والوں کے نیے ہے "

تیسری آبت کے ضمن میں جر نبچیہ انجا جاچکا ہے ' اسابی اس آبت ہے تالید و تشر یسم مسؤود عربی ہے - خدا بعالی ک در شخصرں یا در جماعترں کو پیش کیا ہے - ایک شخص حاجیوں کو پانی پلاتا ہے اور مسجد کا مقربی ہے - درسرا شخص الله اور رور آخرت پر ایمان لایا ہے اور اسابی راہ میں جہاد کرتا ہے -

پهر نرمایا که الله ک نزدیک تو درنوں درچ میں برابر نهیں هوسکتے - کبھا حجف تولیت مساجد و سقبایۃ حاج ' اور کبھا مرتب فہ مومدین متعامین و مجاهدین صادقین؟ کہاں خدمت گذار مکان او ر کہاں پرستار مکین؟ کہاں وہ ' جو اسک گهر کی پاسبانی کا مدعی مگر خود اپنے دل کی پاسبانی ہے غاقل ہے ' اور کہاں وہ جس نے اپ مسجد تاب کر عصیان نفس کی آلود کی ہے پاک کیا او راپانی توتوں کو صرف اسکے گهر وی کیاہتے بہیں' بلکہ خود اسنی زاہ میں قربان کردیا؟ و وہل یستری الذین بعلموں رالذین لا بعادرن ؟

(حقيقــة جهـاد)

" جہاں " جہد ہے نسکة ہے ' جسکے معنی سنعی ' نعب " کرشش ' اور کسی کلم نے کرنے میں ہمقابات کہ نشسان صعوبات نے آ آبات کے فین :

استخراغ السوسسج دشسون كحداء ك دفاع مين ايني في مدانت قالسود في مدانت قالسود فقاعسل و باطفاء دشمن فلهوري حداه أور فو جيس اعداء (مغر دات رافس حد الفت وحكام ظاد وجابس يا ام في سانسي) باطعي جيس فقس و مظاهر مطاهر مطافرة

پس الله کی صداقت اور عدّل کی راه میں تکا لیف و ضعوبات کا آٹھا تا ' انتہائی سعی و کوشش کرنا ' اور ایٹار و ندویت ہے دم لیٹا ' ظاهراً بھی اور باطناً بھی ' " جہاد مقدس و اندس " ج

[بقيه مضمون معمد ١٩ - ١]

پس یه تر میں گوارا نہیں کر سکتا که ان بزرگوں کو مجع اطلاع نه دینے اور اخفاء محض کا الزام دیا جاے کیونکہ یہ راقعہ کے خلف ع - البته راقعی حالت جر پیش آئی " ره میں نے بیان درسی اور هر شخص کو اسکا حق ملنا چاهیے که ره اپنی حالت

(a) ایدیئر صاحب زمیندار ک متعلق مجکر اسقدر معلوم ف نه مولوي ظفر على خان صاحب كو اسكي اطلاح تهي اور انهون نے بالكل يسند كرليا تها -

اصل پُرچهیے تر اشخاص کی اطلاع ر مشورہ اصل شے نہیں ہے' بلكه پهلي چيز اصولاً مسلله كي صحت رعدم صحت كا سوال في -

(٩) " كانپوركى پېلك بے رافعات صخفى رَبع كُلْم " اسمين منجع شك ع - سيد فضل الرحمن صاحب * حافظ احمدالله صلحب ' شيخ محمد هاشم صلحب ' شيخ نشار الدين صلحب ' حاجى عبد القيرم صاحب " حافظ معمد حليم صاحب " فيز تمام متوليان مسجد غالبا مشوره مين شريك اوراس مسئله مين پوری طرح متفق تع ' اور هیں - تاهم میں یقین کے ساتھے عرض

(٧) میں 2 11 - انتوبر ئے جلسے میں بیسرا رر رانیوسی پیش درتے ہوے جو شرائط پیش دیے آیے * یہ فیصلہ اسنے مطابق فہیں اوريه مولي پرچينے دي بات نه نهي - باللل ظاهر ہے -

(٨) مستر مظهر العق ديبو تيشن مين تو شريك نه هوے -ديپو تيشن صوف کانپور کے مقامی معززين کا تھا اور ميں سمجهد هوں که ایکا یه سوال بے موقعہ جے - شاید هی کسی مسلمان شخص اله ایثار آج تمام هندوستان میں اسقدر راضع اور عیر معتاج دلیل ر بعث في عس قدر مستَّر مظهر العق ا - حضور ريسوات كي ملقات اررانع شیک هیدد درنے ا اگر: انهیں شوق هو تو اسکے لیے رہ شاید مسجد کانپور کے معاملے میں پڑے کی جُدہ ' زیادہ کم قیمت اور آسان رسائل رستے هیں

یہ جذاب کے سوالات کے اصلی جوابات فہیں دیں اور نہ میں اسكا تشفى بخش جواب ديسكتاً هون - البته جتنا حصه ميرب متعلق ' یا میری معلومات میں تھا ' میں نے عرض کر دیا ۔ آخر میں چند الفاظ آور بھی کہونگا:

(١) مستّر مظهر النعق كي حيثيت إس معاملے ميں ليدر ا مفتي كي نه تهي 'بلكه ايك مشير قانوني كي - ره ٣ - الآست ك منتهمين ك دفاع كيليے آے تي نه كه مسجد ك متعلق شرعى فيصله كرنے - انهوں نے اپنا فرض كامل طريقه سے انجام ديا - انكے تمام آموكل رها فوكلي - اور الكي خدمت بداغ اور الكا احسان نا قابل فراموش ہے -

(٢) رها تيصلة مسجد " تو پچهلے نمبر ميں جناب ميري راے پڑھچکے میں - نیز ٹون مال کے جلسہ میں بھی - شاید تمام اردو جوالد میں یہی ایک اواز ہے جس نے اتفاق کلی ہے انکار کر دیا -میں علانیہ کہتا ہوں کہ اس بارے تمیں فیصلہ کدندوں نے غلطی کنی اور بہتر تھا کہ وہ جلدی ند کرتے - سازم تین مہینے نے شرعی ماتم کر چلد لمعول کے اندر فے کردینا بہتر نہ تھا ۔

(٣) شكوك ظاهر كردف چاهئين اور اعتراض صعيم كو رركنا رهی جبر و شخصیت اور استبداد م جسکے منم خانوں پر در سال سے مسلمان یتھر پھینے رہے میں - تام عدل رانمان و علم افراط و معريط همارسه تمام كامون كا بدياسي اصول هونا چاهيے . سرراجه صحب معدود آباد اور جناب مولانا عبد الباري ك اس

معاملے میں جو کچھ کیا ' نہایت خرش نیتی ہے کیا - پس مسلمانوں کو انکی شکر گذاری سے اس درجہ اغماض نہ کرنا چاہیے " جو اينده كيليت هر حال مين ناشكري كي ايك مثال مشتوم بن جاً ــ - يه كوي اچهى بات بيس كه انسان صرف تكته چيس اور شاكى هي هو اورشكرو امتفان كو بهول جائه جواجهي فيتون سے كرشش ترت هيں ' انكو انكا قدرتي حق دينهے ميں بعل نه كروء البته اتباع اور پیووی هر حال میں صرف اصول اور شویعت کی ه ' نه كه اشخاص كي - اور غير مسئول الله اور اسكي رهي . ي سوا اس سطع ارضي پر كوئي نهيل - اكركسي سے سعي و كوشش مين غلطي هو كُنِّي في تو اسكو پوزي ازادي الله ظاهر كيبي - اور اسمين نسی شغص کی پروا نه کیجیے۔ م مسلمانی نے صاحب رحی (ررحى نداه) ك حضورميں الله شكوك واعتراض ظاهر كيے هيں .. هم نے اثمه پر اعتراض کیے هیں اور غزالي و رازي کي غلطيال ظاهر كرتے هيں - جب اسلام كي تعليم حريت كا ية حال م تو " تا بديگران چه رسد ؟ "

گھر بیتھ روپیت پیدا کے نا !!!!

مرد ' عورتیں ' بڑے لڑے ' فرصت کے ارفات میں روپیه پیدا کرسکتے هیں - تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نه قلیل تنخواه کی تلاش کی ضرورت - ایک روپیه سے ۳۰ -تک روز انه - خرچ ' براے نام - چیزیں دور تک

بهيجي جاسكتي هين - يه سب بانيس همارا رساله باسانی بغیر اعانت استاد بنا دیتا م !!

-تهورًا سا ررپيه يعالى ۱۲ بٹلی نت کثینگ مشین پرلگائیے ، پہر اس سے رزپید رززانہ حامل کر سکتے **ہیں** ۔ اور اگرکہیس آپ اڈارشا کی خود باف مشين ٥٠١-كوملكالين

دروس وري اوراس ے بھی کچھے زیادہ حاصل کرسکتے ہیں ۔ اگر اس سے بھي زيادہ چاہیے تو چھ -وئی ايك مشين منكائين ارر ۳۰- روید روز انه بلا تكلف حاصل كرليي

يه مقين موزے اور هر طرح کي بنيائين رغيره بنتي ھ .

آپ کي آمدني صرف آپ کي سعي پر موترف ھے ۔ کسي قسم کا اسمیں خطرہ نہیں -

هم آپ کي بنائي هرڻي چيــزر س ك خراد نے کي ذمه داري ليتے هيں - نيز اس بات کي که تيمت بلا کم راست ديدي جائيكي ا

هُرَنسم عَ کاتے هوئے اون و بائنے میں ضروری دوں میا كردية هين - معض تاجرانه نرخ بر - تائد روييون كا آب كو انتظار ھی کرنا نہ پرے - کام تحتم ہوا ' آپ نے ررانہ کیا ' اور آسی میں ررك بهى مل كئر ا پهرلطف يه كه ساتهه هي بلنے ع ليے اور چيزيں بھی بھيج دي کليں ا

مرف معدت سے آپ نفع کثیر حاصل کرنے سکتے میں ، اور پېر اوا فالده تو يه چه که موه او رعورتين اس کام کو بغرض حول مفاد فرراً قبول كرلياتي هين-

اچنا " نفر زفل فیجیے " رہے ہی یہ کم اهف سے کب عالمی ع ؟ كهر بيليم الهه مشغله مل جانا ع اور نقع الله عاود 11 ادهر شا نيتنگ كميني - نمير ٢٠ كالع استريت - كلكته

میں نے اس جہاد کو اشارف ر اعظم جہاد اسلیے کہا کہ ني العقيقت جهاد لساني هي تمام معاهدات كي بنياد اور هر طرح عُ جهاد كيليي وسيله ر دريعه ع - تم الح نفس شيطان ع مقابلے كيليے اتَّهو ' يا شيطان ضِلاات ر ظلم ر جبركيليے - تم كو راه صداقت میں مال ر متاع کی ضرررت هو ٔ یا جان ر زندگی کی - تم کو انسانی عارمتوں سے فلے هوے غرور استبداد و استعباد کے واسی سینا کے معاهد کی طرح ترزنا هو ' یا بد اخلاقی ر نفسانی ضلالت کو دور ارنے کیلیے ناصرہ کے راعظ کی طرح النی مظلومانه قربانی اور اپ غون شهادت کی تلاش هو - تم موسی کی طرح دشمن کو شکست دینا چاہر " یا مسیم کی طرح دشمن سے شکست کھا کر فتم حاصل کرنا چاہو غرضکہ کسی قسم کے جہان کیلیے مستعد ہو' مگر ب سے پلے تمہیں أن زبانوں هي ابي تلاش هوكي جوجهاد اساني كے دريعه بندگان الهي كي غفلت در رئوين " أنكو خدا كا پيغام بنجائیں ' انکے دائوں کے اندر محدت صداقت کی انسردہ انگیٹھی كى ألَّ كو بهتر كا دين ' الكو تعكر و تدبر كي دعوت دين ' الكو عقلت ر اعراض کے نقائم سے قرائیں ' اور باللخر خدا کی بعشی هوئی قسوة تار اور معجزات حقانیت کی بیدا کی هوئی طاقت گریائی ہے ایسی جانفررش جماعتیں پیدا کر دیں آ جو حق و صداقت کے عشق ے مضطرب اور جہاد فی سبيل الله ك جوش سے ديوافه وار هوں !! دنیا میں اصلام کے بیم نے عمیدشه سب سے پیلے " جہاد الماني " هي كي نساح بيدا كي ه - اوريهي پهلي اليت ه " حس پر بڑی بڑی عمارتیں بنی عیں اور بڑے بڑے شہر بساے لللے هيں - تعام انبياء كرام اور رسل عظام جو اصلا ہے كى دعوة ليكو ألَحُ النَّوسِ فَ اللَّهِ اللَّهِي كاروبار كو وعظ هي سے شمورع كيا " عبیشہ رسط عی کرتے رخے ' اور دنیا ہے رخصت بھی ہوے تو رعظ هي كرت هوت - كو يا اصلاح و دعوة ايك درخت ﴿ جسكا بيع بهي رعظ هے ' جسّے ليے پائي بھي رعظ هے' اور اخر ميں جسكا بنل بھی وعظ می ہوتا ہے آ

(حصّوة نوح) نے پتھررن کی بارش میں رعظکہا۔(خلیسل اللہ) نے ٹالڈیا کے بہت خسائے کے پہوارٹوں کے سامنے تقویر کی۔ (بغی اسرائیل) کے فجات دہندے کو بھی اپنا کام اسی سے شروع نوا بڑا اور اس نے فرعوں کے قصت کے آگے اور فرعونیوں کی بھیو کے سامنے ' دوئوں جگہ وعظ ہی کے حربے الہی ہے کام لیا۔

را (انشاب کنصاني) جس جے مصر کے تبید خالے میں آجاتا ہُوا' اوا بھي زندان مصائب کے اندر گویا ہوا تو وعظ ہمي تھا' جو آسي زبان پر جاري ہوا -

رہ ' جو (ناصو) میں پیدا ہوا ' (کفر نحو) میں بسا ' ارر جس نے (کلیل) ' نی کلیوں ہے اپنی مقدس مناسی شروع کی ۔ اُس نے بہی اپنے فام رضاظ میں ہے تسار ع کیا اور رصط هی از ختم دیا ۔

جب (يهوديه) كي آبادي ارر (يررن) پاركي يعيو اكم بنجيع هرائي ' تر آس نے كور (زيتون) كي لك چٿال پر ہے اپني سا بلند ئي - اور پهرجب وه عبد (تطير) كے آخري دن اپنے شا گرون كے ساته (محسم) كي روئي ٿوڙ زها تها ' جر آكے جہاد ني سبيل الله كي آخري زات تهي ' تو آس رقت بهي وہ وعظ هي سي مصرف تها!!

بهرسب سے آخر (اسلم) کي تعویک الهي کي ابتدائي تاريخ پر نظرةالر جروعط سے شررع ہولي اور رضط هي پسرختم هولي.

ره اصلح انسانيت كا آخري ظهر اكبر " جس نے موسى كي طوح حدل نہيں كيا " اور مسيح ہے زوادہ عسرے تک ميز كيا " او بدر كا كنارے اور آحد كنامان ميں تلوار كا جواب تلوار ہے دینے پر مجبور هـوا " تلام اسكا اصلى حرب وسط هي تما - اس نے تورات كا حامل كي طرح تقال خوندن نہيں كيا بلك هميشه جهاد الساني هي لا محد به الله هميشه جهاد الساني هي برا سے تو بر حكمي طرح اسير يقهر پيجنسے لكے " برا سے نوح كي طرح اسير يقهر پيجنسے لكے " برا سے نوح كي طرح اسير يقهر پيجنسے لكے يو اس نے نوح كي طرح اس ايرور دالا ! ان كا ضرور ميں سے يورور دالا ! ان كا ضرور ميں سے من اسكانسرين ديارا !

من اسكانسرين ديارا ! كسے كو بھي زنده نسه جهور كه روب وسي يور اباد نظر آھے !

بلكه كها تويه كها كسه: " رب اهسد قومي " فالهم لا يعلمون ". خدايا ! سيري قوم كي هدايت كر " كيونكه وه نهين جانتي !

خدا نے بھی اسکا سب ہے بڑا رصف بتایا تو پھی بتایا کہ وہ
اسکی آبندس پڑھتا اور الے طرف ہے آئے بندس کو تعلیم دیتا ہے:

هر الذي بعدت ني الا ميڈن رسرة منهم ، يتلو عليهم آياته و يـرکھهم ،
ر بعلمهم الکتاب ر الحکمه ، ر ان کانوا من قبل لغي متلال مبيس !
(۱۳:۲)

پس زبان هي ۲ جهاد وه اشرف و (المل جهاد هـ ، جر حكم الهي ك مانتحت ، أكم برگزيده رسولوں كي اصلى سفت ، تمام مجاهدات حقمه ٢ بنياد ارايان و رسيله رحيمه ، اور انساني نيكي و فعدايت ٢ اصلي سريشمه ر منبع هـ إ

(عود الي المقصود)

يس فرمايا كه : " اجعلتم سقاية العاج و عمارة المسجد العرام كمن أمن باللة واليومالخر و جاهد في سبيل الله ؟ "

آيا تم نے حاجيں کے پاني پلانے اور مسجد کي تعيير و توليت کے کام کو آس شخص کے کاموں جيسا سنجهہ رکھا ہے ' جو اللسہ اور برم آخرت پر ایمان قال اور اسکي راہ میں جہاد کرتا ہے ؟

یہ بائکل ایک راضع بات تھی۔ اسی لیے انسان کی قدرتی۔
دانائی کے اعتماد پر اسکے لیے صرف سوال کا کم دینا ہے کانی تعا
دلیل کی حاجت نہ تھی ' ارر یہ تران کرم کا انداز مخصوص ہے ۔
دلیل کی حاجت نہ تھی ' ارر یہ تران کرم کا انداز مخصوص ہے ۔
ہر شخص جانتا ہے کہ مکان کی سحیت مکین کی رجہ ہے فرتی
ہے اور اینت چرف کے اندر کوئی پر اس ان تقدیس نہیں ہے اگر
ایک شخص خدا کی راہ میں اپنی قرتین کو تربان کررہا ہے ' تر
اسکے مقابلے میں اس شخص کی کیا حیثیت ہوسکتی ہے جر
صرف اسکے گھرکی پاسبانی کا مہمی ہے ؟

ان اشارات کے بعد ضروری ہے کہ اس آیت کے بعض نقائع مہم کمی طرف مترجہ ہوں ۔

(نتائج بعث)

(۱) اب تم ذرا اجلائ عسوبیوں ' پیش اماموں ' اور لی انجمئوں کردیکیو جلکے زور انتظام کرلی سمجد ہے یا مسجد کے اوقائی ہیں - ایکے اس نخو ر نرور باطال کو دیکھو ' جس کا نشد ہیلیتہ

پهريه خواه رطن كيليس هو " خواه قوم كيليس - علم في راه مين هويا خدمت انسانهت كيليس - ز "مين لم كسي خاص محفود حص كي بهتائي كيليس هو " يا تمام دنيًا نيليس- صرحالت مين وه جهاد هم " اوز جس بخت بيسدار تو اسكي نسونيسق ملس" وه مجاهسه في سبيل الله -

النسوس كه "جهاد" ؛ ي حقيقت كي تشريع نا يه موقعة نهيل . متعدد مقالات (الهالل) ، عني نسكل چكے هدر ؛ جن عيل حقيقت جهاد كه بيان كوسنے كي كوشش كي نئي ہے ؛ اور ايا اچها هو اگر اس وقت قارفن كولم كے پيش نظر زهيں - علي التعصوص و مقالات جو (الهال) كي گذشته جلدر و ميں "عيد اضحى" اورة ابراهيمي ، فاتحة جذد دوم ، امر بالعورف " وتيوه كا عنوانوں ہے شائع هوچكے هير . -

أن صفامين مين پرري تقميل كا ساته يه امر واضع كرئي كي كوشش كي كني هے كه "جهاد" كو محص " قتال" كا معتبى ميں لينا عمارے بعض متاشرين صففين إلى غلطي اور يورپ ك معترفين بي حضت طادائي هے - "جهاد" إلك لفظ عام هے اور خود تران كويم نے "جهاد" و" قتال" كے عموم و حصوص نے فرق كو بار بنز نماياں كها هے "بهاد" و" قتال" كے عموم و حصوص نے فرق كو بار بنز نماياں كها هے ابر الحاديث و اكار اس بارے ميں بكتوت مروبي -فروا سعي و كوشش ، هروه انتهائي جهد ، عرواه عمل كي سعتي كي پرواشت اور تلاش مقصود كا إبقار و صابات يا تحمل مجمود حق كيليے هو ، عمدل كيليے هو ، انسانيت ، ياليے هو ، صداقت و حقيقت كي خاطرهو ، فيكي ك تيام اور بديوں ك استيسال كي حقيقت كي خاطرهو ، فيكي ك تيام اور بديوں ك استيسال كي خواہ وہ سياسي عو يا اخلاقي ، اور تمهاري اصطلاح - عيد ديني هو يا تعدد ، حيد ديني هو يا

(اسرۂ نبــرت)

حضرة (أوح) عليه السلام في اس راه ميں يديو ديات در كفور و عملى ہے بندگل الهي و رواه به ادالم اعتقادات و اعمال دينيه ه جهال ہے بندگل الهي و رواه به ادالم اعتقادات و اعمال دينيه ه جهاد تها - حضوة (ابراهيم) في فاقوا على صد ندو سے ارض الهي كو چاک كيا اور كوائب پرستوں او دعوة ترجيد دي - ادبوں في إليج جا في كينيے آگ سلكا في اور اللي علا تت عمشورے كيے - يه يعيى جهاد في سليل الله تها - حضوة (اورسي) عليه السلم فراعنا مصركي شخصي حكومت اور جائزات الله تها على و تعملوني ہے نجسات آلے اور اللي شوء اور جائزات الله تها به نجابي در جمسلوني ہے نجسات الله تها ؛ سيال پراؤائيکل اور حساسي جهاد تها ، مكريه يهي سهاد في دبيات الله تها ؛

حضانا (سبع) اوي اسرائيل كاكم شده الخلاق وي سراغ ميں (- عائد روجوں كا الكے عالمه ورتبوكا اور (پلا طوس) كا ب و م سياهمبر نے اتنے سر پر فاقور ادائج وابا ادارہ عليب پر لڈا۔ دائيل اور دو اتبنا ہے اور پورا ہو۔

به ابكر إسلامي ح**يان تها ⁶ بر اس إخلاقي مجافد نح اس راه** باليقي عظم الرائس كولت في حدوقت السكي ي**وري تسكميل** ايم ⁶ باس يد دين جهان في سعدل الله تها .

حضرات إختم المد المين) عليه الدلوة (السائم من تعلم عالم كي عداول الد الوكدي الو دور كوتا چاها اور لولتي اور الدي جساعت مد حدس اي زندكي الس واه مين صوف لوليي - ياه معض اصلام الوتام وزامال لا توتي خاص شعيده نه انها المسترات في باليكس الم تعدل المختلق اور سلاهب عالم مر تقسيم كوديا هي الملته التي يعمو عدام الوراضي المستع عالم عراقي في - أس دادا كل سب مع الهمه و

خدا نما انسان ا جهاد * هر اصطلح انساني اور دفع هو نساد ارشی دیلیے تیا - صلیالله علیه و علی جمیع الا نبیاد و الموسلین * و علی ائیس و صحیحم اجمعین !

(والذين معهم)

یه تر اسوه هاے جلیلل نبویه هیں جنکو جہاد فی سبیل الله نا نمونه بناکر بھیجا کیا - لیکن بھر ان سب کے ماتھت اور زیر ظل ، صدیقیں ر شہدا ، اور صالعین ر قانتین امت کے اعمال مجالھاتھ ، ر عزائم حق پرستانہ هیں ، جنکے ان نفت اور بے شمار نمونے همارے سامنے مرجود هیں ۔

انبیاء عظام کے اعمال دنیا میں بشت زار اصلاح کیلیے بمنزاہ تخم کے هرتے هیں اور اکسے متعبین ر مومنین کے اعمال الهید بمنزلڈ اشجار ر انمار کے:

" مثل أس نهيتي ك ته أس نے ييد زمين كسزرع اخسرج شطاه فازره ع اینی پہلی تونیل نکالی ' پھر اس فے غذاہ فا ستوا أما فا نبسائی کو هوا اور نمشی سے جذب کرے اس يونيل كو تري بنا ، پس وه بتعريع برهتي اور ستـــبى على سرقته يعجبت. مرتبي هوتي كلي ميهال سك كه كهيتي أليني نال پرسيدهي كه وي هوكئي " اور ايدي الزراع ' ليغيسظ بهم اللفار -سوسبزی و شادابی سے کسانیں کو خرشی بخشنے لگی - خدا نے یہ ترتی انہیں اسلیے (rq : fx) عطا كى عا كه كفار اس كو ديكهكر عمي جلين

يس جو مومنين متعلمين الله إعمال كي روشني افتاب نبوت يه كسب كرت هيل، اور الإني توثور، كو كسي نه كسي صورت ميل حق و صداتت اور دفع نساد و ظلم كي واد ميل وقف جهاد في سبيل الله كودين كي توفيق بالم هيل، وه اس تقم دعوة ك بركب و بارهيل خدا الكو انبياؤ مديقين كي معبت كا شرف عطا فرماة ه اور الك كامين كسو بهي إعبال نبوت كي طرح ايني مقبوليب كيلي چن ليتا ه : رمن يطح الله والسول فاراتك مع اللين انفح الله عليه من النبين و الصديقين والشهداد والساعين و مسى

(جهاد لننائي)

حقيقت جهاد كي طوح جهاد في سبيدل الله كر سكال و دورائع دمي عام هيم اور ان كر صروب تلزار هي كل قيضه كر ات در سمجيا خلطي هي جهاد حق كي راه مين سمي د كوشش هي خزاه وه زيان ي هر خواه مال ي - خواه تلزار فاتحانه ي هر خزاه خين مظلوميت ي - خدا كي سجائي اور انساني ظلم كم انساداد كي راه مين اياني توب نا صرف كرنا كم سي صورت اور كسي شكل مين هو داخسا معنى رحقيقت جهاد هي .

قرآن كويم ميں عرجة " جاهدوا باموانسم ر انفسكم " آيا ه -يعنے جهاد اسخ نفوس اور اپند امرال كه دويعه درو نفوس كه جهاد ميں عرطرح كا دويعة جهاد آيا- امام احمد " ابو داؤد " نسائي" اور ابن حيان رغير هم كه حضور آ (انس) سے زوايت كي هے كه : جاهدوا المشركين باموالكم جهاد كور اپنج مال سے اپني جان و انفسكم و المبتقىم است سے اور بدويعه اپني والى كا

اس سے ثابت ہوا کہ جہاد نہ صوف جان ر مثل ا بلکہ زبان سے بھی موتا ہے ۔

فى التقليقت "جهاد نساني " اشرف ترين جهاد هـ - اس ب مقصود هـ بدويده مراجع رخطب اور برسيلة تقرير وكلم ف لوكور كو دعوة الهيد دينا عظم و جبر شخصيت و استبداد كارد اور قلم و قصم كونا "امر بالمعربات اور دين عن المائة" اور و تسلم اشاعت تعليم ك أوررت كو يعولها تها -ريس کورس اي عقارت ^۱ آگ/ادار جلا دا انہیں سرگراں رکھتا ہے ۱ اور اکے آل اعمال مشرکافہ و عصیاں شعارانه کا احتساب کر و ، جنکر وہ با وجود کوشش کے خدا نبی طرح آکے بندونے بھی نہیں چھیا سکتے ۔

دیکم ! را کیسے شوہر اور کیسے سرکس میں ؟ انکا غیز رکس نوجه مغورراں قریش کے کا فرانے غیررہ اللہ ع " جیکے حق میں یہ آلیت تازل طرابے تھی؟ آئیک شیک ایک یہ بھی سائید کی آئیک شیک ایک یہ بھی سائید کی اور ایک ممبور کے مہروئی تبغے کے نافر سب کچھہ کرنے کا همیں اختیار حاصل م - خواہ مم آئے مشرکین مکہ کی طرح بتوں کی پوجا کا گھر بنا دیلی خواہ مم آئے مشرکین مکہ کی طرح بتوں کی پوجا کا گھر بنا دیلی خواہ کی تعظیم ر تعبد کیلیے اے صحین میں فرش و قالین بچھائیں ۔ خواہ آس صحیاب عبادت کے نیچے " جہاللہ کا آئے جبین نیاز جھائی جاتی ہے "غیررں کی تعریف ر تنا اور تسبیم ر تبلیل کی صدائیں بلند کریں - خواہ اس صحیر پر چومکر ' جو صوف ذکر ر تعمید الهی و اصر بالحرر ف ر نہی عالی خواہ اس صحیر نی یا المنکر کیلیے ہے " غیررں کے حکموں کا ایمان کریں : قاتام الله' الی والمتر کیا ہے ۔

بي يوسون. (۲) و أن بندكان الهي ك نشمن هين ' جنهون أن الله الربح أخرت (۲) و أن بندكان الهي ك نشمن هين ' جنهون أن الله الرربح أخرت إلى المعرف أن المعرف أن الله عن أو رجائح ذا الحاس الموسون لا خوت و ثبي عن المنكر ' اور وغار هدالت مرمنين و قلع و تع ضائح و عموان تافرون كي توثيق نبي في ' اورجر اسكي راه ميل " جهاد هين - حالاتك جن مسجدين كي توليت و اصاحت كا انهين غرور سبح المناخ خون مسجدين كي توليت و اصاحت كا انهين غرور سبح المناخ خون سبح الله في - مسجدين كي توليت و الماحت كا انهين غرور المنا المناه القالم شيطاني عن زياله نهين - بهر انهين كيا هو كها في حس جنور كو خدا بالحال كهنا هر المنا غرور المنا المناه القالم شيطاني ع زياله نهين - بهر انهين كيا هو كها في حس جنور أنه هو الكان غرور (۲) جهاد كي حقيقت ع تم بر واضع هوكيا هوكا كه الشرف (۲) جهاد كي حقيقت ع تم بر واضع هوكيا هوكا كه الشرف و العلى جهاد كي حقيقت ع تم بر واضع هوكيا هوكا كه الشرف

ان لوگوں کی اصطلاح میں جس چیز کو سیاست اور پالینکس کہنے ہیں ' اسلم ع تؤدیف عین دین و مدعم ہے ' اور جہاد فی سیفل الله میں داخل - کما سیاتی انشاء الله - پس جہاد فی سیفل الله کیلیے مساجد ہے بوعکر اور کونسی جاته بہتر هرکئی ہے؟

اقترانيات

(سىفىر جست عورتين)

عورت بورپ میں بہت دنوں تک مظلسرم رہی ہے اور ا بھی ہے ۔ وہ شامی سے بینے باپ نبی اور شانسی کے بعد شرہر کر ملک ہے ۔ وہ نام کا بھی حق نہیں رکھتی کہ شانسی سے بینے وہ با کے نام میں اور شادی کے بعد شوہر کے نام میں معنق میچا ہے' وہ مالی معاملہ اپنے نام سے نہیں کر سکتی ' وہ کوئی جائد اپنے نام سے نہیں خرید سکتی ' وہ صوروئی جائداد میں بھی کوئر مداخلت شوہر کے سامنے نہیں کر سکتی۔

نصرالیت جویورب ۱۶ اسمي مذهب ع انسوس که ره بع لن معاملات میں إس طبقة ضعیف کي دست گیري نبین کرڌ کيونله ارکے صعیفة الهد میں "لهن مثل الذي علیهن " (قرآ حکیم)کي آیت نہیں ع -

اب جبکه هر طبقه اپني حسريت ر آزادي كه ليے سرگسرم ر سعي ر طلب ۾ ' انگلينڌ کي نصراني مورنين يعي اٽبي هيں ، مردوں ہے اپنے حقوق مغصوبه رايس ليں ' جس طرح ان کي يعفر بهنيں امسريکا رغيوہ يعض ممالک ميں کچهه حقوق رايس لے چي هيں - ان كه دعاوي ر مطالب حسب ذيل هيں :

(١) مسارات سياسي Political Equality يعنى پارليمنت مينر سپلئي اور دسترکت بورد مين عورتون کي فامزدگي و انتخاب

(۲) حبريت مالي و شخصي Economic & Perssual يعنم رد ليخ مال وجائداد ميس اپذي زندگي نبي جس روش كه ليد جس قسم كا تصوف چاهير ، كرسكين .

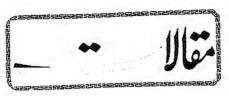
(٣) حــويت دحــاغي Intellecheal مرد جس طـرح البني آــرقي و ارتقا ك ليے مختلف دماغي راستے تلاش ارتے هيں او اسكے ليے جروسائل و تــدابيو اختيار اركے هيں * حق هي نه عروتير بهي آن ہے محروم نہوں -

اں مطالب کے حصول کے لیے (کلینڈ کی عورتیں ایک مدت ے جائفشاں میں ' اور سعی مقصد میں کسی خطست کی پرواہ نہیں کرتیں - کامیدائی کی راہ (کلیفنڈ کی عورتیں وہ سیعیائی هیں جنگو هندوستان کے مود اب تمک نہیں سیعیائی

صــزينكهوست حقوق طلب عورترں كي ليڌريعني " سيدة الاقتراعيات" هيل - r - الريك حنه ١٩١٣ع كو ارنهوں نے اوالةبيلي كے اجلاس ميں بكمال حريت و استقلال كها:

" خواہ کتنے ہمی دارور کی سڑا ملے ' مجھے اس کی پروا نہیں' میں اپنے اوادے سے تبھی باز نہ آونکی ' میں جس وقت بہل ہے قید خانے جاؤنگی' اوس وقت سے کھانا چھوڑ دونگی ۔ اس حالت حمیں اگر سرگئی تو بہتر ہے' رونہ اگر بچ کر نسکلی تو اپنے حقوق کے لیسے بھر مصروف پیسکار ہو جاؤنگی'' ۔

آجكي اشاعت ك ساتهه ايك مرقع شائع كيا جاتا ج ، جس به اقتصراعي تجريك كي زور و توت نا اندازه هركا - و زاره السلستان علي الغصوص مستر السكولتهه ع ساتهه اس تعريك كا جو سلوك رها هي استو اخباران مين آب پزهچك هين - اس مرتع مين پهيئي تخوير صلاك معظم عين تحوير اس اقتراءيه كي هي جس نے پهيئي نخوي ملك معظم شام كي و يوت كو گهر تر مرتز موري يك تو ايا ادام عمد در تصويري به دم مشرو عمارتون كي هين عين خيا هيا اور كي لا كه يوتون كي هيئا و التحال عظم هوا إ



أن في ذااك الايات القدوم يوقاون ا

آيــرايـــنڌ ﴿ـــوم رول بــــل

ليكن آبر لينڌ كا لپيے يه اطبينان دير پا نه رها - سنه ١٣١٨ ميں اثالينڌ كي فوج ئے اتورة بروس كو سخت وزمت دي ' اور آخر اسي معركه حين وه كام آيا - ليكن اس نتم ہے جو انگلينڌ كر سيدان جنگ ميں هولي ' ايوان صلح ئے انفر كرئي كاميابي نه مورئي - آبرلينڌ بدسترر مرجع اضطراب و مسكن شررش ر التباب رها ـ

بلكه التُلَينَة كَ مصالب و مشكلات كي كُو پيل بے زبادہ سخمت هورُكُميُ يعني نارمن اور آيارش اجناس باهمي مصالحت و مزاوجت بے ايك متعند النسل' متعند اللسان' اور مقا ، الرادہ قرم بن كئي۔ جس نے اپني متفرق قرت كو وطان ءزيز كي محافظت و صدائعت عمليے مجتمع كر ليا . عمليے مجتمع كر ليا .

سنه ۱۳۴۱ - میں اس عقد، کے حل کے لیے انکلینڈ نے ایک اور قدیرکی جو اوس کے ترکش سیاست کا اب بھی آخری تیر ہے،
یعنی اقروق ثالث نے ایک فرمان جاری کیا جس کا مضموں یہ تها:

" آور لینڈ کے تمام مناصب اور عہدے صرف اہل ملک اور ان
انگوٹورں کے لیے منصوص رہیئے جنہوں نے آیرش قرمیت بذریعہ
مزاوجت قبل کرلی ہے "

اس فرمان عطاب حقوق نے ملک میں ایک سیاسی سارس پیدا کر دیا الیکن دوسری طرف اجتماعی ر اقتصادی حالات کی حطح مطعلی میں ایک دوسری جنبش امی نموذار هرکئی ایمانی کا دوسری جنبش امی نموذار هرکئی ایمانی کسب حقوق ملکی کے لایے نہایت اکثرت ایرش قومیت میں داخل هرنے لئے - اس تحریک سے آیر لیفات اور الکایفات اوران کو تقصان کی بیرنجا - اول کو اقتصادی و اجتماعی اور دوسرے کو سیاسی اس لیے دونوں کمیوا آئے ایمان تسک که سند ۱۳۲۸ میں شہزادہ (اکائل) کی زئر نظارت اس کو ملک کے لیے خیانت کمری قرار دیا کیا گیا ۔

اسي چودهورس مدمي كه او آخر مين (رچرة ثاني) شاء الكليفة ك آهستگي، سكون ، اور اطبيناس كي جگه ، زور اور قوت بے ملك مين سكون و اطبيفان پيده اكرنا چاها ، ليكن كون نهيں جانقا كه چر پالي پر حكومت كونا چاهقا هـ ، وه آهستگي و سكون بے اوسكي سطح متحرك كي جليش باطال كرسكتا هـ ، پر زور أزمائي و توت نمائي دريا كي لهرون كو آور زياله شديد الحركة اور خونناك بنا ديكي !

(رچوزی) اور اوسکا جانشین " نونوں اوّسے لیکن نا کاسیّاب رھے۔ (اقروق رانع) نے ایک قاعدہ جارے کیا کہ بغیر کسی معزز انگریؤ کی معیس کے جو شخصیلڈور لینڈ میں جانے یا وہاں ہے آئے کی کرشش کرگا " مقتول ہوگا - هذری سالع نے تسکین فان کے ایے باد کس استبدال کر آور زیادہ سخمہ کیا - لوسنے قوار دیا کہ نہ تو کوئی ملکی مجلس بغیر الی حکومت انگلیاڈ ماعقد ہوگی " اور نہ اوسکا کرئی تغیر بغیر

تعدیق انگلینڈ نانڈ ہوگا - سنہ ۱۴۹۵ میں سر اقرور (بریکس) نے جو انگلینڈ کی طرف ہے ایر لینڈ کا کروٹر جنرل تھا ' ایرلینڈ کی مجلس رطانی کے اختیارات ر احکام کو لغو قرار دیا تا آئکہ انگلینڈ کی پارلینٹ ارنکی تعدیق نہ کر دے ۔

(اصلاح مربيه يت كي ناسيس)

اب تک ان دونوں معالک کے دومیان صرف قومی اور سیاسی اغتلافات تے ' اب وہ زمانه آگیا جب (لیوتور) کے نالب سینت بطوس کے اس اغتیار کا انکار کیا کہ "جو تم زمین پر باندہ ہو کے رہنی اسمان پر باندہ جائے گا ' اور رحر زمین پر کھوٹو گے ' وہی آسمان پر کھوٹو گے ' وہی جدید فرقہ کی پنیان ڈائی ' جر اب " پرزشنانت " کے ذام ہے مشہور ہے اور موجودہ مسجیت و تعدن کی تابع کا ایک ناہت اہم مگر نہایت تفعیل طلب حدد ہے ۔

(انگلیند و آئر لیند میں مذهبی اختلافات) (بعض ضنی مباحث نمرانیت)

اس وقت يورپ کي اکثر حارمتين بعدات نفير و انقلاب تهيں - ترک مسلمانوں کي سياسي نوت ادين اسلم کي سادگي ' اور تعليم ترحید کي حقیقت سے روز بروز بورپ منتثر هونا وہا - بالا غر (ليوتهر) نے ان اثرات کو قبول کیا اور ارسکی عام دعوت دمي ' حقاطين و مارک يورپ ' پوپ کي مدينات سے کهبوا آئے تھ' انهرن نے ليوتهر کي کا يا کو غنيمت سمجها -

(ایوتور) کی اصلاح کی تاریخ میں یه یاده رکھنا چاهیے که اسار سب سے بڑا الزام مسلمان هوئے کا دیا گیا تھا ۔ نیز کہا جاتا تھا که اس نے تراز الزام مسلمان هوئے کا دیا گیا تھا ۔ نیز کہا جاتا تھا کہ اس نے قرار آرائی کا اثر تھا ، جو الناقاء کے معقبی حجوری میں روکار پڑوا ہے اور آسی کا اثر تھا ، جو اسکی دوری تفصیل ہے اور (برگانیکا) میں اسکی طرف اشارہ کیا ہے ۔ انشاد الله ایک مستقل مضمون لموتور کی اصلاح کے متعلق لئها ، جس سے معلوم ہوگا کہ اسلام کی دعوت با الحمر کن کی مصروری اور بودری و با الحمر کن کی مصروری اور بودری اور بیدری با الحمر کن کی تعلق الحروری موری اور بیدری دیا ہے ا

ائللينڌ ميں اس رقت (هاري قامن) بادشاہ تها ، جس کو متعدد امررمين پوپ بے مخالفت هرگئي تهي آن ميں بے ايک امريم بھي تها که اسکي متعدد بهوياں تهيں -

(تعدد إز دواج) كر اصول نصرانيه كي رو بے صحیح ہے ' ليكن رومي كيقهو اسك مذهب ميں قديم ملكي و قومي رسوم كي بنا پر ناجائز تها ' پوپ نے (هنسري) كے اس نعل كو ناجائز تساو ديا ' لاكن و باز نه آيا ' لور ليونهو ك دامن ميں آكر پناه لي ' جہاں اسكر تعدد إزمواج بركولي تغييم نہيں كي كئي ۔

ان راتعات ب متعدد نقالع ضمناً ظاهر هرت هين :

تمام اهل ملنک میں ایک عام اتصاد قائم ہوگیا ؟ جس کا فام تاریخ خررن اخیرا انکاستان میں اتصاد کیل کیلئی Kil Kemuy (؛) ہے ایک مجلس انتظامی منتخب ہوئی جس نے زمام عکرمت ایخ هاتیرں میں لے لیا - مجلس نے ۱۶ میر تیم ' جندیں پانچ مذہبی عہدہ دار اور باتی عام ملکی اشخاص تے -

مہلس نے امتـقال اُیر لیفڈ کا اعلیٰ کیا ' ایک حکومت مرتلہ کی پشیاد ڈالی' محکمت کالم کیے ' سکے مضـروب ہرے ' اعلی مہنمہ دار مانیان کہے گئ ا اور اسطـرح اُیر لیفذ کو رہ کم شدہ آزادی مل گلی' جس کا ایک مدت ہے رہ مکاشی تیا ۔

(اغتشاش رقتل رسلب)

انسالیفت جواس وقت خود دستوری (استبدادی عکومتوں نی

قش مکش میں مبتلا تها ، کسی نوجی عدل کے بالکل نا قابل تیا ،

اس لیے اوس نے آس ب امان هنیارے تم لیا ، جو آج بھی ایک

پورپیس حکومت کا بہتریں اور محفوظ ترین حربہ ہے ۔ یعنی سیاست

تغریق ، و نشر عداوت ، و ترفیب خالنین و تالیف منافقیں وطن ۔

آپر لیند کا نظام عمل پر آگندہ اور شیراؤ کومت منتشر ہوگیا

سنہ ۱۹۴۹ ، میں وہ عہد آگیا جب مشہور (کوامویل) نامی

سائہ میں ایک مردر تی بادشاہ کے پنجے ہے جہوت کو ایک

زائر ملک ایک مردر تی بادشاہ کے پنجے ہے جہوت کو ایک

ذاتی بادشاء کے پنجے میں آگیا ، (کرامویل) ایک شجاع اور اسلی

زائی بادشاء کے پنجے میں آگیا ، (کرامویل) ایک شجاع اور اسلی

زائر نے مردیز میں لیک عام حیاس سکوں پھیا ہوگیا ۔ ایر لیف کی

کی تاریخ میں یہ پہلا دن آپ جب انگلیفت ، تمام خلعہ مسطور کولیے ،

کی تاریخ میں یہ پہلا دن آپ ، جب انگلیفت ، تمام جزیرہ کا کا ما اگ بھا

لیکن (رایم آف آرزگ) جو برطانی سیاہ کا قالد تیا ' ارس نے سنہ ۱۹۹۰ - میں اس حسن تدبیر سے جنگ شروع کی کہ آیر لیفڈ کی استقلال طلب نوج بالکا ناکم رہی - اور ۱۲- جوالی سنہ ۱۹۹۱ - میں نہایت سخت ہزیمت آلها کر* باالخر م المزیر سنم۱۹۹۲ میں سوا برس کی مدافعت کہ بعد ' چند شرائطا پر سب نے هتیار قال در در د

(1) کلتني در اصل اثر لیند کے ایک شهر کا نام ہے جو برطاني انگرور نے جاکر بعید استرانک بو Strong-Bow اباد کیا تیا۔ آپ آبادی جدا در بعید استرانک بو Strong-Bow اباد کیا تیا۔ آپ معید ہے اقدرہ رابع تیک ہے۔ ملکر ایک رہے در میل اس اطران کے قصبات کو ملاکر ایک جیمس اول نے اسکی خوستے کی مراکز لیک نوستے کی ۔ پاراجمشیں بدنمات اسمیں کلم مولیں - کوامویل نے پھر درباد اے فلح کیا۔ اسی شہر میں یہ انتحاد راتے ہوا تیا۔ اور آسی کی نسبت ہے اسکا نام "انتحاد کلکنی " موکیا ۔ (انسا کیلر پیڈیا کو گیا کے ارز آسی برانیکا حرف کان)

انگواؤي اوس نے فقع کے بعد اپند اخلاق کي کوئي عدد مثال نہيں پيش کي ۔ شرافط سلے جو يورپ کي رسم و عمل کے مطابق
توز نے هي کي چھز ہے " توز نسي گئے " نا فرصاتي و سرکھي کا
لار ليفاق ہے پورا معاوضہ ليا گيا " (وئي جائداويں ضبط کرئي گئي "
مظالم کا ايک سلسلة مهيب شروع هو گيا " تمام خاندان تباد هو گؤ
رئي بھاک بھاک کر دوسرے ملئوں ميں چل گئے ۔ جس کے پلی
پاے وفائر نہ تے " وہ ظام و سائم کي رافیجوری پیشلے پر مجبور کیے
گئے ۔ غوضاته مقمل و مسلل ۱۰۰ - برس تک مظام و صفائوی
افسان " منہدم اوران و عمارات " اور خشک و به روفق ميدائوں کے
سوا الرابيفت ميں اور کھجه بائي نه رہا تيا ، الرش اور کيابولنگ
هونا ' اس قطعة اوض ميں سب ہے بوا جرم انساني تيا۔

الهارهویں صدیے ع توانین سیاست میں اس جورم کے مرتکب

گ لیے هر قسم کی سزا جائز تھی - اربے خود اپنے ملک و روشی
میں کرئی حق حاصل نه تها ' وہ اعلیٰ عبدس کا مستحق نه تها ' وہ
فرچ میں بھی توکر نہیں هرسکتا تها ' وہ کرئی هلیار اپنے پاس نہیں
زکیہ سکتا تھا ' وہ عام حقرق ملکی ہے متبتع هرا کا بھی حقد فوق
تها ' عجب نہیں که ان میں ہے اکثر باتوں کو پر عکر لیک هلد نوان
متعجب نه هر ' کورنگا وہ ایک مدت ہے ان تمام باتوں کا عاصی
هرگیا ہے ' اور اسلیے اے شکارت نہیں ' لیکن اس شدت دورہ
محرری کی تکلیف اس دل ہے پوچھر ' جسکا احساس ابھی
محرری کی تکلیف اس دل ہے پوچھر ' جسکا احساس ابھی
محتررتی کورا ' اور جسکی ترمیت ابھی جسسم میت نہیں

کا نیور کے نفذ میں ایک لابه روپیه تقریبا مصفوظ ہوگا۔ (آن چذہرں کو ملاکر جو اسوقت متفوق شہروں میں لوگوں کے پلس جمع ھے) میرے خیال میں مناسب ہوگا کہ اس رقم کو بھی اِسی نیک مصوف میں لگا دیا جارے ۔

> اِس کمپنی سے جومنانع ہوا اسلان مصد پس ماند: کانپور پر صرف کیا جارے - اسوقت سیں علیل ہوں

مهرورير سوت بدار مسجه كر بهدم رها هيں - اديد هے كه أن اندو نه مرت شايع نرماه نيگ باكم ارني تيمكي رائ بهي اس باوه مهى دينگي - مضرت نواب رقار الملك بهي اگر إس باوه مهى الهني واقع مبارك بے عوام كو شوف متعاطبت بخشي تر بہت مناسب هي ... (خاكسار سيد احدد حسين)

 (1) مذهب پروتستنت ایخ وجود مین اسلام ۱ مینوں هے (ب) مذهب پروتستنت کے نشر رظهور کے رجوہ راسیاب سیاسید راجتماعید هیں -

(چ) تعدد ازدواج امرل نصرانیة کی ررے جائز ہے کیرتکه تروات میں یه اجازت موجود ' انجیل میں اسکا ذکر متررک ' ایک بادشاہ نصرانی کا اسیر عمل ' اور مدعی اصلاع جدید روایس ر موسس فرقه پراڈسٹنٹ کا ''سکوت!! پھر اسکے بعد آور کیا ثبرت چاہیے ؟

بهرهال يه اسباب تي جن کي بنا پر هنري شاه انگليفڌ پررٽسٽلٽ فرقه کي حمايت پر آمادة هوکيا - انگريزي تين جو آزادي کي فطري طالب اور حدومت کي طبعي طلبکار تهي ' اس جديد مذهب 'ي تقليد و قبول کے ليے اپني هر شے نثار قرنے لئي ۔

(منري ارر الزيبتهه)

اس تغیر و انقلاب دینی نے اوس خایج کو جو انکلینڈ و ایرلینڈ
کی در قرصوں کے درمیاں خالل تھی ' اور زیادہ عبیق و رسیع کردیا '
سلم ۱۵ سر میں ڈبلن پایہ تنعت آر ریادہ عبیق و رسیع کردیا '
دربار نعقد ہوا 'جس نے یہ فرصان سنایا کہ آج ہے بابات روما (پریہ)
کی جگ شاہ انکلینڈ خود ملک کے کلیسا کا مالک ہے ۔ آر ایرانینڈ کو آج
کی حق نہیں کہ و یرب ہے کسی اصر میں بھی مکانیت ،
مراسلت کرے - نیز آج جو شخص شاہ انکلینڈ کی اطاعت کا حلف
نہم آنالیکا ' خیانت کا مجرم اور باغی ترار دیا جاے گا۔

اس کے بعد ہنری نے شاہ آپرلینڈ کا لقب اختیار کیا؟ حالائے۔ باتاعدہ اور مفظم حکومت ارسکی اب تک صرف جزہرے کے ایک جاوائے سے جسے هی میں محسور تھی !

یہ احکار زمین کے ایسے تطعیم میں جو رطن کو توبیت از زبان اور اب مذہب میں بھی باکل مختلف تھا کہ ہو شخص سجیعہ سکتا ہے کہ کتنے حوادث مختلفہ اور کیے کیے مصالب گرنا کوں کے باعث ہوئے کو انقلب کو انقلب ایک تعلق ہوئے کو انقلب کی طلع ہوئے کو انقلب کی طلع ہوئے اور جابر الحکم بادشاہ تھا اسلیے فتنے نے زیادہ سر آٹھا نے کی فروی مہلت نہ ہائی۔

ملكه (الزبيقية) ع عرد حكومت مين جبركه زماء حكومت إلك عيش پدند أدار آوين اليكن مغرور و مشكير ملكه ع هانهه مين تها " جو استيلات معالك پر بهي اومي قدر قدرت ربهتي تهي احس قدر فقع قدرت ربهتي تهي احس قدر فقع قدرت علي ورحمة قدر پر روحتا نها " جس قدر عشان ع : كيفهولك فرت ع پر وقسات پر نهايت خون رزاز " وحميانه اور خونفاك مظالم كيد " ايكن جو پر نهايت خون رزاز " وحميانه اور خونفاك مظالم كيد " ايكن جو برنهايت خون عنصر عد بغي تهي و عدارت كيونكر كرسكتي تهي ؟ بالخي خوب بالخير نقيجه يه هوا كه مظالم مين اشتداد اور عدارت و انتقام مين اؤديا، هونا هوا -

الزَّدِثِهِ هلدُوستُن کُ (ا'-بِر اعظم) ايران کُ (عباس صفوي) ابر ترکمي کَ (سليمان تالولي) کي هممسر تعي - اور ترقي ممالک ر امن و نظم مين بهي اچه إن مشرقي معاصرين کي طرح اسکا عهد شانعار اور ممتاز تها -

الزيبته 4 أثر لينة كي تسكين ر تامين ك ليے در تدبيرين كين ايك طرف تر ليك جنرل كو آير لينة كي تسفير كامل ك ليے روا نـه كيا - درسري طرف برطاني امكريزوں كي تعداد كلير كو لير لينة ميں مستقل اقامت كا حكم ديا - انهرن كے " الـتر " كا صوب، اپنے ليے منتخب كيا " تائه ملك ك اندر الـكالياة كي طرف ہے ليك شعيد رياسل قوت هميشه مرجود رح -

يبي " السلر" في جو أج (هن رول بل) كي رجه سے معود، كا معشر غيز بنا هوا في -

لیکن با رجود کثرت فترمات رکثرت تعداد ' اهل برطانیه اور نسل آیر لیند آپ جهد رجهاد بے باز نه آئی - الزیدتهه کے آخرین پغندور سالوکے اندر آیر لیند و برطانیه کی تطواریں حدیقه نهام ہے بام رهیں ' لیکن دونوں کے مقاصد ایک درسرے بے متضاد تے - ایک اینی حریت ر استقال کے لیے سر فرزش تها ' درسرا غلبۂ ر استیج ازر جبرز قبر کے لیے بے قسوار دور باطل فسرشنۂ حق سے دست ر کریباں تها ' اور طوق غلامی حسویت ر استقال کی گردن میں زیر دستی حافقہ کلر بننا چاہلی تھی ۔

شُــرارهٔ جنگ خوفناک حدّ تـک مشتقل هوکیا - طوفین کـ خسائر رفقمانات کا اندازه ۳۰ - لالهه پوندّ ور ۲ - لاکهه جانبی سے کها جاتا ہے 11

سنه ٥٨ - ١٥ ميں سرمان (بيررت) سنه 'جو انگلينڌ کي طرف سے آير ليفڌ کا حاکم تها' ايک دربار منعقد کيا' جس ميں رؤسات. آير ليفڌ ر برطانيه شريک تي ۔

(جيمس) اول نے پھي الزيبتے، کي روش سياست کو ملھوظ رکھا اور بـدستور ايو ليفــد نے صوبت الســـر سيں آباد ہو نے کھليے پروقسائٹ برطاني خاندان صــلسل آخے رہے ۔

۵۰۰ (قررن خونين)

سنه ۱۹۴۱ع میں جبکه انگلیدن دستوری عکومس کی کوشھوں اور مصیبتوں میں مبتسلا تها اور امراع سلب تصرت کی جمہور کی حریق و احتزام حقوق اور نالبین ملک ع توسیع اختیارات کے لیے بادشاہ اور امرا ہے اور تو این تو اگر لیند نے بھی عزم کیا کہ جس چیز کو انگلیند سے جات کو انگلیند ہے جات کو انگلیند سے جیز کو انگلیند سے جیز کو انگلیند سے ایک لیے بی طاب کرے ۔

بچرں ارر عروتوں بر کوئي رحم نہيں کيا گيا ' مردوں کو مرف تلوار ارر کوئي جي ہے نہيں ' بلکہ آگ' پاني ' يوک ' اور سردي ہے هلاک کيا گيا - شوهر بيڊيوں غے رو برو' اور بچھے ماؤں غے سامنے قتل هرے - لوکياں اور تمام عورتيں ہے حرصت کي گليں - غوض که رحشت رسيعيت ' دوندگي و سفا کي کا کوئي ايسا حوظ جهلمي له تها' جو استعمال نه هوا هو -

(اتحاد و استقلال)

اس جرش انتقام ہے فارغ ہوکر آپر لینڈ کے جو زیافہ تر ک**ھتیے لگہ۔** تیا ' حلف آٹبایا کہ عقالہ ر مقاصد فرقا کیٹھر **ایک کی محاکلت:** رمدافعت کے لیے اپٹے خرن کا آخرین قطو تیک نشار کرے ک**ھلیے۔** طیار جے •

الك مثل كي شورش ع يعمد سنه ١٩٣٧ - مثي **اولواق كي** ايك مجلس ملكي مجلم فولي- سن مذكورة كي ١٩٣٠ - <mark>اكتربر كو</mark>

پس مسكالم كا فرض اوليس به هے كه اگروة سامع كو اپنے كسام ہے محصور و مناثر كونا چاہفا ہے ' تو اسكي توجه كو اپني طسوف مانل كوے' اور جب نسك سلسلمة مكالمت جاري ہے ' * جابب توجه * كے اصول كا دامن انهموڑے ' اور نيز آن تمام باتوں كا سماط ركيم' جو سامع كے لايے باعث داچھ بي و دايسندي هوں -

(مکالمة ك ابتدائي اصول)

اب سرال یے ع کے رہ باتیں کیا هیں ' رہ کرنسے اور راور رہ کری ہے وسائل هیں ' جنکے اختیار کرنے ہے مخاطب هیہ تی مترجه کو ہتا ہے ۔ اسکا خیسال بھاسکتے نہیں پانا ' دلتھسیی تسالم رہتی ہے ' اور جو بات مکاام کے منہ ہے نکلتی هی ' دل میں آ تر جاتی ہے ؟ یہ و رسائل رذ رائع هیں ' جو عام النفس کی کلیات ر نظر یات ہے مستنبط هر تے هیں' اور دران مکالست میں هیار تنبیه رہ دوایت کرتے اور بھیوت بخشتے هیں۔

سب ہے ہے ، یعنے الام کرنے اور اصل ممالمت کے استعمال باقادہ مے ہے ، مکام کر چاہیے ' اس امرکا اندارا صحیح کرلے که متعاطب کرن ہے ؟ استی قرصیت کیا ہے ؟ مذھب کیا ہے ؟ عمر کیا ہے ؟ مذھب کیا ہے ؟ عمر کیا ہے ؟ مذھب کیا ہے ؟ کہ الزور کو نایسند کرنے ہے ؟ استعمادا علمی کا کیا حال ہے ؟ اور عادات واطراز کیسے متحاطب هندوستانی ہے یا افکریز ؟ مسلمانوں میں ہے ہے یا هندو ؟ جون ہے یا بروت کی محاص بالگ حزیں ؟ (ال جون دانشی ؟ سخون بالگ حزیں ؟ (ال جون دانشی ؟ سخون بالگ حزیں ؟ (ا) جون دانشی ؟ سخون بالگ حزیں ؟ (ا) عمر ہے یا عمر مذاق و عادات شخصی اور اسلمسداد انسی ہے اکثر امور تو دانس و مانت شخصی اور اسلمسداد عربی کا بہت ہوا حصد و شام و اور اور تو اور اور اور افراد متحال ہے جانے امور کے معام ہو جانے یا امور کیا ہے کہ ہوائی امور کرار سخانت شخصی اور اسلمسداد عربی کا بہت ہوا امور کرار سخانت شخصی اور اسلمسداد عربی کیف انسان کر چاہیے کہ جستدر معاومات اے حاصل میں عالمہ آئیا۔ نے میں غالت نہ کرے ۔

بترات و نتالم " غاطي كي اصلاح كرديديم" وسديدكي و بايسندودكي كلم اس معامله مين ايك عدده مشير ه - پس جيسا انهيه مزاج مغاطب كا اندازه هو " اس بي نالده أثبانا جاهيي" اور اس تضيين و انداز ير جو امور مزئو متفرع هرت هين " انكر اخليار ترف مين پس و پيش كرنا چاهيد - ونت بات پر عادات شخصي " استعداد علمي " و مذاق مخاطب بي وفعائي طلب كرنا چاهيد - انظ لنظ پر مضاطب كي حالت و بيسرت خاص بي مدوره كرنا چاهيد - بلكه حرف حرف و بر جذبات حاليه وكيفيات لاحقه كا خيال ركيفا چاهيد -

یعنے شاعرے طرز اکالمت آور ہو' فلسفی ہے آور- را۔ د انداز متعاطبت آور ہو' اور زاہد ہے آور:

> ما مرد زهد ر تربهٔ ر طامات نیستم با ما بجام بادا دانی خطاب کن

یے دیکھہ لوکہ مزاج کا رخ کہ طرفت ہے؟ پھر رز کے حض مطا ق حالت کور - سے انسازہ کرارکہ ہوا کسطرف چسل رہی ہے؟ پھر انشتی کو اوسی جانب چھوڑ درکہ سلمل مقصود آسک پہر نجنے کی بھی راہ ہے - تاثیر کام کا بیشتر حصہ طبیعت شناسی ر جذبات بروری کے اندر مضمر ہوتا ہے -

منظاطب کی حالیہ نفس ' رکیفیت قلب ' ر روش مزاج کے نعنی (مکانی کے بعد ' جن امور کا دوران مکالست میں لعاظ رکہنا

 (۱) سخن طرازي ردائش هنر نظيري نيست تبيول دوست مگير نالـه حـزين گـردد

فرض مکالم هے " وہ ذیل میں ابھی مجمداً تتجربر کیے جاتے ہیں . انھیں کو هم " قرانین مکالسس " کی اصطلاح سے تعمیر نوتے ہیں ، کلم مرتر رستیں داوز امرکیلیے افرمی ہے ادان " قرانین " کے تابع هر- یہی قرانین فن مکالست کا اساس بعدت ہیں -

آینده فردا فردا هر قانون کي اصل ر حقیقت اور طریق استعمال ر ر اصول صفق پر مفصل بخت کیجالیکی -

* قرائين مكالمت " حسب ذيل هين :

- (ر) تلفظ -
- 6mg/ (r)
- (۳) حركمت ر اشارة
- (۱) تدرت بدان یعنی مجار بیانی و استعمال صنائع و بدالع -
- (o) تحریک ر لحاظ جذبات ٔ ضرب الاحدال ر ایراد اشعار ر مقرلات ٔ ر تطایق راتعات ٔ ر نطانف ر طرالف - (باتی اللده) :

بعد ازیں نور بآناق دھیے از دل خویش که بغور شیعہ رسیدیم ر غبار آخر شد

علامــــةُ شبلـــي كـي قــدر دانـي

حضور نظار حال دي عدم بوج ري ا -جيهجو ا

ایشیاد سیں عارم ر فارن نے همدشه سلطانت کی آذوش میں تربیت پالی ہے اور یہ خصوصیت بقاے علم ے سالہ خود سلطنت كي بهي شهرت وسعت بعدن " اور بعالت نام فاذريعه هي -هندوستان میں ریاست حیدر ابادے ایشیا کی اس حصوصیت دو سب سے زیادہ نمایاں کیا ہے ۔ چنانچہ اسوقت ہدوسدان میں جس قدر ساڙڻ علم هين ' ارن سڀ او اسي رياست نه قائم کو ركها ہے - مولانا حالي اسي خرص فيض كے خرشه چيں هيں * علامه، شبلی نعمانی کی تصنیفات کا سلسله اسی ریاست کے داس عاطفت ع سأتهم وابسته في - حال حين حضور نظام خلد الله ملكه. تے اس سلطه کو آور بهی مستحکم اور اسے دامن نیض کو اور بهی رسيع تركره يا ه - يعنى أمولانا شبلي نعماني الم ماهوار و طيف مين در سو روپيم ماهوار لا أضافه فرما يا هـ - يقين هـ كه هادوستان كـ گوشے گوشے میں حضور نظام کی اس علمی فیاصی کی قدر کی جالیگی 'کیونکه ابهی تیک مندرستان میں عام سے اشخاص پیدا نہیں ہوتے ' بلکه اشخاص سے علم پیدا مرتا عے ' اور ریاست حیدر آبانہ ان كالذات علميه كي أدم ارل في ا

(عبد السلام ندري)

اله الل عي ايجنسي

هندرستان کے تمام اردو' بنکلہ' کجرائی' اور مرفقی هفته وار رسائوں میں الهائل پہلا رساله عے' جو بارجود مفته وار مرکے ک روزانه اخبارت کی طرح بنٹرت ماغات فردخت هوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کمیاب تجارت کے مقاشی هیں تو اپ شہر کے لیے ایک ایجات بن جائیں۔



فنور مكالدة

(از مراسله نگار ادیب ، صاحبزاده مولوي خفر حسن صاعب)

(خطابت)

« مكالمت " كا فند ر مقابل " خطابت " في جر عبارت في ایک مجمع سے خطاب کرنے ' اور تقریر مسلسل وغیر منقطع کرنے ے - خطبه تقریر کا نام فے جو شخص راحد کرتا ہے ' متعدد اشخاص سنتے هيں اور خامرش رفتے هيں کچھ، دخل نہيں ديتے -يعنى مفهوم خطابت ك اجزاے تركيبي تين هيں:

(1) تسلسل بيان (۲) تعدد • خاطبين (۲) سكوت سامعين - [يه صحيم نهيل - بغير الك بهي خطابت دي تسكميل هوسكةى في - عام كفتكو اور خطابت كا فرق معنوى بهي في- الهلال] "خطابت " ك بر خلاف " مكالمت " كوئي تقرير مستقل وغير منقطع لہیں ہوتی * بلکہ اسکے عین معنی یہ میں کہ مخاطبین موضوع گفتگو میں حصه لیں - ایک شخص سوال کرے * دوسرا جراب دے - ایک اظہار شک کرے ' درسرا رفع شک کرے - ایک شخص کوئی راقعہ بیان کرے ' درسرا شخص اسکے مثل کوئی درسرا

اسکے علاوہ مکالمت کی آکمیل مفہوم کے لیے سرف ایک متعاطب کافی ہے ' بشرطیانہ بات چیت میں حصہ لے ' یا کم سے کم ہاں ہوں کرانا رہے کہ زبان نہیں او حرات و سکدات ہی ہے جواب دینا رہے ، ابس او جنبش چاہے ندے ، مگر گردن ضرور ماتا رہے ، اگرچه یه حرکت بهی متکلم کے هر قرل کی تالید ر تسلیم هی میں

غرضكه بزاخفش هي كيون نهو أسكر بت جامد نهو -

برخلاف اسے خطابت کا مفہرم احرقت تبک پورا نہیں هوقا ' جب تمک که متعدد مخاطبین جمع نہوں' پهر اگرچة ایك سے زياده اشغاص جمع هرجدائين أليكن هر شغص بول سكتا هو ، تر يه ايك " صعبت مكالمة " هولي " مجاس خطابت نهوى - هال البته اکر ایک شخص تقریر کرے' باقی سب اسکی تقریر سنتے رہیں' تو یه مکاله، اردیگی بلکه خطابت در جایگی -

پس فن مكالمة اس سے زيادہ نہيں ہے كه ايسك ذخيرة احول گفتگو و فرد قوانین گفتار و نهرست ضرابط گفت و شنود ع - اور بس - وه چند هدایات اور اشارات و تنبیهات پیش کرتا م جن پر عمل کرنے ہے انسان اپفی زبان میں تاثیر' اپ کلام میں جالبيت اور الله الغاظ مين سعر پيدا كر سكتا ہے - أس فن مين چند ایسے گر بتاے ائے ہیں کہ درران گفتگر میں انکا لعاظ رکھا جاے تو مقمه تقریر هاصل هوکا - یعني مخاطب متاثر هوکا ' زبان مے تالج هوے الفاظ دل میں جاکر ٹہرینکے ' اور منہ سے تالمی هوای آواز کی صداے بازگشت سامع کے اعماق تلب سے بلند

یہی فن مکالمت کا مقصد اور غایۃ الغایات ہے کہ سامعین و مخاطبين متاثر هون ' الفاظ دل پر نقش هوجائين ' نقرات دل کے اندر آ قر جائیں ' حملے دل کے اوپر تھد جائیں ' جو سنے ' مكالم كي جانب مترجه هرجام - الفاظ كويا ايك پاره مقناطيسي ہوں کہ تقریر کا ہر لفظ دامن دل کو مضبوط پاڑ لیے :

ز فرق تا بقدم هر كجاكه مي فـكرم كرشمه دامن دل مي كشد كه جا اينها سي

یعنی اگر موضوم گفتگو کولی منظر هو تو اسطوم بیال کیا جاے که آسکا سمال بندھجاے ، اور کوی مسئلة علمیه هو تو اسطور ستجهایا جاے که کوی دقت و مشکل باقی نه رغے اور دهن سامع

بهر حال مكالمت كا مقصد اعلى ر غاية ارالي يهي في كه جر لفظ زبان پرجاری هو' اُس میں اثر هو' اور جس میں اثر هو' رهی زیان پر جاری بهی هو -(مكالبة أورعلم النفس)

جو شخص علم النفس كي ابعد سے بهي راتف ع ' وہ جانتا هے كمة تأثر و الحسين نفس فاسبب وهيد واعلت فيده نفس ا موترو عامل شے ای طارف متوجه هونا ہے۔ باع میں گاہالے رنگ رنگ بھانے ہو ۔۔، میں - لااۃ و کل ' نسریں و بسترن ' سوسن ر فرکس ، جوش بہار سے ستوالے ہو رہے دیں - بسیم عطر بیز کے ملائم جهون کے چل رمے دیں - غبار صحن چمن الهمیات عبش ر مشاط ہے۔ درو ديواركي صفائي ر أثيله رشي ، يه عالم مع ده ليك باغ كـ هزار باغ نظم أرقع هين - ايك فضات مسرت و انبساط في جو فو جهار طرف محطے ہے ۔

هر يقه جالب نظرو أ هو دوه المفدمليس الله أ أور هم يوك سياه فهسر بالله الغاس و دل هم ۱ الها ١٠ معربي الله على الماحد في الم هو التاوير جولاش بہار سے منابو بہر

لَوْمَن تَاهُم ابْنِي مَعِمُون فَلْبِ إِ فَإِهَادَ دَلَ بَهِي أَسْ وَهُسُتُ وَاوْ عالم ممين بسلم هين ١ جو باده عشق و الفت عين سدرجه سوشار و مدهرش ، اور خمار هجر و فراق بر استدر افسرد، دل و تاریک قلب هیں که بہار و باغ کا عکس تسک آنکے قلب محزوں پر نہیں پوتا۔ طراوت سبزه و رنبگ آميري کل نشاط انگيز سهي، ليکن آنهيل آس. سے ایما سرزفار ک

خرشست توفرر پاک است بادهٔ که دررست

ازاں رحیق مقدس دریں خمہ:ر چے حیظ؟ اس عالم محویت و مجذریی میں اگر آثار خارجیه کا انسان کے نفس پرکھه، اثر هوتا ہے تو رہ كوكي مستقل اور بالـذات اثر نہيں۔ هوتًا؛ بلكمه متعش نصور موجود " إلفاهن هي مين گهل مل كو (عرفي) کے اس شعر کی تصدیق کر دیتا ہے:

در دل ما غم دنیا غم معشرق شود باده گرم خام بود پخته كند شيشهٔ ما دهلي کي خاک اسي شعر کا ترجمه کررهي هے: میں رہ کیفی هوں که پاني هو تو بن جاے شراب

جرش لیفیت سے میرے خاک کے پیمانے میں خيس ' يه تو عام النفس ك مسائل هين ، فن مكالمت كو بواه راست أن بے كچه، زيادہ علاقه نہيں - فن مكالمت او علم النفس. ك منعض اس کلیه ہے سرر کار فے کہ:

"جب تك نفس انساني متوجه نهر كيسي هي دلفريب صورت هو ' كيسا هي دانش آخمه هو ' كيسي هي مشام نواز خوشبو هر ' كهه، اثر نهركا - اسليم كه اثر رابستة ترجه هـ اور ترجه هي اثر هے - توجه نہیں تر اثر بھی نہیں "

پس ایسی هی مفید تقریر هو اکیسی هی دلیسب گفتگو هو أوركيسا هي دلاريزك للم هو اليان الر معامل كي توجه درسري. جانب مشغول في ' تو نمام سعى گفتار ر كوشش تكلم ' حركت لب ر زبان ' اور ایسک صوت مهمل ر آواز به معنی کے اخراج سے بزیاد ئابت نهركي -

(از جناب مولانا محمد رشيد صلحب كانبوري مدرس مدرسهٔ عاليه كلنته)

القرر کی مسجد کے متعاق ۱۰ - اکتربر کر حضور رابسرائے بالقابہ نے جر مصالحت کی ہے ' ارسیس تمام گرفت،اران بلا کی رضائی ایسا رائعنۂ یادئار ہے ' جسکے متعلق حضور رایسراے ' مسلّر مظہر الحق' راجہ صاحب محمود آباد ' موانا عبد الباري ماهب و دیگر حضرات کا جنقدر شکریہ ادا کیا جارے کم ہے۔

لیکن اصل مسجد کے متعاق جو سبعبورته ورا فے ارسیں میکو اور نیز پیاک کو چند شکرک میں اگر ارساد جلد رفع انہیں کیا کیا اور نیز پیاک کو جہاں تک جو اسلیے جہاں تک جو سبت کچھیہ فلط نہمی پیمبلنے کا گذاب ہے - اسلیے جہاں تک میرک روزے ہے ، قبل اظہار شکر ان اظہار رفرینا ضروری سبعبتا ہوں که میرے متعلق کوئی صلحب یہ خیال نه کریں که میں کیے مختلف پارٹی کا آدمی موجب بلک میں کے اس مقدمہ میں ایلی امکان یم کوشش کی ہے اس مقدمہ میں ایلی امکان یم کوشش کی ہے جباعت کی تنا ر تعریف ہراس و ناکس کے خمیشہ مرجودہ جباعت کی تنا ر تعریف ہراس و ناکس کے آگے کرے میں کیا ۔

شکوک په هيں:

(1) گذشته مارچ میں جب مینوسیل بورڈ کی جانب ہے یہ تجویز پیش ہوئی تھی کہ رضر خانہ رغیرہ چھبتہ دیفر دبایا جارے اور نیچے کی زمین آصد رونت کے لیے خابی رکھی جارے ' نو ارسرقت مترلیان مسجد ر دیئر لیتران کانجور کا نا منظور دیا ۔ اب تقریباً رہے تھی فیصلہ کو کن رجوا ہے منظور کیا گیا ہے ؟

(٢) تواب صاحب راميور اور ديكر معزز مسلمانوں نے جو جلسه دهلی میں کیا تھا ' اوسپر یه الزام لگایا جاتا ہے که وہ قوم ك منشا کے خلاف تھا - پداک کے لیڈروں کو مدعو نہیں کیاگیا ' نہ ارسكي مقاصد كو شالع ايا گيا - اب سوال يه ع كه يه سيجهرته جو کیا گیا ہے اوسکی پبلک کر کہاں تک (طلاع تھی؟ کن کن پیشوایان قرم ہے مشروہ لیا گیا۔ ٹھا ؟ اخبار زمیندار جسنے تیس فزار سے زاید رقم جمع کرع بہیجی ' مسجد هی ع معامله کے متعلق ارسكى سابقه ضمانت ضبط هوكلي؛ سس هزار روپيه كى بيش قسرار رقسم ضمانت مين يهسر جمسع كرنا پري ، باغلب ارسکو بھی اس فیصله کی اطلاع پیشتر فہیں کی گئی - زمیندار نے اپنی طرف ہے جو شرالط صلع چہاپ وہ ان سے علعدہ تم ' جو اس امر کی ضاف دلیل ہے که ارسکر اس مصالحة کے شرائط معارم نه تهر- جناب (مولانا ابر الكلم أزاد) في ابلدا سے ليكر أخر تـك اس معامله میں جس بے نظیر خلوص اور دلسوزي سے کام لیا ہے رہ کسي شخص کي نظر سے مغفي نہيں' ليکن اخري فيصله کي کھھ خبر اُنہیں بھی نہیں کی گئی -گنتی کے چند آدمیں کے جر چاھا طے کرلیا ' آو پھر اس فیصله اور نواب صاحب کے فیصله میں کیا فرق نے ؟

(٣) ا - اکتربر کو نواب رابسراے نے جو نیصاہ نرمایا تھا اوکے صعیع حالت بعد نیماء کردینے کے بھی کائیر رکی پیلک ے کورن متفقی رکھتے کی سعی بلیغ کیگئی ؟ مسلّس مثاہر العق یا حید رضا علی صلعب رغیوں نے بعد نیماء جب کسی لے هریانت کیا تریمی جواب دیا کہ زمین مسجد کی رایس ملکئی - محیع

حالت كيون بيان نبن كب كل 5 حتى كه بعض لوك چوافان كرت پر مستحد هو كل تي ا ليكن جب اونكو صعيع حالات بلاللي كلت تو اونهوں نے چواغ كدل كردي - مجمع ذاتي طور پر واتفيت ع كه مول كنع ميں ايدك صاحب نے رسيع پيمانه پر روشلي كا انتظام كرليا تها - بيسانه بعي دنے چك تي ا ليكن جب اونكريه اصلي حال معلوم هوا تو بيسانه ضبط كرانا غنيمت سمجها مگر روشني نبي كي ا!

(۴) سب سے ضروري سوال يه ه که دار دار اسکي تصريع کی جاچکی ہے که ارس دائل کے مسعد مرنیکی متعلق علما کی تميني في الله على على الله على الله الله الله الله مسلمان ارسك خوالة كرنے بے مجبور هيں - پس اب جب كه يه سمجهو ته < ركيا في تر آيا ارن علما سے بھى اسكى نسبت استفسار كرليا كيا تها ؟ اور ارتبوں نے بھی اجازت دیدی تھی که اسطرے دالی مسجد کا رهذا كافي ه كة ليهي راسلة هو" جدير جنبي " حالفة ارز بلا تفریق هر شخص گذر کے اور بالائی حصه پر سبجد ؟ اگر اور ب علما سے تہیں پرچھا کیا نو نیا رجہ ؟ اور آبا ہندرستان بھر میں صرف مولانا عبد الداري صاحب نو اس مشوره مدن شريك كونا ارور نسی درسرے سے نجیه نه پرچیدا کیا معنی ربینا مے ' حالاناه اونکو پہلّی مجلس علما میں طلب بھی بھی کیا گیا تھا ؟ آیا اس فيصله كا الزمى اليكن خرفناك نتيجه " يه نهركا ته كر رنمنت يقين كرلي كى كه تمام علما كا متفقه فيصلمه كولي چيز نهين " اور ارسكو ایک ادغ اشارہ بے منسوخ کیا جاسکتا ہے ؟ بیزاس فیصلہ ہے کیا یه خرف نہیں ہے که آیندہ دیگر مقدس عمارتوں کے ساتھه بھی کو رنمنت ایسا ھی نیصلہ کرے کہ ارسکے نیچے یا ارسکر پات کو ار پر سرک بنا اے اور مظیر میں اس نیصله کو پیش درے ؟

(0) بار بار ظاہر لیا کیا ہے کہ یہ کانپور کا مقامی مسئلہ نہیں ہے' تبام هندرستان کا مسئلہ ہے - پھر کیا روجہ ہے کہ تمام هندرستان کے اظارون سے الے متعاق رائے نہیں لیکٹی ؟

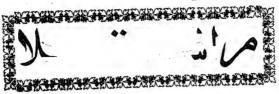
(٢) الهمالا سے خاص طور پر یه سوال ہے - انہوں نے بارهما جر شرااط صلع ظاہر ایسے ہیں ' علي الخصوس ١٢ - انٽر پر او دائلته میں جو عظیم الشاں جلسه انجمن دناع مسجد کانپرر کا مذهقه هوا تھا ' اسٹیں موادنا ابو الکام نے جو شرالط اپنی تقریر میں پیش کیے تے آیا یہ فیصلہ اوں نے پیش کردہ شرالط نے موافق ہے ؟

(٧) اخدار زمیندار لاہور ہے ۔رال ہے کہ آس نے جو شرائط صلع بار بارظامر کیے ہیں اور ہمیشہ جن ا ور پر زور دیا ہے کیا رہ پورے ہوگئے ؟

اگراس کا جواب تغي ميں هے تر پهــر نواب صاعب وامهــرو کي معالحق پراظار نفوت اور اس نيصله پراظار مسرت کي بيا رجه هے ؟ کيرن زميلدار مين فواب صاعب راميور والے جلے کو کا ليان دي کلين مگر اس فيصلے پر مثبالي تقسيم هوڻي ؟

(۸) صفّر مظیر الحق نے کانیور میں بارہا فرمایا کہ دیہوٹھش ایک ہے معنی چیسز ہے - میں همیشہ سے دیپوٹیشن کے خساف هرں " اسقدر تصریحات کے بعد وہ ۱۳ - اکثوبر کے دیپوٹیشن میں کورن شریک ہوے - ادر کن صحیوروں سے ایسا کیا ؟

(۽) آخر ميں اس کٿير چند د ڪ متعلق سوال ۾ که ره کيا هوکا - شهدا جنگ خاندان کي اعانت کي ضرورت ۾ ' لونکي تعداد اب تک پانچ چهه ۾ متجارز نيس هوڻي ' اونکي متعلقين ڪ ليسے پچاس رويده ماهزار کي اعانت اگر ضروري هو تو مساتقبل سرمايد ڪ راسط بهي دس باره هزار کي رتم کافي ۾ - شهدا کي ياديار ک



م إلى فعمو بعق هنا

دفاع مطابع و انتصاد ملكى

(أَوْ مُسَلِّرَ مُنْفِرَ حَسِينَ قَدُواتُنِي بِيرِ ﴿ وَإِنْ لَا مُا نَفِيهِ ﴾

مجيم ازحد مسرت هوڤي ده آپ ك پريس ايسو سي ايشن كي بغياه دّالي - يه نام انگريزي خرائرن د نها " مگر اسكا بهي مرد ميدان عرا تروهي الوالعسزم شخص " جو زمانهٔ حال كي تعليم عن ارتف مگراملي أزادي اور سجي حربت كي تعليم ، معلم جي !

اگر اولی مذہب ' اولی قانوں حربت کا جامی ہے تو وہ اسلام عى في - اگر كولى قانون حدودت ه دشمن في دو وه هددوستان ه پسریس ایک م ، جسکو میرے اعتقاد ر راے میں تانون کہنا می نَا رَوْا هِمْ - بِلِنَهُ لَفُظُ قَالُونَ فِي الْوَهِينِ ثَرِنًا هِمْ - مَيْنَ أَسَ قَالُونَ كَا اول دن سے مخالف تھا۔ میں نے اپنے معزز الگریز دوستوں سے بھی کہا تھا کے اس سے زیادہ دوئی۔ چیدر ملدوستان نے لیے مضبر هذه رستان کے اون لوگوں کیلیے حضر * جن میں آپ اخسانی جرات این رقی اور در اصل خود حکومت کے لیے بھی مضر فہیں هرسکتی که لوگوں کی زبان بدن در دنی حاے - وہ مجبور کیے جائیں کہ مغفّی سوسائٹیاں ہذاریں۔ وہ مجبور ایے جائیں کہ دفا بازی اور خفیه سازشوں کے طریقوں کو اختیار کرنے اپنے کیوکٹر در خراب کو یں -میں اکثر مسذاق سے کہا کرتا تھا کہ اس قانون مطابع سے اور سدیشن ے کوئی بات باہے نہیں ہوسکتی - حتی کسه عیں اپنے بہائی کو گورنمنت كا عطا كسرده خطاب "خان بهادر" نهين الهنا اور أسع لسكهدا فاليل سمجهقا هون - يه بهي جارم في - الليے كه اس سے حكومت کی ترهین کا پہلو نکلتا ہے اُ

" ميں کولي مهذب ماسک نهيں جافقا "جهاں ايسا ناتوں هر جو پدالک کو بالنمل حاکم ضلع کے انگرائے کے نبیچے رفعنت - تزکي میں ایک وقت میں تما - مکروہاں بھی اب ند رہا .

آور ملکوں 'میں تو سخت دائوں' پر بھی نوم نظر ا۔رجہ ہے جائز ہوسکتی ہے که رہاں قانون کے عامل احتیاط عمل میں لاتے دیں ' لیٹس برخطاف اُسکے بہاں تو ایسے بے ایسے قانون کا بھی خسراب استعمال پولیس اور مجدشریت' مونوں ارتے ہیں ۔

ابتر هندوستان کي سب ع بزي عدالت نے اکے خالف فيصله کر ديا ہے۔ اور آس فيصلے ع زيادہ سندين الفاظ ميں ذائرن مصابع کي مذمت هر نہيں سکتي تهي - اثر اب بهي هندوستان نے لوگ اس قانون کو تسليم کوبن تو آدئي حوالت کا خدا حافظ - إرنکر انسان کهذا بهي روا ده هوکا -

مباّرک ہو آپ کو اِنگ -چا اسلامي دل اور اراوالعدرَ مست ' که آسلے آس وبال کا احساس کیا ' اور مبارک ہو آپ کي انجمن' جسلے اسکا بھوا ارقبایا ہے کہ رہ اس آنت کو مندوستان کے سر سے

تّالنے کی کوشش کریگی - میں نے بہت خرشی سے دیکھا ہے ک اب بنگال کے اندر تر هندرستان میں تقریق کی جال بازیاں نہیں چل سکتیں - انشاء اللہ اس صوبه میں تو (سوانا اپر السکام) اور (بادر سربندرر ناتیہ) دست بدست جلینے ا مبارک هو یه اتفاق -ادر اس اتصاد برزالہ کی رحمت نازل ہورا!

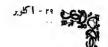
آپ نه مرف اسرسي ايشن قالم هي کيجيًّ بلکه اوسيک خزانه کو اسقدر رست ديجيے ده کرونمنت اگر هندرستان که هر اختار هرس دس در دوست دوجيے ده کرونمنت اگر هندرستان که هر اختار هرس دس مزار کي ضافت دره بهي ره بلا تسلقف پيش ايي جائے ، اگر کرونمنت چاهتي هے که ره ترم کو اعلان جشک ديد ت ترم کر واجي ضرور آئے ايس نيار هر جانا چاهيے - (سطرف گرزمنت که بعض حکام که دماغ ايسے چکر تها گئے هيں که اير چون ن ضبطی آذر کر ايسے ايک دل لکی سی هرکئی هے ،

افسوس ده ایما برا بہلا بہی این نا دائری کی مسجدہ میں نہیں ات وہ یہ نہیں جاتھے کہ خاتی خدد اگر عزم بالجور کا مقابلہ ترپ اور نظرارے تر ہو نہیں سکتا ' پھر ان مهمل ترکیبوں نے کیا ہوگا ؟ وہ نہیں جاتھ کہ اور نہیں سکتا ' پھر ان مهمل ترکیبوں نے کیا ہوگا ؟ جویہ تسادم اور یہ خیں ایش نے خاف کوا رہے ہیں جویہ تسادم اور نہیں جانسے کہ ایسی فاروالیوں نے حسام باللل ایکور کے دائیں میں ایک ترکیب کا دائیں نے دو نہیں جانسے کہ ایسی فاروالیوں نے حسام باللل خود

آن اوگوں کا کام امر رہے ہیں جو فقائہ و ضاد کے خواہاں ہیں 11 انتقے مسلمانوں کے دارتکو اس زمانہ میں انہوں نے اپنی طوف سے زائر فسٹنی پیچر دیا - اور معض حفاقت سے - افسوس آ افسوس نہی ہے اور خوشی یہی - اگر مسلمانوں کے دل اپنے کارکن ہسلمان به انیوں کی طرف ہوداویں تر خوشی کی بات ہے -

آپ آثرایانی سی ترت هی رفیت الله آپ کو تامیابی دیگا ۔ اتفاق بین الاترام هفترستان کی بہتسری کے لیے اور خرد مسلمانوں ای بہتری کے لیے لازمی ہے اور وہ شخص نرکسی طرح مسلمان نہیں جسمیں حرات کا جذبہ نہ ہو۔

، کاش خدا هر هند کے مسلمان در مسلمان دردے !



الكانتياك

اسروة حسسنه

سنهی سی اعلی اعلی المارکسی اعلی السیر المارکسی اعلی المارکسی اعلی المارکسی المارکسی المارکسی المارکسی المارکسی

تشمق ومسول كالمعدساوة

کاندوں نے یہ کیسا جنگ آھدد میں مشہور ۔ لہ پہیدر بھی هسوے نشالہ مستقدر دو دم هسو کا مشہور مدینہ میں دسر دیدچی یہ خبیر ۔ حرکلی ترجیلہ بھا مائم کدہ حسرت و غلم هسو کا بیتباب تهسروں نے بندل آنے باهسر ۔ کنودک و پھر و جسوان و خسم و حیل و خشم وہ بھی تکلیں کہ جبو تبین پودہ نشینان عقسانت ۔ جس میں تھیں سبدہ پاک بھی یا دیسدہ نہ

النگ حالت ہوں کہ افضار دیہ ناہ سے بہتر * * سخت مضطو بہن اُنہ تے ہوس و خواس ان کے بہم مسوقع جسٹ پہ پہنچین نیز یہ اوسوں ۔ یہ ا * دیا یہیں دود نے او کا اے مر روا میں میر تیسوے بھائی کے لیزائی میس شہدات بائی * تیزے والد بھی ہوے کشتیہ ششیدر ستسم سب نے بیوا کریہ نہ شوہر بھی ہوا نیول شہد * ایسو کا اُمور ساف ہوا ' آسوت بیزا اُسود اللہ م

الى عقيقه كے يده سب سن ك بها تو يده بها: ٤ " يده تو بقاؤة ده بيا عين شهنساه امسم؟"
سب كے دي استو بشارت كه سلامت هيں حصور * انها رحمي عين سدو دسيده و يهادو و شدم
برة كا استے رخ اقسدس تو جسو دينها تو كہا: * " تو سلامت ع نو بهر هيچ ع سب زاج و السم!
ميں بهي * اور باپ بهي * شوهر بهي * برادر بهي قدا * اشته دين! تورے هوئے هوے ديا چيز هي هم ؟ "
(شيلي تعماني)

Cataloga :

وَ الْمُ الْمُ

لیے سے خطاب

کہا کہل لیگ نے میں نے کہ " اے بزم دل آزائی * حقیقت میں تبھارا کچھہ عجب دل کش سرایا غ تھھاری ذات نے ہددرستال میں آج روئیق ہے * تھھارے دم نے وابستہ ہدر اک ادبی و اعلیٰ ہے تھھارے کار نامے آج کھر گھر میں زبانسوں پسر * تھھارے حسن ملت سموز کا عالم میں جرجا ہے مثالہ القام کسند آف نا طبرا کاللہ میں * کمونی رنگ تبسم دیکھھ کر واللہ و شیسدا ہے

مگر هـ مديكهتّـ هيں آپ كو الفت في غيسروں ع * وضاؤں پو همساري كچهمة توجمه في نسه بسروا في سمجهه ميںكچهه نبين آتاكه هم ماكيون هوئي نفرت؟ * خدا ٤ واسط كچهمة توكيو إسسكا سبب ليسا فع؟

هسوا ارشاد: * نفوت تونهين في آپ بر مجهكو * مكو مجبسور هون ' سنيم كسي كا قبول سچا في:
* محبت ايك به نبهةي هـ ' در دو به نهم نبهةي * تمهين كس دل به چاهون جب كسيكا دل په نبله هـ ۴ *

(نظم نميز آدادي)



قالم کونا جیسا که مستمر مظهر اللحق نے کئی بار آندا۔ تقریر میں کہا ہے 'کیا اسکا اب انتظام ہوگا ؟ صبحد کا دائل اگر ملے شدہ طریقہ سے بنانا منظر ہو تو ارسے لیے بھی ہزار در ہزار کی رقم ضرورت سے رائد ہے ۔ بائی رویه کیا ہوگا ؟ ایسان اور انسان کا مقتضی تو یہ ع کہ اوسکو بقدر ضرورت رائم رتبیہ پیاسک کو بعثت واپس کردیا ہوئے وہ مقبل کہ کا اعتباد تام ہموارگا کہ جارہ ۔ اس کا بوا نعم کی کہ تحریدار ضرورت نہر تو رایس بھی کر دیتے ہمیں' اگر اور زائد رسم النظر سے کا مایا جات کی بدرات کے جو انجازی کر دیتے کہ سے دیا ہمیں کہا ہے کہ دیا ہمیں کہ کہ دیا کہ جات کہ بدرات کا میں دورات کی بدرات کے دیا کہ بائزیں ہمیں' اگری ان رقرہ کو اس چندے سے چرزا کیا جارے بائر مرکا کہ ازام بائر مرکا کہ ازام کیا جات کے درات انجازی کی طرف حالے در ادام اس تقسیم کیا جارے ۔

آميد هے که کرڻمي صاحب انسان ان امور کا جواب ايابي پهاي فرصت ميں ديکر نه صرف راتم کو بلکه پبلک کو جو سخت کشماش ميں مينکا هے، مطبقی فرما ديں کے ۔

从此.

مسئلة اسلامية كانهوركي نسبت آپ جو شكرك ظاهركيے هيں ' انكي اشاعت اور انكا تصفيه يقينما بهتر هـ ' كيونكه هرطرح ك خيالت كو سيسالي اور واقعيت كا ساته ظاهر هونا چاهيے اور كسي شك كاندارهي اندار نشري نمايا نے سے بهتر هـ كه وا دانيا كا سامنے آجاے -

ابن سوالات کا جواب تو اکے مخاطبین بہتر دے سکین گے مکر چند دفعات کے متعلق مجھکو بھی کچھے، عرض کرنا ہے :

(1) یه خیال آرر بهی بعض حضرات نے ظاہر کیا ہے کہ جب
حسجد مجھلی بازار کا قضیم شروع ہوا تر مینوسیل بورت صحی کا
جہجے بوہا لینے کی اجازت دینے پر واضی تھا۔ لیکن مجمکر ذاتی
طرو پر علم نہیں اور کائیور کے بعض دیگر اشخص کو اسے خات
جمبی کہتے سنا ہے - بہر حال میں صحیحتا ہوں کہ ہر موقعہ پر
جمبی کہتے سنا ہے - بہر حال میں صحیحتا ہوں کہ در موقعہ پر
امراق بحس کرتا بہتر ہوت ہے - اگر یہ طریقہ جائز نہیں تر جس طرح
مانا تھا آئے بھی نہیں ہے ' اور اگر جائز ہے تر کل مم نے نہ
مانا تھا آئے ماں لیا - پس سب سے بیے اصواد نظر قایبے ازر وہ آپ

(٢) هرزهائنس نواب صاحب را دبور کے جلسے سے جن لوگوں نے مخالفت کی ہے ' وہ صرف ایک می رائعہ کا تتیجہ نہیں ہے' ولکہ بہت سے راتعبات کا مجموعہ ہے - سب سے پہلس بات مسلمانوں کو وتاداری کی دعوۃ دینی تھی ' جسے صاف معنی یہ هیں که جلسہ انہیں رو بہ بغارت قرار دینا تھا - مسلمان وتاداری ر بغارت کے وارے میں بہت غیور رائع ہوے هیں اور رہ ایچ تقیی باغی کہانا بسند نہیں کرے ۔

پھر يہ بھی ج کہ اسميں کسي فعملہ کو پيش نہيں کيا گيا تھا'، بلکہ صرف حکم پر اعتباد کي دعوت تھي جسے منظر ترلينے کے يہ معنی تے کہ جاس کے دیکھنے اور ملنے سے بئے مسلمان تيمس معھولتے پس دونوں چيزوں ميں فوق فوروع ۔

تاهم ميں ترکولي وجه نہيں پاتا که نواب صاجب واميور کي مخالفت کي جا۔ جرلوگ انہيں دهلي الے ' اگر انکي نيت دفع قداد ر اصلاح حال تھي تو اللہ انہيں خزاے خبر دے ۔

(٣) أبح در موتعوں پر نقيـر كا بهي تذكرہ كيـا هـ ' اسليــ چند لفظ اس بارے ميں بهي عرض كررنكا .

یہ تو نوست نہیں ہے تمہ اس بارے میں مجھے مشروہ نہیں کیا گیا۔ مشروہ ضرار لیا کیا اور اسی غرض ہے مستر مظہرالحق کلکٹھ تحریف لئے۔ البقہ جسطرے یہ یقینی ہے کہ مجھیے مشروہ لیا کیا اور اطلاع دمی گئی ' اسی طرح یہ بھی یقینی ہے کہ اَله اَلهُ مَا تَعْدِی تعدیدالیوں ہے میں بالکل ہے خیسروہ اور ایک لبحد کیلیے بھی مجھکو اسلاعلم نہیں ہوا کہ قطعی ر اخری نبصل ہوئے رالا ہے۔ مجھکو اسلاعلم نہیں ہوا کہ قطعی ر اخری نبصل ہوئے رالا ہے۔ مصورہ مطلوب و رالد علی ما آؤرل شہید :

مجهکو سب سے سلے اسکی اطلاع وسط سندبر میں بعض خاص ذرائع و مکانیب سے ہوی - اسکے بعد غالباً ۲۸ - یا ۲۹ - سنمبر کو مسئر مظہرالعق تشریف اللہ اور اس بارے میں مشروہ لیا -

مشررہ کس بارے میں تھا؟ نیملے کی کیا صورت پیش کی کئی تھی ؟ بہتر سمجھتا ہوں کہ اسکر جناب مراتا عبدا لباری ساحب کے القاظ میں نقل کروں جو انھوں نے مجھے اپنے ایک گرامی نامہ مورخہ ۳ - اکتوبر میں تحویر نومائے تے ' اور جر بیعنسہ رہی صورت تھی ' جر مسئر مظہرالحق نے ادکی جاتب سے ظاہر کی تھی ۔

.. (اس خط کا رہ حصہ آیندہ تمبر میں شابع کرونگا کیونکہ اس تمبر میں گنجایش بالنان تہیں رہی -)

اسي مروت کي نسبت ميں نے مسأر مظہوالعق بے عرض کيا تها که اگسر ایسا ہو' اور اسکے ساتھہ هي کوئي امر مسلمانوں کيليے رتجدہ پيش نه آلے تر ميري جانب ہے کوئي مخالفت نہوگی۔ کيونکه نظر به حالات و اطراف مسئله و مصالم غنيست ہے۔

> تاهم يه بهي ملحوظ خاطر رغے كه : (+) يه مشروه قطعى ارر آخري نه تها"۔

(۲) مجهمے یه نہیں کہا گیا تھا که تم اپني آخري راے در -

ماني کري و سازه پر تهي که آخري مشروه ر اطلاع کا صائد مان موقع تها اور بصراحت تمام به گفتگو ميں آچکا تها۔

(٣) میں نے بار بار (یعنی کم از کم چھه سات بار) باصرار
 یه کمدیا تھا که کمال حزم ر احتیاط کی ضرورت اور ایچ مطالبات کا
 استعکام ر ثبات اصول ر اساس کار ہونا چاہیے ۔

اسکے بعد جناب موافاً عبد الباري صاحب ہے مراسلت ہوي ۔۔ پهر بعض اسباب ر مصالع الے پیش آلے که ۸ - اکترور کو باتکی پورکیا اور مسلّسر مظہر الحق ہے اس بارے میں گفتگر ہوئی ، لیکن اس رقت بھی نئے تغیرات کی بالکل اطلاع نہیں ملی ' البقت ایڈریس کے متعلق بعض امرر درصیان میں آئے تے ۔

11 - كى صنع كو مين كلتته واپس آيا كه ۶۲ - كو جلسه تها -مين منتظرتها كه اب آخري گفتگر كا موقصه آيكا اور هزايكسانسي ريسوات كي آخري وات معلوم هزئي مگسر پيو كه دن تار آيا كه ويسوات كاپور دشويف ايجا ره هين إ

منگسل کو میں نے انکی اسپیچ پڑھی تر خالات اُس مورت سے معتلف تی ' جنکی مجاد اطلع دی گئی تھی ' اور جنکی نسبت مشرو کیا گیا تھا ۔

دعوة الهيئة الم الل

() الہدال کے اکثر پرہوں کے دینہنے کا اثفاق ہوا - اسمیں شک نہیں که زمانڈ حال کی روش میں که علوم اسلامید کا صفارت جاتا رہا ہے اور علوم جدیدہ کی ادعائی ورشنی نے ہر چہار طرف تاریکی پھیلا دیے ہے آ آیاہے البلال نے سارن بہادرں کی کھنگور کھٹا چھاتے مرئے بادلوں کے تاریکی میں چمک کر' صاعقۂ ہدارت کا نام دیا - نا الحدد (ااء علے اطفہ روحتہ -

()) نئے تعلیم یادنوں کو صادہ پرسٹی کے رادراوں نے اندھوں کی طرح بھٹکتا ہوا گدوادھور رکھا تھا جسکی المطال نے وہنمائی کی ہے - (س) نبی کردم صلی الدہ عابه رسلم نے ارشاد کو کہ کالم بازی کو صفوط کوئوا ہھیں۔ بسول جانے ہی کا یہ نقیجے ہے کہ آج صداحان دیاں ردنیا سے تباہ حال ھیں اور اب بھی اگر بیدار نہ ہوے تریددیوں سے بھی بدتر حال میں مبتلا ھوجانے کا خطرہ عظام در بیش ہے -

(٩) بعض جدید طرز کے روشن خیااس کا یہہ خیال خام ہے دیکر اصور دیکر اصور مدیس ہے دیکر اصور معاش رقب نے صحف معاش رقبدن و سیاست سے غافل ہے یا مقصر ہے - حالانکہ کلم پاک (تبیان تمل شی) تمام هدایت دینی و دنیاری کا مخزن ہے اور علوم دینیہ می علوم سیاسیہ دا بھی مبنے ہیں -

() المادن كالم بال كوراه هدايت تعبيركرنح اور ضالت ع بعينت كايليس صعيع عقدل كي ضرورت ه - اسك ليس هر زماده كي روش خ مطابق اليس علماء حسق مطلوب هين ' جو ضروريات زمانه كه مطابق كالم بالك كي هدايت كو دانها داين ' لهذا رب العزت كي استا مرحومه يريد خاص رحمت ه كه وهميشه زمانه كي روش ك مطابق الك ايسا عالم الهي پيدا كر ديتا ه ' جو كمالم باك كي مصيع تفسير بدوانقت زمانه و ضروريات عصريه ' امس ك اكسي پيش كرتا ه -

(٧) اسمیں شک نہیں ہے کہ یہ کم پروردکار عالم نے ایکے اور لایے ایے عسلماء متن کو تفویض کیا ہے، جسکو مترلزل الجبال وجود بھی روک نہیں سکتے - کیونک یہ اللہ کے کار و بار میں، جو ایفی امت کی هدایت کیلیے اپنے بندوں کو چفلہ اور انکے پیچھے اپنی نصرت و اعانت کی حالاتہ کو متعین کر دیتا ہے۔

(٨) پس واقعة ضعائت البقال بے كر دل پر مدمه لور سخت قلق ج اقاهم اطبقيائل كلي ج كه جس ظهر رصدافت ر هدايت البعه كيلهنے مكاون اور قومون كي مخالفت موٽر (بيون) إسكر انشاد الله يه معالدانه مساعي كيا ضور پهرانجا سندنگ ك

(۽) البسالسر نے بھي جيس کي بينوا آليايا ۾ 'بلا تک نهايت اهم اوراس زمانه کي وگار کا انسائل کے بہات ضروري ہے۔ اور خوب مے که ''آلیان ، معمونة نوادگاني، اورناخوس خوکم بيشوں کئ ليے خطاعي افرناليا کا خوريس مناسل کي ديا ہے۔

ترجدہ می کے پومنے ہے مطالب واضع فرماریں، باتالل معدرم فیں۔ اور جسکو آپ اس خوبی ہے ادا نسرماتے ھیں کہ معداج بیاری نہیں ۔ نہیں ۔ سابق منصف - معالک متصد

اخباررں کے دیکھنے ہے ر نیز ایکی تعویر ہے معادم خوا که البائل
ہے بھی دو وزار کی ضمانت طلب کی گئی ہے - جس روز سمی
نے پہل اس خبر کر سٹا / جیسا صدمہ دال پر گزا "خفا ھی۔
جاتئا ہے - غیرت نے قبول نه کیا که میں سئوں اور خامرش بیشا
ورس - جائلیہ اوسی روز ہے آدھیو بن سی نیا که جو گیسه اس
نروب ہے حرسکے ' البائل کے حفظ ربقا کے لیے نثار کردے - کبھی
غرب ہے حرسکے ' البائل کے حفظ ربقا کے لیے نثار کردے - کبھی
اسی مقدر میں تحطیل کا زماتھ بھی قریب آگیا - تعطیل میں مگل
کیا اور تسی مردت ہے ایک رقم فرامم کی ۔ یہ وتم حقیر آج البائلہ
پر عراد سے ایک رقم فرامم کی ۔ یہ وتم حقیر آج البائلہ
پر ہے نثار کرتا میں - امید ہے کہ قبول نیسیکا ۔

میں ایک معمولی عیدیت کا آدمی ہوں - جیسا کہ عضور پر بھی ظاهر ہے - اپنی ہے صالیکی ہی کی روء سے صباغ ۸ - رویته ایک وقت میں جددہ فہ دیسکا اور مجدوراً ایسے معانی چاہی ته صبلغ ۱۶ - رویته کا ری - پی عنایت فر مایا جائے - اقیه ۲ - رویته عقب سے ارسال خدمت کرونگا -

عضرت مولانا! میں سے کہنا هوں که جیسا صدمه عام مسلماتیں كو سقوط ادرنه و مرموم شوكت پاشا ك انتقال بر هوا نها" ويسا هي میں نے اس راقعہ سے بھی پایا - جا بچا الہلال کی ضمالت ع بارست میں گفت و شنید سنی - سبھی افسوس کے ساتھ کہتے تع که اب گرزامنت او کیا هرگیا فے که ایسے لرگوں ع طرف مخاطب هو رهي هے جن كے ايك اشارہ كے لانهوں الرَّك منتظر هيل ؟ (کثر لرگرنکی زبان ہے بے تحاشہ یہ لفظ نثل گیا کہ عبلس طرح سقوط ادرته و مرهوم شركت باشا كي هلاكت عليان باللغز كالميابشي و غرش حالي بهي پوشيده تهي (جسكا ظهور پهچيزه هؤا يا اسني طرح اس رائعه کي تهه ميں بهي اصلي غرشي ر الميااجي جهيلي حبو حضرت مولانا إ مين كهه نهين سكتا كه أيكس بدلسة و أحوار مين . كونسا جادر اور طلسم في يا مسمريزم كا اثر في كه جور شخصله للهك باريمي ايابي تحرير ديكه لينا ه " سمكري فيدي له العال يا عاشق نه هو جاے اور ارسا دل آپ ایج قبضه میں نه درلیں - جانتک ميرا غيال رعقيده ع نه تو آيكي تحرير مين طلسم ومسمريزم ع نه آپ جادر کر هيں - اصلي چيز تجهه ارر هي هے - يعنے آئے ايک ایے چیز کی مضبوت گرفت کر ای ع اور اسکا لب ر لہجہ اختیار كيا ع جسكر ليمي فظ فيد أور جس أنا البر تطعيد الدانيوسي ع-يعد كلام باك الهي - اور يُهي باعث في ايك أله ال كي أسخير قلوب وكشش كا - هر حكه إرساني مثال أركبي شهادت ارسكا حكم " وغراضكة تمام معروبعت حرف كالم الهي المرقا فل على لله امصمد عدد الجليل از أرد

(in mountainer assessment in

المبتد ا

العظامة المالية

الهسلال اور بسريس ايسكت

روح روران اسلام مولانا ابوائكلام مولانا ابوائكلام السلال كي پديم اشاعت في فدايان قرم و ماعت كا إشعارات كو سكون بير بداديا اور ايدان والون غيبتات قلرت تسكين ورهاني في فرح الدور هوكاني: قا لتحمد لله الذي انزل السايدة في قلوت الهومنين ليزدادوا إيماناً مع ايسانهم و لله جدرد الساوات والرش وكان الله عزيزا حكيما - اس قرل سكينه كادات شكرانه سين ألك مخلص حور كهها هديه هشكش كرين ألب لا قبول فرمانينا بهي شكري لا مستحق هـ -

کاش شجهه سے تهی مایه برادران (سلام کی بهی ترفیق رنیق در که سیقت کرفیوالوں کے اتباع کا فضر حاصل کروں : ر ذاسک فضل الله یوتیه من بشاد -

چاد اینات تضمین بیت حضرت دانظ که درسرے صفح پر پیشکش خدست رالا هیں - کہیں جگیه خالي هر تر درج فرما ادر شرف بخشیں -

" گسداے گوش نه نشینی نو حافظا مخروش "

کہاں وہ دال ہے 'کہاں آب وہ معتیں دال کی ؟
لہر رکوں میں ہے لیکن کہاں وہ باتی جوش ؟
کلیے میں طحوق غلامی ہے زیسر ناموس
کلیے وہ دس که پھسرا کرتے تیے علم بر دوش
نہیں ہے گو " بعسل کرش " پر عمسل ایننا
خطراب رخلے فیشن کہ " جوبه خواجی پوش "
خطراب رخلے اعماد او اعداز مسرل ایننا
کولی ہے ماسک فروش اور کولی قوم فروش
نیا یہ پاسی اداب ہے ' کہ بدل سجدوں کے
حرکی عمادکت خسریش خسرواں دائنا۔ "
" رحموی عمادکت خسریش خسرواں دائنا۔ گدارے کوش ناموسرواں دائنا۔ گدارے کوش کرش خسرواں دائنا۔ گدارے کوش کرش تر حافظا۔ مخسرواں دائنا۔

(مرتضى حسن شفق ازكيا)

معبول مسلم الابوربون كيطاؤف ہے ايک رآم حقير بذريعه مني آؤر جهت اعاليت خدائت البائل مقدس ارسال خدمت شريف في كل معبورس نے خواهش ظاهر كى هے كه اس رقم كر بجائے كسى دوسرے كاز نجير ميں خرچ كرنے كے ايني دو هزار رقم مدخللا خسانت كا ايک جزر بنا ليويں - يه همارے ئے با اطعموم باعث فقور عزت هزا - هم ہے يه هرائتا تها كه البائل كى اعالت ميں فيک خاص كثير رقم ديتے - حكر سائهه هي يه بھى خواهش هے كه گلا ايمي كى پيروي اور مقامد اسلامي يه بھى خواهش هے كه همال ميں آت تو زيادہ بيتر ح تاكه هر ايک فرد اپنے فرائش همال ميں آت تو زيادہ بيتر ح تاكه هر ايک فرد اپنے فرائش ،

ا آو) نہایت انسوس ہے کہ همارے مسلمانونکا ایک بہت ہوا ۔ حمد انجلاب کی غصمات دیلی و قرمی ہے اسوقت کسک آشنا

اہیں هرسکتا ' جب تیک که وہ اپنے اندر مود اسلام ته پیدا کولیے ' اور نه تب تیک آپئے هم آزاز روم خیال هی هرسکتا ہے - اسکے لیے ضرور ہے کہ ایک سال یا بو سال نامل آس نا هر فرد اسزار کلام روانے ہے دائے گئے ہو ' اور اسی کی اسوقت اکد ضرورت ہے - یہا کے اکم اللہ اسیکہ پڑھا جائے لگا ہے ' نے ہر ایک متنفس کے دامیں قران شریف کی حقیقی صعبت جاگزی هر کگی کے دامیں قران شریف کی حقیقی صعبت جاگزی هر کھی نے اور دال ہے خواهش کرنے لیک کل هیں که اگر م م - رویچہ ماهوار تیک کل هیں که اگر م م - رویچہ ماهوار تیک میں میں ارائی خدمت میں انکار دورد ایک کل میں عمال دیں قران شریف ہے بخوابی راقف ملجائے تو اورکرس قران ایس میں اور آئی خدمت میں روئر دوس قران ایس -

سكريدري مسام اللبريوي از پرشنار (مدراس)

میں ابھی سفسر ھی میں تھا کہ الہدلال ندیسر (۱۳) پہرنجا سب سے پیلے عذبران شکسوں داخلیے پر نظسر پڑی - جس کے
ستحت میں البائل پریس کی ضعائت داسوز ر جاآگذار مرتبّہ پڑھہ
روی تھی - گر اس سطر ک دیکھنے سے جسقدر انسوس اور کرب
روتج ھرا * آسکا بیان اسونت بہت ہے * مگرساتیہ ھی ادخال ضعائت
سے بھایت جوجہ غرشی بھی مولی - خوا آبکر اور ایکی عزت ملی
ر جوش ر خارس دیلی کو تالم رپے اور نظار یہ جھاے -

اب ترم اور معدارتین الهال کو آیکا سمنون خونا چاهید. اور حتی المقدر دامید - دراس ، اعالت کرنے میں سعی جمیل - میں اموتت سفو میں هرن - روز بازهون - تاهم مکان پورتھکر هسب مقدر ارسال خدمت عالی کرونکا * مگر کیا هم اور کیا هماری اعالت - هاں البته دعا شامل حال ع :

از دست گداے بینوا ناید هیچ - جزآ تکه زصدق دل دعاے بکنده (سید شیر الدین شاہ تادري - بالا پور - میدرآباد دکن) .

مبلغ دس رويهه نا صلي آردر روافه خدمت هي - إس ميين ع مبلغ سات رويهه الهائل ضدانت فقد غ لئي قبول فرماييه -اور مبلغ تمين رويهه البصائر (اودو) كا چفده هي - الهائل كي ضمائت كا كيا اثر هوا هي كيسكو كيا المهوري كقسير القران كي ضبطي كا اثر جو ايك مسلمان پر هوسكتا هي وه يهان سب پر هوا - خدا هي دعا هي كه وه ذمه دار حكام كو سمجهه عطا فرمارت ا رالسلام -

(قاضى سيد احمد حدين رايس ترهت ضلع كيا)

التخار البسلمين - حضرت مراتا زاد معد هم -

عربے ہے الباتل کی ضائب کا حال پوہا تیا مگر ایک واقعہ سی چکا تھا ، جسوتت که پینے پہل آپ نے اخبار الباتل شایع کیا ہے تو ایک والیک رایک ہوائی رہا ہوائی است کے کچیہ رقم بھرار اصحاد پیش کی تھی اور آپ نے کا کنار آبا تھا ۔ اسرجہ ہے جرات نہولی که شاید خمارا بھی وجا ھی حالہ خار در بھی سبب ہے کہ ایٹ طارف ہے کچیہ ثبرت اس صححه کا جر میرے قلب محتروں بھوا ہے 'نہ دینا کا لیکن اب ہوگہ کا جر میرت قلب محتروں بھوا ہے' نہ دینا کا لیکن اب ہوگہ جرائد کا حال پڑھا ' اسال پڑھا ' اسال جرائد مولی میں افراد کا نا کا حال پڑھا ' اسال پڑھا ' اسال جرائد مولی میں ابھر وہا تھا ' مل گھا ، حرال میں ابھر وہا آبا ' مل گھا ، حرال میں ابھر وہا تھا ' مل گھا ،

إسلام اوك الهابت هي قلول سي رقم مبلغ ١٠٠ - رويده كي پيش كش هے - اميد هے كه جناب شرف البوليت عطا فرماكر مجير صدين فرما ليلسكي -

آیکا غائم دینی ر نیاز ملت محمد اکبر

ا نياب يه اس

خطرناک مرض ھے اس کا جلد علاج کرو

علامات مرض: جن لؤلون كو پيمات بار بار آنا هو يا يباس زياده لكني
هـ و مده كا دايقه خراب رهنا هو و رات كو كم خوابي ستاني هو و اعضاء شنني
دري چـم - ضف منانه هو عـ ورز بورز قوت مين كـي اور خرابي يبدا
هوني جاني هو اور چـك يهرك سے سرچاداتا هو - سرمين درد اور غليمت مين
عدم آجانا هو - تمام بدن مين يبرست كا عليه رهنا هو - هانه ياتون مين
خسكي اور جان رع چاد ير خشوات وقيد پيدا هوجا اور نهند ياتي بو
چي بر س - مدده مين جان معلم هو - بيوات بوما ك كانار پيدا
هر جانين اعدا - وزيده كروز هودائين -

اگر آپ چاھتے ھیں کہ راج پھوڑا کاربدکال نہ فافلہ فر علاج معاظ ماتقدم یہ ہے کہ ہماری اس دورہ ماتقدم یہ ہے کہ ہماری اس دورہ در اگر سبتی کا براد کی دورہ درابر سبتی کی راب میں درابر میں درابر درابر اس میں آس وقت عاظم میں بھیت اس دورہ عالم اس دورہ کی دورہ درابر اس درابر کی درابر کا درابر اس درابر کی درابر کا درابر اس درابر کی در درابر کی د

دیابیطس میں عرق ماہ اللحسم اسلئے مقید هوتا نے که بوجه اخراج رطوبات جسم خشک عوجاتا ہے = جس ت عدائیت ابی سرورت رائم بوری ہے - جس ت عدائیت بہت سہارا رائم اسلام کی اسلام بیان ہے اسلام کی دیا ہے ۔ یہ داروں مالم دینا ہے -

مب دافع دیابهطسس

يه كوليان اس خطرنان مرص عادمه كابلان بارها الهجيه هويهاي مين اور صدما مرض جو ايك كهلك مين يه كلي دمه پيشاب كرغ أين خوزج دفون ع مهتمال عالجية مؤلف بين يه كوليان مرب مرض كو هي دور نهي كوليان پله ايل نهائت أنهي دوني قرت باله عامل موني هي - انكون كوظافت ديئي پله ايل نهائت أنهي دوني قرت باله عامل موني هي - انكون كوظافت ديئي سلسله بيل - ضف معالم - نظام عضي كا بكار - اسيان ديرند يا يديدش يا بعد عهائم كارن دون هوجال هين -موسعب شكايت دور هوجال هين -

قومت في توله دس رويده مهرمحمد خال - تاايشر والذي والمت خيريور خدمه ـــ پيتاب کي کثرت نه مجيم ايسا حيوان ادد نها اور جسم او 4 جان اگرمين ڪيم غال نبي صاحب کي کوليان ڏيا بيطس نه انهانا تو ميري زندگي محال آمي -

معد رضا يقد -رميندار موضع چند ضاع الأواد - آپ کي حب ذيا بيطس ع مرض که و نائده معلم هوا - ن مين ١٦ بار پښتاب فرک کي بچا - اب صف ٥ - ٦ دنده آنا چ -

ميدالقادر خان مصله غرقاب شاه جهان پور ــــ مرگوليان فها بيطس آپ ك رئيس عبدالشكور خان صاحب اور محبد نقي خان مامس كه بهائي كو زيادتي پُشاف كه فقيعه كه اوسال فرمائي نهين و دارو بهيجدين -

يتة ــ

مبد الوهاب تيدي کلکتر- غازېيور ــ آپ کي بهيچي ه**وئي خياييطس کي** کوليان استعمال کورها هون - بچاڪ r - r مرتبه که اب در تين مرتبه پيهاب آنا ۾ -

۔يد زاهد حسن ديئي کلفتر اله آباد ۔۔ مجھے عرصہ دس حال ہے فارخہ نيابيطس نے دق کر رکھا آبا- بار بار باباتا آہے ہے جسم النم ہوگیا قوت موسمي جاني رہي - آب کي گوليوں ہے دام موارم دور ہوگئی ۔

رُام مالزَمْ پوسٹنا سنر جارل __ پيشاب اي کثرت - جاني رهي - مجهه کو رات دن ميں بہت دفعه پيشاب آ تا تها۔ آپ لي کوليوں سے صحت مولي -ان ميں بہت دونا استاد اس استان استان استان استان مولي -

إنكے علاوة صدها سندات موجود هيں -

مجنوب و آزمنوده شنوطینه دوالین جو بادالي ویدت نقند تا حصول معنت دیجاني هین

> -- * --رود نی

الله موقعهه الديال المداكات العدم اور الهيم يبدأ هوت العيل الدياء - دو روت -

سر کا خوشبردار تیل

داريا خوشيو کے ملاوہ سياہ عالوں تو سعدہ اپيں هرک دينا نواہ و زالم جہ۔ بہوانا ہے شيشي غورد ليک روبيہ آئهہ آنہ لال ميں روپ -

حب قبض بشا

رات دو ایک گولي دهات شد صدم اجابت با مراعت اگر قبض هو دور . م درجن - ایک رو پید -

حب قائممقام افيون

ردى نهاك عن: افيم، چاندر بلا مدليت چهرت جائے هيں في توله پانے روپ .

حب دافعته سيسلان الرحسم

یہ در روپ ۔ انیہدار رطوبت ۱۰ ہاری رہنا عورت ∠ اگے رہال جاں مے اس درا ت آرام - در روپ -

روغس أعجساز

کسي قسم کا رخم ہو اسل 60 ت ۔ جاند پھر جانا ہے بنجر رائک - ناسور پهکندر - خلاز بري گهاند - فار بندل رحم 5 بھترين علاج ہے - 7 آواد دو روزجہ -

حب دافع طعمال

زردي چېره - لاءـــري لمـــزر ړې دور ٥-ـرمى نلي ۾ نجــات - قيمـــــ در معنه در روپ -

بوالساعة

ابت دو قطرے اللہ سے درد داا کے فرزاً دور - شیعی بیار سہ مریض کے اللہ . د. د. - -

دانسع درد کان

شيشي صدها بيناروں كا لئے - ايكروپ -

حب دافع براسير

بوامير هُونِي هو ڀا بادي ويحي عُر با ساديّ - هُون جانا يَفُد اور منے هُود بَعُود هُتُك - قيمت r عقة در روچ -

سرمنه مبينزة كنزامنائي

مقري يصر - محافظ بينائي - دانعه جالا - دعدد - آدار - تزول الباه سرخي ــ شعف بصر رفيزه + فيلوله معد حالتي سلنگ يشب دو روچ -

حكيم غلام نبى زبدة الحكماء - لاهور

بخدمت جناب الديثر صاحب (الهلال)

هنفوسقاني اخبارات ميل جر نهرست چنده صردله صلمانان هقد بنام انبعتن علل احدر عثماني شائع هرچكي هـ اسمين متعلق ان رقومات ك جو مسلمانان را يور ممااسك متعده هدد كيجانب م مير قمر شاه خان صاحب في ارسال كي هين عاطي راتع هرکئی ہے۔

| | زقم | تاريخ |
|----------------|-------------|--|
| پیا۔ ثر | HEEV | ۲۴ مارس سله ۱۳۲۸ |
| " | 1440 | |
| 32 | | 17 ايلول سنه ٢٣٢٨ |
| 27 | | ۲۴ ملی سله ۱۳۲۸ |
| 27 | 1797 | ۲۹ تشرین ثانی ۱۳۲۸ |
| | 0-1 | " " B |
| 21 | F0090 | " r! |
| 37 | 09-10 | 17 |
| 27 | 111111 | ۱۲ کافرن ارل سفه ۱۳۲۸ |
| 93 | **** | ۱۳۲۸ هنسه ۱۳۲۸ |
| | » » » » » » | الالالالالالالالالالالالالالالالالالال |

فهرست وقرم چذه مسلمانان راميور بغدمت صدر اعظم تركى بامداد مجرودين ريتامي جنگ طرابلس ربلقان -

ارل قسط برساطت عاليجناب هزهاينس لراب صاحب راسيور تاريخ ١٨ جنوري سنه ١٩١٢ (۲) قسط دوم برساطت مسأر قمر شاه خان سكويلوي انجمن • ለ የነተኘ ھلال احمو رامپور تاریخ ع مار پے سند ۱۴۱۳

 (٣) قسط سوم برساطانت مسأسر قمسر شداد خان تاريخ ٢٩ - " (V-1 ممارج ۱۹۱۳ (م) قسط چهارم بوساطست مستّسر قمسر شناهجان تاریخ ۴۰۰

r 17-1 (8) قسط پنجےم معرفت مستَّس قمسر شناه بنان تاریخ ۲۹ جرلالي ١٩١٣ r 4 F+VD نیاز ملد تمر شاهشان از رامپرر

فهرست زر اعانهٔ دفاع مسجد كانبور

يذ ربعه مولانا ابر أراب عبد الرحس صاحب كيلاني ٢٢ - روييه سار في سي آنه -

(فهرست اسامي حضرات اعانه دهندكان)

مولومي عبد الله صلحب وكيل - ٢ - روبيه - شيخ ولايت حسين صاعب - ۲ - ورپيه - مفجعله قيمةه چرم عقيقــه عــزيزان مولــري عبد الشكرر صلحب مختار مرضع كرزهياري - ٢ - رريهـ - اهايــه مولوى عبدالله صلعب ولهل قيمت بأزر - ٢٠ - رويد - اهليه مولوي عبدالفكور صاحب مختار كرودياري تيمت پيرنهي - ٣ - رريب مراري عبدالشكور صاحب مختار مزكور - ١ - رويه - شيخ شجاعت

أز جانب انجمن هدلال احمر تسطنطنية

معيم فهرست حسب ذيل ہے:

| الهفيت | | زقم | تاريخ |
|--------------------|---------|--------|------------------------|
| جنگ طرا بلس | پیا۔ ثر | HETT | ع۲۶ مارس سله ۱۳۲۸ |
| ** | ** | 11470 | |
| n | 32 | | 17 ايلول سنه ٢٣٢٨ |
| " | ** | | ع۲ ملی سله ۱۳۲۸ |
| جنـگ بلقان | " | 1797 | ۲۹ تشرین ثانی ۱۳۲۸ |
| >> | | 0-1 | " " B |
| ** | *1 | F0090 | " rı |
| " | 33 | 01-10 | 19 |
| " | *** | 171191 | ۱۱ کافون اول سفه ۱۲٬۲۸ |
| " | 93 | | مره شياط سنه ديس |

بذريعه جناب محمد ضيا الحتى صلعب از بهونكير ضل تل گنڌه (دکن) ١٧١ - 9 -

حسين صاحب معكار - 1 - روينه مولومي بسبن صاحب - 1 - رويا

شيخ مبدالعزيز ماسب مغتار ديه صلعم نگسر ١٠ - ريهه - منهيلم همشيره مولوى عبدالله صاحب ركيل - ١ روييه - اهليه مولوى شرق

الدين ماحب - إ رويه - مولري عبدالشكسور صاحب مختار - إ

رربيه . اعليه مرارى شمش الهدين ماعب - ١ - رربيسه - والد

عبدالعانيم صاحب مختار - ٨ - أنه - اعليه منشى شجاعتصسير

صلحب - ٨ - أنه - رزن موے عقيقه مذكور الصدر - ٧ - أنه - شيد

تبارك حسين صاهب - ٢ - أنه - اهليه شيخ رصى احمد صاهب

م أنه - شيخ نروالعسن صاحب - ٢ - أنه - أهايه شيخ عبدالسيمار

صلعب - ٢ - أنه - والده مولوي يسين صاعب - ٢ - أنه - مذه عبدالطيف صاعب - ٢ - أنه - شيخ معب على صاعب - ١ أنه اهليه قادر على صاعب - 1 - أنسه - اهليد ارلاد على صاعب - 1 أنه - مسماة يُهرليا كنيز - أ - أنسه - بلاني ياسي قسوم هندر - ا

(ايضاً بذريعه مولانا صاحب چنده موضع ديه - ١٠ - روپيه) مواوى عبدالعزيز صلحب مختار - ١ - رويده - مولوي ابوالعسن صاهب - ١ - رربيه - متفرقات مبلغ - ٧ - رربيه - جمله - ٨ - رربيه جمله رقم متعلقه چنده مباغ - ٣٠ - ررپيه - ١- أنه - ١ - يالي هوڻي ' جسمين - ١ - آنه نيس مني ارڌر اور - ١ - پاڻي ٿئٿ ۽ صرف هوا ارز بذريعه صلى أرةر - ٢٠ - ررييه - ٣ - أنه - بررز جمعه ٦ ذیقعد بهیجا کیا - بائی 1 - أنه کا تلت عقب سے جاے کا -

أنه شيم صديق صاحب مرعن چک به پائي -

(به تفصیل ذیل)

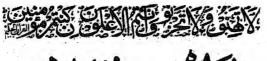
جناب على بغش خانصاحب كنه دار ابياشي ٥٠ - روپيد جناب سليسمان خانصاحب كنه دار ۴۲ - روپيه ٧ - أنه ٧ - يا في نجناب سيد نعمت شاذ صاحب زميدار ١٢ - روييه ١٢ - أد جناب نور محمد غانصاعب سير سليمان خانصاعب كنه دار ٨ ررپیه ۸ - آنه جذاب مصمد خانصاحب گنه دار آبیاشي ۸ - روپه ٧ - أنه جذاب رام راؤ صاحب پتوارى ٨ - رويهه ٨ - أنه جداب عظيم احمد صاحب ألَّه دار ٥ - رو پيه ١ - أنه جناب صحب كلي مامب لله دار ٥ - روييه جذاب محمد افضل على صاحب كله دا س، أنه - ٧ - يالي جناب معدسه سلاست السلم صلحب فور مير آبياشي ٥ - ورپيه ١ - أنه جناب حسام العق مساحب كله دار ٣ ر رپيه م - أنه جذاب عبد الرحمن صاحب كله دارم - ررپيه م - أذ جناب عبدالغفور صاحب كله دار أبياشي ١ - روپيه ١١ - أنه جناب حكيم غـ للم معمد خـ انصاحب رامپوري كنَّه دار آبياشي ۴ - رويد ١١ - أنه ٦ - يالي خسا كسار محمد ضياد الحق سيسر وايزر أبياشي

١٧١ - روييه ٩ - أنه ٩ - پالي - نيس مني أرقر اپني جيت ے ادا ئي کلي (جزاک الله - البال)

ترجم له اردو تفسير كبير

جسكى نصف تيست (عابَّة مهاجرجرين عثدانيه مين غامل كي جائيكي - قيس حدة اول ٢ - رويه - ادارة الهال سے طلب كيجيے .

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIC. & PUBLO. HOUSE, 7/1 Moleco Street, CALCUTTA-





ے بقتہ وارمصور رسالہ دیرسترل پرخیری سائٹ خلیل اسلام لیں

سل سنه : جيسار شنبه ٥ - ذي الحبه ١٣٣١ هجري Calcutta: Wednesday, November 5, 1913.



بکفایت اصلی پتھر کی عینک لیے لیجیے

حضرات اگر آپ قابل اعتباد عبده و اصلی 🗳 ہٹھے کی عینک کم قیمت پر چاہتے میں او صرف اپني عبر اور دور و ترديک کي بينائي کی كيفيت تعسرير فرمائين - همار - قاكترون كي تجويز ميں جو عينک ٿيـريکي وہ باتريته ري - پي اوسال غدمت ايجائيکي يا اگر معكن هو تو كسي قائلُو ۾ اپلي آنسكهيين املحان كراكر صرف نعبر پهيجدين -الهربعي أكر أيك موافق نه أت ثو بلا أجرت بدل ديجائيكي -

مسرز إيم - إن - احمد أينسد سنس فعبر ١٥/١ ريسن استسريت . 3 اك خانه ريلسلي كسك ته -

تجارت گالا كلكته

ے یوں نو هر قسم کا مال روانه کیا جاتا ہے مگر بعض اشیا ایسے هیں جنكي ساخت أور تياري ك لبت كلتل في أي أب ر موا موزوں في - اسليب وة يهان عد نيار مو او تمام مندوستان مين روانه اي جاني هين - همارت كارخاك مين هر قسم كي واراش مثلًا روعلي بچيداً ، هود ، براون رود ، عثلي ناف د بكري اور بهيوي 24 كا ك سر كا چينوا ، رشين البدر وعبرة وديرة الدر درك مين -اسلَّے علوہ گھرزّے کے ساؤ المائیکا لاے اور بوداس ہ سعید اور کی رکی ہ مارنس بھی نبار هوتا ہے - يہي سبب نے که هم دوسرزن کي صحت اوران درخ پرمهدا درسدي هيں - جس قسم ك چمزے كن الكو ضرورت مو مذكا در دايان ؟ إكر مال خراب هر تو خرج آمد و رفت همارت دمه ، اور مال وایس

منيجر استَّنقرة تَّنهري نبير ٢٣ - كنثُّو فر لين پوست انتَّالي كلكته MANAGER, STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Calcut

هرة سم اور مرميل كادال ، يك دشت اور منفرق دولون طرح ، كلكله ي بازار بهاؤ ير، مال مده اور فرمايش ع مطابق ، ورنه وايس ، معمول آمد و رفت هسارت ذهه؛ أن دمه دار بون او ر معتقبون كا معارضه نهايت هي كم و روبیه تک کی فردارش کے لیے ایک آنه فی رو بید ۱۵- روپید تک کی فزمایش ك ليي ، يوں أنه في رويبه ٥٠ رويبه ك كي فرمايش ك لبي أدهم أنه في رويدا اس سے زائد عُاليے در يافيص فوما ئين تاجروں ك ليے قيمت اور عق عاست در نون الجرانه تفصيل عالين م اسلت فر مائيس

منيجر دلال إيجنسي ٥٧ اسمعيل استريت aists -

THE MANAGER, THE "HILAL" AGENCY, 57, Moulvic Ismail Street, P. O. Entally, (Calentta.)

ات جسديدسه

مولانا السيد سليمان الزينمي

یعنی: عربی زال کے جار ہزار حدید ؛ علمی ، جیاسی تجارتی اخباری او ر ادبی الغاظ اصطلاحات می معقق و مشرح دَکِقْنَی ، جسکی اعالت ہے مورز شام ای جدید علمی نصیا روسائل نہایست آسانی سے سمجه میں آسکتے میں ' اور نهز البلال جن جداد عربي اصطلاحات رالفاظ كا استعمال كبيي كبهي كرتا ع ' رة يهي اس لغت مين مع تشريع راصل ماغان موجود هين -نیمت ۱ - رویده - درخواست خریداری اس پته سے کی جاے:

منيجر المعين ندره الكهنو -

١٠٥١ سالز سلادر راج مثال چاندي دبل كيس كارشي ايك سال معه معصول پانهر ريه -

٢ - ١٥ سائز سلدر راج خالص چاندي دبل كيس كارنتي إياسال معه معصول بر رو پيه -

٣ - ١٥ - ١١ هنتك زاج جو نقشه مد نظر هم اے كهيں زياده خوبصورت سونيكا مضبوط ملمع جسك ديكهنے پر پچاس روپیه مے امکی نہاں جہتی کارنڈی ایکسال معد محصول نو روپه -

٢- ١٨ عار الكما سلفذ ولج كارنتى ايكسال معه معصول بانجروبه -

٥٠٠٩) سااز كاراني ليور راج اسكى مضيرطي سجا قائم برابر چلنے كا ثبوت صاحب المقرى نے كارنقى دس سال أبريك قال إرالكها في جلد منكاليم معه معصول جهه رريده -

١٩ إ سائر سيقم بتنات لدور راج كارتثى ٢ سال معه معصول تين رويده ألهه أنه -

الم - اے - شا-ور ایند کو لمبر ۱ - ۵ ویلسلی استریث پوست آنس دهرمتلا کلنت، M. A. Shakoor & Co. No. 5,1 Wellesley Street Calcutta.





الأَوْلُونُ فِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِينِ اللَّهُ الْمُعْلِينِ اللَّهُ الْمُعْلِقِينِ اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ

Al-Milal,

Prestieter & Chief Edder:

Biel Ralam Azad,

7-1, MocLeod Street.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.
Half-yearly ,, ,, 4-12

المراب المرابع

ايك بفته وارمصور ساله

Calcutta: Wednesday, November 5, 1913.

مەيرىسئول ئرنچىوصى مىلكىنىلىل كەلامالدىلوى

مقام اشاعت ۱ - ۱ مکلاوڈ اسٹرین کاسٹانہ

قبمت سالانه ۸ رویه شنامی ٤ رویه ۱۲

المرا الم المرا الم المرا المرا المرا المرا المرا

مرار می می می می دابسی گسم شدید امسی کی وابسی (۳)

بنب في سبجة من يبور

اجتماع ترن هال كالمستم - ١٩- اكتربر

اسكے بعد مولانا سيد سليمسان صاحب دسنوي نے نيسرا رزوليوشن پيش كيا:

" جو قدیورقیشن ۱۱ - اکتر پو کو کابور میں حضور و بسراے
کی خدمت میں مسلمانان کانپور کی جانب ہے پیش ہوا تھا ،
یہ جلسہ نہایت انسوس اور کمال تاسف ع سانہہ آس کی اس
کارروائی کو دیکھتا ہے کہ ایج ایقریس میں اُن سفانانہ مظام کا
کچھ ذکر نہیں کیا ' جو ۳ - اگست کو مقامی حکام اور پولیس
اے ایک بے ضرو اور غیر مسلم جماعت پر کیے تے "

اس تجويز كو پيش كرت هوے سحسرک نے تفصيل نے ستهه تجويز كے مقصد كي تشريع كي' جس كا خلاصه ميں اپنے لفظوں سيں لكهنا هوں :

"حضرات! حضور ويسرات نے کانيور ميں بسار بسار اس موثو خواهش کو دهران هے که مسلمان گذشته واقعات بهلا دنیں - هم اس خواهش کو نوعیت امن فرمایاته اور صلح جو پسانه خواهش کي يوري قدور وقيمت محسوس کرتے هيں اتام حضور ويسواے کي نظر بے يه بات مخفي نورگي که دنيا ميں دنيا کا هر واقفه جلد بے جلد بھلا ديا جا سکتا ہے ' ليکن "خون" کے دهيے جلد محو نہيں هوئے۔

شدرات گر شده اس کی وایسی افکار و حوادث مقالگ افتقاسیه مسابعد استویه اور خطوات سیاسیه مسابعت مسئله اسلامیهٔ کافهور مردرم اطاق نیسل ۱ امیر سان الفقال مدیده و عیدین مطبوعات جدیده

> شگوان عثمانیه عالم اسلامی شرط سام درلت علیه و بلغاریا برید فرزگ درام ملیه کا -ستقبل

مراسلات بود اي غرشي ادائة مسجد کانورز کا ايک عدد: معررف لکيئر -ين جلسه فيصله مسجد کانورز فيصله مسجد کانورز

مجلس دفاع مطابع و جرائه هذه ۱۰۰۰ نامههای ۱۰۰

اريسر

معاس دفاع ملي قسطنطنيّة كا (جلاس مرحوم احير فيصل سابق رالي عمان

(by)

11

أما الع

- اکرکسی صاحب کے پاس نوئی پرچه نه پہنچے ' تو تاریخ اشاعت ہے دو هفته کے اندو اطلاع دین ' رونه بعد کو فی پرچه چار الح کے حساب نے قیمت لی جالیگی۔
- (۲) اکر کسی صاحب کو ایک یا آدر ماہ کے نامے بقد کی تبدیلی کی ضوروت ہو تو مقامی ڈاکھانہ ہے بددوبست کولیں' اور اکو تیں یہ انہی ماہ ہے زیافہ عرصہ کے للے تبدیل کرانا ہو تر دفتر کر ایک ہفتہ بیصتر اعلام دیں۔
 - (٣) لعرف کے پرچہ کے لئے چار آنہ کے ٹکٹ آئے چاہیں یا پانچ آئے کَ ری پتی کی اجازت -(٣) نام ر پٹه خاصکر قالخانه کا نام معیشہ خرش خط لکھیے ۔
 - (﴿) خَطَّ وَكُنَّائِتَ مَيْنَ خُرِيدَارِي كَ نَعِيرَ ارْ نَقِرُ خَطَّ كَ نَعِيرًا عَرَالُهُ صُرَ رَ دَيْنِ -(﴿) خَطَّ وَكَنَائِتَ مَيْنَ خُرِيدَارِي كَ نَعِيرَ ارْ نَقِرُ خَطْ كَ نَعِيرًا عَرَالُهُ صُرْ رَ دَيْنِ -
 - ﴿ ٣ ﴾ مُعِي أكار روانه كرت وقت كُولِين بو فام ُ كُوراً يُقد ، وم ، أور نمبر مُويداري ﴿ اكر كولي هو) صورر دوج كوين -
- لوی ۔۔ مقدومه بالا شرائط کي عدم تعبيلي کي حالت ميں دفاتر جواب ہے معذور ہے اور اس وجائے اثر کوئي پرچا، يا پرچے ضائع ہوجائيں تو دفاتر اسلس لاہے۔ ذمہ دار له هوکا

شرر اجرت اشتهارات

| | | | - | | |
|-------------------|---------|-------|---------|-------|-------|
| چرہائی کالم سے کم | چرتهالي | نصف | في | في | ميعاد |
| مي صوبع افع | كالم | كالم | كالم | مفعه | |
| ررپيه آنه | ررپيه | ررپیه | ررپيء 💌 | ر.پيه | مرتبه |
| ۸ - | Ð | ٧ | 7 | 10 | ایک |
| A - 1 | 1 9 | r. | r• | B * | ř |
| ۸ - ۴ | ۳. | ۲a | V D | 178 | (P |
| ۸ - ٦ | 0 • | v v | 110 | r+- | 24 |
| A - 0 | | (+ 0 | | r | n r |

- (1) قالیشل بیج کے بیر مفحه کے لیے کولی اشتبار نہیں لیا جائیگا اسے عالاء r سفحرن پر اشتبارات در جکیم دیجائیگی -
- (۲) حققصر اشتهارات اگر رساله کے اندر جگهه نکال کر دے جائیں ٹو خاص طور پر نمایاں رہیں کے لیمن انکی
 اجرت عام اجرت اشتہارات نے پچاس فیصدی زالد ہوگی -
- (٣) همارے كارخانه ميں بلاك بهي طيار هوئے هيں جسكي قيمت ، أنه في مربع انه ع چهائع كه بعد
 به بلاك پهر صاحب اشتهار كو رايس كرديا جايكا اور هميشه انتے لئے كاراء د در كا -

شرا ئـــط

- (۱) اسك للے هم متجبور نهيں هيں كه أيكي فرمايش ك مطابع أيكو جگهه ديں البند حتي الامكال
 كوشش كي جائے كى --
- (۲) ایک سال کے لئے اشتہار دینے والوں کو زیادہ ع زیادہ ع انساط میں ' چبه ماہ کے لئے م انساط میں ' اور سه ماهي کے لئے ٣ انساط میں قیست ادا کوئین ہوگی اس سے کم میعاد کے لئے اجرت پیشگی همیده۔ لی جائیگی اور وہ کسی حالت میں بھر واپس مہرکی -
- (۳) مفیجر کر اختیار هوکا که واجب چاهے کسی اشتہار کی اشاعت رک دے اس صورت میں بقیه اجرت و رپید واپس کودیا جائے کا -
- (٩) هرکس چیز کا جو جڑے کے اتسام میں داخل هو ' تمام منتقی مشروبات کا ' فعش امراص کی دراؤنکا اور هر وہ اعتبار جگی اشاعت سے پدلک کے اخلاقی و مالی نقمان کا ادائن شبعہ بھی دانٹر کو پیدا هو کسی حالت میں شالع نہیں کیا جانے کا -
- ہوئے۔ ۔۔۔ کولی صلعب رعایت کے لئے۔ درخواست کی زحمت گزارا۔ نَه فرمالیں ۔ شرح اجبت یا شوالعا میں کسی قسم کا رہ ریدل منکن

ساکن وجامد پڑے وہتے ہیں۔ نہ زبان حرکت کرتی ہے اور نہ دماغ کام کرتا ہے - لیکن جب اپنی ہی غفلترں اور اپنی ہی ضلالیت کاریوں کے نتائج کسی مہیب و ملک صورت میں ظہور کرتے ہیں' تو آس وقت شسور مجاتے ہیں اور آ ہ و نغاں کرتے ہیں۔ مگر جب صداؤ حرکت کا دور ختم' اور سفر ہمت کسی مغزل نا تمام تک پہنچ جا تا ہے' تو پھر:

مست خسیند بغفلت کده تا سال دگر!

عمارات دينيه و ارقاف خيسريه كا مسئله برسوں سے فعال سنم اعانت هے - كولي سال ايسا نہيں جاتا كه كولي نه كولي درد انگيز راقعه اسكي فريادوں كو همارے غفلت بيشه كانوں تمك نه پهنچاتا هو ايكن اب تمك كولي انجمن اكولي با قاعده جماعت اكولي مستقل نفذ ايسا قائم نهوا جو سرزمين هند ميں اسلام كے احترام اور استے بيوڙن كے كرورها روبيے كي موقوقه اطاك كے حفظ و دناج ك

کاش اگر کانپور کے راقعہ بے بہی ایک نقیعه همیں حاصل هو جانے که عمارات دینیے و اوقات خیریه کے تحفظ کا با قاعدہ کام شروع کر دیں ' تو سعجهیں که جو خون ۳ - اگست کو همارا بہا تھا ' آور نہیں تو کم از کم اسکے معارض میں همیں یہی سبق عبرت ووسیلڈ عمل مانیہ آگیا !

مجلس " دفاع مسجد مقدس كابهرر" كلتنه نے تالم هو كر الحدد لله كه اچ فرائض ہے غفلت نه كي - مقامي تحريك جس قرت روسعت ہے جاري كي كئي او هساري انجمنوں كيليے ایک عدد مثال ع - باهر کا کم بھي پوري توجه ہے شروع كيا كيا تها ابتدائي اعلن شائع موكبا تها - خاص مقامت میں شاخیں قائم هر وهي تهیں - در و كيليے خود صدر صعلس اور سكر يقري آمادہ تے ، مثر اسى النا میں واقعات متغیر هوگئے -

تاهم کام باتي ۱ اور نی العقیقت اصلي کام تو بالکل هي باتي هـ ۱ ادلیـ ۱۳ - اکتوبـرک بسعد افجان کو اپنا کم ملتوبي کردبنـے کي جگه ضرورت تهي له زیاده وسلع و دائمي سورت میں جد و جهد شروع کی جاتی

اس تجويز كے الفاظ يہ تيے:

" یه جلسه تجویز کرتا هے که " انجس دانع مسجد کانپور " کلکته کر آینده " حفظ و داناع عمارات دینیه ر ارقاف خیریه " ک نام بے بدستور قالم رکھا جاے - اور رہ زیادہ رسیع و دائمی صورت مدں اپنا نام جاری رکھ "

(شكرية معاونين كرام)

آخري تجويز مرزا احمد علي صاحب نے پیش کي :

" يه جلسه أن تمام بيرسترز ' وكلا ' مجالس ' اور جوالد اسلاميه كا نهايت خلوص و إحداله على مسئلة " مسجد نهايت خلوص و إحداله على مسئلة " مسجد كانبرر " كي نسبت دادگار خدمات انجام دين ' اور جو في التحقيقت توم كي ديني و ملمي خدمات كا ايك پر نجر كارنام ع مايم على الحصوص مستر مظهر الحق بهرستر ات لا بانكي پوركا ' جنهين على الحصوص مستر مظهر الحق بهرستر ات لا بانكي پوركا ' جنهين يرستي كا نا قابل فرامرش ثبوت ديا اور اخير حيد فضل الرحمن صاحب يرستي كا نا قابل فرامرش ثبوت ديا اور اخير حيد فضل الرحمن صاحب رئيل كانبرنو كا جنهين عمل نهايت

مسلّم مظهر الحق كا نام جونهي رزر ليوشن ميں اول بار آيا ' هال جيرز كى آزارے ثونيم أنّها :

اجرش دهد خداے که کر دست یاروی با آن کسان کے یاور و نامر نے داشتہ،

و من الناس من يشري نفسه ابتفاد مرضات الله " والله روف بالعباد

حقیقت یه هے که مسلّر مظهر العق نے ایثار وندویت کی جو مثال اس حادثے میں پیش کی ہے' وہ انجمنوں اور جلسوں کی تعریف و ثنا ہے ارفع راعلی ہے۔ تاریکی جتنی زیادہ سخت ہوتی ہے۔ اتني هي رر شني کي تدريمي يوهجاتي م - شب ماه ميں چران يے ب نيازي كي جات مكر معاق كي آخري راتون مين تَعْلَما تا هوا دیا بھی کم از درخشندگی آفتاب نہیں ہوتا - ہماری خود غرضی و نفس پرستي کي انتها هوگڻي 🙍 - عشق حق ر صداقت ' معبت رملک ملت ' إور لقاء رجه زب کے شوق کو هم بهول گئے میں - اغراض کے تعبد اور طلب نفع کی بندگی همارے ایمان رخدا پرستی تک پر غالب آگئی ہے - کتنے مقد سے میں جو هميشه پيش آتے هيں عن ميں مسلمانوں کي کوئي نه کوئي ديني ر قوسی مصیبت مضمر هواتی هے ' لدین همنے رکیلوں کو آزمایا ہے' هم نے بدرستروں کا امتحال لیا غ - کم از کم مہم تو اس رقب استثنى كيليے آيك واقعه بهي يان نهيں آتا ' جس ميں بغير فيس ليے هوے كسي مسلمان قانون پيشه شخص نے اپنا تهوڙاسا وقت بهي. صرف کیا هر " کلکته کے متعدد واقعات میرے سامنے هیں - بنگالی رکلا نے اسلامی معاملات کے لیے ایثار کیا ہے مگر مسلمانوں نے ذّرا بهي دالچسپي ظاهر نه کي ! علي گڏه ميں ايک عيدگاه كا مقدمه در پیش تها ' رهاں کے بعض مشہور " قوم پیشه " رکلا ربیرسٹرر ع پاس لوگ گئے اور روے دھوے مگر اُن مدعیان خدا پرستی کو هميشه " لكشمى " كي پرجا پات هي ميں مصررف پايا ! !

میرے سامنے کی بات ہے کہ لکھنو میں اسی معاملہ کا نیور کیلیے ایک صاحب اکہنو میں تکلے ' اور ایک مشہور مسلمان بیرسٹر کے پاس فیس لیکرگلے کہ کا نیور چلیے - مگر انھوں لے معادرت کی که '' یہ معاملہ اب آور طرح کا ہوگیا ہے ' میں کس طرح جاؤں ؟ ''

وہ شخص عند الاستفسار اقصیلي جالات ایدان کر سکتا ہے۔ جبکہ انجاف پرستي کي تاريکي اس درجہ شدید ہو، تو جو روشني همين مسئر مظهر الحق کے جہاد في سبيل اللہ ميں نظر آگي، رہ کمیں نہ همارے لیے ایک آفتاب عزر کمال ہو؟

كونسال كي مسيري كي رجه به معير معلم في كه مستر مقلوم في كه مستر مظهر التحق كي ير يكلس كوايك كونه نقصان يهفيها نها كيونكه يه پيشه كمال درجه صرف وقت اور مسلسل توجه كامل كا طالب في اختمان مبيعان معيري ك بعد وه مترجه هوت اور ايني كنشده مصروفيت كا سائه كام كرف ليك اليسي حالت مين ضرور تها كه يهر درميان مين در باره القطاع نهرتا - كيونكه يه انقطاع موكلوس كرف رالا هوتا هي اور مايوسي كي اشاعت اس كام كو مايوس كرف رالا هوتا هي اور مايوسي كي اشاعت اس كام

جس وقت وہ کا نیور گئے ' مجھے معلوم ہے کہ ایک بہت جوا کیس لے چکے تے - یہ کیس بیس پھیس ہزار روپیہ ہے کم کا نہ تھا ' لیکن جب کانپور کے متعلق انکر تار ملا تو انہوں نے مقدمہ کی بریف رایس کردی اور کانپورچلے گئے ۔

بہر حال مسئر مُؤَّبِر الحق نے انسانوں سے اپنا کاروبار چھوڑکر خدا سے یہ معاملہ کیا ہے : الیہ یسعد الکام الطیب و العمل الصالح یرتعہ - اور رہ یقیناً مطمئی ہوئئے کہ خدا ایے معاملہ نداروں کو کبھی

هم مسجد کانپررکي تاريخ که هر واقعه کر بهبالا کې کوشش کرينځ ليکن شايد ۱۹ - اکست کرجلد بهول جانے ميں تعميل حکم ہے مجبور هوں - يه هماري طاقت ہے باهر هے که هم معصوم بچون کي چيغوں ' اور بے بست ر پا مظلوموں کي آخري فريادوں کو بھلا سکيں -

ليكن اے حضرات ! يه اس جويانه خواهش حضرر ويسرات كيليے فهرور مرورت تهي جو پيام سلم ليكر آئے تي مگر هندرستان نا هر مسلمان اس راقعه پر اپنے نفرت آميز تعجب كو ظاهر كيے بغير نہيں وهسكتا كه جو ايدريس كانپور ك رفد نے حضرر ريسوات كي خدمت ميں پيش كيا 'آسيں بهي آس نا قابل فرامرش راقعه كو بهلا نے كي كوشش كي كئي تهي - حالاتكه هم " بمولئے "كي تعليم لاود هارتنگ ہے ليے كيلنے طيار نہيں -

حضرات! یه وقد واقعات ۴ خاتمة الباب تها اور اسلیم پیش هوا تها که حضور ولسوات مے انصاف حاصل کرے و پس اگر آسکر ۳ -آگست کے بعض قانون شکنانه انعال پر اظہار نفرت کرنا آتا تها " تو آس سفا کانه خور ریزی اور ظالمانه استعمال قرت اسلحه کے متعلق بھی (سکی زیاں نے کیوں باری نه دی " اور کیوں آس چیز کر آس نے یاں رکھا " جس کو بصورت ثبوت دنیا بھا دیسکتی ہے " اور آس چیز کر بھرل کیا " جس کو خدا بھی کبھی نہیں بھائیگا ؟

ان تمام حرادت ظام رجبر کے بعد بھی هم طیار هرے که اگر هم کو امن وصلع کا پیام دیا جائے اور انصاف در راستی کی ایک نظر بھی میسرا جائے " تر تمام معاملے کو ختم کردیں" اور صلع کے عام کر جنگ " کے متیاروں پر ترجیح دیں - بھر کیا ایسی خالت میں " جبکه سب کچهه کمو دیدئے کہ بعد انصاف کی عدالت میں پورا پررا همارا حق بھی نہیں ملتا " هم اسکا بھی حق" نہیں رکھتے تے که ایک لحمه کمیلیے ظام ر خونریزی کی زبانی شکایت کرکے " ایٹ زخمی دائیں کہ تسکیں دیدسکیں ؟

اگر صلم کے مرتعہ پرگذشتہ کی یاد بہتر نہ تھی اور راتعی مانی کر بہلا ھی دینا چاہیے اور پہر تیپوٹیشن کو کیا حق حاصلم تھا کہ آئس نے آن راتعات پر اظہار نفرت کیا 'جنکا اشارہ مشکرک جنکے الفاظ مبہم' اور جنکی نسبت اس وقت تـک عدالت کا کولی خیصالہ موجود نیس ؟

يد سرف النهور كا مقامي مسئله نه تها ' يد ايک عام اسلامي مسئله اور تمام مسلمانان عالم ك حق ديني و ملي كا سوال تها -اسليم كافيور كا وفد يقيلناً مسلمانون كے سامنے جوابدهي كي پوري ذمه داري ركها! هے ''

دیگر متعدد اصحاب نے اسکی تالید میں تقریریں کیں اور بالا-تفاق پاس ہوا -

(قانون حفظ عمارات دنييه)

اسكے بعد چرقها رزرليوشن پيش هوا : " يه جلسه فظر به حالات گذشنه' اسكي سخت ضرورت ديكهتا ہے

که آئندہ عمارات دینیہ اور ارتان خیریہ کمی حفاظت کیلیے ایک مستقل اور علعدہ قانوں فافذ کیا جا۔ کیرنکسہ تازہ حالت نے ثابت کر دیا ہے کہ مرجودہ قرانین ر اعالمات کے ابہام ر تاریل سے ہر رقت معاہد دینیہ کمی حفاظت خطرے میں ہے"

(ایتیٹر البائل) کے اس تجویز کو بیش کیا اور پیش کرتے هرے مسالعۃ کانیسور کی نسبت درسری تقویر کی - یہ تقویر پہلی تقویر ہے زیادہ مبسوط اور مفصل تھی - مضموں کے آخر میں درج کی جائےی -

(جرائد و مطابع اسلامیه)

پانچوبی تنجویز جرائد اسلامیه کی ضمانت کے متعلق تھی:

" یه جلسه هو ایکسلنسی کی اس موثر خواهش کو پیشی نظر رکھتے هرے که "گذشته رائعات بهلا دیے جائیں " گذشته کے بھلا نے کیلیے ضروری سمجھتا ہے که جن اسلامی جرائد ر مطابع سے معتصل اس بغا پر ضما نتیں طالب کی گئیں که انہوں نے مسللة مسجد کانیسر رکی نسبت مسلمائوں کے حقیقی خذبات و خیالات کی ترجمانی کی تھی، انکی ضما نتیں راپس نردی جائیں' ورفہ یہ راقعه بن جمله ان نا قابل فرامرش یاد کاررن کے موگا' جو همیشه حادثة کانیور کر تازو کرتی رهیں کی "

(ایک غلط فهمی)

اس مرتمه پر یه ظاهر کر دینا ضروری ہے که بعض اصحاب کو اس تجویز کی نسبت چند غلط نہمیاں پیدا ہوگئے ہیں - انکا خیال ہے که اس تذکرہ کو مسئلہ کانیور کے ضمن میں ظاہر کرنا ضروری نہیں - یہ پریس ایکت کا نتیجہ ہے اور آسی حیثیت ہے اسکا خطابہ بھی کرنا چاہیے -

لیکن شاید وہ بھول کئے کہ اگر یہ خلط مبحث کی غلطی ہے' تر ایمکی ابتدا خود گروندئت ہی نے کی۔ ہے۔ پس کچھہ ہرچ نہیں اگر غلطی کا مقابلہ غلطی ہی ہے کیا جانے - کیا خود پریس ایکت کا استعمال مسجد کافیور ہی کے ضمن میں نہیں کیا گیا ؟ اور کیا یہ واقعہ نہیں ہے کہ زمیندار لا ہو ر سے صوف انہی مضامین کی بنا پر رس ہزار کی ضمانت طلب کی گئی 'جو مسجد کافیور کے کے متعلق شائع ہوے تے ؟

جسقدر ضائقیں لی کئی ہیں' انکے سرکاری (علائات کو گزت میں تلاش کیجیے - ہرضائت کے ساتھ، جرسبب بداں کیا گیا ہے رہ کسی فہ کسی حیثیت ہے مسجد کانپرر ہی کے متعلق ہے - پھر کرنسی رجہ ہے کہ اس راقصہ کر بھی منجملہ آن شداللہ کے فہ ترار دیا جاے ' جر مسئلہ کا نیور کی بدرلت عمل میں آے ' اور کیوں نے اسی معاملہ کے ذیل میں آسکا مطالبہ بھی کیا جاے ؟

على الخصوص " زميندار" ہے دس هزار روپيه كي ضمانت اينا اولى ايسا (هم واقعه ع" جس كو كبھى بهي بھولنا نہيں چاهيے - يه قانوں كي احترام كا علانيه خوں غ" اور ايك آييني كورنمنت كے ليے ناتابل تاريل استبداد

(مجلس حفظ و دفاع عمارات دینیه و خیریه)

چهنا رزرليوشن ايک نهايت هي اهم اور اددم ترين تجويز تهي. در اصل موجوره حالات كا اصلي علاج اسي مين پوشيده هـ " بشرطيكه اراست كـ ښاتهه عمل كي بهي توفيق رفيق كار هر-

هماري غفلت پيشگير ، اعلم حال يه في كه هميشه خواب ر سرشاري ميں ايك جسم ب روح اور ايك نعش سرد كي طوح

۲۹ اکتربرکوریرتر نے لندی ہے تاردیا که "مسٹرورزیر حسن" مسٹرامیرعلي " اور سر آغا خان میں ایک پرلیٹکل قنر کے متعلق اختـاف راے اس حد تـک هوا که باالخر مسٹر امیرعلي. اور سر آغا خان نے لیگ کی صدارات ہے استعفا دیدیا"

سب سے بیٹے ڈائمز نے مختلط اور غیر محتاط اطلاعات کی آواز بلند کی جسکے صحاے بازگشت ریوٹر کے ذریعہ ۲۱ الگوبر کو تمام انگار انڈین جرائد میں پھیل گئی

ر میں ہوت ہیں ہمیان ہے : ریارتر کا بیان مے :

"مستّر و زیر حسن اور مستّر متعده علي نے مستّر امیر علي ہے چا ها تها که وہ ان کو ایک پرلیٹیکل ۔ قدر دیں' مستّر امیر علی نے بمشروۂ الارۃ چانسلر بدین سبب اس ہے انکار کیا که کہیں فتم کائیور کي یہ خرشي فه سبجهي جاے ' اسير مستّر و رزیر حسن نے مستّر امیسر علي کو ایک ستخت خط لکھا جس میں ایک فقرہ یہ بھي تھا کہ " یا تر آپ مستقال ، اور قوي دل هوکر کم کیچھیے یا دیکسر ضعیف اور کمؤرو لوگوں کي طرح قوم کو چھوڑ دیجھیے " اس خسط ہے متسائر هوکر مستّر امیر علی نے استسفا دیدیا ، آغا خان بھی

مستعفي هوگئے هیں " " روزور نے شما ہے کہ اسرائے خان کے روزور نے شما کے تار میں یہ تسلیم کیا ہے کہ اسرائے خان کے استعفی ہے کوئی تعلق نہیں ، آغا خان کا استعفا اس بنا پر ہے کہ وہ الاف ہے ہے ہے ہیں۔ پسیدنت شپ کے اصول کو اب جبکہ قرم میں جمہوریت پیدا هوگئي ہے ' مناسب نہیں سجھتے ' اور اب وہ چاہتے ہیں کہ اس عہدے کا انتخاب صوف ایک ہی سال کے لیے ہوا کہے۔

مگر پرسوں مسائر متعمد علي لا ايک خاص تار لئيدن ہے آيا ہے جس ہے راتعات زيادہ راضے ازر منتشف موجباتے هيں بشرطينه يه بيان مكمل هو ' ارن لا بيان ہے كه : .

مراسلة نكار أللعز نے مسلمانان هند كے موجودہ اضطراب سياسي كے متعلق جو خيالات ظاهر كيے تھ ' الكي ترديد كے ليے آغا خال كي رات تهى كه ايك سياسي درات تهى كه ايك سياسي در آغا خال اور مسئو امير على كي طرف ي الكليفذة كے اوباب اعزاز راؤں سياست كو ديا جائے جسميں موجودہ آتها مات كي تكذيب كي جاے ' اور اسي كے ضمن ميں ديكر خيالات بهي ظاهر كيے جائيں ' مسئو امير علي كے اس قدم كے دنر ميں شركت ہے انكان كيا - يه ايك راتعه مستقل هے '

دوسرا واقعه یه ه في كه مستر امير علي نے مستر وزير حسن ك

ر (1) - لندن مسلم لیگ ' آل اندیا مسلم لیگ ہے بالکل الگ اور مسئل لیگ ہے بالکل الگ اور مسئل ایک شرعت کا اتباع پر مجبور بہیں۔ (۲) آل اندیا مسلم لیگ کو ۱۸۰۰ پونسڈ سالانہ لندن. مسلم لیگ کو ۱۸۰۰ پونسڈ سالانہ لندن. مسلم لیگ کے مصارف کے لیے بلا قید ر شرط دینا چاہیے ۔

(m) آل انڈیا مسلم لیگ صداقت اور خلوص نیت کے ساتھ، گورنمنت کا ساتھ، نہیں دیتے ۔

صندر وزير حسن نے اس كے جواب ميں لكها كه ان امررك نيصلى كا حتى مسلم ليگ كو هے " اور بهي كچهه باتيں جوايا كهي تهيں " مسندر امير علي كو ان جوابات سے تعلي نهيں هوئي " اور استدعفا دے ديا "

بھرخال خُواہ کچھھ ھي سبب ھو ' مگر ھبارے جهگورں کی يہ تشہير افسوس ناک ھے ۔ ممکن ھے کہ اس ہفتے مؤید (طلاعات حاصل ھوں اور اسکے بعد زیادہ معتاط راے دسی جاسکے

اشتهارات كيليم ايك عجيب فرصت إ

ایک دن میں پچاس هنزار!!!

الهـــلال _ كلــكتــة

--:*:--

الك دن ميں پچاس هزار " يعني اگر آپ چاهتے هيں كه آپ استهار مرف ایک دن ك اندر پچاس هزار آدميوں كي نظر ے كذر جائے جس ميں هر طبقه اور هر درجه ك لوگ هوں " تو آس كي صوف ايک هي صورت هے ميعني يه كه آپ " البقال كلكته " ميں اپنا اشتهار چهورا ديجيے -

یہ سچ ہے کہ الہمال کے خریدار پچاس ہزار کیا معنی پچیس ہزار بھی آبیں ہیں - لیکن الله هی اس امر کی واتعیت سے آجکل کسی با خبر شخص کو انسکار نہرکا کہ وہ پچاس ہزار سے وائسہ انسانوں کی نظر سے ہر ہفتے گذرتا ہے ۔

کیونکہ وہ ہو حیثئیت سے ہندوستان کے رزئیکلر پریس میں ایک انقلاب انگیز رسالہ اور اردر میں یورپ کے ترقی یانتہ پریس کا پہلا نمونہ ہے ۔

اکراس امرکیلیے کوئی مقابلہ قائم کیا جامے کہ آجکا جہتی ہوی چیزرں میں سب سے زیادہ مقبولیت اور سب سے زیادہ پڑھنے رائیں کی جماعت کون زیمتی ہے؟ تو بلا ادنی مبالغہ کے اٹبال نہ سرف ہندوستان بلکہ تمام مشرق میں پیش کیا جاسکتا ہے اور یہ قطعی ہے کہ اسکو اس مقابلے میں دوسوا یا تیسوا انتہر ضرور ملے کا ۔

حس افطراب ' جس بيقراري ' جس شوق ر دوق ہے پيلک اسکي اشاعت کا انتظار کرتي ہے ۔ اور پهر پرچے کے آئے ہي جس طرح تمام محله اور تعبد غزیدار کے کہر قرت پوتا ہے ' اسکر آپ اپنے ہی شہر کے اندوخود اپنی آنھوں ہے دیکھہ لیں ۔

کیونکہ اس نے روز آرل ہی ہے انملان کر دیا <u>ہے</u> کہ تا**ئید الہی** آسکے ساتھہ ہے۔

آس کي وقعت ' اُن اشتهارات کو بھي وقيع بنا ديتي ہے ' جو اُسے اندر شائع ہوتے ہيں ۔

باتصویر اشتہارات ٔ یورپ کے جدید فن اشتہار فویسی کے اصول پر صوف اسی میں چھپ سکتے ہیں ۔

اشتہارت کا خرش نما بلاک بناکر اسمیں شائع کرائیے ' جو کارخانہ البلال ھیے آپ طیار کرا سکتے ھیں ' اور جو ہمیشہ آپکے پاس محفوظ رہیتا ا

سابق اجرت اشتہار کے نرخ میں تخفیف کردسی گئی ہے۔

منيجر الهلال الكتريكل پرنتنگ هارس -١/٧ - مكلاؤد (ستريت - كلكته -



افكاروحوادث

اسلام رعارم اسلاميه كي واقفيت ر إطائع ميں انگريز ديگر اقرام يورپ سے هميشه پيچير رهے هيں - انگلينڌ ميں مستشرفين کههي پيدا بهي هوئے هيں ' تو ره بهي عموماً اور على الاکثر نسال انگر بز نه تو بائكه فرنم ' جرس ' يونانی' از ريووسي هيں - يه قوم بغير نوالد تجاريه و مغانع سياسيم کسي علم ميں هاته، نهيں تالتي کمه نفع عاجل اوسكے قانون سياست كي پهلي دفعه هے - يهي سبب هے كه نهرايين هميشه انگريزوں كو ايك دناندار قوم كها كرتا تها -

ليكن افقلابات هاشره نے اب الكلستان كي يعي آتكييں كهولدي هيں اور سياست؟ اشارہ فے كہ اسلام و علوم اسلاميه ہے اطلاع حاصل كى جائے -

انگلستان میں پچھلے هفتے یه تحریک پیدا هوئی فے که:

" اسلام کو سمجھنے کے لیے علوم اسلامیہ کی ایک درسگاہ تائم کوئی چاہیے - جس کا اساس کاہ قائموہ ہو' اور جسمیں انگویز علوم اسقمیمہ کی تعلیم حاصل کویں "

اسکے متعرک کو جن کا نام مسلّر (جیمس بسرائس) ہے ' اس کی ضرورت متعسوس ہوئی ہے کہ:

" اسلام کي رسعت کا جہاں تک که اوس کا تعلق مغربي تہذيب ر تمدن سے هے ، سمجھنا نہايت طروري هے "

وا یہ بھی آمید رکھتنے میں کہ:

" يه درسگاه عالم اسلامي كے ليے ارسي قدر مفيد و نافع هوگي. جس قدر روماكي درسگاه اتلي كے ليے "

هم مسفوری هیں اسے دوسترں کے جو هم کو سنتیمنا چاہتے هیں لیکن هم کو خود هم ہے نہیں -- ۱۳۰۰ ناچاہتے اللہ خود الہت ہے۔ کیونکہ ظاهر ہے کہ اس قسم کی دوسکا هوں کے اسا تدہ هدیشه یورپین هونگے - اس لیے هم نہیں سمجہتے که آیا وہ اس کے نظام تعلیم سے هم کو -- ۱۳۰۰ یک کے نظام کے ناکہ خود اسے کو ک

مستر (برائس) کے خیسال میں اس زیر تجویز درسگاہ کا مطعم (آباوتیا) نہایت درجہ بلند ہے - وہ یقین کرتے ھیں کہ تما دنیاے اسلم کے لیے ایک مفید نمونہ اور عجیب و غریب مثال اسکے نزیعہ پیش کی جائے گی - حالاتک یورپ اور علی الخص انگلینڈ اطلاعات اسلامیہ میں جو درجہ رکھتا ہے ' ارسے لعاظ ہے وہ سرست ایک ابتدائی مکتب کا محتاج ہے ' جس میں اسلام کی ابعد کی تعیب انگیز درسکا، " کا ابعد کی تعیب انگیز درسکا، آبود کی تعیب انگیز درسکا، " کا ابعد کی تعیب انگیز درسکا، آبود کی درسکان کی تعیب انگیز درسکا، آبود کی درسکان ک

مسلّر برائس کو یہ بھی یقین ہے کہ " مصر و هندوستان کے لیے استقبال کے استقبال کے استقبال کرینگے اور ان دونوں مقامات ہے تجویز مذکور کے لیے مالی اعانقیں بھی حاصل ہوں کئی "

انگلیند کا اصول کار همیشه یسه رها هے که وہ اپنے ذاتی فوائد ر مثانع کی تصویر اس طرح کهیشته نا مے کہ وہ اپنے ذاتی فوائد کو امتیانی دیکھنے والے کو اسمیں اپنے فوائدہ کے خال و خط نظر آنے لگتے هیں مستشرقین یورپ کے حسن نقد و نیت کا اب تیک جو تجربه هم کو هوا هے کا اوسکی تسلطی جید تیک مسلمانی کو یاد وهیگی کو ایک بھی اس قدم کے اوادون کا استقبال نہیں کوسکتے ۔ پس نہایت انسوس کے قدم کے اوادون کا استقبال نہیں کوسکتے ۔ پس نہایت انسوس کے حسن ظن سے ایجی معاف هی رکھا جا۔ ۔

نقسان نہيں۔ پہنهاتا - دنيا كي كوئي بهي تجارت نقصان <u>سے خالي</u> نہيں ' ليكن خسدا ك ساته لين دين كي تجارت هي و تجارت ھ ' جس ميں اصل اور نفع ' درنر*ن محفوظ و*قتے هيں :

"جولوك الله كى كتاب كوپترهت هير اور صلوة ان الذين يتلون كتاب الله و اقاموا الصلوة الهي كو قائم كرتي هين اور جو چيزيسهم ف و انفقوا مما رزتنا هم انہیں دے رکھی ھیں' اُں میں سے ظاھراً اور باطفاً ، كسى نه كسي صورت ميس الله سرا رعقائية ، يرجون کیلیے خرچ کرے هیں تو بوشک وہ ایک تجارة لن تبور - ليو ایسے کاروبارکے نتائج کی امید رکھتے ہیں فيهم اجورهم ويزيدهم جس میں کبھی گھاتا ہو ھی نہیں سکتا۔ من فضلمه ⁴ اله غفور كيونكه الله انكا أجر انهيس پورا پررا ديگا و شكور (۲۸:۳۵)

اورائك اهرك عالوه (كه بمنزلة اصل كرح) ايخ انضل ركوم سے نفع مزيد بهي عطا كريگا (كه ارباب كرم كا يهي شيوه هے) اور وا هوا هي صاحب فضل اور اعمال حسنه كي تدركرنے والا جے "

یه الله کا رحمه هے اور دنیا اسکی هر آن و هر لمحه تصدیق کرتی ہے - افہوں نے ایخ مال و وقت کا یقیناً بہت هی نقصان کیا آ اور ایسے وقت میں جبکہ بڑے بڑے مدعیان جرات و صداقت قسریب آئے قرنے اور لرزئے تسے - لیکن اسکا بعدالہ بھی دور اپین :

ر من يتن الله ' يجعل جر شخص راه تقوى الحتيار كريما ' خدا له مخبوا ' ويرزقه ' الله ليب نعات كي راه تكال ديما ' اور من حيث لا يعتسب ' السكورهان بي زي پهنهاليما ' جدهراة ر من يتسوكسل على ايب رهم ركمان بهي نهوا - اور جر الله نهر بهروسه ركيم الا تر خدا الله نهر بهروسه ركيم الا تر خدا الله نهر بهروسه ركيم الا تر خدا الله بس كرتا ع - السك ليب بس كرتا ع -

میں اس تذکیرے کو بار بار چھیؤتا ہیں تر معذور ہوں - میں اہب شیأ اکثر ذکرہ - جو کام جس کو معدوب ہوتا ہے ' اس کا اکثر ذکر کرتا ہے - معکو آج قزبانی ر ایٹارسے بوعکر اور کسی چیز کی تلاش نہیں - اور خاک برسرم - میں کیا شے ہوں؟ خود اسلام بھی آج اسی متابع کا مقابقی ہے - میں جب ایٹار و توبانی کی ایک مثال سامنے دیکیتا، ہوں " تو جی چاہتا ہے کہ بار بار آسکا تذکرہ کروں - بار بار اسکی تعریف کروں - بار بار لوگوں کو اسکی تقلیمہ و اتباع کی دعوت دیں: لعام یتذکروں ر لعام ینتکروں!!

مستر مظهر الدى كا ساتهه السك جعاعت نے بھی ديا اور آن سب كي خدمات كا احترام بھی ہم پر فرض فے - علي الخصوص سيد فضل الرحمن صلحب وكيل كافيور كا ' جر آغاز مقد بم سے اسكے روح زال رہے ھيں-

(تشکر رئیس مجلس و عاضرین)

آخر میں ایڈیٹر البائل نے به حیثیت صدر (افجمن دفاع مسجد کائپور) رئیس مجلس کا شکریه اداکرتے ہوئے ورث ان تبدیکس کی تعویک * ازر مولوپی ابر القساس نے تالید کی۔ رئیس مجلس نے. حاضرین کا شکریه ادا کرتے ہوئے اختتام مجلس کا اعلان کیا ۔



الريخ دينات

" الهسال " جر از سرةا پا ایک مجموعة هدایت الهي ه " علوه اپخ مقصد اصلي ه " بجاے خود بهي ایک لیسي فعصت کران تدر ه " جر هر مسلم هستي کو اپني جان سے زیادہ عزیز هرفا چاهيے ، مجمع بهی که بالطبع خصسالهم پسنبه هرن " ره ابتدا سے یہ حد عزیز رها هے - اسکي اداے خود داری تو آرر بهي ميرے ائر ديرانه کن اور مجنون فوما شے هے -

ایک سب ہے ہوہی بات الہائل مین یہ ہے کہ اُس کی ہر بات اپنے رنگ میں خاص ' اور اُس کی ہر ادا اپنے انداز میں نے نظیر ہرتی ہے ۔ کولی بات ہر' لیکن رہ عام رنگ ہے الگ ایفی راہ پیدا کرتا ہے اور مطالب رازا ' بعدے ر مباحثہ' الفاظ ر اصطلاحات ' عنوانات و ترقیبات' طرز تحربرو طریق بھان ' کس شے میں بھی آوروں کی تقلید تبھی کرتا باتکہ خود آوروں کیلیے مجتبہ ہے۔

میں نے نہایت جوش ر مسرت نے وہ مضامین پڑھ ' جن میں '' دناع جرائد '' کی تاسیس کا اعلان کیا گیا ہے - صاف نظر آئیا که ضائت فنڈ ک بارے میں بھی الہدل کا ایٹار عام جانت نے کس درجہ مختلف ہے ؟

الحددالله كه اگر چمه مسلمانان هذه ايک مدت تک نا آشفات سياسيات ره ، تاهم آنهــرن نے گذشتــة درســال کے اندر اپني مخصــرص تــرمـي اور ملکي مسلمعترن کـــمجهــــ مين اپنــني وزباری کا پورا ثبوت ديديا هے .

كيا كوأي صاهب الراح الكاركر سكتا هي كه " الهلال " كبي تحويك " ذواع مطابع هند " ايك اهم ترون سياسي تحويك نمين هي ؟

کاشی مشهران و مصلحان قوم اس باریک نکانه تسک پہنوے ہوئے که اتحاد قومي کي اتحاد مطابع کے حاصل هوے بغیر سعي بالکل فضول ہے !

مفصلة ذيال رقوم به مد "ضمانت الهدال" اسي (هم ماكي خدمت ك ليي جمع مولي هيں جو ارسال خدمت هيں اور خدات دي اور خدات دي اور خدات عين اور اينده بهي اس سلسلے كر جاري ركينے كي يؤنوي ديكا - نيز مجمع يقين هے كه تعليم يافقه مسلمان ايني حاصل كر ده عــزت كر كومودينے ك بجسلــه آسكو با عظمت بنائے ميں كوشاں هوائكے اور دفاع مطابع ك قندة كو فوراً مكمل كر ديں كے دير كر دوراع مطابع ك قندة كو فوراً مكمل كر ديں كے د

، تفصیل چندہ حسب ڈیل ہے :

اينس محدد بخش صاهب ۲۵ ورويد - منشي رفيح الدين صاهب - ۵ ورويد - غفور خاتصاهب - ۲ و ورويد - حانظ مهتاب صاهب - ۲ ورويد - جمعدار داود صاهب - ۱ - ورويد - عبدالسرزاق صاهب - ۸ أند - شهاب الدين احدد صاهب - ۸ - آند - معدد هاشمي احدد صاهب - محمد يوسف صاهب - ۸ - آند - لطيف الدين صاهب - ۵ - ورويد -

ایکا ادائی ترین نیاز مند : لطیف الدین از دهاراره بمبلی

بغدست إندس حضرت سرالنا صاحب دام صحدام - يه مؤده سن کر که جناب نے سرچشمه هداية وارشاد يعني الهمال كيلام ضعافت اوروپوه تور نے لينا منظور فرما ليا هے " جو دفاج مطابع كے فئذ ميں جمع هو كا ' بوي خوشي حاصل هولي - ايك نا چيزوقم پيش خدمت هے - اميد كه اس خيال سے واپس تاويك به يه ايد نے ويس تاويك دل هولز قبول نہيں كو تا كه اسوقت كي اس سب سے بوي ديني خدمت ہے بائل محروم وهوں -

نجم التعسين چودهري - كلكته مدرسهٔ كا ايك طالب علم -

جناب ہے در ہوار کی ضائت طلب ہولی ہے - عرض نہیر کرسکتا کہ اس ہے کس قدر صدمہ ہوا ؟ آپ جیسے (سلم کے درست اس دنیا میں خال خال پائے جائے ہیں - میں نے حضور کی خدمی با برکت میں ایک ایک ایک اسک کی رزانہ خدمت کی ہے - امید نے کہ اس ایکن کر نیام کرئے جو قیست وصول ہو اسے ننڈ میں جمیر جمع کر دیں - یہ ایکن انہی سلکر آئی تھی مگر جزائه میرے پاس درسری ایکن بھی ہے اسلیے میں نے اسی نئی کر بہیجنا مناسب سجا - امید ہے کہ جب نیالہ فرمائیں تر یہ بھی فرما دیں کہ یہ ایک عاشی احتم رسل احتام کی ایکن ہے ایا

اور بھي کئي چينڙيں اور تھوڙا سا روپيھ ميرے ياس اسي کے متعلق سوجود ہے استو بھي روانہ کرونگا

شيم محمود حسن خان - ضلع پٿنه

(اعانهٔ شهداے کانیور)

جناب مولانا - هم دونوں بھائي طاسالب علم هوئ کي جيئوت جے يہ حقير رقم آن معصوموں کي مدد کے راسطے ديتے هيں جنکے بابوں نے شربت شہادت بيا اور آنير کسي کا سايه سواے اللہ کے بھھوڑا - آن بڌھ ماں بابوں کي مدد کے راسطے هم يه ناچيز رقم پيش کرتے هيں' جنگے "جوان لؤکوں نے شہادت کا مسرقیه حامل کرکے اسے ماں باپ کر ہے يار رمدد کار چھوڑ ديا!

اسكا اظهار نصول ہے كه هم نے يه ناچينز رقم كيرنكر جمع كي ؟ محمد مندرانزماں ر متين الزمان صفوي - اسيون ضلع ارناؤ - اودهه





الكَيْنَيْتُ الْتُ

هدادا طرز حكومت

)•(

قرابت راجنان هنده فر (البس) نے جب چاهی * که په رشته عروس کشور آرائی کا زيور تها تو خود فرمانده (چے پور) نے نسبت کی خواهش کی * اگرچه آپ بهی وه صاحب د يهمم و افسر نها رکی عمد حکومت اور خدود شاهنشه البسر * گئے انبغر تک ' جو تخت گاه ملک و کشور تها اُدهر راجه کی نورديده گهو مين حجله آرا تهی * اِدهر شهرالت پرچتر عروسی سايمه گستسر تها دلهن کو گهر بے منبول گاه تک اس شان بے لائے * که کوسوں تک زمین پر فرش د بباے مشجر تها دلهن کی پالی خود ایج کاندهوں پر جو لائے تیے * وه شاهنشاه اکار اور جہانگیر ابن اکبر تها (ا

یہی ہیں وہ شمیسم الکینزیاں عطبر صحبت کی ﴿ که جن بے بوستان ہفد برسوں تبک معطر تها ۔ تمهیں لے دیکے شاری داستال میں یاد ہے اثنا ﴿ که ﴿ عالمگیر هفدو کش تها ؛ ظالم تها ؛ سنگر تها " !! ۔ (۱) مائر الا مرا میں یه واقعه تفصیل بے مفقول ہے ۔ ۔ ۔ (شبلی فعمانی)

Colores Colores

فَكُونُ مُنْ اللَّهُ اللَّ

کان پور مینونسپلتی کا خطساب

مسجد مچهلی "بازار کان پسور ہے

اے مسجد شکسته و کنوں دل گواں مدار • کا مادة گشت چاؤه درد نہاں تـو
تا دور چرخ و قاعدة آسمان بجاست • پاینسده باد نام تو و هـم نشان تـو
هوگوز (به جان تر) که آموارا نه کوده ام * اندیشنا که سود من است و زبان تـو
واکنـون برادرانه بها، تستی گفیم • تا بانگ صحیفا شقوم از ربان تـو
هیچـم دریخ نیست که بوجـاے اولین * بـوپا کنفسد بام و در و سایه بـان تـو
اما بشـرط آن، کـه کخارفسد بهـو من * از خاک، تا بلندی سقف مـکان نـو
" ار محدن خانه تا بـه لب بام اوان من و از بام خافـه تا بـه ثـویا ازان تـو
" ار محدن خانه تا بـه لب بام اوان من و از بام خافـه تا بـه ثـویا ازان تـو
" ار محدن خانه تا بـه لب بام اوان من و از بام خافـه تا بـه ثـویا ازان تـو
" ار محدن خانه تا بـه لب بام اوان من و از بام خافـه تا بـه ثـویا ازان تـو

فريب اطف

بسماوں کی اس تنک ظوفی کو دیکھا چاہیے * اگ ذراج لطبف میں ' سمنوں قاتبال ہوگئے یا تروہ وسعت طلب کی ' یا پھرائنا اختصار! * اس قنامت پیشکی کے ہم تو قایبال ہوگئے ۔ منعوف تم کسقور عشاق ' لیکن پیش دوست * یھو آسی شان تغامل را به مایبال ہوگئے رئے بیسکاری آٹھائے دست سعی ناخسدا * ولولے موجوں کے پھر یا بوس ساحیال ہوگئے کو دیا مجبسورکتنا اُن کی پوشش نے (نیاز) * چھٹے ہم تو آور نیا بخسد سااسال ہوگئے







San San

۵ ذی الحجه : ۱۳۲۱ هجری

مساجد اسلامية أور خطبات سياسية

اسلام میں مساجد کی حیثیت دینی

انجمن استلاميته الاهتوركا رؤوليسوشن (0)

(پانچویں آیت)

مساجد کے متعلق ایک آور آیت: قابل غور ہے ، لیکن قبل اسکے کہ اُس آیت کو پیش کیا جاے' اس سے سلے کی ایک آیۃ پڑھہ لینی چاہیے:

" خدا مسلمانوں کے دشمنوں کو اُنسے

هنَّاتًا رهنا هے - وہ کسی خانس و

نا شکو گذار کو کبھی پسند نہیں کرتا -

جن مسلمانوں پر کافروں نے فائلافہ

حملے کیے ' اب مسلمانوں کو بھی

آن سے لڑنے کی اجازت ہے ' اس' لیے

که آن پر ظلم هر رها هے اور کچهه شبه

نہیں که الله انکی مدد کرنے پر

ظلم و تعصب سے دنیا کا امن و سکون

كبهى كا غارت هوگيا هوتا - تمام مسيحى

صومع اور گرچے دھا دے جے ، يہوديوں

ك عبادت خائے مفہدم هو جاتے ' اور

مسلمانوں کی وہ مسجدیں بھی " جن

ان الله يند افسع عنن الندين آملوا ان الله لا يحب كل خوان كفور-اذس للذين يقاتلرن بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير -النذين الحسرجوا من ديارهم بغير حــق الا ان يقرلوا ربضًا الله!

یه ره مظام لوگ هیس که انکا کوئی (rr : r9) تصور نه تها - صرف اس اقرار پر اه همارا پرور داار الله في اوه ناحق اپنے گھروں سےنکال دیے گئے اور اپنے رطن سے آنٹو ہجرت کرنی پڑي

اسكے بعد مسلجد و عمارات مقدسه كا ذكر في: " اور اگر الله لوگوں كو ايك دوسرفيك والولا دفع الله الناس هاتهه سے دفع کسرتا نه رهتا " تو انسانی

بعضهم ببعض " تهد مت صوامع ربيع رصلوات ومساجد يذكسر فيهسا اسمه الله كثيسرا ' و ليلصرن الله من ينصوه " ان الله لقوبي عــزيــز-

میں کثرت نے خدا کا ذکر کیا جاتا ہے -(++: ++) جو الله كي مدد كريكا ' يقيناً الله بهي أس كي مدد كريكا - كههه شــبه، نهيس كه الله صاحب قوت ر احاطــه ہے اور رهمي عزيز ہے "

پهر اسكي بعد زياده تشريم ر تفصيل فر ما ئي م "يه ره لوگ هيس كه اگر انكى حكومت رفتع الندين ان مكنا هم یابی کو زمین پر قایم کردیا جاے تو انکا في الأرض اقاموا الصلواة كام يُه هومًا كه صلواة الهي كو قايم كوينك " وآتو السؤكسواة وامسروا

ركواة دا الرينگے أن أمر بالمعسروف أنسكا با لمعروف و نهسوا عن سعار سوگا اور نہی عن الملکر میں ساعی المنكر ولله عاقبة الامور! و مجاهد رهيل گُو اور تمام بانون انجام (14:41) کار اللہ ھی کے ہاتھہ میں ہے "

(تشویم و تفسیر)

يه آيات تريمه سمورة (حم) كي هين جس كر باستثناء بعض آیات' اکثروں نے مکی اور بعض نے مدنی کہا ہے۔ یہ آیتیں اُس. زمائے کے حالات کی خبر دیتی ہیں • جو اسلام کے استدالی دور غویت و مظلومی کا زمانه تها " اور اسکا تخم ظهور ر عروج ابهی خاک پا مالي ميں مدنون تها - جو لوگ اسلام لا چکے تيم ' أن پُر طور طرب ك مظالم وشدائد كيے جائے تع حد نكه انكا جرم اسكے سوا كچه، نه ته! كه الله كو اپنا پرو ر دكار سمجهني ' اور اسكي ترحيد پریقین رکھتے تے - یہاں تک که شدت مظالم و شدائد سے ترک رطن پرمجبور هوے - خود حضرة داعی علبه الصلواة و السلام ك عجرت فرما ئي ، او ر زفته رفته مسلمانوں كے اكثر خاندان مدينة منورہ میں آگر پناہ گڑیں ہو گئے - تمام مفسرین صحابۂ ر تا بعین کا بالاتفــاق بیــان ہے کہ یہ آیات اُسی موقعــه پر نازل ہوئیں - امام ً (طبري) نے تمام روایات جمع کر دي هيں : (۱۲۴: ۱۲۱) -

پهلی آیت میں فرمایا که اپنی غربت و مظلومیت کو دیکهکر مسلمان دل شكسته نهور اور التي عظيم الشان مستقبل كي طرف سے مايوس نهو جائيں - يه قانون الهي هے كه الله تعالى هر دورو مو عهد میں اپنی صداقت و حق پرستی کو ظالمیں کے حملوں سے بچاتا ھ ' اور وہ مومنوں ئے لیے ایسے اسباب دفاع و حفظ فراہم کرتا رهتا فع ' جن سے دشمن انکی دعوت کو ضرر پہنچائے میں نا کام و ، نا مراد رهتے هيں -

خرد مكة معظمه ك قيام مين با رجود كمال غربت و مظلوميت " وقلت الصارُ وعدم و سمائل حفظ و دفاع مادَّيه * الله تعالى في صوحفوں کے لیے جو اسباب دفاع فراہم فرمائے اور تاریخ اسلام کے تاریعین سے پوشیدہ نہیں ھیں -

اسك بعد فرمايا كه: " اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا (النع) " جن لوگوں نے مسلمانوں پر ظلم کیے ' انسے قال و جہادہ کی مسلمانوں کو بھی اب اجازت ہے -

تمام مفسرين صحابة وتا بعين وعموم ارباب تفسير وتاويل نا اتفاق مے کہ یہ آیدة ارابین آیت جہاد ہے - اس سے پیلے جس فدر احكام فازل هوے صبر و استقامت اور انتظار ما بعد يو مبنى نه -سب سے پہلی بار اسی آیت کے ذریعہ مسلمانوں او اجازت دیے گئی که ظالموں کے حملتوں کے جوب میں وہ بہی قشال و جہائے جاری

بعضوں نے ان آیات کو شمار کیا ہے جو اس سے بیلے صبور سموت اور تحمل و منع قتال کے بارے میں فازل هوئی تهیں اور اندی تعداد ستر سے زبادہ بقلائی ہے ! اس سے افدازہ کیا جا سکتا ہے نہ اسالم ے کیسی شدید مجبوري کے عالم میں تلوار کے فساد ہ علاج ناوار ای دواء آخري سے كونا گوارا كيا ؟

املم (طبرى) ف قتاده كا قول نقل ديا ه :

"يه پہلی آيت ۾ جز قتال رجهال قال هي ارل آية انزلت کیلیے نازل هوئی - اس آیت ك ذيعه في القتال ؛ فاذن لهم الله نے مسلمائوں کو حکم دیا که رہ بھی ان يقاتلوا (١٧١١٧٣) البخ حمله آورونكو قتل كريس '



انجمن " اتـحــاه و تـرقي " كا اجــلاس

فرانس کا مشہور ﴿ ﴿ فَسَا نَهُ نُویس: پیر لُوتی جُو تَسَرِکُوں کی حفایت میں بارہا مشہور ہوچکا ہے۔ جس نے موجودہ جنگ کے زمانے میں متعدد مضامین مسیحی مظالم کے خلاف لکھ - اور جسکا حسال میں تسرکوں نے نہایت شانعار استقبال لیے دار الخلافة میں کیا -

ره أما مقدس عمارتين خاك الا دهيد عوجائين "جيني الدراسك الم ي پرستش" ازر اسك ذكر كي بالت صدائين بلقد عولي غين السي في السياس الله على الله على السياس الله على الله عمارت الله على الله عمارت الله الله الله عمارت الله عمارت الله عمارت الله عمارت الله عمارت الله الله الله الله عمارت الله عمارت الله عمارت الله الله عمارت الله الله عمارت الله عمارت الله عمارت الله الله عمارت الل

يس ره أو ايعي مظارم نظر آرهے هيں سامان دفاع و قدال ہے محدوم هيں تاهم ره ، جو هميشه اپنج اس فاترن ك معجزات دكها تا آيا هے ، جس نے زمين ك هر درر طفدان و فاد ميں اپني نصرت كي تلوار جمكائي هے ، اور اپني حكمة ك صحائف لا روق اللّا هے ؛ ضرور هے كه الكي مدد كويكا اور الكي قال و جهاد نے اس اعظم ترين خدمت عالم اور اس انسرت تسوين دفاع افسانيت كا كلم ليكا ، كيون كه وه توي و عوز هے : ولينصون الله من ينصوه ،

ان الله لقوي عزيز!!

'چنانچہ'' اسے بعد کی آیت میں اچھی طرح اسلی تشویم کسر دی ' اور یہ وہ آیۃ عظیمہ و جلیاسہ ہے جو مسلمانوں کے مقصد ظہرر اور ایک نصب العیٰں کے تعین کیلیے ایک عجیب و غسریب تصریح آئی ہے:

الـذين ان مكنا همم "يه وه لوك هين كه (كسرهم نه إنكي في الارض (نامو الملوزة توت رخلافت كو دنيا مين قايم كسروناه و اتسو الزكواة ر امسروا تو السكاكلم يسه هوكا كه صلسواة الهي كو بالمعسرف رفهوا عن قايم كوينك، "بيخ مال كو اللسه كي راه المنكر و لله عاقلة الامروا مين نوع انسساني كي اعانت كيليب خرج كوينك " نبك كامون كا حكم دينك" ارز بوالغون بي روكين كي - اور انجام امروركا الله هي عـ هاتهة هي "

یہ آبت گذشتہ آیات ہے متصل اور انکی تشویم کرتی ہے۔ اسم (طبری) نے تقد پر عبارت یوں کی ہے کہ:

افن للذين يعا تلون "جن بوكون مع أفررن نه تتال كيا هـ ا با نهم ظلموا الذين انكو بهي تتال كرنے كي اجازت هـ ا ان مكنا هم في الارض - اسليے كه وا مظلوم هيں - اور يه مظلوم و (١٢٦: ١٢)

عَالَم كودے تو وہ صلواۃ الهي كو قائم كريں گے " (الخ)

(نتائج بحث)

بظاهر آیات متعلقۂ مساجد کے ذکر میں قاربین نوام کو بہت سی تفصیلات * غیر متعلق اور خلاف موضوع بعث نظر آ تی ہوئی * لیکن اگر و غور فرمائیں گے تو معلوم ہوٹا که یہ اطناب مصالع ہے خالی نہیں۔

بھـــراس قسم كــ جرائد و مبعالت كــ مباهـــــــن و مقمالات ميں يه خيال بھي بيش نظر ركھنا جاهيہ كه ضمناً جس قدر مفيد بيانات آجائيں' بہتر ہے - نہيں معلوم پھر فوصت اور مہلـت نظر و تعربر ملے يا نہيں؟

اب غور فرمالیے که إن ابات ہے کیا ننائیم پیدا موتے میں ؟ (1) سب سے پہلا لندیجہ و حاصل معن جو سامنے آتا ہے 'وہ اُس فافون انہی اور حکمۃ زبانیہ کا طہور ہے ' جسبے ما تحت فی -العقبقت امديت ملل ومدافب فانظم وقيام عج أورجو أثو أيهونا تو نهيس معليم دندا ۽ ديا حال هويا ؟ وه ديدا " حسير عليم طرح ك زنگ و اشكال كى فومين بالتي * اور متخشف المورثون في اباد ر پر رونق عمارتیں کھوي هيں ' جَس کي سطح پر زندگي پرورش باتی اور انسانیت سکه اور جین کی راحت _ شاه کام فے جسکے اوپر عظیم الشان گیجے هیں * اور انکی قربان گاهوں پر خدا کو بکارا جاتا ه * جو اپنی ابادیوں کی عمارتوں کے سلسین کو مددروں کے دلس اور مسجدوں کے میناروں سے رونق دیتی ہے * اور انکے اندر اپنی اپعي زبانوں اور اپنے اپ طریقوں ہے آنسان اپ خاتق ہے عشق و محبت کا تذکرہ کوتا ' اور اسکے سامنے اپنے تثبی عجز ر بندگی سے گواتا هے * غرضکه وه حسین و جمیل دنیا ایک ایسی ماوراد تصور فلاکت و برباسي كا منظر هو جاتي ' جس كي سطم پر خولويز انسانوں كي بوسيدة عديوں ' اور منهدم عمارتوں کي اور تي هوئي خاک ك سوا

يه انقلابات جو تومون اور منكون مين هوت رهين هين ' يه جو پراني تومين مرتبي اور نئي تومين آننكي جگه ليني هين ' يه جو توي كسترور فوجات هين اور ضعيفون كو با رجود ضعف ' غلبه ك سلمان ميسر آجات هين ' يه تمام حوادث اسي حكمة و دانون الهي كا تقيمه هين -

آور کچهه نه هوتا !!

رہ ایک ممک کے ظلم ر استیلا کو دوسرے ملک کی اعامت سے بعنع کراتاً اور ایک قوم کی زیادتی کا دوسوی قوم کے ہاتھوں انتقام لیتا ہے - اسی کا بنیجہ ہے کہ انسانوں کو زمین پر بسنے کی مہلت حاصل اور مذاهب کو زندگی ر اصلیت نصیب ہے -

(۲) فیسزاس آیات نے صاف صاف بتا دیا کہ دنیا میں مسلمانوں کے ظہور ر تیام کی علق اصلی کیا ہے ؟ اور رہ کونسا کام ہے ' جسکے انجام دبلے کیلیے خدا نے انہیں دنیا میں فقع ر نصرت کا علم دیکر بھیجا ؟

يه سب بے پہلي آيت فے جس ميں تنال کا مسلمانوں کو حکم دیا گیا - چورکه پہلا حکم تھا ' اسليبے ضرور تها که ساتهه هي حکم کي علمت بھي بقلا دي جاني - پس فرمان که مدافت اور خدا پرستي مظليم هو گئي في اور استيلا چو کيا هے - و اور اسليس خدا کي پرستش کا علمه د مورک اب خدا اسليس بنائي گئي تھي که خدا کي پرستش کا معبد هو ' اب خدا پرستن پر ايسي تنگ هوگئي هے که الله کو کا بخالوا اور " ربنا لله ؛ " کہنا سب بے بڑا انساني جرم هوگيا هے اور ایک قبور اپني قوت کے که محدد عرص اور هوگر درسوي قوم کے مخدب اور اسکي عبادت کو روکنا چاهاني هے -

ایسی حالت میں ضرور عے ته حسب قانون الهی * خدا ایک نئی توم کو امن کا پیغام پہنچا۔ * نئی قوم کو امنی کا پیغام پہنچا۔ * اور ظالموں نے تنال کرے * مظلوموں کو انسکے دست تظام سے نجات دلا ہے ۔ کیونسکه اگر الله دلا ہے نہائی دلا ہے ۔ کیونسکه اگر الله ایک قوم کے ہاتھوں فوسری جابر قوم کو مقانا تو دھا تو :

" لهد مت صوامع ربيع رصلوات ومسلجد يذكر فيها اسم الله كثيرا "!

عبادت کدے منہدم ہو جانے اور وہ مسجدیں گوا دی جاتیں جنے اندر نہایت کثوت ہے خدا کی عبادت ' اور اسکے نئم کی تقدیس کی جاتی ہے !

يهي قول ديكر اجلة صعابة و تابعين مفسرين رضوان الله عليهم كا بهي ه خيسا كه حافظ (ابن كثير) نے لكها ه :

" سلف میں سے ایک سے زیادہ قبال غيسر واحد من السلف کاین عباس و میعاهد و غسروه مفسریس کا قول فے مثل ابن عباس و مجاهد ' عروه بن زبير' بن الزبيرر زيد بن اسلم ومقاتل زید بن اسلم ' مقاتل ابن حیان ابن حيان و قتاده وغيسرهم: اور قتاده و غير هم ك كه يه پهلي هذه اول آية نزلت في القتال -آیت فے جر لوائی کے بارے میں واستدل بهذه الايسة بعضهم اتري في چنانچه اسي أيسكي على أن السورة مدنية (حاشيه بنا پر بعض نے استدلال کیا ہے کہ فقم البيان - ۲۴۵:۷) سورہ هم ملي نہيں ہے . مدلي ہے "

چنانچه حضرة ابن عباس نے روایت کی ہے که جب انعضرة معلی الله علیه و سلم نے هجرت کی اور مکه ہے نکل تو حضرة ابر بکر فی الله والم الله راجعرن - لیمائن جمیعاً ا " یعنی جب آسسرة یہاں ہے تحقیق الله واجعرن - لیمائن جمیعاً ا " یعنی جب آتسفرة یہاں ہے تحویف لیے جا رہے هیں تر پہر حب یہ آیس نازل هولي تو وہ یعنیاً اب مشرکین مکه هلاک هوئے - پھر جب یہ آیس نازل هولي تو وہ سجبه گئے که اب قتال و جہاد شروع ضرکا - (طبری ۱۲۳ ۳۱۲) بہر حال مقصود یہ ہے کہ کا استفار ہے۔

اسے بعد اس عکم ر اجازت کی ترضیع کی که" الذین اخرجوا من دیار مم (الغ)" یعنی یه مسلمان جنکو اب قتال ر دفاع کی اجازت دی جاتی ہے ، وہ اسرک میں ، جنکو بغیسر کسی جرم ر حق کے ، محض خدا پرستی کی رجه ہے دهمنوں نے گہروں ہے نگل دیا اور هجرت پر مجبور کیا - ایسے ظلم و عدول کے مقابلے میں اب حکم قتال ناگزار ہے - اور گو انکی حالت بیکسانہ اور مظار مانہ ہے ، لیکن یقین رکمو که اللہ انکو نتم و نمیز دینے پر قادر ہے -

ان تعلم تصویصات کے بعد پھر مسلمانوں کے ظہرر کی عامت غائی ' هم قتال کی ضرورت و مصل ، ، ' اور اسکے آلندہ ظاهر هرنے والے نتائج عظیمہ کی طرف اشارہ کیا کہ : و لوالہ دفع اللہ الناس بعضهم ببعض ' لهدمت صوامع و بیع و صلوات و مساجد یذ کر فیھا اسم اللہ کثیرا - اگر الله تعالى لوگن کی ایسک دوسرے کے هاتیہ سے صدافعت نه کواتا وقتا ' تر تسام عبادت کلاے ماہدم هرجائے اور الله کے کمور وں کا کری محافظ نہ وقتا]

اس آیت میں معابد دینیه کیلیے متعدد نام آئے هیں اور آخرمیں "مسجد" کالفظ بھی ہے ۔ مفسودی کرام نے اسپر غور کیا او مختلف مذاهب کے معابد ہے اساء هیں یا مقصود مرف مساجد هی هی ؟ اگر مفسودی معابد ہی هی ؟ اگر مفسودی نے "موام " اور " بهع " کو عیسالایں کا گرجا بتلایا ہے ۔ پہلا خانقاء خوتی میں جوشہر ہے باہر راهبوں اور ویزات گزیئوں کیلیے کو روزانہ اور هفته وار نماز کیلیے بناے جائے هیں ۔ " مداراة " کو ویوائد اور هفته وار نماز کیلیے بناے جائے هیں ۔ " مداراة " کو ویوائد اور هفته وار نماز کیلیے بناے جائے هیں ۔ " مداراة " کو ویوائد اور هفته وار نماز کیلیے بناے جائے هیں ۔ " مداراة " کو ویوائد اور هفته وار نماز کیلیے بناے جائے هیں ۔ " مداراة " کو معبد کو " مدارات بہودیوں کا معبد ہے ۔ وہ اپنے معبد کو " مدارات بہودیوں کا معبد ہے ۔ وہ اپنے هیں " (؟)

بعضوں نے صلوات کو (صالبین) کی نعاز قرار دیا ہے ۔ لیکن ایک جماعة قلیله کی راے ہے کہ صلوات ہے مقصود خود مسلمانی ہی کمی نماز ہے اور ہدم ہے مزاد اسے قیام کا ممنوع ہوتا ہے ۔ امام (راؤی) نے ایک رجہ اس قرال کی یہ بھی قرار دسی ہے اور مقعدہ اقوال نقل کیے ہیں : (تفسیر کبیر : ۲ ۔ جموہ)

بهرحال يه آيت نهايت اهم هـ، اور هم كو الفاظ كي جُله آسكيــ مطلب پر تدبر و تفكر كونا چاهيـــ -

(حاصل تفسير)

اس سے پیشتر خدا تعالی نے مسلمانوں کی ابتدائی مظلومی ر بیکسی کی طرف اشارہ کیا اور فرمایا که الله انکی حفاظت کیلیے دفاع کرتا رہتا ہے۔

اکے بعد قتال و جہاد کی اجازت دی اور فرمایا که مسلمانوں کا کوی جوم بجز اکے فہ تھا کہ وہ اللہ کے پرستار ہیں اور غیروں کی پرچا سے انگار کرتے ہیں۔ لیکن انہر ظلم کیا گیا اور انکوکمروں سے نگالا گیا - جب حالت ایسی ہو توکیوں نہ اب آنہیں بھی لڑنے کی اجازت دیں جاے ؟

ليكن اس حكم قستال مين بهي مصالع الهيد ' اور اس جنسگ و دفاع مين بهي ايك حكمة عظيمه پرشيده ع - يه اجازت اس قانون الهي كم اتحت ع ' جس نا هييشه ظهور هرا ع ' اور اس عظيم ترين مصلح ' و حكمت نا ظهور ع ' جس كو حفظ امنيت ' و دفع فساد واطفيان ' و قيام عدل و انسانية' و ثبات مدنية صحيحه ' و نظام و قرام عالم كيليم قنوة الهيد نم هميشه ظاهر كيا ع -

(علة ظهور امة مرحومه)

وه مصلحت كونسي في اور وه حكمت كيا هـ ؟ وه كونسا قانون الهي هـ جبيـّــ ما تحت اس اجازت كا نزرل هوا ؟

اسي كا جراب في جو ان لفظرى مين ديا كيا كه " لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض " بعض عجماتين " مختلف صفاهب و ملل ؟ الله مختلف الزار مختلف جماعتين " مختلف صفاهب و ملل ؟ الله كو يله كرمية اور اسكي عبادت كيليب كهر بنا تق هين " ليكن تاهم ظالمائة تصب مين سرشار " اور ايك دوسرے ع تقل و ها كت " اور هين عبارات و معابد ك هتك و افزيم كيليب مستعد وهني هيں - پهر جس كو توت اور ساز و سامان دنيوي حاصل هو جاتا هو و قالم و خون وفزي ك شيطان كا حكم ليكر اپنج بے فعيف و في و قالم و خون و اور اسكي ديني عمارتين كي متك كرتا " محفيي إعمال مين ما نع هوتا " بلكه اسكي معابرت كو بكسر منهنم منهني إعمال مين ما نع هوتا " بلكه اسكي معابرت كو بكسر منهنم منهنينا ه

یہ ظلم آباد ارضی کی سب ہے بڑی مصیبت ' انسانیت کی مظلم آباد ارضی کی سب ہے بوا ماتم ہے !!

پس حکمۃ الہید اسکی مقتضی ہوئی کہ زمین کی امنیت
پس حکمۃ الہید اسکی مقتضی ہوئی کہ زمین کی امنیت
پور ظلم رطفیاں کے انسداد کیلیے رہ ہیشہ اپ بندرس کو چنے ' ارر
لیکن توموں کر بھیے جو دنیا میں اسکی قرت ر نصرت کی فوج
لیکن قرم کریں ' تا کہ مذاہب کیلیے امن اور معابد کیلیے حفاظت
ہو۔ وہ آن ظالموں ہے عدل رحقوق کی راہ میں اپوں ' جو اپنی
شیطانی قرتوں ہے مغرور ہوکر اللہ کے کھوں کی بے جومتی کرے
ار خدا کی عبادت کاہوں کو تھاتے ہیں۔ اور انسانوں کو چین و آوام
کے ساتھہ ' بے خوف رُ بے خطر' اپ خدا کی یاد کونے اور اپ اچ

اگروہ ایسا نہ کرتا ہے اگروہ ایک توم کے دست نظام ہے دوسوی قرم مظاہر کو نجات نہ گاٹا ' اگر وہ ضعیف کو نصرت نہ بخشتا ' تا وہ قربی کے طغیاں و فساد ہے محفوظ ہوجا۔ ' تو دنیا کا چین اور سکھ ہمیشہ کیلیے غارت ہوجاتا ۔ قربین کی راحت ہمیشہ کیلیے آئے روقہ جاتی ' اللہ کی سرزمین پروہ تمام بلند منارے گرا دے جائے جو اسے گھر کی عظمت کا اعمال کرتے ہیں ' اور

مصالحة مستسلمة اسسلامية كاندور

(T)

اس حال کو پہنچے ترے قصے سے کہ اب ہم راضي ہيں گر اعدا بھي کريں نيصلہ اپنا

معلوم هوتا هے که فیصلۂ مسئلۂ اسلامیه کانپررکي نسبت مجع بہت کچهه لکهنا پڑیگا' علاوہ اسنے جو میں لکهنا چاهتا تھا ۔

میں نے کسندشتہ اشاعت میں مولانا محمد رشید صلحب کی تحریر کے ضمن میں اس صورت فیصلہ کا ذکر کیا تھا ' جسکی مجھ اطلاع دسی گئی تھی - یہ زبانی گفتگو تھی - تحریر کمی صورت میں بعینہ وہی صورت جناب مولانا عبد الهاری صلحب نے بھی اپخ خط مورخہ ۲ - اکتوبر میں تحدیر فرمائی تھی - مسلّر صطهر التحق سے ملاقات غالباً ۲۸ یا ۲۹ - کو ہویی ' اور یہ خسط ۳ - اکتوبر کو لکہا گیا تھا -

یه خط در اصل ایک پرایویت تحریر م مگر اسلیے شائع کر دیتا هوں که:

(١) خود موانا موصوف نے حال میں جو ایک تحریر شائع
 کرائي ہے ' اسمیں بھي توبب توبب ہي امور درج ھیں ۔

 (٢) اس خط میں انهوں نے انها تھا که " ۱۵ افشای معامله یه تحریر بصیغهٔ راز رئهی جات " اب چونکه معامله هوچکا - اسلیے اسکی اشاعت میں کری هرچ نہیں -

(٣) میری نسبت مشہور کیا گیا ہے اور بار بھے خطوط ر تلغرانات میں یاد دلایا گیا ہے کہ تم سے مشورہ کرلیا گیا تھا ا اب کیوں مسئللۂ زمین مشجد میں اختلاف کرتے ہو؟ ایسی حالت میں اپنی بریت اور کشف حقیقت کیلیے جائز رسائل کے استعمال کا حق ضرور مجمع حاصل ہونا چاہیے ۔

(نقال خط)

"میں نے اس رات کو تسلیم تر لیا ہے کہ مصد متناز عد نید جزر
مسجد ہے - رہ کسی حسالت میں سوائے مسجد کے کسی درسرے
نام میں صوف نہیں ہوسکتا ہے اس پر بھی اگسر مسلمانان کانپور
اور علمات کسرام صلع کو پسند کسریں " تو میں اس مخدمے ہے
چھکٹرے کی بہتسویں صورت یہ تنجریؤکسرتا ہوں کہ مسجد پھر ہے
مستحکم ر مضبوط بنائی جائے - اور ارسکی کرسی اقد ۸ - فت بلند
ہور عکر ومیں حصد منہ می اپنی صوحودہ حالت پر رہے۔

اس زمين كـ تين حص هيل: ايك همه مهري كا كرسيب پر ديوار مكان متعل كي تهي " تيسرا حصه مسجسه كا دالان هـ -جر همه دالان مسجه كا هـ او ايك چيوتر بدك كي صورت پر قائم ديا جائم -

جر پیدل چلنے کا راستہ ہے' ارسکی بلندی ہے اس چیرترے
نی بلندی کم از کم ایک فت ہو۔ اور ارس مہری ک حصہ پر
ین در کا براحق تائم کیا جائے۔ یہ بر آمدہ سڑک کی طرف ہوگا۔
سکے اور سرک ک درمیاں میں دیواز کی زمین اور کچھہ مقدار
سکل ارستہ کی بھی ہوگی' ارسکی بلندی پیدل راستہ کے برابر ہوا
ریہ برامیہ اسٹیر بلند ہو کہ مجاس صحن ہے ارسکی چہت
سنزی ہو جائے' اور درمیاں اس برآمدے کے بلکہ بیچ میں

درواره مسجد کا هو - خواه درسوا درواره هو - یا جو اسوست موجود هے زهیے رہے-

بهر جو رج اس بسرامسده ا سؤت دي طسرف هوا وه جا ي عدد نوديا جاء ع جاي رحم كي هر خوه پادهراي - اس سرامسده ط دونون بازوك در بهلا رحم كي هر خوه پادهراي - اس سرامسده كه دونون بازوك در بهلا رحم ك دونون بازوك در بهلا كه ديا كه دونون بازوك و در بهلا كه دونون بازوك و در بهلا كه دونون كورون كورون كال الله دونون كورون كال الله دونون كل دونون كل دونون كه براوك الدونون فريخت كه معاملات دسي طرح بهي همك رهيا الرحم الدون مواري يا جانور نهي گذر كان سسلمالاي كان دونات كا پاكي سواري يا جانور نهي گذر كان سسلمالاي كورونات كا پاكي سواري عالم معنور ج و عدد شرع الهاي معنور ج و -

اس صورت کی مسجد بنائے کا هم نے اواردہ کیا جے اور اشو هم ظاهــر کرتے هیں - مگر هم مسجد کے معصر به ز مین کو بٹا شــرط حاصل کرنا جاهتے هیں -

یه مصالحت ارسوقت کو سکتے هیں جب گور نمنت بلا توسط مقامی حکام همارے تمام مطالبات قبول کرے:

اولاً هماري زمين جوكه جزر مسجد هـ همكو واپس كودي جائے . ثانيا همارے جمله سخوذين متعلق مسجد بوي درسے جائيں ۔ ثالثا ایک عام تاعدہ تحفظ مقامات متبرکه کا اجرا فرویا جائے ۔

عظره انکے حسب ذیل امور بھی هماري خواهشات سے هيں:

(۱) جهانگ ہو گوزنو جغرل خود آکے ہمارے فیدی رہا فردیں اور ہماری ضبجد ہمکو واپس دیدیں ۔

(۲) جسقدر ضعائتیں اخبارات سے اس بارہ -یں لیگئی د
 رہ منسوخ کردیے جائیں -

(٣) جن حكام نے ظلم كيا ہے ارتكي معقول تنبيه هو تا كــه
 آينده ايسے مظالم كا سد باب هر جائے -

ارر اعانت مصیبت زدگان کی تالید گرونمنگ خرد بهی اوت که آدار محکورت این است مصعیفی که آدار مصاب مصعیفی مین اسکی صورت یه هم به جستدر چنده اس فند کا موجود هی ره گرونر جذل کی آمد کانیور ک وتت پیش کردیا جات - اور اونسے خراهش کیتهائے که خود بهی ارسکی شودت لویس اور درزممنت سے بهی شرکت کرائیں تاکه مستقل امداد اس طور پر موسے "

14 KU:

میں نے جب اس صررت مجروہ در سنا ' ننز معلم هوا ته جذاب راجه صاحب معتمرد اباد کا بیان <u>ه</u> نه هز اینسلنسی نمی ایسی صررت کو منظور کرلینے کیلیے طیار هیں ' تر گر آخری مشورہ اور قطعی راے کی صورت میں گفتگر ته تهی' تا هہ میں نے کہا ' م السلال

پهر نومایا که کو مسلمان مظلوم هیں مگر هم انکو نصرت بغشیں کے کیزکه یه الله کی حالمة ۱۰۰ کو قائم کوانا اور اسکی پرستش و عمدالت کو نصرت دلانا چاهتے هیں - اسکے بعد مسلمانی ع ظہور غ نتایج بختات که یه مظلوم مسلمان جائو جہاد کی اجازت دیے جاوئی ع وقع محمد که مقبوم مسلمان جائو جہاد کی اجازت دیے جاوئی ع وقع میں کہ میش میں مشاب کو مقبوت اور قبلم ر تحقیت مامل فیوا اور بعد اسکا کم عیش میں صفات البعد کا مظہر اور اسکے عمل و صدائت کی نعمت کی حاصل هوگی - وہ ضالفوں اور کمونیوں سے دنیا کو روزکیایی - اعمال حسلم علی کم دیگی - اعمال حسلم دیگی - عمال حسلم دیگی - عما

ان تسرّیبات سے کیا نستیجہ نسکلتا ہے ؟ کیا تم نہیں دیکھتے کہ مطالب مضطرفہم اور نقائم منتظر درس ر بصیرت ہیں ؟

اس ہے ثابت ہوا کہ مسلمان بدنیا میں صوف اسلیے آ۔
که اللہ کے عبادت خاتوں کی حفاظت کریں اور انکر انسانی
طلسم و سرکتھی کی شرارتوں ہے بچائیں۔ اگرو ستر مرتبه کہا کیا که
صبر کرر ، اکهتر رویں صرتبه قلوار کے مقابلے میں تلوار اقبائے کی
اجازت دیں تر بقط دیا کہ یہ اجازت صوف اسلیے ہے کہ ایسا نہوتا
تو اللہ کی عبدالدت کے گہدر تھا دیے جائے اور صبیعدیں منہدم
کر دی جاتیں ا حکے اندر نہایت کا گرت ہے اسا کر ہوتا ہے۔

یه سرسرمي مطالعه کا نهیں بلسکه نهایت غور و تدبر کا مرقعه هـ - صلحانوں نے جب سب بے پہلي صدرتبه تلوار کے قبضے پسر
هـ قائمه رکھا تو اللہ سامنے صلحید کی حقاقات اور السے البدام
هي کا مسئله نها - انهوں نے اس دنیا میں تقال و دناج کا پہلا تدم
الّها اور اور ام عمروں کي حقاقت کیلیے نہیں بلکه خدا نے گھر
کي حقاقت کي راہ ميں تھا - وہ مير و ضبط نے ساتھه مدت تسک
کي حقاقت کي راہ مير تھے تو مسجده هي

(٣) خدائے بھي انکا سب سے بوا شرف يہي بتلایا کہ انکے فریعہ اپنے معابد کي حفاظت کا کام لے کا اور اگر انکر نه ظاهر کرتا اور اپني فصرت و فقع کي بخشش کيليسے نه چن لينا تر اسکي زمين پر اسکے مقدس معابد منہم هرجائے۔

(۴) صرف اسلام هی کی مساجه کیالیے نہیں ' بلکھ تمام عبادت خانوں کی بلا استثنا حفاظت انکا مقصد بنتلایا که وہ مذاهب کو امن دیائے والے اور اقرام کو ظام ر تعصب ہے بچھائے رائے هوئے۔ یہ در اصل ایک طسرح کی پیشیں گوئی تھی' لیکن ایک چوتبائی صدی کے اندر هی واتعات نے اسکی تصدیق کردی !

جبكه هر ایک مذهب درسرت مذهب کو بربان کرنا چاهتا تها الیے هموجات اور کسی درسرت و مذهب کو بربان کرنا چاهتا تها الیے هموجات اور کسی درسری قرم کے مذهب اور مذهبی عمارات کو اسیر جگه نه ملے اور مداوری قرم کے مذهب اور مذهبی عمارات کو اسیر جگه نه ملے اور مرابانی و هلاکت بے نجات دلائے ۔ جزیرہ عرب دیس کے انداز مسلمانوں کی رجم بے عیسائیوں در بیجود ظہور جو نفح عظیم پہنچا اسکا تذاکرہ طرفانی اور محتاج تحید ہے ایکن یه کون نہیں جانت که مصر میں قبطیوں کو حسل تحید ہے عیسائیوں کی حسلہ کو ازامی بعضی وہ مسلمان غین یہ خود عیسائیوں میں انداز دیم کے مدید کرتے مدید کی مدین تغریق اور تعلق تعصب و جندگ و جدال تها ۔ ایک چرچ درسرے جرچ کے پیور کی تعقیر کرتا مجال تعالی کی جزید درسرے جرچ کے پیور کی تعقیر کرتا مجال در ایک چرچ درسرے جرچ کے پیور کی تعقیر کرتا مجال در ایک اس انتخار دیدہ کی مدید کی مدید کرتا مجال دانتا کو دیا القات زندہ جاتا دیتا تعدم عال انتخار کی اخواج دیتا انتخار مدید کی مدید کرتا مجال دو تا کہ انتخار کرتا کی انتخار کرتا ہے انتخار کرتا ہے دروانی چرچ درسرے جرچ کے پیور کی تعقیر کرتا مجال دو اللہ کو دیا انتخار کی مدید کی دروانی چرچ دروانی جرچ دروانی چرچ دروانی چرچ دروانی جاتا کی دروانی چرچ دروانی جرچ دروانی کی دروانی چرچ دروانی و دروانی چرچ سے دروانی چرچ کے دیوان کی دروانی چرچ کے دروانی چرچ کے دیوان کرتا کی دروانی چرچ کے دیوان کی دروانی چرچ کے دیوان کرتا کی دروانی چرچ کے دیوان کرتا کی دروانی چرچ کے دیوان کے دیوان کی دروانی چرپ کی دروانی چرچ کے دیوان کی دروانی چرپ کی دروانی چرچ کے دیوان کی دیوان کی دروانی چرپ کی دروانی چرپ کی دروانی کی دروانی خود کے دیوان کی دروانی خود کی دروانی کی دروانی خود کی دروانی کے دروانی کے دیوان کیوان کی دروانی کے دروانی کے دروانی کی درو

فرقے کو کیسی کیسی درہ انگیز مصیبتیں جهیلنی پریں؟ لیکن صرف مسلمان هی تیے جنهــرن نے مصر ر اسکندردہ میں اس فرقے کو بُغاد دیی ' اسکے معابد محفوظ هرگئے ' اور بکمال آزادی ایچ گرچسوں کے انــدر اقــرار ترحیــد کے ساتھــد ' خداے مسیع کی پرستش کرنے لگا !

'پھر اسلامي حكومتيں قائم هوئيں اور كو اسلام كي شرعي خفاضت كا يھ دور قه تها ' قاهم امرية و عباسية كے عبد پر نظير قالو اور اس پيشين گوئي كي محداقت كو ياد كرو - كس طرح تمام مذاهب و ملك كواسلامي حكومتوں ميں آزادي نيدي گئي اور على الخصوص عيسائيوں كے فرقے كس طرح مسلمافوں كي بدولت بريادي ہے بچے گئے ؟

مسلمانوں کی حکومت میں خود صحتاف اسلامی مذاهب کو آزادی حاصل که تمیی - اور حذابله شوانع کو هلاک کرنا چاهتے تیے - اشاعه خا ایوبیه کی تشرب کو معتزله کو هلاک کرنا چاهتے تیے - اشاعه خ ایوبیه کی ترت پاکر معتزله خا اسلمه خود کیهه گیا سب کر معمل ع - سنیوں اور شیعوں کا باهمی تالع بچحاے خود ایک داستان خورنین ع - خوارج ر قراعه کا حالات یا اربع میں تقش کرو - همیشه ایک فرق ہے دوسرے فرق کو تباہ کیا ع - اور دوسرے فرق کو تباہ کیا نقام کا مرتب پایا ع ترکسی طرح ہی دمی نیمی باہم ایک میسرے کو بریادکرتے تیے کیا لیکن غیروں کو آنہوں کے همیشه باہم ایک دوسرے کو بریادکرتے تیے کیکن غیروں کو آنہوں کے همیشه کی ایک رائموں کے حقوق دیشیه کی کبھی ہے احترامی نه کیوبرہ کی برابر حفاظت عرتی رهی ا

صلاح الدين عيساليون ك خرني جهاد كاميدان ميں جواب دينا نها ، جبكه وه بيت المقدس كي مسجد عمر كو رها چكنے تي ، ليكن خود اسكي حكومت كه اندر عيساليون كو پرري آزادي آهي اور مسجد عمر كي طرح مسيحي كرجا نہيں دهايا جاتا تها إ إ

حضرة عمر (رض) کے دانیا میں آخسری الفاظ یہ تو کہ غیسر مذہب رمایا کے مقسوق کی حفاظت کرنا - آنھوں نے اپنی آخری رصیت میں کہا تر یہی کہا کہ انکو دشمفوں کے حملے سے بچایا جا۔ اور ایکے معاہد محفوظ رہیں ! (طبری رغیرہ)

جب کولی فوج خَرَاتُ کُولِی لَهِی تَوَ اَسَدِی تَعْمُ اَنسَرِن سر نصیعت کی جاتی تهی که پادراون کو تنل اورگردون دو مذہد نه دنا !

کیا یه سبکچهه اسی ۶ ظهور نه تها که : " و لو لا دفع الله انتشر بعمهم ببعض الهدمت صوامع و بیع و حلوات و مسلجد یداکر نیا اسم الله تکثیراً آناً و نهل من مددر ؟

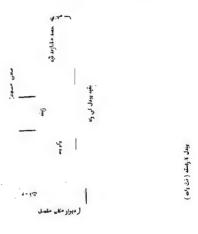
(0) پس اگر آج مسلمان اپنی رسیع زمینوں کم حفاظت نہیں کرسکتے جس پر انکے تخت حدودت بچھے ہوے اور انکا علم فرمان روائی نصب ہے * تر کرچے اسرس نہیں * لیکن اگروہ زمین کے اس چھوٹے سے چھوٹے گئرت دی بھی حفاظت نہ کر سکیں * جر خدا دی عظمت و جال ہ تخت ہے * "زر جسنے * فارے اسمی فدرسیت ہے علم ہیں * تر انٹے بلیے افسوس ہے !

ندونند يه آنکا مقصد ظهور هے اور اکو وہ اپنے مقصد حقیقی لو بھول جائیں تو یہ مقصد (بی موت * رہے جس کے بعد زندنی معمن نہیں!

(۲) مسجد مقدس تانیور تا معاملة ایک تاویانه نها * جس ک مسلمانان هفد کو انکا مقصد عظمی داد دادن چاها - پس میزک دین ره جو اس نفیه به عبرت یکوین * اور آینده اینی قوتنی و اس راه مین وقف کو دین !!

موالنا عبدالباري نے اس صورت مجوزہ کے واضع کسرنے کیلیے مجوزہ نوتعمیر مسجد کا ایک نسقتہ بھي تلم ہے کھیلچ کر بھیجا تھا۔ بہتر ہے کہ آئے بھي نقل کر دیا جاۓ ، کاکہ صورت مجوزہ ابھي طرح سمجھہ میں آجا۔ نیز معلوم ہوسکے کہ میرا (ثقاق کس صورت میں تھا ؟

(نقشهٔ او تعمیر حصهٔ متناوعه ایه) جر بهلی صورت مجرزه ای حالت میں هوتا



پيدل راسته - بلندي - ١ فٿ

(ایک ضروري مکالمه)

يه گفتـگو معض ايک ابتدائي مشوره تها- لغري مشوره اور قطعي و اختــتامي راسه کا موقعه بعد کيلينے چهرو ريا گيا تها تاهم الله تعالى کي کچهه عجيب حکست <u>ه</u> که چند خيالات آس وقت مجنے پيدا هرے اور ميں نے مسلم مظهر الحق پر ظاهر کينے - بالاخر رهي صورت پيش آئي -

میں نے کہا '' کسی امر کے نیک ر بد اثر کیلئے بنزی چیز اسکے ساتھ کے آور حالات و حوادث ۔ بھی ھرتے ھیں ۔ اگر مجموعی طسور پر پڑتا ہے آوار بعض حالتوں میں ضمنی پائیں اسطرے غالب آجاتی ھیں که نفس سٹلہ مغلوب ھرجاتا ہے ۔

حضرر ریسہ راے کہتے ہیں کہ میں خود آؤنگا۔ مسجد دیکھونے ا اور خسود اپنی زبان سے تمام امور کا اعسان کسرونگا کیکن ایک ایم

سوال یہ فے که وہ کس عسالہ میں آئیں گے؟ اور کیسے خیالات ظاهسر کریٹے ؟

فيصله اور مضمى ما مضى كي تجويز هر رهي م ايكن كهيں ايسا نهركه مسلمانوں كي دل شكني يا رنجيد كي كوئي بات هوجات - كهيں گذشته واقعات كا جانب دارانه نداره نه قال آء -كهيں جسرم رب جسرمي كا سوال نه چهتر جاے - اگر ايسا هوا تر پهر اصل مسئله كا اثر ان بترس كے ساتهه شامل هوكر پبلك كے سامغي آيگا اور فيصله كنندوں كي حالت نازك هوجا يكي -

جب ریسبواے نبصلے کی غیرض نے آئیں گے تو کا نیور میں جوش ر محبت کے ساتھ خیسر مقسلم ہوگا ایکن اگر اٹکی تقبو پر میں کوئی بات ایسی ہوگئی ' تو جن لوگوں نے ایسا کرایا ہے ' انکو ملامت کیجائیگی ''

ليكن مسلم مظهر التدق نے كها كه " (يسا كيوں هونے لگا ؟ حالات رايسرات كي نظرے پوشيدہ نہيں " سچ يه ع كه مسلم مظهر العتق" ئے ماتھه ميں فيصله نه تها" اور نه وہ اسكے بائي تيم - وہ اسكي نسبت كہتے توكيا كہتے ؟

لیکن اب میں دیکھ وہا ہوں که میرا خیال بالکل غلط نه تکا -حضور وابسراے آگر سر جیدس مسٹن کی ہے مرتع تصریف گ کرتے ' آگر جوم ر ہے جسرمی کا سوال نه چیدو نے ' آگر زمین کی ملکیت کو ایک غیر ضرری سوال قرار نه دیتے ' (ور اگر آل لفظین کے ساتھ وہائی کا حکم نه دیتے ' جن کے ساتھہ دیا گیا ' تر شاید عام مسلمانوں کے دابس میں زیادہ طمانیة اور شکر کزاری ہوتی ۔ عام اس ہے کہ اصل مسئلہ کی حالت کیسی ہی کیوں نه ہوتی !

هرش کاحکم اسکے کرہ رپیش اور حوالي کے تغیرات کے بعد بدل جاتا ھے، - کیونکه جماعت پر اثر مجموعي حالات کا ہوتا ھے - عام نظریں ایک کیمسٹ کی طرح تفرید کیمیاري کے بعد حوادث پر نظر نہیں ڈالئیں ۔

بعد الک نہایت اہم نکاتے سیاست اور صرف اُعلیٰ حکام کے سمجھنے هی کی بات ہے - تعجب ہے کہ حصور وایسواے نے اسپر غور نہ فرمایا:

ربط نسهان غیسر کا پسردہ ہے ' رونے،آپ بشمن کے ساتھہ صرفہ کریس رسم و واہ میں ؟ (تغیر اور تنسیخ و ترمیم)

ر یسراے اے مفظور کرلیں تر پہر تمام معاملہ کا خاتمہ ہے -کیونکہ اصواد اس صورت میں اور زمین پر مثال سابق دالان تعمیر کر دینے میں کچھ بھی فرق نہیں ہے -

(اصالمي سوال)

تمام معالے کي بنياد يه امر ه که مسجد کي زمين کا ايک حصه مسجد، کي صاکيت اور تبضے (باصطلاح قانون) اور تصرف (باصطلاح نقه) ہے نکائٹر سترک میں شامل کردیا گیا ه - مسلمان کہتے هيں که يه جزر مسجد ه اسليے سترک ميں شامل نہيں کما عالمات ع

پس قانون اور فقہ ' دونوں کے لتعاظ سے یہ سوال (ملکیت) اور (تصوف) کا ہے - نہ کہ کسی ہلیت و شکل عمارت کا -

(مجوزة صورت)

مولانا نے فیصلے کی صورت یہ تجویز کی کہ :

"گورنمنٽ بلا کسي شرط کے زمين مغصوبه رابس کردے اور جس طرح مسجد کي ملکيت ميں تهي' اسي طرح ديدي جاے" اس دفعہ نے (ملکيت) کا مسئلہ صاف کرديا اور مسجد کي زمين آتے بجذت واپس ملکئي .

ية (مول تّبيك تبيّك قالم رها كه " مسجد كي زمين كا هر حصه مقدس " اور ره كسي حال مين مصالع مسجد ك سواكسي درسرے كم مين نہيں إسكتا "

اب درسرا مسلّله (تصرف) کا رہا - کیونکه قانوناً بھی ملکیت بغیر حق تصرف کے مفید دعومی نہیں -

اسكا فيصله اس طرح هوا كه حتى تصرف بهي مسجد اور اسك متوليس باعام جماعت كو مليكا - ليكن اب چونكه كس جانب سوك تملي عجو بيل نه تهيئ اور مسجد كي نكي تعمير موبيش ، لهذا اس تعمير كا نقشه . متوليان مسجد المخ جديد مصالع اور فوائد كه لعاظ به يه تجويز كرح هيى كه أس جانب مسجد كا مدير اوز بنا يا جاعت - صدر در وازات كيليج برامده ضروري هي - اسليم اوير ترصحي مسجد كي رسعت اور اسكا دائل بدستر رهيكا ، اور ولي ليكن اسك نجيج درواؤ كي وجه به ايك سه دوه بنايا جايكا ، اور ولي بالكل اسي طرح زمين كي مسجد يره وكا جيساكه مدها مسجد يرموي مثل مثانات كيهه جكه چهرز دي جاتي هي أور اسيريا تو سيتويال هوتي هين ، يا بطور برامدے كيكه خالي رهتي هي وردي بكترت هي .

يه جرجگه خالي چهرڙ دي جاتي هے تو مسجد هي کي زمين هرتي هے' ليکن مصالع مسجد کيليے (سکر الـگ سا کرويا جاتا ہے۔

(ســـرّک اور زمین مسجــد)

الک اهم سوال جو اب نیصله کے اثر کیلیتے مہلک ہور رہا ہے ' اُس حالت میں بھی پیدا ہوسکتا تھا ' یعنے یہ برامدہ یا سہ درہ سوّک میں شامل ہوگا - اور کو مسجد کے دروازے کے سامنے کی زمین کو دھوپ اور بارش ہے بچائے اور آئے جانے والے نماز۔ یوں کے خیال ہے اسکی تعمیر عمل میں آئی ہو' لیکن اسکا کیا علج که عام راہمایر بھی ہو حالت میں اسپورے کُن رس کے ' اور اسکا احترام مثل مسجد کے معفوظ نہ وہیگا ؟

يهي سوال ہے جر مرجودہ صورت ميں ہو شخص کے دل ميں پيدا ہوتا ہے۔

(گورنمنٹ کی خاطر نہیں بلکہ مسجد کیلیے)

رهي يه بات كه هم درزازه ديون بنائين ؟ كونسي وجه ع كه پهلمي سمي حالت باقي نــه ردهي جاســ ؟ تر اسكـــ ديـــ مهايت معقول رجوه هين :

(1) مسجد از سر نو تعدیر کرینئے تا که زیادہ خرش نطع * زیادہ مستحکم * اور زیادہ آرام دہ ہو ۔ مسجد کو از سر نو تعدیر کرتے ہوسے بحفظ رتبۂ زمین ' همین اختیار حاصل ہے که بر بناے مصالے و نوائد * نقشۂ عمارت میں تبدیلی کسریں - اس تبدیلی ہے اس اصول پسر کوئی اثر نہیں ہوتا ' جسکا تعلق مساجد اور کروضنت ہے ہے .

(۲) پڻي حالت آور تهي - اب اُس جانب َ ہے ايک بري سرک نقل رهي هے - لهدا مسرور عے نه اب مستعد نا صدر دروازہ سرک کي جانب هو - اگر يه تضيه نه بهي پيش آنا' جب بهي نئي سرد کي صورت ميں اُس جانب صدر دروازے نا رکھنا ضروری بها ۔

(٣) درزاؤ ك أكم بر آمدت كا هنونا علاوه عبارت كى حسن ر خرشنمائي ك " نمازيوس كيليب بهي أزام ده هزكا - يووكه بازش ك وقت درزاؤه كي پاني يح حفاظت موني - دهوب مين سايه هوكا -يميي مصالح هين جنكي رجه بے بزے بزے مكانوں ميں بسر آمدے نكاب جائے هيں اور مساجد ميں بهي موجود هيں -

" مسجد کي از سر نو تعمير" ۔ " ايک فت کي بلندي " ۔ " سه درد" - " لوج يا پنهـــو ئي جالي " - " زمين کي بلا شرط راہـــي " وغيرو رغيرو" مولانا کي تعرير نے (هم الفاط عيں - ان پـــو در باو نظر دال ليجينے ۔

(مجوزة فيصله بالكل كاميابي تهي)

اب آپ انصاف فرمالیں کے اس صورت اور مسجد دو بحالت ارائی جھوڑ دینے میں اصولاً * شرعاً * نانوناً * کیا فرق ہے ؟ بلکے فی العقیقت پہلی صورت ہے بھی زیادہ بہتر ر انفع ۔

اس معامله کي اصلي روح حفظ زدين مساجد ۱ اصول تها ـ اوروه بمجرد اعتراف ملکيت حاصل ، پسهر تصرف مين مينرسيلٽي - کو کولي دخل نهين !

یقینا میں نے اس صورت نو سنکر ایک ابتدائی نفت ر شفر د کی طرح انفاق ظاهر کیا اور نجهه عوصه تک مختلف پهلوؤن پر کفتگر کرنے کے بعد کہا تھا کہ "اگر ایسا ہوا تو میں مخالفت نہیں ب : ۴۴

مگراب كهتا هوں كه اس صورت بے تركولي بهي متعالفت نہيں كــرسكتا - كيونــكه يه تو بالــكل سرجيمس مسلّن غـ حكم نو خاك ميں صلانا اور مطالبة مسلمين ئي به كلي فقع تهي .

مــــُــر مظــــرالحق نے خود بار باز کہا : میري سجهه میں یه بات نہیں آتي که إس صورت نے منظور کرلینے نے بعد ســر جیمس مسائن کیلیے کیا باتي رهجایگا ؟ (اکو تعجب ته) اور مینے بهي اس تعجب مین شرکت کي -

سان څاڅ سان

مرحسوم سلطسان فيصل ' اميسر عمسان ۔

عمان ' بحورین کے بعد قریب خلیج فارس' سوالها عرب پر ایک قدیمی عربی راست ہے - اپنے مشرق میں بحر عمان ' مغرب میں بحرین - اور شمال میں اضاع حضر موت هیں - سلملی مقامات نہایت آباد و سر سبز هیں ' پہاڑوں میں معد نیات بھی پائے جائے هیں ۔ یہ ملک ایک مستقل ریاست ہے ' جس کا پایہ تخت شہر '' مستقل " ہے ' ملک کا رقبہ تخمیناً - ۸ هزار میل ہے اور آبادی ۔ الاکھہ - تمام رعایا جو قبائل پر منقسہ ہے' فرچ میں داخل ہے' باشندے زیادہ تر اباضی طریقے کے خارجی مسلمان هیں ۔

دیگر غیبر معفوظ سراهال عرب کی طرح ایک صفت ہے یہ پھی پورٹینی پالیسی کا شکار چ ایک برٹش کونسل یہاں کسر اب تمام امرر میں دخیل کا رچ * گسر اب تک اغسراض مسرف تھارٹی ارد حقیظ طبق مند پتلاے گئے ہیں ۔

کنشته دنوں جس فرماتروات عماں کے ابتلات آنات اور پھر رفات کی اطلاع آئی' اوس کا نام " نیمل بن آرکی بن سعید" شجاع اور بلند حوصله امیر تها ' اس کے نه صوف عمان هی کو اپند قباط حکومت میں رکھا ' بینکہ سواحل کی درسری بیند باہنہ سواحل کی درسری بیندار' اور ایشایا بھی قابض هرکیا !

ی بال سعید کے مرنے پر

سلطان سعید کے مرح پر

اس ایک ایک بیڈا (سلطان پر غاش) ژنجبار کی اور سلطان (ترکی)
عملی کی مسند امارت پر بیٹیا۔ (ترکی) کو مسند نشینی کے تعرت

ھی دنرن بعد اپنے بھائی عبد المجید ہے برسر پیکار ہونا پڑا اور
ان اکمیاب ھو کر ناچار انگریزی جہاز کے سامنے اطاعت تبرل کرلی ا

ان ترکی که بچاہے عبد المجید سلطان عمان مشتہر ہوا اور ترکی
تک نظر بند رھارتا ، یہی سابق سلطان عمان مشتہر ہوا اور ترکی
تک نظر بند رھارتا ، یہی سابق سلطان عمان کی دو بعد المجید
پر ایک عررت کے بھیس میں (ترکی) بمبئی ہے عمان پرنچ کیا!
پر ایک عررت کے بھیس میں (ترکی) بمبئی ہے عمان کے باہم شکار
خرش قسمتی ہے عبد المجید اس وقت عمان ہے باہم شکار
مرخوا تھا المد المجید اس وقت عمان ہے باہم شکار

خوش تسمقي ہے عبد المجید اس وقت عمان ہے باہر شکار میں مشغول تھا ' اس لیے ازکن ر عمالک عمان کي تالید ہے وہ بلا مزاحمت تخت نشین ہوگیا اور شہر کے در وازوں کے گارد کو حکم

ديديا كه عبد المجيد جبّ راپس آئے تو سنجيدائي ہے اوس كو كہدو كه " تم اب سلطان عمان نہيں ہو " -

عبد المجید مجبوراً ملک کے اندررنی علاقے میں چلا کیا ' اور نراہمی جمعیت کے بعد انزے کو نکلا ' بالخر م ۱۰ ہزار ڈالر نے معاوض میں ایج دعوالیے تخت نشینی ہے باز آیا ' جس کو بوٹش گورنمنت نے ترکی کی طرف ہے فوراً ادا کردیا ' اور ترکی ایچ حریف کے حمارں ہے محفوظ ہوگیا ۔

رنات ہے کچھہ دیں پئے سلطان " ترکی "کو راس العد کے قراب ایک اور صلای شروش کا مقابلہ کرتا، پیزا جسے قرو کرنے کے لیے ارسنے اپنے محبوب فرزند امیر فیصل کو روانہ کیا ' امیر فیصل نے جو بعد کو سلطان فیصل ہوا ' باغیری کو شکست دیی ' اور ایک انگریزی جہاز کی اعالت کی بدرات شدائد سفر بحبری ہے نجات یا کر عماں رایس آیا ۔

(تركي) ك بعد "فيصل" هندوستاني تجار إور هل ملك ك انتخاب اور برئش گورنمنث كي رضا ہے امير عمان منتهب هوا أفيصل الح باب هي كرمانه هما أفيصل الح باب هي كرمانه هما المحمد المحمد المحمد الله المحمد تها أسى لاء الح بهائي "محمد" ع مقابله مين كامياب وها

فیصل کو ملک کی متعدد بغارتوں سے سابقہ پڑا " سے اپے چندا" عبد المجيد" سے جو آخر تید هو کر بمبئی آیا ' پهر ابن صالع سے جسکو۔ ۱ - فزار ڈالردیکو راضى كيا گيا اليكن ايك شبكو اوس نے فاگہانی حملہ کودیا اور معل میں کیس پڑا ' سلطان به مشکل جان بیا در ایک درسرے قلعے میں چلا گیا ، پھر ایک اور سردار نے شورش نبی جس پر انگریزي جہاز نے تواہ بازي كي - أخر الامراس مرجوده بغارت سے سابقه پرا جسکے فرو کرنے میں وہ بالکل نا كامياب رها تها ' اوركيا عجب



موهوم (امير فيصل) سابق والي عمان

که ارسکی صوت ' شدت غم ر حزن اور اندیشه ر فکر کا نتیجه هر فیصل کی وفات پر اب ارس کا بیقا سلطان " تیمور " امیر عمان

ه ' ریاست کا استقال خاتمه پذیر' اور جدید حالات کمال درجه رر راغتشاش ' را تعل الله یعدث بعد ذالت امرا ا

(انگلستان کی جرح ارضی کر حفاظت هند کا ایک ایسا ہے امال بہات کی جرح ارضی کر حفاظت هند کا ایک ایسا ہے امال بہات میں کہا ہے تمام کرشے شکار کا این گئے ہیں۔ نہر سوبز پر اسبی کیلیے تبضہ ضورری ہے مصر اسبی بہائے کا تقیل ہے - خلیج فارس اور اسکی ریاستیں اسبی کہا ہتیں ہوئے ہیں۔ کی بدولت نم ترز چکی ہیں۔ کوبت اور محمود کا خاتمہ ہوچکا ہے ۔ کیت پر بدی اسبی کیلیے پنجمہ آز بوجا تیا ۔ یہ سب کچھہ لعل هند کی حفاظت کیلیے ہے گیاں کسے معلم کہ یہ لعل درخشال همیشہ کی حفاظت کیلیے ہے گیاں کہا ہے۔ معلم کہ یہ لعل درخشال همیشہ ایک ہی خزائے میں وہنگا ؟ ر تابات الاہام ندارانیا ہیں الغاس !!

اس صعبت میں زور نہ دیا گیا ہوگا ' اور جذاب راجه صاحب اور مرالانا عبد الباري نے اپنی جگه يہی سمجها هوگا که ارمين کی ملکيت بھی صبحد کر ديدي خارجي ھے -

ميرا اختلاف يهين بي شروع هوتا هے كه زمين كي ملكيت اور تصرف و دونوں كي وه صورت قائم نه رهي جو بيلے ييش كي گئي تهي - اور حفظ رمين مسجد كا اصل الاصرل خطوه ميں پوگيا جسكے ليے يه تمام حوادث خونين پيش آئے تے -

(المستلاف كأصبدا)

(1) ازل تو اس تغیر صورت کی آن لوگوں کو بالکل اطلاع نبیں دیں گئی * جنگر پہلی صورت کی اطلاع دیے گئی تھی - مجھے معانب رکھا جاے اگر میں کھوں که به رھی شخصیت ع * جس پر همیشه لوگوں کو طامت کی گئی ہے - مسئلة کی (همیت اور اسکا عام اسلامی مسئله عونا اگر کچھه بھی وقعت شورز رکھتا تھا ؛ اور روسوا سے یہ کہنے کا موقعہ بورا پورا حاصل تھا کہ "اب همیں اس آخری صورت کی تعبت صلحائیں ہے اخری مشرور کر لیننے کی مہات ملنی چاهیے - مم ثالث بالنخیر هیں ' لیکن اصلی نیمله کننده توت نہیں هیں "

(۲) پھر سب سے بڑھکر اصولي سوال يہ ہے کہ پہلا مشورہ بھي آخري اور قطعي نه تها۔ خود صحیح جس طرح گفتگر ہوئي تھي میں سمجھتا ہوں کہ آر روں سے بھی اسی طرح ہوئی موگی - ایک منت اور ایک نمف لمحه کیلیے بهی میرے ذهن میں یه خیال نهيں آيا كه صرف اسى ابتدائي مشورے كي بنا پر خانمهٔ كار هوجائيگا -ميرے معترم درست مستر مظهر العق اس مے اچھی طرح واتف هیں۔ میں نے مولانا عبد الباری صاحب کو تار دیا تھا کہ " معاملہ اهم و نازک ' کمال حزم مطلوب ' پس اینی ذمه داری کی نزاکت کو معسرس کرکے قدم ہوَهانا چاهیے " اور انہوں نے اطمینان دلایا تھا -خدا بہتر جانتا ہے کہ آغاز گفتگر سے میں مضطرب اور نتیجہ کی طرف سے مشوش خاطر تھا - مشورہ میں راز داری کی شرط لگا دسی تهی ' اور ابتدائی گفتگو کا عام اعلان کسی طرح مناسب بهی نه تها - کسے معلوم تها که نیصله هوگا بهی یا نہیں ؟ اسی لیے میں نے راجه صاحب سے بالمشافه گفتگر کرنا چاهی لیکن اتوار کے دن روانہ ہوئے صوف پیر ہی کے دن میں المفو پہلم سکتا تھا ' اور انھوں نے تار دیا کہ آس دن میں اکھنو میں نہونگا - پھر بارجود ايذى مستهلك مصروفيت اررنا قابل بيان الهماك اشغال ٤٠ مستر مظهر العق ب ملا - لينن الكو خود بهني يه كب معلوم تها که منگل تک سماملات کا خاتمه مے ؟

پس ضرور تها که آخري ۰ مشوره بهي کوليا جاتا اور جيساکه خيال تها صحيح معفول هيل ايک رسيم تر مشوره اس معامله کو ايخ هاتمول هيل ليتا - اس صورت مسيم مولانا عبد البازي کي ذمه داري بهي نه وهتي اور شايد موجوده حالت بے زياده بهتر حالت ميں تمام معاملات نظر آتے -

(مشكلات كار)

میں مشکلات سے بھی ہے خبر نہیں ' اگرچہ عام معترفییں ہے خبر ھیں - یہ بالکل سچ ہے کہ حضور روسواے کسی رخبہ ہے اس معاملہ کو جلد ہے جلد ختم کردینا چاہتے تیے ' اور اس کی علت پر غور کرنے کیلیے ہمیں زیادہ نمٹاغ سرزي کی ضوروت نہیں - ہرشخص آلے سنچھہ سکتا ہے' اور اسی کی بنا پر مسلمان اس فیصلے کو اصوائ

اچ حق طلبانه ایجی گیشی کی کامیابی اور حضور ریسوات کی
یادگار دانشمندی اور مصلحت شناسی سے تعبیر کرتے هیں ، تامم
همارے لیے کوی مجھوری آنہ تھی که چند دنس کی اور تاخیر
گوارا کر لیتے ، اور کہدیتے که جب تمک اس اخری صورت کی
تسبت مشورہ نه کرلیا جاے ، اس وقت تمک بجهه نیدی نید
جاسکتا - حضور ریسواے چاہتے هیں تو بغیر انتظار نتائج جو نیصاء
چاہیں کر دیں - لیکن اگر مسلمانی کی داچوئی اور امنیت عامم
مقصود هے تو صوف ایک شخص اپنی دمه داری پر نیونکر اندی
یوے خونیں معاملہ کے نیصلۂ آخیری کو لیلے سکتا ہے ؟

میں سبعیتا ہوں کہ سنیتی اور اتوار کے دن شعاء میں ایسا کہنا کیھیہ بھی مشکل نہ تھا - جیساکہ دنیا کے ہر حصے اور امر آبادی میں کہا جاسکتا ہے -

مبعوات نے پیشتر تک جسقدرگفتگر هولي تهي ' غالباً جناب راجه صاحب اور حضور وبسراے میں هولي تهي - جمعرات ک دن یا جمعه کم دن آخري راحه کا مواسله دیگر انوبلل سید رضا علي کو شمله بهیجا کیا اوراک ساتهه هي دز ایکسلنسي کي حرات ظهور میں آئي - يمي آخري رقت مهات ليف اور حزم راحتياط فاتها -

یہ واقعات تے جو میرے علم میں فیں' اور یہ راے ہے جس د اظہار میں گے نیسلہ اور انسان نوض سعجها - یہی سبب ہے دہ میں کے نیسلہ میں اللہ اللہ میں کے نیسلہ کو اطلاع دیدیی' میں بنایر (آئوں ہال) کاکند کے جلسہ میں بھی سبب ہے پہائا اور اسی نابیر اس مسجد کے متعلق رکھا گیا کہ اس سے مفظ مسلجد کا بنیادی اصول خطوہ میں' اور آئندہ کے لیے نظیر ہوئے کا خونہ سامت تا ۔

(گذشتهٔ و آینده)

یے قطعی اور قا تابال تاریل مے که مسلمانوں کی حق طلبی فی تعدیب السکیز صورت میں فتع مندی حاصل کی - اسی حق طلبانه ایجی آئیشن کی قامیابی کی یسه صورت پروی نزیم هند میں یالا کار اور آینده کیلیے سبق عبسرت رهیایی - لیاس یسه فتم مندی زمین کے فیصلے میں نے کہ بلس مے انس کی جانب اس اصلی صورت معاملہ میں ہے که بالاخو انسانس رے دردی کی چکه حکومت کو اعتراف کرنا پوا اور جبکه تمام عرضداشتیں اور درخواستیں رد کسر دی گئی تاہیں " تر خرد ریسواسے آئے اور اس صعاملہ میں معاملہ میں معاملہ میں معاملہ علی مداخلت کے ساچواؤ کارنظار نه آبا : فوقع العدی رابطانہ آباد اور عالم میں المحافی و بطانہ آباد اور عالم میں المحافی و بطانہ آباد اور عالم میں المحافی و بطانہ آباد اور عالم علی المحافی و بطانہ آباد اور عالم المحافی المحافی و بطانہ آباد اور عالم المحافی و بطانہ المحافی و بطانہ آباد اور عالم المحافی و بطانہ و بطانہ المحافی و بطانہ المحاف

اب آننده کیا کرنا چاهیے؟ اسیر میں **پانچ چهه** دن آور غور درنے کی مہلت چاهتا هوں اور ۱۴ - اکتوبرے مقصل غور دروعا هوں -آینده نمبر میں اپنا خیال شاید ظاهر کرسکوں: و ما تشاؤں آلا ان یشاه الله ان الله کل علیماً حکیماً!



ترجمه اردو تفسير كبير

جسكي نصف قيمت اعانة مهاجرجوين عثمانيه ميں شاسل كي جالئيگي - قيمس حمة اول ٢ - روييه -

اداره الهسلال م طلب ايجاب -

بڑی مصیبت یہ ہے کہ مساجد کی اصامت عموماً جہلا کے ہاتھوں میں ہے اور یہ نام ایک ذریعۂ معاش بن کیا ہے - وہ بچارے کہاں ہے ایسی تابلیت الایس که برجستہ خطبه دیں اور اسکے تعام شرائط کو چروا کریں !

خطبه کے معنی تو یه هیں که نه صرف عام حالت کی اسمیں رعايت كى جاے " بلكه گذشته جمعه ك بعد جو نئے حالات و حوادث دنیا میں گذرے ہیں اور انکی بنا پر مسلمانوں کو جو کچھ، تعلیم كونًا ضروري هي ' اسك بهي رعايت السين ملحوظ رهي - ضرو رت اسكي تهی که جنگ بلقان ر طرابلس کا ذکر خطبوں میں هرتا - مسجد کانپور کا جب حادثه پیش آیا ' تو اسکے بعد کے جمعہ میں ہر جگہہ خطباء اس واقعه کے متعلق بیان کرتے - مسلمانوں کی تعلیم ' انکی سیاسی حالت ' اِلْنَے اخلاق ر اعمال ' انکمی ضروریّات حالیه ' اکّر مسلجلًا کی تعلیم سے درست نہونگی تو کیا وای - ایم - سی ع پرینجنگ هالوں میں انکو تھونتھا جاے ؟ اگریه سلسله درست ہوجاے تو پھرنه انجمنسوں کی ضرورت ہے ' نه کسی مرکزی كانفونس كى لوكل لميثيون كى اور نه مسلم ليك كي شاخون كي م میں نے ایک بار کہا تھا کہ میرے فکر و نظر اور ا آجکل کے ارتاب عمل ك كاموں ميں ايك بهت بوا اصولي فوق يه ف كه وه واه تاسیس اختیار کرتے هیں ' اور میں صرف تبعدید و احیاء کی ضرورت سمجهتا هول - يه بحث بهي اسي كي ايك مثال في -

اُس کلم کیلیے ضرورت ہے علماء حق کی بیداری اور اداہ فرض کی ' ضرورت ہے تمام الدہ مساجد ہند کے حالات کی تغتیش و تعقیق کیلیے ایک باتاعدہ صیفہ کی ' ضرورت ہے ایک مدرسہ کی اور ایک خاص نصاب تعلیم کی جس میں سے مساجد کے پیش امام رخطاناء طیار ہوکر تعلیم ' ایکی :

تن همه داغدار شد ٬ پنبه کجا کجا نهی ؟

لوگ صبحت النبور کے جمع شدہ رربید کے مصارف تھرندھتے ہیں * مجھے ایک مرتبہ خیال ہوا کہ اعالت رزاد شہداہ ر ایتام کے بعد اس سے کانیور میں ایک مدرسه کمیں نہ طیار کیا جا ۔ جس میں مساجد کے پیش امام اور خطباہ کو تعلیم دی جائے ؟ رربید مسجد کیلیے تھا اور مساجد کے احیاد ہی میں لے صوف بھی کرنا جاہیے ۔

جس رسالہ کا عذران میں . ذکر کیا ہے ' اسلام خطبات کے سلسلے میں قابدل ذکسر ہے - مولوی صاحب نے اسمیں جمعہ کے چند خطبسات اردر میں لکھکر جسع کیے ہیں - اور دیباچہ میں علما و ارباب فکر ہے خواہش کی ہے کہ وہ اس بارے میں انھیں مشورہ دیں' تاکہ دیگر حصص بھی شائع ہوں۔

میں اس نیک ر مفید خیال پر انہیں مبارک باد دینا هرچه۔
اس قسم کے حقیقتی کاموں کو آج کوں سونچینا اور کوں کوتا ہے۔
البتہ جو طریق تعریر ر عبارت انہوں نے اختیار کیا ہے وہ قابل البتہ جو طریق تعریر ر عبارت انہوں نے اختیار کیا ہے وہ قابل اصلاح ہے۔ اکہنے پڑھفے میں قدیم طریق چاھیے تا که داری کو حاسل بخیفج لے اور سامع کر اسکائزوق درسری طرف مترجہ نہ ہونے دے۔
مطالب بھی جو خطبات میں بیان کیے گھ ھیں وہی ھیں جو عموما پرانے خطبوں میں پالی جائے ھیں ۔ یہ طریق اصلاح نہیں ۔ اور نہ اس کی نائدہ حاصل ہو سکتا ہے۔ اصل تے تو مطالب ہی کی تبدیلی ہے ۔ اصلی تے تو مطالب ہی کی تبدیلی ہے ۔ اصلیت تو مطالب ہی کی تبدیلی ہے ۔ اسمیں مسلمانوں کے تمام مرجودہ امراق ملی راجتماعی کو بیش نظر کہنا چاھیے اور آن چیزوں اور شریعت

مَظُبُوعُ، جُجَابِظَا

غ ؛ ط **ة الـنـاظـ**و

قيمت ٨ - أنه: سهرنٽنڌنٿ بيكر هوسٽل- دهرمثله، كسلسكستمه

عرصه هوا * دَاكُرُ ادّر ردّ دَينسن راس سابق پرنسيل مدرسه كالم كلكته نے اے بعد تهذیب (ایدّث) شائع کیا تها - ایک رر پیه تیمت تهی - اب نصف کردی .

يه عمرابي ميں حضرة شيخ عبدالقادر جيلاني قدس سرہ کي ايک مختصر سرانع عمري هے ' جسکا قلمي نسخه بانکي پور کے کتب خانه سے ها تهه آيا - ڌاکٽر راس ديبلويه ميں لسکھتے هيں:

"يه ايك نادركتاب هـ - اصل نسخه مين مصنف لا نام نه نهاليمكن سل صفحه ير " تاليف الموجوم قاضي القضاة الشانعي شيخ
الاسطم ابن حجر" كاتب ع هاتهه عي مسطور هـ - اس ع خيال
هوتا هـ كه ابن حجر عسقلاني كي نصنيف هـ - ليكن ابن حجر كي
تصنيفات مين اسكا ذكر نهين - نامم چونك كتاب نادر هـ اور ميرب
اكثر مسلمان احباب حنفي و قادري هين "مين نه چاها كه اي

جس زمائے میں یہ رسالہ چھپ رہا تھا اسے زمائے میں میں نے کہدیا تھا کہ اسکی اشاعت مقید نہیں اور نہ اسمیں کوئی شامی بات ع - شیخ کے حالات میں مبسوط کتابیں مثال (بہجۃ الا سرار) رفیسرہ کے موہوں میں اور جابجا آئہیں کے حوالے اسمیں بھی مطالب نقل کیے گئے میں - پھر طرز جمع و تحریر نہیں عامیاته اور معمولی ع - حافظ عسقائنی کی تو نظعی نہیں ہوسکتی - ابن حجر مکی کی ہرگی که آئی تمام زندگی ایسی هی تصنیفات میں بسر ہوسی ھ !

انسوس که نا واقفیت کي رجه ہے۔ ڈاکٹر موموف نے لاحاصل رقت اور روپیه ضائع کیا ۔

> حداثـق البيـان في معـارف القـران ۴ - رويه - دنار اخبار -شرق - تورايهور

٣٣ ٣- صفحه كي ضغيم كتاب <u>ه</u> - مصفقه مولانا محمد عبد الغفور صاحب فاروقي ريڤالوَّر سب جع محمد آباد اعظم كنَّه -

حافظ سيوطي كي ايك نهايت مفيد كتاب (اتقل) م جسمين قران كريم كه جمع ر ترتيب " قرات ررس الغطا" علوم متعلق تفسير" اور طبقات علوم القران وغيره كـ متعلق صدفاتات قدما كا عمده التخاب كيا هـ - اس سے قران كريم كـ متعلق متعدد إ جه نام كا بقيد مضرب }

کے آن حکموں پرزر ر دینا چاہیے ' جاتم ترک نے مسلمانوں کو فلاح کونین سے آج محروم کردیا ہے .

مولوي ساھيب اپنج فکر کو وسفع ٽر کريں ٿو مفين انکيے ھس ضرورت و اصلام کا معترف ھرں ' مگر مجھے سخت تفجیب ہے کہ انھوں نے نفس مطالب میں کیا تبدیلي کي اور کیونکر ان مضامین پر مطمئن ھرگئے؟

رساله غالباً مصدف سے مفت ملیکا ۔

مسئلة خط ال جدة أو مد الين

به تقريب رساله خطبات الاسلام

مصنفه صولهي معمد يولس صاهب رئيس داارلي - علي لده

مولوي صاحب نے اسمیں جمعه کیلیے بطور فمونے کے چند اردو غطبے مرتب کرے جمع کیے دیں - مقصد یہ مے که لوگوں کو مفیدہ وقت رحال خطبات کی طرف مالل کیا جاہے۔ اس رسالے کو دیکھکر مجھے اصل مسئلۂ خطبات مساجد جمعہ کا خیال آگيا جسے صدت سے لکھنا چاہتا ہوں اور انشاء الله لکھونگا ۔

جمعه کا اجتماع اور حکم خطبه مسلمانوں کے فلاح دارین کا و سیلهٔ عظمی تها - اس سے مقصود یه تها که هفتے میں ایک بار لوگوں کو اکبی حالت اور ضرورت کے مطابق هدایت و ارشاد کي دعوت دی جاے اور اصربالمعروف رقهی عن المنکر کا ایک دائمي ذريعه هر-

خطبه در اسل ایک وعظ تها جیساکه وعظ مرتا م - آنصضرة (صلعم) کے بعد خلفاء راشدین اور صحابہ کا بھی یہی حال رہا اور تمام عربي حكومتين جو اسكے بعد قائم ہوئيں انميں بهي خلفا ر سلاطین کو مساجد کے معبروں پر وعظ کرتے ہوے تاریخ میں دیکھا جاسكتا ع - حقيقت خطبه ك ليے كتب صعاح ك ابواب متعلق جمعه رخطبه کی احادیث دیکهني چاهیئی -

ليكن هماري اصلي مصيبت همارے حالات ميں نہيں ہے كه ره نتائج هيں - اسكا اصلي صنبع همارے اعمال ك تصريف رنسخ میں ہے که رهمي علل ر اسباب هيں - شخصي حکرمترن کے تيام عجمي سلاطين كي كثرت سنت خلفاء راشدين ك ضياع ارر جہل و غفلت کے استیلا نے ہر اسلامی عمل کو ایک لباس ظاهر ديكر اسكى روح حقية - ١٠٠٠ سلب كرلي ع ع خطبة جمعه ازر عيدين ر نکاح کا بھي يہي حال ہے -

اب خطبے کے معنی یہ رمگئے میں کہ عربی زبان میں ایک چہیی مولی کتاب ' جو بازار سے خرید لي جاے ' اور الف لیا۔ كى طرح اسميں سے ايك خطبه غلط سلط پرهكر سنا ديا جا۔ آراز بشدت كريه هو اوراب ولهجه مين عربيت بيدا كرف كيلي هر جگه تفخیم و ثقالة سے كام ليا جائے - بعض لوگ قران شريف كي حاصل کودہ قوات کو اسمیں بھی صوف کرتے ہیں ' اور پھر جو شغص ہرلفظ کے آخری حرف کو پوری سانس میں کھینچ کر يوهدے وہ سب سے بڑا قاري ہے!!

بسا ارقات غريب پرهنے والا بهي نہيں جانتا که ميں کيا پڑهه رہا ہوں ؟ الف ليك كي ايك رات كا افسانه ہے ' قليربي كي كوئي حكايت ه ، يا ارشاد و هدايت است كا وه عظيم و جليل عمل اقداش " جو رسول الله صلى الله عليه و سلم ع معبر پركهرے هوكر مجكو انجام دينا پرتا هے؟ پهرسننے رالوں كي مصيب كاكيا پرچهنا ؟ كوئي ارنگهتما ہے " كوئي اپ ساتهيوں سے صبح كے بازار كا بهاؤ

یہ تمسخر انگیز تذلیل و تحقیر ہے اس مذهب عظیم کے اعمال دینیه کی ' جس کے داعی اول نے ای خطبات ر مواعظ سے ایک

بادیه نشین قوم کو روم ر ایران کے تمدن کا مالک بنا دیا تھا ! ر ما كان الله ليظلمهم * و لكن كاتوا الفسهم يظلمون !!

یقین کرو کہ جب حضرۃ (مسیم) نے بغی اسرائیل کی ذلت ر ہالکت پر ماتم کیا تو شریعت موسومی کے احکام و اعمال کا بعیدہ یہی حال تھا جو آج تم نے خدہ کی شریعت کا بنا رکھا ہے۔ مسيم اگــر آن فــروسيون اور صــد وقيون پر روتا تها ' جو گو بـــري بڑی آستینوں کے جینے پہنتے ' هر رقت دعالیں مانگنے ' اور بڑی بڑی مہیب تسبیعیں اس ماتھوں میں رکھتے تے ' پر شریعت ے حکموں کو انہوں نے مسخ اور اعمال صالحہ کو بے اثر کر دیا تھا ا تر همیں بھی اپ عالموں اور صوفیوں پر ماتم کرفا چاهیے جو انکی طرح یه سب کچهه کرتے هیں پر آ نهی کی طرح مقیة - ١٠٠ سے بھی خالي هيں !!

میں سرے سے اس امرهي كا اعد عدر دشمن هوں كه خطبي لكيم هوے پر ع جائیں - یہ ایک بدعت فے جسکا قد تو قرون مشہود لها بالنغير ميں ثبوت ملتا في اور نه علت حكم اسكا مويد - خطبه ایک رعظ ہے۔پس مسجدوں میں ایسے خطیب هونا چاهییں جنکو یه قابلیت حاصل هرکه جمعه ع خطبے کیلیے طیار هوکر آئیں ' اور زبانی مثل عام مواعظ کے رعظ کہیں - ضرور ہے کہ قوم کی صحودہ حالت انکے پیش نظر هو - جو بیماریاں آج همیں الحق هیں الهي كا علاج بتلائيں ' نه كه أنكا ' جر اب سے پانچ سر برس سلے تهيں ؟

جر خطبات عربیه آجکل رائع هیں عیں نے سب کو پڑھا ہے -رہ تو اُس رقت کیلیے بھی موزوں نہ تع ' جس رقت کیلیے لئے كيئے تيم - پهر أجلل كي حالت كا كيا ذكر؟

خطبه کا یه مطلب کس نے بتلایا ہے که صرف جمعه و عیدین ع چند مسائل بیان کردئے جائیں اور کہدیا جاے که ایک دن مرنا مے پس قرر اور موت کو یاد کرر؟ بیشک ، موت کو یاد کرنے سے بـ وهكر انسان كيليے دنيا ميى كـ وئي نصيحت نهيں هر سكتى . كفاك بالموت راعظاً يا عمر إ- ليكن صرف يه كهدينا لوكوں كو درائے كيليے كافي فہيں ہے - موت كي ياد كے ساته، الكو اس زنددكى كا طریقه بهی بتلانا چاهیے جر تذکرهٔ آخرة کے ساته، ملکر ' انسانوں کو درنوں جہانوں میں نجات دلا سکتی ہے۔

برا مسئله زبان كا هے - اور ضرور في كه ايك مختصر سے خطبة ماثورۂ عربیہ کے بعد ' رعظ اُسي زبان میں هو' جو سامعین کي زبان م ورنه سمجهه میں فہیں آتا که سے حاصل کیا ؟

شریعت کیسی عمدہ مصلحت اس میں رکھی کہ جمعہ کے خطبے کو تماز فرض کا قائم مقام قرار دیا اور اسکی سماعت کو فرض بتلایا - امام ابر منیفه (رح) ک نزدیک درنوں خطبوں کا سماع راجب ہے' اور امام شافعي (رح) كے نؤديك صرف يہلے كا - أس رقت نماز پترهنا جائز نهيں -

اس سے مقصود یہی تھا کہ لوگ عمل عبادت کی طرح نصائم و هدایت کر بھی سنیں - پھر آن نصائع کو ایسا اهم فونا چاهیے که مصروفيت نماز سے بھی اقدم ر انفع هوں - کيا يه خطبات جو آجکل دے أُمين بلكه الله الله الله الله كر پر عام هين اور لوگ بيليم مو اونكهتے هيں ' يهي وہ مواعظ هيں ' جنكي سماعت فرض اور أنكي

مرجودكي مين نماز تبك ممنوع ه ؟ فاين تذهبون ؟

عقل و شریعت کیلیے ماتم ہے کہ موجودہ علما خود اس طریق ے عامل اور اس پر پوری طرح قائع هیں ! نما لها اولاء القوم ' لا يكادرن يفقهون حديثا وا



عالم سلاهی شدوط ما م دولت علیم و بلغاریا

ستمبر میں دراست علیه عثمانیده اور حکومت بلغاویا کے مابین معاهده ملع ختم موکیا ' اور طرفین کے دستغط قبت هرگئے - لیکن اب تک سراے بعض دفعات ' شروط صلع کا کامل صدودہ شایع نہیں هوا تها - لس هغتے کی 5آک کے جرائد آستانه و قاهرہ میں اسکی نفسیل اکلی جے - کل - ۲ - دفعات هیں جن میں میں سے شروری مواد کا خلاصہ حسب ذیل ہے :

تفصیلي بیان عربي داک ہے

آبر (مروح) کے مغربی رخ ہے بغط مستقیم ارس ریارے پل تک یہ خط آائے کا * جو نہر (جوسی) پسر راتع فے ' اور دہانظ فہر (جوسی) کے شمال ہے اوسی جنگسل تک ' جس کا نام (تازی) فے اور جس کا نمبر (۱۹۱۳) ہے - یہاں ہے خط تحدید تو یہ نخل زار (نمبر ۱۹۴۹) اور (نمبر ۱۳۹۷) ہے کفر تا جوا ' نمبر (اوا) تک اے کا ' نمبر (اوا) کے ساتھ ساتھ مشرق کی جانب نہر (غاجو حور) - نہر (اتوں) - دہانہ نمبر (الکال) - دہانۂ نہر (ماتھا ا ازر نمبر (امبر) ہے بھے رغم کے ساتھ کورتا ہوا ' سامل نمبر (ایجیں) پر پہنے کر ختم مر حاے کا ۔

ر ۲) وستخط کے (۱۰) من کے بعد ایک دوسرے کے حدود در وال میں کا بعد ایک دوسرے کے حدود کے دولوں کو فروش کی فرجیں هئت جائینگی - اور اسکے بعد (۱۹) ورز کے اندر هر حکومت کے عہدہ دار حسب قرائین و رسوم جائریت ایک دوسرے کہارسکی ملکیت پر قبضہ دیدینئے اور (۳) هفات کے اندر دوئوں حکومتیں ایک دوسرے کے اسیسر ان جاگ کو رفا کو دیری کی -

(٣) بمجرد ثبت دستخط ، فریقین میں ڈاک ، ٹلغراف اور ریارے کے تعلقات شروع ہرجائینگے -

ُ (٣) ایک سال کے آندر فریقین میں تجارت اور جہسازرائی کا رہ معاهدہ جو 11 جنورمی سنہ 111 ع میں ط موچکا ہے ' از سر او

شروع هرجالیگا اور چنکی تا معصول جو عموماً حسب تواعد والع هے " اور مصلوعات کا و رود و صدور جائز هوگا - اور نیز تعیین سفرا کے متعلق ۲ - دسمبر سفه ۱۹۰۹ع میں جو نوامین صادر هوچکے هیں " ره بدستور قائم رهنگے .

(o) دسائعط ہے ایک مہینے کے اندر درنوں طرف کے اسپران جنگ رہا ہر جالانگ ' ان کے مصارف رہی حکومت قبول کرے گی جن کے پاس رہ قیسد تسے ' الباسہ تلخزاہیں ہر حکومت ایے اے اسپررن کے لیے آپ ادا کریگی ۔

(٧) طرفين گـ ره تمام اشخاص جذہوں نے اس جنگ میں کسي طرح کا مخالفاتہ حصہ لیا اور رہ ایک دوسرے کے قبضہ میں اگئے ہیں' ارن سب کے لیے حکم عفو علم صادر ہوتا ہے ۔

(٧) و أرحينين جو دولت عثمانية كي طرف ہے حكومت الفاريا كو سابي هيں ' وهاں ك باشدت بلغاري رمايا هوجاليں كے ' ليكن چار سال كے الدور تك اون كو حق ماصل ہے کہ باغاري رمايت ہے نكل سال ك الدور تك اون كو حق ماصل ہے كه باغاري رمايت ہے نكل كروعايت عثمانية ميں داخل هو جاليں' اس ك ليے عكومت باغاريا اور تروش كونسل كو سے اطلاع ديني چاهيے ' اور جو انهي بچھ هيں ره سن رشد و بلرغ نے چار سال بعد تمك اس اختيار ہے مستفيد هو سكيں كے :

ان اطراف رجہات کے مسلمان باشندے ' جو اب باغاري رعايا هر جالاس کے ' چار سال تک ضوجي غدمت اور فوجي معصرل بے بالفل مستثنی رهيئے۔

اگریہ مسلمان عثمانی رعیت ہوئے کو ترجیع دیں کے ترجار سال

اندر بلغاری علاقے ہے جم اچ سامان و اسباب نے نکال
جائیدگے ' اور اسام لیے اون کوچنگی کا کولی صحدول ادا کرنا نے

پرے کا 'نیز یہ بھی اوں نے لیے جائز ہونا نہ اپنی زمین و زوامت
ر جائداد ایمی مائیت میں باتی رکیس اور اپنے طرف ے کسی
درسرے 'در ان کا اہتمام ر انتظام سپرہ کردین ۔

(٩) بلغاري مسلمانون كو وهي حقوق عطا هونكي جر خرد بلغاريون كرحاصل هون كي اور أن كو عقائل و عيدادات ورسوم دينيه ك قيام و ادا مين خامل جريات هوكي - رسوم و عوالك اسلاميمة ة احترام هركا - سلطان لا نام بحيثتيت خلافت دياي خطيرون مين پوها جات كا -

ارقاف اور مجالس دینید اسلامیه جو اس وقت موجود میں یا آیفده کبھی قالم ہوں ' اپنے قراعد و نظمام عمل کے ساتھ عکومت باغاویا میں بلا قید و شرط اور بغیر مداخلت' معقرم و مدنیو ہیں کے ' اور بلا قیدہ و شرط ' ارتبین مداخلت صرف علما اور پہشروں مذہبی کے ساتھ مخموس رہے کی ۔

ارقاف ر مجالس بلغاریمجر دراست عشانید میں مرجود دیں اون کو بھی رفی حقسوق عطا درن کے "جو دیگر مسیعی ارقاف ر مجالس کر حاصل ھیں ۔

(۱۰) وتاہرقاف جو اب بلغار حکومت میں داخل موکلے ہیں' ان میں بھی رقمی توانین جاری روفیئے جو اس رقت درات عثمانیہ میں جاری ہیں۔ اور ان کے انتظام و اعتمام کے لیے خاص عہدہ دار مقعین ہوائے۔ ان میں کے طرح کا ارماق رقت کے تفیس

مباهت و مطالب میں نہایت قیمتی مدد ملتی ہے - غالبا اردو کی یہ جدید کتاب اس سے ماجود ہے - اور نام میں " معارف" کا جر لفظ ہے " تر اس سے مقصود قران کریم کے متعلق مقیدیا معلومات کا اللقاط و انتخاب ہوگا" نه که معارف و ابتراو و علوم

فہرست ہے معلوم ہوتا ہے کہ ضعفی مطالب بھی بہت ہے درج کر دیے ہیں - مثلا بحث جبر تسعیه و قراۃ فاتحه خلف الاسلم و مفاقب اسلم اہر حفیقۂ و رد مخالفین احفاف وغیرہ وغیرہ - لیکن اسکی کیا ضرورت تھی ؟

کتاب اسقدر عدہ چھپی ہے که لیقبر کی چھپائی کا بہترین قمونہ ہے - ایسی عمدہ طباعت پر ہم مشوق پروس کو رکھپرر کو مبارک باد دیتے ہیں - کتاب کے کاغذ اور چھپائی کے مقابلے میں قیمت کچھہ بھی گران نہیں -

رياف القرا

ئاصر الدين محمد هدرس «درسة «عمدي - زالي وٽييه ««دراس

مولانا علمي معمود صاحب نے يه ازدر رساله فن قرات ميں مرتب کيا ھے- مسلمانوں نے اپني الہامي کتاب کي جسقفر خدمت کي ھ' دنيا کي کسي قوم نے نہيں کي' ليکن افسرس که آج الکي غفلت بھي آرر قوموں نے زبانه ھ ا

از التحله في قرات كي تدرين هي - اسلام جب عجمي اقرام ميں پهيلا جو تدريني طروع عربي زيان كم مخارج و تلفظ عن واقع اور غير عربي زيان كم مخارج و تلفظ عن واقع اور غير مستعد تين تو ضرور هوا كه اكبي تعليم كيليب كري في ايسا وضع كيا جل - جس كه فريعه و هروت عوبيه كا كبي دا كوبك و الحريق قرات و مبلحت وقف وغيره يهي اسمين داخل هوگئے - الحريه و بقول حضرة شاه ولي الله) اس طرح كم فنون ميں انهاك كم نقلت هم كه معاني كلم الله پر تدبر كي جگه محوري كم مخارج پر نمام قوت تلوت صرف هرف لكتي كر أخراك كم ؤماكم مين الموسى ضرورت نهم قران كي هو نماكم مين وعايت قران كي هو نماكم شروري چيز هر از على الخصوص حفاظ كيليتي تو نهايت ضروري - چيز هر از على الخصوص حفاظ كيليتي تو نهايت ضروري -

اردو میں پیشتر ہے بھی متعدد رسائل موجود ھیں مگر اس رسالے میں یہ بات مزید ھے کہ اصول قرات کے بعد قرا کے حالات بھی درج کیے ھیں -

حقيقت إسلام

٦ - آلة ﴿ مَنْشِي قَوْرِ العَسَنِ - كَرَبِّي مَشْرِفَ مَنْزِلَ - عَلَي كُدَّة

جناب حاجي محمد مرسئ خال صاحب رئيس دتارلي نے اپنے وہ صفاعين اسين جمع کيے هيں جر انهوں نے " عقائد ر احکام اسلاميه نے عقائد ر احکام اسلاميه نے عقابی نوائد ر مصالح پر مختلف اخبارات میں لکھ تے اور اس بے مقصود یہ ہے کہ جدید تعلیم یانته نوجوانوں کو مذهبي پابندي کي دعوت دي جائے "

مذهب كي ضرورت " ترديد و رسالت " احكام خسة اسلاميه "
عـلم اوامر و نواهي " اور اسي طـرح كم اكثر ضـروري علوائت پر
مضامين هيں - اس قسم كه رسائل كي آجكان جس قدر اشاعت
هو " انفع هـ - اسلامي احكام كو غيرون كه سامغ پيش كرك كي آج
اسقدر ضرورت نهيں هـ " جس قدر خود مسلمانوں كم آگے -

كإشبلة قدرت

۱۲ - آنه صولو ی نور معمد- پیر لوهات- جهنگ

مختلف امراض کیلیے مختلف نسخوں کا ایک مجموعہ ہے ' جسمیں سب ہے سے لیک نسخہ تریاق الامراض نامی درج کیا ہے اور اسکے متعلق دعوا کیا ہے کہ تمام بیماریوں یکساں کیلیے مفید ہے 1 پھر بعض دیگر امراض کیلیے نستے ہیں - اخر میں عرق خضاب رغمو کی ترکیبیں -

معلم البثات (ارنبو ريدر نمبر ١) غراجه نياض حس - مدرسة هامي - اكره

لڑکیوں کی ابتدائی تعلیم کے ایک سلسلے کا پہلا نمبر ہے ' جسین صفود حروف ہے مرکبات بناے ہیں - ارتام راعداد کے نقشے ہیں - نمیتحت کے جیلے اور چھوٹے چھوٹے خط عزیروں کے نام دیے ہیں - ابتدائی تعلیم کیلیے یقیناً مفید ہوگی -

عقبائد عثمانيي

٢ - الله : صولهم كلب خانه المانية حيدر آباد - دكن

ابتدائي تعليم نا ايک صفيد رساله هے - (سلامي عقائد ضروريه ' اور اوامر و نواهي کو صاف اور سليس عبارت ميں درج کيا ہے ۔ خرشخط اور جلي قلم -

لكهنسو مين جلسان فيصلة مسجد كانهور عام راء اي نتع إ

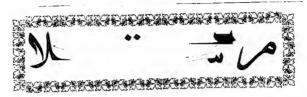
دوروزے لکھٹی میں چرچا تھا کہ رایسوات کا شکریہ ادا کرنے لے
لیے ایک عام جلسے ہوگا چفائچہ حسب اعلان آج یکشلبه کر تین بیے
جلسہ ڈبراز یایا - قیصر بانخ کی بارہ دربی میں غیر معمرایی اجتماع ک
ساتھ، جلسہ منعقد ہوا ، مسلسر نبی اللہ پریسیڈنٹ جلسہ
خلسہ کا مقصد بیان کیا - جلسہ نبایت سکرین ارر خمرشی کی
حالت میں شروع ہوا ، اور غذاتیا آمیطرح ختم بھی ہو جاتا ، مگر یکا۔

یک لوگوں میں ایک بے چینی پیدا ہوئی جس نے رنتہ ونتہ
یک لوگوں میں ایک بے چینی پیدا ہوئی جس نے رنتہ ونتہ
یک اور مرزی کی کہ آخر کارجلسہ میں ایک انقلاب عظیم مرکبا
بعض اشخاص نے نبایت پر تاثیر تقریرین کیں جن سے عام جلسہ
کا رنگ بالکل بدل گیا۔ شکریہ والا ریزر لیوش تو پاس موا لیکن ایک
درسرا ریزر لیوش نہی پیش کیا گیا ، جسکا مطلب یہ تبا کہ
"مسید کا کرکی حصال حالت میں 'کسی درسرے کام مزن،
نہیں لایا جاسکتا ' آبذا ہوموری مسیدی بعینہ پہلی حالت میں نہیں اور ہم چاہتے میں تبدیل
درسے جاے "

یہ ریزرایرش جسوقت پیش کیا گیا تو اس زور ر شور ہے اسکی
تالید کی گئی کہ کہ دور و دیرار ہے صداے باز گشت آئی تھی ' آخر
کار تمام ارباب حل و عقد کر بھی بلا اختلاف اس ریزرایرشن کو
منظور کرنا پڑا ۔ آخر میں ان لوگوں پر اظہار افسوس بھی کیا گیا
جن لرگوں نے احکام ادالم گخلاف فلاوی دیکر حضور رایسواے بالقابہ
کو دھوکا دیا ' اور مسلمانوں کو نا قابل تلاغی نقصان پہرنجایا ۔

اگر چه اپ کو اسکمي څېر هرجاليکي مگر ميں نے اپنا فرض سمجها که آپ ايسے محسون قرم کو اسکي اطلاع من رعن پيرنچا درن-

(" معين " از لکهنځ)



يبے ضروري هيں ' يونان ك طرف ہے شد و مد ك ساته عطاليه ' نوا ' هرايک صعيع العقل انسان كو يقين دلانے ك ليے كاني هے كه اسمين كوئي آور غرض بعيد آكے پيش نظر هے ' اور يه غرض يسي هے كه وه كسي طرح اس توازن كو قالم ركھنے ميں مصد چين هوسكتي ' جو هر يوريين سياست دان ك دماغ ميں موجود هے . ور نيز به كسي طرح اس اس كو وايس نہيں لاسكتا جائے لينے مراةورة كرے كي زير هدايت يه كلم كورھ هيں ۔

الريبن اب خيال كرسكتے هيں كه يونان ان حزائر كا كيا صدرت يئاً ؟ اور پهروه كسطرح توكوں كے ايك دائمي خطره كا باعمت هوئك ؟ هم سب أس . حوصله بے كيسر نہيں هيں ، جو يونانيسوں كو سطنطنيه كے ململتی ہے .

یونان ای جزیروں سے جو نام لیکا ، هم نهایت صفائی کے ساتھه بنهه رہے ہیں - اس لے پاس رہ جزیرے حیاسی مفسدہ پردازیوں سرچشمه ہوجائیںکے اور تمام قسم کی معنوعات قانونی کے شوائی معالمات عثمانیه میں جانیکا فریعه بن جایگا - یہ حالت بات هی ناقابل برداشت ہوگی - إسکا انجام جنگ اور ہلائیت ، سرا اور اجهه نہیں ہوسکتا -

هندرستان کے تمام اردر ' بدکلہ ' کجرانی ' اور مرهقی هفته رار ارب میں الهسائل پہلا رسائه ہے ' جو بارجود هفته وار ہوئے کے ' زانه اخبارات کی طرح بکثرت ملقرق فروخت هوتا ہے - اکر آپ ے عدد اور کامیاب تجارت کے متقشی ہیں تو اپنے شہر کے لیے عادت ابن جائیں ۔

عید کی خوشی

از هذاب سنه غوث هنتي إلدين صاحب منيجر إيجو كيشلل پېلېشدندگ هاؤس رياست ديسور د

همارے هاں هر سال بہت سي عهديں آتي هيں ' إن موقموں پر هم کيا کرتے هيں ؟ نئے کپوے پہنتے هيں ' لذيذ کھانے کھاتے اور کھلاتے هيں اور پھر خرشياں منانے اناز هيں ۔

مہذب معالمک کے لوگ بھی یہ سب کچھ کرتے ہیں مگر وہ چند اور سبق آموز کام بھی کرتے ہیں جو هم ذہیں کرتے ، ان صمالک ے ارباب فکر کے سونچا کہ عید کے دن خوشی منافے کے ذریعے ایسے ایجاد کیے جائیں جن سے ظاھری اور باطنی ' دونوں ، مسرتین حاصل ہوسکیں ' اِن لوگوں نے اِس سوال کو ہوی عمدگی ع ساتهه حل کرلیا - عید ع دن ایسک درست درست کر "عيد كارة " رزانه كرتا ه جس بے ظاهري خوشي بهي حاصل هوتي في ارز اسلم مضامين بي فالده يمي پهنچتا في - اس سے بعي بترمكر يه كه إس موقع پر كتابين دوستون كو بطور تحفه بهيجيز هين جو غاص طور پر مهيا کي جاڻي هين - آجکل هندرستان مين بھي مهذهب ممالك كے لركوں كي طرح عيد كارة رائج هوكيا ع لیکن انسوس که اس سے بجز نمایش و تفریع کے آزر کوئی ، ده نہیں - اِس سے کاتب اور مکتوب الیه کو کیا خوشی میسرآتی وركي ا ميرے درستر! خرشي تورهي سچي ارز املي <u>ه</u> جبكه هم بعیثیت ایک مسلمان هونے کے عید کے کل احکام بھی باقاعدہ ادا کریں ' اُس دن الله ارادری ارر همتری کو مستقل اور رسیع کريں ' اپني اور اپني قوم کي سھي ترقي کے رسايل پر غور كويں' اور كوئي تدبير اپني بكري كے بنائے كي نكاليں ' صرف کارڈرں کی بھر مار سے یہ ساری باتیں حاصل نہیں ہو جائیں -

ایک عرصہ سے ہم میں ایک ہے ہیں کہ عید کے دن ہماري خرشیرن کا پیمانہ صرف ایک عید کارہ کے ملنے ہی سے چہلسکے لکٹا ہے ۔ ہم آپ تسک عید کینی اصلی خرشیوں سے معروم ہیں۔ ریاست ه اورن ة كافى مصارضه ادا فه كرديا رس جن ضرررتوں ميں چيغ صرف ين اب ديمي صرف كي جاليس كمي -ن خاندان سلطاني كي جاكير جو اب س' ايخ تديم ما لكوں ك قبضے ميں ران كا فوردخت كونا منظور هوكا تو

دولــــة عليـــه كا مستقبل

(نيرابست) کي تازه (شاءت ميں ايک نهايت باخبر شخص کي مراسلة شائع هواي هے ؛ جر لکھتا ہے:

" "نہایت عیارانہ "مخفی تدبیروں یوناں کے ابجد الی ک کر بعد عمل میں آ رہی تھیں۔ انکی غرض یہ ع که اسطارے عام خیال کو ترکی و غرب انکی غرض یہ ع که اسطارے عام خیال کو ترکی و غربی اور اصلی امررے جو اس میں پوشیدہ میں پہیورکرہ کسی اور ظرف منال کیا جائے۔ یہ لڑک قرکوں کے مظالم کی تعدیم طرف منال کیا جائے۔ یہ لڑک قرکوں کے مظالم کی تعدیم حالات و انہیں جائتے کہ سب ہے محفقی واز هاے سراحت مناک کو ایسی پاتوں کے تورل کرے کا کہمی مرقع نه دینگے۔ اگر آب کرئی قرسوی جلسک بلکاں میں چھڑ جائے تو ترک اپ دائیں گئے ہا کہ اب کائی تیسوی چلسک بلکاں میں چھڑ جائے تو ترک اپ دہوائی قیاں کے ساتھ اس اللہ کیا کہ جو انہوں نے ساتھ اسی انسان پرومی کے ساتھ اور دیسی تعلق کی دیں چھڑ ایسی انسان پرومی کے ساتھ اور دیسی تعلق کی دیں چھڑ ایسی انسان پرومی کے ساتھ اور دیسی تعلق کی دیں چھڑ ایسی انسان پرومی کے دیا تھا کہ دیا تھی دیونان کے ایک خلاف بالمی کیا ۔

تراوں کے طرز عمل کے متعلق در ابتدائي بانیں بطور اصول ع قابل لتعاظ هیں -

(۱) نزکرں کو ضرورت ہے کہ بیورنبی حملوں کے خوف بے بالکل صاموں ہوجائیں اور

(٢) ملک کي اندرزي ترتي ر ترنه ٤ متعلق تدابير عمل مين لائين -

یہ در اصور ایسے هیں جن پر برطانیہ عظمی بلکه تما پروپ

ا مفاق منصر ہے - ترکوں نے جو جنگی صدمات پہلی جلک

بلغاں میں آقیاء وہ پروپ کے لیے بڑا موثر سبق حربا چاہے
اس جنگ کی روج سے اسٹویا کو انجس ملین پروڈ صرف اپنی

اس جنگ کی روج سے اسٹویا کو انجس ملین پروڈ صرف اپنی

ایک خاطر خواہ تعداد کا اضافہ اپنی فوج میں کرنا پڑا 'اسی طرح

روج سے ایک عالمی مالی بی اطمعنانی اور اقتصادی تنگی

روج سے ایک عالمی مالی بی اطمعنانی اور اقتصادی تنگی

ملک میں پھیل گئی - یہ جنگ ہے ساتھ ن متناهی صصالب

لالی اور سب ہے ادائی تخصیفہ ان جائوں کا جو اس کی قربانگاہ

پر چڑھائی گئین سات لاکھ بچاس حزار ہے ال

نه مرف برطانيه بلكه تمام يورپ كے ليے نهايت ضروري هے لكه تكون و لكه كه تكون و لكه كه تكون و لكه الله مثابت ديدي جات و تكون و الله كه تكون كه الله ك

چوس Chios اور میڈي لین Mitylene اور میڈي اور میڈی عادہ آل دوئوں ' اور انکے عادہ آل جزئیروں پرجس سے مد دانیال پر زد اسکتی ہے ' تبضہ کرلینا سلطنت عثمانیہ کے لیے نہایت اہم ہے - تؤری کا ان جزئیروں پر تبضہ نہ رکھنا ریسا ہی ہے ' جیسا کہ برطانیہ کا جزیری سپولی Scilly ہو دور کر جرمنی کے خوالہ کو دینا ۔ ان جزئیروں آجو ترکوں کے لیشیائی مقبوضات کے تصفظ کے کردینا ۔ ان جزئیروں آجو ترکوں کے لیشیائی مقبوضات کے تصفظ کے

ر تبددل نه هرکا " جب تبک که اون ۵ کافی مصارف ادا نه کردیا
جامه ار ران ارتانت کی رقتین جن ضرررتوں میں پیل صرف
هوتی تهیں اونہیں ضرررتوں میں اب بهی صرف کی جالاں کی (۱۱) خاص سلطانی ار راکا خاندان سلطانی کی جاگیر جو اب
بلغاری علاق میں راتع موگئی هیں ایخ تدیم مالدی کے تبضے میں
علی خالد باتی رهیں گی - اگر ان کا فررخت کرنا منظور ہوگا تر
عرصال میں بلغاری رعایا کو درسوری پر ترجیم دی جالیگی -

(۱۲) بلغاري حكومت مين ايك رئيس المقتينيين لا عهده قالم كيا جالسيكا جو مسلمانان باغاريا ك انتخاب " شيخ الاسلام تحطفلنيه كي منظوري " اور حكومت بلغاريا ك قبول بي نامزن هوگا " اوس كي مانظوري " اور حرسه مين مفتي رهينيًا " جو مسلمانون ك تمام صفعيي و ديني احكام و تقداري او تقداري او براري و زائدة كرينگي " ان تمام صفعي عهده مارون اور اوتكي مانعت نظارت محرورين و ركا ك وظائف اور تنظواهين حكومت بلغارة ادا كريگي - اين كي تغيير و تغيير ديديل لا عتى صوف رئيس المقتيلاين كو هوكا -

(۱۳) عکومت باغاریا وایس المقابیقین کی هدایت و مشورة ہے مسلمانیں کے لیے خاص مدارس تالم تریگی - مدارس کی زبان ترکی ہوگی ' اور بلغاری زبان بھی اوس میں بڑھائی جاے گی -رئیس مدرس مسلمانیں کے تعلیمی (مور و مسائل کے متعلق حکومت بلغاریا ہے براہ رست گفتگو کرے کا -

. (۱۴) هرصوبه میں جہاں مسلمان هوں ' ارقاف و مدارس ر مجالس اسلامیه کی نگرانی و انقظام کے لیے ایک مجاس دوگی' جس کے میرصوف مسلمان هوں گے - اس قسم کی مجاسوں کا حکومت پورا احترام و اعتبار کرے گی -

فيصلم مسجم كاندور

از چناب مواوي صحمد و حيد الدين صاحب (علي گڏهه)

۲ - فيقعده سند ۱۳۳۱ مجري روز چهار شديد كا "الهسال" من نے ديكها" ارس ميں مسجد كانيور غ صفيون كو ديكهار سجهكو بهت حبوت هوئي - اب تك تو يد مثا تها كه سبحد كانيور كي مصحد كانيور كي صحيحد كانيور كي محدارم موتا في كه مسجد كو ديدي مثر آب ئے ذخار سحد كي ئي داراس فيل سي كئي " بلكه يد حكم ديا گيا في كمه ارس زمين ميں آئيمه فت كي صحيراب قابم كرنے اوسيد مسجد ئے متعلق سه دورة تعبير كرايا محب - اگر يه خنو صحيح هے اور غالباً صحيح هوگي هے - تو اس بنا په لائيم كن خات كي مسجد كي ديا باتك مات كي مسجد كي ديا باتك مات كي كه بحث تو رسالگ نوين ملي كوزنك كانب امت بات هے كه يه زمين هركز ايابي تك مسجد كي نوين ملي كوزنك كانب في كه يه زمين هركز ايابي تك مسجد كي نوين كه اوسيد كان محب غلام في اياب على كه بيا بديان كان كه ويا كي كان كه ويا كي كي فسرورونات كي راسطي هو مسجد كي فيسرورونات كي راسطي هو أو خات كان كي فيسل كي فيسورونات كي راسطي هو أن قاعاً مسجد مين داخل هو "غيس مسجد هي مدين داخل هو "غيس مسجد هي مدين داخل هو "غيس مسجد هي مدين داخل هو گي .

پس زمرس متفازعہ فید میں جب ایک مصراب اس غرض ے بنائي گئي که لوگوں کي امدر رفت کے واسطے راسته هو اور اوس محراب پر سه دري بنائر مسجد کے متعلق کر دي گئي ' تر کیا اس زمين کر يه کها جاسکتا ہے که يه زمين مسجد کے متعلق ہے ؟ میں نے جو عرض کیا ہے وہ صوافق تحریرات اخبارات ہے اگسر تحریرات اخبارات غلط هیں تو مصري عرضي بھی بناء الفاسد علی الفاسد کی صورت اختیار کرکے غاط ہوگی' رونہ نہیں ۔ اصل عرق كافور

اس گرمی کے موسم میں کہائے پینے کے ب اعتدالی کیوجہ سے پلے دست پیٹ میں درد اور تے اکثر هوجاتے دیں - اور اکر اسکی حفاظت لهين هولي تر هيشه هرجاتا ه - بيماري بود جائے ع سنبيالنا معكل هودًا ع - اس سے بہلر م كه دَاللَّم برس ٢ اصل عرق کافزر همهشد الم الله رکهو - ۳۰ برس سے تمام هندرستان میں جاری ہے اور دیضہ کی اس سے زیادہ مفید کولی دوسري درا نہیں ع - مسافرت اور غیر رطن کا یه سانھی ع - قیست ني شيفي ۴ - آنه دَاك معصول ايك ير جار شيفي تك و - آنه -

والكرايس كريمن منبه في تاريب وت استرك كلكت

یعی هو کلی هرب - اور اعضا کی نمزورنی کی رجه ہے بصار ال ان سب کر بحکم خدا هرر کرتا ہے - اگر گفتا پالے کے بعد ہمی استعمال کیچانے کر یموک ہو جاتی ہے - اور تمام اعضا میں غرق -صالع پودا فرلے کی رجه ہے ایک قسم کا جوش اور بدن میں چسلی ر جالاکی اجالی فی نیز آسکی سابق تندرسلی از سرنو اجاز ف - اگر بخار نه آتا هو اور هاته پیر اردام هون، بنس میں مسل ر ار طبیعت میں کاهانی رهنی هو کلم کرنے کو جی نه چاها هو. کبانا دیر سے هفم هوتا هو - تو په تمام شکایتیں بھي استے استعمال كرنے بے رفع هر جاتي هيں - اور چند روز ع أستعمال بے تمام اعصاب مضبوط أور توي هو جاتے هيں -

قيمت بوي برتل - ايک روپيه - چار آ له - چهولي برتل باره - آنه پرچه ترکيب استعمال برتل ع همراه ملقا م

تمام فرکانداروں کے ماں سے مل سکتی ہے ار واروا للر

ايع - ايس - عبد الفني كيمســــ - ٢٣ ر ٧٣ كولو قولة استريث - كلكان

گهر بيا ه روپيم پيدا كونا !!!!

مرد ' عررتیں ' بوے لوغ ' فرصت کے ارقات میں رویع پید كر سكتے هيں - تلاش ملازمت كي حاجت نہيں اور أه قليل تنظر کی ضرورت - ایک رویده بے ۳۰ - آک روزاله - بغرچ ابراے نام -چيزيں درر تک بهيجي جاسکتي هيں - نه سب باتيں همارا رساله بأسائى بغير اعانت اسداد ابنا دينا ع ! !

> تهرزا سا رربيه يعنى ۱۲ بنلي نت کتينگ مشیں پر لگائیے - یہر آس سے روپیه روزانه حاصل کر سکتے ہیں ۔ ارر اگسرکیس آپ اڌارشا کي غود باف مشين ٥٠١- كومنكاليس

> > جائيكي ا

، تسو۳ - ردپ اور اس سے بھی کچھے زیادہ حاصل كرسكة هين -اگر اس سے بھی زیادہ چاہیے توچھ سوکي ایک مشین منگائیں ارر ۳۰- رريد ررز انه بلا تكلف حاصل كرلين

يه مشين موزے اور هر طرح كي بنيالين وغيرة بنتي ہے . هم آپ کي بنائي هوئي چينزرں كے غريد نے كي ذمه داري لیتے میں - " لیز اس بات کی که قیمت بلاکم ریاست دیسی

هرقسم ع کامتے هولے اوں جو بالذ ميں ضروري هيں مم ميا كرديت هين - معض تاخرانه نرخ پر - تاكه رويدون يا آپ كو التظار هي كرنا نه پوے - كام مفلم هوا " آپ نے روانه كيا اور أسى دان ررك بهي مل كل 1 پير لطف يه كه ساتهه هي بلني أ ليني اور چيزيں بهي بهيم دي کليں ا

ادهر شا نيتنگ كمپني - نمبر ٢٠ كالع استريت - كلكنه

هندرستان میں ایک نئی چیز ہے سے برزع تسک کو ایکساں فاقعه كرنا في هر ايك إهل رعيال زالے كو كمر ميں ركهنا جاهيے تازي ولايلي پوهينه كي هري ياليس سے يه عرق بنا ہے - رنگ بعي پئيں تے ايسا سبز ع - آور خرشبر بعي ٽازي پٽيوں کي سي ع - مندوجه ذيل امراض كيواسط نهايت مفيد اور اكسير ع: نفي هوجانا ، كيتًا كار أنا - درد شكم - بدهشمي اور مللي -الشلها كم هونا رباع كي علاست رغيرة كو فوراً ، وركونا في . قيمت في شيفي ٨ - أنه معسول داك و - أنه

پررس حالت فهرست بلا قيمت مثاراتر ملاحظه كيجال .. نوٹ — عَر جُکه میں ایسنت یا معہور مع افروش کے یہاں ملتا ہے ،



ا کا موھنے کسم آئ

قيل كا مصرف اكر صرف بالرس كو^{سم} چكفا هي كوفا <u>ه</u> تو اسكب بالرب و طعرت افر صوت بالرب تو چلدا هي تونا هي تو اسكيد لين بهت ع قدم كا تيك اور چكني اشيا موجود هيل اور م تهذيب و شايستگي ابتدائي حالت من تهي تو تيك - جوابي . مسكه - كهي اور چكني اشيا كاستعال ضرورت كي لهي الهي سمجها جات نيا مكر تهذيب كي ترتي لي جب سب چيارون كي كاث مہانے کی تر تیارں کر پہراں یا صابعرں نے ساکر مصدر ہمانے کی در در پہراں کا مہانے کی مصدر کے در اس کا مہانے کی در در نیازی اور ایک عرصہ تک لڑک انسی قاطوری تلفت کے دامادہ رہے - لیکن سائینس کی ترقی نے آج کل کے زمانہ بات کردیا ہے اور عالم مقدمی کے در مانہ مقدمی کے در عالم کے در ع معمور کے ساتھ فالدے کا بھی جویاں ہے بناوریں ہے اور عام معمور نواف کے ساتھ فالدے کا بھی جویاں ہے بناوریں ہم نے سال سال کی کوشش اور تجربہ سے هر قدم کے دیسی وروایش تیلوں کو جانیکر " مرهنی کسم تعل " تیار کیا ہے اسپی نہ مرف غرقه ہر جانی ہی میں میں اسٹی میں میں میں میں میں میں میں میں اسٹی میں بھی جسکتے بغیر آتے میٹوں دیا کا کا کوئی عام چال فیمی سکتا۔ بہ تیل خالص نباتا کی تیل پر تیار کیا گیا ہے اور اپنی نفاست اور خرشیو کے دیر یا خواج میں انجواب ہے ۔ اسکے استعمال ہے باقی غرب كهنے أكتے هيں - جريى مضبوط هر جاتي هيں اور قبل از وقت بال سفيد نهيل هو عدرد سر نزله ؛ چكر أور دماغي كمؤو ريون ع لیے از بس مفید ہے اسکی خرشبر نہایت خرشکوار رفال اوپر مرتبی ہے نہ تو سردی سے جما ہے اور نہ عرصہ ٹیک رکھنے ہے سوتا 🙍 -

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ہے قيمت في شيشي 10 أنَّه عارة معمولة اك-

-,5 . 1 ms

للَّ بَدُوبِهُهُ اشْلَهَارَاتَ عَامَ طُورِيرِ هِزَارِهَا شَيْشِيلِ مَغْتَ تَقَسَم كُوهِي مِن تَاكَهُ اسْكَ قَوْلُكُ لَا يُورا النّازَةِ هُرِجاتٍ مُقَامِ مُسْرِتُ فِي تُهُ عدا کے فضل سے هزاروں کی جانیں اسکی بدولت بھی هیں اور هم ادور م کا استعمال ہے استعمال ہے مرقسم كا بخار يعلي كرانا بخار - موسمي بخار - باري كا بخار-بهركر أخ والا بخار- اور وه بخار جسمين ورم جكر اور طحال بهي لعَنَّ هُو' یَا وَا بِطَارْ 'جُسُعِیٰ مَلِلِی اِرْ لَکَ بِی َ اَکِیْ هُوْ سِرِفِیْ عـ هریا گرمی ہے - جثالی بخار هر - یا بخار میں عرف سر بھی ط - کالا بخار - یا آسامی هر - زرہ بخار هر - بخار کے ساتھ کالیاں

[1]

(میسور) سارسے هندوستان میں "مادّل اسٹیت" سفہور ہے - میکو نیایت خوشی هولی جب میں نے دیکھا که یہاں کے زندہ دل (هل اسلام نے کنشلتہ عید الفطر کے موقع پر عید کارتوں کے علاو سبق آمرز ر دلچسپ کتابیں بھی دوستوں کو بطور تحقه بھیجیں اور اس طرح ایک عدہ رسم کی بنیاد دالی -

هدورسان میں (ٹالعزاف اندیا) کرسمس کے وقع پر اس قسم کے مدد تحالف تیار کرنا ہے اور اس اخبار کا کرسمس نمبر بھی کے متعدد تحالف تیار کرنا ہے اور اس اخبار کا کرسمس نمبر بھی بیری آن بان ہے شاتع ہوتا ہے - اور میں ثالوز آف اندیا کے مقابلہ میں اگر کوئی جونل پیش کیا جاسکتا ہے تو وہ صوف (الہلال) ہمی کا اور هماری خوش قسمتی ہے اس کے فاضل ایڈیڈر کے کلم میں وہ تاثیر اور شیرینی ہے کہ کیا بیچ کیا ہوے کہ جب مرتمی لے لیے کر پوچتے میں ۔ اگر مفتر الہلال ہے عید کے موامری پر عید اور خاص آسی وقت تعقد میں دیے جائے کے تابل کتابیں طبع ہوئے کا ابتقال ہو تو کرل اہل اسلام کرے حد فائدہ پہنچ سکتا ہے۔

اميد في كه فاضل المختفر الهافل اور ديكر خير خواهان قرم المن في التماس يو خاص توجه مبذول قرم كي التماس يو خاص توجه مبذول قرم كي اس رسم كي المواد عن متعلق اليفي اليفي أزاد ظاهر فرماوس كے - كم از ام اثنا تو هوكه الهنقل فا ايك خاص عيد نمبر مرتب هوكر شائع هو - اكر ايك اس عيد نمبر مرتب هوكر شائع هو - اكر آيك اس في نمبر مرتب هوكر شائع هو - اكر آيك وينا هون - الكور وينا هون - الكور وينا هون - الكور وينا هون -

:L KU:

آپکی تجویئز اور برادران میسور کی عملی تحریک نهایت مناف میارک هے - لیس المیدید، انسا لعید امن خان میارک هے - اسلیم المیدید، انسا لمید اسرعید انسوس که آیت دیر میں اطلاع دی - اسلیم اس عید کے موقع پر تر تعمیل ہے مجمور دوں - ابته بشرط زندگی آینده انتظار کیا جاتا ہے۔

اعانیهٔ مسجدی کاندور کا ایک مصرف

از جناب حولانا تجم الدين احدد صاهب - ريَّاتُرُهُ قيلِّي لِلنَّارِ - لِلْأَنْ

مولانا السلام عليكم - أب حجيم اجازت دين كه أيك بيش بها رسال ك فرريعه سرماية مسجد كافيور كي إلك عمده مورت مصرف ييش كورن اور أب از واه فرارش ايني والمح يه بجي مطلع فرسالين - يع كه كي موروت فيهن كه كافيور كي مسجد ك معامله مين جو يع كهن و يبت كمجهة أيك فات بابرات كي مساعي كا قتيمه تمي اور اس ايمجي تيشن مين الهائل كي خدمت ياد كار رويكي - تمي اور الله ايمجي كي فات غنيمت ه اور قوم كي مذهبي تعليم ع لها الهائل - يع تحريك أكر الهائل كه ذريعه مقبول طبح عام هو تو قوم كو كيا عذر هوكا -

میں یہ تجوبزیوش کرنا عوں کہ اس سرمایہ نا ایک حصه جنوبی افریقہ کے مصیدے زمہ مسلمان بہالیوں کی امداد کے لیے دیا لئے جول خانہ جارچ دیا جو اپنے ملک اور مذہب کی عزت کے لیے جول خانہ جارچ میں اور حر طرحای تکالیف بردائشت کر رہے ہیں ۔ جذب کر معلوم عدالت جنوبی افریقہ نے حکومت کے اشاؤ ہے مسلمانوں کے کہ عدالت جاری کی جائز نہیں قرار دیا 'یعنی ایک ہے زائد میں یا خان وگری اور آئے بچے ناجائز سانے جائیئے ۔ ایسی عن خان کو شرع کے سائیہ رہے کا بھی حکم نہیں ۔ یہ صریحا میں مدھب کی توفین عظام عے اور شعار اورض کے کہ مم این مدارے مدھب کی توفین عظام عے اور شعارا فرض ہے کہ مم این مدھب کی حفاظت کے لیے در طرح کی کوشش کویں اور جس طریعہ کی معافلت کے لیے در طرح کی کوشش کویں اور جس طریعہ حیاں کہ حدم این

إنمان يحلنيي فرب العثل ع - اكو ترانسول كي عدالت ع كولي زيادتي هو كلي تو اسم خلاف الاروالي كرنا برنش كورندف ه انمان كر بر قرار ركهنا ه - همار - هندي بهالي اشخ ملك اور مذهب كي ابر ركهنا ه ليه كيسا ايثار نفس كوره هيس ؟ پهرائيا همارا فرض نهدن كه هم دائم " درم " انكے كم الهن؟ به ايك ايسي تعريك هي كه هندو مسلماني كرشاته اتحاد كو اور زياده مستحكم كه دكر. "

مجس فعمض بعج واعل

به تقريب شه انت اله الل

| | | () |
|-------|--------|--|
| ر پید | نه ر | يائي آ |
| | | ا ، قداض ، غدو ، قود ملت بذريعه جذاب حاجي " |
| 4 * * | | مصلم الدين ساعب الملكة |
| 2 | , , | ادیم - ادسو - ممال ولگویس |
| | | رُبِعَه بَعْنَابِ لطف الدُينَ صاحب دهارا وار بمبدّي - يعد وضع مني آذر فيس |
| 46.4 | | ً بمبلِّي - يعد رضع مذي أدَّر فيس |
| :FD | | مناب السر متجول للكس الماعب |
| 0 | • | جناب منشي رنبع الدين صاحب - جناب غفور خان صاحب جناب غفور خان صاحب |
| | • | جفاب غفور خان صلعب |
| r | | جداب عبد الرهاب صلحب |
| | | جذاب حافظ مهتاب ساهب علام علام علام علام علام علام علام علام |
| , | | عِنابُ لطبِف اللَّذِينَ فَأَعْمِدُ |
| | ٨ | جناب جمعدار داؤد صاهب - جناب عبد الرزاق صاهب |
| | ٨ | چناب شهاب رادین احمله صاحب مناب شهاب رادین احمله صاحب |
| | ٨ | جناب متعمد احمد صاحب هاشمي |
| | ٨ | حيناب محمد يوسف صاحب |
| | | جذاب محمد اسمعيل سيت صاحب سمبرداس |
| 0 | • | استريت مدراس |
| | | جناب روميس احمد صاحب لاهير پور- |
| 1 * | • | سيةًا بور |
| Đ | • | ايس - ايم - اے - جليل چوک مسجد - أزه - |
| | | جِنَابُ حَافظ عِدِهِ الرِهَابِ صَاهَبِ كُوهُ قِدَا يُولِي - |
| Đ | • | اعظم کده |
| r | | جناب محمد الدين ماحب سالنس ماستر |
| r | | هرشیار پور جناب خدا درست صاحب هرشیار پور • |
| - 1 | | ایک بندا خدا " |
| p# | | ايك بسد احدد حسين صاحب كيا - |
| 1 - | | حناب عند العرفان صاحب عيدر أدر - داكن - |
| r | | جناب كبير احمد صاحب بها كالبور |
| Đ | • | مناب معمد دیگ صاحب از رسک ایاله - |
| Ð | • | جذاب مسعود العمد صلحب لاعر پور سيئاپور - |
| r | • | ایک بزرگ شاهچهاندور |
| 1 | • | جذاب معمد ابراهیم دارجلنگ |
| • | ٨ | جذاب مولوي عبد السلام أدري لكهدو |
| • | ٨ | « جِنابِ ابرام الله خالصاحب فدرى « • |
| • | ٨ | " جذاب معمد سعید خانصاحب ،دری " - |
| • | ۴ | جِنابِ دبن محمد ماستر دار العلرم ندرد - |
| • | ۳ | " جداب فصل الوهدن متدرس |
| • | μe | " جِذَابِ اشْفَاقُ مُسِينِ صَاحِبِ نَدْرِي " |
| | ۲. | " جناب محدد سعيد - متعلم ندرة " |
| 1 - | - | جذاب خواجه سيد منظور الممد صاحب أزه . |

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIO. & PUBLO, HOUSE, 7/1 MCLIOD STREET, CALCULTA.



فيست سالانه ۸ روپيه شناه ۱ روپ ۱۸ آله ايك بفته وارمصورساله

احساد المناطا المالام الدماوي

مضام الناعث ۱ - ۱ مکلاود الطربن ۱ - ۲ ناسخه

Y 1

ر ته : جہار شنبه ۱۲ - ذی الحجه ۱۳۲۱ مجری Calcutti: Wednesday, Navember 12, 1913.

Y = ye

ساڑھی تین آنہ 📈

نبت في رجه

بکفایت اصلی بتھر کی عینک لے لیجیے

مخسرات اگر آپ قابل اجلباد مبده و اصل ا پٹھیر ہی منک نم قسم پر چاہلے میں آو . صرف ايدى عمر اور دور و ترديكي لي بيطالي كي كيفيت تعسرير فرمالين - ممارت قاللرون لي جويز مين جو عبدک تېبريکي وه نقر نده وي - يې اوسال هده مت انتخاليکي يا عرضتن هوتو كسي قاكلر = إيني ألتكهيس اسلسان اوادر ضرف لنبو يهيجدين -سيريهي أكر أيله موافق قد أنه تو بلا أجرت بدل ديجاليكي -

مسرز إيسرال المسد أينسة سننس المورو/١٥/ ويسن المدرات 3 ك خانه ويلظلي اساك المه

ارت گالا کا ک تا

يُحْ يَرِن بُو مُرقَعَم كَا مَالَ رَوَاتُهُ كِيا جَأَنَا فِي إِحْكُمِ يَعِقْنَ "أَشَيَا" أَيْتِ : هَيْنَ: سلفت اور تباری کے لئے ، اللہ می ان آب و موا "و زوں ع ، اشلیت اس تیر مو در بہام مدورستان میں روا ہ ای د نی مس مارے کارخاب يم اي وارش ملك ووفي بجيلة ، فود ، داون، رود ، الكرة كان ا ے، کاف کے سر کا چیوا ، رشین لیدر وہیا، وغیزہ بیار فرنے میں -اسکے علاوہ گھوڑے کے سار فائکا کا ور بھیسر کا سفید اور کا رک کا ہارنش بھر نياو هوتا هے ، پيي سبب هے که هم دوسرور کي نسبت ارزان نرح پرميد ترسکه هيي - جس قت ما چيوے کي ايکو صرورت هو ملک کرديکهين ۽ اگر مال خواب هيي - جس قت ما چيوے کي ايکو صرورت هو ملک کرديکهين ۽ اگر مال خواب مر تو غرج أمداً و رنت عبارت دُمه أا ور مال وايس

منيجر البندرد لنبري نمبر ٢٠ - كنثر فر لين يبست انثالي كلفته

THE MANAGER, STANDARD TANNERY.
22, Cantophers Lane, P.O. Entally, Caloutta

يعنى ؛ عربني زيان ع چار نفزار 'جديد ' علمي تجارتي اخباري اور ادبي الفاظ اسطلامات اي معقق رمشرم دَکشفنی ، جسکی، اعانت بے صورو شام کی جدید علمی تضیفات روسائل نبایت اسانی بے مسجوبه میں اکتبے دیں ' اور نغزا البائل جن جدید عربی (مطالعات و الفاظ کا استعمال کبھی کجمی گرنا ع ، ره بهى اس لغت مين مع تشريع راسل ماغذ موجود هين -تیست ۱ - روید - درخواست خریداری اس پته سے کی جا ے:

مولاقا السيد سليمان الزيدى

[ال ع م نئي قسم كا كار و بار

معنت در نون المورانه تفعيل عاليي مراعلت فرمانيي

🐗 يدني 🎥

بازار بھاؤ پر، مال مندہ اور فرمایش کے مطابق ورند رایس ، محصول آمد و رفَّتُنَا هَمَسَارِتَ دُمَّةً ان ذُمَّهُ دَارِ بَرِن او رمعنالسُونَ كَا مُعَارِفُهُ نَهَايِتِنَا هَي ا

ہ روپید تک کی فرمایش کے لیے ایک آنہ فی رو پید ١٥- روپید نک کی فرمایش

منيجر هلال ايجنسي ٥٧ اسمعيل استريت انگالی - کلکات THE MANAGER, THE "HILAL" AGENCY, 57, Moulvie Ismail Street, P. O. Entally, (Calcuta)

> ات حسايسان موافشه

فرقسم از ر هرمیل کامال ، یک مشت اور متفرق درنون طرح ، کلکته ک.

منيجر المعين إندره * لكهثر -

١٠٠١ مِالْوَ سَلَدَر وَلِيجَ مَدْلُنَ جَالِمِينِ ثَيْلُ كِيسِ كَارِشِي ۖ أَيْكَ سَالَ مِنْهُ مَعْصُولُ بِالْجَرُوبِيةِ -م - 16 سالز سدة رو خاص خاندي كبل كيس كارنكي ايكسال معه معمول نورو ييه -

٣ - ١٥ سنار ملامك ربي جر نقشه مد نظر ع ال كهين زياية خريمورث سرنيكا مصبوط ملبع حسك ديايدي يه پنهاس وريد م اعلي لياس جيتي كارنثي ايكهال معد معصول نو ورويده .

ع - ١٨ - الزرائدا - المدة والي كارندي الكال معه محصول بانجروبيه -ہ - ۱۹ گالز کارنڈی الیورز راپ انگی مضبوطی حجا گاہم برابرچلنے کا ثبرت علمے نکڈری نے کارنڈی صر

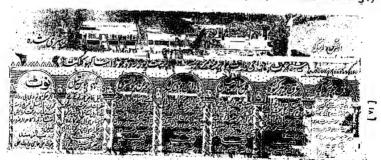
سال كهريك دا لى يز للها ع جلد منكاليم المعه معصول چهه روييه .

١٩٠٩ -النرسسلم يُلفك ليور راچ كارنگي ٢ سال معه معمول تين روييه أنَّه، أنه -

اليم - است - شكسور ابلد كو نمير ١ - ٥ ويلسلي استريث يرست أنس دهرمند كللتبه M. A. Shakoor & Co, No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.

ة الناما

سرائع عمري شهم عبد القادر جيائلي: (رض) عربي (وال مين اللهف البن جيور الآباب للمن الشبقة سے جيلي ع - ١٤٤ سهرنتندنت بيكر هرستل - دهرمتله - كلكته -راليلي مفعه ٥٦ - تيست ٨ أنه علاره معمول 15 ملتو لا يله ،



Half-yearly 4-12

41-1+ pe

ويرسئون وجعومى

مسالكتيادلد ملامالعلوى

مقام اشاعت

٧ ـ ١٠ ملاؤد استرين

ical-

سالانه ۸ روبیه

ششاهی ۱ رویده ۱۲

ال الله : حيل شه ١٢٠ و ذي الحب ١٣٣١ ميري Calcutta: Wednesday, November 12 & 19 1913.

[بقيه مضمون صفحه م كا]

AL-HILAL

Proprietor & Chief Editor Abel Palam Agai

7 / 1 McLeod street.

CALCUTTA

122 Telegraphie Address "AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

p +

جَنْ هُوْتَالَ كُونْ وَالْبِ كُوفْتَارَ كَلِيمَ كُلُّ تِي سَبِ كَانُونَ مِينَ ﴿ عِنْهُ إِنْ إِنْ الْ كئے هيں - هندوستاني ابعي اتك الله ارادے پر ثابت قدم هيں اور الم ع لیے حاضری دینے سے انکار کرتے میں - ان پر غیر حاضری کا جرم قالم كرع قيد سخت كي سؤا ديجا رهي في اور اسطوح ان سے كانون مين كام ليا جا رها في "- دندي ع معسريت مسرس به -قبلر كررس اور نيو كيسل ع مجستريك تني - جي - جيليس ف اعلان کیا ہے کہ جو هندوستاني کام کرنے سے انکار کرینگے وہ بھو کے مارے جالیں کے اور جیل کے قواعد کی روسے افکو کوڑوں سے کم کو سف پر مجمور کیا جالیا - بیلنگم نیوی گیش اور کیمبرین کی کانوں میں ہزاروں هندرستاني باقاعدہ کوڑوں سے مارے گئے - کوڑوں کے عقرہ کو لیاں بعی چلالی کلیں من سے دو آدمی سخت زخمی هرے - ان معید " زور کو پناہ دینے سے محسلر یئوں نے صاف انکار کر دیا ہے اور اعلان کر دیا ہے کہ جو شخص مجسٹریت کے پاس داد۔ رسی کے لیے کان چھوڑ کر آیگا' اس پر بھاگنے رالے قیسی کی حیثیت ے فائر کیا جائیگا - فوج جو لکویوں سے مسلم ہ اس مقاومت مجمول کرنے والوں پر نہایت وحشیانہ طریقه ہے حملے كرزهي ه "جر ساعلي ضلعون مين هين "

مستركو كهل كو ايك درسرت تاري معلوم هوا ف كه والكسريست ع هو تاليوں پر نهايت رحشيانه طريقے سے حيلے هو رہے هيں - كلم لینے والے راشن دینلے سے انکار کوتے میں اور باہوسے هرقسم کي خبر رساني اور رسه رساني بهي روكدي گئي هـ • مگر تمام هو تالي جلكى تعداد در هزار في ابنك تابت تدم هيل.

(أخر الانباء)

مستّر کاندھی نے واکرست کی عدالت میں بیان کیا کہ انہوں نے اپنے ارادے کی اطلاع رزّیر داخلیہ کرکرسی تھی اور ولكرست ك دفتر كم مهاجرين كو الله عبور كي قاريخ سے بهي مطلع كُوديًا تها - انہوں كے عدالت كر يقين دلايا كه ترانسوال ميں قيلم كي غرض سے ایک هندرستانی کا غیر ثانونی داخله مرجودہ تحریک ہے کولی تعلق نہیں رکھتا ۔'

رہ جالتے هيں كه جو كارروالي الهوں لے شروع نبي ہے وہ الك متبعين ك ليے برے سے برے عطروں اور سعت شعصي ممالب سے بھرمي هوئي في انگور انگور يقين في كه سعنت مصالب كے علام اور كولى شي نهيل بجر يونين كورنمك اور اسك رهني والول ٤ ضيركو جنبش ميں لاسكے.

مستر كيلين بيم كو تين ما كي سزا هركلي - مستر پرلك. ابهی تک موالات میں هیں۔

شنرات رفتار سياست مقالة انتتاميه يرم العم مطيدعات جديدة هي كانهور موسك وغيره انگفياد معالس ذكر مولد (صلم) مذاكرة علميه نقد علوم وجمارات ر ثالق رحقایق بأب التفسير شئون عثمانيه دولت عليه كا مستقيل برید فرنگ شروش ر اضطراب هند ا - الف د ندوستان میں انار کڑم مسئلۂ عبان E - 11 مقالات رزل بل مرسطات ممالعة مكلة إسلاميه كالهزر 19 چلسة لكهنو مسئله ملع کاچور اور الهلال .. مهالعة كالبار ب المرابر كانهور كي ايك يادكار رات مصالحة مسكله إسلاميه كانهور عيد إضعين أور الجمن خدام كعهد

CO PO

د - تا - ل

۲۲ - الف

١٢ - ټ

2-11

18 - 4

ايضأ

يوم الحج يد انجمن هلال احمر رنگون شهزاده عمر فاررق افلدمي حضرت الا مير سلطان تيمور ملكة الزيبتهه شاه هذري چهارم

CAROLE S

إما الع

- 1) اکرکسی صلعب کے پاس بولی پرچه له پېلنچه او تاریخ اشاعت ہے در مفته کے اندر اطلاع دیں ' رزنه بعد کر فی پرچه چار آلے کے حساب کے کیونت لی جائیگی :
- (٢) اگر تھے کے بیت کی جینے۔ (٢) اگر تھا کہ مامک کو ایک یا در ماہ کے لئے پٹہ کی تبدیلی کی ضرورت عرقر مقامی ڈاکھانہ ہے۔ بندرست کولیں اور اگر تھی یا نہی۔ مادے زیادہ عرصہ کے لئے تبدیل کوانا ہو تو دفئر کو ایک ملک پیشاتر اطلاع دیں۔
 - (٣) لمرك كے يوجه كا لئے جار آنه كا لكت آلے چاهيں يا پانچ آلے كے ربي يي كي اجازت -(٣) نام ريله خاصر 3الطانه ١٤ نام هميشه خرش خط اللهيے .
 - (.) غط ركتابت ميں خريداري ك أمير اور نيز خط ك نمير لا حواله ضرور ديں -
 - (٢) منطی اکتر رواله کرتم وقت کوپس پر فام ، پروا پته ، رقم ، اور نمبر خوبداري (اکر کولي هر) ضرور درج کوپس -
- لوی ۔۔۔ مقدومه بلا شراقط کی مدم تعبیلی کی حالت میں دنگر جرآب ے معدور نے اور اس رجانے اگر کرلی پرچا، یا پرچے سالع هوچالیس کر دنگر اسلم للے دمه دار له عرکا

شرح اجرت اشتهارات

| | | • | | | |
|-------------------|---------|-------|-------|-------|-------|
| چوتھائي کام سے بم | چرتهالي | ثمف | ني | في | ميعاد |
| ي موبع الع | كالم | كالم | كالم | ami.e | |
| رپيه آنه | وتثثا | ررپيه | ررپيه | ررپيه | مرتبه |
| Α - | D | v | 7 | to | ایک |
| A ~ ! | 1.6 | r- | r- | 8 - | ۴ |
| V - It | r- | 14.8 | V D | 14. | (1" |
| A - 4 | D - | VB | 110 | r | 77 |
| A - 4 | ٧٠ | 110 | r | r | 87 |

- (1) تُلَقِيْلُ بِيمِ كَ بِيلِ صَفَحَهُ كَ لِينِ لَوْلِي اشْتَهَارُ نَهِينَ لِيَا جَالِيكًا اسِنَ عَلَاهِ ٢ صَفَحَرِي بِرِ اسْتَهَارَاتِ دَو جُهُمُ دَيْجَالِنُكُمْ . -
- (۷) مختصر اشتہارات اگر رسالہ کے اندر جانبہ نکال کر دے جائیں آو خاص طور پر نمایاں رہیں کے لیمن الکی
 اہرت عام اجرت اشتہارات نے پچاس فیصدی زالد عرکی ۔
- (٦) همارے كارخانه سيں بلاك بهي طيار هرك هيں جسكي توسعه ٨ أنه في مربع أنه م بهها عد ك بعد
 ٥ بيك پهر صاحب اشتهار كو رايس كرديا جايكا اور هميشه أنتے لئے كارآء د هر كا -

شرائــط

- (1) الحد للے هم متجبر فهيں هيں كه أوكي فرسايش ك مطابق أوكو چكهه ديں البته حتي السئل
 كرشش كى جائے كى -

- (۳) هرآس چیز ۲ جرج ک اقسام میں داخل هر ۱ تمام منقي مشروبات ۲ ادنین شبهه بهی دفتر کو پیدا اور هر و اغتبار جسکي اشاعت نے پیلک ٤ اخلاقی و مالی نقمان ۲ ادنین شبهه بهی دفتر کو پیدا هرا کسی حالت میں شالع نہیں کیا جائے ۲ -
- ٹروٹ ۔۔۔۔ کوئی سامب رفایت کے الے درخواست کی زهمت گزارا نه فرسالیں ۔ شر م احرت یا شرالط میں۔ کسی قسم کا رد ریدل منکن

در راه خود ارل زخودم بیخود کن ! و انگه بیخود زخود بخود راهم ده !

مستلمة اسلامية كانبرور

اس هفتے مسئلة اسلامية كافپوركي معانحة كے متعلق صيغة موسلات ميں متعدد مكاتيب و مضامين بالا فتباس درج كيے كئے موسلات علاوہ هيں جنكي (شاعت كسي رجه سے غير ضرور ري تهي - ضرف ايك اهم مراسلة باقي وكلئي هے - نيز جناب مولانا عبد الهاري كے ايك تاوہ گرامي نامه كا كچهه حصه " يه دونوں أينكه اشعت ميں درج هوئے -

سیں اے کبھی پسند نہیں برسکتا کہ خیالات کے اعلان کو روڈا جام اور شکایترں کا علاج یہ تجویز کیا جاسے کہ شکایترں کے رجود ہے انکار ہر !

موانقت جیسي کیهه اور جتني کیهه هے ، عسلم اور آنسکارا هے - پس مقدم (مرید هے که جو مخالفانه آرا هوں او، بهي ایک مرتبه پوري طرح سامنے آ جائيں - اسکے بعد فہم رتفیدم کي کوشش کرني چاهيے -

ميں نے گذشته اشاعت ميں عرض کيا تها که فکر مستقبل کي نسبت اپنے خيالات ظاهر کرونے اللہ لين انسوس که بعض اصور جنکا عام ر تصفيه نبل از إظار راے ضروري ع ' اب تـک صاف نهيں هوے - اسليے اس هفتے تمام مراسلات متعلق صفاته کانپور ' شائع کرويتا هيں - آينده هفتے جو کچهه اختـتامي طور پر عرض کرنا ع عرض کرونگا -

this political will

جنوبي انریقه مین بد بعقاں هند ٤ مصائب اب اس حد تک پہنچ گئے هیں که انسانیت کیلیے ما تم کبری اور عدل ر انسانی کیلیے مصیبة عظمی هے! کیا عجیب انقلاب حالت هے نه جن کیلیے مصیبة عظمی هے! کیا عجیب انقلاب حالت هے نه جن لوگوں کے حقوق کے تعظم بیائے انکلستان کے ٹرانسوال کے لائیوں نوری می خور میں متل کیے تے ' آج انہی ہے جیل خانے آباد هیں اور کوی نیمی جو انکی نوافسری پر کان دھرے! دس برس سے زائد زمانہ ذرات کنر گیا کہ یہ آواکل غربت مرد مصائب را الم هر چھیں - نه تر اگلبتان کی شہنماہی کچھ اپنے اثرے کا اس سکتی ہے ' ار زنہ عکومی موہ ہے: ھے' ارز نه عکومی موہ ھے:

فسرياد كه هركس باسيري فتد ار را شرط ست كه از خويش و رطن دور فرر شند!

کسی دوسوی جگه بعض ضروری تلغرافات کا خلاصه درج کیا گیا

ار تفصیلی حالات بے تر اجکل ر رزاند اخبارات کا صفحوں کے

مفتحر رکا ہوے دیں۔ مجیم ایچ اخواں ملت بے صوف یہ عصوض

کونا ہے کہ اس موقعہ پر ایچ هم وطنسان دور ر مہجور کی خبر

لیں۔ آج تک جو ضلالت ر غفلت مسلمانوں کے سیاسی مذاق

یہ جہائی ہوئی تھی ' اسکا سب بے ہڑا درد انگیز نتیجہ یہ تہا

کہ ملک کی نظے ر بہود کی طرف ہے انہوں نے بائکل انگهیں بند

کولی تھیں' اور اس اصلی شوف خدصت ملک ر وطن کو صوف

هندؤں کے لیے جہور دیا تبا ۔ انہ سجھایا گیا تبا کہ ' مسلمانوں

خاپلیٹکس صرف ہندہ ہے۔ انہ اس جہ علحدہ توصیت کو

خاپلیٹکس عرف ہندہ ہے۔ انہ وہ معیشہ سبہ تے ہے کہ ملک

ر امل ملک کی خدمت ہے آنہیں کوئی واصطہ نہیں۔

ليكن الحدد الله كه اب حالت پلئي هے اور مسلمانوں نے بهي ملكي سياست كے مفہرم كوسمجها شروع كيا هے - ضرور هے كه وه اپنى تقير حالت كا اب قدم قدم پر ثبوت ديں ازر ملك راہل مفقره ' اور استعداد طبع و آمادگي قلب بهمه رجوه مضطوب کار هے -اور جوجـــمال مقصود نــظارة يک نفس دکھلاکر مستور و معجوب هـوکيا تها ' آب پهر با هزاران داغريني و رعنائي ' و با يک شهر دلنوازي و زيبائي ' پردة بر افکن نظارة اميد ' و چهره بر افروز آرزرے ديد هے !

بازم از نو څم ابروے کسي.در نظر ست سلخ ماه دگرو غسرة ماه دگرست !!

اس ماه مقدس ' اس يوم مبارک ' اس أوان سعيد مين ' جبکه دشت حجاز که ايک ايک ذره بے " لبيک ! لبيک ! اللهم لبيک !! " کي صدائيں آقه رهي هونگي ' جبکه الامهوں انسان کسي کي تلاش ميں مجنوں وار دشت پيما ' اور کسي غ شرق ميں والهانه و مصطر بانه ' سر و پا برهنه' جسم پر کفنی لبيائے هوئے " مرتوا قبل ان تموتوا " کي يکسر تصوير هونگ ! جبکه اس مسلم اول ' اس مصرمان قالت ' آس ويکس خلت ' اس کشتيهٔ عبوديت ' اس جانداده محبت ' يعني آس (خليل اکبر) کي مدا لے عشق فرما ابراهيم کدہ حجاز کي هو هستي مضدار ک اندر ہے " اناليعي باليعي الذي لا يموت " کے معني حيات کو اشکارا کروهي

کشت کشت کان خنع ر تسلیم را هرزمان از غیب جانے دیگرست

غرضکه ایسے یوم عظیم ر رقت سعید میں پیونکر ممکن تها که بطابع نار خفتگ فغلت رهتا 'اور طلیعهٔ مقصود پرده فراموشي سے طالع نه هوتا ؟ پس نیمان الہي نے عین رقت پر دستاگیري کي 'اور جبکه موانع راه ر عیم نیدا سباب سے میں پکسر انتظار تها ' تو نوید نتم سبات اور بشارة آغاز کار توقیع تیرایت لیکر اس طرح امید نواز تلب سبتاق هوري که چشم حیران فظاره نے مقام ابراهیم کي سارة طواف ' ما بین الصفا ر المروه نے سعي ' یوم الترویه کي صدا هات تہایل ' تروانگاه منی نے سیالب خرین ' صرفه نے قیام ' جبل عرفات نے اجتماع ' مزدافق نے رقوف ' اور طواف الرداع نے هجرم میں عروس مقصود کو به حیجاب دیابهه لیا آ

ور الله لولا خشيبة الناس والعيا لها دُهُ لا يا بيس المقام و زمزما

لبيك لبيك البيك اللم لبيك الأسريك للك لبيك البيك ال العمد والنعبة لك والملك الأسريك لك! (اللم الك دعوت عبادك الى بيتك العرام وقد جدّت طالعا لامرك الاغظى و ارحمنى يا ارحم الراحمين! اللم يا رب هذا البيت المتنق العتق وقابنا ورقاب البائذا و امهاتنا و اخواننا و الوادنا من النار فى الدنيا والشوا! السلم احسى عاتبتنا فى الامر كاما واجونا من غزى الدنيا وعذاب الدفو!!

پس اب آغاز عمل في اور شروش کار " امتحان راه در پيش في اور مشكلات امرو سامغ " تحريراً جو كچهه كرنا في وه خائمة سخن در نمبر هين على المتحان مين اور دوسرا إشاعت اينده مين شالع عوبا كه دارن كي انسونكي رخموشي نوا دور هوايد اسك بعد جو كچهه في اصل كار كا آغاز في : رتلك الدارالفرة تجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا" و العاتمة للماتهين ـ

آج کے مقالۂ انتقامیہ کا کچھہ حصہ کسی گذشتہ اشاعت میں بھی شائل حوچکا ہے لیکن آٹینہ مضمون کی اشاعت اس وقت رکٹ دمی تھی - چوٹکہ سلسلۂ بیان کیلیے وہ آسکرا ضروری تبا اسلیے آج اتنا حصہ مکرر شائع کیا جاتا ہے تاکہ بلا زحمت رجوع پیش نظر آجاے:

یارب دال پاک رجان آگاهم ده ! آه شب رگریـهٔ سحـر گاهم ده !

خلات

يسوم الح ج اور " - زب الله"

نويد د فستم و ، دُدهُ " : ول!!

میژدهٔ صبح دریس تیبوه شبان داداند * شمع کشتند و زخورشید نشانم دادند ب رخ کشودند و لب هرزه سیرایم بستا د * دل ربودند و دو چشیم نگرانیم دادند با

> سے سال عید الفطر اور عید اضعی کے موقعہ پر مناسب رقس مقالات افتتامیتہ انہنے کی تونیق ملی تھی - اس سال عید الفطر بھی خالی گئی اور انسوس کہ عید اضعی کے موقعہ پسر بھی طبیعت کی افسرنگی نے کروٹ نہ لی' عالانکہ دل شوریدہ کے ماتم رشیوں کا اصلی موسم یہی تھا-

ادهرکچهه عسرص سے ۱۰ یعه ۱۰۰ کم هے ۱ اور سسواغ راه نا پیسد -کم گشتگی بیلے بھی تھی مگر کبھی کبھی خبر بھی آجاتی تھی - اب یه بھی نہیں:

> باز اے دل با که می باشی که با ما نیستی آ درکجائی ' چند ررزے شد که پیدا نیستی ا

مضامین باعتبار مواد و اصول نگارش دو طسرم کے هوئے هیں۔
ایک صورت تو یہ ہے که عام واقعات و حوادث کے متعلق انکار و آوا
کا اظہار کیجھیے ' یا کسی علمی ردیدنی موضوع پر بعص،
کیجھیے - اکے لیے تلاش ر وجوع کتب کی ضرورت هرتی ہے کیجھیے - اکے لیے تلاش ر وجوع کتب کی ضرورت هرتی ہے انگر لوگ تو
اسکے لیے بھی فراغ خاطر اور جمعیت و سئون طبع کے معتاج ہوتے
ہیں که دماغ تھکانے نہیں تو تلم و مداد کی صعبت کسے گواؤا ہو؟

قبل که دماغ تھکانے نہیں تو تلم و مداد کی صعبت کسے گواؤا ہو؟

تو اسکے لیے نه تو ضرصت کی ضرورت ہے نه صعبت کی۔ نه دن یہ
کی شروش اسکے لیے صفحان نه رات کی سرگسرانی اسمیں حالمل - د
هرتی سے حالم راسر ورک سکتی ہے اور نه شورش طبع مانع
هوتی ہے حدورت کسی نه کسی طسرح نام کیا جاسکتا ہے اور میوا
تجویڈر عمل یہی ہے ۔

الحدد الله که پریشانی رغموم رهموم که سخت سے سخت مواقع میں بھی مجھے تام جواب نہیں دیتا - وقت کی کمی کو کہی بھی بھی بھی میں بھی مجھے تام جواب نہیں دیتا - وقت کی کمی کو خاطر کا اس بارے میں ایدا تالل نہیں - یہ ایک نقل رکم رہائی فی ورا ، تر شاید چهه مہینے کے بعد بھی (یک نقل رکم رہائی مورا ، تر شاید موتی - کھونکہ میری زندگی به حسب اصطلاح زمانه کی بمشکل امید موتی - کھونکہ میری زندگی به حسب اصطلاح زمانه کی سرور و انبساط دائمی طور پر مفقود میں - میں ایک تا آشانے مسور رو انبساط دائمی طور پر مفقود میں - میں ایک تا آشانے مسور کر تبیا میں بر کھی دے رکھا ہوں ، اور ایج نیسائل میات مستمار موت ارد دائم العون زندگی رکھتا ہوں ، اور ایج نیسائل میتات مستمار خوب کہی میں جو کچھ دے رکھا ہے تبا که کلا و شکوہ ہو ؟ دیتا کچھ میں جو کچھ دے رکھا ہے تبا که کلا و شکوہ ہو ؟ دیتا میں آئے هیے هم عاهدت نہیں کیا گیا تھا کہ تمہاری ہو امید اور هراهی ہر امید اور هراهی ہر امید اور هراهی ہر امید اور

کلید بستگی تست غم ' بجسوش اے دل! توگرچنین نه کدازی ' کرد کشاے تبرکیست ؟

لیكن دوشوي تسم آن مضا مین كی ع جو باصطلاح تديم و معبوب و دماغ سے نهیں بلكه دل سے تعلق ركهتے هیں - جنكے ليے دماغ كي كارش نهيں بكه دل لا جوش مطلوب ع - جو حواس كي جگه جذبات و عواطف ع تابع هيں - جنكے لكهتے كيليے بهترین وقت وهي هوتا هے جب دماغ لا يعقل مگو دل هوشيار هوتا ع - اور جنكے ليے شرط اولين يه هے كه ادوارك رحواس كو بالكل معطل كر بن جائيے كه دل كے كارو باركي رونق كيليے بازار غرب وهوش كي بن جائيے كه دل كے كارو باركي رونق كيليے بازار غرب وهوش كي

اس قسم کی چیزیں البته وقت اور حالات پر موتوف ہیں۔ ضرورت سے متاثر نہیں - جب تک چرابے میں آگ نہو ' دیگ سے دھواں نہیں اٹھے سکتا - یہ آگ ایچ اختیار میں نہیں۔ کبھی خود بھود بھڑک اٹھتی ہے اور کبھی ہزار ہرا دیجیے ' ایک، چنگاری بھی میسر نہیں آئی ۔

اسكي مثال يوں سميجهيے كه كبهي موسم خول ميں دل كا كوئي مخفى جوشش بهار اسطرح لَيْكو مُترام كر ديقا هے كه خود بخود كنگذائے لگئے هيں ' اور كبهي طبيعت اسطرح انسردہ هرتي علام كه عمرہ هائے تدكين رہا سامنے ديكهكر بهي شگفته نهيں هرتي - اسكے بهي اسباب و محيرتات هيں کوئی و رہ كھهه جنس دماغ ر ادراك قرت و استعداد جائے كرتا هے ، و كبهه درسرے هي محيرتات هيں ' اور جب تك انكا (شاره نهر ' دل كي مرسيقي كا تار مقرض نهيں هرسكتا :

چاک مت کر جیب ہے ایام گل کچھ اردھر کا بھی اشارہ چاھیے!

ميري هالت اس بارے ميں بالك ب انتيارانه هے . ضرورت هرطرح كا كلم اپنے وقت يركرا ليقي هے ' مگر اپني پسند اور خراهش جس شے كو تھونتھتي هے ' وہ درسرے هي كے قبضه ميں هے :

زمام د بر ما بستهٔ تصرف تست اگریقین نداری بامتحان بر خیز ۱

ارادہ تها کہ اس موقعہ پر کتھبہ تکهونگا مگر نہ الکیہ سکا۔ البتہ اسکی جگہ توفیق الهی نے اس سے الهم تر بلکہ اصل مقصود کی طرف اقتدام عمل کا سامان بم پہنچا دیا ' یعنی برم الحج اوز عید اضحن کی مقدس یاد نے ساتہہ جماعة " حزب الله " کی تکمیل تا سیس متشکل و میٹل فرکر تعودار ہوئی ' اور میں نے دیکھا کہ الحمد لله اب اسلاس سکت کہ الحمد لله اب اسلاس سکت کہ الحمد لله اب اسلاس سکت کیکم موقعہ ' مواقع اقدام یکسر

يسوم المحري

اللبه اكبير، اللبه اكبير، لا إله إلا اللبه و اللبه اكبير، اللبه اكبير، و للبه لعميد !!



ذلك يوعظ بنه ، من كان ٠٪ م يــومن باللـــة والبــوم الاخـــر ان تح≪ اللهــــ

الا ، ان ~ زب الله ه م الغالبون

(۱) ۱۳۳۱ عری

-264-

غائمة سغن واغباز عبسال

*

انصا وليكم اللحة ورسوك و الخين امنوا الذين يقيمون الملوة ويوتون الأرسولة و هم والمعسون - ومسين تا رأت الله و وسوله و الذين امنوا " " تان حزب الله هم الغالبون " (۲۲ : ۵)

اے مسلمانو! تمہارا هورست الله هے ' آسکا رسول ' اور وہ لڑک جو الله اور رسول پر ایعان لاچکے هیں ' جو صلوۃ الہی کو دنیا میں قائم کرتے' اسکی واقد میں اپنے مال کو صبوت کرتے' او سب سے زیادہ یہ کہ هرونت اللہ اور اسکے حکوں کے آگے جبکے وقتے ہیں ۔ پس جو شخص الله ' الله کے اور اسکے حکوں کے آگے جبکے وقتے ہیں ۔ پس جو شخص الله ' الله کے رسول ' اور صحبان ایمان کا ساتھی ہوئی رقیدگا' تو یقین کور که وہ ' حزب الله " میں سے ہے ' اور " جزب الشیاطین " کے مقابلے میں عزب الله هی کا برل بالا هوئے والا ہے !!"

CHOSE OF

ز شرح قصة ما رفت خواب از چشم خاصان را شب آخر گشتمهٔ ر افسانه از افسانه میخیزد!

ر العصر این الانسان لغی خسر الا الذین آمنوا وعملوا الصالحات ا ر توا صوا بالحق ر توا صوا بالعبر - قسم هے اس عصر القلاب اور دور تغیرات کی اجر پہلے دور کو ختم کرتا اور نئے دور کی بنیاد رکھتا ہے ا که نوع انسانی کیلیے دنیا میں نقصان و هلاکت کے سوا کچھہ نہیں ۔ مگر عام دو نفوس قدسید اجر توانفین الہید پر ایسان لائے ا اعمال صالحہ اختیار کیے ایک دوسرے کو آمر بالدعورف و نہی عن المنکر کے ذریعہ دیں حق کی وصیت کرتے رہے اور از نیز صور راستقامت کی بھی انہوں نے تعلیم دی (۳:۱۰۳) اولئاف علی

یه هے جماعت " هزب الله " کا مقصد نرهید " جسے کالیه هر شخص دن میں ایک دو مرتب نمانے کے اندر ضرور پوفیا ہے " افزو به شخص دن میں ایک دو مرتب نمانے کا اندر ضرور پوفیا ہے " افزو به میں هر مسلمان کے آگے موجود ہے - نمی شاہ تعذب الی رد سیلا إگر نمانی کا آگے موجود ہے - نمی شاہ تعذب الی رد سیلا اللہ تعذب میں کر چکا ہی اس سے بہت زیادہ عرض کرنا تھا ، مگر مناسب یہ نظر آنا کہ اس سے بہت زیادہ عرض کرنا تھا ، مگر مناسب یہ نظر آنا کہ

اس سے بہت زیادہ عسرض کرنا ہا' مگر مناسب یہ نظیر (یا کہ مختصراً اصل اغراض ر مقاصد بیان کردیے جائیں' اور اسکے بعد انکی'' ہر رنعہ پر ایک میبتقل مضمون شائع کیا جاے :

معاطب اندے نازک مزاج ست سعن کم گوا کھ کم گفتن رزاج ست

(؛) يه ايک مخصي حصن القاق ع که جس آية گزينه کي بنا وراس جمانت کا نام « حزب الله " گُوهاً کيا ع ؛ آس آية کزينه که هده بقامدة جمل ١٣٣٣ . فين اور پيمي فيري سفراس جماعت کي تاسيس کا ع إ إ

صلـگ کي هر خدمت ميں ابناے وطن ہے بڑھار حمہ لينے اور سب ہے آئے وہنے کي کوشش کريں - تاکہ اس طرح انکي پچپلی غفلب و معميت ماکی کا کفارہ ہو۔

جنوبی افرنقة کے مندرستانیوں کا سوال تصام اهل ملک
کیلیے پیام ماتم ہے اسلم انسانیت اور اسکے حقوق کے اهترام
کا سب ہے ہوا معلم ہے ' سلیے اچ مسلمانس کے دلوں میں بھی
اس میں میں میں سب ہے زیادہ ہوئی چاہیے ۔ مصیبت
اس میں نہیں سب ہے زیادہ ہوئی چاہیے ۔ مصیبت
که اسطرف زور دوں - بہر حال وہ انسان ہیں ' مطلوم میں ' اور بھر
خاک هانہ کو فرزقد ' پس ہر شخص کو جو عندر ستان میں یستا
ہے ' اس ماتم میں حصہ لینا چاہیے ۔

وقت ہے کہ مسلمانان ہذہ بزرگ ملک مسٹر (کوکہلے) کی ایبل کا دل کھولکو استقبال کریں - جہاں "تک جلد مسکن ہو" ہر شہر اور ہر مقسام پر اعانتی فہرستیں کہل جانی چاہئیں - ادارہ الہلال بھی رچہ اعانت کو وصول کرنے کیلیے طیار ہے ،

فتنه أجودهد ا

امسال عید قربانی التعمد لله که بغیر کس انسانی تربانی که بغیرر خوبی گذرگئی - اور خدا وه دن جلد لاے که ملک کی تما، تومیں با همی نزاعات کی جگه ' صرف ایخ ملک کی صلاح و غلاح هی کو اینی قوتوں کا مصرف بذائیں -

(لجردهیا) میں ابکے تربانی حکماً روک دمی گئی - میں نے یہ سنا اور اسپر جنداں افسوس نہوا 'کیرنکھ بہت ہے مسلمان خرد بھی آزادہ کر رہے تے کہ برضا ر رغبت اس حق ہے دست بردار هوچائیں - لیکن کہہ نہیں سکتا کہ شدت غم ر غصہ ہے میرے دماغ کا کیا حال ہوا ' جب میں نے پڑھا کہ مسلماناں اجردهیا تربانی کے ماتم میں نماز عید ہے بھی دست بردار ہوگئے کہ اگر تربانی کو مجسلموت رزبات کردہ ہی رک۔ دیسکتے ہیں :

ہمارا بھی تو آخر زور چلتا ہے گویباں پر !

مجھ معلوم نہیں کہ اجربھیا کے مسلمانوں میں پڑھ تھے لوگ بھی ھیں یا نہیں ' اور انہیں اپخ دین و مذہب کی بھی کچیہ خبر ہے یا نہیں ؟ بظاہر اس واقعہ سے تو بھی معلوم ہوتا ہے کہ انکی مسلمانی کوشت کھائے ہی تک بھے اور بس ۔

ان جاهلوں ہے کوئی پرچے کہ عید کہ دن قربانی کرنا امام ابر حدیقہ (رح) کے نزدیک راجب مے " اور المہ تسائلہ کے نزدیک سنت - احادیث کا قدیر بھی درسرے ھی مذہب کا موید ہے ۔ پس اگر قربانی روکدی گئی تھی تو ایک عمل سنت یا زیادہ ہے زیادہ راجب کے ادا کرنے ہے وہ محرور وہی ہے تے اور اسکی بھی ایک مواد راجب کے ادا کرنے ہے وہ محرور وہی ہے کہ حکم ہے مجبور تے ۔ ایک سرائر کے حکم ہے مجبور تے ۔ ایک ساز تو حکم حکم ہے مجبور تے ۔ اسلام بلکہ عمود دین و ماس طرح کردہ فرض اور اعظم تر بین شمائر ترک وہ فرض اور اعظم تر بین شمائر ترک ۔ انہوں نے ایک عظم ترین او داخل قدرت و اختیار فرض کو کیلی جہز دیا ، اور عیں عید کے دین الله کے آگے سر عبودیت

یہ کونسی عقل مندی ہے کہ اگر جیب نے ایک دھیلا کر جا۔ فر ہاتھہ کی اشرقی بھی پھینک دی جاے ؟

- COMPOS

رفدست رفدس

بالاخر دراست علیه اور یونان سین بهی صلم هرکئی - صلم نامه پر دستخط نصف شب ک بعد هرے - فزاع انتخب امور علے قد هر سکنے اور یه اس صلحفامه کا ایک ما بد الامتیاز ضعف <u>م</u> که اهم امور کا تصفیه ثالثی کے هاتهه دیدیا گیا ہے

يورپ ك سوا اوركوں هے جرينج بنسكتا هے ؟ اسليے ابھي اس داستان المناك كر ختم نه سمجھنا چاھيے بلكه اسكے تتنے يا يورپ كي نصفت پروري كي حكايت سننے ك ليے طبار رهنا چاھيے -

البائي حدود كا مسئله هنرز غير منحل ه - يوناني ر الباني حدود كا مسئله هنرز غير منحل ه - يوناني ر الباني حدود كى تعين كليے جر كيميش بهنها تها ' اسے بسرطانی ممبر غوند تعارفزييش كي تهيں - واراقر كر معلوم عوا هے كه دول ميں اسكے متعلق باهم مبادلة اوا هروها هے - اميد هے كه يه تجاوبز جلا اختسار كرلي جائيں كي ' كيونكه آساريا اور اطالدا نے ان سے اتفاق كرليا هے -

حدود کے متعلق ایران ر قرکی میں چند اختلانات تے جیے فیصلہ کے لیے تہ مانمانید میں ایرانی عثمانی رکلاء کی ایک مجلس ایرانی عثمانی رکلاء کی ایک مجلس ایرانی تھی۔ اس کی ایک عبد نامہ ترتیب دیا ہے ۔ اس کی زر حے جنوبی سرحد شط العرب کے ساحل یسار کے پینچیے پینچیے پینچیے کیا کہ جہاز رانی کے حقوق پر کوئی اثر نہیں پوریا

حكومت ايران نے ١٧ - فومبر كو بوطاني اور روسي سقارتخانوں كو اطلاع دي ھے كھ اس عہد نامہ كي با قاعدہ تصديق كسرنا چاہتي ھے - اسكو اميد ھے كھ اس باب ميں ايراني فوائد و مصالح معفوظ رهيئكے -

جنوبي افريقه

بجرم عشق تو ام می کشند غوغائیست تونیز بر سر بام آکه خوش تماشائیست!

۸- نومبر يوم شنبه كر تيسوي مرتبه مسئر كاندهي تانون عهد ناه نقال كي خلاف رززي ئے جرم مبر گرفتار هرے - گرفتاري ئے بعد تانقل كي خلاف رززي ئے جرم مبر گرفتار هرے - گرفتاري ئے بعد تانقل ميں مسئر موصوف ئے ركيل ئے انقابي سزا كي درخواست كي عمدالت ئے ۱۱- فومبر كو سائيه يوند جومانه كيا اور در صورت عسم اداے جومانه 9- ماہ كي قيد - انهوں ئے قيد كو جرمانه يو توجيع ديي !!

مسائر کاندھی کے ساتھ جسقدر اور اشخاص تے ' وہ سب نڈال راپس بہجدے گئے جہان گونار کرے ڈان ھاسر جسلا رطن کر دے گئے ھیں .

مسئر ټولک او رمسئر کیلین به مسئر کاندي ٤ دست ر بازر تے - به دونوں بهتي بجرم اعانت ر اغوا کوفقار کرے والکسوست ٤ حوالات ميں بهيجدي گئے - ضعانت کي درخواست کي گئي مگر اس بنا پر نا منظور هوئي که دونوں صاف صاف آئنده مدانعہ میں حصه نه لینے اوعده نہیں کرتے تے -

نشال انڈین ایسوسی ایشن سے مسلّر گوکھلے کو مسب دیل تار موصول ہوا مے:

" مقارمت مجهرل کے تمام لیڈر جیل بہیجد ہے کئے ہیں۔ گرزنمنٹ کے کا فرز کے احاطرں کو ہنگامی تبید خانے ترار دیا ہے۔ [بقید مضموں کے لیے صفحہ ارال ملاحظہ مو]

بہا من سلطان ان العکم نام هیں جو تم نے اور تمہارے پیش الا لله ' امر الا تعبدورا الا ورق نے گھڑ لیے هیں ؟ حالاتکه خدا ایاه - ذالك 'لدین القیم' نے تر اسكے لیے كوئي سند بهیعي رائٹس الفسان لا نہیں - اے گمرا هوا یقین کرو که تمام یعامسوں (۱۲:۴۱) جہاں میں حکسومت صرف آسي خدا کیلیے ہے اس نے حکم دیا ہے کہ صرف آسي نے آگے ۔ گھڑا ایمپي اسلم کا سیدھا راستہ ہے ۔ لیکن انسوس که اکثر لوگ نہیں

تر اسکي نظـر بھی اسي کے طــرف تھي ' اور اسي کي تلاش تھي ' جــنا و، سراغ دے رہا تھا !

(r)

وه "شاطسي ر (دي ازمن " اور " بقعـة مباركـه " كا مقدس چر راها " جبكه كوه سيفا ككارت " (في انا لله رب العالمين " كي نداه معبت بے مخاطب هوا تها " اور جبكه ایک ظالم وجابر حكومت كي غلامي بے نجات دلانے كيليے اس نے يكة ر تنها " فرمان رواے عهد كـ سامنے هريفانه كهترے هوكر پيشيں گولي كي تهي كه : رہــى اعلم بـمن جــاء

ومن تكون له عاقبة الحدار انه لا يفلح المدار انه لا يفلح الفالدون - (۲۸:۲۸) لا يفل مع المدار المجاد المجا

بالمدى س عنده ،

یقین کرر که خدا کبهی آن لوگوں کو فالے

کامیابی آئے رالی

نہیں دیتا ' جو ہر سر ناحق ہیں ! '' تر وہ بھی اسی تلاش کا اعلان کر رہا تھا ' اور یہی تلاش تھی جسنے آے منزل مقصود تک پہنچایا تھا -

(0)

وہ " ناصرہ" کا نوجراں اسرائیلی ' جر پچھ لی کتابوں کی پیشیدی گوئی کے خاتمے اور پیشیدی گوئی کے خاتمے اور در اساعیلی کے آغاز کا اعالی کرے' اور جبکہ اس نے چلنے سے پیشتر ایک باغ کے گرشے میں اپنے نادان اور رانا سمجھ ساتھیوں سے لیے تا کہ :

اني رسو الله اليكم مصدقا بهيده اهرا آيا هور - مين كوفي نفي المائية المورد - مين كوفي نفي نفي وميد المورد المائي من التوراة وميدي الها المائي المائية ميرا كلم موند المدد " . يه هي كه كتاب تورات كي جو مجهد المائية المائية المائية كرنا هون الرز (١٩ : ٧)

ایک آئے والے رسول کی خُوشخبری دیتا ہوں جو میرے بعد آئیگا اور جسکا نام " احمد " ہوگا ! "

ارر. ع.

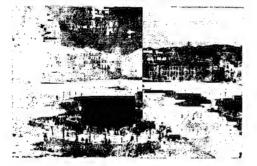
ارریہي گرفتر مقصّرہ تھا '' جسے لیے آس نے اپنے ب عقل ساتھیں کے جیب و دامن کو بیقرار دیکھنا چاہا تھا ۔

(7)

تر را بهي اسي رادمي جستجر لا ايک كامياب تدم شوق تها^{، ا}

ارر پهر وه ظهر رانسانية ببری " وه مجسط نعمة الهية عظمی " وه معلم كتاب رحكمت " ره صرئي نفوس ر انسانيت " ره معلم كتاب رحكمت " ره صرئي نفوس ر انسانيت " وه امتحالي اللي مناق عظيي" " علمي خنق عظيي" وه متحاطب " (نك لعلي خنق عظيي" وه علم آمرز درسگة " البني ربي فلحسن تاديبي " وه خلوت نشين شبستان" اينب عند ربي هر يطعمني ريسقيني" بعني وه وجود اعظم شبستان" اينب عند ربي هر يطعمني ريسقيني" بعني وه وجود اعظم خدا كو پكارا : (ربنا رابعت نيم وسولا منهم" بينار عليهم إلانك ايخ ايت يعلم رسولا منهم" بينار عليهم إلانك ي ألم يعلم روميين رومين المحالية والعكمة " ريزكهم - ۲ : ۱۲۱۱] جساس فرو ميين كي تجلي عليه و رامين بيسك عشق مين داؤد (ع) أخ نفعه سرالي كي " جسك جمال الهي كي تقديس مين سليدان (ع) ك تقديم حجال پرجهك كيا الهي كي تقديس مين سليدان (ع) ك تقديم حجال پرجهك كيا

و الدجعلنا البينت مثابة للناس و امنا ٬ و انخذوا من مقام ابراهيم مصلى و عهدنا التي ابراهيم و اسمعيل ان طهوا بيتي للطائفين و العدُّ كفين و الركع السجود (١٩٤٢)



عبرمسته جب ره " آنے رالا " آبا" اور خدا ني رمين آخري مرتبه سنراري گئي " تـا (ســــي ابـــدي

(يوحنا : ۱۹ : ۸) -

حکومت و جلال لا تخت بچے ' اور پھراسکے فرمان آخري الا اعلان دا :

نيد الاسلام " اب سے جو انسان احکام اسلامي کي دنيد عبل مسلم چکهه کسي دوسوي تعليم کو تلاش ر جائد می الفسونی کو که اسکي تلاش کهي الفاسرين - (۷۹:۳) مقبول فهوگي، اور اسکے تمام کامور، کا آخري نقيعه نا مراضي هي هرکا!! "

تر را يهي أحي كي جستجو مين نكلا تها ' جسكي جسنجو مين سب تكلے ' اور قبل اسكے كه ره أسئے ليے بيقرار هو ' خود اس نے بيقرار هو كر آسكا هاتهه پكو ليا تها :

ر رجدات ضالاً اور اے پیغمبر! هم نے تم کو دیکھا که هماري نم دسی تلاش میں سرگردان هو پس هم نے (خود هي) (۷: ۹۳) تم کو اینی واہ دکھا دسي !

(V)

دنیا کي خرشي مرجها کئی تهي - اسکا جمال صدانت پزمرده ، ارر اسکا چهرهٔ هدایت زخمي هو کیا تها - وه پیمان ر موانین ' جر [ز]

(تلاش مقصود)

لیکن کم از کم آج بیے مقصد کے متعلق تر چنب کلمات ضرور عرض كرونكا اور معاني خواه هون اگر أن احباب كرام كو شاق گذرے " جو اب صرف اصل دمعات طریق عمل هي كے مشتاق هيں -

گذشته مطالب ر بیانات سے آپ نے اندازہ کرلیا ہوگا کہ اس عاجز كا مقصد كيا في ؟ أخرى نمبر ك خاتب كي سطور ميں عرض كرچكا هوں که همکو آج سب سے سلے کس چیز کا متلاشي هونا چاهیے؟ دنیا کی بیماریاں همیشه یکساں رهی هیں اسلیے انکا علاج بهی ا سرلًا ايك تمي هرنا چاهيے - را جب كبهي متلاشي هوي هے أ اسكي تلاش "أس جستجو سے كبهي بني مختلف "له تهي " جر جستجو که آج همیں درپیش ہے -

ايک هي چيز تعي ' جسکي هميشه تلاش رهي - هم بهي آج اُسی کو تھولتھیں گے -

جبكة اسي زمين پر ابسے هزاروں برس مل خداك ايك مخلص

پ کار پ کار کر تیرا پسیغلم پہنچا یا ' اور من لم يزده مباله رولده اسكے بعد بھي ظاهر و پو شيده ، هر طرم الاخسارا (۲۱:۷۱) سمجها يا " ليكن خدا يا إ با اين همه سعى ردعوت ر اصلاح " ان سرکشوں نے میرا کہا نہ خانا اور انہی معبودان باطل کی ^{غلام}ی کرتے رہے جنہوں نے انکے مال اور انکي اولاد کو فائسدہ کي جگہ النا نقصان نہ سنسانا؟'' نقصان هي پهنچايا "

توره بهي اپني قرم كو أسي كي تلاش كا پته دے رها تها -

جبکہ کالذیا کے بت خانے میں ایک برگزیدہ نو جوان نے امر بالمعروف و نہي عن المنكر كا فرض ادا كيا ' جبكة اس نے اپنے هاتهه ميں چهري لي ' اور اپ فر زند عزيز كو معبت الهي كي ہیندوسی میں دشمنوں کی طرح زمین پر دے پٹکا ' جبکہ اُس کے دنیا سے رخصت هرت هرت الح خاندان کو دین الهي کي پيروي کي رصيس کي اور کها:

> ربنا اني اسكنت من ذريتي براه غيــر ذي ذرع عند بيتــک المعرم٬ ربنا ليقيموالصلوة٬ فاجعل إفلدة من الناس تموى اليهم و ارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون (١٣: ٢٠)



" وادى غير ذى ذرع " ايام حج مين!

بندے نے اسکو درد اور توپ کی آراز میں پکارا تھا اور کہا تھا کہ:

رب انی دعوت قومسی ليلاً ر نهارا " فلم يزدهم دعاى الأفرارا ^{*} راني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلو إسابعهم في ادانهم واستغشوا ثيابهم واصروا ر استكبروا استكبارا - ثم اني دعوتهم جهارا * ثم انسي اعلنت لهسم ر اسررت لهم اسرارا -(۱۷۱ ۾) قسال نوح : رب إنهم عصوني واتبعوا

خدایا! میں نے اپنی توم کو رات س حق ر هدايت کې دعوت دبي ' ليکن افسوس که میری دعوت کا نتیجه بجز اسکے اور کچھ نہ نے لا کہ وہ اور مجھے بھاگنے لگی - میں نے جب کبھی افکر پکارا تاکه وه تیري طسوف رجوع هوں' تو انھوں نے اپنے کانوں سیں آنگلیاں ئھو**نس** لیں که کہیں میری آراز نه سن لیں اور ام اور بے کپڑے اور لیےکہ کہیں میرے چہرے پر نظرنہ پرجاے لورضه اور شيخي مين آكر اكر بيتم ! اس پر بھي ميں باز نه آيا ' پھر انھيں

يا بنى إ أن الله اصطفے لکم السدین فلا تموتسن الا رائتم مسلمون ! (۲:)

تمهارے لیے پسند فرما یا چے ' پس همیشه اسی پر قائم رہنا ' اور دنیا سے نہ جانا مگر اس حالت میں کنہ تے مسلمان ہو!! تو اس نے بھی اسی کو قھونتھا اور پایا تھا ۔

دیکھو ؛ الله نے تمہارے اس دین اسلام کو.

جبکہ تخص کا، فراعلت کے ایک قید خانہ میں کنعان کے قیدمی نے دیں الهی کا رعظ کہا ' اور جبکه اس نے اپ ساتھیوں سے پرچھا که : " اے یاران محبس ! بہت سے مالک يا صلحبي السبعن إرارباب اور آتا بنا لينا اچها هے يا ايک هي متفر تون خير لم الله الوا خداے قہار کے آگے جھکنا ؟ تم جو الله حد القهار؟ ما تعبدرن من كوچهور كر درسرے معبودرسكى برستش دونه الااسماد سميتموها كر رہے هو " توية اسكے سواكبا ہے كه چند انتم و اباؤكم ما انزل الله

سنبهال لیتی ہے' جو انہیاء کرام لیکر دنیا میں آتے ہیں ۔

عضرة نوح جب كشتى مين سوار هواء أو ستر أدمى انك ساقهه تم - حضرة (موسى) كا سأته ابتدا مين خود بنى اسرائيل مين سے دہی ایک تعداد قلیل نے دیا ' حضرة حسیح" نے اپنی تمام حیات دعوة میں بارہ آدمی پیدا کیے ' لیکن فی العقیقت یہی جه عقیل تهیں ' جنہوں نے لاکھوں اور کورزوں دلوں کو مسخر کیا ' اور زمین کے بڑے بڑے حصوں کو اپٹی اصلاح و دعوت کے آگے سر

کیونکه وه دعوت ر اصلاح کی جماعتیں تهیں ' جو اُن تعلیمات کا ایخ اعمال ر افعال کے انساس فموفه رکھتی تھیں۔ ارو زبان کی پسکار صالع جاسکتی مے ' پر اعمال کی صدا کبھی جواب لیے بغیر نهیں رہتی!

پس اصلاح عالم کا یه آخري ظهور جس نے دین الہي کو اسكے قديمي فام " اسلام " كے ساتھة پيش كيا " يه بھي دنيا ميں اسى لدے آیا ' تا ایک جماعت پیدا کرے ' اور اس نے " جماعت "

پيداً كى - يهي جماعت تهي

جس کو خدا نے ایج کاموں کیلیے جن لیا ' اور اسکے دلوں كوالح جمال وصفات الهيه كا مسكن بنايا- عشق الهي كي و، آتش مقدس ، جسکے لیے (نوح) نے لکتریاں کچلیں جس کو (ابراہیم) خلیل نے ایخ دامن قربانی ہے ہوا دی' جسكى جنگاريان رادى ایمن کی تاریکی میں چمکیں' جسکے شعلوں کیلیے (مسیم) کی قربانی کے خون نے تیل کا كلم ديا اور جسو بالاخر جيل (ہو قبیس) کے غاروں میں " سراجاً منيوا " بن كر پهڙكي " اسکے شعلوں سے اس جماعت الہی نے اپنے دلوں کی انگیٹھیوں

كرّ ررشس كرليا تها اور يه الكيتهيان كر تعداد مين قلیل ' اور دنیا کی تاریکی رسیع رعالمگیرتهی ' لیکن انهی ت دعوة واصلام ك والاتعب والاتعمى چواغ روش هوے 'جن میں سے ایک ایک چراغ زمین کے بوے بوے رقبوں اور انسانوں كى برّي برّي آباديوں ميں آفتاب جهانتاب بنكر ظلمت رباے عالم صلى ! یہی وہ خدا کی روشنی تھی ' جو اسکی جماعت میں سے ہو **گو**ر چمکی " اور جس کر خدا نے " نور الله " ٤ لقب سے ياد كيا: يريدرن ليطغوه نور الله بافواههم و الله متم نورة ولوكفوه الكا فرون ! (آسمان کی پاد شاهت !)

ميرا مقصود تاريخ دعوة اسلاميه کي اُس ارلين جماعة سے هـ * جس نے حضرة ابراهیم خلیل ع ساتھیوں کی طرح ' معمد رسول الله (عليهمل الصلوة و السلام) كا ساتهه ديا ' اور اتباع اعمال نبوت ك ذریعه * خود اید اندر خصالص و برکات نبوت پیدا کرلیے : محمد رسول الله ٬ او ر وه لوگ

جو اُسکے ساتھ، ھیں - دشمفان

حتى کے مقابلے میں نہایت

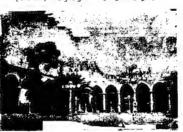
سخت مگر آپسمیں نہایت رهم

محمد رسول الله و الذين معة اشتداء على الكفار * رحماء بينهم ' تسرا هم ركعاً سجدا ' يبتغون فضاً من الله و رضوانا "

سيما هم في رجوههم من السر دل ' انكوتم هميشه الله ٤ أكر السجدود! (۴۸: ۲۹) عالم ركوع و سجود مين ديكهو گے که الله کے فضل اور اسکی خوشفودیے کے طالب ہیں۔ الکی پیشانیوں پر نثرت سجود دی رجه سے نشان بنگئے میں !

يهي جماعت تهي ' جلے الهي لا روبار او حضوة (مسيم) ن " أسمان كي پادشاهت " م تعبير كيا " كيونكه في العقيقت رہ دنیا کو قوات شیطانیہ کے تسلط سے نکالنے والی نہی ' اور اسی ك اعمال حقمه كـ ذريعه دنيا ميني خدا كا تخبت عدل ر صالح بچهنے والا تھا - وہ ایک بینے تھا ' جو ہوتے وقت کو حقیر اور بہت چیوتا تها ' پر بار آور عرف ک بعد ایک درخت رسیع و تداور بدنے رالا تها - اسي ليے (مسيم) في اسكو اس تمثيل ميں بيان نياكه: " أسمان كى پادشاهت رائى ك دانے ك مانند م ' ن ایک شخص نے لیکے اپ کھیت میں بریا - رہ سب بیجوں سے چهوتا هے پر جب آگتا هے ' تب سب تر فاریوں سے بڑا هوتا هے ' اور ایسا درخت موتا م ده هوا کے پرندے اسکے دالیوں ہر بسیرا لیتے هیں !! " (متی ۱۳ : ۳)

> ولو انهم أذ ظلموا انفسهم جاءوك ، فاستغفروا الله و استعفر لهم الرسول ، لوجدوا الله توا با رحيما (٢: ١٧)



هرم نبوی (مدینه) کا ایک منظر عمومی داخل صحن سے صلى الله عليه رعلى اله رصعبة وسلم

چنانچه بچهلی آبـــة میں اسي تمثيل کي طرف قران

کریم نے بھی اشارہ کیا: ذلك مثلهم يهي جماعت في التصوراة هـ محسك و مثلهم فی اتسورات اور الانتجميل انجيسل مين ایک کھیتی ہے (النخ)

تمثيل دي في (الغ) ديكهر إ آسمان كي پادشاهـ کا یه بیسے جربریا سا' فی الحقيقت كيسا حقير تها؟ ايك جماعة قليل وحقير * جس كو نه ساز ر سامان دنیری حاصل تھا' اور نبه کسي طسرح ئي دنيوي رياست و عزت - نه أسكم پاس آلات جنگ تے ' نه كوئي مسلم فرج - جند فقرا

رصعالیک تیے ' جنہوں نے دعوۃ الهی کا ساتھہ دیا ' الله دی پکار کو ستكر اسكى تلاش ميں تكلے " اور آسمان كيليے زمين والرس سے اپنا رشته قطع كر ديا - انك پاس پر هيبت جسم نه تي اور نه خونخوار اسلحه " مكر انكر سينون مين صداقت شعار دل تي " اور انك آنكيون میں سچائی کے انسو- انہوں نے تعلیم الہي کو اپنا دستور العمل بنایا -انہوں ے در اُس لفظ کو جو خدا کے مقدس پیغامبر کی زبان سے نکا 4 ایخ اعمال و افعال کے افدر معفوظ کو لیا - انکی زبانیں خاموش تهیں مگر انکے اعمال گویا ٹیے - انہوں نے اُس " اُسوء حسنه " کی زندگی کو ایدًا نصب العین بنایا تها ' جوگو انسان تها ' مگر ایج شر فعل کے اندر ایک خدا نما جلوہ الہی رکھتا تھا ۔ وہ نہ صرف تعلیم ' بلكه ايك عملى نمونه لهكر دنيا مين برع اور أسمان كي پادشاهت کا رہ مقدس تعم جسکی منادی شام کے مرخزاروں میں هوئی تھی ' حجاز کے ریگستانوں میں نشور نما پانے لگا ، تهروا هی زماله گذرا تها که ایک سرسبز ر تغارر درخت نے اپنی دالیوں سے كوة ارضى كو چهپلاً ليا - هوا كے پرندارس في اسكي شاخوں ميں نشیمن بناے ' اور زمین کی مغلوقات نے اُسکے ساے میں پناه لي :

ارادد اس نے مقدس رسولوں کے سامنے " انکے پاک پیغاموں کو سٹکر خدا ہے باندھے تم ' ایک ایک کرے عصیان ر تمرد سے ترز دے گئے تے اور خداکی رهمت و رافت زمین کے بسلے والوں سے روتهه کئي تهي - اسکا وہ جمال ازلي ر ابدي ' جس سے پردے اقهادے گئے تیے تا اسکے تھونتھفے والوں کو مصرومی نہو اب پھر مستور و معجوب هو گیا تها - اور آسمیں اور اسکے بندوں میں کوئی رشته

هاں' کولمی نہ تھا' جو اسکو تھونتہ ہے۔کولمی تندم نہ تھا' جو اسكي طرف دورت - كولي آنكهة فه تهي ' جو اسكَ ليے اشكبار هو -کولئیٰ له تها' جو اُسکنی یاد میںمضطرب ہو-کوئی روح نہ تھی جو آسے پیار کرے - اسکی دنیا اس سے ب خبر تھی - اسکے بندے اُسِ سے غافساں تع - انسان کا ضمیر مرچکا تھا ' فطرۃ کا حسن حقیقی عصیان عــالم کي تاریکي میں چهپ گیا تها- طــغیان ر سرکشي کے سيلاب ته ، جو خشكي و تري ، دونوں ميں أمند أے تم اور جنك افدر خدا کے رسولوں کی بنائی ہوئی عمارتیں بہد رہی تہیں:

ظهر الغساد في البـر خشكي ارر تري ' دونوں ميں انسان والبعسر بما ك عصيدان

> کسبت ایسي و سرکشي ہے فتنظ و فساد السنساس (۳۰:۳۰) پهيـل کيا! جبک یه حالت تهی تو دنيا بگر كر پهر سنرري ' انسانية مرکسر پهر زئسته هسولي " او ر خدائے اسے چہرے کو ہے۔ ب نقاب کر دیا - رہ جر شلم کے مرغــزاررں اور برو شلیــم كـ ھیکل کے سترنوں سے روٹیہ

گیا تھا' اب پھر آگیا' تاکه دشت حجاز کے ریگستانوں کو پیار کرے ' اور ایخ راز و نیاز معبت کیلیے ایک نلی قوم کو چن لے ۔ دنیا جو مدیوں

سے اسکو بھلا چکی تھی ' پھر اسکی تلاش میں فکلی ' اور انسان نے ایج مقصود و مطلوب کو کھور کر پھر دوبارہ پالیا:

قد جاوكم من الله نور ركستاب مبين يهدمي به الله من اتسبع رضرانه سبل السقم و يخرجهم من الظلمات السي السنور' و يهديسهم الى مسواط منة قدم -(IA:F)

صواط مستقيم پر چلاتا هے!

بیشک تمهارے پاس الله کے طرف سے

ایک نور هدایت ' اور ایک کتاب مبین

آئی الله آسکے ذریعہ سلامتی کے راستوں

پــر هدايت كسرتا هے أس كي ' جر

اسکي رضا چاهٽا ہے ' اور اُسکو هر اچ کي محصراهي کي تاريکي سے نسکال

كر هدايت كي ررشني ميں لانا ' اور

غرضته دنیا کی حیات هدایت ر سعادت کی تاریخ یکسر تلاش ر جستجو ہے - اس کے ایخ عردور میں کھویا کاور پھر هر دور میں اسکی تلاش کبلیہے نکلی - وہ جب کبھی گری تو اُسمی کوکھر کر گري ً اور جب كبهي أُنْهي ' تو اسي کي تلاش نا ولوله ليكر اللهي . اك هاديوں أن جب كبهي اسكو جگايا تو اسي كيليے جگا يا " اور جب كبهي أسكا هاتهه پكڙا " تو اسى جستجو ميں فكلنے كيليے

پکتوا - آس کي يه تلاش هميشه کامياب هوئي اور اس نے ج كبهى پكارا ' أس جراب ملا - باثى كے ملنے ميں كبهي بهي دير نه هرلى " البته تشفيكي لا ثبرت هميشه مانكا كيا :

جمال حال شود ترجمان استعقاق دلیل آب جار تفتای رتشنه لبی ست! (جساعسة)

لیکن یه انقلاب عظیم جر هئیة انسانیة میں هوا " جس نے دنیا كو يكسر بدل ديا " او رحس عزار كم كشته كو ره بهول بيتهي تهي " اسكى تلاش ر جستجو ميں كم هوكر " پهر نمودار هوئى ؛ كس چيز ه نتيجه ثها ؟

يقيناً وه ايك صدالے الهي تهي ' ليكن كن ك اندر سے اللهي ؟ الجهه شک ناین که وه جمال ربانی کی ایک ب نقاب بخشش نظارہ تھی ' لیکن اس جلوہ ریزي کا آفتاب ' کن کے سیماء رجوہ پر

الکے ^ء جنکی نسبت کہاگیا کہ " سیما ہم نمی وجر ہم مس.

اثر السجود "!!

أن الوسائل للملوك ببابهم و وسيلتي العظم في بهددا الباب إ



مدينه منورة كا دروازة: باب العنبرية (جس کو باب الرشادیه بهی کہتے هیں)

یاد رکهنا چاهیے نه هردعوت و انقلاب اصلاح نے سب سے سل جماعت هي کو پيدا کيا ہے۔ دعوت الهي اگر كوئي بيج 🙍 تو اسکے درخت کی پہلی شاخ جماعت هي في - دنيا مين جب كبهي كوثي اصلاحي تغير هوا في و محض تعليمات سے نہیں ہوا ہے بلکے آس جماعت ك اعمال سے دوا ہے * جو أن تعليمات كي حامل ر معدانظ تهي - ره صدائين جو معض زبانوں سے اتھتی هیں ' هوا کی منجمد سطم

اصل یه ف که ره ایک جماعت

تهى ' اور تاريخ اصلاح عالم ميس

میں تموج پیدا کو سکتي هیں مگر دانوں کے سمندر میں لہویں پیدا نہدں کرسکتیں - کان انگر سنتے ہیں ' پر دل انکے آگے مسجود نہیں

يهى سبب هے كه دنيا ميں جب لبهي مصلحين حق كا ظهور هوا * خُواه ره ظهور انبيا ورسل كرام لا تها جو بمنزلهٔ اصل هين * يا انك متبعين رمجد دين الجر بمنزلة فرع رظلك هين " مكر هميشه انكا پہلا کام یہی رہا کہ انہوں نے اپنی تعلیم ردعوۃ کا نمونے ایک جماعت کی صورت میں پیش کیا - اور پھرید بنیاد جتنی محکم سكي ' اتنا هي استحكام بعد كي تعميرات كو بهي حاصل هوا هِ " حضرة ابراهيم كي نسبت قران كريم نے تصريح لي ہ اه ! لقد كان لكم اسوة حسنة " بيشك تمهارك واسطى اتباع و پيروي في ابراهيم " والذين كيايي ايك بهترين نمونه اورنصب العين

ه حضرة ابراهيم كي زندگي مين - نيز (+ : 4 +) " se-" اِنکے ساتھیوں " کی زندگی میں "

فومايا كه " والذين معه " إور وه لوك جو انك ساتهي هين - يهي " معيت " مع جو اعمال اصلاح و نبوت كي حامل و معافظ هوتي ھ ' ارر اُس امتانت اصلاح ر دعوت کو دنیا میں پھیلانے دیلیے

بے شمار انسانوں کمی قرواندیل ترپتے ' اور خون کمی نسدیاں بہتی هیں ' عور تیں بھو' بچنے یقیم ' والدین زندہ درکور ہوجاتے ہیں۔ یہ سب کچھہ ہورہتا ہے ' جب کہیں جاکر ایک چھوٹا سا ملکمی نقاب تکمیل کو پہنچتا ہے!!

پهر ره بهي۔ يقينی نہيں که هزارها کوششيں۔ رالگاں اور صديوں کي اميديں پامال بهي هو جاتي هيں -

جبدنیا کے آن مادی انقلابات کا یہ حال عے جرصرف انسانی حکومت کا تفتیر کرنا محکومت کے تفتیت ' اور انسانی نسلوں کی آباد یوں کو متغیر کرنا ویلئے میں انقلاب کو سرنهور ' جر زمین کی سطع اور انسانی کے جسموں کو نہیں بلکه روموں اور زمین کی اتلیموں کو پلٹ دینا چاہتے میں ' اور کور ورور انسانوں دلوں کی اتلیموں کو پلٹ دینا چاہتے میں مال وخصائل کے اندر تبدیلی کے خواهشندہ ہوتے ہیں - ان انقلا بات کیلیے کیا محتص انسانی قرت و تدبیر ' اور محتص اخلاق و مضمت کے دعمال خواہد کیا محتص انسانی قرت و تدبیر ' اور محتص اخلاق تم ایک جیند و میں انسانی کی پیار دینا ہی کانی هوستنا ہے ؟ تم ایک مرتبہ خود ایخ ہی نفس کو آزاما دیکھو' جبیر تعمارے ازادے کو پرری قدوت ہے - کیا ایک چھڑتی یتدیلی بھی ایک نفس را اعمال کے اندر باسانی پیدا کرسکتے ہوگئی تبدیلی بھی

پھر جب تم ایک نفس کی تبدیلی پر ' جو خود تمہارے اختیار میں ہے ' تادر نہیں ' تر ان کرورروں دلوں کو کیونے بدل دیسکتے ہو' جن پر تمہاری نہیں' بلکه صدیوں کے پرورش یانتہ ر محکم اعتقادات و اعمال کی حکومت قامو ' اور نفس کا تسلط جاہو قائم ہے ؟

اصل یہ ہے کہ انسان جسم کو پارہ پارہ کر دیسکتا ہے پر دلوں کو نہیں بدل سکتا - زمین کی خشکی ر تربی کا نقشہ ممکن ہے کہ رہ بدل دے ' لیکن قلب ر روح کا ایک گوشه بھی اسکے پھیرے ہے نہیں پھرسکتا۔ وہ تعلیم دیسکتا ہے اور اصلاح آ اصلاح ا یکار بھی سكتا هِ الدِّين له تو فتح صندي كا بيع اسك دامن مين ه اور له بارآور كرن والى نشور نما اسك قبض مين - يه صرف اسي تدير رحنيم كے دست قدرت كا كام ہے ' جو مقلب القلوب اور معول النحوال هے ' اور جو هميشه الح كارو بار قدرت كي نيرنگياں دُنهناتا اور اپني عجائب فرمالي پر حيراني و تحير کي بخشش کرتا ہے ! پس اگر تم که انسان هو ' انسانین کو بدلنا ' اور اروام ر قلوب ع عوالم ررحانية كو منقاب كردينا چاهتے هو تو ياد ركهو كه جب تك تم انسان هو ' ايسا نهين كر سكة ' كيونكه انسانون دو اسكي قدرت نهيل دمي گئي - البته اگر تم التي اندر قوت الهي پيدا كر لو اكر اپني جماعت كم أندر اس كار فرمات حقيقي كا آيك كهر بنا او-تعهاري صداؤں کي جگه، تعهارے اندر سے آسکي آواز نسکلنے لگے۔ تمهاري آنکھوں کے حلقوں ہے تمهاري نظروں کي جگه آسکي نگاهيں كلم كرك لكين ' تمهارے اعمال و افعال ' يكسر أسك صفات و افعال هوجاليں - يعني از فرق تا بقدم الله تمام اعمال و خصائل مين إي پیئر اخلاق الهی بن جاؤ " تو پهر تدهارے کام خود تمهارے کام نهونگے جنکے لیے انتظار' حسرت' اور ناکامي هو' بلکه یکسر اُس قادر ر مقتدر ك كار ر بار هرنك ، جسكا دامن عز ر كبريائي اس سے بهت اقدس ر منزه ہے که آلودۂ ناکامی و ملوث حسرت و افسوس ہو-

بھو جب رہ ' کہ سُب کا مالک ہے' تم میں عرکا ' تر تم کو بھی آئے ملک کی ھرشخ' پر قدرت ھوجائیگی - کیونکہ تبھاری قدرت در حقیقت اسی کی قدرت ہوگی - تبھاری صداء دعوۃ ایک سیٹاب انقلاب ھرکی جس کو دنیا کی کوئی طاقت نہ رک سے گی - تبھاری زبانوں نے جر کچھہ نسلے کا ' و دلوں اور ررحوں پر نقش ہوجائسیکا اور پھر نہ زمین کا پسانی آئے دھوسکے کا اور نہ آسمان کی بسارش آئے معو

کر سکیکي - تبهاري شعلیم بیچ اور پدل ' دونوں ایے ساب اللیشی .
اور تم کو چپ روم گئے' لیکن تبهاري خاموشي کې ایک ایک صداء
عمل پر کو وروں حستیاں ایچ داری کو فتعلیوں پر رامتر پیش ش کرینگي - تبهاري آنکهوں ہے شاہ اللي کے جب شرارے ندلین نے بو دنیا میں کس کی آتکه ہوئی ' جواس ہے در چار موسے 2 تبهاري زیانوں ہے جب اسان اللي تي صداء معا آئيدگي ' تو خدا تي آواز کو سکر استي کون مختلون کے جو ليک نه کينگي '

تم جس طرف سراقبارکے ' دلوں کو سریسجود اور روحوں کو معترف معترز نیاز پاؤکے ' اور خدا کا قاهر ومقتدر ہاتھہ تم میں سے ظاہر ہونو ملکوں اور قوصوں کو منقلب ٹرویکا !

تم ايك عالم كو بدلغا چاهتر هو - تمهارے سامع صديوں كي ايك
محكم عمارت هے - تم چاهتر هو / له آيے يك سر زها دو اور آسكي چگه
ايك نيا محل تعمير كور - ليكن اسكے ليے نمهارے دست
ربازر كي قرت تو فافي نہيں - جب نك تمهارے هائهه كے اددر ــ
اللہ كا هائه، نمايال نہرتا * اس ردر تبول اور هنم و بدا ــ عاہدہ برا
نہو سكو گي -

(تشریلم ملزیلد)

حكيم وجاهل اروقرزانه و هشهار ميل مرقيات و مشاهدات كافرق نہیں ہے بنکہ صوب چشم نظارہ اور دل فکر فوما کا۔ تم نے کابھی اس پریمی غور نیا ہے کہ یہ کیا۔ بوالعجمی ہے کہ پاک تعلیمات کا إثر اور مقدس مداؤں کی تاتیرهم میں سے مفقود هو کئی ہے ؟ په الیوں کے کہ بہترے بہتر ارادے همارے دهنوں میں آ اعلی سے اعلي خيالات هماري فكورن مين ارر پاك. يم پاك تعليمات همازَّتِي زبانوں پر هيں ' مگر نه تو ازادوں سيں فبوليت ہے ' نه خيالات ميں فعاليت ' اور نـ تعليمات ميں اثر- جس دنبا ك بڑے بڑے رسیع ٹکڑوں کو صوف ایک زبان کی دعوۃ کے مضطر رسيماب رار كرديا تها ، أج اسي دنيا مين بوي بوي حماعتون كي صدها مدائیں ایک نفس راحد کی غفلت جامد و سائن میں هوكت پيدا فهيل ترسكتيل - يهي اسلام كي صدائے دعوة اور يهي اسكي كتاب هدايت كي صداد اصلاح أس رقت بهي تهي ، جبله اسکے ایک ایک داعی نے ایک ایک اخلیم کو مسخر افرانولیا تھا ، اور یہی۔ اب بھی فے که خود اپنے دلوں هي ميں نپش۔ معسوس نہیں هوتی ' دوسروں کی انگیٹھیا، اس سے خاک روشن هورگی ا ایک هي علق سے دو مختلف نتيجے پيدا نہيں هوسنے ،

اصل یہ علی حداث دنیا کا سر انقلاب و تغییر مدیست موستی کے آگے جبکا ہے ' نہ کہ صداے خول سامنے ۔ حقیعی نے کر آگے جبکا ہے ' نہ کہ صداے خول سامنے ۔ حقیعی نے ہر تعلیم کیلیے '' نمونہ '' ہو ' اور جب تک مسلم آپ اندر اپنی اصلاح کا نمونہ نبیں رکھ کا 'اسکی تعلیم دارں 'بی تبولیت اور روحوں نبی طاحت ہے صحرور روجود ہے تو طاخ اولے کو کرم کرتی ہے ۔ اگر تجارے بائیں آگ موجود ہے تو کر سب سے بیا ایٹ آپ کو سرور نہیں میں دکھاؤ ۔ یہ درسرور کو کر رحوات کی نعوت دینا ۔ اگر خود تجارے اندر آگ موجود ہے تو تو س مجسر سوزاں کو جبال کبیں بھی زعوائے ' خود بخود ہو طاف کرمی بھیل جائیائی ء کیونہ کم کرمی آگ کے شعاوں نے تکانی ہے ، گرمی بھیل جائیائی ء کیونہ کم کرمی آگ کے شعاوں نے تکانی ہے ،

اسلام نے ایک جماعت صحابة کرام کی پیدا کردی تغیی' جو اس تعلیم کا ایک صحیح قربی عملی نصونه ایج اندر رکهتی تهیی' اور ان میں کا ہو فرد اُس اسرہ حسنسہ کی قوۃ سے ایک ایک اقلیم کی تسخیر ایچ تخیفۂ انتدار میں رکھنا تها ۔ ایک اعمال کے اندر تعلیمات الہیم کمی مقدس انگینایی شعلہ فروز تھی' اسلیسے وہ جہاں جائے تے' ایک آتش کدہ اثر ایچ ساتھہ لیجا نے تے۔

السلما ثابت و فرعها في السماء و توقي اللها كل حيون باثن روسا و يضرب الله الا مثال للناس لعلهم يتذّكرون (ع::)

وہ درخت که جو اسکی زمین کے اندر مضبوط اور بلند تہنیاں آسمان تسک پہنچی مولیں ہیں۔ تو آ البیه کی نشوہ فرمائی ہے وہ مورونت کامیابی کا پہل لائا وہتا ہے ' اور یه ایک مثال ہے جر الله بیان کرتا ہے ' تا که لوگ سرتجیں الله بیان کرتا ہے ' تا که لوگ سرتجیں اور غور کریں!!

(تلاش مكان يا تلاش مكين ؟)

یاہ رکھ' و خدا جو مکان و زمان سے منزہ ہے ' جب دنیا میں آیا ہے' تو اپنے بسنے کیلیے کہر چاہتا ہے ' تو اپنے بسنے کیلیے کہر چاہتا ہے ' زمین کی شاندار اس کے باورد کی باریدا کنار مرجیں' محوراق کے رسنے میدان ؛ یہ سب اسے لیے بیکار میں مرجیں' محوراق کے رسنے میدان ؛ یہ سب اسے لیے بیکار میں بوجہ کو کتنت ہیں میں آئے لیاں اور احلال العال و جواہر سے لبرنز غزائے ' نہیں کا نشیدن ' اور اسنے حسن ازائی کا کاشانہ بن سے - تم جو آسکی تعلیم سے کا کاشانہ بن سے - تم جو آسکی تعلیم کی بیٹ کیلی ایشی جستھو میں کلفا چاہتے ہو' بہتر ہے کہ پہلی اپنی جستھو میں کلئ یا مائنہ ہائے کہ بیٹ نامرو کر میں کرور اسکے جربے مربعیت کا دروزاو معیشہ ہے بے کتابی ہو میں ناز پر کوئی پاسیان حجاب عقیق نواز پر کوئی پاسیان کیوں کا معید کو کہ ایکن سازی محدور میں سیعیں کے کہ توانی پاس کوئی مکان می نہیں' جو اسٹے تعدیم میں کیوئی مکان می نہیں' جو اسٹے تعدیم میں نہیں' بی سے کا

هرچه هست از قامت ناساز ر ب اندام ماست ررنه تشریف تر بر بالا کس دشرار نیست!

أنا عرصنا الامانة على السمارات " هم أن اپني امانت اسمانور الرحمال أنا بيسن اور زمينوں اور پهازوں ك سامنے الله يعملنها " و اشقال منها " ييسس كي " ليكن سب أن نصلها الاقسان" انه كل ظلرماً اسكے اللها كے الكار كرديا اور أس جهولا ! إلى الله الله الله الله الكاء كجهة شك نهي انسان أكم يوها اور أنه بلا تامل اللها لياء كجهة شك نهي

كه رة الله اوابر سنعت ظلم كرنے والا اور سرگشتگ ناداني في " و قال مولى الجامي" قدسي الله سوء السامي :

و دان مولی انجامی عنصی انه سره استای . غیر انسان کسش نکرمه قبول زانکه انسان ظاوم بود و جبول

ظلم از انبکه هستنی خدود را ساخت دانی بقیات سیر مد را جهل از انبکه مرجه جز حدق بود صورت آن زاوج دل بربسود نیک ظلمیا انه عین معدلت ست! نیک ظلمیا انه عین معدلت ست! نیک ظلمیا انه عین معدلت ست!

فاولم يكن للانسان قوة هذه الظلومية و الجهولية ' لما حمل تلك الامانة العظيمة الالهية ! !

پس آس قدرس و قدیم تا دنیا میں کوئی گهر هو سکتا ہے " تو رہ صرف آن افسانے معدست ہے " او رہ صرف آن افسانے معدست ہے " او جنہوں ئے اس گهر کو اسلے بستے لیلیے بیلے هی ہے سنزار رکھا ہے اور اسکی آرایش ر ترکیا ہے انکھیں ہوئے - دنیسا کے گهروں کی طرح اس آبر کی آرائش کیلیے نه تو جرپر را اطلس کے پوروں کی ضوروت ہے" نه دیناؤ فاتم کے نوش و تالیس کی ۔ کے آرائش کیلیے صرف ایک هی چیز مطارب ہے " یعنی زخم معجبت کی خرنیادہ فضائی " جسکے چھاپوں سے اسکی دبواریں معیشہ کائوار وہیں:

جز محبت هر چــه برنم ' سود در محشر نبداشت دین ر دانش عرضه کرنم ' کس به چیزت برنداشت

(شیلي) را در خواب دیدند ر پرسیدند : کیف ر جدت «رق الاخرة ؟ بازار آخرت را چه طرر یانتي ؟ گفت : بازار یست که راخی ندارد دربی بازار مکر چگر ها اے سرخته ٬ د داب عشبته ٬ آه ها اسرزان٬ و چشم ها ے خون انشان ! سرخته را مرم نهند ٬ شکسته را برزند ند ٬ و چشم ها اے خون چکان را از سرمة نظاره مجلي ر مغرر سائد دا

دل شکسته دران کوے مي کنند درست چنانک خود نشناسي که از کھا بشکست

پس اگر تم اسے طالب هو تر ایک جماعت بیدا کود ' تا اسکی جلال و تد و سیت کا وہ آشیاتہ بنے ۔ اگر تبھارے پاس گھر نہیں ہے ' تر پسنے والے کی تلاش میں کیوں سوگرداں ہو؟ مکیں ہے پئے چاہیے که مکان کی فکو کرلو!

(اعسال الهيمة)

دنیا کے اندر تبدیلی پیدا کرنا آسان نہیں ہے ۔ تم کسی کور کی ایک دیوار یا کہوکی بدلنی چاہتے ہو تر اسکے لیے کیا کیا سررساسان کرنے پرٹے ہیں ؟ پھر چو لڑک سطح ارضی کے بڑے بڑے رئیوں اور انسانوں کی عظیم الشان آبادہوں کے اصال و معتقدات کو بدادینا چاہتے ہیں' اکو سرچنا چاہیے که انکا مقصد کس درجہ مشکل اور کٹھی ہے ؟

دبیا میں مادمی آنقلابات همیشه ملطفتر کے تغیرات اور خوبریر جنٹوں کے ظہریر سے ہوئے رہتے ہیں ' لیکن غور دور دہ اُن میں لا مر جبراً! سے جبراً انقلاب بھی بھسی کرانقدر نیمت راہتا ہے ؟ قرنوں کی ترزیں تدر تعالیم میں گذر جاتی ہیں - خوافری کے خواف لٹا دیے جائے ہیں - کوروروں کینیوں کے قرض لیے جائے ہیں - پھر فوجروں کے سندر طرفاں میں آئے ہیں ' قیمتی سے تیمتی لات راسلحہ کوروں کی تعداد میں نقسیم کیے جائے ہیں'

کانپرور مروسک THE CWANPORE MOSQUE.

مستربي - ٢ - داس - كهذ - سب ابديتر ١٠ بنكالي ١٠ كلكنه - قيت - ١ رويد حادثة مسجد كانبور الله اندر جو عبرتين اور بصيرتين ركهتا هـ " اسکے لحاظ سے ضرور تھا کہ اسکے واقعات کو محض اخبارات کے صفحوں ار ر زبانی رواینوں ہی پر ضائع ہو جانے کیلیے نہ چھوڑ دیا جاے ' بلکه وه کسی زیاده پائدار او ر معفوظ صورت مین آجاے -

خود مجكو بهي خيال هوا تها كه بعد اختتام مقدمه اسك تمام حالات انگریزی اور اردر میں جمع کرے شائع کیے جاگیں -

ليكن هم سب كو ايك انصاف دوست بنكالي اهل قلم ٤ ممنون ھونا چاھدے ' جس نے سب سے بیلے اس ضرورت کو پورا کر دیا -جن حضرات نے حادثة فاجعة كانپور كے زمانے ميں هندرستان كے معزز ترين رزز انه لسان حال "" بنگالي " كو پڑھا ہے " ارنبوں نے

ابهی آن سخیده و بلیغ اور پر از واقعات و حوادث مضامین کو نہیں بهلایا هوکا اجر عرصے نسک بنگالی صیں اسکے مراسله نگار خصوصی (اسپیشیل کار سپانڈنٹ) ک دستخط سے نکلتے رہے میں' اور جنہوں نے فی الحقیقت اس حادثہ کے مظالم ر خفایا کی تشہیر ر اعلان اور حقیقت و اصلیت مستوره کے کشف میں سب سے زیادہ حصه

يه مكا تيب در اصل مسلوبي - ٤ - داس گيتا - سب ايڌبٿر بنگانی کے رقمزدہ تیے ' جنکو ادارہ بنگالی نے مخصوص طور پر وقائع نگاري کيليے کانپور بهيجا تها ۔

مستو موصوف نے کانپورسے آکر تمام حالات و وفاقع جمع کیے -اور بعض بعض ضروري چيزوں کي تلاش ميں تکليف و زحمت بھي برداشت کی - چنانچه اسکا پہلا حصه مرتب هر کر شافع عراکیا ہے اور دوسوا بهي آجكــل مين فكل جائــكا - مجموعي قيمت دونون حصونكي ايكَ زوييه كچهه زائد نهيں هے 'كيونكه بيلے هي حصے كي صفاحت ۱۰۸ صفح کی ہے - نیز متعدد هاف قرن تصویریں بھی،

مستربي - ٤ - گيتا ، زباني مجهد كهديا في نه إنكا مقصود اس کتاب سے جلب رر نہیں ہے ۔ وہ اسکی آمدنی کا ایک حصہ ز راعانهٔ کانپور کے فلک میں دیلے کیلیے طیار ہیں -

میں نہایت متاثر ہوا ' جب میں نے سرررق الله ' اور کتاب ع تهدیه ر تعنون (ڈیڈیکشن) کا صفحه نظر آیا - مسٹر گپتا نے مندرجة ذيل لفظرن مين " شهداء كانپور رضي الله عنهم و اعلي الله مقامهم کي مقدس ياد ك ساته، اپني كتاب كي تقديس كي ه:

The Memory of my Mussalman Country-men who lost their lives in the riot at Cawmpore, on the 3rd day of August 1913. یہلا حصہ کافیور امپرومنٹ اسکیم سے شورع هوکر ایڈیڈر الہلال ے ورود کانپور کے ذکر پر ختم ہوگیا ہے - دوسرے حصے میں مقدمے

کی مقصل رزاداد ' بیز رہ تمام وقائع و حالات عیں ' جن پر اس افسانهٔ خونین کا خانمه هوا -

کانپور امیرو منت اسکیتم مشرح درج کی مے - مسجد کے مطلربه زمين كيليب جيسي كجهه مضحكه انكيز فالولي كارروالي کی گئی ' وہ قابل مطالعہ فے ' اور قانونی طور پر زمین کے متعلق اسل مسئله رهي ہے ۔ اسکے بعد أن مراسالات كى نقل دىي ہے جو اس بارے میں هر انر سر جیمس مستن اور مستر محمد علی میں هوليں - پهر ١ - - جولائي ك حادثة انهدام اور ٣ - اگست ك قتل علم کی مشرح کیفیت درج کی فے اور الکی سرگذشت سرکاری ر غيرة سركاري " درنون ذرائع بي لي هي - اسكة بعد " بذكالي " ميل" جو مبسوط مسکاتیب انکے شسائع ہوتے رہے ' اور کافپور میں رہکر جو کچهد انہوں نے راتعہ کے تمام اجزا کی تحقیقات کی ' ان کو بچنسه در ج کیا م اور یه کتاب کا اهم ترین حصه هے -

اسکے بعد اس حادثہ کے متعلق انگریزی اخبارات کی رائیں نقل کی هیں اور اس باب کر انگلستان کے اخبار The out look اور The Pall Mall Gazette کے مضامیں سے شروع کیا ہے -

لکھنو کے دپوتیشن کا ایدرس اور اسکا جواب بھی اسی حصے سیں

هر حیثیت سے یہ ایک اهم مجموعه فی مجمع یقین فے که هر شخص اسكا ايك ايك نسخه ضرور ايخ پاس رئے كا - يه مسلمانون کي اموجوده بيداري اور حسيات دينيه و مليسه کي ايک يان كار داستان هـ " اور اسكا أيك ايك لفظ همارت ياس معفوظ

مستر گیتا نے اس معاملے میں اسے قلم ر دماغ سے جو بہنویں خدمت حق ر انصاف کی انجام دی هے ، وہ ایک ایسا راقعه مے جسکے تشکور امتنان سے ہے کبھی تفلت نہیں کر سکتے ، اور اگر مسلمان بکثرت اس دلچسپ ر تّافع کتاب کر خریدانگ ' تر یه انکے قیمتی جدبات ر غراطف کی ایک نهایت هی دنی قسم دی شکر

درخراستیں " دفتر بنگالی - کلکته " کے پند سے آنی چاهئیں -

تاريخ دربار دهلي

سيد ظهير العسن حالسك الارحالة العسن القعارت كزه أضام البلسف دهلي م تبعد - ۱ - زويد - ۸ - آنه -

آخري دربار دهلي منعقدا ١٢ - تسمير سند ١٩١١ - ٤ حالات جمع کیے هیں - دربار کے موقعہ پر جسقدر مراسم ادا هو ت اور جسقدر مجالس و محافل معقد' أن سب ك حالت كو الك انگ عفوان سے مرنب کیا ہے -سب سے سلے جلوس شاهی کی مشرح كيفت دي هے اور آخر ميں تمام رؤسا ر شراء دربار كې فهرست -كاغذ اورچهپالي پرتكلف ہے -

بصول مسعوديه

" مصفقه حصرة شاه صعود علي فلندر " حسب فرمايش " جناب سيد شاه ولايت اهمد صاهب فلندر سجاده أنثين شانقاه الاهر يوراك

فارسی کا ایک ضغیم رسالہ ہے ' سلسلہ فلندریہ کے تمام شیر ج و اللبر عُ حالات و ملفوظات اسمیں جمع کیے گئے میں - ابتدا ميں ايک مقدمه : " نيوض معوديه " ك نام سے هے " جسميں مصنف اور انکے خاندان کے حالات عنوان رار ترتیب دیے هیں -قیمت اور مقام اشاعت لوح پر درج نہیں۔ آسی پریس لکھنو میں چھپی ہے -

افكار وحوادث

هماري انتصاب ع سالانه جلب كيا هيں ؟ قرمي ميلے هيں سال ميں ريک مرتبه تمام اطراف هند ہے کسي ريک شہر ميں مسلمان جمع هو جاتے هيں ' تين چار روز چہال پہل رفتي هے ' هر طرف ایک محمد نمائش ' در راسلامی کے نبیت تمام لڑک محمد تماش کی نظر آنے هيں - تيسرے روز يہ بهير چيائي شروع هوتي هے ادر جزت ميں بيندال ايک تف دست ميدان نظر آخے هيں جہاں ہے ميله آئهه چکا هر ارب جا بجا قانالگ عرب کي طرح اوس نے ليني اقامت کيا تار جا بجا قانالگ عرب کي طرح اوس نے ليني اقامت کيا جاتے هيں جہاں ہے ميله آئهه کيا هيں جانب کے ميله آئهه کيا گار جاتے هيں جہاں ہے ميله آئهه کيا هيں جاتے هيں جہاں ہے کيا تار خود کيا ہے کہ کہ کہ کہ کہ تار دیا ہے کہ دست ميدان نظر آخے هيں جہاں ہے ميله آئهه کيا ہے کہ دست ميدان نظر آخے هيں جہاں ہے کيا ہے کہ دست ميدان نظر آخے هيں جہاں ہے کيا تار چورز دسے هيں ؛ کے خود کو ان اور نظر آن چورز دسے هيں ؛ کے خود کو ان کیا کہ دست ميدان نظر آخے هيں جہاں ہے کیا ہوں کے کیند آثار چورز دسے هيں ؛

فا ستُلوا حالنا عن الآثار

امــال همارے میلے شہر آکو میں لکینگے ' جہاں ہم کبھی اپنی عظمت راقتدار کے بھی میلے لگا چکے ہیں ! اسی کھر میں جانا ہے چراغ الزد ارسوں !

اسی بھر ہیں جائے عروس علم وانکشانہ کے عشق جس آگرہ میں '' همایوں'' نے عروس علم وانکشانہ کے عشق ومعبت میں جاں دی' اسی آگرہ میں اب ہم مشرور کرینگے کہ اس ررتے ہرے معبورہ کو کیونکر مثا کر کھر لائیں ؟

اس رونے هرے مصفورہ دو براس و کا مصفورہ کا فیصلہ جس خاک پر اکبر ر جہانگیر نے دوسروں کی قسمتوں کا فیصلہ کیا تھا ' اب هم رهاں جدع هرس کے تاکه خود اپنی قسمت؛ کا

ر این کلیے تفت عکوست ر لجال پر بیلیکر غیروں کو اپنے سامنے جہاں کیبی تفت عکوست ر اوسال کرد فلانت ر ادبار پر لوٹ کر سر بسچود دیکھ چاہے ہیں ' وہاں اب کرد فلانت کیونکر پالیں ! سرنجین کے کہ محکومی کی زندگی میں عافیت کیونکر پالیں !

فقائم دام برگنجشک و شادم ٔ یاد ان همت که گرسیمرغ ممي آیه بدام ازاد ممي کردم! ريلونا هم بالعسناب والسينگات ، لعلم يرجعون!

یعنی حسب معمول اراخر نسمیر میں کانفرنس اور مسلم لیگ ، درنوں کے اجلاس آگرہ میں ہورئے - کانفرنس کے پریسیڈنامہ آئرینل مسائر شاهدیوں (لاہور) اور مسلم لیگ کے انریبل سر رحمته الله (بمبئی) منتخب ہوے ہیں - آئریمل شاهدیں چیف کروٹ کے جج هیں - آمید ہے کہ هماری قسمت کا بہتر فیصلہ کرسکیں !

افزیقه کی سرزمین آج سے نہیں بلکه نقریدا ۱۲-۱۹ برس سے همارے لیے مصالب رحوادث کا گھر ہے - اسی براعظم میں مصر عبش طرابلس تبولی البجزائر اور مراکش راتع هیں 'جن کا ایک ایک ذور همارے عربج و ز رال رفته کی تاریخ اور همارے ایام سرور رحزن کی پر دود داستان ہے - پس اگر هم پر چند برسوں سے ایس کے ایک چھوٹے ہے تمزے (جنوبی افزیقه) میں ظلم و ستم کی چند حکایتیں پیدا هرکئی هیں تو اسپر تعجب نیا ہے ؟

ليكن افسوس تو يه في كه هم متعرومان تسمت كـ ساتهه هدارت بهت عـ هندور " سُهـه ؟ اور پازســـي هــم وطــن بهـــي مـــورد آلام و ممالب هين !

کیا جاتا ہے کہ صلبان اوس وقت تک خاموش وقت ہیں جب تک که اون کے مذہب کو نہ چھیزا جا۔ -کس قلار جھوٹ ہے! برتش جنوبی انویتہ میں مسلمانوں کے مذہب کو چھیزا کیا ' لیکن

کب ارس کے جبوش رحمیت کے تاز ہے عولی آواز نکلی ؟ اسلامی نکلے کو یہ کہر وہاں کی محدالت نے رد کردیا کہ یہ اوس ملک کا نکلے مے جہاں تعدد ازازج جائز ہے ! پھر کیا یہ مسلمانوں کی دینی تعقیر نہیں ہے ؟ کیا یہ صریع احکام اسلامیہ میں مداخلت نہیں ہے ؟

اهل هند جنوبي انريقه مين خاصرشي اور سكرن ك ساتهه نام كر رهي هين - ارنهون ك نارخانون سے تعلق منقطع كرديا هـ " اپخ اپنج حقوق كا مطالبة مير و استـقال ك ساتهه كر رهي هيں - آج لي خير مے كه چار هزار هندوستانيوں ك جن مين عورتين اور ابتج بمي شـامــل هيں " رئيس الاهوار مسئر كاند هي كي زير رياست كوچ كويدا هـ -

تمام لرگ زیاده تر واردانوں کے ملازم اور مزدور هیں ' جنگی معیشت کا مدار زیاده تر ورزانه یا هفت. وار آهــرت پر هے ' ایسی حالت میں ترک اشغال ہے وہ جس مصیبة عظیمه میں مبتلا هرگئے هیں ' اوس کا اندازہ هرشخص به آسانی کرسکتا هے. - یه سب کجهه مرف اسلیم هے که هفتوستان کے حقوق غیر ممالک میں محضوظ وهیں! پس هزار حیف سرز میں هند پر' اگر رہ اچے ان محترم فرزندوں کی خبر فه اے!

هم هندوستانيوں ع ساته، يه طرز عمل نه صوف جنوبي افريقه
ميں بلكه امريكا ، استريا ، اور ديگر نو آباديوں ميں بهي ع - هم
ايني گورنمنت ہے صرف يه درخواست كرتے هيں كه آگر فرزندان
هند كو بوطاني نو آبادياں قبول نہيں كرتيں ، تر هندوستان كر بهي
كيوں نہيں اختيار ديا جاتا كه وہ اپنے تموات ر فوائد كا باب وسبع ،
باشندكان نر آباديہا - بوطانيه ع ليے بند كردے ؟ و لكم في
القصاص حيوة يا اولى اللباب -

اصل يه م که جو درخت ابني جگه پر توي ر توانا نهي ،
اسکي کتريوں کو کهيں بهي اجهي تيمت نهيں مسکتي - عمده
درخت کي کتري جہال جايئي ، شانة زائف بذکر دست حسن
ميں جگهه پائلگي - پرجس، درخت ني جو هي ميں نشرو نها
نه هرئي ، رو جہال کهيں بهي ليجايا جائگا ، آگ اور شعاوں هي
انه مائي ، و حجال کهيں بهي ليجايا جائگا ، آگ اور شعاوں هي

تونطل میوه نشان باش در حدیقهٔ دهر که کم درهت توي خشک شد که بشکستند

سر زمیں هند کے فرزند جب خود اپنے والدین هي کي کوه میں مستحق عزت نہیں " تر آغر ہے باہر جاکر انہیں مطالبۂ عزت کا کیا حق ع اصلا کے اصلا ہے جو اند که حق ع اصلا ہے جو اند که شاخوں اور افراد ہے - آج ایک انگریزیا حایاتی دنیا کے کسی کوئے میں بھی جا کھڑا ہو ، وہ خواہ کیسا هي هيچ کاو اور تکلیف دہ هو " لیکن اسکی تسبت قومي و وطني زمين کے فروں اور هوا میں اور خوا کیلیک دہ هو " لیکن اسکی تسبت قومي و وطني زمين کے فروں اور هوا میں اور خواہ کیں کوئے والے پوندوں ہے کوئی و عظمت کوالیکی !

ليكن آه " و بديغتان "هند " جيك ليسے انكے رض كي نسبت ماية نفر نہيں بلكه آله تعقير هـ " حب خود ابني سرزميں هي ميں آزام پائے كے مستحق نہيں سمجعے كئے تر درسرے ملكوں ميں كيوں نه ذلت رحقارت ہے آپكرائے جائيں ؟ اور پھر كيوں كوئي كيوں نه ذلت رحقارت ہے آپكرائے جائيں ؟ اور پھر كيوں كوئي كيوں تانا ساتهه دسے ؟

جسرم منسبت پیش توگر قدر من کم ست خسود کسآرده ام پسنسه خریسدار خویش را

تعمل گستائی ہے۔

مرضوع كي بلندي خود مستعنى رفعت هـ - ليكن دوسرے ميں ناريسے كي چكه اصلاح و دعوۃ كا مقصد پرشيدہ اور معناطب عامۃ الناس ، اسليے نه تو اسلوب بيان مورخانه و فلسفياته هو * اور نه بلند و عالمانه ، بلكه نهايت علم فهم و سليس اور معض ساده و سهل ، با اين همه ، سادگي بيان خـ ساتهه ضرور هـ كه بغير كسي انشا پردازانه پدچ و خم كـ ، ايخ اندر ايك ايسى بـ اصان تأثير بهي ركهت هر كه سننے والے اسكے هر لفظ پر بـ اختيار دل وجال سپوه كر ديں ! و ان من البيان لسحوا -

جس بات کو میں نے یہاں چند سطورں میں لکھا ہے' غور کیجیے تر یہ ایک نہایت نازک اور دنیق ٹکٹۂ بلاغت ہے' اور (نسوس که انظم عصرکو اس کا حس نہیں۔

بري مشکل یہ ہے کہ ایک عرصے سے عام لوگ ذکر میلاد کی مجالس میں تمری تھیں ہے عام لوگ ذکر میلاد کی ایسی صحابتیں یاد میں جہاں غزلوں کے مطالب اور صواحت خطاب و ضمیر سے اگر تعلق نظر کرلی جائے " رہ یہ بتلانا محال موجانا کہ روزی معنوں میں محبت میں بیغے میں ! یا کسی نے امراز مگر صحیح معنوں میں خرش گلو مغنیه کے سامنے - میں یه کہنے ہے نہیں شرماتا کہ موسیقی کر نہایت محبوب وکھا ہوں اور کول دل رکھا ہوں ان سامنے آس شے سے تعلق نبیلی کر ساتا کہ جب کا تعلق دل کے ساتھ ہے۔ آس شے سے تعلق تعلق نبیلی کر ساتا کہ تو کوئی تاہم یہ جن کا تعلق دل کے ساتھ بیس کر ساتا کہ مجالس دعوت مقدم و مراثر رح کا تعلق سے تا کوئی تاہم یہ و مراثر رح کا تعلق سے تا کوئی تاہم یہ و مراثر حرب سے تابیل کر مرسیقی کے مشتبہ جذبات سے آلوجہ کیا جائے - میرے خیال میں اس تکر مقدس کیلیے یقیناً یہ لوک نا قابل میں اس تکر مقدس کیلیے یقیناً یہ لوک نا قابل

پہر ظاهر ہے کہ یہ نئے خطبات سیرة تر اس عنصر داکش سے بالکل خالی هوئئے - انکے پڑھنے کا انداز بھی روغہ خوافی کی طرح نہیں بلکہ ایک وعظ کی طرح بالکل تحت اللفظ ہوگا - اصلاح کے کامیں میں لوگوں کی داچسپی کے قیام اور ترجہ کے بقاہ سے کسی طرح چشم پوشی نہیں کی جا سکتی ' ورنہ اصل مقصود فرت ہوجا۔ پر سے نہیت ضروری اور اساسی اصریہ ہے کہ انکے اسلوب بھاں و طرز تعویر میں کچھہ ایسی بائیں بھی جمع کی جائیں ' جنگا اثر و کشش ' تمام عوام پسند اجزائے میلاد کی پڑوی چڑوی تاقی

(ادارؤ سيرة نبري)

ان خطبات کی ضرورت تر مجالس ذکر مولد کے خیال ہے ہے۔ لیکن انکے سٹوہ بھی مختلف انسداز بیان و ترقیب ' اور تلخیص مطالب و مسائل کے ساتھ سیرۃ نبوی کو موتب کرنے کی ضروروں ہے ' جو طرح طرح کی اشکال دعوت و اثر میں اس آسوہ حسلۂ الہذہ کر اہل اسٹام وغیر اہال اسلام کے سامنے پیش کرے۔

ضرورت نعى كه ايك خاص اداو "سيرة نبري " كي غرض يد قالم كيا جاتـا " جس كا نام مسلسل اور دائمي هوتا " اور جو اس بارت مين تحقيقات و انكشافات نن كي مصروفيت كـ ساتهه " سيرة كـ چهوؤتــ برت" مختلف إشكال و مقامد كـ ايذيشن بهي شلاع كرتا وفتـا - "

کاش موجوده (داراؤ سيرة جو شمس العلما مرالانا شيلي تعماني کـ زير ادارة تائم هـ " تعميل سيرة كبير کـ بعد يهي اچ تام كو جاري زيم" اور ايک با تاعده جماعت اس مقصد اعظم ر اقدم كو ايچ هاتمون

میں لے لے ' جو اصلاح و بقاے ملت و دعوۃ دیانۃ حقۃ اسفسیه کیلیے بمنزلۂ اساس کارو بنیاد جمیع مساعی و مبانی ہے

(اجتبغال مرلد نبسوي)

مبعہ کو کئي بار خیال ہوا کہ ایک دو رسائل سوڑ نبوي پر متذکرہ صدر اصرابی کر پیش نظر رکھکر لکھری ' اور آج اس منجہ کو کروانہ تقمیل کے ساتھ تکیا ہمی اسے لیے تاکہ لرباب تام و نظر کو اس طرف توجہ نم و اور ایک ابتدائي مشروہ انکے سامنے آجا ہے ۔ اگر ماہ ربیع الول تانم نہ ک کہ تو ربیع الحق تہ کی تو ربیع الحق تہ کی تو بید خطبات سیر تر براکھ کا کہ کے تو کرفا کہ کسی برے شہر میں ایک احتفال عظیم اس مقصد ہے منعقد ھو لو ر آس میں صوف سیر آ مبال بھی مجھے عرصے ہے ھے ۔ امسال الحقور یا العائم میں بعاد ربیع الول ایک مرکزي مبعلس ضرور مینعقد کرنا چاھیے ۔ و ما

الجمهل

وروية : بيد بيدا العنب والكافة حجن اداء خام موناير
 اس مسئلة كي طرف اس رقت الثقال ذهني اسليم هوا كه زوري كيليم مدت كي پڑي هوئي كاليس تقارائين ترايك رشائة رسالة : "الجميل" نامي اسي موضوع پر نظر آگيا -

آنعضرة على الله عليه رسلم كي سيرة ميں يه ايك نيا رساله الكيا هے جسيس اختصار كا ساته قبل از والات و حالات خانداني على رؤات تبك ك حالات و صاف اور عام نهم اردو ميں جدع كرك كي كوشش كي هے - مرتبه مولوي سيد معمد نور صاحب بهاري - كتاب ١٩٨٨ صفحه كي هے اور فهسرست بے معلوم هرتا هے كه تقويباً تمام حالات زندگي جمع كيے كئے هيں - ديباچه ميں لكها هے كه سيرة نبوى كو بچزر كي تعليم ميں داخل هونا چاهيے اور اسي خيال ہے اردو ميں يه رساله مرتب كيا جاتا هے -

(1) اگر مقصود بچوں اور عور آتن کا بھي مطالعه في تو اتفي شغامت مناسب نہيں اور نه هر طرح ٤ ھالات كي ضرورت - هر تصنيف ميں مقدم شے قاريين و مغاطبين كي ضروريات و ھالت كا صعيم اندازہ كرنا في -

() جن کتابوں ہے حالت لیے دیں اور دیباچہ میں انکا
 تذکرہ کیا ہے و بغیر نقد و تعقیق کسي طرح معتبر و مستند
 نہیں - دیباچہ میں کھتے دیں :

" عربي ميں بزي بزي ضغيم كتابين تاليف هولين جن ميں سوا۔ مرضوع ' صعيع ' سقيم ' مرسل ' منقطع ' مفصل كا اضافہ بهي شامل تها - ان مين ضعيع ترسيوة حافظ ابر الفتع اس همام ' سيوة حليه هے ليكن انقلاب زمانه نے جب دوسري زبانوں ميں ترجمه يا ملتفی هرنے لگا تو ضعاف اور موضوع کے علاوہ نفس واقعات اور حوالے ميں بهي تصرف كيا گيا "

لیکن یه مشیّع نہیں - اول تر " سراے مرضوع ' صعیع م سقیم'' کا مطلب معلوم نہیں کیا ہے ؟ پھر جن کتابوں کر " صعیع تر " کہا

انتقت

مجالس ذكر مولك (صلعم)

سيرة نبوي (صلى الله عليه و صلعم)

ادارا سيرة نسبى

ققیس ۲ اوک صدت ہے خیال ہے که سیسرة نبوی میں ایسک معققاته و مفصل کتاب کی تدوین کے عمالو (جیسی سیرة کبیرکه مراتا شبلی نعمانی مسرتب فرما رہے ہیں) آور بھی بہت سی صورتیں ترقیب و اشاعت کی مطلب و ضروری ہیں۔

ازانجمله سخت ضرورت ع ایس مختصر رسائل کی ' جن میں مباهدے و مفاقرات متعلق سور ع ایکی چشم پرشی کی جا ۔ ۔ میں مسلمت و مفاقر آن علی عضو حالت زندگی صحت و تعقیق کے بعد درج کیے جائیں ۔ المتصار هر جگه ملحوظ رع ' اور صرف رهی موات مفصل هی ' جنگی تفصیل همانی موجودہ عملی زندگی کیلیے اسرہ حسنه کی دعوت رکھتے هیں اور جنگی نسبت ایک الهامی نکر نقال کے ساتھ کہا گیا تھا کہ کا خلق تعلیم قرائی کی تصریع ہے) ۔ ۔

ان رسائل ہے عام مطالعاً و راتقیت اور اثر و اصلاح کے عازہ مغصوص طور پر مقصود یہ ہے کہ مجالس ذکر رائدۃ نبری کی اصلاح ہو۔ اور یہ جو ایک نہایت تری رسم اجتماع و احتفال مرجود ہے' اس ترت ہے اصلی و حقیقی نائدہ اٹھایا جاے۔

مين إرك بار إسكي نسبت الهه جكا هين - ميرت اعتقاد مين تران كريم جو ارتك كتاب مسطور " في رق منشور هـ " (سكي لوج معفوظ هامل ترآن كي زندگي تهي " لور مين "القد جاءكم من الله نور ركتاب مبين " مين " تور "كو "كتاب" كا وصف نهين سنجهثاً " بلكه اس وجود إنسان كامل كي زئدتگي كو سنجهتا هين،" جسكي نسبت دوسري جكه كها گيا كه " دامياً إلى الله باذنه و سواجاً منيوا "

وللناس نيما يعشقون مذاهب!

پس اگر همیں مسلمان بننے کیلیے قران کسوم کی تلات کی ضرورت ہے، تریقین کیمیے که اسکو ایک عملی زندگی کی صورت میں دیکھنے کیلیے اس "اسوا مسله" ک مطالعه کی بھی ضرورت ہے: لقد کل لیکم نی رسول الله اسرة حسنه- اور یہ پچھلی ضرورت پہلی ضرورت هی جننی ہے - پہلی ہے کہ نہیں:

> في مذهبي " يا تعم هذ المذهب! · (مجالس ذكر مولد)

اسكا بهترين قد يعه مجالس ذكر مولد نبوي هيں ' بشرطيكه أن ميں عمام رسائل مولد كي جگه ' جر با لعمرم ميرضرعات ر تصص ارر غير مطيع ر 3 حاصل صرف عبارت ر الشا كا مجموعه هيں ' ييش نظر طريقه بے صحيح ر محقق مالات حيات نبوي بيان كيے جائيں -اس تسم كي چيزيں در اصل اكونى ارر پڑونئے كي نہيں هيں -اسكے ليے اينے لوگوں كي ضوروت تهي ' جسو " سيرة نبوي "

ک خطیب (لکچرر) هرں - چنہوں نے اس مرضرع خاص کا مطالعه (یعنی استَقِیتی) کی هر- جنہوں اسیں صلحب نن (السپرت) کا مرجہ حاصت کے سامنے ' آس مرجہ حاصت کے سامنے ' آس مجمع کی حالت' فسرورت ' کرد ر پیش' اور مخصوص داعیات ر احتیاجات کے مطابق' سیز نبری پر خطبه (لکچر) دیسکین - کیونکه هرشہر و هر محلے' هرخاندان ' هرجہاعت ' اور هر مجلس کی ضروریات یکسل نہیں - کسی جماعت کیلیے سیزڈ نبری کا کرلی خاص حصد زیادہ تفصیل چاہتا کے ' کسی کے مخصوص و وتنی حالات خاص حصد نادہ تھا ہے المخالف المحل کی حالت علیہ المحل کی اقداد کی المحل کی اس کے کو (ادر) کی مخیص خطح کی اواقعہ ساتانی چاہیے - کسی کو (احد) ' کی هزیمت کے مصل کی چاہیے - کسی کیلیے مجله حداث و غزوات کے خالم ضروری بھیں' اور کسی کیلیے مجله حداث و غزوات کے خالم ضروری بھیں' اور کسی کیلیے

پھر ایک جماعت کے واقعات و حالات کے لحاظ ہے' اخلاق رخصائدل نبوت میں ہے کسی خساس خلق عظیم پر زور دینے کی۔ ضرورت ع' اور دوسری کیلیے کسی دوسری حالت کی

اگرچه اس حيات طيبه مقدسه كاكوئي نعل ايسا نه تها جر معبوب ر معمود نهر - ركل ما يفعله المعبوب ، معبوب:

> زفـرق تا قـدمش هركجا كه مي نـــُّرم كرشعة مامن دل مي كشد كه جا اينجاست!

لیکن تا هم وہ انسانی زندگی کے هر شعبے اور هر حصے کیلیے آسوہ
حسنه فے اور زندگی کے متعلقات کی صدها صورتیں
هیں - کون فے جو اس صحیفۂ نبوت کا اول ہے آخر تک حق مطالعه
ادا کر سکتا ہے ؟ پس بجز اسکے چارہ نہیں که اپنے چہوء اعمال کے
حسن و آزائش کا جبو حصه سب سے زیادہ بگڑ گیا هو ' سب سے پہلے
اسی کو اس آیگنہ میں دیکھکر سنوار لیں ۔

(رسائل خطبات سيرة)

لیکن مشکل یہ ہے کہ ایسے لڑک کہاں سے آلیں' اور اپنے جہل ریے مالیکیوں پرکہاں تیک ما تم کریں ؟ اگریہ نہیں تو کم از کم آشنا تو ہو کہ سیوا نبوی پر مختلف مقاصد اور مختلف پیرایڈ ر ترتیب سے چھوٹے چھوٹے رسائسل لکے جالیں' اور آنھی کو لڑک مجالس میں پڑھدیا کریں ۔ یا یاد کرکے مثل خطبہ کے سنا دیں۔

ایک مجموعه خطیات سیرة کا هو ٔ جو صرف تعایی یافته مجامع کیلیے مخصوص هو - ایک مجموعه صرف عام مجا لس کیلیے - اور ایک بطور درس و مطالعه کے بچوں اور عور توں کی تعلیم کیلیے -. سب سے پلے کم از کم ان تین قسموں کی سیرتین علاوہ سیرة کبیر کے ضرور هی لکھنی چاهیش -

(اسلوب و زبان)

لیکن نہایت مشکل اور اہم مسئلہ اسکی زبان اور طرز تحریر کا ع - علی الغصوص ایک ایسے عہد خیرہ حذاتی میں ' جب که لرگ فن بیان ر انشا پروازی کا شوق تر بیددا کرلیتے ہیں ' لیکن اسکے مواقع استعمالی اور صحیح مقبوم بلاغت ہے بے غیر میں ۔

جر مجموعه خطبات کا مجالس ر محسافل اوباب علم ر نکر کیلیے هو ' اسکا انداز تحریس آور هونا چاهیے ' اور مجالس عامه کیلیے آور-

ایک میں تاریخ ر سیرة (بالدر گریفی) کے اسلوب (اسٹایل) کے ساتھہ آفر با مجدال ر بلا اغراق ر تغلیب ' طرز بیان میں انشا پروازانه علور رئمت بھی پیدا کی جاے تر مضائقہ نہیں ' کیرں کہ

۱۱م علیوم و معیارف 1 .92. 1 سفه ۱۹۱۲ میں

(1)

كيا عجيب اختلاف احرال في إ ایک طرف تو یه حال مے که همارے اسلاف پیشین هم کو جو

نَخيرة معارف سپرد كرگئے هيں " ارس ميں ايك ذره كا اضافه يهي ناممكن يقين كيا جاتا هـ اور علم قديمه كا بهي يه حال هـ كه جب هماري مجلس کا کوئي گران پايه ممبر اَ تُهه. جا تا ہے تو پهــر ارس کا کولیجا نشین پیسدا نہیں ہوتا -

درسري طرف اسي اسمان کي نيچے ايک درسري آبادي ه ' جہاں کی نسل همیشه الله اسلاف کی مترو کات علمیه کر تعجب انگيز ترقي دے رهي هے ' اور جب اوس آبادي کا کولي فرد اپني جگه خالی کرتا ہے تو اپنے ہے ایک بہتر شغص کو اپنے جانشیں

يررپ كي تمام شاخهات زندگي كي طرح اسكي علمي زندگي بهي شَغْف أَ حوصله مندي صركرتي أرر استقلال كي ررج س لبريز هـ"، يورپ مين علمي زندگي کي هر دانعزيزي ر معبربيت کا اندازہ علماء علوم رفلوں کی اس تعداد سے هوسکتا ہے جو سند ١٣ ع كى دليل الكلستان (كالله بك) مطبوعه لندن مين شالع هولي هي ارر جر بالتفصيل درج ذيل م

| امريه | *** | *** | ••• | *** | MAN |
|---------------|-----|--------|-------|-------|-------|
| انكلستان | ••• | ••• | ••• | ••• | IPVr |
| جرمني | ••• | ••• | • • • | ••• | fra+ |
| فرانس | ••• | *** | ••• | *** | THE T |
| آساً ريا | ••• | *** | ••• | *** ' | rfa |
| اٿلي | ••• | *** | *** | ••• | 410 |
| سويزر ليند | ••• | 1 10 4 | *** | ••• | rir |
| کن یدا | ••• | *** | ••• | *** | 144 |
| . سريتن | ••• | ••• | *** | ••• | 1 • 9 |
| ررس | ••• | ••• | ••• | ••• | , ¶V |
| <i>قنمارک</i> | ••• | *** | ••• | ••• | 91" |
| بيلجيم | ••• | *** | ••• | ••• | 4- |
| نار رے | ••• | ••• | ••• | ••• | ٨٨ |

الله بك ميں صرف أنهيں چيزوں كا ذكر هوتا هے جو كولى خاص اهبيت وعظمت ركهتي هين اسليم يقينا اسين هسرسند يانته يا هر اسكول كا تيجر اور كالم كا پسور فيسر شامل له هوكا " بلكسه يسه جباعت هركي صرف ان اشخاص كي ' جر صعيع معني ميں اهل علم هيں' اور علمي زندگي بسركر رهے هيں - ...

يون ميں علم كي سرعت رفتار كا يه عالم م كه اسكي ترقي ر انقلاب کی هر سال ایک سالانه روداد شائع کی جاتی ہے - چنانچه

ایک مشہور مجلهٔ علمیه نے گزشته سال کی روداد بھی ایک مضمون كي صورت ميں شائع كي هے- اس سے ظاهر هوتا هے كه گذشته ربع قرن میں علم نے یورپ میں کہاں تک ترقی کی ؟ ہم اسلے بعض حصص کا خلاصه شائع کرتے ہیں - یہ ایک اجمالی بیان ہوگا جس میں صرف چند اصفاف علم اور انکے متعلق بھی چند مخصوص قرین اكتشا فات و إضافات كا ذكر هـ و على كل حال فيه تبصره لمن القي السمع ر هو شهيد -

(علم الحياة)

اس علم ميں اهم ترين اضافه وه مشهور خطبة رئيسيه (پريسنڌفشل اية ريس) ه جو پرزنسرشيفر في مجمع تقدم العليم البرطاني (برتش الا دیمی) کے جلسه منعقده (دندی) میں پرما تھا - اس خطابه ع شائع هرت هي بعث وانتقاد كا در وازه كهلا اور اعتراضات رجوا بات نے مجلات علمیہ کے صفحات پر ایک قلمی جنگ برپا کردسی (۱) -

جیسا که پرو نیسر شیفر نے اپنے خطبۂ رئیسیه میں بیان کیا ہے' (حیات) کی تعریف ایک ایسی گره فے ' جسکے کهرانے سے اساطین فن هميشه عاجز رم هيس -

(اسپنسر) كا شمار العد فن ميس في اور مبا دمي علم الحيات پر اسكى كتاب للريجركي إس شاخ مين ايك عديم النظير اضافه ع (اسپنسر) نے اس کتاب کے در باب تعریف حیات کے لیے رقف کیے مگر اس سعی طویل کا ماحصل صرف یه نکلا که وه کچهه تعویف نه كريمكا اور باللخر الن عجز قصور كا ارس في اعلان كيا-

یهی رجے تهی که پرونیسر شیفر ایخ خطبه میں مسئله تعریف کو غیر منعل چہوڑ کے آگے بڑھگئے ' اور ایک ایسے رسمی و غیر متوقع العصول مقمد ك پيچم اپنا رقت ثمين ضالع نهين كيا " جسکا حصول (اگر هوتا) تو فن کو کولی مخصوص مفاد اساسی نــه

مگر با یں ہمہ حیات کي تفسیر ر تشریع نا گزیر ہے اور پررفیسر شیفر اس جماعت کے ساتھہ ہیں جو اسکو" عمل آلی " قرار

اس اجمال کی تفصیل یه مے که (حیات) ع متعلق دو مذهب هیں - ایک گررہ کا خیال یہ فے کہ حیات ایک مستقل بالذات شے ہے اور جسم و حیات کی نسبت ظرف و ظروف کی ہے۔

اسکو یوں سمجھیے کہ ایک غبارہ گرم پرراز ہے - اسمیں دو چیزیں هیں - غبارہ اور وہ دھواں یاگیس ، جو اسمیں بهرا هوا ہے - گو پرواز غبارہ کا نعل مے مگر مے اثر گیس کا اور گیس بجاے خود کوئی ایسی چیز نہیں جسے کسی عمل کیمیاري نے غبارہ کے اجزا سے پیدا کیا ہو' بلکہ ایک مستقل شے فے جوا سمیں داخل کی گئی فے -

قريباً يهي مالت جسم و هيات کي بهي في ٠ اسي جماعت میں وہ گروہ فے جو کہتا ہے کہ حیات کوہ ارض میں پیدا نہیں ہوئی

(1) يه خطبه البالل جلد ٢ - نمبر ١٣ - ر١٤ - مين ملحضة شائع هرچکا ہے - منه

هے ' أن ميں سواے " ابن هشام " ك كولي بهي " صعيم تر" نہيں - حافظ ابر الفتم ہے نہيں معلوم كونسي كتاب مواد ہے ؟

سيرة شامي معمد بن يرسف صالعي (التوني سنه ١٩٣٧) بي تمليف ع يعني دسيون صدي هجري كي - ممنف رسيع النظر فرور تها - جنانتهه ديبلچه مين لکها ع كه "مين أح سيرة كي تين سرح زائد كتابين ديكهين " تاهم طريق جمع ر انتخاب ر نقد ر تعقيق سے خالي اور رطب و يا بس سے صلو هے - نيز متاخر بن ك عام انداز : ٤ مطابق صعدثانه روش سے بهي خالي -

اسي كتاب كا خلامه " سيرة العلبيه " في ' جے علي برهان الدين معلي (الدتوني : ١٩٣٠) غـ سيرة شامي ہے اخذ كرے مع إضافة بعض الزيادات مرتب كيا ' مگر يه بھي سيرة كي علم كتابوں كي طرح معمولي انداز جمع وترتيب ہے لكھي گئي ہے ' اور به نسبت ديگر كتابوں كے " معيم تر" كے لقب كي مستحق نہيں -

كتهه شك نهين كه به تمام كتابين جامع ترين مراه سيرة هين جفسي محدثاته نقد ر تحقيق ر نظر درايت كه بعد سيرة كي كتابين مرتب كي جاسكتي هين ' ليكن اسكي تر نسي طرح مستحق نهين كه * سيرة ابن هشام "كي صف مين أ نهين جگه دي جاسه ار راسكي طرح " محيم تر" سمجها جاست ' جو فن سيرة مين اقدم و ارل ' اور بمنزلة كم الكتب هے -

یہ بھی صحیح نہیں کہ غلط ر موضوع واقعات کی شہرت ' ال کتابی کے غلط حوالوں کا نقیجہ ہے - میے آود یا قارسی کی کولی کتاب معلم نہیں جس نے غلط ترجمہ کیا ہو۔ اصلی سبب نقد ر تحقیق کا نہرنا ' اور محتض عقیدة رحسی ظن کو بنیات تاریخ و سیق قرار دینا ' اور رکتب دلائل رخصالص مشل دلائل ابر نعیم ر خصائص سیوطی وغیرہ کی عام اشاعت و مقبولیت ' اور سب سے خصائص سیوطی وغیرہ کی عام اشاعت و مقبولیت ' اور سب سے قسم کی چیزوں کو بسعی رجمہ شائع کرنا ہے۔

مراوي صاهب نے اپنا ماخذ اصلي سيرة حابيه اور سيرة سيد اهمد بن دسلان کو بتلایا هے - حالاتکہ وہ بغیر کسي راسطھ کے خود ابن مشام ہے فائدہ اٹھا سکتے تع جر اب مصر میں بھي (زاد العماد) کے حالتیه پر چھپ کئي هے - اور خود حجة الاسلام علامۂ ابن قیم کي کتاب (زاد العماد) اس باب میں سب ہے زیادہ نافع تھي جس کا آئهن نے مطالعہ نہیں کیا -

(سید احمد بن نحالی) زمانهٔ حال ٤ ممنف هیں۔ مکہ معظمہ میں شروانع ٤ مغتی تے ۔ آئیوں نے متعدد کتابین اکھی هیں اور اس دور ٤ ممنفین میں کئی حیثیتوں ہے بہت غلیمت هیں۔ انکی سیزا بھی نہیا آئکی سیزا بھی نہیا آئکی سیزا بھی نہیا گائی نہیں۔ ہے۔ تاہم اعتماد کیلیے کائی نہیں۔

ضمني طور پر جن كتابرن كا نام لكها ه أن مين تاريخ الخلفاء تفسير خازن أ مدارك أور احياء العلوم بهي ع - ليكن ايك سيرة كي كتاب كر جسكا اصل أفن حديث ه أن كتابون ع كيا واسطه ؟

ايک کتاب " اسعاد الرجال" نامي بهي الهي ھے - ليکن اس ٺام کی کوئي کتاب دنيا ميں نہيں ھے -

(٣) آغاز کتاب کے در تین صفحه دیکیه سکا - جاهلیت عرب کا حال الهتے ہرے سردہ بغت زهرہ کا راقعه اللها هے جرب اصل هے -کہانتے کے بارے میں جر جملۂ صعترف آگیا هے 'رہ بھی صحیح نہیں اور بالکال کے مرقعہ ھے - راقعة رائدت کے تذکو میں حضرة عباس کی

روایت ہے جو حدیدے درج کی۔ فی ابال احتجاج نہیں اور خود حافظ سیرطی خصائص کبرین میں اسکو نا قابل اند واج و استدلال تسلیم کر چکے میں - حضوۃ عیسی اور حضرۃ موسی وغیر ہم علیٰ نبینا وعلیم السالم کی نسبت تکھدیا ہے کہ وہ سب کے سب مغتری پیدا ہوت تے مگراسکا بھی کوئی ثبوت نہیں - معض بے اصل ہے - اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عدم تعقیق و نقد او عدم حصول کتب معتبوہ او قلب اعتباد نی کی رجہ سے تمام کتاب میں آور بھی بہت سی باتیں اسی طرح رطب و یابس ہونگی -

(٣) عبارت میں بهي شكفتكي كي كمي أ اور عدم سلامت جا بجا ھے -ابسي كتابي ميں جنسے مقصود عورترں أ بچوں اور عام اردو خواں طبقہ سے تخاطب هو أ عبارت كا مسئله كو بهي كم ضروري ر اهم نہيں سبجهنا چاہيے -

اميد هے که مراوي صاحب دوسرے ايڌيشن ميں ان امور نا خيال رکهيں گے - کچه شک نہيں که انکا ارادہ اور انکي مبارک سعي يقيناً مستحق تعريف و تشکر ہے

اشہارات کیلیے ایک عجیب فرصت

ایک دن میں بچاس هزار!!!

" ایک ئن میں پچاس ہزار" یعنی اگر آپ جاہتے ہیں کہ آپکا شمار صدی نظر ہے اندر پچاس ہزار آب جاہتے ہیں کہ کفر ہے۔ کا مندر کا کہ برا اس کا کفر ہے۔ کا کہ جس میں مرطبقہ اور ہر دوجہ کے لڑک ہوں " تر اس کی صرف ایک ہی صورت ہے ۔ یعنی یہ کہ آپ " الہلال کلکتہ " میں اینا اشتار چھپرا دیجیے ۔

یہ سپم ہے کہ الہلال کے خریدار پچاس ہزار کیا معنی پچیس هزار بھی نہیں ہیں - لیکن ساتھ هی اس امرکی راتعیت ہے بھی آجکل کسی با خبر شخص کو انکار نہرکا کہ وہ پچاس ہزار ہے زائد انسانوں کی نظرے ہر ہفتے گذرا ہے ۔

اگر اس امر کیلیے کرئی مقابلہ قائم کیا جات کہ آجکال چھپی ہوی چیزرں میں سب سے زیادہ مقبرلیت اور سب سے زیادہ پڑھنے والی کی جماعت کرن رکھتی ہے؟ تر بلا ادنی مبالخہ کے البلال نہ مرتب ہندوستان بلکہ تمام مشرق میں پیش کیا جا سکتا ہے اور یہ قطعی ہے کہ اسکو اس مقابلے میں دوسرا یا تیسرا نیبر ضرور ملے گا -

جس اضطراب ' جس بيقراري ' جس شرق ر ذرق _ بيلک اسکي اشاعت کا انتظار کرتي ھے - اور پھر يرچے كَ آكَ هي جس طرح تمام معله اور قصبه خويدار كَ گهر تُرت پڙتا ھے ' اسکو آپ اپخ هي شهر كـ انفر غرد اپني آنكهوں سے ديكه ليں -

اُس کي وقعت ' اُن اشتہارات کر بھي وقيع بنا ديتي ہے ' جو اُسے اندرشائع ہرتے ہيں۔

با تصویر اشتہارات یورپ کے جدید فن اشتہار نویسی کے اصولہ پر صوف اُسی میں چھپ سکتے ہیں -

سابق اجرت اشتهار کے نرخ میں تخفیف کردسی کئی ہے ۔ منیجر الهال القریکل پرنٹنگ هارس ۔

١/٧ - مكلاؤث استريت - كلكته -

وَدُ يُونُ وَ اللَّهِ اللّ

(4)

ة، لم نـفس

حقوق و فوالغی عباد میں ہے سب ہے اول و افضل فرض یہ ہے کہ ہر افسان دوسرے انسان کی زندگی کی حوصت اور آس کی جان کی عزت کرے - جیب تیک حوست زندگی و عزت جان نہیں ' اس وقت تک دنیا میں واحت و اطعینان بھی نہیں ۔

(قابیل و هابیل)

کتب الہید نے بتایا ہے کہ اس بدترین نعل شیطانی کا مبتدم اول و گفہار انسان (قابیل) آبا ' جسے سرہ نیت اور خباتت قلب کو دیکھکرخدا نے قربانسگاہ میں ارسکی قربانی قبول نمولی کہ وہ نیت کا خالص اور ارسکی بهائی (هابیل) کی قربانی قبول هرئی کہ وہ نیت کا خالص اور دل کا نیک تھا ۔ پہن سے قبول ہرائی کی حقیقت بھی سمجھہ میں آسکتی ہے کہ وہ جا نور کی گردن ہے خون گرانے کا نام نہیں ' بلسکہ نیکی اور پاکی کے چند قطرات خونین ہے عبارت ہے' جو خسدا کنا پر دل ہے کہ مستقر خیالات ہے' تیکیں :

لن ينال الله لعو مها خدا كر آرباني كا گرشت ارر خون ر لا دما دعا راكن يناله نين پهنچتا " بلكه صرف تماري التقرين متكم (۲۸:۲۳) نكري عي خدا تـك پهنچتي هـ •

(قابیل) نے دیکھا کہ خددا نے ارسے بھائی (ہابیل) کی قوانی کو قبول کی عزت بغضی لیکن ارسکی قربانی کوعزت نہ دی ' و رفعیدہ ہوا ' اور انج بھائی کے خوں ہے اپنا ھاتھۃ رکھیں تیا - (قرواۃ - بیدائش ۲:۳)

قران مجيد في اسي قصه كو ان الفاظ مين دهوا يا ه :

ایغمبر! ان الوگوں کو آتم کے

د. يأون السيحا تصد سنا دے - جب

درنوں نے خدا کے حضور اپنی اینی

قربانیاں بیش کیں تو ایک کی

تبول هوئی اور درسرے کی قبول ته

هوئی - جس کی قبول نه هوئی ارس

نے اپنے بھائی ہے کہا کے میں تبھکو

فتل کررں گا - بھائی نے کہا: قربانی

خدا نیکوں کی قبول کرتا مے اور تم

اگر میرے قتل کے لیے ماتھہ برماتے

هو تر بڑھاؤ' لیکن میں ترنہیں بڑھاتا۔

میں اسے خدا سے درتا موں - میں

چاهتا هون که ميرا اور اينا ' دونون کا گناه

تم ھی آئےاؤ اور دوزنے کے سزارار

بنوکه ظالموں کی یہی جزا ہے - پہلا

رائل عليم نبأ أني أم بالحسق اذ قربا قربا أن يتشيل من لحد ها را قال لا تتلفاك " قال أنسا يتقبل الله من الدخر " يتقبل الله من المتقين " لا تا تاني ما أنا بباسط يعدى اليك لا تتلك إلى الخال الا بباسط الحالين" أني أولمد أن تنوا الميان وأني أولمد أن تنوا الميان أخماك الله عزاء الله ورائد الماك فقرون من المحلف الذاراً "

اخيه قاصدم من الخاسرين بهنائي التي نفس ه مطبع بنبكر التي (rr:ro) بهائي كافاتل فوا - ارزمينات حسران !

یے پہلي خونسريزي بھي جو دفيا ميں ہوئي' اور خوں ہے۔ گناھي کا پہلا قطرہ آبا جو زجين پرگوا - دفيا ميں جب کھي اس کي مثال ظاهر ہوئي' تو آمم کا قاتل فرزند ھي اوس کا ذمہ دار ہوگا که اس شرارت کا تحم زمين ميں سب سے پيلے ارسي نے ہويا۔

حديث صعيم في:

لاتقتل نفس الاكان لابن دئيا سي جب كولي مظلوم قبائل المالال كو المالال كو المالال كو المالال كو المالال كو المالال كو المالالي) - المالالي المالالالي المالالي المالالي المالالي المالالي المالالي المالالي المال

(نيکي اور بدي کا بيم)

اسي طرح هر نيکي کا مبتدع اور فاعل اول جب تـک و ، ي دنيا ميں باتي هے ' ارسک ثراب عمل نے بہرہ ور هوگا ' کين که سب نے پيل آسي نے دنيا کو يہ بيکي سکوالی - يہي مطلب هے اس حديث مشہور کا :

من سن سنــة حسنــة جركولى أيفك طريقه جاري كرت كا * أسكر فــلــه اجــرها ر اجــر بهي اوس نيكى كرت والـــ كى طهر ج من عمل بها (ص ح) هييشه ثراب ملے كا -

پس جورجود دنیا میں کوئی بدنی لایا ' وہ تمام دنیا کا دشمن عے که وہ بدبی ہر ایک کے ساتھ، ہوسکتی ہے - اور جو دنیا کو کوئی ایکی شکها تا ہے ' وہ تمام دنیا کا محسن ہے ' کیوں کہ آش نے دنیا کی ہرزندگی متمتع ہوگی - اسی لیے خداے پاک نے آدم کے ان دونوں بیٹوں کے نصے کے بعد فرمایا :

اسی لیے هم نے بنی اسرائیل کو کهدیا من اجل ذلك كتبنا که جرکسی کو بغیسر اسکے که اُسنے على بى اسرائيسل انه کسی کو قتل کیا ہو یا زمین میں من قتــل نفس بغسر ٱسنے کولی فتذہ برپاکیا ہو ؑ قتل کرتا ہے نفس ار فساداً فی ره گویا تمام بنی نوع انسانی کو قتل الارض نكانما قذل الفس كو تا ہے اور جو كسى كو اپنى مهر بانى جميعا ، ر من احيا ها ے زندہ کرتا ہے کہ وہ گویا تمام نوع فكانما لحيا النساس انسان کو زندہ کرتا ہے۔ جميعا (٥ - ٥) احمم

(حفظ نفس)

اس معجزانه ' پر اثر ' اور مخفي طرز ادا کے علاوہ خدا نے کلمي بار اعلاناً خوں ریزي سے مذع فرمایا - سورہ انعلم میں ہے :

رلا تقتــلرالنــغس الــتي جان جسكا قتل خداب حرام كيا ٬ حق حرم اللـه الا بالعق ٬ ذاكم عُسرا ٬ كسي أور سبب بے اوس كو ومكم به لعلــكم تعقــلون - هناك نه كرز ٬ خدا قبهارے ۲۰۰۰ نے (. (۱۵۸ - ۱۸۸) غلاقــلون کے لیب نم تو به تصبحت كرنا ہے ۔

اور پهر سوره بني اسرائيل ميں فرماتا ہے:

ع باله کسی اور سیارے سے آئی <u>ہ</u> - (1)

دوسرے گروہ کا یہ خیال ہے کہ حیات کوئی مستقل با لذات شے نہیں بلسکہ یہ وہ عمل کیمیاری ہے جو زندہ جسم کے عناصر میں ہوتا رہتا ہے -

یعنی جسطرح شیھے کی سعتی ' سرنے کی لچک' پانی کا سیالن' کوئی مستقل بالذات شے نہیں ' بلکہ مادہ کے مختلف طبیعی یا کیمیاری خواص ھیں - اسیطرح حیات بھی زندہ اجسام کا کیمیاری خاصہ ہے - اسی لیے اصطلاح میں اس عمل کو " عمل آلی " کہتے ھیں' اور اس مذھب کو " مذھب آلی -

" مذھب آلي " ڪ مويد ين مين پرر فيسر (جا ک لوي) بهي هيں - يہي ره شخص هيں جنهوں نے دريا ڪ پاڻي ميں بعض مادے ملائے تے اور اس آميزش ڪ بعد بعض بحري حيوانات کے انڈون ميں ے تلقيع کے بغير اسي قسم کے بجے تکلے تے -

(حيات منفصل)

کیا کوئی عضر کسی جسم حیوانی سے علتحدہ هوئے کے بعد زندہ وہ سکتا ہے ؟ یہ سسوال سال گذشتہ سے پہلے مستبعد و نا قابل پرسش تها ' مگر اب ایک قابت شدہ مسئلہ ہے -موسیو(قابل) نے عملیات جراحیہ کے اشنا میں اپنے تجربات سے قابت کردیا ہے که بعض کیمیاری تدابیر سے عضو مقطوع ۱۹ - سے ۲۰ - دن تسک. زندہ وہ سکتا ہے -

یه مسئله دلچسپ اور تقصیل طلب <u>ه</u> مگر انسوس که یه مرقع نہیں - اسلیے تقصیل قلم انداز کرتے ہیں - ان شاء الله مضمون کے آخر میں اس مُرضِوع پر مفصل (کھینے ۔

(علم الجنغرا فيه)

سال گذشته جغرانی تحقیقات کے لیے مختلف مہیں روانہ هوئی تمیں ' انمیں ہے جا پانی مہم چر لفٹنٹ (شیراسی) کی سرکردگی میں تھی' قطب تک پہنچنے ہے ہے نا کام رابس آئی ۔ (امند سن) اور (اسکاٹ) کی مہمیں قطب تک پہنچیں - انکے حالات (الهال) جلد درم میں مفصل شائع ہو چکے ھیں - اس لیے قلم انداز نیے جاتے ھیں -

(سٹیفن) اور (انڈرسن) نے خلیج کاٹریج کے جزائر میں کنچھہ ایسے لڑک دریافت کیے ہیں جنگے بال سرخ آنسکہ بن کرنچین اور رنگ سفید ہیں - خیال کیا جاتا ہے کہ یہ لڑک سودوں اور تاروے کے رہنے والے ہیں جر بہت عرصہ ہوا ' اسطرف تبل آئے تھے -

(علم الارض)

رازارں کے سبب کے متعلق علما میں شروع ہے سخت اختلاف چلا آتا ہے - حکماء متقدمین میں ہے ارسطو اور نیٹاغورس رغیرہ تایہ خیال ہے کہ اسکا سبب ہوائیں ہیں - طالیس اور سنیکس

(1) همارے هاں علماے متکلیدن اسلم کا بھی یہی مذہب را را اسلم کا بھی یہی مذہب را را دیاں ' یہ ثابت ہرتا ہے کہ جسم کے فنا کے بعد بھی نفس زندہ رہتا ہے ' لیزنکہ رہ جسم سے علمتہ اپنا مستقل رجود رکھتا ہے - کئی باز ارادہ ہرا کہ ایک مضمون صرف اس مرضوع پر لکھا جاے کہ متکلیدن اسلام نے فلسفہ رمیاست علرم میں ضمناً پڑکر جو بعض اصرل قایم کیتے تے ' متعقیقات جدیدہ اب ائکر تسلیم کرتے جاتے ہے ۔

وغيرة اسكا سبب پائي كو قرار دينتے هيں - كلماني منجم اجرام سمارية كر اس كا باعث بيان كرتے تے -

متـقد مين كي طرح متلفون كي آراء بهي اس باب مين متعدد إور سخت متعاوض هين - ان اراه ع است قداء كا يه موقع أبين - انسين عليه يه والله المين عليه عليه يه والله كه بوف ومين مين اس عهد كي آك كا إلك حمه باتي هر عبد الله يه الك كرد آ تشين هر رها تها - اس آگ مين جب كسي رجه در هيتان بيدا هو جاتا ه توزمين كانپند اللتي هر - يهي لرزه ع جموع وازله كهته هين .

مكسر اب يه ثابت هوا هي كه زلـزلـ زمين كم بعض طبقات كـ دهسغ كي رجة سے بيدا هرتے هيں -

خيال يه تها كه ان ستكين طبقات كا دل جو دهستے هيں'' 17 -ميل نے زيادہ فہيں هوتا- اس كے بعد كے طبقات ضغط و فشار كي رجھ نے پهنڭ نہيں بلكہ سيال مواد كي طرح هانئے اكثے هيں -

بعض لوگوں نے یہ تجو پے رکی تھی کہ ایک کول کھودا جاہے ' اس اوپن کی کہدائی اسوقت تک جاری رہے' جب تک کہ وہ سٹلیں طبقات ہے گدر کے نرم حصے تک نہ پہنچ جائے ۔ مگر اس تجویز پر اسوقت یہ اعتراض کیا گیا تھا کہ اس نرم حصے تک پہنچنا نا ممگن عے کبونکہ اس حد تک پہنچنے سے ہے رمین کا فشار اسقدر بڑھجائیگا کہ باللخر کنویں کے فرنوں پہلو مل جا ئینگے ۔

(سوقت يه خيال بهي ظاهر كبا كبا تها كه كانيس زياده عمق ميں نہيں هوتيں - مگر تازہ تجارب نے يه ثابت كيا ہے كه كانيں بہت زياده عمق ميں يہي چائي جائي هيں - ١٧ - بے ٢٠ - ميل عمق تسك قشر زميں كا (زميں نے جائے كا) معمولي فشار خندق كم دونوں پہاؤں كو نہيں ملانا 'پس ٢٠ - ميل عميق خندق ميں افسان جاسكتا ہے - ساحل توندايي كو نہيں يہئي - اسكم بعد فيجھے مئي

ساحل ترفنالي عـُ قريب زمين پهٽي - اسے بعد نيهِ مَـ مَـي اور پقبر تك اور انہيں پقبروں اور مئي عـ قمير مـ ايک جزيرہ بنگيا-اسوقت سطع آب مـ اس جزيرہ كي بلندي ١٣ - قدم (فيت) **ـع** -

(الطب و الجراحه)

(سرطان) کے اسباب ابھی نک دریانت نہیں ہوے ' اسی ہے اسکا کرئی نامیاب عالج بھی ایجاد نبھ ہوسکا ۔ لیکن اگر سرطان آغاز پر رمین نشجیمی کرلیا گیا '، اور نکال بھی لیا گیا تو پھر شغا یائی کا پہر غالب ہو جاتا ہے ' جر عمل جراحی کے بعد رهجاتا ہے' ماس حصف کے لیے جفید ہیں ' جر عمل جراحی کے بعد رهجاتا ہے' مگر ڈاکٹر اکثر اپنی آخیو اسکے خلاف بیان کرتے ہیں ، انکا بیان ہے مریضرں کر اچھا کیا ' جتے پھرے میں سرطان تھا ' اور چھة ایسے مریضرن کر بھی جبکے جبرے میں سرطان تھا ' اور چھة ایسے مریضرن کر بھی جبکے جبرے میں سرطان تھا ' اور چھة ایسے مریضرن کر بھی چھکے جبرے میں سرطان تھا ۔ ان کے علاوہ بعض اس میں سرطان تھا ۔ ان کے علاوہ بعض ان تسلم شغا عاب مریضرن میں ہے کسے کر بھی بھی سرطان ہی تعین بھر سرطان ان تعامل ہے علیہ بیان استجماع کی بہتی ہو جب بھر سرطان کیے جبی جب رغوبے پھی بھی کہ وہ صوف انہیں انسجہ میں اثر کرتی ہیں جبیب مراحی ہیں مادیا جرطانی ہوتا ہے۔

ان شعاءرن ۱۶ تاعدہ یہ فے که جب در هفته تک مسلسل استعمال هوتا رهتا فے تر ان سرطانی خلا یا میں ایسک قسم کی تھویف پیدا هر جاتی ہے ۔ یہی تجویف بوقتے استدر بوهتی عے که سرطان بالال جا تا رهتا ہے ۔

ے - پہر جب وہ تعام مجتمع انساني کا گناہ ہے تو ایک شخص خاص کرکیا حق ہے کہ وہ اوس گفاہ کو معاف کرے ' اور اگر کرتا ہے تو وہ خون تمام مجتمع انساني کا گفاہ کروہا ہے .

زید ' خالد کے گھر میں سرقہ کا مرتکب ہوتا ہے ' اب خالد کو کوئی حتی نہیں کہ وہ زید کے گفاہ کو معانس کرے ۔ اور اگرکرتا ہے توگویا اوس کو اعادۂ جوالہ ومعاصی کی تعلیم دیتا ہے ۔

عمر ' بکر کے قتل کا مرتکب ہوتا ہے ' بکر کا باپ اب حق نہیں رکھتا کہ ارس کے اس جرم کو معان کرے ' اگر وہ معان کرتا ہے تو ارس کا عفر جوأت آموز جوائم قتل فع ' اس لیے اب عمر ' صرف بکر کے موالی ر اعزہ هی کا گناهگار نہیں بلکہ خود مجتمع إنسانی کا ' امن وعدل عالم كا اور حكومت كاكنه كار ه - اسى نكته كي طرف كتاب حكيم في منافع قصاص پر بحث كرت هو اشاره كيا هي : من قتل نفساً بغير نفس جس نے کسی کو بغیر اس کے له او فسادا في الارض فكا نما رو مرتكب قتل هوا هو يا ارس في زمین میں نساد برپاکیا هو ' قتل قتل النفس جميد ١٠ کر دیا ' توارس نے گویا تمام دنیا کو ومن لعيا ها فيكا نيسا امى الناس جبيعا قتل کر دیا ' اور جس نے ایک ک (44 : 0) زندہ بچایا تر ارس نے گویا تمام دنیا کو زندگی بخشی -

يه وہ موقع ہے جہاں اسلام نے موسى كي اس شويعت كا حكم ديا ہے كہ " جاں كے بدلے جان اور أنكهہ كے بدلے أنكهہ "

قران مجید نے ان دونوں مواقع کی تغییق ر تمیز ہے تورات ر انجیل کی شریعت عفر راننقام کی جو ناقص تھی ' تـکمیل کی' اور اس طرح رہ پورا ہوا جو (مسیع) نے کہا تھا کہ '' میرے بعد آئے رالا میری ادھوری باتوں کو پررا کردیگا ''

(اخسلاق اور قانون)

مسئلة عفور انتقام كي نسبت ايك اور نكته بهي تابل العاظ م .

دنیا میں در چیزیں هیں :)خاتق اور تانوں - اخاتق کا تعلق انسانی انسان کی ذات ہے اور قانوں کا تعلق حکومت اور مجتمع انسانی ہے - عغور درگذر اور صفح و مغفرة ایک انسان کا بہتریں رصف ہے 'لیکن اگر اس ہے تجاوز کرنے وہ حکومت اور جیمعة انسانی تک بہترے کیا تو وہ قانوں کی سرحد میں آ کیا ' جہاں مغفرت کناء عظیم ' اور صفح و عفو جریمة کہیوہ ہے - یہ جرات آموز جرائم ہوتا ہے اور برهم انسانی ۔

اسي ليے أس ارحم الراحمين نے فرمايا ' جہاں اپنے معجزانه انداز کالم میں فرمایا که :

ر لكم في القصاص حيسرة اعدانشندو! نوع انساني كيُّ يا ارلي الآلباب (٢- ١٧٩) بقار حفاظت "تصاص اور بدل هي مين هي -

گذشته آیت کو پهر پژهو:

من قتل نفساً بغيس نفس ارفسادا في الأرض نكافسا قتل الناساس جبيعاً ومن احيسا ها نكانيا احي الناس جميعا (rr: 0) .

جس نے کسی کو بغیسر اس کے که وہ مرتکب تقل ہوا ہو' یا اوس نے زمین میں فساد بریا کیا ہو تقل کردیا' تو اوس نے گریا تمام دنیا کو قتل کیا' اور جس نے ایک کو زندہ بچایا' اوس نے گریا تمام دنیا کو زندہ بچایا' اوس نے گریا تمام دنیا کو زندہ کی بغشی ا

اس موقعه پر اگر قاریدی کولم اس سلسلهٔ مقالات پر بهی ایک نظر قال لین ؛ جو (الهال) جائد اول مین " امر بالدهرون " نے عنوان سے شائع هوا هے ، تو مطالب زیادہ و ضاحت کے ساتھ ڈھی نشیں هرں .

(اسلام دونوں کا جامع ہے)

مسلم (ع) کی تعلیم صرف الحقاق ہے اور موسی (ع) کی شریعت صرف قانوں ' ایکن وہ' جس نے کہا کہ '' میں خالف نہوت کی آخرے اینٹ ہوں'' (1) وہ جس طرح ایک معلم الحقاق تها' آسی طرح ایک مقنی آئیں و قانوں بھی تھا - اوس نے کہا:

والذين اذا إصابهم البغى خدا کے پاس کی وہ اجرت جو سراسر هم ينتصرون و جيزاء خير اور دائمي في اون لوگوں كے ليے سيئة سيئة مثلها ، فمن ہے جو اوس سرکشی و بغاوت کا 'جو عقار اصلم ' ناجرة على ارن کے ساتھ کی جاے' انتقام لیتے هيل که بدي کا بدله ريسي هي بدي السلسة انسة لا يحب الظالمين و لمن انتصر ف - البته جو معاف کردے اور صلم بعد ظلمه ، فارلتُك كرلح تو اسكا اجر خدا پر هـ أوه ظالموں كو ما عليهم من سبيل -پیارنہیں کرتا۔جو اپنی مظلومی کے بعد انما السبيل على الذين اسے ظلم کا انتقام لے تو ارس پربھی کوئی يظلمون الناس ويبغون الزام نهير - الزام تواونهين پر م جو خود في الارض بغير الحق اوگوں پر ظلم کرتے اور زمین میں نساد ارلتُك لهم عذاب اليم ' پهيلاتے هيں - يہي لوگ هيں جن ٤ لیے درد فاک عذاب ہے - مگر جو صبر ر لمن صبسر و غفر ان ذلك لمن عزم . الامور کرے اور درسروں کی خطا بغش دے تو (H - ! HY) يه بري هي عالى حوصلكى ك كام هين"

اسلام اور شرائع سابقه کا یه فرق لیک نهدیت اهم اور اصولي نکته ه قبیق هے ' اور افسوس که اسکی تشریع ضناً صکی نہیں ' اور معیدت یه هے که ایک مرضوع پر لکھتے ہوے کتلے هي ضناي مطالب کي طرف اشارہ کرنا پڑتا ہے ۔

(حاصل مبعث)

ان تصام آیات میں بار بار اعادہ هوا هے که شریعت حقہ الهیدہ نے خوں ریزی کو اثبر الجوائم اور تنل نفس کو معمدیة کمبوں ترار دیا ہے - تاہم بقاے حفظ سلام عالم ' ر امنیت انسانی ' و قبلم عدل ر نظام کے لیے در رصف کے لوگوں کا خون پہانا نہ صوب جائز بلکہ ضروری ر الزم بھی بتلایا ہے :

(1) ایک وہ جس نے کسی مظلوم انسان کا نامتی خوں دہا .
 اوس نے تعاص لیا جائے کا کہ اسکے عمل بد بے دنیا محفوظ رہے اور
 اسکا اتدام خونیں متعدی نہر ۔

(۲) دوسرا و ۱۰ جو زمین کے اس و سلامتی کو بر باد، اور قرموں کے سکوں رواحت کو غارت کرتا ہے ۱۰ جو انسانوں کے خوں کی عزت نمیں کرتا ، جس کا وجود دنیا کے لیے باعث مصالب و حوادث اور موجب برهمی ملسج و سالم ہے ۱۰ اور جو انسانوں کے قدرتی حقایق اور شدن مختاری کو غارت کرتا چاہتا ہے ۱۰ وہ بھتاری کو غارت کرتا کی زندگی ہے ۔ وہ بھی تتل کیا جاے کہ فی الحقیقت اسکی موت دنیا کی زندگی ہے :

(i) أنعضرت (ع) ك ايك تمثيل ميں اپنج آب كو(كه
 تكميل دين كے ليے تشريف الے تع) مكان كي آخري اينت ہے
 تشهيده دي هي جنے بعد مكان كي عمارت كامل هر جاتي ہے ۔

یہ حکم امن عالم اور حفظ انسانیت سے متعلق ہے اسی لیے جب كسى دور وعصرمين امن عالم كامحافظ رباني اور حفظ انسانيت ا راعظ روحانی دنیا میں آیا ' تر ارس نے اس حکم کا اعادہ کیا -تم تے ارس فرمان کو سنا فے " جو اس عالم كے ايك " محافظ اکبر " نے مقدس جماعات انسانی کے روبرر اور " بیت خلیل " کے سامنے دنیا کر سنایا تھا ؟

آگاه هو که تمهارا خون ' تمهارا مال' ایک الا ان دماد كم راموالكم درسرے کیلیے معترم ف محطرح أج محرمة عليكم كحرمة يومكم هذا عنى بلد كم روز عم اس شهر مك مين اس ماه ذيعب ميس معترم ه -هذا و في شهركم هذا إ

اسي طرح وہ جو "کوہ طور " ہے آیا " اور اسنے بھي جو" کوہ زيتون " پر لمودار هوا ' يہي کہا تھا که " ٿر هُون مت کر '

(حفظ نفس کیلیے قتل نفس)

ليكن جس طرح قيام امن ر احترام ررح انسانيت ك ليم سفك دم وقتل نقس معلوم في اسى طرح كبهي كبهي انهين عزيز توين متام عالم كي حفاظت رعزت ك ليب سفك نم و قتل نفس ضروري بهي هو جاتا هـ- ايك جماعت انساني كا مجرم ' ايك تفس زئيه كا قاتل "أيك حكومت صالحه كا باغي" اور ايك برهم زن اس عالم كا قلَّلُ عين عدل و نفس إنصاف هِ ' تاكه دنيا كي صلم و سلام راپس آئے ' اور انسانیت وروح کی عزت و احترام باتی رہے -

(عفور انتقام)

اسلام سے ملے دنیا نے صرف دو اصولوں پر کام کیا ہے - عفو اور انتقام - هم نے مرسی (ع) کی شریعت میں" جان کے بدلے جان أ تكهه ك بدل أ تكهه اور دانت ك بدل دانت " پرما ف ' ليكن يه نہيں پڑھا که " اے اسرائيل! برے بندوں کر معاف کر دے " هم نے مسیم (ع) کو سنا که ارسنے (گلیل) کي سرزمين ميں ایک بہار کے نیچے کہا:

" تم سن چے هر كه كها گيا تها " أنكهه كے بد لے أنكهه اور دانت کے بد لے دانت ، پر میں تم سے کہتا موں که شریر کا مقابله نه كرنا ' بلكه جو تيرے دهنے كال پر طما نچه مارے ' تو درسوا كال بھي ارس کي طرف پھير دے ' جو تيرل کرته لے ' ارس کو چوغه بھی لے آیسنے دے"، جو کولی تجمع ایک کوس بیگار میں لے جائے ' ارسکے ساتهه در كرس چلا جا" (١)

هم نے یہ سنا ' لیکن یہ ترنہیں سف کہ ارسنے کہا ہو: " شريروں اور بدکاروں کو اون كے اعمال كي سزا دو كه أسمان كي بادشاهت کي طـرح زمين کي بادشآهت ميں بهي اس و سنلامتي هو "

ليكن هم نے مسيم كے بعد (بطحاء) كي سرزمين ميں 'جبل حواء ع دامن میں ' ایک اور بولغ والے کا کلام سنا ' جس نے گلیل کے منادمی کی طرح پیلے کہا :

برائى كا معارضه هميشه ليكسي ادنع بالتي هي احسن السيئة -ے در-- (qv - rr)

آنے والے گھر کا انجام اوں کے لیے ريسه رؤن بالحسنــة السيئــة ہے جر برائی کو نیکی سے دفع اركك لهم عقبى الدار-کرتے ہیں۔ - (TF-IF)

(١) تورات-سفر خررج- ٢٥: ٢ اررمتي ٥-٣٨- (منه)

ليكن ساتهه هي ارس نے سلطان عدل كے جلال ' امنيت عالم ے احترام ' نظام مدنیة کے قرام ' اور قانون و عدالت کی هیبت ك ساتهه كها عيساكه مرسى (ع) في بادل كي كسرج بجلي كي چمك ' اور قرفاكي آواز مين سنا تها:

> فمن اعتبدي عليكم فاعبتدوا علية بمثل ما اعتسى عليكم ر اتقراللة ر اعلموا أن الله يحب المتقيل - (١٩٤١) -ڈرنے والوں کو پیار کوتا <u>ھ</u> "

وكتبنا عليهم نيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانتف والاذن بالاذن ناک ' کان کے بدلے کان ' دانت والسن بالسن و الجسروح ع بدلیے دانت ' اور زخم ع قصاص - (۴۸ : ۲۸) بدلے زخم فے "

پھر اوس نے صوسی (ع) کے قانوں کا اعادہ کیا: " هم نے تورات میں لکھدیا ہے کہ جاں کے بدلے جاں' آنکہہ کے بدلے آنکہ ' ناک کے بدلے

" جو تم پر تعدى كرے تم بھى

ارسی طرح اور ارسی قدر ارس

پر تعمدی کرو شمدا سے درو

ارریقین کررکه خدا ایج ہے

وہ ادھوری باتوں کو جیسا کہ (مسیم) نے کہا تھا' پورا کرنے کے ، لیے آیا تھا - وہ آیا اور اوں کو پورا کیا- اوس نے کہا کہ " تم دشمنوں سے در گذر کرو ' اور بسوائی کو نیکی کے نریعه دورکرو " اوس نے صرف یہی نہیں نہا کہ دشمنوں کے شدائد جبر کے ساتھ تحمل کرو بلکه یه بهی کها که تحمل کرر اور احسان کرر ' برائی کو (نگیز کرر اور اُسکی جزا نیکی ع ساتهه در کسه یه حصول امن کا ذریعه اور

> ئسب صلم وسالم کی تدبیر ھے: ولا تسترى الحسنة ولاالسية . ادفع بالتي هي إحسن السية " فاذا لذي بينك ربين عدارة كائم ولى حميم ، وما يلقاها ألا لذينن مبسررا ومما يلقاها الا ذر حظ عظیم (۳۳ ۴۱)

سے عدارت فے تمہارا درست هو جائے گا - یہ وہ طریقۂ اخلاق ھے جس پر صرف صابر اور خرش قسمت انسان هي عمل

" نيکي اور بدي برابر نهيں -

نیکی سے بدسی کو دور کرو کھ

اس سلوک سے وہ 'جس کو تم

کرتے ھیں "

(قانون حفظ و قتل)

ليكن يه عفو رحلم يه صفع ودر گذر " يه تحمل وانگيز " كب تك ؟ ارس رقت تک عب تک که ارس شر اور بدی کا اثر شخص راحد تک معمود ' اور صرف ایک ذات خاص هی کے منافع خصوصیه میں مجصور هو که يه جرم ايک شخص راحد اور ذات خاص کا في جس ـ معاملات و حوادث خصوميه كو هئية اجتماعيه اور سرسائتي سے تعلق

رہ پانی کا ایک بلبلہ ہے جر ایک ٹھوکر سے پیدا ہوا اور مت گیا - اس جرم کر معاف کرر که اشخاص کی ذاتی معبت ومودت اور شخصی لطف ر رحم کو ترقی هو اور دنیا امن و صلم سے بھر جاے - یہی رہ مرتع ہے جہاں (مسیم) کے حکم پر عمل كرنا عين اسلام كي تعليم ع -

ليكن دنيا ميں ايسي بهي بدياں هيں جركر ايك شخص خاص ع ساتهه ظاهر هوتي هين " ليكن ره سمندركي لهرين هين [،] جو ھوا کے جھونکوں سے پینا ہوتی ہیں اور دور تک پانی کی سطح كو متزلزل كرديتي هين - ره كو ايك ذات راحد كا كناه في ليكن اپنی رسعت اثرر توا نفوذ کے لحاظ سے تمام معتمع انسانی کا گناد



دولة عثمانيك كا مستقبل

لوگ كهتے هيں كه ترك حكمواني كے اهل نهيں اسليے كه انہوں اسليے كه انہوں أن ايشيا ' انسريقه ' يورپ ' غرض كه دنيا كے بيشتر حمه پر كومت كي مگر انسريعه بالكل كهو بيٹيے ' يورپ كي صرف ايك چت پر قابض رهنگ ' وہ بهي دول يورپ كي مغازعة داخسليه اور مطامع شخصيه كے سبب بے ايشيا ميں الكي مقبوضات كي تعداد كيجه موجود ہے مگر اسكا بهي حشر معلوم -

لیکن ناش یہ معترفین اپنے آپ کو تعصب کے ھاتھے میں نہ دیدیتے اور انصاف کو فترا بھی کام فرماتے !

تسرئوں کو حکومت کرتے ہوے آج سو در سو نہیں بلکہ چهہ سو سال ہوگئے - یہ طول عمر اور امتداد بقاد اس شسدید اختلاف و تقوع بے باوجود ہمارے سامنے ہے * جو انسکی رعایا کی زبان * قومیت * مذہب * اور رسوم و عادات میں ابتدا سے پایا جاتا ہے -

پهرکيا کوئي سلطنت جو اتني مختلف اقوام پر حکمــول هو' اسقدر طويل عـــرصه تــک زنده رغمي هے؟

ريه صرف يه طول عمر هي ترکوں کي اهليت ڪمواني كے ليے ایک دالیل قاطع نہيں؟

" دولت عثمانيه برسر سقوط هے "

ید ایک ایسا فقوہ هے جو آج ہے نہیں بلکه صدیوں ہے کہا جا رہا ہے۔

یدہ موکا کہ آج ہے چار سر برس پیلے ایک انگریزی سفیر نے انگلستان

تو دولت عثمانیه کے متعلق یہی خبر دی آئیی ۔ اسکے بعد ہے اس

تاریخ کا اعامہ برابر ہوتا رہا ' مگر پھر کیا ہوا ؟ ان گونہ گوں

صدمات حوادث واطمات مصالب و توانب کے باوجود' جنگا اس شفیر

تو مم بھی نہ موکا دولت عثمانیہ آج تک قائم ہے ' اور جس

دیل نے محاق میں آگ کا حود، جانفزا ' صدیوں نے تصرافی دنیا

تر سمایا جا رہا ہے' وہ بفصلہ و مختہ آج تک باسفر رس پر تو ر

انشان و درخشند، ہے : یر یدون لیطفؤا نور الله یا تواہم و الله متروہ و را و دو الله عا تواهم و الله

لیکن هم ای نفس او فربب دینئے اگر اس ضعف و اختلال ہے بھی اپنی آنکھیں بعد کر لینئے جواسوت درات علیہ میں موجود ہے ۔ اس ضعف و اختلال نا آغاز سلطان معمود کے عہد ہے شروع هوتا ہے ۔ سلطان محمود وہ شخص ہے 'جس نے سلطنت عثما نیم میں اسلام طاف عثم بیداد رکھا ۔ اس کے چا ھا تھا کہ ترکوں میں تعدن و علم جدیدہ ضوری ترجیم نے بعد واقع کرے ۔

جيكه و اصلاح داخلي مين مصروف تها" تو يونان ك علم استقال بلند ديا" روس ك دريات تينوب كي طرف پيشقدمي كي - محمد على مصر پر تابض هوگيا - فرانسيسي جزائر مين آثر آك -

یہ اختسال عبد المجید کے عبد میں آور ہوگیا - یونان کے تبسلي لے لیا ' اور روس نے مشرقي آنا طرلیا ' باطوم ' اور قاص - فرانس نے تیونس کے الحاق کا اعلان کودیا - یونان کي طرح رومانیه ' سرویا' بلغاریا ' اور جبل اسود نے بھي علم استقلال

بلند كيا - أستّريا ، يوسيف ، ازر هرزي ألونيا مين أثر آيا ، اور (نگلستان مصرو قبوص مين -

ایطالیه ۱ غصب طرابلس اور ریاستهاے بلقان کا غصب ولایات روملی اسی داستان کا تقدہ تھا -

یه ایک حیرت انگیسز بر العجبی مے که انسقسلم دراست عمانیه کا آغاز اسوقت هوا 'جبکه اسکا دانشمند و بیدار مغز تاجدار اسلام داخلی کی داغ بیل دال رفا تها ' اور اسکا انجام بهی اسوات هوا جبکه قرم عثمانید شخصی حکومت کے یعیے نئل چکی تهی اور حربت کے هاتهه میں دستور فاعلم لهوا رفا تها !!

اس انقسام کي رفتار جسقدر تيز تهي ' اسکي نظير ناريخ ميں بمشکل ماسکتي ه' اور سچ په في اله اس " سخت جان مريض " (حياه الله الکي يوم القيام) کي جگه اُثر تولي دوسوي سلطانت هرتي تر نب کي ختم هرکئي هوتي -

اسقدر قطع و برید کے بعد بھی دولت عثمانید کے بعض مقد : ت کچھہ کم وسیع نہیں - وقیه میں اسکے ایشینائی - مقبوضات انگریزی ممالک سے پنچگراہ زیادہ ہیں - صرف جز بوہ نماے عرب ہندو ستان ہے ' کہ مقبو ضات برطانیہ کا درۃ القلم ہے ' کم نہیں -

تركوں نے جتني توجه كه اپني يو روپين مقبو ضات پر لي اثر إسكا إيك عشر بهي وه ايشيالي مقبو ضات پر ترت " تو بلا مبالغه آج دنيا كي توي اور دو لتمند سلطنترس كي مف ميں كسي بلند و متاز نشست پر نظر آئے -

تركوں نے اس تغابل ر اهمال نا خمیازہ همیشه دي طرح اس جنگ میں بھي كھينجا - خزانه خالي ' تنخواهيں واجب الانا، ' ترض نے شرائط خطرناک ' بالاخر دار السطنت كي زمين فروخت كرني پوري - ديا يه حوصله شمن ر زهوه كدار مصائب نارل هرت اكر ايشيائي مقبرضات كے ان " كنوز مخفيه، " _ فائده آنهايا كيا هرتا جرع عرف بے مقبرض هيں مگر اب تمك بيكار پورے هيں ؟ مرض مزمن اور اسكے ساته مهلک بھي هے مگر هنوز لا عالم نہيں ۔ علاج ایک اور صرف ایک هي هے ' يعنی اقتصادي حالت كي اصافح ' اور ایشيائي مقبرضات ہے استقادہ صحیح ۔

ا توریوتو اور جرائد عربیسه کمي اطسلاعات صحیح هیں تو بعد از خرابي بسیار اب ترک استارف محتجه هو چـلم هیں : فروقهم الله الثبات ر السداد ، لئلا یکون فامسجیوس الرمضاء بالغار !

بیشک توکوں کے لیے تریاق اصراض ایشینائی مقبوضات میں ہے' مگر اس تریاق نک راسته مجموعه نشیب ر فراز' رکمج ر پلیج' ر خار رسنگ ہے معمور ہے اور اصلی کام راستے کا طح کرنا ہے۔

اگر کسي ملک میں ایک هي توم آباد هو اور نو حکموال جماعت ہے اسکي توسیت صغتلف اه هو " یا اگر مختلف هو تو حکموال جماعت اپني گذشته بد اعماليوں کيوجه ہے اسکي نظوري میں مبغرض ر ممقرت نه هو " تو اسکا انتظام آسان هے" ليکن اگر حاکم محکوم ہے جنسينت میں مختلف هے اور با این همه اسکي نظروں میں مبعرض" توپهر انتظام کی راه میں مشکلات کي ایک دیوار حائل هرجانی هے -

والآم في القصاص حيرة دانشخندو اقصاص و انتقام كخرس هي يا اولي الألبياب مين تمهاري زنددكي كاسره شه 4 (۱۷۹:۲)

ارر اسلام کا یہ قانوں کس کو معلوم نہیں ؟

وجازاه سيئة سيئة مثلها اوربدي كا بدله ويسي هي بدي (٢٠٠ يا ٢٠٠٠) كاني -

يبي إصل الاصول دنيا ع مادي توزايين اور عدالت كو بهي قرار دينا پڙا هـ ' اور سياسة اخلاتي بهي اپني تعليم رحم و در گذر كو بهان پهنچكو يک سر بها ديني هـ ع - وهي عدالت جو خون وازي كو جرم بتلاتي هـ ' جب خو فروزي كي جاء ' تر أسكا انصاف خواروزي هـي هـ كرتي هـ ' اور جس نے تلوار سے خون بهايا هـ ' اسكو عدالت كـ جلاد كـ آگه سر جهكانا پرتا، هـ ' يا سرلي كم تخذ پر كه واكيا جاتا هـ ا!

اخساق ہے بھی اگر فتری طلب کیا جاے تو وہ عدالت کا

کیونکه اس بارے میں اصل الاصول یہ ہے که " اِنسانی زندگی اور اسے فطری حقیق کی حفاظت کی جاے " رحم بھی اسی لیے ہے تا که کسی پر سفتی کرے اسکی حیات وحقوق طبیعیہ کر گزند نه پہنچایا جاے - در کشر اور عقوبھی اسی لیے ہے انسانی زندگی کا احترام ! اور انسانی حقوق حیات کا اعتراف کیا انسانی زندگی کا احترام ! اور انسانی حقوق حیات کا اعتراف کیا فتل و خیر، لوزیه ہے خود وہی اصل الاصول خطرے میں پر جاے ' جس کی بنا پریه ہے تمام اصرل قائم کیے گئے تے " تو پھر اسے سوا چاڑو جس کی بنا پریه تمام اصرل قائم کیے گئے تے " تو پھر اسے سوا چاڑو منع فتال کی تعلیم دی جاتی تھی " تھیک آسی طرح انسانی زندگی اور حقیق کی حفاظت می کیلیے قتال و خور ونوی کی بھی اجازت دی جاتی ۔

الحاق لا راعظ كبتا هـ كه " قتل صت كرر " اور عدالت فيماه كري هي الحاق لا وعدالت فيماه كري هـ و تعدال كو پهانسي پر چزهاؤ " دونون لا متصد اربك هي اور قبيك آبيك ايك هي درجت مين دونون انساني زادگي اور حقوق طبيعي غهمعانظ هيں - پهلا خرين كر روكاء كيليت إيسا كہنا هـ تر دوسرت لا بهي فيصله خون هي كي حفاظت كيليت هـ هـ ابتدال عام كي هر راه پل صواط هـ اور صواط مستقيم عدل اور قانون كرا خات كافره هـ ي پس اگر خلاق كروظ غن تقريط كي " اور قانون وسياست نے افراط " تر دونون كي تعليم نظام امن و عدل كر دوهم وسياست نے افراط " تر دونون كي تعليم نظام امن و عدل كر دوهم جوديكي -

کوہ سینا) کے اعتکاف نشیں نے مقدس تختیرں پر جر کچھہ

اتھا ' اور (اگلیل) کی گلیرں میں جس اخلاق کی مناسی کی

اٹکی' وہ دوئوں نظام و قرام نے در علعدہ عنصر ضورو نے ' پر الگ اگ

منها کیلیے بیکار تیم - انک یکسر قانوں تھا' جر بقول یہودی انشاپرداز

(پروس) کے " صرف سزا هی درسکتا تھا پر بچا نہیں سکتا تھا ''

() دوسرا اخلاق معض تھا ' جر حسن و جمال میں تو داخوریت تھا

پر عمل و نظام کیلیے بالکل پیکار تھا ۔ یہ دونوں علمر الگ الگ دنیا

کے دکھہ کیلیے نہ مرف بیکار تھا ۔ یہ دونوں علمر الگ الگ دنیا

کے دکھہ کیلیے نہ مرف بیکار تھی تیم ' بلکہ اسکی بیماری کو آور

زیادہ کرنے والے تیم -

ليكن جب وه دفيا نے كيا " جسكا جانا هي بهتر تها تا كه آلے والے كو جلد بهيمينے كيليے اپنے آسماني باپ سے سفارش كرے " (i) اور خداوند نے (طور) اور (زيترن) نے پہاڑوں كي جگه (فاران) كي چوڭيوں سے اپني ندا بلند كي' تو وہ آكيا ' جر موسمي كے قانون اور

مسیع کے وعظ کو " پورا کرنے والا تھا " اس نے ناقص کو کامال " اور ادھورے کو پورا کیا " اور آن دونون عنصورں کو " جو الگ الگ تھے " تسویة و اعتدال کے ساتھہ انطوح ترکیب دیا کہ تانوں کا عدل اور تھے کا رحم" دونوں باہم مل گئے اور امنیت و نظام انسانتي کا ایک

مرکب صحیح و صالح پیدا هو گیا -اس مرکب میں " جزاد سیلة سیلة مثلها " او ر " ولمن ضیو

رغفر' ان ذلك لمن عزم الا مور'' درنوں عنصر مرجود هيں . يهي شريعة حقة الهية هے ' يهي ناموس طبيعي و سنة وہاني هے ' يهي فطرة الله' التي فطر الناس عليها هے ' اور الرالک لمحه ' ايک دقيسقة كيليہ يهي اسكي حكومت دليا ہے آئه جا۔ اور صوف (تزرات) كي قساوت يا مرف (العجيل) كي محبت

الرحمة الآف دلايقة دينية يهيه اسلى هنومت داديا هي المع موصف داديا هي المع مصدت الرحمة (القبط الم المحافظ من المحافظ الم

(آخري نتيجه)

آخري نتيجه جو إن مواد و ترتيبات كه بعد سامنے آتا ه * يه

ع كه شريعة البيد نفس إنسائي كي محافظ ه * اور اسي ليے وه
دو مورتوں ميں (حسب تصريع بالا) تتل نفس كو فوض و السزم
قسرار ديتي ه - ان مورتوں ميں إنسانوں كا فائل * مبجرم و علمي
نبيل هوتا * بلكه إيك نبايت مقدس نسف إنسانيت و عد الله مقه
الجام دينے والا هوتا ه * و ويساهي محب إنسانيت اور نسوع خواه
و امي برست ه * حيسا كه خود قائری اور عدالت كي قوت - اسكا
اخلاقي عمل نبايت آندس و صحترم ه * كيسرتكه وه اس قتل
نفس ك دويعه تمام جمعية انساني اور عدل و نظام امنيت كي
خدمت انجام دينا ه -

دنیا کا قانوں اور الحاق ' دونوں شریعۃ البید کے اس اصول و حکم کے ترق و عملاً · دونوں طسرح پدور ہیں ' کسو بعض اوقات اپنے قسول وعمل کو بھول جائیں ۔

(عود الى المقصود)

پس اسي ليے تها كه حضرة (مرسى) عليه السلام نے مصر كے بازار ميں ايك تبطى پر هاتهه آتهايا ، اور ره مركيا - اسكا قصه " تصص بغي اسرائيل " كے سلسلے ميں قران كريم نے بيان كيا هے ، اور يہ آج كي تمہيد طويل اسليے تهي تاكه كل أكى راقعه پر ايك غائر نظر قال علين اور چلے ايك اصرل قانون و فيصلة (خفاق و شريعت ذهن نشين هرچا - -

ايجوكيشنل كانفرنس أكره

چونسکه سالانه جلسه آل انتیا معمداً ایجوکیشنل کانسفرنسس کا رامسال آگره میں بقارض ۲۸ ، ۲۸ دسمبر ۱۹ یعیسری منعقد موکا آپتدا التماس ہے که جو اصحاب تشریف لارس وہ اپنے رفست اور تاریخ اصد بے قرراً مطلع فرمارس آناکه انتظام میں دفست نہوساتیه هی ارسکے یه یمی رقم فرماری که کهانا پینا رهدا یوروریین طریقه ہے پسند فرمارید کے یا انتیاں ۔

اندین طریقه کا درمیه ۱ - روپیه ۸ - آنه دورو دن طریقه کا درمیه

بورورون طروعه ، يوسيد نرخ مقرر هي - يه بهي تعوير فرمارين كه همراه كسقدر أدمي هوائم يا جذاب تنها هوئك - اور لب استيشن پر آكرو مين رارد هوئك -خواجه نياس حسن أبوليري جالنت سريتري رسييشن كميتي آل انقيا مصداً الجوكيشنل كانفرانس كلاب خانه آكرد -

[10

هندرستان کے جذبات اب هم سے متعق نہیں هیں - اصلی جدیات کو هم نهوچکے هیں۔ هندوستان اب هماری حکومت برداشت نهيں كر سكتا - يه حنوست اسكو اب تلم معلوم عوف لكي ف اور وه اس ك خلاف صداے احتجاج بلند كرنے لكا هے - وه ائن وقت كا منتظر مع -بعيسوقت أسكر موقع علا وه هم سے هميشه كے ليبے جدا هر جائيگا اور همارا ساتهه چهر و ديگا - خواه همکو په گوارا هو يا بهو-

مگر یه بات هم درنوں هي کي تباهي کا باعث هوگي - جــو لرگ که راقعات کو دیکھتے رہتے ہیں وہ اس نتیجه میں شک و شبه

نہیں کر سکتے - همکو لازم ہے که وقت سے بیلے هم اپنا انتظام کرلیں

دیکھنا یہ مے نہ وہ کیا بات مے جسکی رجہ سے مندو ستان

ارر سيلاب ك آنے سے يہ پل بانده لين -



ورش و اضط واب هند

مــرض کي تشـــغيص

مستر ایم فیالـدنگ هال (Mr. H. Filding Hall) ایک مشهور اهل قلم هين اور آجكل برطاني مستعمرات (برقش كالونيز) کے متعلق اکثر مشہور رسائل ، جرائد میں خامه فرسائی استے رهتے



انجمس هسلال احمير رنيكسون اور اسكے والنتيوز

هیں - پچہلی رایت کی 3اک میں انے متعدہ مضامین هندرستان کے مرجردہ اصطراب کے متعلق آئے هیں جنکا اقتباس دلچسپ اور مفیدهوگا ،

انہوں نے رسالہ " انیسوی صدی " میں ایک مضمون المحفول بالا ہے شافع کیا ہے - مضمون میں تحریر کرتے ہیں کہ '' سب ہے زیادہ اہم اور پیچیدہ سوال جو انگریزوں کے زیر مطالعہ ہے ' وہ هندرستان کا سوال ہے "

" جو بے چیني هندرستان میں اسوتت هر رهي هے' نه ره کم هوتي ہے اور نہ کم هونے والي ہے -

یه بے چینی کچهه مخصوص مقامات یا مخصوص اقرام هی میں نہیں ہے " بلکه عام طور سے ہر حصة ملک اور ہر قوم میں پائي جاتي هے - اگرچه اسکي موجونميں بلندي اور پستي بهي ھے مگر یہ موجیں گھٹنے والّٰي نہیں ہیں۔ اُن میں مد نہیں <u>ہ</u> هميشه جزر هي چلا جاتا هے !

کیا - نه انگریزی فوج نے غدر کے زمانه میں کچھه مدد کی . وہ بیشک ضروري اور بمنزل بیخ ربن کے نهي ' مگر تنها کچه بهی نهيں كرسكتي تهي - أسكي تعداد بهت كم تهي - أب رهوا اور مرسم کی رجه سے انگریئ چل پھر تک نہیں سکتے تیے - وہ فتوحات کیا درئے ؟ انگریزی فرج هندوستان میں صرف چل سکتی م مگر کسی قسم کی فتوجات ہرگز نہیں کر سکتی " (اصلی مرض)

اس عنوان کے تحت میں مستر نلیدنگ هال نے اللائک منتهلی میں ایک درسرا مضموں شائع کیا فے اور اس بات کی کشش کی فر که هندوستان کي بے چيني اور انگريزونکي کي ماليف قلوب کي تا کاميابي کي تشريم کريں -

مسدّر فلیدتک کو یقین ہے که سول سررس کے ملازمین ھندرستان بہنت زیادہ دیر میں بہیجے جاتے ھیں اور اس سے قبل أنكي رائيس نهايت درجه متعصبانه تائم هوچكي هوتي هيس جو

اور کچهه نه پرچهبے اس صورت کو 'جبکه اختلاف جذبہ ، ' اور مبغوضیت کے ساتھ خود رمایا بھی مختلف آفرام کا مجموعه هو – حصن تدبیور سیاست کی اصلی استحالگا بھی ہے' کیوں که بھی وہ راہ ہے خصیص قدم تحدم پر لفزشیں استخبال کرتی بھی اور ایک ایک لفزش یا اپنے اندر صاعی کے لیے صدھا تباهیاں اور بر بلدیاں رکھتی ہے ، ایشیا کی عثمانی مقبرضات سختلف اقرام ر ملل ہے آباد ہیں 'انا طریعا میں تین قرمیس یعنی مسلمان' ،

مسلمانوں کي تعداد - م - لائه اور عسائيوں کي تعداد - 0 - لائهه اور عسائيوں کي تعداد - 0 - لائهه اور عبينا اور کر دستان ميں اور کر دستان ميں مسلمانوں کي تعداد ١٩ - لائهه ع - شام و عراق ميں مسلمانوں کي تعداد ١٥ - لائهه ع - شام و عراق ميں مسلمانوں کي تعداد ١٠ - الائه ع - عرب کا ٥ عدم جو عملاً دولت عثمانيه کے زير حکومت ه - صوف مسلمانوں هي سے آباد ه جنگي تعداد ١١ - لائهه ع - عرب الاه عدم اباد حکومت هـ اور عملي سے آباد ه جنگي

ان صوبوں میں عرب " ارمن چرکس " کرد" ترکمان " یزائنی " اور یہود " اس طسرح متغلط رصور چ هیں " جسطرح که جزیر نماے بلقائی میں بلقائی اتوار هیں - لیکن ان دونوں صور تری میں نہتی دیتے اللہ اسلام مرکز میں بلقائی اتوار میں ہے ہو کہ مثلاً بلغاری پلغاریا کی طرف کہ منبختی ہے - مثلاً بلغاری پلغاریا کی طرف کہ منبختا ہے - مثر آن اللہ جزا - مثر آن ایشتھائی اقوام میں عرب کے علاو کوئی تو بھی اپنے لیے کوئی ایسا یشتھائی اقوام میں عرب کے علاو کوئی تو بھی اپنے لیے کوئی ایسا توری کے مرکز دیتے ہیں کوئی ایسا توری کے مرکز حاکریں سے نفوت اور توری غرب حاکریں سے نفوت اور توری غرب حاکریں حافقی و دیتے اسلامی در جائزیں حسوریت طلبی و توری غرب عرب حدودت طلبی و

ارمني مدعي هيں كه انكا رطن اصلي "ارمنييا" معفوظ هے مگر واقعه يه نهيں ؛ بلكه اسرتت تر انكي حالت يهرد كي سى هے جسطرح يهرديوں كے رطن اصلي كو تجزيه و تقسيم نے مثا ديا ؛
اسيطرح آرمينيوں كے رطن اصلي " آرمينيا" كو بھي فاتعوں كے تقديم حدود روس ' تركي) اور تقد حدود روس ' تركي) اور اللہ تعديد كرك نظا ارمن هي .
ايران ميں تقسيم هو كئے بلكه برانا طوليا ميں تو لوك نظا ارمن هي .
بهرائئے هيں اور ارمن كے بدائے اپ كو هايك اور اپنج ملك كو

آرمینیا کی طرح اب کسودستان بھی غیسر معدود شہروں کے مجموعہ کا نام ہے ارزاس لیے رہ بھی اپنے باشندوں میں کوئی صعیع قومی یا رطانی غرور پیدا نہیں کوشکتا ۔

باتی تمام رالیات عثمانید بعر روم سے لیک خلیج فارس تک غرباً روشق آل غرباً ، پہیلے و شرق آل مرباً ، پہیلے و شرق آل مرباً ، پہیلے اور شرق آل اور تحجی شرق الناطولیا بر ، جو اکثیر السامان اور تحجی سید حاصل ملک غے - عراق پر ، جسکی زمین دجلہ اور فرات کیوجہ سے سرسینوی میں مشہور ر معروف غے- شم پر ، جو ابناد بغی اسرائیل کا مہیط فے ، اور جو ساحل بعمر روم پر کو طور سے جزیوہ نعات سینا کا مہیط فے ، اور جو ساحل بعمر روم پر کو طور سے جزیوہ نعات سینا کی جا در حجاز ریمن پر ، جو عرب کی دو ہمت بیت گئیے ہیں ۔

ان والیات میں سے اناطولیا توکوں کا رطن ہے کر اصلی نہیں بلکہ ثانی - یہاں توکوں نے اینی قومیت کو اسطرے یمحفوظ رکھا ہے کہ انسیں اور دیگر انسوام کوہ' ارس' ہسرکس' رغیوا میں تمیز با لکل آسان ہے -

يہل انکا مشغلہ زراعت ہے مکر زراعت سے انکے جنگي اومانِب میں شعہ برابر بھي فسرق نہيں آیا - رہ آج بھي ميدان جنگ ميں اپني بے ہراسي' جانبازي' اور پا مردي کے معیر انعقرل

جوہر اسبطرح دکھاتے میں ' جسطرے کہ اسوقت دکھاتے تیم جبکہ اقبال مندمی اکنو صحواد تاتار سے لیکے نسکلی تیمی - سلاطین عثمانیہ کی طرف سے جب بیمی انکو جنگ کی دعوت دیکگئی ہے تورہ فرچ اور فرج میدان جنگ پہنچے ہیں' اور آج بھی عثمانی قوت کا اصلی سرچشمہ یہی اناطولیا ہے۔

جنگی اوصاف کے علاوہ اٹنے دیگر نشائل اخلاق ر خصائص' قرمی راستبازی ' پیماں ٹاہداری ' پائدامنی رغیرہ ابمی محفوظ هیں ۔ اور جو مسافر انکی طرف ہے گزار ہے' انکی مدارات و ضیافت کی تعریف میں همیشہ رطب اللسان آیا ہے۔

ان ترکوں کا حلیہ عموماً یہ ہوتا ہے: قد بلند ' جسم بھرے ہو ہے'
سر بڑے' چہرے کول' استخران و عضلات قوبی و استوار - انکے
چہروں پر ایک گونه خمول و ضعف بھی نظر آتا ہے' مگر یہ در حقیقت
ضعف نہیں بلکہ انکسار آمیز وقار ہے جو انکا قومی خامد ہے ترک سبک رزم نہیں کہ شاہماتی اسکو سرمسس یا غم پریشان
خاطر کرسے' بلکہ ہو ایک کوہ و قاد رحام ہے' جو نه مسرت ہے
از خود وقعہ فوقا ہے اور نه مصائب و معنی کے آگے عاجزو دوسافدہ وک کسی کی پرواد نہیں کوتا کیونکہ وہ کسی کو اپنے آپ سے
برتر نہیں سیجھتا۔

ريلرے لائن نے اکتے ملک ميں عجيب و غريب کوشه اسازياں کي هيں اور خصوماً رهاں کي آمدني توبهت هي بوهکئي ہے۔ انا طرليدا کي طرح عسراق کسي خاص قسرم کا رطن نجی کہا جاسکتا باتکہ وہ خدا کي زمين ہے جسميں اسکي هر قسم کي مختلوق آرهني ہے۔ اسکے شہروں ميں عرب 'کود' چرکس' اوس' يهودي' کلداني ' وغير مختلف الجنس لوگ آباد هيں' اور اسکے صحوا بهاديه نشين عووس ہے جو ارنت چرائے اور تلفت خارت اور تلفت تاراح کے خوب غين ، معمور هيں ، خليج فارس ئے توبہ پيند کارہ کے جو غين جو براے نام دوات عثمانيه کے تابع هيں۔

يه حال ہے آج اس سرزمين کا 'جہاں کبھي بغداد ' بابل ' اور نينوا آباد تے !

(نائنتينته سنجري) كا ايك مقاله نكار لكهتا هي:

"تهوزے دن ہوۓ جب میں خلیج نارس سے تستانفانیہ آس راستہ ہے ہوتا ہوا گیا تہا' جس ہے بغداد ریلوے نکالنے کا ارادہ ہے۔ میں بھی آرر لوگوں کی طرح ششدر روایا' جب میں نے دیبہ که زمین کی یہ پیدارار ہے' آئندہ یہ پیدا ہوسکتا ہے' اور جبرمنی نے لیے یہ کچھہ گنج رافر یہاں مدفون ہے !!

ان شہروں کي زمين کسقدر سرسنز اور يہاں کي نہريں کسقدر. پراز آب هيں إ يہ مقامات جذت تے مگر آه اب ريزان و خراب هيں إ ا چراز آب هيں إ يه مقامات جذت تے مگر آه اب ريزان و خراب هيں إ آبياشي ع جس طرف نظر آ آباؤ " شہروں کے کهندر هيں إ آبياشي ع عظيم الشان سامان " بورے بورے حرض اور پل وغيرہ اور عمارتيں کے آثار ر انقاض نظر آئے هيں إ ا آج يه شکسته و انقاده هيں مگر کل يمين تے " جن ہے يه ويرائه فردوس اوضي بنا هوا تها ١١١

دحیاہ و فرات کے مماثان اگر کوئی نبر ہے تو صرف دویا ہے نیل ہے۔

سر سبزی میں بھی اور اردے پانی کے بے مصرف رہنے ہیں ،

مدیل گزر گئیں که یہ دونوں نبرین زمین اور اسکی پیدوار کر چینئنی
ہیں اور دویا میں ترادیائی ہیں ، بجاء هنوز اتنے زور کے ساتھ بہتا ہے

کہ بڑے بڑے حروص کو بھر دیگا ہے مکر فرات کثرت اسرات ہے کوزر
ہو گیا ہے ۔ با ایس جبعہ دونوں بہت فائدہ پہنچا سنتے ہیں اور اگر
ولیم ککس بند باندھ سے ترکو در پیش کھی بہت سی ہے برک
ورگیاہ اور انقادہ زمینیں ایک دوسوا عظیم باشاں مصر بن جائینگی *

اس سے یہ نتیجہ لکلتا ہے کہ صین ایسا علیم اختیار کرنا چاہیے جس سے قومی تعلیم سے بہترین اخلاقی اور علمی نموٹ کے ادمی طیار حسوں ' جس سے زمین اور سرمایہ برابر سب پر تقسیم قسر' کرئی ز بردست کسی زیر دست، کو نہ دیا جائے' تقسیم دولت برابر به حصة رسد سب کیلیے فوجائے۔

رسکن (Buskin) کا قول ہے:

" رہمي قوم سب سے زيادہ دولتمنــد هے ' جو سب سے زيادہ پڑي تعداد انسان کي پرورش کوسکے اور انکو خوش رکھۃ سکے "

مندرستان کی نوفریت (Anarchism) کو بھی هم اسی زمرو میں لیتے هیں - هندرستانی اخبارات جو همارت تابل تعصین قارشنانے اور مستبد تارے فائدہ آٹھاتے هیں، همیشه ایسے مواد جمع کرتے وقع هیں جو یورپ اور امریک کے جنگیسو یافہ افریجورے مامل هرسکتا ج - تعلیم یافتہ جماعت میں انگریایی ایک قسم کی لنگوا فرینکا (علم زبان) هرگئی هے اور اسکے فریعہ ایک عصد قوم میں ایسی بیداری پیدا هرگئی هے جو خود ایک عصد قوم (سلف گرزمدت) کے عشق سے معمور هے !"

والمع قراع سم

مسقط البعين اورسياست برطانيه

گریفک اپنی تازه ترین اشاعت میں رقم طراز ہے:

" جب نے نپرلین مصر میں آیا ہے اسرقت نے بسرطانیہ کي سیاست خارجیہ لا محرر هندرستان لا راستہ ہے۔

یہی واقعہ ہے جسکی روشنی میں همیں مشرق ارسط مشرق ادنی ' ارر بعراسید ع شرر بار مسائل کا مطالعہ ارر انکا فیصلہ کرنا چاہیے ، کیونکہ یہ ایسے مسائل نہیں هیں جنکا فیصلہ بند کمروں میں بیٹھکے ایک انسانیت درست شخص کے نقطۂ نظر سے کیا جاسکے ۔

مسقفا اور ایعین ، جو اسوقت حل طلب مسائل کی صف میں سب سے زیادہ مبتاز ر نمایساں نظر آتے ہیں ، همارے معور سیاست سے کہرا تعلق رکھتے ہیں کیونکه دونوں نمایت هی قریب سے مسئللا مدافعت هند کو مس کرتے ہیں -

مسقط تر اسلیے که وہ هندرستان کے خسائف بحري کار روآهوں کا مرکز هوسکتا ہے اور ایجین اسلیے که صغــرب کي طبـرف ہے هندرستان کي صدائمت کي اسکیم میں ایشیائي تُرکي کا بطور سپر کے رهنا جزائر ایجین کی قصمت کے ساتھ وابستہ ہے ۔ کے رهنا جزائر ایجین کی قصمت کے ساتھ وابستہ ہے ۔

ان دو نوں امرر کا پیش نظروها نہایت اهم ہے - خصوصاً اسلیت که ایک صورت میں تو لوگوں کا میٹن اسطرف ہے که معامدت مسقط کو صعف گولہ باری کے لیک مقامی اور نا قابل اعتباء واقعہ کی حیثیت ہے دیکھا جاے دوسری صورت میں میٹان طبائح اسطرف ہے کہ ان جزائر کے متعلق اس طرح بعدی کیجاے کو طبائح اسطرف ہے کہ ان جزائر کے متعلق اس طرح بعدی کیجاے کو بازی قسمت کا فیصلہ صوف اصرال قومیت ہی کی بنا پر

یہ صحیح ہے اور مجیم اسکا یقین ہے کہ فرائس کے ساتھہ پرس [۱۲ - ج]

جديد معاهده كا تعلق صرف تجارت اسلحه هي كي بنا پر هـ- اسك عالوه سلطنت ميں فرانس كـ تبام ديكر عقرق بدستور محفوظ هيں مگر ميں اس معاهده كو ايك دوسري طويل گفتگو كـ طرف كام ارايين سنجتا هرن -

ھیٹی جو کچھہ چاھیے وہ یہ ہے کہ مسقط میں ھماری بالاستی ہے سہم ر عدیل ھر- یہ ایک عقل سوز ہو العجبی ھوکی کہ هم ایک طرف تو خلیم نارس کے دوسرے مصرب میں ایٹ پوزیشن کو مستحکم ر منتظم بنانے کیلیے ٹرکی ہے معاهدہ کریں ' اور دوسري طرف اس ضرورت کي تکمیل کیلیے ذرا بھی کوشش تکویں ا

مسقط پربرمانی حصایت ک آغاز بے مانع رو انگریزی رو انگریزی در فرانسیسی معاهده هے 'جو ۱۰ مارچ سنه ۱۸۱۹ ع میں هوا تها اور جسمین مسقط کی اور زنجیار کی آزادی کا احترام کا عهد کیا کیا تها - اس عهد کا جسمتمارهمدی زنجیار که متعلق تها 'وه تو هم ف رئست سنه ۱۹ می میں خرید لیا - مگر اس کا وہ حصه خور مسقط کم متعلق هے' ابھی نا خریدہ پرا هے اور هفرز بالکل صحیح و سالم هے متابع مار کیا کی ایس بارها کوشش کی جا چکی ہے کہ اس حصه کا فیصله ایک ایس

رسیع عهد نامه که فریعه می هرجالی جسیس اسکے علاو گیمبیا اور فرانسیسی مقبرضات هند کا بهی تصفیه هو جائے - گیمبیا فرانس کو دیدیا جائے اور یه مقبرضات برطانیه کو-مگر هر بار قومي جؤش که استعمال نه تمام عمده مساعی کو شکست دمي اور یه گره اسی طرح نا کشوده پژي و هگانی -

سفه ۱۸۸۹ ع میں جومنی بھی اس اعسان سفه ۱۸۴۳ ع •یں شریک هرگیا -اس کی شرکت نے اس مسلسله کو اور بھی پیچیدہ کردیا ہے- .

بھی پیوپی اور کے کے دوسطے سر بازہ اسطے سر بازہ سلسلہ جنبا نے کرئے کے لیے تنام حالات مرابق و ساز کا وجب انگریزی و فرانسیسی از رائگریزی و جواس تعلقات کا مطلع ابر و غیار نے اسطرح صاف ہے کہ اس مبدادا

مقبوضات پر کوئی اعتسراض نه هوکا ' جر چند سال هوے تجریز کنا گنا تها -

بہر نوع خلیع فارس میں همارے مصالح ر نوائد کے منتظم اور با قاعدہ ہوئے کے لیے مسئلۂ مستقط کا حل نا کڑیر ہے - اور یہ رائے تو کسی طرح لائق تبرل نہیں کہ خطرات ر مشکلات کے اس تہلے ہوئے درر ازے کو ایک طریل صدت تک یزنہیں کہنا پڑا رہنے دنا حالہ ۔

رمے جزائر ایجیں " تر اس علم نے جر آج تبوس پر اہرا رہا ہے "
بلکہ خود سنہ ۱۸۷۸ ع کے اس معاهدہ نے جسکی بدرات یہ علم
اہراتا ہے " انہے متعلق مداری پالیسی کی داغ بیل ڈالڈسی تبی "
یہ عہد نہ اعتمال ر القفات ہے محررم اور عرصہ دراز تسک حقیر
سیعیا جاتا تها مگر آج عثمانی شاهنشاهی اور بحر اسود کے موجودہ
سالات کو دیکھتے ہوئے متعصب سے متعصب مخالف بھی اسکی
امیست ہے انکار نہیں کرسکتا ۔

حقیقی تواست ایک ایسا میدان ه ' جہاں تورات مقدس ع " احماء عشرہ " نہیں چلتے - اسلیے هم نہیں چاہتے که خیال پرسترں کے اولام و آزاد کے پشتاریں کو لاد کہ اپنے بارکو اور بڑھائیں -



حضــرة الامير سلطــــان تيمسور بن نيصل والي صان

مسض قومي تعسب عاكمانه كهمند عبل رسرم وعادات هند الخلاط كور و رات اور نا تابل اعتبار رسائل علم راخبار الا نتيجه هرتي هيں - يه لوگ هميشه انہيں واليوں پر جمے وقتے هيں المجمود على الله ع

چٹائچہ مسلّر مرصرف لکھتے ہیں:

" اس زماله كي تعليم پچهلے زمان كي تعليم سے بالكل مختلف هوتي هے -

قديم زمانه كي تعليم بافته لرك كبهي ايسے متعصب نہيں هوا كرتے تے - انهوں نے ته كبهي لفظ " قلرب مشرقي " سنا تها اور نه انكر كبهي بغير تجربه أ كا ماتيد كا تا تہ كا " مشاق لك

مشرقی "سنا آنها اور نه اکو کیمی بغیر تهوره

ع به تعلید می گئی تمی که " مشدونی لوگ

جهرائے اور جور هرکے هیں " بلکه و هرشخص

کو جو هرائسانی ہے متصف -- ۱۹۰۰ تی کی که اور

دل نیاض اور آنے دماغ رسیع تے - آکی طبیعت

اس بات پر همیشه مائل رهتی تمی که وه هر

نایی بات کو سیکهیں - آئے تلوب تبل اور وقت

امولوکی چار دیوازی میں اسلام مقید نہیں

امولوکی هندونی کهی پورنج هی نه سے - بہی

لوگونکی هندونی کهی پورنج هی نه سے - بہی

اور اکمے قلمی احساسات کو معلوم کر کے اندے

ادر اکمے قلمی احساسات کو معلوم کر کے اندے

هندونی رکھتے تے "

مستقر مو صوف نے ہر بات کو تمایت واضح مثال سے اراسته و مدلل کرکے ظاہرکیا ہے - آئمی تجویز اصلا حات نہایت اعلیٰ ہیں اور اس جملہ پر ختم ہوئی ہیں :

" آر زعاباکی حسیات کو ملعوظ رکها جاے "
آنے هددودی کی جاے " اور ایے حکام رعدال
مقرر کیے جائیں جو انتظام کے ساتھ اِن ضروری
امرو کا بھی خیال رکھیں " تورعایا حکومت نے
سلف "وزیدف کا گلق مرجاے" ارسونس و تمام
کومی ایخ هاتمه میں آهسته آهسته لَے لیں کے وہ ابھی سوارا ج کے قابل نہیں هیں - اگر وہ کسی
طرح حکومت کی اس مشین پر اپنا نیشه کر لیں کے طرح حکومت کی اس مشین پر اپنا نیشه کر لیں
پیس انکو انکے مقصد تک پہنچنے میں خود هیں
ھی مدد کرنی چاهیے" نه که غصه اور انتقام "

(اندین سول سروس)

يهي اهل قلم ايک دوسرے مضمون ميں هندوستان کے انگريز حکلم کي نسبت زيادہ صراحت ہے بھمٹ کرتے ہوے انکہتا ہے :

" کورفمنت طرز زندگی اور واقعمات ہے ایک کونه الگ تہاک ھے ، پچلس برس ہوے که روز بروز رمایا اور واقعات ملکی دور جا رھے ہیں - ابتدا میں کورفمنت آس اعلیٰ مجموعۂ انسانی کا نام تھا جو لوگوں کی طرز زندگی ہے واقف تھی - وہ جائے تے که حکومت کیمونکر کرفی چاہیے ؟ انسانی طبیعت و نظمرت کا آئییں علم تھا - ان لوگوں کی آٹھیں کہلی تھیں - وہ ہیٹھنے کی کوشش کوٹے تے اور وہی کام کوٹے تے ' جسکی انسان اور واستی

اجــازت ديلتي تهي - رو معدض اسليت كوفي نام لهين كرك ته كه قانون امكا حكم كرنا هــ رو اظائر كي تلاش ميں بهي پڙك تع مكر حق پرسلتي هي آن ج نام ليڏي تهي - انهوں نے قانون كو انساني جامه پهنا يا تها - ان كي رمايا عزت كرتي تهي - وه آلدمي تم " فه كه فيصالة قانوني كي كولي صفين -

حکومت اب محض ایک مدر سه کا نام ہے جہاں لوگ موف خیالات میں زند کی بسر کرتے ہیں اور اپنے آپ کو عیوں نے میری خیال کرتے ہیں - صم ' بکم ' عمی ! خیال اگر ہے تو خشک اور کے معنی قانون کا - اس دائرے نے باہر انکا تدم نہیں اٹھ سکتا۔

عجيب تر يه كه عكومت ايني تكا ليف و مصالب كا باعث دوسور كو قسوار ديتي هے اور ملسزم تهراني هے ا!

Ebersely نے اوپیسک کہا کہ ہندوستاني سول سروس چند مدرسين کے مجموعے کا نام ہے اور بس - بہت قریب ہے کہ آسکی پیشین کولی اس گاڑکام کے انجام کے متعلق پروی ہو۔

غرضکه سول سورس کي ناکادي کا احساس، روز بروز برفتا جاتا هے - يه بات نه صرف هندر- ساتيوں اور بودنا جاتا هے - يه بات نه صرف هندر- هي پر متکشف هري هي بلکه کرونمنت پر بهي ظاهر هرکئي هے - اکي خوابدان چند درچند هيں اور ترب هے که هندستان هم کهربیتهیں - احکا الزام بهي موجوده سرل: سروس هي که عمکے پر هرکا "

هندوستای میسن انار کزم

اسي طرح رساله ايست ايند وبست (East & West) مين "مسلوريس" هندر ستان كي هـ چيني پر رتعطواز هين - وه لکهتـ هين :

"جو شخص اپنے متعلق تجهد سرچ بچار کرئے ہے ، وہ ضرور یہ خیسال برت ہے دہ دنیا کی سیاسی اور انتصابی مشیس پرائی هـکر کئی ہے - محب انسانیة اشخاص السرت کئی ہے - محب انسانیة اشخاص دراب برابر تقدیم نہیں ہوتی - ایک ادبر ہے دو درسرا محتاج - ایک آزاد ہے تو درسرا ختاج - ایک آزاد ہے تو درسرا غلم - وہ دنیا کر ایک انجازے میں کہ اسمیں مزدر زندگی اور مرت کے لیے جبائے ہیں کہ اسمیں مزدر زندگی اور مرت کے لیے جبائے ہیں کہ اسمیں مزدر زندگی اور مرت کے لیے جبائے ہیں ، اور آتا یا روید

ادا کرنے والے آئیر ایک سخت بھاری آیکس لگا دیتے ہیں ، وہ تصدنی حیثیت ہے مرتّر کا دو استقدر صضر سمجھتے ہیں ، جسقدر فرانس میں شکار کی وہ اجازتیں ' جو امرا کو سفہ ۱۷۸۹ ہے قبل حاصل تعیں ! ! ر

غرض که اسطیر و ایک فریق درسرت فریق کا همیشه می مخالف چد آرها هے - اسی عالم میں یکا یک طرائف الملوکی اور قانوں شکنی کا ظہرر هوتا هے کچھه عرص خدد ساخته قرانین سے هرطرح کی سختی غریبری اور کمؤوروں پر روا رکھی جاتی ہے - جس کی رجہ سے لالھوں ادمیوں کے دارس میں ظلم اور نے انسانی کا خیال پیدا ہرجاتا ہے -



شهــزادة عمر فأروق افضدي بن هزاده عبدالنهيد افدي- هذيد سليطان المعظراً جو رائحة ك دارالفقرن هين مشغول

۱۱ - ب



ان في ذاك الايات لقوم يــوقــون!

آپوليند هسوم رول بال (**٣**)

اب الهارویں صدیمی نمودار ہولی ' جو الگلنڈ کے نشو' و تونوں کا عہد ہے - جب که ظلم و ستم کی تاریکی سمیں رہم انسانی اور حب انسانیف اور نظام و تانوں کی برق کبھی کبھی چھک جاتی تھی' اور جب که درندروں کے جبند میں کچھہ انسان بھی پیدا ہوچلے تے -

یه انسان کون تیم ؟ مرلیدکس ، دین سافت، اور دانگر لوئس رغیوه تیم - یه اشغاص انگریز پرر دُستُنت اهل قلم تیم ، جر آیر لیند کهیترلت ، قوت کی فریاد رسی اوراعانت کے لیے آئے تیم - هم نے کہا که بیعلی جملی - یه سم هے ، پر تاریخی بهی تمیی ، مرلینکس ، رساله جس نا خلوان * ترفیع دعراے آیر لیننگ "قسا" ، آگ کے دیو تا کو نذر کیا گیا ، تاکه مرسی کی شریعت کے مطابق فروان کا ظلم رستم کے لیے " سرختنی قربانی" ، مو -

يه هے عملي اقرار اوس گفاہ کا ' جر استندریہ کے کقبطانے میں کیا گیا' اور جس کو چالاکی ہے ہمارے سر تھویا جاتا ہے -

تین سانت کے رسائے کے ایہے العام مشتیر ہوا کہ یہ ارس شخص کو دیا جاے کا جر پتہ اسگاے کہ یے کہاں کہاں فررقت ہوتا ہے ؟ عجب نہیں کے ہذادرستان کا پریس ایکٹ اسی قادیم قانون کے تجربہ و عمل کی نقل ہو !

ةائٹر لرکس او اون قوانین کي بنا پر جو آيار ليمنڌ کے جبارو تمر اور انگريزي حقوق کي صحاطت کے ليے رضع ہوئے اور لينڌ سے بهاگ کر انگلينڌ آنا ٻوا ' جہاں اب حريت عاممہ نا سپيدہ صبح لمودار هروها تها ۔

سند ۱۹۸۱ - میں ایک طرف تو بہاں ایک شخص هنري
کراٹن پیدا هوا اور درسري طرف ایک اور مفید تحریک کا مرقع
مل کیا - انواه تهي که فرانسيسي فوج اير لیند پر حمله آور هرئي ،
اس بنا پر آبر لیند کے رطان پرست نو جرائوں نے ملک و رطان کي
معانظت کے لیے خود والنڈیوبن بن کر آبر لیند کے لیے ایک
فوج طیار کرلی - فرانسیسي تو نه آئے ارار اس لینے نوجوانان آبر لیند
کو میدان معرفه میں کا میابي کا موقع بهي نه مطا لیکن اس جوش
ر خررش اور کثرت و هجوم کے ذریعه آئیس نے انگلیند کے میدان
مغذار هرکئي - جارچ اول ک فرمان کا چھٹا کام جر نہایت ظالمانہ
تھا منسوخ هوا - بوئیکس وغیرہ کام ہے اور جو تاباب اعتراض اور
غیر سنجیدہ قوانیوں ر نظامات انگلیند کی طرف سے آبرلیند میں
خارس تے ' باطل اللغاذ قرار پائے ۔

ابهي ايک سب سے زيادہ شديد اور دير طلب مرحله باتي تها ' حس کواهل اير لينڌ اپني اصطلاح ميں " ازادي " کهتم تم ' بمهني

"مسارات حقوق ر ترانین" اور " ابطال تفرقل رامتداز حاکم ر محکوم " یه رهی شی غیر جس ک الفاظ ر تعبیرات سنه ۱۸۵۷ میں هم هندرسنانیوں کو بعبی صل کئے هیں ' لیکن جن ک مفہدرم رمصداق کی تسلامی میں هم ۵۷ - برس سے سرگردان ر بریشان هیں !!

ابهي يه واقعات تازه تيد که اقباره رس صدي که او اخسر م ر ثروا فرانس کے دنیات سيد سيس مطالغة حسيت و استقال کي ایک نثي اصف پيدا کردي و تلخي نتالج اور تا کامي سعي کے آيسرلياد ک کيتهدولک اور پهرو تستنگ دونون نسوتون کو ماهد کرديا که :

عند المصالب تذهب الاحقاد

" أو قات مصالب ميں عدارتيں بهلا دي جاتي ديں " ١٢ اکتو بر سنه ١٩٩١ کو ایک سیاسي مجاس کي بندیاد 5 لي کئي جسکا نام (جمعیته متحده آیرلینگ) رکها گیا اور جس کا مقصد " تمام آیرلینگ کا بلا تفریق و امتیاز نسل و مذهبی متحداً و مقفقاً ایرلینگ کے استقال و آزادي کي طاحب و سعي " قرار پایا - انگلینگ نشدت اور سعني کے ساتهه اس شورش کو فرو کرفا چاها عدالت عالمیه کا قانون اوس نے آلها دیا اور فوجي قدوت کي اعانت ہے جاسوں اور جمعیترس کو منتصر کو دیا اسخفاف محلوں میں پہلک کي نگراني و مراقبت کے لیے فوجی پہرے بٹھاے کئے۔

لیکن دنیا سیں ایک چراغ ہے جو رزشن ہوکر پہر نہیں بجھتا -رہ حریت صحیحہ کا چراغ ہے - ادل آیرایانڈ نے پیلے صفعی اور سری جمعیتیں قایم کرایس اور پہر فسرانس ہے اعائمت طالب کی ا اب یہ بالکل قریب تھا کہ انگلیدڈ کے خلاف فرجری مظاهرہ شمبر رم ہرجاے - مگر بد بختی ہے کرزمنت نے اپنے سختی اور تشدد کا ہاتھ اور زیادہ مضبوط اردیا ا یعنی مس مانے سفہ ۱۹۹۸ کو آیرایانڈ میں کورٹ مارشل جاری ہوگیا -

بہانہ طاہب حکام اس موقع پر اینا جہدی ہاتھ۔ پہلا نے کے لیے کرمت کے صرف کوشکہ چشم کے منتظر رہتے ہیں ' انہوں نے رہ سست درازی اور تعدی کوشکہ اور زیادہ تعدہ اور شعلے اور زیادہ مشتعل ہورکئے۔ ایک بفارت عام شروع ہرگئی۔ پانچ مہینے تک یائے کا خاردہ آگ کا کا تشدان بن کیا تھا۔ متعدد مشہور معرکوں میں آیر لینڈ بڑھا کہ انگلسینڈ کی مائے ہے ہے۔ اپنی '' متاج مفصوب '' چیس نے ' ایکن ہر مرتبہ گرفت مظہوط پائی از ناکام رایس ارت آیا۔

ان معراوں میں ایک 469 ۳۷ - ہزار انگریزی فوج مشغول رمی اور مساوف کی تخمین ۳ - کورر پونڈ ہے ۵ - کورز پونڈ ہے کی کئی ہے ' مقتولین کی تعداد ۲۰ - هسزار انگریز اور ۵ - هسزار انگریز اور ۵ - هسزار آئیں ہو ہے انسان کی تعد بھی بہت ہے بطان پوست انسو تنا کیے گئے کہ اوں کے جرم حق طابی کی بھی سزا تھی ا

سکون نتنه کے بعد الارق کارناس آیرلینگ کا گرزنر جنول مقرر کیا گیا - آے ان اساق نتائج کی تعلیم دی گئی و را گلینڈ کو صدیرں

آیسر لینست ه وم رول بسل اوراس کی تاریخ خونین کے بعض مشہور اشخصاص



ملك اليريبته ، جس ع عهد مين أير لينسد ف نسبتاً أرام بايا (١٥٥٨ ع)



شاہ ہفري چہارم (۱۵۸۹) جس نے سب مے پلے پررٹسٹنٿ مذہب کي آزادي کا اعلان کيا

يه تماوير مضمون " الرلينة هوم رول بل " نمبر (٢) كـ متعلق هين " جو ٢٨ ذى قعده كي إشاعت مين كلا هـ - الهزيبةيه اور هنري چهارم اس سلسلے كـ خاص اشغاص هيں - غلطي ہے يه تصويرين گذشتـه اشـاعت ميں انــدراج ہے ومكنيں -

جهاد اورسعي وطلب كا سلسله سفه ۱۸ لا تسک فائم رها دو ارسکي رفات کې تاريم هے -

(جمعية كا توليكيه)

قینیل او کوئل فی اعانت و مساعدت کے لیے قعام اصرات سیاسی اور روسات دبنی علیار هوگئے ' ملک کے اقطاع و اطراف -یں کیامیلک فروسات دبنی علیار هوگئے ' ملک کے اقطاع و اطراف -یں کیامیلک فروت کی حمایت و نصوت کے نام سے سینیورں التجعیدی ترتیب یاکٹیں ' جن میں میں سب ہے معروب "جمعیت کا اقدار و نفر تمام ملک پر چھا گیا ' اور هرطرف سے جمعیت کے مصارف و معارج کے لیے قطعات نقرئی و طلائی جرستے لئے ۔ بالاشر یہ جہ پناہ حربہ کارگر وا - ۱۳ - ایریل کو شاہ راکلینڈ کے اور اینڈ کے درمان آزادی ۔

(امم نصرانهـ میں تعصب مذهبـي)

قصارات مغرب نے هديشه كها هے كه تعسب مخديمي صوف الله جنست اسلام كا خاصه هے " اير ليدة ر الگلينة كا هضت صد ساله مرقع تاريخ قارئوس نے سامنے هے " اورس ميں جو كچهه نظر آيا ره مذهبي نعدي " ظلم" سخت گيري" اور تعسب كه لا تى نفريس كا ناس اور اور نياه جهرو اكثر ظاهر ارتا هے " و اير ابدات كا اورسها هے جيسا كه اوسكا كوشس رسمي " جد ر جبه " اور اضطاراب راضطارا كس چيز كي طلب كه ايد تها كا اور يه كيا چيز تهي جر ۱۳ - يرل سنة ۱۳۸۹ كو الكلينة كه حامي دبين (١) پادمانه " كه دستخط هے مزين كو الكلينة كه حامي دبين (١) پادمانه " كه دستخط هے مزين هوئي ؟ اور يه كيا چيز هي جس كا نام ناريخ ميں " فرمان آزادي وارية كيا شعور هوا هے!

(اسم نصرائيت مين جزية مذهبي)

مسلمان این عهد حکومت میں غیر قوموں ہے ایک قدم کا محصول لیڈے تم جس کا ناہر عزبہ " آیا۔ هم کا ایئی تاریخ ہے ' اللہ مذہبی ہے ' بقاباے حکومۃ ہالے اسلامیہ کا طراح میں ہوارہ ایک قدمت کا میں محصول ہے جو اون لرگوں ہے لیا تاریخ حدمات جنگ ہے محصول ہے جو اون لرگوں ہے لیا کے مدمات جنگ ہے مستثنی ہیں' تاکہ وہ مسلم کے امن پر صرف ہو' ایکن یورپ کا بار بار جاملانہ اصوار ہے کہ وہ ایک حدمت مقدار ایک " مذہبی تیکس" ہے ۔ بہر حال جزوکچہ ہوارس ہے عورتیں' بھے' بورتے اور نادار مستثنی تم ۔ صرف جوانوں ہے حسب مقدار تروٹ کیا جانا تھا، مترسطین ہے جند دیاہ ، اور اصراعے جند دینار۔

ایرلینڈ کی کل آبادس میں پررقسٹنٹ صرف - ۱/۱ - تے اوکن تمام رومن کیتارلک سے پررقسٹنٹ اللیسا کہ معارف کا لیے آمدنی کا دسواں حصہ یعنی ایک عشر Tenth Title وصول کیا جاتا تھا۔ کیا یہ وہی مکروہ خزوہ نہیں ؟ کیا یہ وہی سیفرض مذہبی ٹیکس نہاں ، جس کا اسلامی تاریخ میں ذکر کرتے ہو۔ مرح غصے عالایات کا لئے اور نفوت سے بھر جاتا ہے ؟ پھر کیا یورپ کو " اینی آنامہ کا شہتر نظر میں آتا جو لیے بھائی کی انتہاء سے تمانا نکالئے کا لیے ہے قرار ہے " ؟

يه ايسي ﴿ وَهُمْنِي عَصْبَيْتَ نَهُ تَهِي جَسَّ كُو كَيْقَهُولَـكَ جَمَاعَتَ بأساني انگيز كرايـــتي- ايك خرفغاك جنسگ بريا **در**ئي جس كا

(أ) ص جمله ١٤ وثلينڌ ٢ خطابات هامان ٢ لعظ ٥٠ حامي دين ١٠ يوي

نام "عرب عشر" ع اور جس "ين قساوت و به رمنى كي روب ايشيا منعتم و المربي كي روب ايشيا منعتم نظام و مؤين جن مين ديگر مذاتع و حرف كي طرح يووب ايشيا بي الكليفة و المحت أكب قال عبد الكليفة و المحت المحت مين الكليفة و كنوار ايا كان قال المحت المح

مستَّلةً صلح كانهور اور الهطال مستَّر مظهر الحصق مستَّر مظهر الحصق الهطال المثلاث

یہ تر میں کیمی نہیں کہہ سکتا کہ جناب نے اپنی ضمیر کے خلاف اظہار خیال کیا ہے۔ ایمکن مصاف فرصائینگ آپ ' اگر میں کہری کے شاید ایس خیال کے ایم کی مصدر حتی بھی شریک تھ ' شاید اس خیال ہے کہ اس صلح میں مسئسر حتی بھی شریک تھ ' سفسر مقصود کے طے کسرے میں خلاف اسید وار خلاف عامت ایک سرج السیر راسلہ چھوڑ کر درر دراز راستہ اختیار کیا کیا ہے ۔ حالتکہ میں کے کافیور میں سدا تھا کہ ایک سخب تار مسئر طاہرالحق کے نام آپکا آیا ہے کہ آپ کو اس صلع ہے اختلاف ہے ۔ اور آپ اختلاف

ُجناب مرافنا ' شاید آیکر اپنی قرت کا علم فہیں ہے' اگر آپ بیک لیڈر ابجی ٹیشن فاہم رکونے کے متعلق لہدینے ترآپ باور کیں کہ جرش برابر قایم رفقا ' اگر مسجد کے متعلق ہے، ایجی ٹیشن مفید بھی قابت نہ ہرتا تو بھی آپ خیال فرما سکتے ہیں کہ اور حیثیاتوں کے کسقدر صفید ہرتا نے رائے۔

ایک مسلمان - از هنسره ضلع فتعپرر -



توجه ۴ ارداو تفسيو كبير

جسكي نصف قيمت اعانة مها جرين عثمانيه مين عامل كي جاليكي - قيمت همة اول ٢ - رويه -

ادارہ الہال ہے طلب کیجیے ۔

کي معلت ر آثاليف کے بعد ياد هرچائے آيے ' يعني په که لس صلح ر آشٽي ارر نرجي کے ساتهہ کسي غير ملک ر قرم پر حکومت کسرني چاهيے ؟ سنه ١٧٩٥ ميں جب آئيارهويں صدي اپنے رافعات برقلموں و حوادث گونا کارن کي تاريخ ماضي کے قودت ميں روپوش هو رهي تھي ' ايرليفنڌ کے تمام مجرميں سياسي کے نام عفو عام کا حکم مادو رکيا ' اور حالات ملکي کي ظاهري سطح سائن اور معلمان نظر آئے لگی۔

(اتحاد حکومت انگلیند و آیرلیند)

سنه ۱۸۰۱ع

لوک کہتے ہیں کہ اوج کے تیز اور آبداراً الے میں بوی توت ہے' لیکن میں کہتا ہوں کہ چاندی اور -رئے کے حکوں سمیں بویی قرت ہے ا - - و - و روس کا سالماء تقدہ و حرب' جدل و تقل' مسار به و مقتلہ ' جس کو باؤرے زور آڑاما اپنے مترازر حملوں ہے کبھی کاٹ نہ سکا' اوس کو کوزور ہقیلیوں نے نقرلی و طلالی سنگر یؤوں سے بالکل چور چورد کودیا!

هم نے بار بار کہا ہے اور پهرکہتے هیں که توس کے سقوط و زوال کا صرف ایک هي سبب ہے ' یعني "خیانت توسي " خیانت توسی جو صرف طبع زر رجاہ کا تتجہ ہے ۔ و ایچ دشمنوں کے باس ایخ درستوں کے پاس ایخ درستوں کے باس ایخ درستوں کے دارانی دیکہتا ہے ' اور ایخ درستوں ہے ہت کرایے دکتا ہے ' اور ایخ درستوں ہے ہت کرایے دیتا ہے' اور واص کی عظمت تصارف یا گوں کے تیجے دالتا ہوں' کہ " ترم و رواس کی عظمت تصارف یاؤں کے تیجے دالتا ہوں' ایکن له اپنی جیب کے چماتے ہوئے درائے ہاتیہ میں راہنے کو اور کے بہارہ باتیہ میں راہنے کو در "

آزیج نے آئٹر تر یہ بنایا ہے کہ دشیں " بچھ افعی " اور

" اعکر آئش " صحیحکر اس فرصت ہے نائدہ آڈیا تا ہے ' اور گرے

هرے سر 'ر پاؤں ہے قبکرا قبکرا کر کچل ڈالنا ہے 'ایکن کبھی مسالح

هرے سر تر پاؤں ہے قبکرا قبکرا کر کچل ڈالنا ہے 'ایکن کبھی مسالح

کے معیرے گرز بھی 'ر دیتا ہے' اور ارس کو آس پاس ک کسی بلند

ہوترے پر بٹیا بھی کر دیتا ہے' اور ارس کو آس پاس ک کسی بلند

ہوترے پر بٹیا بھی ار دفشتے ہیں ' اور مؤن اس عجیب الفاقة

ترم ارس پر نظر کرتی ہے اور نفرت و تاسف ہے روتی ہے 11

آیے ملک میں جو ۱۹۰۳ برس سے نیم غلامی کی زندگی بسر کروہا تھا ' آیے اشخاص کی کچھہ کمی نہ تھی ۔ جنانچہ الرق کار نولس کی معاملے کے لیے آیر لینڈ بھیچا گیا۔ اس نے اس غرض عرض کو نہایت خرض ہے آبر لینڈ ک کو نہایت خربی ہے (انجام دیا - اس نے بعضوں ہے آبر لینڈ کے کو نمائل اصارت (اگر قسب) کا ' بعضوں ہے تعدم توابی کے عہدسے کا ' اور دیگر اشخاص ہے برٹرش افتاع مکرست کے مناصب جلیلہ کا بودہ کیا ۔ اکلس امرا و ارتان حکومت و مجلس آپرلینڈ کا ملہہ روپیوں ہے بند کردیا گیا ' بالاخر ۱۳ - لاکھہ فرج ہے جو کام نہیں ہوسکتا تھا '

ره ۱۳۰ - لالهه پونک میں بعسن و خاربی تمام النجام کو پرونج کیا . آبرلیفتک کی مجلس حکومت بعض شرائط مثققه پر آوٹ کر انگلینک کی پارلیفنت میں مدغم مو کئی ' انگلیفک و آبرلیفک کی حکومت متعدہ کی بلیادہ ڈالی کئی ' اور انگلش پارلیفٹ میں حسب حصة مشروطہ ' آبرش میبروری کا بھی انتخاب مرخ کا ۔

اس ادغام ر اتحاد ہے فرزندان آبر لینڈ کے مناصب ر اعزاز میں ہاں تسک ازد یاد ہوا؟ اور فقع مند لارڈ نے خود ایے اس عمل مبارک کوکس فظر سے دیکھا ؟ اس کا جواب خود لارڈ موسرف می ایک نقربر کے حسب ذیل فقریں ہے ملے کا :

"اس وقت میں ایک نہایت نا گوار خدمت انجام دے وہا ہوں ا معیم انچہ لوگوں نے معاملہ لرنا ہے جو اس آسدان کے نیچچے سب نے زیادہ ید معاملہ میں 11 میں آس ساعت مشئرم کو یادہ کر کے جب میں نے اس کام میں ہاتھہ ڈالا ' خود کو مسلامت و نفریں کرتا ہوں 1 اگر معیم کچیہ تسکین ہے تر صرف اس خیال نے کہ اگر یہ اتصاد نہ ہرتا تر حکومت بطائدہ کے اجزا یقیاً مفتشر ہو جائے "

(امسم نصرانیه میں کلیسا)

اڑھاد حکومت کے ساتھ اٹھاد کلیسا کی بھی دائمہ تھی
یعفی آج سے انگلیدت اور اور ایران آلا ایک ھی کلیسا کے ماتھت مونکے
ہم آمرادیمیہ میں کلیسا کی متابعت کے رصی معنی ھیں جو
مسلسائوں میں کسی خساس امام یا مجتزیہ کی متابعت کے پس
الہرلفتہ کی کلیسائے انگلیدت کی متابعت ویسی ھی جنگزت رکھتی
ہمیسے مسلمائوں میں اختلاف کی متابعت ویسی علی حیارت رکھتی
ہمیسے مسلمائوں میں اختلاف کر شرائع عا اسحاب حدیرت را انتہاں میں انتہاں کی یعور دی و انتہاں م

اهل آیرلینڈ نے اگر حمائت ہے اتحاد کلیسا کی دفعہ معظور کرلی نہی تو ظاہر ہے کہ اس قشۂ بلامت رحفاهت کا خمار زادہ دیررتک قائم نہیں رو سکٹا آیا ، نئے مدہب نے کمراہاں رہ سیاست دیررتس سے زیادہ مذہب نے کمرہ نہ ہور وا ' (ابرت ایست) ہی ریر در برس سے زیادہ مذہب نے کمرہ نہور وا ' (ابرت ایست) ہی ریر سیادت ایک سیاسی حرکت فدوار ہوئی ' لیکن سرز تدبیر کے جر سرہ استعمال اور تا آخر بیفی یا تنجیعہ ہے ' تا کا پر ایک ' اور دالاخر اس سرخیل قائلہ حرکت سیاسی نے " یہردیوں کے یادشاہ " یعنی یسور کی طرح سران دیں ۔

(تینیسل اور کونسل)

آسان کا خدا فضیناک وراع که ایخ نزرل رحمت کے لیے اسباب پیدا کرے ' ہوا زور زور ہے جلتی ع که بادل کے منتشر تازے یکھا ہو جائیں اور زور ہے جلتی ع که بادل کے منتشر تازے یکھا ہو جائیں اور رحمت کا پانی کہل کر برے - پانی برسا اور آورایات کی خاک نے (قبنیل او کوئل) نام ایک عجیب و غویب انسان پیدا کیا جو کرشدوں کا پتلا اور ہماری کا مجسعہ تھا - ارسکی جہد و

ھیں۔ اثناے تقویر میں انہوں نے کہا کہ * دالان مسجد کریا رابس مل کیا '' لفظ (کریا) در نرں جماعترں کے لیے سب بے زیسادہ دلچسپ اور آپایل گرفت تیا - اس کے بعد انہوں نے تجونز شکرنہ کے الفاظ پومکر سنالئے -

بعض اصحاب نے - اسباب معلومہ کی بنا پرغیر مد-رلی اغتلاف كي أوازين بلند كين - جناب صدر رمنشي احتشام على صاحب و غير هم في يه فرماكر إس الحقلاف كورفع كيًّا كه " والسرائع كا يه فيصله جہاں تے کہ اون کی خود ذات کا دخیل واثر ہے ' ضرور قابل شکریه فے کیونکہ حضور والسرالے مسالل نہیں جانتے اور جب همارا هى ايك مستند عالم ايك صورت شرعي جو اسنے الله نزديك جائز سبجهی، پیش کردی، تواس سے والسوالے کی همدودي ميں سرموفوق نہیں آتا اور رہ ضرور قابل شکویہ هیں " مگر بارجود اس ع جوش اسقدر غالب تها که بحسالت موجوده رزولیوشن کریاس کرنے سے انكار كرديا گيا ؛ او راس و زوليوش مين ترميم چاهي گئي ؛ مكر چونكه پلیت فارم پر اررکرسی صدارت کے ارد گرد اکشر ارباب ثررت اور ارباب جاه اشخاص هوا کرتے هيں اور يه بھی ظاهر فے که ايسے لوگ اس رزرلیوشن سے بارجہ یا بے رجه مخافت بھی نہیں کیا کرتے ' اسلیے پاس پاس کا شور بلفد کر دیا گیا ۔ میں ایک غیر جانب دار پردیسی ہوئے کی حیثیت سے اس کا اعتراف کرتا ہوں کہ یے رزر ایےوشن دواز جائز طریقه سے پاس نہیں دوا اور میري والے میں موافق ارر مخالف راؤں میں در ارر چار کا تفاسب تھا۔

آب متفاقف پارٹی کہ ایسے سوالح اسلے اور کچھھ بھاوہ نہ تھا 'کہ اسلے بعد ایک نیا رز رابورشن پیش کوست۔ چڈائچھ ایک نیا رز رابورشن پیش کوست۔ چڈائچھ ایک نیا رز رابورشن پیش کیا گیا جسلے صحیح الفاظ مجھیے یاد نہیں' لیکن مقہوم یہ تھا که 'حضور والسرالے سے داخواست کی جات کہ وہ مسجد کو مثل پیشستر کے تعدیر کرنے کی اجازت دیں ' اور ہم کسی مسجد کا ہر حصه خراہ کیسے میں استعمال صحیح خراہ کیس استعمال سعود میں استعمال ناجائز سعودی میں "

سب سے زیادہ منامت کی بوچھاڑ اس عالم پر کی گئی جسنے کسی رجہ ہے اس نوعلہ کر جائز بقایا۔ اسکے بعد اون لوگوں ٹی هددردی اور کوششوں کے شکریٹہ کا در رابوشن پائی کیا گیا جناہوں محاملات سبعد میں حدہ ایا تھا '' مگر پیلک نے بیٹک زنان آوازبلند ٹی کہ ہم اس کو واقع کرنا اور سب کے نام مقصل جائنا چاہتے میں ' جسکا مفہوم سوالے اسک اور کچھیہ فد تھا کہ جناب مولوی عبد البازي صاحب کو اس میں شریک نه کرنا چاہیے۔

جلسه میں ایک عجهب قسم کی حرکت اور جذیش آیی ' اور لوگوں میں غیر معمرانی حرش آیا - پیلک شکریہ کا کرلی رز رایوشن بلا شرط پاس کرنے پر آمادہ فہ آیی -

راقم - ایک مهمان فرنگي متبل

مصالحة كانبرور

مسلمانان سفده

هم مسلحة نان اهل سنده أيكي جليلة القدر خدمات اسلاميه كا اعتراف كرنا اور ان خدّ ات دينسيه ماسيه ك سبب جو آسكا ايف و صموبات أيكر پهونچي هيئ أنعين آيك ساتهه همدورمي كرنا فرض ديني سعجه تے هيں - بعد ازان عرض پرداز هيں كه راتعة جا لسكداز اور حادثه ها لله كا نهور نے جو مهيب اثر اور ساسني سي دايا بهو

ع نه نقط متدهن مدائن بلكه چهر تر چهر تر تريوں نك ميں بھی پیدا او دی تھی' رہ هر ایک او معاوم ہے - اُسنے تاریخی تعدمی اررجبر مذهبی و استبداد کی یاد کواز سرنو مسلمانوں ع داوں میں تازہ کرمیا تھا - اور عام طور پر برٹش گرزنمنت کی طرف سے مذھبی أزانني كا جو خيال تها و ايك خواب پريشان يا اضغاث احلام معاوم فرنے لگا تھا - اس حالت میں مندرستان کے اسلمانوں کی امیدیں بجزحضور والسراے بہادر کے اور کسی سے بندھی نه تهين - كه وه ايخ ايام حكمواني كو اس تاريخي داغ سياه ے بچالینگے . م منشکر دیں مضور والسواے بہادر ک جنکے دل میں هماري ان امیدوں کا عاس منعاسن هوا مگر اے والے هماري شور بختي ا ارر اے وات هماري شومي قسمت ا كه جو كچهه حضور مددوح کے دل میں همارے لينے انصاف فرماي كا جذبه پيدا هوا و بهي اجتهادي غاطي كي آميزش سے نه بچ سكا ، جسكا نتيجه يه هوا كه نه تر شريعت المدرام كيا " نه همار، بيكناه مقتول بهاليون ع بہے ہرے خون کا خیال کیا - یعنی رہ حصه مسجد کا جسکے بچائے کے راسطے همارے غیرت مذه بهائیوں نے اپنا خوں بہایا اور عزیز جانیں قربان کیں " حکومت کی طرف سے اتنی شفقت إرر دریا دلی دکھا نے کے بارجود بھی نہ بچ کا - اور اس قطعۂ زمین پر رهی سرمستنی تشدد اوبر قاللری استبداد کے نشان و اثار قالم رع : ہم حضور والسواے کے اس قیلک خیال کا دل سے خیر مقدم كرتے هيں كه اس واقعه كو بالكايه بهلا دينا جاءئے - مكر كيا يه عرض کرفا داخل گستاخی نه هرکا که جب حضور هی نے اس واقعه كو هميشه ئے واسط فهاں بهلايا اور گذشته علائم و آثار كو نهين منّا یا تو پهر دم اسطرح بارجرد دیکھنے ان آثار و علائم کے اس رائعہ کر دل سے بھلا سکتے دیں ؟

اگر حضور سے مع چاہتے ہیں که یه راتعه لوگوں کے دارس سے محد موجارے تر بجتر اعادة صورت اصلاغ حدة منہدمه اور کولمي حداله نہیں - هم حیران هیں که بعض مسلمان اصحاب بے سوچے سمجھے آذاب شناب خرشنرد بی و شکر کے رز رافیوشی باس کر کے حضور والدرائے کو دہ رکا ہدے خصور والدرائے کے تحرف سے تدم راجم راجم فرائے کی تشرف سے تدم راجم فرمائے کی تشرف سے تدم راجم فرمائے کی تشرف سے تدم راجم فرمائے کی تشرف کے دیارت کا لعظا کر کے زبان مبارک سے همدرد بی تکھائی " لاریس قابل شکریه کا لعظا کر کے زبان مبارک سے همدرد بی تکھائی " لاریس قابل شکریه میں حضور نے فوصائه صادر فرمایا ہے" وہ هرکز هرکز ازررے احکام اسلام میں حضور نے فوصائه صادر فرمایا ہے" وہ هرکز هرکز ازررے احکام اسلام صادر کرنے کے قابل نہیں۔

یه جو مواقا عید الیاری صاحب دام برکاته نے اظہار نرمایا ہے
که هز آفر جسان بیلی قالم مقام لفٹانٹ گروٹر کو حضور والسراے نے
تاکید کی ہے که احکام اسلام کا ضرور لحاظ رکھیں - معلوم نہیں اس
لحاظ رکھنے کا وقت کب آلیگا ؟ آگر اس تاکید کا جلوه ظاهر ہوئے
والا ہے ترجاد ہوتا چاہیے - ورته هم یه سب کچهه زبانی جمع
خرچ اور طفل تسلی سمجھینئے -

کیا منہدہء حت بقول مرانا عبد الباری صاحب جزء مسجد نہیں تھا ؟ آما اور یقیفاً آما - یمر کیا رجہ ہے جو اسکو عام گذرگاہ بنایا جاتا ہے؟ کیرں نقط اسکی ہوا پر ہمار تبضہ دائیا جاتا ہے ؟ خبر نہیں رہ کرنسی بات ہے جسکی بنا پر ہمارے بعض مسلمان اصحاب اس نیصلہ کر اطمینان بغش قرار دیتے ہیں ؟

ہمارے سچے خودبات پر آبائے آزائے گئے ' ہمسارمی اسلامی غیرت کو بدنام کیا گیا' اور اس سچی غیرت کو جو ازمہ مذہب پرسٹی ہے' شور ر شر' قائلہ ر اساد سے تعبیر کیا گیا۔ ہماری زبانوں



مصالحة مساً لا له اسلامية كانبور

اقتباس بعض ماتیب و رسائل

جفاب مولانا و بالغضل اوليفا دام مجدكم - السلام عليكم و رهمة الله و يوكاته - الهلال نعبر ١٦ جلد ٣ - مطبوعه ١٥ - اكتوبر سنه ١٩١٣ ميں عنوان " كم شدة صلع كى رايسى " ٤ ذيل ميں آپ نے اس ایدریس کی نقل سی مے جر ۱۴ اکتوبر کو مسلماناں کانپورکی ایک جماعت نے پیش کیا تھا اور الزد سعدوے نے جو جواب ایدریس مذکور کا دیا اسکر بھی میں نے بغور مطالعه کیا - میں نہیں سمجه سکا که یه ایکریس کل مسلمانان هند کے قائمقاموں یا ملزموں کی تجویز اور منظوری سے مرتب ہوا یا فوري طور پر کاندور کے سربر آوردہ اصحاب نے اپنی ذمہ داری پر مرتب کیا تھا۔ بہر اوع جب ایڈریس میں یہ امر درج ہے کہ " هم فہایت زو رسے ان لوگوں پر نفریس کرتے ہیں جنسے غیر قالولى كام ظهور ميں آيا نيے يه كه " انهوں في خلاف قالون يتهر پہیلے یا کسی درسری غیر قانونی طریق سے پیش آئے" تر اب اس بات ع مانقے میں کیا عذر هوسکتا ہے که ٣ - اگست کا مجمع خةف قانون تها ' اور يه اندراج اقبال جرم ٤ مساري بلكه صريع اقبسال جرم ع ' پس الرد عاردندگ بالقابه كا الله جراب ميں يه فرمانا که" بھے جب کومی بھی حرکت کرتے ہیں تو باپ کا فرض <u>ہ</u> که ان پر رحم کرکے افکر سرزنش کرے تاکه ره عقل سیکھیں اور اینده كوارلملت كا يه فرض ف كه وه الكو عدالت ك سيرد كرع سوا دلا ". ليكن گذشته ايام قيد ميں ملزم كافي تسكليف انَّها چكے هيں " يَسَنَ لَرِد معدرج ع ايفا رحم دكيلايا اور ١٠١ مازوں ك برخلاف جَرَ مُقْدَمات بِلُونِ عَدَالت مِينُ داير تِعِ انكو ارتَّهَا لِيا اور ملزمون کو بعزت رہا فرمادیا 11

پس آپ انجام کو دیامه کر جسکا اعتراف ایدرس میں کیاگیا هر شخص به کہنے کا حق رکھتا ہے کہ اخر جب جرم کا اقبال هی کرتا تھا تو استدر شرور شغب اور آه و نغال کرنا معض بے شہر ٹھا' اورکوہ گلاس رکا دیار اوردن کا معداق -

میرے خیال میں اقبال جرم کی صورت میں کورنمنگ اور ا اسکے گار کن افسروں کا فرہ ہور بھی قصور نہیں ہے ' اور بلا شبه اور هارڈنسگ بالقابہ کا آبہ رسم کا برناؤ کہ ۱-۱ ملزمری کو صوف چناد اشغاص کے اقبال جوم کرنے کی صورت میں رہا کردیا ' قابل ہزاار سابائی اور مستحق شکریہ ہے ' اور اسیواسط هندوستان کے هر ایک ہدے میں مشاتائری کے آبے جاتے کیے۔

ا مُسْتَقَدَ عَ الْمُسْتَمَادَ عَلَمَهُ كَا يَهُ فَيْمِنَاهُ كَهُ جِس قَدْرِ مُسْجِدُ كَلِي وَمِنْ اللهِ عَلَي كي زمين سوك مين مقدين كلي هے ، پيلسك كي كزركاه غير يقدسترنو چهورترفس، معارضة اور اسپر ۸ فيت كي بلندي

همت ذااكر مترلي اسيطرح ة دالن بنالين جسطرح ير كه ره بيغ مرجود تها ' ارر نيز لاود ممدوح لا يه خيال كه اس كي ملكيت كا خيال فضول هے ' ميں نہيں سمجھلة كه كس قانون نے مطابق هے ؟ شرع محمدي كرو سے تو يقيلاً يه فيصله درست نہيں هے ' ليكن اگركسي الكاش قانون كم مطابق هو تو اسكا مجھكو علم نہيں۔

بموجب شرع متعمدي ع جائداد موقوفة كاكولى مصرف سوات اس غرض ٤٠ جسك للت كوي جالداد وقف أدولي هـ كوكي ارر نہیں ' اور نه اسکا عارضي يا دائمي انتقال هوسکتا م اور نه اسکا کرمی حصد رقف سے خارج هو سکتا عے اسلین الزد معدر ج او چاهلے تھا کہ جہاں مازموں پر انقدر رحم نرمایا فے که بعد جودیشل ثبوت کے معض ایڈریس دینے والوں کے اقبال پر ملزموں کے برخلاف جسقدر مقدمات بالري عدالت سيشن مين تم ات شاهانه اختیار نے عدالت ہے البائر انکو بعزت رہا فرما دیا ہے وہاں اسقدر اضافه قوما دیائے که جسقدر حصه زمین کا سرک میں ملادیا کیا ہے رہ واکزار کیا جاتا ہے ' کہ مسلمانوں کے مذہبی تأذرن مداخلت هرآی هے " یا کم سے کم هندرستان ع علماء "و فقهاد سے استفتا فوما لیتے که اس قسم کا فیصله مسلمانوں کی شرع ميں كيا حيثيت ركبتا هے " ليكن افسوس شايد تنكى رقت ے لاوہ معدرے کو ایسا کرنے نہیں دیا - لیکن اسکی اصلام کے واسطے ہذوز رفت صوجود ہے ابھی تک نہ تو سؤک تیار هرچکی فے اور نه دالان مسجد هي بن چکا و -

غاكسار عطا محمد امرتسري

جلسة لكهنؤ

17 ائتر بر كو ايك عظيم الشان عام جلد قيصر باغ ميں بغرض ادا لے شكر ية حضور والسوا لے منعقد هوا - انعقد جلد كي خبر بذوبعه اشتبارات ايك روز قبل كر ددي گئي تهي - ٣ بچي كر اجتماع كاني هوكيا تها مكر بعض رزر ايوشن جرجلد - ميں پيش هوك والد يق أب اب تك زار اجتمائ أو اور جلد كي كار روائي لا يقبل هي اختلاف اوا كم جوش نے امقدر جيدائس بريا كردي تهي كه جلب كي تعايل اور سربر أرودة صورتين رزوانوشن كي صودت كه جلب كي تعايل اور سربر أرودة صورتين رزوانوشن كي صودت كه جلب كي تعايل اور سربر أوردة صورتين رزوانوشن كي صودت كو اپني طرف مخاطب كر كم بعض كو حصول والد كي غرض دو اور بعض كو صدالح سالمي كي تغييم كي بنا پر "ايخ كو در پيش جدي كورد عيدالي عيدالي كرد و پيش جدي

طرنين كي پرجوش جاعتين اپنا اينا كام كر رهي تهين اور به سلسله تقويناً ۴ تـك جارهي رها اسك بعد مستر نبي الله كي زير مدالت كار اين الله كي زير مدارت كار رزالي شروع هولي صدارت ٣ - اكسم كـ راتمه كا اور پهر اس اجتماع كا ذكر كرك هول كيا " نهايت مسرت قلبي كا باعث هم كه هم لوگ آچ آس خون ريز راتمه كـ ناكوار معامدت كو معتم هولي الا رنيكي بيد مهتمع هولي معتمع هولي

کلغ هي فرزندان ترهيد کي خشک زبانس نے نکلي هرنگي؟ هائے دبچيے - اچ کامن ميں مصررف رهيے - دنيا عقلمندۍ ميں بہت بوهگلی هے اور ميں دبوانه هوں ا

> در بادیــه تشـــنــکان بــــردنــد رزدجاــه به مـــه می رود آب ا

آرور انگریزی کارڈیں کے اختساف مضموں کا عال سب سے پیغ معیے مسٹر مظاہر العق سے معلوم ہوا - انکے پاس بھی آرور می کا کارڈ آیا تھا - علی پارٹی میں انکر انگریزی کارڈ کے مضموں کی خبر ہوئی -اسییں آر تیزارں بزرگرں کا بالکل ذکر نہ تھا ' باکسے مرت سے تھا کہ حضور دوسسراے کی تشریف 'آوروں کی خرشی میں یہ پارٹی دی

معجے ذاتی طور پر معلوم ہے کہ مسئر مظہر العتی نے بعض اشخاص کانیور کو پارٹی ہے پئے لکھدیا تہا کہ آن حسکم کو جلسے میں بلا نے کی کوشش بہتر نہ ہوگی ' جو مسلمانوں کیلیہے اپخ نظارے میں ایک درد ازائیز داستان کمی یاد رکھتے ہیں ۔

میں نے یہ بھی سنا ہے کہ جلسے میں شاید کسی شخص سے بعض حکام نے یہ بھی کہا کہ '' ہمکر آردر کارڈ کا حال معلوم نہ تیا۔ اگر معلوم ہرتا کہ یہ پارٹی اِن لوگوں نے اغزاز میں دی گئی ہے تر ہم کبھی نہ آئے ''

حضرات کانپررکي يه ستم ظريغي بهي قابل داد ه که ايک طرف تر حکام کر آردر کارة که صفمون ہے به خبري کي شکايت هے که درسري طرف آپ کر انگريزي کارة کي به خبری پر انسوس -شاکي درنوں هيں اور دونوں ئي شکايت بهي يک سال إصحبت تر هرگئي - اب درنوں فريق ايني ايني شکايتوں کا مواز نه کر ليں: تر هرگئي - اب درنوں فريق ايني ايني شکايتوں کا مواز نه کر ليں:

> کہتے میں کہ رہ بھی یہی کہتے میں 'کررں کیا کہتے مسرکہ دلجر لیے اعدا نسم کسرر تسم ا

ايكر جن اموركي شكايت هے اب آكي نسبت كيا كہرن ؟ اپني لابني طبيعت اور لينا لينا امول هے - ليكن معات فرماييكا - جائب لوجه مليمت اور لينا لينا امول هے - ليكن معات فرماييكا - عبدالبارى ترمهبررتے كه إنهي كيليے دعوت كا دينا ظلمركيا كيا عبدالبارى ترمهبررتے كه إنهي كيليے دعوت كا دينا ظلمركيا كيا جناب عكم صاحب تركونى كي مجوري پيش الي تهي كه با دجود ان حالات كه حس رتائر ك شريك صحبت رهے اور اب بعد اغتمار مصحبت اسے شاك كيات هے ؟ يكے بعد ديكرے آئے تين دود انكيا اور وضيط ربا مماظر ديكھ ؟ جلكي الي تقسيل كي هے * ليكن بالا حال ان تينوں مرحلوں ہے آئي بھي علي اتي حال كذر هي كئے اور اس تينوں مرحلوں ہے آپ بھي علي اتي حال كذر هي كئے اور

این گفاهیست که در شهر شما نیز شود!

اگر آوئي جگهه ميں هوتا اور به تبليف ١٥ مناظر سامنے هو ت ' تو بلا ادنی، تاميل وهاں ہے آئيدر چلدينا اور چلتے چلاتے متنے شخص مل جا تے ' انکو بھی 'پھانچ کو ایچ ساتھ ليجانا :

> هبود غدري و مي گرأې بيا عرفي تو هم ؟ لطف فرموديي ' برو ' کين پاے را رفتار نيست !

کن بداً * لا تئس لسانا - سچي شکايت عمل ہے هوئي چاهيے نه که زاراق ہے - آپ و لاخر قادر ميں بهي شہريک هوے اور متهمين حادثہ ج - اکست کے شہریے اي تحريک کي - بقول آپکے مغاظر قاته سه چهر او پیش آئے تھے - ارات تمک آپانے ضبط ايورنار کيا اور کها مجبوري تهي ؟

میں نے سنا ہے کہ ایک سسو چہہ آذمیوں میں ہے بھی جو لڑک پارٹی اور ڈنر میں شریک کیا ہے۔ اسکو شریک کیا ہے۔ اسکو شریک کیا کیا ہے۔ مولوی عبد القادر صاحب ازاد سبعمائی پارٹی اور ڈنر اُن دونوں میں سے عام لوگوں او نہیں شہریک کیا تھے - البتہ ان میں سے عام لوگوں او نہیں شہریک کیا تھا عذر یہ ہے کہ یہ دونوں صحبتھس آداب روسور صحبت کی متقاضی اور انکے لیے وہ موزوں نہ تھے۔ وات کو مجلس میلاء میں سب او شرک کیا گیا تھا ۔

مصالحة مسئاة اسلامية كاندور

ازجناب مولوي عكيم محمد رضوان صادب

صعدود الاسنة و الا فراه - محسود الا قران و الا شباه - محترمي جناب مولانا زيد مجد كم - سلام مسندرن - فيصله لا لا ليور له متعلق مين نے موافق اور صحالف دوئر تسم كي رائيں غور اور اطميدان بے پوهيں - عرصه بے اس خيال ميں هون له اپني نا چيئر والح بے اهل ملک كو آگاه كورن ليكن كثرت لا اور هجوم انگار بے استدر عدیم الفرصت رها الا كچهه قد الله سكا - اگرچه مهري مشغولي كا ابتك رهى عالم في ليكن زياده نا خير ميں وقت كه گذر جائے كا ابتك رهى عالم في ليكن زياده نا خير ميں وقت كه گذر جائے كا ابتيك مل اسليم غيال فرما ليكن تو الهدال كه كسي خالم ميں

اس میں کچھه شک نہیں کہ ۱۳ - اکتوبر کا مبدارک دن انگریزی عہد حکومت میں یاد کار روز ہے جس کی مسرت خیز انگریزی عہد حکومت میں یاد کار روز ہے جس کی مسرت خیز میں حضور روسراے آبادر نے مسلمانوں کے ساتھ جر شریفانه میں حضور روسراے آبادر نے مسلمانوں کے ساتھ جر شریفانه بیان تبرت دیا ' جس سیر چشمی ہے اپنی عنایت و کرم گذاری بلا تر تبید بین تبرر دیا ' ارز جس مردانگی ہے لیک سرچھه کرفتاراں بلا تر تبید غم ہے آزاد فرما یا ' آبکی شکر کارٹی ہے جماری زنائیں عاجز میں اور حسطر ح اسرت تمام آورسی حضور معدر کی تما خرال عیں اسی طرح آبکی آ نیوالی نسلیں بھی جناب موسوف 'پی نیکی اسی طرح آبکی آ نیوالی نسلیں بھی جناب موسوف 'پی نیکی انسانیت' انسان ہے تعصب ہے اس مدبرانه انسان کی غلط تعبیر کر رچے میں اور حضور نائب بشور مند کی رائعان سے یہ غلط تعبیر کر رحے میں ارر حضور نائب بشور مند کی مریفانه نیشی اور عنایت کو کوئروری اور بزدایی بتا رہے میں لیکن سے یہ چے که :

رموز مملكت غريش خسرران دانلد

هضرر ریسرا ے نے رہم و عدالت ہی سب ے زہر دست طاقت ے جسقدر فلرب کو مسخر کر ایا ہے اور جلنے دلوں پر بہ ڈش ، عب ر جدل کا سکہ جما دیا ہے اگر اسکی جگہ اپنی ساری بعیرے رہری، قرت کو صرف در دیستے گر بھی اس معبت اور غارص کا حصرل نا ممکن تہا ۔

حضور ویسواپی کے علاوہ اور جن جن حضرات نے مسلمانوں کی دستگابری اور فعکساری فرم کی ' وہ سب کے سب صد عزت و تشکر کے لائق ہیں ' میں اس صوقع پر مسلمانوں کے عدام انظیر مربی و سرپوست جذاب مسلم طاہرالحق و جذاب مسلم کی الرحدی کے ذام نامی کے لیے تجفیر نہیں وہسکتا جنہوں نے اسپوان مذہب کی اعامت لایائے اسوقت ہاتھ دوار کیا ' جب ان کی عزت و حوصت کا بھڑ رہمت الہی کے کرلی - حافظ نہ تھا - جب صلمانوں کی اندہا

کو آه و بکا کرنے ہے روز گیا - همارے واقعات نویس اقلام کو هم ہے

ہیبنا گیا ' همارے معزز ر مرقر اخبارات کو سخت ہے سخت

صدیے پہونیتالے گئے ' همارے دائی جذبات کے ترجمانوں کو ترجمانی

چذبات سے روز کا گیا ' همارے دائی جذبات کے ترجمانوں کو ترجمانی

پہرنچایا گیا ' بارجود اتنے شدائد ر مصائب کے اس حمد مسجد ہے

بھی همکو محدورم رابا جاتا ہے ' اور نقط اس حمد همل پر همکو

جماعت کے اجلاس منعقدہ ۲۳ - اکتوبر سنه ۱۹۱۳ میں یہ

وزرائیوشن پاس کیا ہے کہ "هم مسلمانی اهل سند حضور رایسراے

وزرائیوشن پاس کیا ہے کہ "هم مسلمانی اهل سند حضور رایسراے

فیصلہ دوبارہ حمد مسجد کو غیر اطبیناں بخش سحبجکام مستدی

فیصلہ دوبارہ حمد مسجد کو غیر اطبیناں بخش سحبجکام مستدی

میں کہ وہ بچنسہ فمارے حوالے کیا جارے تاکہ هم اسکو مورت

املی پر تعید کرائے اس واقعہ کی یاد دل ہے بہا دیں "۔

املی پر تعید کرائے اس واقعہ کی یاد دل ہے بہا دیں "۔

. رائم: ميرزا شرانت هسين سكــر يٿري انجمن اتفاق كراچي * سلاهه

کانپـور کی ایـک یاں گار رات

يوں تو انسان دن کي روشني اور وات كے اندھيري سے هييشه. هي مقاتر هوا کرتا ہے مگر بعض دن اور بعض واتيں ايسي بھي كنر جائي هين' جو باهتبار اپنے واقعات و نوعيت كے انسان كو معاترن تـک اپنى ياد ہے خالى الذہن هونے نہيں ديتيں -

٣٠- الفوتوكي وات بهي ايك ايسي هي وات هي جو كانيوركي قاريخ ميں لئم جانے كے قابل ہے -

البقه طلائي حونوں ميں نہيں بلکہ واقعي سياد حونوں ميں 1 وات کو بهشام ايسو سي ايشن گرار تد ايک نهايت شاندار کار تن پائيت شاندار کار تن پائيتي ارر دعوت کا انتظام سرداگران چرم دنبيز کي طرف ہے کيا کيا تها - در قسم کارة انگريني اور آردر ميں لئے هوے تنسيم کيے گئے - ميرے پائي اور باردر معظم جناب حکيم عبدالرلي ماحب تبله کي پائي آردر لئے هوئے کارة آئے تي ' جنگ ديکھنے ہے معلم هوا که جناب مولئ عبدالباري صاحب تبله - مستر مظہرالحق اور راجه ماحب معمود آباد کي دعوت کے سلے ميں مختلف شہروں کے مسلمان بھی مدعو کيے گئے هيں -

ليكن انگيزي ناود مين جو اتفاق بے پارٹي ميں پېرنجكر ميري نظر ہے كذرا ' صرف كارتن پارٹي ا بلارا بها - دعوت ا نكر نه تهلاً اور نه پمپي لها كيا تها كه يه كارتن پارٹي كس كے اذر ميں ديكائي هے ؟ پارٹي كے احالج ميں داخل هوتے هي سب ہے پہلي غير معمولي بات أن يورپين حكم كي موجودگي نظر اي ' جنكي چابرانه اور غير إنصافانه طرز حكروست پر تهورتي هي روز پيشتر صدائے اجتحاج بلند كيجا رهي تهي !

دوسري چيز جرايک اسلامي قلب کر هلا دينيے رالي ثابت هولي، وه پوليس کے ان مسلمان عهده دارر کي شرکت تهي جر قبل اکے بہت ہے کے قصور مسلمانوں کے خون ہے اپنے هاتمه رنگ چکے تم !!

تهسرا منظر جو الاک مسلمان تو آس پارٹی ہے نفرت دلائے والا تھا ' رہ آن حضرات زالا شان اور خطاب یافتکان علمی سقام کی روزئ افرو زمین تھی ' جو مسلمان اور کی مصیدت کیوقت کانچور ہے ایسے غانب رحے تیے ' جیسے غدر کیوقت واجد علی شاہ لکھنؤ ہے ' اور آج اِس پارٹی میں شویک ہوکر کریا زبان حال ہے فرم ارک تر عرفیہ « ہم لوک تو مرف خوشی ہی کے ساتھی ہیں ۔ غم آئیسالیں بد بخت مسلمان ''

ليكن بارجود إن تمام غير مستنعتى اشغاص كي مرجودگي كه جو پارتي ار در داليونگ هال مين اهل كهلت پهرو ه تي ا هم مطعلى هروات اگر در و ب قبرر ايك سر چهسه كلسه گر بهي (جر تين مهيئه كي قبيد كي مسينت مهيئلار حضر لارة مارت به بهادر رحض مين مهيئه كي قبيد كي مسينت مهيئلار مداري كي داد ديتے هرے اپنج بجوجت هوئے عزیزان سے ملے) اس دعوت مين شورک كر ليے جاتے ليكن صدمه اور انسرس هے تو اس بات كا هے كه همارے آن هر داموزیز بهائوس كو دعوت مين شورک كر ليے جاتے بهائوس كو دعوت مين مين علقي برتي كئي كه آنهين مين ع چند مسلمانوں كو جو مرف مسئلي برتي كئي كه آنهين مين ع چند مسلمانوں كو جو مرف مسئلي برتي كئي كه آنهين و ديكهكر آنكا شكوية ادا كرنا اور اينا دل خوش كرنا اور نهايت بيجا طويقه ہے آن لوگرن كو باخور كانا ديا كيا اا

خدا ہے دما ہے کہ مسلمانوں کے دارس میں غیرت 'حمیت' سچائی ' اور ایثار نفسی پیدا ہو، یہی اسلام کے سچے امرل میں اور نہیں اصوابس کو جو قوم مد نظر رکھکی ' وہی میددان ہستی میں قدم ہوماتی ہوئی کامیاب نظر اگھکی !!

راقم حكيم عبد القوى (لكهذر)

أودر تا سرخ کارت مفورے ذام بھي آيا تھا " اسميں مـ قر مظهر العق" سر راجه صاحب محمود آباد " اور جذاب مراتنا عبد الباري کے اعزاز میں یا تی اور ذائر کا دینا ظاہر کیا تھا ۔ مگر میں نے اسمے پشت پر یه شعر لـکهکر رایس بھیجدیا :

ما غانه رمید کان ظامیم پیغام خرش از دیار ما نیست ا

شاید ایسا کرنا رسم رزاہ تہذیب کے خلاف ٹیا مگر آپ جانتے ہیں کہ میں اپنے مجنو ناانے جذبات ہے مجبسرر ہسری ' ارر کیا کوری کہ نغموں کا نہیں بلسکہ ماتم کی فردادری کا عادمی رہا ہوں - کوئی صعبت آہ ریکا ہوئی ترجانا - عیش ر نشاط کی ٹم جوہوں کے لائق نہیں:

دماغ عطر پيراهن نهير ه * غسم أواركي ها، صبا كيا

جس شہادت آباد کانیزر میں خوں کے دہاہے اب پھی تہائش کرنے سے ملسکتے ہیں' رہاں اسقددر جلد '' بوانے '' کی تعلیم پر عمل کرنے کی قدرت نہیں رکھتا :

> هنیّاً لار باب النعیم نعیمها وللعاشق المسکین ما یتجرع

میں صبرکیے خامرش ڈیا۔ آیف یہ خط الکہار میرے خیالات میں ایسی جنیش پیدا کردی ہے کہ اگر فیط نہ کرن تر نہیں ممارم کیا کیا اُنہ ہ ج رُن ؟ جبکہ کارڈن پارٹی میں بینڈ کے نشاط الکیز نخات بلند ہو رہے تھ' تر آس رقت کقے انسان گئے' جنتے کارن میں موت اور احتضار کی اُن چیخوں کی بھی صدا آتی تھی' جو م۔ الکسست کر میچایی بازار میں کے ایونل رکوتے ہوے۔ السے کے ایونل رکوتے ہوے۔

اصل عرق كافور [4]

اس گرمی ع موسم میں کہانے پینے لے بے اعتدالی عوجہ ہے پلے مست پیک میں درد اور قے اللہ هرجائے هیں - اور اگر اسکی حفاظت نهيں هولي تو هيضه هو جاتا هے - بيماري بود جالے سے سنبهالنا مفكل هوتا ع - اس مع بهار ع كه دائلر برمن ٢ (صل مرق کافور همهشد اید ساتیه رکهو - ۳۰ برس سے تعام هندوستان میں جاری ہے اور دیشہ کی اس سے زیادہ مفید کولی درسري ور فيون ع ، مسافرت اور غير وطن كا يه ساتمي ع - اليمت نى شيفى م - انه داك مسمول ايك سر چار شيشى تسك و - انه -

ہی مو بلی موں - اور اعصا ہی نیزور می ہی رجہ نے بحر اف ہو -ان سب کو بحکم خدا دور کرتا ہے ' اگر شعا پاۓ نے بعد یہی المعمال المجامة تر يموك بود جاتم في ادر تمام اعضا مين خوي مالع پیدا مونے کی رجم سے ایک قسم کا جوش اور بدن میں جسان ر چالاکی کہائی آ ہے؛ نیز زاسکی سابق تندرسلی ازسرنو آجائی۔ ہے ۔ اگر بطار نہ آتا ہو اور ہاتیہ پیر ٹرٹنے ہوں؛ بس میں سسٹی ارز طبيعت عنين الاهلى رهاتي هر- كام الرنح كر جي له جاها هر-الهانا فاير بے هضم هوتا هر- تر يه تبام الكاياتين بهي اسكے اسلامال قرئے کے رفع ہو واتی ہیں ، اور چلد روز کے آسٹھمال نے تمام اعصاب مضبوط اور قرنی ہو جاتے میں ۔ اعصاب مضبوط اور قرنی ہو جاتے اور پید - جار آ انہ قیمت ۔ اور بین ہوتا ۔ ایک روپید - جار آ انہ

چهورشي بُونل بارة - إنَّهُ پرچه ترکیب استعمال برتل کے همراه مللنا ج

تمام مرکانداریں کے ماں سے سل سکتی ہے ور و ادر او الأو

ابع - ایس - عدد الفلی کیمست - ۲۲ ر ۷۳ كولو ثوله استريث - كلكاسه

گهر بيده رويده بيدا كرنا !!!!

صره ا عورتیں ا اوع " مرصت كے ارفات ميں روبدہ زيدا در كنے میں ۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نہ قلیل تلخواہ کی المروت - ایک بے ۲۰ رویده آک روزاند - خرچ ، بواے دام - جنزیں دورتک بههچی جاستتی هین - یه سب باب همارا رساله یغیر اعالَت اسقاد بآسانی ساما دنتا ہے جو مشدی کے سابد بہدیدا جالدنا -پراسیکٹس ایک اد ہ آنت بہدِم در طلب درسالیس -

ارداس نهر زمه سے یعلی ۱۲ رپيه بال نڪ کئنگ (یعنے سپاری ترش) مشين ير لگائيے - پاءر اس سایک روبیهرزانه حاصل کر سکتے ہیں۔ اور اگر کہیں آپ آدرشه ی خود باف موزےکی

سے بھی کچھے زیدہ حاصل أرساته هير اگر اس سے بھی زونوہ چاعدے تو چھہ سردی الك مشهن مساليل جدس ہے مسورہ اور گذيعني دراو ليسار سي جانی مے ارزہ ۳ ، ، ۰ ۰ مشين ١٥٥- كرمنكايل

روز انه بلا تعلف ماصل ترلین به مشین صورے اور هر طرح كى بنیایں (گنجی) رغیرہ بنتی ہے -

هم آپ کی بنائی فرلی چینزوں ع خرید نے کی ذمه داري لبتے میں - نیز اس بات ئی که تیمت بلا ام راست دیدی

هرقسم کے کاتے ہوئے آوں 'جو ضروري ہوں ' هم معض تاجرانه نرخ پر مهيا كرديتے هيں - تاكه رويوں كا آپ كو انتظار ھی کرنا نہ پرے - کام ختم ہوا ' آپ نے رواند ایا ' اور آسی دن رربے ہمی تیل کئے ! پیر لطاف ید کد ساتید هی بننے کے لیے ارر چيزيس بهې انځې دي کليس ا

ادرشه نیتنیک کمینی - نعبو ۲۰ کالم استریت - کلکته سب ایجنت شاهدشاه ایند کمینی - نعبر ۸۰ نذیرر بازار - دهاکه

عوق پودينه

مندرستان میں ایک سی چیز ہے سے ہوتے تنک کر ایکساں۔ نائله كرنا ع مر ايك اهل وعيال والي كوكور مين ولهنا جاهين . نازى ولايتي پومينه كي هري يتين سے يه عرق بنا هے - رئـگ بهي پاٽوں کے ایسا سبل ہے ۔ اور خوشبر بھي ٽازي پاٽيوں کي سي ع - مندرجة ذيل امراض كوراسط فاينت مغيد اور السير ف: نَعْجَ هُوَجَانًا * كَيْتًا كَارُ إِنَّا - عَرَفَ كُمُ - يَدَهُمْنِي 'أَوْرَامِكُي - ا اللَّمَا كم هوانا رباح كي علاصف رغيرة كو فوراً 4 رركواً ع ٠

تيست في قيفي ٨ - إنه معمول ذاك ٥ - إنه هرري حالت فهرست بلا قيست مثلواتر مقطقه كهجك -

نہے ۔۔ مر جگه میں ایجلے یا معبور در افروش کے بہاں ملتا ہے -



ا کا موہنے کسم تیسل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکفا هي کونا ہے تر اسکے سے بہت سے قسم کے قبل اور چانئی آٹھیا موجود میں اور جب ہذیب و شابستائی ابتدائی حالت میں تھی تو قبل - چوہی -حسکہ - کھی اور چانمی اشغا کا استعمال ضرورت کے لیے کامی سسجا جاتا ٹھا مگر ٹہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں تو تیلوں کو پھولوں یا مسالھوں سے بساکر ر غرشبر دار بذایاگیا اور ایک عرصہ تک لوگ اسی ظاهری تفاف کے دادادہ رح - لیکن سالینس کی ترقی نے آج کل ع زمانہ -ہی مصفی ندرد اور نمایش کو فکما ثابت کوتایا ہے اور عالم ملدن سمعی دون ور مدیاس دو دعد دیدی دیار عام مقدان نیود کا ساته فاقلدے ۱۲ یعی جویاں مے بغابری می خالب سال نی کوشش اور تجرب ہے خر قدم کے دیسی ر واقعی نیاس اور جانچار ** مرمندی کسے تعل * تیار کیا ہے اسیس نہ سرف خرشبر سازی چی ہے سندی ہے بعلیہ مرحودہ دائنٹیفک تحقیقات ہے بی جیکے بغیر آج میٹ دیا تا کوئی اگر چال نہیں سکا۔ بہ تیل خالص نباتا تی تیل پر تیار کیا گوئی اج وال نہیں سکا۔ مرشور کے دیر یا حرکے میں لا جواب ہے - اسکے استعمال ہے بال مرب کھنے اکلے میں - جریں مضورط هر جاتی میں اور قبل از رات بال سفید نہیں ہوتے دردسر، نزلہ؛ کیئر اور معاقبی تموروں 2 لیے از بس مفید ہے اسکی غرشبر نبایت خوشائوں دول اوز حوتی ہے نہ تر سودی ہے مبدئا ہے اور نہ عرصہ تسک رکھنے ہے

تمام دوا نروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ہے خيمت في شيقي ١٥ أنه علاوة متعمرُلداك - . 175.9 1 rese

35 مند رستان میں نہ معلوم کلنے ادسی بھار میں مرجا یا کرتے میں اسکا بوا سبب یہ بھی ہے کہ اُس مقامات میں نہ تر درا جائے میں اور نہ آدائر اور نہ کوئی حکیمی اور صفید پائلت دوا ارزاں نبعت پر کیر بیٹھے با طبی مقروط کے میسر آسکی ہے ۔ همنے مناتے اللہ کی ضروریات کا خیال کرکے اس عرق کو سالہا سال کی کریے اس میں کا کہ کے دید انساد کیا ما اس خرف کو سالہا سال کی کہ دید انساد کیا ما اس خرف اسکا نے اسکا کہ ا رف کائیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فررخست کرنے کے نبل بذريعه اشتهارات عام طورير هزارها شيشيال مفت تقسهم كردس تاكه اسكي فوالد كا يورا الدازة هوجات، مقام مسرت م ته غدا کے تقالے ہے طواروں کی جائیں اسکی بعواست بھی ہیں اور م دعوے کے ساتھ کیہ سکتے ہیں کہ همارے میں کے احلاممال ہے موقعے کا بشار یعلی ایرانا بھار - موسبی بھار - بازمی کا بھار۔ يهوكو أن والا بخار - اور وه بخار مسين ورم حكر اور لُمَنَ مَرَ يَا وَ يَقَارُ جَسَيْنِ مَثَلِي ارز قبي أَبِي قرَّ سَرَّتِي ے مریا کرمی ہے - جنگلی بخار مر- یا بخار میں مرہ مَوْ - الله بشار - إذا أسامي هو - زود بشار هو - بشار ع ساليم كالمال

دهند گرفتاریاں هروهي تهيں ' جب وارائت به تکان مهروس ك نام تكل رهے تي ' جب مهرودين ك نامي زهبرى بے خرن ك قسوارت جاري تي ' جب ناہے معصوم بيت به تر مرگ پر دم تروز رهے تي ' اسوقت سب ہے بي غيرت و حميت كا شاملة انہي ك مهارت سينرس ميں مشتمل هوا اور بعده ان ك شاورن سے ه شخص ك اپنی مان مشتمل هوا اور توت ك موانق عده حاصل كيا - اس ئازک اور اهم موقع پر موزز انقبار ابقال ' همدود ' رسيندار ' اور مردوم مسلم کرت نے جو مذهبي اور قومي خدمت انجام دي ' امكى ياد بھى مسلمان کبھى سبكدوش نہاں هوسكة -

ان تمامتر واقعات میں سب سے زیادہ نخور شکر کے لائق یہ بات ہے کہ هماري کوششون پیکار نہیں ثابت ہوئیں ' هماري پراکندہ طالتین ایک مماري پراکندہ طالتین ایک مماری راحم ہرکئیں' هماري مجموعي قوت کا آخر الامر دنیا نے امارات کا محاری تقریروں نے نہ مرت ظاهري عمارتی کو بلته داری کے کشکروں نے نئے دور کا سنگ بنیاد رکھا - فلہ (تعمد و السکیر یاہ - کون جائڈا تھا کہ آج کے بعد کلی جو نیولائے کو اور کسکر عام تھا کہ مستقبل ایام ماضیہ کی تاریخی اور ظام کو دو کر دیویتین بایکم ماضیہ کی تاریخی

يہاننگ جورکھه عرض ايا اليا و بطور تمهيد ك تها - (ميل مقصد ع متعلق يه الخارش هے ته فيصله انهور الى فسبت خود مسلمانوں ع مقتلف خيالات هيں - راميندارا معدود اور ديائر السلامي اخبارات كا اكتيار فيصله ك هر جوز الا قابل الطبيدان بتات هيں - الربيال سيد كا اكتيار فيصله ك هر جوز الا قابل الطبيدان بتات هيں - الربيال سيد مظهر السحق كم صلمان هو نے كى خير از بياندار نے كسى الشاعت الى مدرج كي أكمي هے - فراكى محل كم استان على على جو صدا بلند هولى هے اس ميں كو يه فيصله قابل تعرف نہيں جدايا كيا اتاهم سرانها زخم كردين كى دهويت كيكمى هے -

لیکن بہت ہے مسلمان فیصلہ کے اس جڑے جس کا تعاسق مسجد کے -اتھ ج ' مختلف نظر آئے ہیں - اِن تمام مسلمانوں میں معزز اتابار (الهلال) خصوصیت ہے تابال الذکر ہیں جاہوں نے حق کے اعلان میں ذرا کرتا ہی نظرمائی اور شریعت اسلامی کے روزدست قانوں کا کمال آزادی ہے اظہار کرتے ہوئے زمین مسجد کے مطابع کو قائم رکھا -

اقديقر (الهدلا) كي يهي ره فضيات ه جو هزاروں " فنهوں
قلوب كو بيعلي كي سرعت ہے اپني طرف كهينچ رهي هے!!

فيمله مسجد كي صعت كے متفاق سب ہے زيادہ قابل غرر

م مسلم هي كي مضفهي قضيه كس اعتبار ہے طے هوا هے اور

مياسي صلم ميں كن پهاو رئي پر خيال كيا كيا هے؟ اگر اسكي بنياد

مياسي حكمت عملي يا التي ضعف رنا تسواني رنا كامي اور

منام دي كے خيال پر قائم كيگئي هے تر شايد هم بهي يه كہنے يهليے

عليار هو جائيں كه بہت خرب " بجا اور درصت هے - لهن اگر أن تمام

خيالا هو جائيں كه بہت خرب " بجا اور درصت هے - لهن اگر أن تمام

حالات كے ساتھ مذهب الا بهي جو ل سائلا كيا هے تو بجو اليني اور

مسحد الي كي بد قسمتي كا اور كيا كہا جاسكا هے - كيونكه دذهب

اسلام من مسجد كا كوئي حصه مصالح مسجد كا سراء عام راساته يا

درسرے كسى مقصد ميں نهيں لايا جاسكانا -

میں سخت متھیر هوں که جن مسلمانوں نے مسجد کے اس نیصلہ کو به طیم خاطر منظور نرمایا جے انہوں نے جناب مسلمی ا ساجب بادر کے نیصلۂ معارضہ کرکیوں نا منظور کردیا تھا ۔ حالانکه آس نیصلہ میں در تین باتیں لیسی موجود تھیں جو اس میں هرکز نہیں پالی جاتیں ۔

(۱) مسجد کے شمالی طرف ایک معدد به حدة زمین کا
 ملفا -

- (۲) گورنمنٹ عالیہ کا اس پر اپنی طرف سے عمارت بنانا -
- (٣) آس حصة ٢ من كل الوجود مسلمانوں كے قبضه ميں
 أجانا •

- 10 M

عيد اضحى اور انجون خدام كعبة

هر مسلمان کي ديٺي جوش کي امتحان کا وتت<u>ھ</u>

(1)

هم بارها بعراحت ' دهرا چکے هیں که یه تحریک معض مذابعی هے ' اسکر کسی سیاسی تضایا سی کوئی سروکار نہیں ' مگر سے کے کہ حیلته جو ارر بڑ دل ارر عقبی، فرامرش ر دین فسروش بد نصیبیں کے لئے اخر کوئی دہانا تو ضرور چاهیے۔ الله انکو تونیق عمل نصیبیں کے لئے اخر کوئی دہانا تو ضرور چاهیے۔ الله انکو تونیق عمل انکو یان دلاتے هیں که انکی استحال ارر انکی ایفات عبد نا وقت کا کیا۔ آج یور الحج ہے اور عیدالضعی (شعبی) ج- سنت ابراهیمی کیا تاہم میں میں تو موالی کی سیاستہ حرصین شریفتیں کئے بھی ایو عیدالضعی (شعبی کی تاہم کیا کہ کوئیت حافظ آج بیا تھا۔ اگر آپ انجمان کی سلمانہ میں داخلہ مؤکر تو خوالی جو داخلہ کوئیت حافظ آج بیا تھا۔ جو حضرت دیجئے ۔ عیدالضعی (اضعی) کی دن در ایاک خات اور کوئیت خوالی ایان جوش ایمانی کو بھائے خود آزمات اور کوئیت خون خوالی انہ کوئیت خود آزمات اور کوئیت خود انہ کا دوران چاہا کے دوران کیا تھی دوران کی کوئیت خود ازمات اور پیلی کا دران چاہا کوئیت خود ازمات اور پیلی کا دائی انہ شمالی مذکور کیا نہیں کا دیا ہے انہ کی انہیں کا دیا ہے بیا نہیں کا دیا ہے بیا دران کیا تھی تیوریت کیا تھی تیورت کی تیوریت کی تیوریت کیا تیوریت کیا نہیں کا دیا ہے بیا تیوریت کیا تیوریت کیا تیوریت کیا نہیں کا دیا تیا ہے بیا دیوریت کیا تیوریت کیا تیوریت کیا نہیں کا دیا تیا نہیں کا دیا تیا نہیں کا دیوریت کیا تیوریت کیا

خاکساران

معمد عبدالداري فونكي محلي خادم الغدام جمعيت اصليد انعمن خدام كعبة دفكي

شركت علي بني الم معتمد خادم الخدام

المقنف الأقيال المتحادث والمتحادث



فیست سالانه ۵ روپه شنهای ۱ روپه ۱۳ آنه ب جند وارمصورساله درسنون رضوس

مقسام اشاعت ۱ - ۱ مکلاولا اسٹریت اسسانہ

4 4

جبار دنبه ۲۹ الحب ۱۳۲۱ مجری Calontia: Wednesday, November 26 1918.

11 *

اصلی پتھر کی عینک لیے لیجیے

حضرات اگر آب قابل اعلماد میده ر املی پنیسر بی صنف دم قست چاملے میں تو صرف اپٽي عمر اور دور ر برديک يي بيفالي کي كيفيت تعسرير مرم لين - ممارت كالثرون كي

چوپز میں جو عینک تہبریکی وہ نقرنعہ وی - پی اوسال مدمست انہیائیکی یا الرحمكن هو قو كسي قائلو تد إيني أشكهيس املحان الوالر صرف نبير بهيجدين ، ميريمي اكر أيك موانق له أنه تو بلا أجرت بدل ديجائيكي .

محسرز السم- إن- احسد أينسد سنس تعبر 18/1 ريسس است والت 5 ك هامه ويلسي ١٥/١ مـ

~;

8: < 15 815 mg! م کا مال روانه کیا جانا ہے۔ مگر بعض اشیا اپنے هیں آب ۽ موا مرزون ۾ ۽ ان عَ الله ع سر كا چيوا ، رشين ليدر وبيه وسيرة بيار هيا عس -مجھنے ہور بھوری ہے۔ اس مرح ہور ارسین میدوردینہ و بیرو بور میدین میدوردین و برطب میں۔ اصابع طوار گھراٹ کے سار ڈانگا کا کہ اروبطینسر کا مقید اورکائی رنگ کا ہاڈش بھی خوارموانا ہے : بھی میدین ہے کہ ہم دوسروں کی است اوران نرم پر بیریم اورکا ہمیں جس قسم کے چورے کی ایکو صورت ہو منکح اوردیکھیں کا اگر صال خواب

هو تو غرچ آمد و رفت هارس دمه ، ور مال زایس منيجر استُفقرة تنهري نمبر ٢٢ - كنثر قر لين پرست إسالي كلكته

THE MANAGER, STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Laue, P. O. Entally, Cal

ایس نئی قسم کا کار و بار الله الله الله

هرقسم اور هرمیل کامال ، یک مشت اور منفرق در نون طرح ، بلکته L الزار بهاؤ يوء مَال منده اور فرمايش ٤ مطابق ورثه رايس محصول أمدًا رفت هسارے ذمه ان دمه دار يون او ر متعالمون كا مدارف نيابت مي ار ، روید تک کی فرمایش کے لیے ایک آنه فی رو بید ۱۵- روید تک کی فرمایش سع در نون تاجر انه تفسیل عالی مزاهلت فر مائیے

منيجر دلال ايجنسي ٥٧ اسمعيل استريت

ALL - ALL THE MANAGER, THE "HILAL" AGENCY, 57, Moulvie Ismail Street, P. O. Entally, (Calcutta)

ات جسديسي -وافشه

مولانًا السيد سليمان الزيدي

یعنی : عربی زبان کے چار ہزار جدید ' علمی ' سیاسی اخباری ازر آدبی الفاظ اصطلاحات ای معقق ر مشرب المست ا - روید - درخرات خریداری اس پته سے کی جاے:

مديجر المعين ندره الكهنب

ا ١٥ مالو سادةر راج مدل چانديي دبل كيس كارسي ويك سال معه معصول بانجرويده -

٣ - ١٥ سالر سدة رج خاص چاندي دبل كيس كارنتي ايبسال معه معصول نور ربيه -

٣ - ١٥ سائر منامك راج جو نقشه مد نظر ع اے كمين زياده خربصورت سونيده مضبوط ملمع حسك ديكينسي ير پھلس ورپید ہے املی نہاں جھتی کارنٹی ایک ال معد معصول نوروپده -

٣ - ١٨ سائز الكمنا سلاق إلى كارنتني ايكسال معه معصول پانجوروپيه -

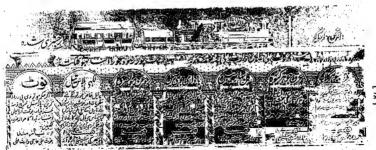
٥ - ١٥ - كانز كارنثمى ليورو راج الحمي مضبوطي حيما قام برابر جلنے كا تبوت مايەب نكثري نے نارنگي دس سال كهريك دا لل بركتها في جلد منكائي لمعه معصول چهد رويده .

٩ - ١٩ -المز -ستَّم يُثْنَت ليور راج كارنتي ٢ سال معه معصول تين روييه أنه، أنه -

ایم - اے - شکسور ایند کو نعبر ۱ - ۵ ویلسلی استریث پرست آنس دهرمتد دانت. M. A. Shakoor & Co, No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.

> ة النساما hv

سوانع عمري شبخ عدد القادر حدائمي (زم) عربني زبان ميس تاليف ابن حجر- ناياب تلمي نسخه بر جهيري هـ - ناغذ ولايتى مفعه ٥٦ - نيس ٨ أن عاره معمول ١٥٥ ملي ١ يته سهرئنندنس ميكر هرستل - دهرمتله - كلكته -



میرسنوال واجعی ا ایکتها ۱۱۱ موالده اوی مقدار اعداد استان از این از این

Proprietor & Chief Editor.

7/ I MCLEON SITEM. CALCUTTA.

Yearly Subscription, Ra. 8

. 4-12

تعبر ۲۲

راسته : جهار شنبه ۲۳ ذی الحجه ۱۳۲۱ مجری

100)

﴿ مِفْعَةُ عَاسَ ﴾

جد س

Half-vearly

Calentee: Wednesday, November 26 1945.

U= 70

شقرات جنوبی افراهه

مقالةً انتتاحيه (النباء الالبم (r)) مقالات (تاريخ اسلام اور بعربات)

انتقاد

مطبرتات جدده شگرن تشانیه (جبل اسود بعد از جنگ)

بريد فرنگ (جنگ بلقان کې سيک انجا^{ني}ې) الم إسلة , المغاظرة

مراسلات (مصالحة مسكلة اسلاميد النهور - نومدم «زند - سنارت عظس ا تاريخ حسنات اسلامية (الهلال اور يرنس ادلت)

عثبائي اهن پرش 29 رشادنه 4

تارىخ ئرقيات نعرىه

.. وبي الحريد .. المحمد . انحر الانباء

جب کوہ آئش نشاں پہلھاتا ہے تو پھر جند سرواھرس کے بند کرنے ہے آئش ر سک پی باؤس سرقوک نہیں ہوتی - مسرس کاندھی ^ہ کیلیں بیچ ^پ براک ؟ اگر یا بڑاجیر م گئے تر کیا اس ہے وہ مالسکور آگ بھی یا بھوال ہو جائیگی جسے آشکامت اس اسپری کے دھی و زبان میں نہیں بلکہ ان ہؤار ھا ہندرسڈائیوں کے دارس میں بھیں 4 جب جنوبی افریقہ میں بھیلے ہوے ہیں ؟

ائساتي نظرت کي ايک معيد و توب سنزون په ع که وه جور بے افخار کرنے کے رقت دنيا کو معرب الوجات اور مسلوب المقل سنچه ليقا ع حالاته نادان به نہيں چاتفا که جور نے غود اسکي څود و هرش پر پورٹ قالد يا هيں -

کسی بد نصیب ؑ ک قتل ہے انگار صنان ہے مگرجب آسٹین و دامن پر خرن ے دھیے عرب اور ہاتھہ میں خنجر ' تو کرن ع جر اس انگار کو صفیع تسلیم کردیا ؟

دفتر مستمنوت عالم الرق كلية استرس غامن بارے ميں ايک مواسله بيجها ع جسيس للها ع اد طار و جغر كي خبرين مبالغت ہے ہو ھيں - انگو اغ وزرا كي عمل چوستي پر كامل دفتاء ع - وزرا كا مقصد صرف ادادة اس ع اور كتهته نہيں - تاريك! اور كوليوس كي خبر محجع نيين -

ن مثام هدوسددین به عهدان ۱۹۰۱ بر بید، دیدی این جا مسلف به علمون اعلی - را دی آتی نے اسرا نے عندان ایس هفته اور ۱۰ شلک نے علی تا پورد اور ۲۰ تا تا کی بیدی به پورد اور ۲۰ تا تا ب - بر دادوی ایس ۱۰ داخلی تبد شاخ دی استثبت ایس احتمال بنین آتی همی اور افزا مرات ۲ و دی آئی کے دونور وجود

هم بہاں سیچھنے دہ اس سعی نے اگرہ نبید نشوں اصطحادہ ادا در 2 افزائش آ مشار دہ عالی وہ اس قرص نے بیٹھوٹی فیم بابلغے میں بچا تھینیٹ در میزائشد در ایس اس رائد مواد ہا کہ در باد در وہ دام میں اس و محمدیات موسط میں دد ایس میں رافظہ کو شارک جی ان دیا ۔ دیا اس وہ استحداد انقلام معدد اس بنتائی بالطور میں و میس ایس اس دیل وہ دیل وہ دیا ہے۔

ره همودداندون دل منجي كريا بياهدن هين درايهن به اين اد مواواراین - و ايش هنن كه مجيم اين وزراه بر انتشاد بع مكر اين انتشاد كي ونيد بن همدوستاني ان وزراه در دوده انتشاد درستين هين - چين طور ديل تم ده حجسر بها كذا هج ج

ارادانه و بدون کا مقعبال نے وہ اسلینی انکار ترک میں کہ مقامی مسائرت اساء مائرات بہی در ، ۶ مکر هم پوچھتے ہیں کہ اور معدوستان میں ایس وفادا کا سابھہ بہی واقعہ عرا میا کرنے دائیل آبانی تسلی کے لئے لائی ہوئی جوئی ج

رہ دہائی عدن کد وہ فلی جو عالیاً فارجنا تیا ؟ مرض ہے اس کیا ماہر ہم مدوستانی بنانہ میں دہ آوروں کی آموکر کیائے والے صبحتہ ملی ہی کی وجہ ہے اس عص -

اب بادہ ومالہ لدِیز فوے بھلت نیا ہے ' ہناري علموات فقد ے ابی 'اپني مُور عاموس وری ہے ۔

عاموسی جزی عا" ۱۱ - نومهر فر وانسرے کے روبر هند ے دام (بن ناو اس مصنون ۵ پینها ته نظر پر بالات وپنوود آ (بن نالاک اور دامل عضمات عوبی جاهنی ا

ائر مطال باین فر پایین دوان اسایت د بند اینال بر حقق که طاحه انگرافی دینا این د مرفق مجیدتی این بدوه با اساس اداغات این فرخواست لمهای اساس چرف مین روزو هدای و مراب اساسه این چرود فرقر اساسهای مین وی ویل مرا بها بمتر بساس کے تحروص هدای اساس بر الفقا بین دادار دو باو لمها به دیگر در چالد که اگر اور کامل تحدهات این این باین دیار در کاو لمها با می چید بیاند که اگر اور کامل تحدهات این این دیار

سی و مداعت ای وہ میں آئر دوئی جنافت بنیا، دری ہے و انظار و ایجاب بھی۔

اس مادہ عضریے ہے بعد بھی وصنے - مداخلت فند ہے سانیہ نشریج برس تی

ارہ میری پر عبیتند فقال سجوے بنی آفنی ہے عکر سے بدع بد ہم آغے بن دل عیز،

انسی قد کے لیے کوئش بھی لیک کی آ آج جبلہ هم جنوبی افزیقہ میں مقصدہ و مشققہ
مذر پر وطن بزار این مزت و حقوق کے لیے جد و جبند کر رخ ہیں کا تر اقلاقہاں کے

الی فیار اس کے لیے تعدید قرین کاشرویائر فیلیازت قب آ سی کے ایک خود چھید
کیل کانے ہیں ۔

اللها ؛ مانک برست ؛ ایلی نیوز ؛ یال مال کری رفیو ، سب له باللها هندستانین کی حدایت میں معالین بلند کی هیں -

الم الع

- () اگرکسي صاهب ع پاس نولي پرچه ته پهنچ تو تاريخ اشاعت بے در هفته ع اندر اطلاع ديں رونه بعد کو خي پرچه جار آلله ع حساب بے تبعت لي جاليکي -
- () اکرکسي صاحب کو ایک یا در ماه کے لئے پته کي تبدیلي کي ضرورت هو تو مقامي ةاکتفافه ہے بادرہ ١٠٠ کوليس اور اگر تعیم له الهم
 () اگرکسي صاحب کو ایک یا در ماه کے لئے پته کي تبدیلي کي ضرورت هو تو مقامي ةاکتفافه ہے بادرہ ١٠٠ کوليس اور اگر تعیم له اله بیدائر اطلاع دیں -
 - ﴿ م) نمولَ عَ يَرِجُهُ عَ للسَّ جَارَ أَنهُ كَ ثُلَقَ آنَ جَاهُيْنِ يَا يَانِعِ آنَ كَ رِي . بي كي اجازت -
 - (m) نام ريته خامكر ةالخانه كا نام هميشه خوش خط لكهيس "
 - () خط و كتابت ميں خريداري ك نمبر اور نيزخما ك نمبر كا حواله ضرور ديں -(•) مغى آلار ورانه كرتے وقت كرلين يو نام ' يورا يقه ' وقم ' اور نمبر خريداري (اگر كوئي هر) ضرور دارچ كريں -

شرح اجرت اشتهارات

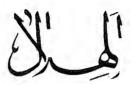
| چرنھائي کالم ہے ہم | چرتهائي | نصف | في | مي | ميعاد |
|--------------------|---------|------------------|-------|-------|-------|
| ني سريع انه | الم الم | كالم | كالم | مفعف | |
| ررپيد اند | ررپيه | رپيه | رړپيه | رړپيه | مرتبه |
| ۸ - | Đ | ٧ | ; | 10 | ایک |
| A - 1 | 1. | r- | r• | 9 • | pt. |
| ۸ - ۴ | r• |) * 9 | ¥ D | 178 | 11" |
| A - 4 | Ð + | Ve | 1 7 0 | r | 74 |
| A - 9 | ۸+ | 140 | r | m | ъг. |

- (1) ثالیثال پیم کے بلے صفحه کے لیے کوئی (شتہارات دو چکیه دیجالیکی ۔
- (۲) منعتصر اشتہارات اگر رسانه ع اندر جامه نکال کر دے جائیں تر خاص طور پر نمایاں رہیں کے لیکن الکی
 اجموت عام اجموت اشتہارات نے پیچاس فیصدی زائد ہرگی -
- (٣) همارے کارخانہ میں بالک بھی طیار ہوتے میں جسکی تیمت ۸ آنہ نمی مربع انچ ع چھانچ کے بعد

 و بلک پھر صاحب اشتہار کو واپس کردیا جایگا اور ہمیشہ اکے لئے کاراف ہوگا

شرائكط

- السكر لئے هم مجدور نہيں هيں كه أيكي فرمايش كے مطابق أيكو جگهه ديں " البقه حتى المكل
 كرشش كى جاء كى -
- (۲) ایک سا کہ لئے اشتہار دینے والیں کو زیادہ بے زیادہ ہم انساط میں * چبد ماہ کے لئے ۲ افساط میں * اور
 کے ۳ افساط میں تیست ادا کوئی ہوگی اس ہے کہ میعاد کے لئے اجرت پیشگی ہمیھد
 اور وہ کسی حالت سیں بھر واپس ٹیرکی -
- (r) منیعبر کر اختیار هرکا که وه جب چاہے کسی اشتہار کی اشاعت رزک دے اس صورت میں بقیہ اجرت کا رزیمہ راپس کویا جاے گا -
- (م) جراس چیز کا جو جرے کے اقسام میں دخل ہو ' تمام منتقی مشروبات کا ' نعش امراض کی ہواؤنکا اور هرو افقابار جسکی اشاعت نے پبلک کے اخلاقی و مالی نقصان کا ادائی شبیع بھی دفتر کو پیدا هو کسی حالت میں شائع نہیں کیا جائے گا -
- فہوت ۔۔ بیٹی صاحب رعایت کے لئے درخواست کی زحمت کوارا نه فرمالیں شرم اجرت یا شرائط میں کسی قسم کا رید و بدل مسکن



۲۱ في الجب ۱۳۲۱ النبياء الالييم

·(Y)

سر زمین محتوم هدد کا فرزندان اسلام سے مطالب

ر لر (نا کتبف علیهم ان اقتلوا انفسکم ارخرجرا من دیارکم ما نعلوه الا قلیل صفهم " ر لر انهم نعلوا ما یوغظون به " لکان خیراً لهم ر اشد تثبیتا (۱۹:۴)

اور اگرهم ان مدعيان غدا پرستي كر حكم ديتے له حق ر مداتت بي راه ميں اپني جانوں كي ترباني كرريا اپنا گهر بار پهور ّ كر نكل جاؤ * تو اُن ميں ہے بند آدميوں غـ سرا كوئي پهي ايسا نه كرتا - حالائكه جو ديهيه اتكو سمجها يا گياھ اگر ره آسكي تعييل فرغ تو آئے حق مين بهتر هوتا اور اسكي رجه ہے رہ اپنے حق و مقصد پر مفہوطي غـ سانهه جميے رهير .

> وہ آئکھیں جو ایک سال ہے طراباسی اور بردہ نے معاظر مظلومیت پر خرنبائد نشانی 'بر رونی 'نہیں ' وہ دل جو چند ماہ پیشتر مقدرنیا کے حرادث خرنبین کی یاد میں در نیم تے ' وہ زبانیں جر کل تک شہداد مقدسین کانپور کیلیے نغال سنم تبیں' ابھی اسودہ خاطر اور فارغ البال نہیں کہ انکی مشغولیت کا سامان باقی ہے !

سه چيزست آنکه پا يائے ندارد: شبے من ' درد من ' انسانڈ من!

پھو وہ انکھیں جنھوں نے کل نگ حق ر انسانیت کے ان عالمگیو ماتموں میں حصه لیا فے ' کیا أ ج عدل ر انصاف ني ایک مصیبة کبری اور ماتم عظمی کیلیے چند آنسووں سے بھی بھل برینگی؟ اگر کل تک طرابلس ر بلقان کے ماتم گذار انسانوں دی مظلوميت پر رو ره تيم ' نو تعجب ۾ اثراً ج رهي الساني مظلومیت انکی افتهوں تو تو نه انوے آ۔ آنہ انکا جوش و خروش اور جد وجهد اسلینے تها ده حتی و انسانیت ۱ مانیه دس اور ظلم و عدوان عالفرت تریں ً تو حیف فے اگر آج آسی اظلوم اسابیت نی چیعیں الله دلون کی محبت اور همت نی همدردی حاصل نه تر سلین ! انسانیت اور حق و عدل کے پرستاروں کے ایسے احتیاز این و آن نہیں ہے - رہ جو رطن سی قبید سے معزہ ' رمین و مور ہوم سی نمیز ت پاک هیں الکے لیے خدا دی رمین ۱ هر تُسترا عقدس اور اسم بسدون 6 هر تسروه معترم هے - وہ انسانید کے خسادم هیں۔ انسکی معبت فرعي نا شرف وطن و قوم دي اددي تسرين تقسيمون س آلودہ نہیں ہوتا - انکے کانوں میں جہاں کہیں ہے بھی انسانیذ کی فرباد الغیاث آتین ہے ' انکھوں کے آنسو ' اور دل نے زخموں دو اپنے استقبال کیلیے مہیا پاتی ہے۔ مشرق ر مغرب آنکے لیے یک ساں عزیز و بیگانه کی تفریق میں انکے لیے آزمایش نہیں - طرابلس و مقدونیا کی تربتی ہوئی لاشوں پر اگے وہ ماتم نوتے ہیں ' تو جنسوبي افريقه كم أن قتيلان حق و الصاف كم خون چكان زخمون كو

يمي ديكهكر چيخ الهتے هيں جنهيں دوڙوں ئي وحشيانه عقوبت نے خاک و خون يُزِلنَّا ديا هے - و ليس البر ان يحب الوطن ' انعالبر ان يحب العالم إ

ان یعب العالم ؛ عارف هم از اسلام خرابست رعم از نفو نیرواف چبراغ حسوم ر دیسر ندانسد

پروائے چیساع کسرم ر دیتر ندائند احسالم اسی عالم پرستی کی دعوت لیکر ایا - رہ اپنے پیروں کو وطن پرست نہیں بلکہ انسانیة پرست دیکہنا چاھٹا <u>ھ</u> ۔

ر خدمت عالم و خدمت رطن)

ليكن أكر تمام عالم همارا وطن اور اسليم معتّرم هـ" تو رو خاك تو "
بدارجة اولي همارت احترام معبت كي مستحق هـ" جسكي
آب ر هوا مين هم صديون بـ پرورش پا رهـ هين؟ اگرتمام فروندان
انسانيت همارت بهائي هين" تو ره انسان تر بدارجة اولي همارت
احترام آخوت كـ مستحق هين" جو اسي خاك كـ فرزند اور مثل
همارت آسي كي سطع پر بهنے والتي پاني كـ پيننے والے" اور
آسي كي فضاء معبوب كو پيار كرك، والے هين -

پس آج جنوبي افریقه میں جو قیامت کبروی قائم ہے۔ مظارمیت کی جوانقہا اور ایثار و تربانی کی جو مہم در پیش ہے ' میں نہیں سجھتا کہ دنیا میں پیروان اسلام سے بوهکر اور کرن گسرہ ہوسکتا ہے ' جس کے لیے سب سے زیادہ جہاں جذبات و مال کی اکے اندر دعوت ہو؟

وہ ' جو دنیا میں حق کی نصرت کیلیے آئے ھیں۔ وہ ' جو عالم کو آئی طلم ر سفاکی ہے نجات دینے کیلیے آئے ھیں جو حکومتی کے خورو اور ترمون کے جنسی تعصب و رحشت ہے پیدا ھرتا ہے ۔ کے خورو اور ترمون کے جنسی تعصب و رحشت ہے بعدا کی جو حدل کے علم بردار' ، اور اسلامے خلافۃ الهی کے مدیمی ھیں ۔ وہ جو دنیا میں ایخ تلیں آئی ارحم الراحمین کا نائب ۔ وہا ہے ۔ جو طلم پر غضب ناک مگر انعاف ہے خوش ہوتا ہے ۔ اور پہر سب جو ظلم پر غضب ناک مگر انعاف ہے خوش ہوتا ہے ۔ اور پہر سب ہے مقام ہے دکھ جو مسلم ھیں ' اور اسلامے تمام

مستلك اسلاميك كانبرر

میں چاھتا ھوں کہ چند الفاظ اسکے متعلق آور عرض فرون - ٥ - دي الحجه كي اشاعت مين جو مضمون مفصل شائع عوا هے ' وہ قاریبین کرام نے پیش نظر عوکا - اس مضمون میں ہوری شرح و بسط کے ساتھہ فیصلے کی اُس صورت ہو عرص دبچکا هوں جو سے قرار پائی تھی اور جسکی سجے اطلاع دسی تنہی نھی سب سے پیلے اسپر نظر ذاللي چاهیے ده سوجوده صررت أس صورت سے كن كن امور ميں منختلف هے ؟

(١) سب سے پہلا سوال زمین متنازعه فیه کی ملکیت کا ھ حضور ريسراے نے نه صرف به كه اے صبهم هى چهرز ديا ع " بلکه اس کو غیر ضورری بهی قرار دیا ہے۔

مسقر مظہر الحق کہتے هيں که ملكيت كا اعتراف كرا لينا كچهه بهي مشكل نه تها ' ايكن قا نوفاً يه ايك الاحاصل بات هوتي زمین موقوف، کسی کی ملک نہیں ، البقہ گورنمنت نے اسپر قبضہ در ليا تها جو هم كو واپس «لگيا - عدالت ديواني ميں دالش بهي نی جاتی تو قبضه کی کی جاتی * نه که ملکیت دی

جفاب مولانا عبد الداري صاحب ع ايك خط كا نجهه حصه أج ہی اشاع**ت میں کہیں د**رج بیا گیا ہے ' اَس سیں بھی انھوں نے اسی پر زور دیا ہے۔

میں نے اسپر غور کیا لیکن میں اے سمجهہ نہ سکا - یہ سم ہے که وقف کی ملکیت کسی کو نہیں پہنچتی مگر پہر یہ نیا تُها که مینوسپلٹی اُس زمین کی قیمت دے رغی بھی ؟ رہ تیمت ديكر صرف قبضه لينا چا هتى تهى يا ره حق بهى ' جسے حق تملک کہتے ھیں ؟

لهريد وفروخت کس شے کي ہوتي ہے؟

" زمين موقوف " كسى كى ملكيت نهيں - يه آپكا خيال ه نه که عملاً گورنملت کا- وه ضرورت کے وقت بقیمت اسکو خرید تی اور اسكي ملكيت كو منتـقل كرليتي هـ - پس يه بات كه زمين كسى كيّ ملكيت كا سوال نه تها بلكه قبضه كا خود آبكا ايك دعوا م اورجب آپ یه کہتے هیں تو کولي دالیل پیش نہیں درتے بلکه صحض این دعوے کا اعادہ کرتے ہیں ۔

یه کوئی مسلم مقدمهٔ قانونی نہیں جو آپ میں اور آپکے مدعا عليه مين مشترك هو- اور اسكا اعتسراف كسوانا غير ضرروري هو-مسجد ہے وہ زمین علحدہ کرے سڑک میں شامل کوا لی گئی ۔ اسمیں او رمسجد میں ایک دیوار حالل هر گلي - (کے معارضه میں درسري زمين دي جاتي تهي يا نقد ررپيه -

یه تمام باتیں صرف قبضه هي کے متعلق نه تهیں ۔

میں قافرن سے راقف نہیں ہوں لیکن قانون کو سمجھنا چاھتا هوں - ميرا خيال يه هے كه اصلى سوال ملكيت هي كا هو كيا تها -وه پهلي صورت ميں اصولي طور پر ملحوظ تها مگر اس صورت ميں نظر انداز کر دیا گیا -

(٢) اسكے بعد سوال حق قبض ر تصرف كا ھے - پہلى صورت میں قبضه بالکل مسجد کو مل جانا چاهیے تھا لیکن اب اشتراک حق مرور سے پورا قبضه بھی باقی نه رها -

(٣) هلية معموعي أس صورت كي ايسي تعي جس م یه تغیرگریا خود مصالح مسجد کیلیے آهوتا ' آور یه نظیر تاثم نه ھوٹی کہ سڑک کی ٹوسیع کیلیے مسجد کی زمین کسی راضی فامه کے بعد لیلی جاسکتی ہے۔

پس في الدية عند مرجوده فيصله مين عدم ملكيت عدم تكميل قبضه ' اور أبنده نظير' تين نقص شديد بائے جاتے هيں -تبضه کی عدم تکمیل کا مبنی حق اشتراک مررر م -

مرلانا عبد الباري کي تحرير جو آج شائع کي جاتي ہے ' صاف صاف لفظور میں بتلائی مے که ،

(١) انهوں نے جو از کا فتری نہیں دیا۔ انکی خواہش یہ نهی ده حضور ریسرات زمین همارت سپرد کردین اور هم میں اور میونسپلتی میں معامله رهجاے -

(٢) ره اس خيال يو لفظ " بهتان " سے تعبير برتے هير يه " انہوں نے صوجودہ صورت کو جائز سمجھا "

(٣) جيسا كه انهوں ك انويبل سيد على امام سے ١٠٠٠ افكو اعتراف م که " اس میصلے سے ند تو مسلمانوں نی تشفی هوئی اور سے چینی درر هوگي "

میں سمجھتا هوں کہ اسکے بعد اصل معامیلے کی نسبت مولانا ميں ارز هم ميں كچهة بهى اختلاف باتى نهيں رهنا "سوا أس طريق الر ع جر اختيار كيا گيا " ارر ره راقعه حاضي هے نه كه اس مسئله ة مستقبل - وقت ايك بار جاك پهر آنح كا عادمي نهيں:

نکل گیا فے وہ کوسوں دیار حرماں سے !

يس في الحقيقت يه ابهذا سي طرح غلط بهوكا كه " موجود ة تصفیهٔ زمین پر بے اطمینانی ظاهر اوے میں توثی اختلاف نہیں ع - در اصل ایك هي خيال ه ارر ایك هي كروه " اس تصفیه کے در جزر ابھی باتی هیں :

(۱) كونسل كي آينده تشست ميں حفظ عمارات دينيه ك قانسوں ا پیش ہونا اور پاس ہونا ' حس کا ذمے برنساے وعدم هز ایکسلنسی و انویبل مستّر امام * جداب راجه صاحب نے لیا ہے۔ (۲) دالان کی تعمیر کے وقت مینو سیلٹی ہے به نہم احسن

اگر پہلا جزر پورا ہوجاے تو موجودہ تصفیہ کے تیں نقائص میں ے ایک نفص شدید خود بخود در رهر جایگا ' یعنے اس نظیر کا آينده کيليے متعدي هونا ،

درسرے جزر پر آگر چه مولانا عبد الباری بار بار وثرق کے ساتھہ زرر دیتے هیں اور اس خط کے آخر سیں بھی انہوں نے دهرایا ع ' لیکن میں چند د نوں کی امید خوش سے زیادہ اسے نہیں سمجمتا - ریسراے نے اپنی تقریر میں جن امور کو راضع کر دیا ہے اس سے زیادہ اب کچھہ نه هو سکے گا - البقه یه ممکن مے که شاید مینونسپلٹی سے تعمیر کے رقت کیپہد رعایات دیگر صورتوں میں حاصل هرجانيں - كيونكه كها جاتا م كه اسكى نسبت حضور ریسواے نے اطمینان دالا یا ہے اور ایک طرح کا غیر سر کاری وعد،

پس ان حالت کے ساتھہ اگر کام کرنا ہو تو صرف در ہی کام اس بارے میں همارے سامنے هیں -

(1) فوراً ایک منتخب کمیتی قائم کی جاے جسمیں باھر کے لرگ بھي شامل هوں اور جو تعمير دالان رغيرہ ٤ مسئلہ كو اچ ھاتھہ میں لے اور صرف کانپورکی مقامہ حالت پر نہ چھوڑ دیا جاے - اسمیں کافپور کے معززین بھی مل غوں - بجالت موجودہ اصلى ضرورت ايك با قاعده جماعت كي هي -

" (٢) مجوزة قانون كا انتظار ر مطالبه .

(٣) بصورت عدم نفاذ قانون ديواني نالش.-

افسوس که اس سے بھی اہم تر شوال ۳ - اگست عخونین مظالم كا تَهَا * اور وه عين زفدگي كي حالت مين دفن كرديا كيا : انا لله رانا اليه راجعون - اس جهان ميں كوئي هستي ايك مرتبه مركر پهر واليس نهين آسكتي - ميرے پرجوش دوستوں كو سنجينا اور غور کرنا چاہیے:

مقصد پذیر نیست دریغا و گرنه من در هر قدم هزار قدم پیش رفته ایم !

مسلّر کا ندھی میں جنہوں نے جنگ ع چھڑتے می امپیریل گورنمنٹ کو اظلاع دىي تھي که رہ مع ايني تمام جماعت ك برقش گورنمنت کی خدمت کیلیے طیار میں ۔

جنگ کے کچھہ عرصے بعد رہی امپیریل گورنمنت ' جسکی نظرون مين هندرستان كبهى بهى سلف گورنمنت كيليے عملًا موزوں نہوگا ، معبور ہوئی که جنوبي افریقے کو اداري خود مختاری دیدے - چنانچه کیپ ' نا تان ' آور تراسوال کے چار صرب جو باهم ملکر ایک متعد حکومت بناے گئے تیے ' برتش کر رنمنت نے انکی اداری خود مختاری کا اعظل کر دیا -

اسکے بعد کی مصافب کا اصلی دور شبررع ہوتا ہے ۔ اس سے پیشتر جنوبی افریقه کو گهرنمنت هده کا بهی نجهه نه کجهه خوف تها - اب وه بهي جا تأ وها -

(سفه ۲ - ہے ۱۰ - تیک)

چنانچه سنه ۱۹۰۹ مبس قانون رجستریشن نافد کیا کیا جس ا ذكر اربير هوچكا في - اسميس به شرط قرار دي كثى كه هر مرد و عررت خواه غوافعه هو هواه نا هوانده ٬ دستغط کې جگهه ای انگراسی کا نشان مثل رحشیوں اور صفتبه لوگوں کے چھائے!

هندرستانیوں نے اس حکم کو ایج معترم و معبوب ملک کی توهین سمجها اور اسکے خلاف ایک خاصوش مقابله شروع کردیا -نه مقابله متصل سنه ١٠ تک جاري رها اسر اننا ميل ذيوهه سو أدمى قيد هوے - ايك سو دو جلا رطن ديا كيا . ٧٥ ١١م رويد ے زیادہ کی مندوستانی جاندادیں ضائع موثیں * بتنے می خاندان برباد عوليُّ : كتنون ك عز بز بجي اس دارو كير مين تم كيَّ جنكا سراغ اب تـک ئېيں ملا اِ

اس اثنا میں بد بخت هندرستان بهی چیختا رها اور جنربی افریقہ سے بھی کئی وفد انگلستان پہنچے - کچھہ دنوں کے بعد می کینگ جارچ پنجم کي تاجپوشي کي تقریب نهي ١٠ اس تقریب نشاط میں مظلوموں کی فریادوں کا بلند ہونا موزوں نہ تھا اسلیے امپيږيل گورنمنت نے بهي زور 13الا - نتيجه يه نکلا که عارضي طور پر ظلم ورحشت کي اس به امان شمشير زني ميں ايک سكون سا پیدا ہوگیا اور یونین گوراملت نے بالفعل راضی نامہ کرلیا۔

كو بظاهر معلوم هوتا تها كه يه سكون هي مكر در اصل ايك مهلت جنگ تهی اور اسلیے تهی تاکه آلنده زیاده تار؛ دم هردر حمله نیا جاے - چَنَانچه بارجود گُورنمنٹ کے متعدد موامید و اعلانات کے اب پوري قوت اور انمادكي ك ساتهه وحشيانه قوانين كا عمل در آمد شررع کردیا گیا 🙍 -

(مقابله)

لیکن ظلم ر سفا کیکا جس قرت ہے حملہ ہوا ہے' معلوم ہرتا ہے که صبر ر استقامت کی بھی اتنی ہی طاقت کے ساتھ فرزندان هند مقاومت کیلیے طیار هرگئے هیں- تمام جنوبي افریقه میں هندوستانیوں کي آبادي ڏيوهه لاکهه کے قريب هے ' جسميں ايک لاکهه بيس هزار مزدور هیں - سب سے بیلے چار هزار هنددرستانیوں کی ایک جماعت غ مستر (کاندھي) کے ماتحت عزت کي قرباني کيليے اپخ تئيں بیش کیا - انهوں نے کار و بار بند کردیے او ر ترانسوال سے نتال روانه مركئے - يه اسليے كيا كه هندر ستانيوں كيليے ايك صرب ے نوس صوبے میں خوانا بھی جرم ہے ۔ پس انھوں نے چاھا کہ اُس قانوں کی عملاً ،خاف و رزی کر کے اپنے تئیں سزا دلائیں اور سطرح ظلم كم مقابلي ميں بظاهر جسماني شكست كهاكر مقية ١٠ خلاقي نقع حاصل كريس -

اس جماعت میں صرف مرد هی نہیں بلکه عورتیں بھی اور انکے ساتھ معصوم بھے مھی ہیں!

بالاخسو مستَّر كاندهي كسوفتاوكو ليس كثير اور انهري ف جرما ي كى جلَّه قيد خانے ميں جانا پسند كيا -

(مقدس قربانی)

مستر كاندهى اس خاموش مقابلے ، قا سپه سالار فع - و، ايك تامياب بیرسٹر تھا جسکی امدنی ایک لاکھہ ررپیہ سالانہ کے فریب تھی ایکن مدت ہے اس جانفروش راہ حریت ے پریکٹس چھوڑ دی م اپنی تمام دولت اسی راه میں الله دی اور صوف ٣ - پاوند ماهوار پر گذارارہ کرتا رہا ۔ به وہ مقدس ایثار فے جس نے لیے هندو ستان ميں هم توس ره هيں ليكن هددو ستان كا ايك فوزند هندو ستان سے باہر اسکا نا قابل فراموش نمونه بیش در رہا ہے!!

(جهاد في سبيل الله)

هر جد و چهد نیو طلم ٔ جبر ٔ تا انسانی ٔ او ر انسانید نسمنی ع مقابلے میں کی جاے ' فی العقیقت جہاد می سبیل اللّٰہ ھے - کیونکہ خدا انسان نہیں ھے جسکے نا سوں کیلیے ہم اسے جان و مال كو نثار كرينگے ، بلكه صداقت از رحق و عدالت هي اسكا كام ازر ظلم كي مقاومت هي أسكي واله ه - پس ومين پر جو شعص حق كى خدمت كرتا ع " يقينا ره أسمان ير خدا ك خدمت تدارون سيس بُسكارا جانا هے مسلّم كالدهي له اس راء سيس ايدي جأن اور مثل " دو نون الله دنا پس في العقطات - جعاه بد في سبيل الله هيں" اور " بانفسهم و باموالهم" ئے هم دو مراحل جهاد مقدس سے گئار

به حق ر عدالت كا سيه سالار عجيب هـ - جبكه بندوقون ك نیر اور او زوں کی ضرب ہے اسپر حملہ کیا گیا ہے * تو نہ تو اس ك ياس مسلم نُرج هے اور نه خود اسكے هاته، هي ميں لرمے كا اوئي تيز آلد هـ ' تا هم هم دو يقين هـ که اسکي فوج بـ شمار ' اور اسكي آلات جدگ كي كات كاري غركي - ره اس معر ع ميں كو تنها ه بيكن حق ر صداقت ك فرشق أسك يمين ريسار هيں اور اسكم ساتھي کو نہنے میں ' لیکن مظلومیت غود هي۔ ایک تـــاوار ۾ ' جــکی مرجودگي ميں آور کسي اسلحه کي ضرورت نہيں هوئي- وہ وقت دور نہیں جب اس جنگ لا خاتمه مولاً ' اور دنیا ع لیے صابر و اولوالعزم مظلوموں نے اخلاقی نتم کی ایک عظیم الشان مثال یادکار چهروی ھوگي !

هاں بیشک ' اگر تم صبرو کررگے اور حق بنی ان نصبروا و نتقوا ویا تو کم من فورهم و صداقت کی نا فرمانی سے بھوگے تو هــذا * يمدد كم ربكــم پھر تمہیں لوئی قوت شکست نہ دیسکے بغمسة الاف من کی - اکبر تم پردشتن اسی آن حملته كرديس توخدا الحين هزارون ملائكة نصرت المنة اكنة مسرمين -(:r) سے شمہاری مدد کریگا۔

(موجودة حالت)

گذشتد اشاعت میں تازه حالات ا خلاصه دیجے هیں " تمام هذه رستانی لیدر گرفتار کر لیے گئے ہیں - کانوں کے احاطوں کو بھی جيــل خَانه بنا ديا گيا هِ - جبر و ظلم " خون ريزي ر سفا كي تعدیب ر عقربت کی انتہا هر گئی - جن مزدروں نے کم چھوڑ دیا مے انکے لیے پستول اور کرزے اپنی جلادی کیلیے مستعد میں -عدالت حكم ديتي ہے كه جو مزدرر كام نہيں كريكا اسكو يهوة ركھكر مارا جاليگا - در مندوستاني زخمي هر چيک هيل ار د کورون کي سزائيں جاري هيں - أغسلال

عالم ہی امنیت و عدالة کی نگرانی کے ارلین مستعنی میں ؛ اگروہ اپنی انسانیت درستی اور مظلوم پروری کو مسرف ایک هی توم و ملک کے ساتھ وابسته کردینگے اور اس ظلم آباد ارضی کے مر ما تب میں یاب سال جوش و خروش اور نیو متغیر عنو و عمت ہے حصہ نے لیں گئے ' تو کیا پھو اسمانوں نے فسرشتے آنرینگے جو زمین دی بیکسی پر ماتم کرینگے ؟ یا دریاؤں کی مجہلیاں اور ہوا کے پرنسه جمع ہونگے ' کا انسان کی مظلومی پر مرتبه خوانی دریں ؟

میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں کہ اگر میرا بس چاتا تو میں اس دنیا کے تمام ماتموں کو صرف مسلمانوں هی کیلیے مخصوص کردیتا اور کسی دوسرے کی شرکت آسمیں کبھی گواڑ نہ کرتا - کیونکہ زمین پر جہاں کہیں بھی همدودی کے آنسوؤں اور دل کے پیام محبت کی ضرورت ہو' وہ صرف پیزران اسلام هی کا حصہ ہے' اور صرف کلسۂ توجید هی نے تجوانے کا در رسۂ ہے - کیونکہ سب اسلیے آئے تا کہ تمام انسانوں کو بچائیں : مگر مسلمان صرف اسلیے آئے تا کہ تمام انسانوں کو بچائیں : وکادلگ جعلنا کم امت و سطا' تشکونوا شہداء علی الناس ویکوں الوسول علیام شہیدا -

(افسائــة غربت) .

ميرا مقصود جنوبي افريقه هندوستانيوں ك تازه مصائب هيں
هندوستانيوں كا كولي جوم بيجز اسنے نہيں هے كه وہ وهاں بس
كئے هيں ' كاروبار كرتے هيں ' اور چونكه متعنتي اور كفايت شعار هيں
اسليم روپيه پيدا كرليتے هيں - انكي مونه الحالي وهاں كي
كرري آبادي كو كهتكتي هے اور بسند نہيں كرتي كه انكي
سرزمين ميں باهر كا كوئي انسان روپيه كما - بوجه كم خرج
اور كفايت شعار هرك ك هندوستاني دكاندار كم نفع پر مال فروخت
كرتے هيں - بعض بازاران ميں گورے دكانداران كو اس ہے بهي
نقصان هوتا هے - يه انكي مزيد بوهمي كا سبب هے - انهوں ك
اپني كورنمنت كو آماده كيا كه كسي نه كسي طرح هندوستانيوں
كہ يہا ك تيا ہے روك ديا جا۔ -

یونین گورنمنت انسانون کو یکا یک قتل نهین کوسکتی و وه مسیعی ہے اور یقیناً اسکے سامنے قررن مظلمہ کی رہ تمام رحشیانہ خوں ریزیاں صوحود ہیں ' جنکی وجہ سے یہ دور دنیا کے امن و حربت کیلیے ایک جہنمی لعنت رها فے - آسے رہ طریقہ بھی معلوم فے جسکے ذریعہ رومی عیسائی مصر و شام ع ملحدوں كو سُواليں ديتے تي ' اور پھر أسے زندہ انسانوں كو چِدَّالي ميں لپيت كر جلا دینا بھی ضرور آتا ہوگا جیسا کہ اسپین کی مجلس عدالت دینی (انکر یزیشن) هزار ها خدا کے پیده کرده انسانوں کے ساته، کرچکی ہے - تاہم اب رہ ایسا نہیں کرسکتی اور زمانے کے انقلاب نے تعذیب ر ملاکت کے رہ تمام پرانے نسخے بیکار کردیے ھیں۔ پس اس نے قرانین رضع کونا شروع کیے ' اور جابرانہ قوانین کی لعنت بھی اُس لعنت سے کم نہیں ہے ' جرآگ اور تیز کیے جرے لوج کي هلاکتوں سے نکلتي ع - بلکه في الحقيقت رہ اس سے بھی شدیدہ ترجے - ایک غیور انسان تلوارکی دھار اور آتشکہ ے کے شعلوں سے نہیں درتا مگر اُس جبرے ضرور درتا م جر اسك احترام وشرف كي تعقير كرے -

یہ قرانیں عجیب و غریب هیں ' اور کریا ایک ایسی جماعت کیلیے هیں جو سرے ہے انسان هی نہیں ہے - سب سے بینے تائین رحیتیویشن نافذ کیا گیا جس کو غالباً سات آٹیہ سال کا زمانہ هرکیا ہے ۔ بسکا منشا یہ تھا کہ ہر هندوستانی جو جنوبی افریقہ میں رهنا

چاھے اپنے تلیں رجسٹری کرات * - پارنڈ یعنے ۴۵ - ررپیہ ٹیکس دے * اور رجسٹری کہ نار ، پر دستھط دی جنہہ انگرتّے 8 نشان بنا - پچھاری دنوں جب بزرگ رصعترم ملک * انرپیل مسٹر کو تمنے جنوبی ازریقہ تشریف نے گئے تیے * تو اوکان حکومت نے رعدہ کیا تھا کہ ٹیکس نور ا موتوف دردیئے جنانچہ انہوں نے آسی وقت اسکی اطلاع بذریعہ نزر اسکاستان ; عدد کے پریس کو دیدی تھی - لیکن اب جسرل ہوتھا کہتا ہے کہ اس طرح کا کرئی رعدہ نہیں تھی ایکن اب جسرل ہوتھا کہتا ہے کہ اس طرح کا کرئی

- (۽) هندرسڌ دي نسي شهر دي انادي ڪ اندر نهيس رهسنلے
- (٢) انكى دالى سهر سے پورے در ميل ك فاصلے پر هوں -
 - (٣) شهركي كسي شاهراه پرسے وه گذر نهيس سكتے -
- (٣) جنربي اوربقه ٤ اندر سي ريل ٤ بهنر درجه ميں سفر
 ديمن كر سكتے -
 - (o)کسي شہر کے کسي ہوٹل میں قبام نہیں کو سکتے ۔
 - (١) دسي رستوران (تهوه خاك) حين بيتهه نهين سكتے -
- (۷) ۲۰ بارند جزیه عر ۱۲ برس نے زیادہ عمر ہ هندوستاني مرد اور عرب ادا در ک .

(مذهبی تر هین)

اس سے بھی بڑھکریہ کہ ایک تانوں کی روسے هندؤں اور مسلمائوں کے نکاج کو فائونا فا جائز قرار دیا " اسلیت که " یه اس ملک کا طویق ازمواج مے جہاں ایک سے زباد بیویاں کی جاتی هیں "

آس نا نتیجه یه م که جسقدر هندرستانی ومان مرجود هین الاسب کی بیویان حقوق زرجیت بے معروم هر کئین از راکی ارائد ناجائز قرار پائین - اس بے برهکر کسی قرم کیلیے ظالمانه سلوک کیا هر سکتا مے که اسکے مذهبی طریق کی علائیه ترهین کی جائے ، قانونا اسکے طریق نکلم کو نا جائز بیریس کو داشته عرب قرار دیا جائے ؟

(اجمال تاریخی)

یہ سلوک آن لوگوں ہے کیا جاتا ہے جو ایسے نعف صدی پلے امپیریل گرزنمنٹ کے حکم ہے افریقہ بھیعے گئے نے اور تقریباً سب کے سب مؤدوری پیشہ لوگ تیے - اس وقت جنوبی افریقہ آج تا جنوبی افریقہ نہ تھا - وہ ایک وهشت زار ریوانی تھا ' جہاں ہوے محورائی جانوروں کے مصادی تے - ان لوگوں نے اپنی جانوں کی محورائی جانوروں کے مصادی تے - ان لوگوں نے اپنی جانوں کی محیرائی تو تہا کہ پائے کا خوارہ کیے محید کیں ' کار خانوں نمیں محید کی نے پائے کا دوروں کو روانی طوح وہ محید کیں ' اور اس طرح وہ " عظیم الشان جنوبی افریقہ '' طیار ہو کیا جسے متعدن بازاروں ہے اب ان دھشیوں کو گفر نے کی اجازت نہیں !

ابتدالي تيس سالوں ك اندر هندوستانيوں ہے سلوک برا نه تها ليكن گذشته ٢٠ - ٢٥ - سال ہے موجودہ مظالم كي ابتدا هولي - مشهور جنگ ترانسوال ك املي اسباب ر براعت خواہ كچهه هي هوں 4 ليكن بظاهر ايك سبب كر رضت هند كي يه شكايت بهي تهى كه هندرستانيوں كے ساتهة (چها سارك نيوں كيا جا تا - يهي كه هندرستانيوں كے ساتهة (چها ساركي نيوں كيا جا تا - يهي



تاری نے اسلام اور بھے۔ریات

به قد ارا جهساز " رهساد یه "

پچھايي ڏاک ميں ٿرکي ہے جسقدر مصور رسالے آئے ہيں ' نئے عثماني جہاز (رشاديه) کي تصرير اور 'تذکو ہے پر ہيں - انکر دينهکر بے اختيارگذشته عبد اسلامي نے بحربي کارنام ياد آگئے :

گذرچکي ہے يہ نصل بہار ہم پر بھي ا

خيال گذراكه الله اكبر ! كيا انقطاب زمانه هے ! آج لك اهن پوش جبازكسي دوسرے ملك ع كرخان ي غلامي كركے حاصل بياكيا هے تر اسپر تمام ملك ميں غلقه هے - كبھي يه عالم تها كه بعر اسود ر اقيانوس پرصوف اسلامي بيتروں هي كا قبضه تها ك اور سلطان فور الديں كے كارخانة جہاز سازي ميں مجاوں تك آلات جہاز سازي پھيلے هوے تيم !

يه قصه في جب لا كه أتش جوال تها إ

جي ميں آيا که اس تقريب پر اپني پچهلي داستانوں کي کچهه روق گردائي کرليجيے که اگر بستر مرگ پر ايام صحت کر جي بهر کرياه کرلينے هي کي مهلت مل جاے تربهي بہت ع رزنه بهترں کو تر يه بهي ميسر نہيں:

> کا مے کا مے باز خواں ایس دفتر پاریفه وا تازه خواهی داشتن کر داغهاے سیند وا

مسلمانوں کے گذشتہ تعدن کی تاریخ میں بھری ترقیات پر اب تیک بہت کم اٹھا گیا ہے مگر تعجیں رتجسس نے کام ایا جاے تو بکثرت مواد عام تاریخوں هی میں موجود ہے - سب نے زیادہ اس بارے میں علامۂ (مقریزی) کا مضون ہونا پویکا ' جس نے اپنی کے نظیر تاریخ مصر (الاعظام رالاثار) کی تیسری اور جرتھی جلد میں مصر کے چسند کارشانوں کے نہایت تفصیلی مالت دیں عیں مصر کے چسند کارشانوں کے نہایت تفصیلی

سب ہے پیل آن جنگی اور غیر جنگی کشتیوں کے اتسام پر نظر ذالنی چاہیے جو عربوں نے عام طور پر استعمال کی تعین اور انکے نام لفقا عربی میں داخل ہوگئے ہیں - اسے بعد اسپین اور افریقہ کے جنگی جہاڑوں کا ایک پورا دور ہے اور پھر عثمانی و صالیک مصر کے عہد کے بعض خاص بحری حوادث و ترقیات میں - یکے بعد دیگرے ہم سب پر نظر تالیں کے -

اس سلسلَّ میں بعض مرتعات بھی ھیں جنکا معالنہ موضوع ای دائیسیی کر بوہادیکا - آج ایک صفحۂ مرتعات پیشکش ہے ' جس میں عہد پسلامی کی ایک جنگی کشتی اور سلطان محمد خامس کی بعض کشتیرں کی تصویریں آپ ملاحظہ فرمائیں گے

(تحقيق كلمة اسطول)

سب سے سلے آس عام لفظ کے مفہرم کو متعین کرلیں جو عربی تاریخوں میں بعوری جنگوں کے تذکرہ میں بار بار آتا ہے اور اجمل

بهي عام طور پر مستعمل م - يعنے كلمة " اسطول " -

"اسطرال ایک یرنانی نژاد لفظ هے - اسکے معنی هیں " چند جہازیں یا کشتیرں کا مجموعہ " جسکو آجکل اردر میں " بیوا " کہتے هیں -مشورر شاعر (بعتری) کہتا ہے : یسر قرن اسطرال کان سفینة " رہ ایے بیزے چلاتے هیں جنکی

یسر قرن اسطول کان مفینۃ " رہ ایسے بیڑے چالے ہیں جکی سحالب میف من جہام رمنطر کشتیاں کیا ہیں' گرمی کے بابال ہیں که بعض ترخالی ہیں۔ اسلیے جلد گزر جاتے ہیں۔ اور بعض پانی ہے لدے ہرے ہیں۔ اسلیے دیر میں چلتے ہیں''

ليكن " اسطـرل " نا اطلق بيزے عـعـلاوه جباز يربهي هرتا عـ -(خفاجي) شفاه العليل في المعرب و الدخيل ميں لـكهتے هيں : الا سطول مركب تهياه أسطول وه جباز هے جو جنـك يا تجارت للفقـــال و نحــو وغيره كا ليے تياركيا جائے -

(سفن ر توابع اساً طهـــــل اسلامهـــه)

اسلامي اسطول مختلف انواع کي کشتيوں سے مرکب هوتے تھ جنميں اهم انواع يه هيں : (بطسی)

(بطس) بطسة كي جمع هـ -كبهي اسي كربطشه يا بسطه بهي كهتے هيں مگريد درنوں نام مستقل الفاظ نہيں - اسي لفظ بطسه كى تصريف هيں -

یہ ایک بہت بڑی جنگی کشتی تھی - اسے معم کی طوح اسیں باد ابن بھی بکترت مرک تے۔ معروضی کی عبارت آگے <u>اگمی اسی</u> باد بان میں مولک تے ۔ اس <u>عیارت آگے اگمی بہت کے معلم کی معلوم مرک کہ مرابک میں - ہو اب بان بان ہوگ تے - اس می اندازہ هرسکتا ہے کہ عظمت حجم اور کثرت باد بان کے اسکے منظر کر کسفدر ہائل ر مہیب بنا دیا ہرگا ؟</u>

کشتي کې يه قسم صليبي لواکيوں ميں خاص طور پر مغهور هرځي - کيونکه يه ان تمام کشتي کي انواع ميں مشهور ترين نوع هـ جو آس زمانه ميں سب ہے بڑے هرۓ کي رجه ہے بعري جنگ ميں استعمال کيجاتي تھي •

بطسه کا استعمال جنگ کے علاوہ سامان کے نقل و حرکت اور بار برداری میں بھی ہوتا تھا - چنانچہ جنگ کے وقت کشتی میں فرج ' اسلحہ ' رسد ' میکڑیں ' سامان متعاصوہ ' وغیرہ کے تمام لوازم ر ضروریات جنگ اسمیں بھر دیتے تیے - غرض کہ کشتی کیا ہرتی ۔ تھی - پورا جہاز تھا -

یہ نہ تیا کہ بطس تا اسطرح استعمال ہنگامی ارز فوزمی ضرورتوں هی کے رتت ہوتا تیا ' بلکہ وہ اسی لیے بنا کی بھی جاتی تھیں - چنانچہ انکی ساخت میں یہ امرر ملعوظ رہتے تیے -ذخائر جنگ کے لیے اونچی اونچی جہتیں بنائی جاتی تھیں -اندر مختلف درجے ہوکے تیے جی میں فوج کے مدداف طبعے علعدہ علعدہ بیٹھتے تیے جی

يورپين مروخين لکهتے هيں که شاه جرمني نے جنگ :: ليے جو بطس بغوالے تے' وہ اتنے بڑے تےکه اسکر لوگ "آدهي دنيا ' کہتے آج ! (مرسير سيديو کا مضمون تعدن اسلامي پر' مترجنة رفاعہ بک ظبطہاري)

(گورنمنت هند)

یه بالکل سم هے که جنوبی افریقه، نی کورنمنت اندرونی خود مختاری زکهتی هے اور رہ کچهه هندرستان فیس هے جہاں سب کچهد که انگلستان کی رہ انسانی هندروسی' مظلوم پروزی ' فرع خواهی ' جر کبهی سلمل انسانی هندروسی' مظلوم پروزی ' فرع خواهی ' جر کبهی سلمل بلسفورس پر جنگی نمایش کرنا چاهتی ہے ' کبهی عقدرنیا میں اپنے کمشئر مقرر کرتے ہے ' کبهی جنگی پیوزن کو در دانیال کے قریب پہنے جائے کا عکم میںتی ہے ' کیا اس انتہائی رحشت رسفا کی چر بھی کچهه نه کر سکیگی ؟

کورنبنت هدند نہیں معلوم کب کروت لاگی ؟ جو زخم مظارموں کے اسموں پر اگ رچ هیں " وہ شاید آس مراساء کا تقیعہ کا انتظار نہ کرین جر افرة هارةنگ کی گورنمنگ انقیا آئس میں بہیعے گی -

(همارا فوض)

ليكن بهرحال انساني فرض لن تكورن بے بالا ترجے - خود هم كو كه اپنج عزيز بھاليوں كي فويادرن كو سن رہے ' اور انكي داستان غربت ومصيبت كوپر هرجے هيں ' صرف اينا فرض هي سرفيعنا حاهد -

اس رقت سب نے زباند مقدم کام روپید کی فراہمی ہے جس کے لیے هندوستاں کے بڑیک توبی فرزند کی بعنی انرپیل مستر کرنیا گئی ہے کہ درو شروع کردیا ہے ۔ اس حق ر ظلم کی معرکہ آزائی کی نقم مبرر استقامت پر موقوف ہے اور رو بغیر اعتبات مالی کے ممکن نہیں ۔ پنجاب نے اس بارے میں تابال تقلید مثال تائم کی ہے جہاں ایک دن کے اندر ۲۰ حزار روپید موگیا اور مسئر الجہت رائے نے کہا کہ " میں اینی تمام پونجی نفستہ میں دیدینے کیلیے طیار ہوں۔

افسوس که یہ سب کچه هروها ہے۔ مگر مسلمان غانل هیں ، اور جس صف میں انہیں سب ہے آگے آگئے خدا نے رکھا تھا ، اپٹی بدیغتی ہے۔ اسمیں سب ہے پہیے بھی نہیں ۔

آج مسٹرگرکھلے روبید کی فراہمی کیلیتے دروہ کر رہے ہیں ' مگر کہیں سے بھی یہ صدا نہیں آتے کہ فلل مسلمان لیڈر بھی اس کام میں فہوڑا سا وقت دینے کیلیے نکلا ہے! انسوس رصد انسوس!

کامل اس فرقے زہاد ہے اٹھا نے کوئی کچھۂ ہوے تو یہی رندان قدم غرارہوے!

میں اپنی حالت کس کــر صناؤں که عــلائق نے کیسا کیهـــه مجبرر کردیا ہے ' تاہم ہالهہ پاؤں ھلا رہا ہوں که کسي طرح بند ترازن اور کلکٹھ نے تکلیں - مسلمانوں کر یالہ رکیف ہیـــے کہ آج ان کي نگي زندگي کي آڑھایش ہے - آجنــک انہوں نے ملک کي تمام خدمتیں صرف هندوں هي کيليـــ چهرز دبي تيهــن ' اور خود اپنے ليـــ هندوں کر باغي کہنے کا شریفانہ مشغلہ منتخب کراہا تھا۔

ملک کي بهتري رفعق کي عرصو توصوف هلدوي هي کو ' جابرانه توانين کے خلاف احتجاج کرين تر مرف هندو' جنريي افريقه کے هندوستانهوں کيليے روئين تر مرف هندو۔ اگر ايسا هي هـ توخدارا اپنے دائوں ميں سونجو ده بدبخت مسلمان آخر کس مسرف کي دوا هيں ؟ اگروہ هندوستان ميں بستے هيں ترکيا هندوستان کي خوصت يهي انکا فرض ديني ديس ؟ اگرتمام عالم انکا وطن هـ ترکيا هندوستان بهي نہيں هـ ؟

> گلسگونڈ عارض ہے آنے ہے رنسگ حنا تو اے خوں شدہ دل' تو توکسي کام نہ آیا

مگر اب حالت پلٹی ہے اور کہا جاتا ہے کہ ہم بیدار ہوے ہیں ۔ اگر یہ سچ ہے تو اسکا ثبوت کہاں ہے ؟

(أية كريمة عنوان مقاله)

عنوان مضعون کي آيت پر غور کرو - يه آيت سوره داد ك کے آس حصے کي هے ' جہاں خدا تعالى كے ضفا و منافقیں کي حالت بيان کي هے - فرمايا که اگر الله تعالى حکم دينتا که اسكي صداقت و عدالت کی راہ ميں جہاد کرر - ايخ وطنوں دو چهور دو' اپني جانوں کي قربانياں کرو' تو کتنے واستباز انساں هرتے جو اس حکم کے آگے سرجھکا ہے ؟

حالانكة اصل راه أزمايش يهي هے

أج هر شخص كو چاهيے كه الله دل پر هانهه ركهكر سرنهيے -جذوبي افريقه مين همارك عزيز ر معبوب بهائي جو صدمات عزت رطن معترم کی راه میں برداشت کر رفع هیں ، اگر انکی جگیه هم هرتے اور هم سے ایسا کہا جاتا تر هماري حالت کیا هوتي ؟ هم میں کتنے هیں جو اپني لاکھوں ررپید کی جائداد آپد هاتهوں تاراج کرنے کیلیے مستعدد هیں ؟ کتنے هیں جو مستَّر كاندهي كي طرج ايك لائهه سالانه كي آمدني چهور كو ۴۵ - روپیه ماهوار پر اپنی پوري زند کي ديسکتے هيں ؟ پهر کتنے هيں جو جلا وطن هونے كيليے ' قيد ميں جانے كيليے ' اپنے بيري بچوں کو دشت غویت میں مبتلاے آلم ر مصالب کرنے کیلیے پستولوں کا نشانه اور کو روں کا تختهٔ ظلم بننے کیلیے طیار هیں ؟ هندرستان میں ازادى كے غلغلوں سے پورا بر اعظم لرز رها ہے -حريت اور قرباني كـ دعوؤں سے كوئي زبان نہيں جو نا آشفا ہو' مكر عزيزان ملك وملت إمين تم سے سے سے كہتا هوں كه آج جنوبي افريقه ميں جو كچهة هو رها في اگر اسكا دسوال حصة بهي یہاں پیش آے تر مندرستان کے شاندار دعرؤں اور عظیم العالی اعلانات کے هجرم میں بہت کم سچي ررحين ايسي تعلين کي جو آزمایش میں ثابت قدم بھی رهیں گی:

> در مدرسه کس را نه رسند دعولي توسيد منبؤل که مردان موجد سر دار ست

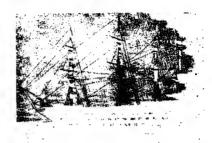
ر تر انا كتبنا عليهم لن اقتلوا انفسكم ارخرجوا من دياركم ' ما فعلوه الا تليلا منهم إ

اب بھي وقت ۾ که مسلمان خراب غفلت ہے چونکيل اور جس جوش ر ايشار ہے انھوں ئے جنگ طرابلس ر بلنقان اور مسجد کا نبور ع معاملہ ميں حصہ ليا تھا ' اس معاملہ ميں بھي حصہ ليں - ر السائم علي الذين يستمعون القرآن فيتنھوں احسنہ ' ارائك الذين هذا هم اللہ و اوقائك هم الو الالياب آ



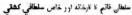
تساريس تسرقسيات بعدسريسه

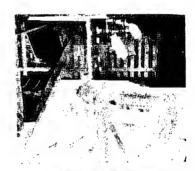




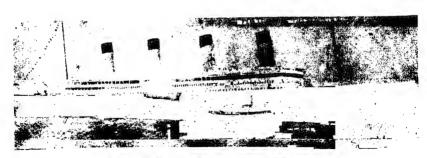
عارعها المريه والكريال بالى مباز







مطاب مصد فالم لا المفانة جهاز سازي



جہاز گالٹیک کے بعد دنیا کا سب سے بوا جہاز ؟ جو حال میں طیار هوا ہے

۲۵ صفر دو ہصبہ سے بغیا

میں بیس نشعیاں داخہ

غونیں جو بوارج کہلانی هیں۔

نشدى ميں ايك افسر اعلى تو

نين نفت انداز - بير بوها

ارر باز مجی انتالیس می

والداور وك والديمي سي عوا

نه عسر التندي حيس کسل ا

(معرکة برج دباب)

بطس کے ساتھ جنگ آرائی کے محفاف طریقوں میں مشہور تر من طریقے وہ تھا جو فرنسٹیوں کے برج دباب نے لیسنے رفت صلیمی لڑائیوں میں انتقار بیا تھا:

برج ذباب وسط در یا میں قائم تھا - فرنگي اسکو لیغا چاهتے تے۔
اسکے لیے انہوں نے بطسہ دی سطم بالائی پر ایک پرج بدایا ما کہ اے
لیک ہورے کی کھیتے ہوت برج ذباب نے قریب لیعا فیں اور پھر
اس برج میں آگ لگ نے برج ذباب نے اندر پیمندیں ۔ وہاں جو
اس برج میں آگ لگ نے برج نبایا کہا کا تحد پیمندیں ۔ وہاں جو
لیگ ہورنے جلیے مرجا لیٹائے اور پھر برج پر تبضہ درلیں گئے
لی گرم دری بر بنوایا تھا اکری سے خرب پھرا نبا کا
نما اگر ویک دوسری کشتی کو بھی اکتری سے بھوا کیا ۔ چھر ایک
نما اگر ویک دوسری کشتی کو بھی اکتری سے بھوا کیا ۔ چھر ایک
تیسری کشتی میں چید ایسی کی میننگا میں بنائی تخییں جا
تیک اسلحہ نیر ' پتے ر' رخیرہ اکراز نہ دو سے ۔ یہ اسلیے که
جب لوگ پہلی دو کشتیوں میں آگ لگالیں تو اسمیں آ

مكر فركي إس حادثه كه بعد بهي اپ ارادت به بازنه آلے اور پهر اسلام ليف كے ليے تيارياں شروع بس برج ميں ايک سوزع بي دو نہيں ايکي اس برج ميں ايک سوزعه بي دو شہر پساہ دي طرف پهرك ايک راسته سا بنجسا نے اور سياہ آساني به رهاں تيک جا سكے - ليکن اسمين ناميابي نہوئي نہوئي نہوئي تيک جا سكے - ليکن اسمين ناميابي نہوئي

(البوارج)

(برارج) بارجه دي جمع هـ - اسطول کي طرح يه لفظ بهي
دخيل هـ اسکي اصل سنسکرت هـ اصل حين په "بيزا" تها - عرب
بارجه اس عظيم الشان جنگي نشتي کو کهتے تي جر" شونه" نامي
کشتی هـ بوي هوتي تهي" يا بالفاظ ديگر بوي شو نه لا نام بارجه
تها - يه لفظ کو دخيل هـ مگر بعد کو عربون في اسکا اسطوم استعمال
کها کويا په عربي الاصل تها - چنانچه اسکو صفت في طور پر بهي
استعمال کرت هين اور کهتے هين : سفينة بارجه - اي سفينة مکشونة -

معتمر کی یہ نوع عربی نے هندرسنان ہے (سلام کے بعد کشتی کی یہ نوع عربی نے هندرسنان ہے (سلام کے بعد سیتی ، هندرستان کے نواس کے معتمر یا للہ عباسی کے زمانہ میں جب هندرستان کے نارس کے جنوبی ساحلوں اور اسکے قرب و جوار کے مقامات پر حماسہ کیا عے تو اسوقت معتمر نے آئے بیورں کر گرفتار کرلیا - (مسعودی) نتاب التنبید و الا شراف میں معتمر کے فترحات کے ذیل میں لکھتا ہے :

ر اسرالبوار چ وھی مراکب اور بوارج تر جر که هندرستان کے جان الهد رخان نیا منہم عسکر هیں گرفتار کرلیا - انہیں بہت نوچ تھی علیم ند غلبوا علی ساحل جو عمال و فارس کے منحل اور بصرہ عمال و فارس کے منحل اور بصرہ عمال و ناس و نا حیث کے ایک گرشته پر قابض ہرگلی

بوارج کا ذکر (طبري) نے بهتي سنه ٢٥١ - ٨٩٥ م ك راقعمات ميں كيا ہے - اسكر الفاظ يه هيں :

رئخمس بغين من صغر دخــل من البصور الى نغـداد عشره سفاني بعريه تسمى بوارج أي لل سغينه اشتيام والله نفاطين و نبعار رخباز و تسعة واللائون رجلاً من البعــذا فين و المقاتلــه نذالك في كل سفينة خمسه نذالك في كل سفينة خمسه واردون رجلاً (طبوي صطبوعه معلوعه

مصر جلددا 1 - صفحه - ۱۱۱) . آدا ي آدي - - غرص که عربوں ك بوارج ۱ استعمال اسونت بے شروع كيا جہ رہ فتم سنده مدود علم بعد عدد فدور بے ملے - جنابعه مسلمان واليہ سنده هندور ك مقابله ميں هميشه بوارج هي استعمال كيا كو تم علامة بلا ذري نے فترج البلدان ميں اسكا تفصيلي دكر كيا ح

(المسطحات)

یه مسطح کی حمع غی نه بهی ایک بهبایت عظیم رحید جنگی اشتی نمی بر نمانی زار داشمه (Missues) اور دام نه (Mistech) اسی المه مسطم بی سنلے دیں به اور بعس دور اسلامی جاکمی انتشاری میں سب بے بری استیمل سمیمی جاتم بعد

(الشذوات والسيبريات)

شفرات یا شزات جمع ش صیعے هیں " اسکا راحد شذاہ هے - ا سمیریات بھی جمع ھے - اسکا راحد سمرید ھے ۔ یہ بھی ایک قسم کر تشتی تھی جو درات عباسید کے عہد میں بھری جنگرں کیلیہ استعمال بیجاتی تھی - جسطرح بطس حررب صلبید میں مشہر ہوئیں " اسیطرح یه کشتیاں ان جنگرں میں مشہور ہوئیں جو زنگھر تے تیسری صدیی کے نصف آخر میں ہوئی نہیں - اسمیں سیاہم نیر اندازہ اور مسلم مالحوں کے علاوہ " اسلحہ و علم آلات جنگی ا میں انہتا ہے:

ذبر ان صاحب الزنج كان صاحب الزنج كان درست المستخدرات ورست المستخدرات كثير من المستخدم الله عند المستخدم المستخ

صاحب رنجبار نے حکم دیا که شذرار، دورست کی جالیں چنانچه طیار 'ج گئیں' بھر آئے دربعہ ہے توے کیلیے جن چیزرن کی ضرورت تھی' رہ بھم مہیا کی گئیں - اور اس ے تمام شفراہ کوٹین تسموں میں بہدو' نصر رومے اور احمد بن زرنجی کے سامنے تقید دردیا۔

بهر اسي سلسل ميں (سميربات) لا بهي ذكر كيا هـ :

دقب سليمان الے صاحب "سليمان ے ملک زنگ كر المها ؟

الزنج يسئله امداده بسمربات اسكي مدد ك ليے ايسي سميرباد

نكل منهن اربعرن مجذا نا بهيجے جنمين عـ مرابك ميں و

موانا اربعرن سخويه ' ني

دل مقاتلان و مع ملاحيها كشتيان آئيں - هـ كشتي ميں د

السيوف والـرماح والقراس سهائي تّـ ونــزان كشتيــرن
ملاحون ك ساتهة تلوارين و نيزت * مها لين بهي تهين "

دشمن کے شذوات ر سعیویات میں ہے جب کوئی کشتی بنا مانگلا چاہلی تھی تر ایک سفیسد عام کر جر اسکے ہمراہ عرباً تما سر نگری کر دیلتی تھی۔

دولت عباسيد كَ آغر عبد ميں ان كشتيوں كا استعمال جنگ ميں موقوف هوگيا اور پهر صرف بار برداري ك كام ميں آنے لكيں



مگریقریگ - ریاست بهویال - ۳ - رونید محکومت

ے ہیں۔ اسی ناول کا یہ اردو ترجہ ہے - مترجہ نے بھی مصنفہ دی لید میں اینا نام ظاہر نہیں دیا :

هرکه خواهد ميل ديدن " در سخن بيند مرا

ایک در صفحے ابتدا کے اور ایک در صفحے درمیان ر اخیر ہے

س نے دیکھ - ترجمه بہت صاف ' سلیس' بامحار و هے اور غالباً

قعد انگریزی عارز تحریر کی خصوصیات کو نبایاں ہوئے نہیں

اچاہے - گو میں اس طریق کو پسند نہیں برتا اور اُن تمام کتابوں

چاہے - گو میں اس طریق کو پسند نہیں برتا اور اُن تمام کتابوں

پیدا کریے اٹھا پردازی و بلاغت کو آزدر میں گوارا کرکے بانسرار

میں اگریزی اٹھا پردازی و بلاغت کو آزدر میں گوارا کرکے بانسرار

میں الک سرگرشہ اور چند اشخاص کا مکالما نیز مقصود زبادہ

تعلی یافتہ مسلمان خواتیں کا مطالعہ عا سلیے عبارت میں

تر حکست وروائی جس قدر بھی بیدا کی گئی مستحق تعیف

پلات بالكل ساده ه ايك صعيع البداق "حق يسند" اور شرق دوست الكريز ايك مقدس «سلمان بزرگ بر ملقا ها .
اسلم كي تعليمات و احكام كي نسبت تفتير هوايي ه نس معلم اسلام ك دين الفطرة هوك" اسكي ب تعصبي
مسامحت" اسكي علم پروري اور انسانيت خواهي" اسلامي
ون انوراج و طائق رغيوه پر مختلف صعيترس مين للبچر ديتا هي
حق يسند انگريز هر موقعه پر اعتراف كرتا ه .

اس ضمن ميں داستان كي روح روان " زهره " يعي پرورش رهي هـ - يه ايك غير معمولي جذبات و افكار كي هندرستاني يه ايك غير معمولي جذبات و افكار كي هندرستاني يه جك جمكروه مقدس معلم لهني تعادم و تربيت به أراد مقدس معلم لم انتقال كه بسد ال الكريزي اسكول ميں داخل هر جاتي هـ رهاں كي تعليم كي تعادم عليم عالم كي تعليم غرب تعليم عليم الله عليه على خال أي ايك حداث تازه بخشتي هـ - نواب نوبت علي خال أي ايكي شادي اور ايك طرافف به اسكي كي چند تعليم دوميان مين شروع هوكر يهر زهوه كامن ماغي عام كلي عاد كلي

جس طرح زهره ني سرگدشت كو اسلامي تعليم ك درس ر بيان كا ذريعه بنايا تها " اسي طرح نواب ك خاندان ر واقعات كو هندرستاني رسم ر رواج " غير تعليم يانته ازواج كي نادانيور، " اور عندرستاني طرائف ك جذبات ر تعلقات ك بيان كا پيراه فرار ديا هـ - اخر مين نوبت عليخان زهره بے عقد درنا چاهد عين مئر وه ايخ افكار عاليه مين ايك معصوم انهماك كے ساتهه " انساني زندئي ك علائق بيد منوت عوب بدير عالم جارداني اي طب نوبج

افسوس نه ميں ان نتابوں ٤ بالاستيعاب دينهيم هي مهدت مهيں رئهتا - ايک خاص اصرار - بي بنا پر اسير جند صعحات دينير - ميں مقرحہ او اس دلاؤسپ باتاب ئي تربيب پر مبارتبان ديقا هرں بينن مقبل غوں نه درسرے ايکيشن ميں نظر نائي کرے هوے جات امرز زفهبی -

عبارت ميں بكساني اور مواقع و مفاظر ه افتضا ملحوغ وهفا همده هم من بكساني اور مواقع و معناطر ه اقتضا ملحوغ وهفا وهم ميں جائے علاقت و مواز و شعر ديم بادا جائے هو اختفاص افساند كے حالات و موروں بھي نہيں عام محاورات اور عامدانه انفاظ ایک مقام در بھی هوں تو پوری نتاب ئی وقعت اددي پر ابا انفاظ ایک مقام در بھی هوں تو پوری نتاب ئی وقعت اددي پر ابا كانے عين اگر مقدود تعليم يافند خواتين ه مطالعه هـ * نو نها به دولان نها كد اس صحبت ميں خواتين بھي موجود هيں ابحث بي مرجود هيں ابحث بي مرجود هيں صحبت اور تعقیم ميز تو پوري صحبت اور تعقیم ميز تو بوري صحبت اور تعقیم مخاطبات و تابلت هي مروزد عين صحبت اور تعقیم مخاطبات و تابلت هي مردزي ه

شانعی جان دی زبانی عشق ر محبت ک جو ک برده حیالات ظاهر دیے هیں ' شاید ایهی وه وست نہیں آبا ده مسلمان او دیون در سفاع جائیں '۔

الوطالب شاه دى يهومي ها تداوه بهت هي ستديف المناط مين هـ اور مداق سديم بهر شاق تدرنا هـ شاه صندب دو اثر اديون دى عادت تهى دو ضرور نه مها ده اسدي داريخ بده و دشره إن الفظون حين يهان دي جاتي ده :

ايک خابرن مطالعه ننده دو" شکايات ديريدد" بي نعقيق بي زحمت دينا اور اس اخالق حرز لا رش مين ذالنا دسي،طرچ مناسب نهين -

بهر شادي جان طوالف ٤ طرف ہے جس استفامت عشق، ر نبات عهد، و رفاع دل دو ظاهر کیا کیا ہے، وہ بھي ان فقفه پرور ان حسن ہے بہت بعید ہے - چفاتکہ افقد و دائي -

اکر خال خال اسکے مقالیں پائی بھی جائیں تر بھی اس کتاب کر کہ مقصود معاسن اخلاق ر معاشرت ھیں ' شادی جان ہے اسقدر هدورہی رکھنے از ر پڑھنے زالوں کے دلوں میں بھی اسکا عکس نمایاں کرنے کی کیا ضرورت تھی ؟

کتاب کی اصل تصنیف ریاست حیدرآباد دان میں مولی ج اسلیے ریاست کی مقامی تعریف و تو صیف کو ایک دو نسارں میں اس کثرت و غارے جگہ دی ہے کہ پڑوف والا جو اس ے کوئی خاس دلچسپی نہیں رکھتا ' ے اختیار گھجوا آگھتا ہے مترجم کر چاہیے تھا کہ اس حصے کو نکال دیتے - یا کم از کم مختصر رکواؤ کردیتے -

الله حرابة

ه ۳۰۵۰ . بزم فریسد

الدير المار المارة المارة الله المارة الله

حضرة خراجه فريد الدين كفي شكر كى ملفوظات حضرة خراجه نظام الدين دهلري نے فارسي ميں جمع كي تهي جس لا نام راحة القلوب ع - يه اسى لا اردر ترجمه ع - مرتبط مولوي محمد راحدي ايذبائر نظام المشائخ - ترجمه بهت صائب اور سايس ع لهاني جهياني بهى بهت اچهى ع -

تذ كرا بهادران اسلام

موليي عيد الرسيم نامر كلب مسجد چيان - لاهير ٢ -روييه ٨ - أنه

صوفي كرم الهي صاحب ذائري ئے يه كتاب در حصوں ميں لكمي غ - مقصود يه غ كه تاريخ اسلام ئے مشہور فانعيوں ر ملوک اور ابطال ر امجاد ئے ئے دالات اردر میں یاک جا جمع كیے حالمہ -

یه پہلا حصه ہے - ضخاست ۱۹۰ صفحه کی ہے - فہرست عشائیه کے محلام ہوتا ہے کہ تعلق کے بعد محلام ہوتا ہے کہ اللہ کے آغاز سے دولت عثمائیه کے موجودہ عبد نک کے ناموران جنگ نو مثنجب دیا ہے اور الگ عثوان سے انکے حالات اپنے ہیں - وہ نمام عذوانات جو فہرست میں ہیں اگر شمار ایسے جائیں تو در تین سوے کم نہونگے ۔ اس سے معلیم ہوتا ہے کہ تقریباً تمام اسلامی حکومتری کی فترحات کے حالات لیے ہیں اور اور ہے عہد فسوماں روائی کے فاسوران کہ حدا ہے ۔

هر زبان حين تصنيفات ع مختلف مراتب هو ته هين او ر اودو مين بهي هو خ چاه لين - ايک د خيره محفقاته مصنعات ۱۵ هرتا ه جنگا لفظ لفظ نقسد و نظر کي دعوت دينا ه - درسرا درجه عسام تعنيفات ۲۲ هوتا ه جس ب صرف مفيد او رغو و ري معلومات ي تراهي مقصود هوتي ه اور بس - عنم مطاعه يوليد گفت تدريجو مين بهي تاريخ و علوم کو لينا چاهيد -

یه کتاب آسی تسم کی هے - تاریخی نحقیقات کے لعاظا سے نہیں دیکھنا چاہیے بلکه اس نظر سے کہ حض تقریع علیہ دیاییے فصل و خرافات تا خطالعہ دیا جاتا ہے * آسکی جاہہ اپنی تاریخ ہی کی ایک مفید و داچسپ داستان دیرن نه پڑھی جاس ؟ البتہ انسرس هے له کتاب کی عبارت شاخته نہں اور یہ اسلیم ضروری تها له کتاب کی اصلی حیثیت عام خطالعہ دی هے * نه که تاریحی تعقیقات و ترتیبات کی - بھر آلم عبارت بھی شاخته نہر تر اس سے کیا حاصل ؟

جہدم سے دوسوا خط

مواري شوف الدس احمد خان صاحب رامهور r . أنه خان بهادر سيد اكبر حسين صاحب اله أبادي نے يه ريو يو اشاعت كيليے بهيتا ھ :

پ يوروپ اور جهنسم

ایک علم درست او رشائق تحقیق یو ربین ماهب عالم خیال سم به حالت مرض یا تند رستی جہنس میں پہنچے اور رہان بہت کچھہ دیکھا اور اپنے اعمال کی سزا کو پہنچے - آئیوں نے چند خطوط میں تعلم حالات لکے هیں - بہت سی روایات مذہبی کی

تصديق كرتے هيں - ته صرف أنكے ملك واليں فے بلكه انگلستان اور دوسرے يوروپين ملكوں فے بھی اُس بدت ہ وہجمہ ايني و بان ميں كيا هے ' همارے الأمي دوست منتي خرف الدين اصد صاحب مالازم سرشاۃ تعليم وياست وام پور ے بھی بين خطوں ا شرجمہ بہت خوبي اور صفائي ہے بيا هے، ايسي حاست ميں ته مذہبي تعليم دم هرگئی هے ' كون ايسا هے ته بن خطوں دو دينيسپ يا مفيد نا يا اے - خادد چار آئوں ہے ويادہ قيمت بيس ه

رساله دیا بطیس

حكيم علم نبي صاحب ربدة العكما الفرر : ١ - روبيد

موض ذیا بطیرس دی تعقیقات و تشغیص و علیم میں یه اورو رسالف حکیم صاحب نے مرتب کیا ہے - دیباییه میں طب و ڈالٹو بی کی ۲۲ - کتابوں کی فہرست دی ہے *جن سے اسکی ترتیب میں مدد لی کئی ج - ایک دو نام سنسکوت کتابوں نے بھی ہیں - اس سے معلوم ہونا ہے ۱۵ نشاب مستفد مواد نے مرتب درے ہی دوشش کی ہے -

یه مرض مهلک و جا نستان القر ایسي حالتوں میں هونا مے
ده عرصے تـک مریض او الکي طرف چندان نوجه نہیں مونی
اور بالا خولا علاج صورت اختیار ترلیقا مے - همارے ملب میں
صعیع معارمات کی طبی نتب بہت نم پڑھی جاتی هیں اور اردو
میں لکھی بھی نہیں گئی هیں - حالاتکه (بقرل اسپیسر) ان علوم
ر نغوں کے مطالعة و انہماک مے ' جو زندگی اور صحت میں ظم
انے هیں ' زیادہ مقدم وہ علوم هیں ' جن سے زندگی اور صحت میں طاسل مرتی ہے ۔

تعليم التسويد

«رَبِّهُ «ولـري «سلم صاحب عطيم أبسادي ١٠٠أة»

تحوير و إنشاخي ايسي نتايين جو صعت مدان غ ساتهه لئمي کلي هرن ' اردز ميں بلکل نهيں هيں يا شايد ايک در هيں مگر الدادر کالمعدرم -

یه چهونا سا بها رسانه اس بارت سی اگی لحاظ سے غلیدت هے اسکا مقصد سد فی دہ طلبہ در ابندائی تعلیم با بعد اور مضاون نگاری ر علم تحریر ر نہوید دی تعلیم میں حدد دے ۔ سب سے پلے آداب تحریر دی سرخی سے لها فی نہ عدد عمدہ عوا سیاهی رزشن ' حاشید بکثرت چهوز دیا جاے ' بین السطار ایک سطر کی جگہ خالی رہے ' علامت رفعہ (پنگچونشن) کا خیال زبور عاے مخلوط از دیر مخلوط اور یات معر رف ر مجهول کے امتیاز کر نہ بھرار و زنیو وعیرہ ۔

مين يه يؤهار بهت خرش هوا دقاب د باقي حده تو طلبا ديلي چهر زديا جاء متر اندا حده ام از ام وه حصرات اهمل قلم ضرور اطلاحظه فسرمالين جر لهكل اخبارات و رسائل مين مضامين لمكر بهبيعتم هين يا طول طويل خط و دقابت كرك هين - سب يراده اس تعليم ا حق تفاطب انهي يزر اون او حاصل ه - وه نهي جانتم كه ناغذ و سياهي " اور فكر و نوجه ا تهوزا سا بهي بعل أن غربون كا يمين حسين اشد تشديد مصيبت هونا ه ، جنس خط ع مفعل جواب مائكني يا مصامين ادي دوري اتساعت كا مطالهه كيا جاتا ه - و

کتاب کا طرز تعلیم بہت اچھا ہے اور عبارت آجکل کے مذاق کے مطابق - اثبتہ زیاں کمی تملطیاں تھوڑی بہت ہیں جو اہم نہیں -ہر درجہ کے لڑکوں کے خطوط اور مختلف طرح کے مضامیں کے ابتدائی نمونے بھی دیے ہیں -

کتاب میں شادی پیاہ کے رسوم اور جاهل، عورتوں کے لوام ر خرانات ر اعمال سعریه و باطله نہایت توضیع ہے دکھائے میں۔ ضرور تباکه اسکے ساتهہ یہ بھی ظاهر کردیا جاتا کہ اسلام ان تما خرانات کا اعد عدر دشمن اور آکنو کسی حالت میں جائز نہیں رکہتا بلکہ ان چیزوں ہے عقول و اذهان کو نجات دینے کیلیے آیا ھے۔ تا کہ پڑھنے والے پر مسلمانوں کے حالات ہے اسلام کی تعلیم صفتیہ نہر جاتی جیسا کہ صدیوں ہے ہو رہاھے۔

مصنفہ نے یہ کتاب انگریزی میں لکھی تھی جس سے مقصود یہی ہوگا کہ اہل انگلستان ہماری حالت کو زیادہ صحت سے سمجھیں - پہرکیا وہ انہیں ایک طرف اسلام کی خوبیوں پر حیدر شاہ کا لکھر سفانا چاہتی ہیں ' اور دوسری طرف ساچق اور چوتھی کی مشرکانہ وحیا سوز رسمیں اور شادی جان کا عمل حب ؟

بهر حال به هيئيت مجموعي كتاب كي دلچسيي اور آسكي نفع و فواكد ميں كام، نهيں - انگروني ناولوں كي طرح دومياں ميں در چازعمدہ چههي هوي هائت ٿون تصويريں بهي دي گئي هيں-بزي بات يه هے كه كتاب مجدد هے اور سنهري حرفوں ميں نام منقش -خدا كرے كه اودر كتابيں اسي طرح فروخت كي جانے لكيں -

مترجم إعلان كرت هين ١٥ إس كتاب كي تمام إمدني إعانة مهاجرين عثمانيه مين دي دے جائگي - جزا هم الله تعالى - مين بزور سفارش اورنگا كه هر شخص ايك ايك نسخه اسكا ضرور خريد كه موجب ازدياد معلومات و ذريعة سعامة و داخل إعانت خلاقة اسلاميه و مهاچوين مسلمين هے -

کوکېه مملوکي و ملوکي

سيد معين, الامام عاهب - قاب خانه مراد ډير - بانکي دور - 1 - روينه مرتبه مولوي سيد ضغير الدين احمد صاحب رئيس پٽنه -هندوستان ځ عهد استلامي کا عهد خلجي کلي حيثيترس سے ايک عظيم الشان از ر دانچسپ عهد فرمانروالي رها ہے -

يه شمالي فاتحين ٤ تركتاز اور اسلامي فتوحات هذد ٤ ابتدالي اوراق تع - دجلة و فرات ١٢ تمدن " جيعون و هلمف د ح هركر نيا نيا كنكا اور جمف ٤ كنارے پہنچا تها - صلمانوں ٤ روز اتبال كي جو روشلي آريا روت ميں پهيلف والي تهي " آسكي ابهي صبح ختم نه هولي تهي -

غور اور غز نین کے نبود آزما هندوستان میں بس گئے تے ' لیکن ابھی هندوستان کی سعر کارانه کشش ہے مسعور نہیں ہو۔ تے ' جس نے آگے چاکر اخلاق عرب ر نارس کو رسم ر ر راچ هند کی آمیزش ہے بالکل متغیر کردیا ۔

اس دور کا آغاز سلطان. محمود بن سبکتگین کے حملـوں سے شروع ہوتا ہے اور پھر عہد معلوکي و خلجي کے اواخر تـک تالم وہتا ہے - یه کتاب امبي عهد کي ایک قابهتي داستان ہے اور تھاب الدین خلجي تـک کے حالات نہایت سلیس اور شاهقه عبارت میں ترتیب دیے ہیں -

اسلام نے جقیقی مسارات نوع بشر میں قائم کی ۔ اگر دنیا کو رسم نظامی کی شکایت ہے که شریعت موسوئی کی قالہ لودہ بنیاد ا تعدی بوائی و روم کی پرورش کودہ رسم ' اور (مسیم) کے پسند کودہ انسانی استرفاق کو مسلمانوں نے با اکمل نیست و نابود نہیں کودیا ' تو اسیس شک نہیں که هسارا عسل ایسا هی رہا ہے ' لیکن ساتھ هی هنازی قاریخ کا ایک اخلاقی معجزہ رمید بھی دنیا

كبيي نه بهلا سكے كي - اگر أم ئے خاص شام شرطوں كے ساتھه اسيران جنـگ كو تقام بنايا بهي تر اسطرح بنسايا ' كه الكو تفتت عكومت پرچتر شاهي كے نيچنے جگـه دبي ' اور خود الكے آگئے دست بسته كهرے رہے !!

كان مملسوكي فاضحى مسالكي ان همذا من اعماجيب الزمن ا

الاربخ اسلام کے مغتلف حصور میں غلم و معلوک تعصب حکومت پر فوماں روا نظر آلایں گے ایک دو غلم تواکلر مکومتیں میں فوماں روائي تک پہنچے۔ (متنبی) کے بد تسمت مددر (الانور) کو کون نہیں جانتا ؟ مصر میں فاطعي خلافت در اصل چرکس غلاموں هي کے هاتبه میں تهي جو معالیک کے مصر نام سے حکوراني کرتے رہے " تا الکه سلطان سلیم عثماني نے مصر فتم لیا ۔

اصل یہ ہے کہ اسلام نے جوروح حریت ایٹ پیروں میں پہوئی میں پہوئی دی تھا۔ اسلام نے جوروح حریت ایٹ پیروں میں تھی ، وہ صرف انسانیۃ اور اسکے خصائل کو ڈنڈھلٹی تھے ۔ باد شاہوں نے ایٹ واری عہداں کی طرح انکر پر ورش کیا اور جب کبھی کسی نے ایٹ خصائل و نضائل کا ثبرت دیا تر اسپر ایک کامل حر کی طرح ترقی کی وہ تمام راہیں کشادہ ہو گئیں جو شہزاداں اور ازال سلطنت تبلیے ہوسکتی تبیں۔

یه تر تاریخ ۲ عالم ہے - حسن ر عشق کی دنیا میں آلیے تو ایک دلچسپ تذکرہ چھیز درن - غلامون ھی میں وہ ایاز بھی تبا که بندگی ر مملوکی ہے گذر کر آتائی ر بندہ پر رزی تک پہنچ گیا تبا - ارردل کی غلامی کے آگے سلطنتری کی غلامی ھیچ ہے ؟

دست مجنوں ر دامس لیلی ررے معصود ر خاک پاے ایاز

هندرستان میں بھی ایک شاندار عهد حکومت غلامی کا گذر چکا ہے - یہ کتاب اسی کی تاریخ ہے ۔

کتاب کی عبارت شگفته ورزاں ہے۔ دردار اکبری کے طرز تصویح کی تنقله کی جائیدہ کی جائیدہ کی جائیدہ کی جائیدہ کی جائیدہ کی جائیدہ کی کہ تمام کتاب کو معض ایک مسلسل سرگذشت کی مردت میں کیوں کہا گیا؟ پوری کتاب میں ابراب ر فصرل یا عہد ر سنین کی کیوں تقسیم نہیں - علوہ اسے که تاریخی تصنیفات کی کیلیے یه طریق موزرن نہیں ' پوضنے رائے کو بھی اس سے ارائیجین مرزن نہیں ' پوضنے رائے کو بھی اس سے ارائیجین مرز ہے اور رہ ایک ایسی سرک میں گهر جاتا ہے جر پفیر کسی مور کے میلوں جلی گئی ہو!

اشتهسار

م د وے پاس

ماستر معمد حدوه خان مقلم ملكه دور ضع بلكاله برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

بربدفرنگ

جنگ بلقان کي سبک انجامي

بورپ کے مقصد وحید کي نا امي

گریفک کی تازہ تربن اشاعت میں مسٹر لیوسیون Lucien wolf لھتے ھیں :

♥ اب که میدان جنگ ا افتی آنشین اسلحه که دورس بے صافحه موکی عراقت نقشون اور فیسرستوں کی صورت میں رضاعت و یقین کے ساتھ میں مورد جنگہا کے بلتی کی جا کتے میں کی مورد جنگہا کے بلتی کی بے حقیقتی از خود نظروں کے سامنے آرمی ہے ۔

جين مسائل ك حل ك واسط به دونون جندگين چهيزيي كأي نهين و و باتكل حل نه هود ، بلكه انكا نقيجه به هوا نه ان دورازون الهيئة اب ايك پر خورش تركنجي يو موقوف هركيا- اصل به ع نه اگر ترك ايني آخري يوريين كمينگا هون تك هنا بهي دب جائة ، چي بهي تنجهه نه هوتا - نه تو بلقان كو دوه به آزادسي و امن نصحب هوتا او نه تو بلقان كو دوه به آزادسي و امن نصحب هوتا او نه تو بلقان كو خوارت به تواندي و امن نصحب

بیک ایند بیکیچ اسکرل (گلیکسانون اور اسے آنباع و مقادین) غراب بیک لفظ خراب پریشان نکلے - مسئلہ مشرتیه جر همیشه ے پرزپ کے لیے ایک جانکاہ و دماغ سرز معرر انکار رہا ہے آ نے پہلے ے بدتر حالت میں ہے - کیونکہ اضطراب و بد امنی کے اصلی عدامہ یعنے بلقانی قرمین تو قوی ہے توی تر عرکئیں ہیں مگر معانسظ اس این این عربی نا کوئی ایسا جانشین پیدا نہ ہوا ' جر ایک چیرہ دست کار فرما ہور سے یہ ہے کہ یورپ نے اپنے ہاتیہ ہے اپ انتدار پر احترام پر تیشہ چلایا - اب ریاستہا ے بلقان کہ از فرق تا بقتم آہی پرش ہیں ' خرزیزی کے مواقع تازہ اور انتشام و غارنگری کی نئی نما کاتنے کی تکومیں مشغول ہیں۔

۔ درفوں لیوالیوں کے مقاصد عین رقت پر صاف طور ہے بیان کردے گئے تھے -

پہلي جنگ کا مقصد مقدرنية في آزادۍ ر خود مختارۍ نيا: جيسا که اتعاد نامه سرويا و بلغاريا ميں لکها کيا تها " ارر درسري جنگ کا مقصد بلقان ميں حفظ ترازن " جيسا که روماني اعلان جنگ ميں ظلم کيا کيا ۔

مگراں دونوں مقاصد میں سے ایک بھی حاصل نہ ہوا۔ آزادی کے بدلے مقدونیہ کی کردن میں غلامی کا ایک نہا طوق بڑا اور خود مغتاری کے بجاے نہایت بے رحمی کے ساتھہ اسکی قطع برید کی گئی ۔

یہ نام نہاد توازن اسطرح حاصل ہوا ہے کہ یونان کا رتبہ تریباً درگرفہ کر دیا گیا ہے - سرریا کے رتبے میں ٧٥ - نیصدی کا اضافہ عوا ہے اور بد بخت بلغار کو صرف ١٠ في صدى ملا ہے -

ان انتظامات ہے اگر مصابعت بلقان کی وہ دور اندیشانہ پالیسی پوری ہسوتی ہو' جر تسرکوں کے ظالمسانہ حکسومت و سیاست کی سبق آموزیوں پر بنی تھی' تر انکے خاف ایک ہوف

يهي كهنے كو قد هرف چاهيے - مگر كيا كيچيے كـ ايسا نہيں هـ -بلقائيوں ا بهي مقصد فقع بے امن نہيں بلكہ وحشيائه قبضه هي هـ جسطرح كه سعطين عثمانيد كا مقصد بيان كيا جاتا هـ - اسكي نصام براني برائيس بر قرار رومگئي هيں بلكم اور بزهنگي هيں -جنوب مقدونيه ميں دهائي لا به نتخارى اور ديوه الا نهه يہوئسي بيتر اير ميليوف ع تضييه له بروي مقبوضات ميں ايا روسي نيتر اير ميليوف ع تضييه له بحروب " - م - فزار سراي اور الكم مقابله ميں م - لاكهه ١٧- هزار بلغاري هيں - مغربي مغبوضات سرويا ميں م - لاكهه ١٧- هزار بلغاري هيں - مغربي مغبوضات حرايا ميں م - لاكهه ١٧- هزار بلغاري هيں - مغربي مغبوضات

ديروجا ميں جہاں ٧- هزار ٥ - سو روساني هيں' ٣-لامهه مرک اور بلغاري شاہ كيول كى رعايا بنائے گئے۔

جبل اسود ني -رحد دو ليعيف تو رهان يهي يهي حالت هـ -دول يورپ الباني ماليسوريون نو اس سياه يهاز کي مکروه و مبغوض حکومت کي طرف مفلقل کر رهي هين -

یه امر نهایت درد ناک ع ده قوموں دی یه به نرلیدی جسکے
نیمے جوع الاوم کے علاوہ ارو لوئی عدر صحیح نہیں ' مدھبی معصب
ارر گسرجوں کی رقابت میں آلجعی عرفی ع - اور آگر درل عطمی
ک مقامی داعاریوں ہی حفاظت نه کی با وہ روحه نه چلے گئے
نو انسکو ایم پاستیش (M. Paschitch) بی س استجم ک خاف
حانگا، جد رجب دونا پر یکی ' جسکا مقصد به ع ده سی به لسی
طرح اعیار اور ایخ ادد، جذب بولیا جائے - یقینا بھی ہوگا کہ اس سے
بلغاریا کے لیے یونانیوں سے انتقام لیسید دی محریک پیدا ہوئی -

سالونيكا أ ديروجا أ اور جنوبي مقدونيه ك يهودني تسقدر اس مهرسي اور خوف و هواس ك عالم مهن هونگي !

یه خالش غیر معقول خیال ه موموع فکر نہیں ہے بلکه خالص حقیقت ہے -

یہاں تک نو اس حیثیت ہے احمت معی که اب دہ نرک نکلے جاچکے میں' امن بلقان کی کیا حالت ہے ؟ مگر اسکے بعد یہ سوال ہے کہ خود امن یوز پ کے ساتھہ اسکی کیا حالت ہے ؟

یہاں بھی رہی حالت <u>ہ</u> ' یعنے بد <u>سے</u> بدتر ۔

نترجات بلقائي الهذا اثر يه تها که اس که درل يورپ كه توازن فري کو دوم بوهم کرك دول عظمي ميں تسوقي اسلامه کي ايسک خونناک تعريک پيدا کردي - آخري ترقيوں که بين القومي ميدان ميں جند اور سنگين پيهجيدگياں بهي پيدا کرديں - اتحاد ثلاثي کو زير و زير لها أحرمي کر آستريا ہے أستريا کو رومانها ہے حرمني کو اطالهه ہے اور اطالها کو آستريا ہے فرانس کو اطالها ہے اور آستريا کو روس ہے ملا ديا اس پر مستزاد يه هے که اس جنگ ہے ايشهائي ٹرکي ميں داتا ہے پوائے مسائل مقامي بيهجيني اور تومي وفايت دونوں شکلوں ميں دوبارہ رونما هونيکي دهمکي دے زيا هيں - يه مسائل برطاني شاهنشاهي كے اهم ترين مصالع ہے نهايت قريب الا تحلق رکھتے هيں - يقيناً هيکو وہ روز بد ديکھنا فريگا جبکه يه جنگ بورپ کے ليے ايک حقيقي مصيبت ثابت هوئي -

منقي ألات تنفس

کہانسی اور دمه کا غرض ڈالقنہ السیرمعھوں قومت نی شیشی ۱۱ آتہ جسمیں سات روز کی دواج - معمولڈاگ ۲ آلہ منیجر دار الشفاہ بھولڈی شاع تباقہ ے طلب کرو۔



جې ل اسون به که از جه ک موازنه خسانو و نواند

ياس و الدوة شدند - خالدان شافي بي عواري - عام قعط البال و الرجال • • • • • •

الك سيام جو اليور ت جبلي سرحد كو جنث والت واست ت أنا ه إور اس دو ساله جنگ ك بعد پهلي دفعه اس سياه پهاژ مين داخل مونا هـ ۱ التي اس امر ك محسوس در ك مين زياده دير نهين الكتي نه يهال كي تمام چيزون مين إيك انقلاب عظيم هو كيا هـ -

تناید اس تغیر ر انقلاب میں ایک حصہ ان حیلی مہاجریں ہ بھی ہے جو امریکہ ہے ر طن راپس آئے ہیں - نعواند نیم تہذیب ر مدین یہاں ریکلئے لکی ہے - نجیہ ہوا یہر حال جدید (ماقارن) بننے کی خزاہش تریہاں یقیناً بیدا ہوگئی ہے -

چنانچه اب وه تعیلي تعالي ارر بهاري بهرام تومي پوشاك جو پر هر جبلي پهنتا تها مترزك هر وهي هے اور اسكي جگه وه نئي چست اور هلكي پهلكي پوشاك استعمال كيجاتي هے جو امريكه ت لاقي جاتي هے يا خود سانجي هي ميں خويد ليجاتي هے -طلاقي خارچوبي كلم كي مفيق صدريوں كي جمال أواليان اب تو چ ميں مترزك الاستعمال خاني جائكوں اور ان يوريين أور سالي كي وجه بے در هم برهم هر وهي هيں ' جو نهنگي و ديرينه سالي كي وجه بے دارهم برهم هر وهي هيں ' جو نهنگي و ديرينه سالي كي وجه بے بالكل ردي هر گئي هيں -

جبليين ميں انقلاب کا رح صوف يہي ايک نہيں يہ شاه اسلامين ميں انقلاب کا رح صوف يہي ايک نہيں يہ شاه اس ملک کا وهنے والا هے جس شاه غرورے سرشار هرتا تها که وہ اس ملک کا وهنے والا هے جس شاه عربوں پر مابوسي ر السوده دائي کا دهواں اوّا هے اور ملک کي هر چيزے اضطراب ر اشفته خاطري ٿيئرهي هے - مثل سابق اب بهي لوگ دارالسطانت کي سرکوں ہے آئے جائے هيں 'اور ان کثیر التعداد تہو خاتوں ميں' مراب ناميان سرک کي طرف کهلتي هيں' سگریت کا تش اور شواب ناب عج جربے اوائے هيں' سگریت کا تش اور السطان ترق هو کیا هے - اکبي زبانوں پر اپنے وطن کي شاندار تاریخ اور میل بامیوں کا وائوں پر اپنے وطن کي شاندار تاریخ اور میں امیور کا کا خاتوں میں مشخول میں سرکونه میں مشخول میں امیدور کا وائوں ان بیل رہا - غالباً وہ اپنے دل میں میں مشخول میں میں جینے متعلق هر شخص جانتا ہے کہ کاسیانی ہے کو سون

یه صحیح ع که اس جنگ کې رجه ہے جبل اسرد کې آباني اور رتبه تریباً درچند هر کیا هرکا مگر اسکي ۲۰۰ - هزار مجدری جنگي طاقت میں ہے مقدل و مجردے ' درنوں ملا کے ۱۰ - هزار ادمي ماقع بهي هر کام ايهر اگرچه جبلي شجاع تيم اور اب بهي هيں مگر لاک لاقل جنگي تي کي حيثيت ہے تر انکا اقتدار اب نہيں رها -"تقلمانيي تقرف کي حيثيت ہے تر انکا اقتدار اب نہيں رها -

نے سلک کو جس درجہ پر پہنچا دیا ہے وہ دیوالے ہے بہت ہی تربیب ہے - دول نے ۳-کرور فرنک کا جو وعدہ کیا ہے - اگر اسکے ایفا کی واہ کے پتمبر نہ عثامے گئے تو ریاست کی خود مختاراته ہسنی فریباً نا ممکن ہو جائلگی

لیکن اسوفت جبل اسود۔ میں اوگوں کو جُس سوال ہے عالمگیر دنجسیی عے وہ یہ عے دہ جنگ ۂ اہر شاہ انکواسی اور اسکے خالفان پر دیا عرکا ؟ اور دیا سرویا ہے اتحاد صفحن ہے ؟

الربعة عرصة مے ایک جناعت ایسی موجود هے جو شاهی حکومت کو بہت مستبد خیال درنی هے مگر میں سے جب کلهی سلتھی آیا تو کسی کو ختاہ تکولس اور اسلا خاندان کی پالیسی پر علاقید کرتے هوے نہیں سٹا ' مگر آپ حالت بالنسل دکر گوں دو محسوس کو رفاع که یہ سال سے طلاقی فرصت فاظع کی کئی حالاته اس جنگ نے نیے دامل طیاری برنی تھی جو هر جبلی نی زشیدگی یا مقصد اور استی آوزگوں کا مسرفز تھی - بالخاظ کی بیٹر آج هو شخص کی نظر میں و دسر حارجت میصوف موکیا ہے جو ایک ایسی فوج لائی میں اور ایک آوزگوں کا مسرفز تھی - بالخاظ ایک میں اور پرا ' جسک پیش کائی ایک ایک تھا ایک ایک تھا کہ ایک کا کہ خود انہو تھے ' ایک عالمات عملاً میں دو تھا کہ خود خود کی خودسرس کر رہا ہے کہ خود خود کے خانو تھے ' ایک عالم و عمل علی انتظامات عملاً خانو تھے ' ایک عالم و عمل علی انتظامات عملاً خانو تھے ' ایک عمل و عمل علیات بالک نہ تھا' طبی انتظامات عملاً خانو تھے ' ایک عمل و عمل علیا نیک تعدید کی عدور رہا ہے کہ خود خود کیک کا طرز عمل بھی طمانیت بخشی ہے دور رہا ہے کہ خود

اس إضاعت فرصت كے اسباب اوگ مغتلف بيان كرتے هيں . بعض اس امسر پر زور ديتے هيں كد اس نقشۂ عمل ك نه اغتيار كرنے كي وجه يه تهي كه شاه نكواس اپني فرج كي نا قابليست بے واقف تها۔ بعض يه نہتے هيں نه رايعهد نے يه حكم دسه ديا تها كه جس فسرج ميں وه خود موجود نه هو" وه كسي حسالت ميں بهي شمالي البائيا كا دار الساطنت تسخير نه كرب !

ائندا، جنگ میں ولیعهد کے طوز عمل بے لوگ سخت بیزار رہے ہیں۔ خود بدولت کھی فوج نے ساتھہ ہوتے تیے کبھی ستمنجی میں چلوہ افروز ' اور کبھی دریاے رپویریا پر فظاارہ فوساے آب روان ' مجملاً یہ کد شاہمی خاندان کے اعضاء جو کبچه تهوڑا بہت اقتدار رکھتے تیے ' شہزادہ بیور (شاہ تکولس کے سب سے چھوٹے لوگ) کے علاوہ اور سب وہ بھی کھو بیٹے ۔

مرجزدہ جنسٹرس نے سرري تخت پر شاہ پھڑے تم جس تعدر جما دے ھيں' اسيقدر شاہ تكولس کا تبضہ اچ "بچوں' پر (آغاز ميں شاہ تكولس نے اپني رعایا كو اچ بچوں کا خطاب دیا آنا) كرزور كرديا ہے - اسكي رجہ يہ ہے كه درنوں نوجيس كئي بار باہم مليں۔ اور جباي سرونوں ہے متاثر ہوے - آج سروي شاهي خاندان كي شہرت جبل آسود ميں گفتگر کا ایک عام موضوع ہے -

يه واقعه كه بلغاريا ك خفاف دوسري جلسگ ميں شرويوں أُه كيوورں ' سامان جنگ' اور ففا نے جبلي فوج كي خوب مدد كي ايك ايسے ملك £ باشدورن پر اثر كيے بغير له وها ' جہاں ضرويات زندگي تربياً فاييد تييں - (مواسله نگار گالمس - يكم فومير)

مسلاو مناق

لا تنبازعوا فتفشلوا و تسدّهب ربعكم إ!

انفساق کي ضرورت

- 3.106

اهــــل تسنن و تشيــــع ميـــن

(از مولوي خادم حسين صاب مهدوي)

عنوان مندرجة صدر ك منعلق ايك -فصل تعرير شيم فدا حسين صاحب معلم دينيات مدرسة العلوم عليكة، كي طرف س الهللل مورخه ٣ ستمبر سنه ١٩١٣ مير معزز ناظرين ملاحظه فرما چکے دیں - شین صاحب موصوف ے سے بدیاد اختلاف مسلله خلافت کو قرار دیا ہے - آگے جلنر شیعہ بھائیوں دو تلقین دی ہے کہ خلافت کے متعلق بعث ر مباحثه ترک در دین بلکه خلفا، راشدین در تبرا سے بھی مستثنی رکھا جائے کیونکہ تبرے کے مستحق در اصل نبی امیه هیں - پهر سینرن در هدایت دی ف که چرنکه شیعہ آپ کے اسلاف کے عاتموں تختے مشق ستے بنے رہے۔ اور اُن کو آینده ک لیے بہی اندیشه ہے نه موجوده آزادی برتش اندیا کے زیر سایۂ حاصل ہے - انقلاب زمانہ سے اگر پھر آپ برسر اقتدار هر جائیں تو مبادا یه بهی هم سے چهینی جاے اور هم بدستور اسیر پنجه ظلم ر ستم هر جائیں - اسی راسطے رد آب صاحبان سے اتفاق کرنے کی جرات نہیں کرسکتے ۔ اور یہ نہ انحاد بیرں ہو سکتا ہے نہ خلفاے راشدین کے سوا باقي جس کسي مے شیعۂ نازاض ہوں او ر اُس پر تبوا کہیں' افکر معذور رکھا جاے' بلکہ تبرے میں شیعوں کا ساتھہ دیا جاے - اور علاوہ ازیں عشوہ محرم میں تعزید داری امام حسین علیه السلام میں هندریهی شریک هرت هیں پس سنی تر ضرررهی

آخر میں لکھا ہے کہ سغی صاحباں نامبیوں ٹو اپئے میں ہے جدا کردیں - رنحیوہ رنحیٰۃ ملخصاً۔

قبل إلى كَ كه إمعل مطالب كم متعلق المجهد للها جات چند جمل تمهيداً عرض كيے جاتے هيں !

()) الغاق دوقسم پر مبني هے - ايک ديتي الغاق * دوسوا ملي - پهر ديني الغاق کي بهي دو صورتيں هيں - ايک اصولي * · دوسوا غروعي -

(٧) ديني اتفاق ميں ہے اصراي اتفاق اگرچه عملاً برا۔
نام هـا تا هم اعتقاداً خدا كه نشل ہے فریقیں میں مرجود هـ درسرا فروعي اتفاق هـ سروه عمير العصول معلوم هوتا هـ -كيونكه
محر اسلام ہے ليكر آجئك نه مون سنيوں هـى نم اندر بلكه شيمر ر ك
مدا يهي ناممكن العصول وہا هـ با رجود علماء فريقين كي جانفشان
مساعي جميله عـ يـه سيناك ابتك نه ك ك عالم ارداد أينده
ركنے كي بظاهر أميد لكائي جامكتي هـ كيكن اس اختلاف كا
فرور رونا أتا هـ فرور رونا أتا هـ -

(٣) اب رها ملي رسياسي إتفاق سر اسكي نمام مسلماتور كوخواه وكسي فرقه على هورا بعرص حفاظت بيضه شريعت و بياس نا مرس شعاقر الله هروقت ضرورت ع - بيا هي اچها هو آدم سه فروعي لفتقات كو اسي حد تسك محدود راهين ده بوفس سرورت وه همارت عالمگيرا تعادن مين سد راه انه هون -

(ع) ایمپی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ نبریزز رصید مقدس کے راقعات حسرت آیات پر مجتہدان نجف اشرف ر فریقائے معلیٰ فی طرف ہے ایک مومان راجب الادعان شیعہ روسنی کے انفاق فی تاکید پر شائع ہوچکا ہے - مگر کولی بتلائے نہ ان فرامین فی تعمیل کہاں تیک ہوئی اور متخاصین نے اپنے طرز عمل میں نھا تعدیلی نکھلائی ؟

اب شَیخ صاحب موصوف کی طوف سے ایدل سالع هو**لی بر** ده فریقین آلیسمین صلع ۵ هاتهه برهائین اور سابقه طارز عمل کو دیال جالان :-

چونکه مام "بحکم ر المام خور" ایک طرح بن خاصهٔ مسلمانی ر شان ایمان ق " اس لیے نفس مصا احمت مین بو عم تو تجهه نامل نہیں - البندة شمولها صلم مجدود میں سی ندر نلام ع

بهر حال سنج صاحب نے جہاں تک حسن دیت ہے کم لیا ہے ،
مم انکی دعوت کو بعظر استحصان دیدھیے خبر، زر بلا خرف لوحم لائم
جس قابل تعریف دانیوی ہے انھیں کے خلفاء واحدین کے معاملاتیو
حالات کو حوالہ بعدا، نرے اور آن کے طرز عمل دو شیعیں نہ دیے
بابل تقلیدہ جکلا ہے اور بعض انجاءات ہے انکار بہی الدمه درار دینے
ہوے لیج هم مشروی کو حسن طان واضح نے نائیوں مومائی ہے 1 اس
علی الحالم کرتے میں - خدا کرے نہ آن کے هم مشرب تعمیل ارساد،
- یں اہلسفت کا یا نم اور م شیخ صاحب م ہی اطبیدان بوادیں اس کے بعد آن بعض مطالب پر روشمی قامی جائی ہے جب
ماشیخ صاحب کے ایک مشرح مضموں میں ذار مومان ہے - و باناله
ماشیخ صاحب کے ایک مشرح مضموں میں ذار مومان ہے - و باناله
ماشرخیت:

(1) مسئله خلافت یعنے امام معصور یا دیرمعصور اور انتخاب امام منجانب الله یا من جانب رعیت هر ے اور عقیده امامت معصر کے امامید کے هاں داخل اصول دین هرے کے متعاق -

شیخ صاحب کے مسئلہ خفافت او بدیاد اختفاف طاہر دیا ہے۔ کے شک بغاے اختفاف یہی مسئلہ ہے - مگر نیت بغیر ہو نو اسیں بھی اتفاق زالے ممکن ہے - جیسے صدر اسلام اور از منذ ما بعد کے بڑکوں سے تابت ہے - مقدط ہوں شراہد دیل :-

()) زيديد كے هاں امام كے ليے عصمت دي سرط نہيں - اور خود اقفاعشر يوں ميں بھى بعض روالا ر -شايح احاديث عصمت ائمہ كے قابل نہ تيے - بلكہ الكر عامت ميدر در جانتے تيے - باوجود اس كے اللہ كرام الكو عادل ظاہر كرتے ہے -

(دیکهر کتاب حق الیقین نصل ۱۹ - مقصد درم از ما باتر (مجلسی -)

(۲) کتبریه سلیمانیه اور صالحیده نرقی زیدیه که امامت شیخین
رضی الله عنها که قاتل هیں - تهریه اور جارر دیده کی نسبت بحواله
مجمع البحرین لکها هی او و جناب علی علیه السلم که عی مین
امامت بالنص که قاتل نهی اور افاضل پر مفضول کو ترجیج دنیا
امامت بالنص که قاتل نهی اور افاضل پر مفضول کو ترجیج دنیا

(۳) جناب علی علیه السام کا ارشاد قول نیصل می که شوری
کا حق مهاجرین وانصار کو حاصل هے - اگر ره کسی شخص پر اجهای
کا حق مهاجرین وانصار کو حاصل هے - اگر ره کسی شخص پر اجهای
کر کے گس کو امام ہے موسوم کردیں تو یه خدا که نودیک بهی

پسنديده هے - (نہم البلاغه جلد ۲ - ۷

تسركي اور انگستان

نیر ایست دی ۲۰ - انتوبر می شاعت میں تُرکِی اور انگلستان ٤ مسئله پر ایک انگریز خاتون کی مراسلة شائع هری ع - وه لکهتی ع :

" جناب من !

جنگ بلقان میں آپکے رسانے کی جورزش رہی' اسے لیے آپ ان تمام لوگوں کے شکریہ کے مستعق هیں جو انگریزی شہرت کی قدر کرتے ہیں۔

ترکوں کے ہاتھوں جن مظالم کے ہوے کا دعوی دیا جائا ہے ' اب رہ یقیداً ایک ایسا مغالطہ ہے ' جس دی حقیقہ ت نے پردہ اثبیتکا ہے سرمازت سکس' مسٹر ماز ما دبرے بندیل ' اورپیل او پرے ابم پی پیڈر اورپی' دیورہ نیز وہ مشہور ارباب تام جو اس ملک دی اور تروس' دی دونوں کی حالت نے خوب واقف میں ددیا کو علمی الا علی بتا چکے میں کہ ترک جتنے ظالم میں اس نے کہیں زیادہ مظاہر میں۔

ترکوں نو ان فتنه پردازوں کی وجه سے دیمبی اصن و اطعیفان نصیب نه هوا * جو ایخ نایاک مقاصد کھلیے منازعات; مناقشات نے پیدا درنے میں همیشه سرگور وہتے عیں -

مگر آب لیا حالت مے ؟ یه له ترکی حکومت نے رخصت هرتے هي ان جنگجر قوموں نے باہم ایک برباد دن جنگ سروع دردمی اور مقدونیہ اور تهریس پر اسقدر مظالم کیے نہ رماں کے باشندے آج سلطاني حمايت كي التجا در ع هين - دنيا مين برطانيه هي اليلي نسلطنت نہیں جو ایخ گھر کو اپنا قلعہ سمجھٹی ہے۔ تُرکی نو بھی اس بات المحق هے كه وہ اپنے ان ممالك پر قبضه باقى راسير جہاں تمام باشندس تو يوري آزايس ديجائي ع -سالها سال هوت جب ترکی ترسیع ملک کے لیے نئی زمینیں تلاش کرتی تھی- پھر اب دیا سبب م که دنیا کی در بری (سلامی سلطنتیں یعنے ڈرکی اور الكلستان (؟) مين اسدرجه بيكانكي في؟ عال يه اثر في أن يُفتعواه دار طرفداران روس ر العمن بلقان كا * جو اسي خدمت پر معمور تم -یه راقعه آسانی سے یادآ سکتا ہے که آغاز جنگ سے سے قریبا جولائی سنه ۱۹۱۲ع مین روسی رزیر خارجیه سر ایدررد گرے سے مليِّم أَنْكُاستان آياً لها - الله هم خود سمجه سكتم هين له ضرور اسوقت مشرق ادنی کے تمام مسالل پر پرري بحث هوئي۔ اسکے بعد یه امر بالکل صاف ہے که برطانیه بهي اس فریب میں شریک تعی جو ٹرکی کو ستمبر سنہ ۱۲ ع میں اسوقت دیاگیا تھا جبکه اسكى ايك لاكهه بيس هزار فرج تهريس مين نمايشي جنگ

کروهي تهي _ اِتَحاد يورپ نه ٿرئي کو اطلاع دبي که چرتکه اسکي همسايه
_ اِتحاد يورپ نه ٿرئي کو اطلاع دبي که چرتکه اسکي همسايه
سلطفتن ميں ہے کسي کا بھي يه اواده نبين که وہ تُرکي پر حمله
کرے اسليم اس نمايشي جنگ کي يه تعبير کيجا سئيگي که تُرکي
بلغاويا پر حمله کرنے کي تک سن هے اور کامل پهر دو چند بيعيالي
ترب ايساني ع ساتهه اسکو مشوره ديا گيا که اس اجتساع کر

ٹرکي نے پورپ ع کہنے پر اعتماد کیا - حالانکہ وہ اس اعتماد کا غیمیازہ بارھا کھیلج چکي تھي- اس نے فوجي جمیعت منتشر کودي اور ساھیرں کو سلطنت کے دور دواز حصوں میں بہنچ دیا -

مشکل ہے سپاھی کھر پہنچے ھونگے، که بلغاریا نے جنگ کا اعلان دردیا اور یہ خونخوار درندے ٹرکی ممالک دو ناراج کرنے لئے۔

يه امر بالكل بعيد از مهم هے كه انگريزي مدبوری كو روسي پاليسي كي هدايات كي پيروري ئي اجازت ديجائے - كوں روس] وہ جو نن ليند ' پوليند' اور خود ايني غير مسيعي رعايا پر ستمران هے -

النوان" قُرِّي" (ار چين کے معاملات میں روس کي همارے ساتھه شَرِّف همارے ليے سخت مضرت رسان ثابت هوئي ہے۔ يه پاليسي خود غرضي اور تذک نظري لی بالیسي ہے جس پر هر مقیقي آباد خیال انگریر متاسب و منجب عوانا

یه انگلستان نہیں بلکه روس ہے ' جسکے لیے جومنی فوجی تیاریاں کو رہا ہے ۔

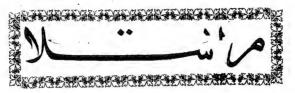
مجع اميد في كه را دن درزنيين جب جرمني ارز انگلستان جنكي علي العمر به خالت في ايام لهايت يخته حليف ر هساز هـونكي - اگر اس انتحاد كي اهميت كو تيلوميت نيين سعجهتي نو نه سعجهين اور لوک خوب سعجهنے هيں مجهد جرمني اور أسك صفح جر حكام ير يورا اعدمان في

موانش ' جبو اپنج ساحتي خبط کي رجبه بے بعو اسود کا بعري مونز بن سکتا ہے - اور مور (عرب انداست) اگر به دونوں چيژين هم نے فرانس کو ايک خيالي شے يعني " مصر ميں آؤاد ماتبه " اور مقاهمت دلي (Entente cordiale) کے بدلے ميں نه ديدي هوتين' تو مجمع يقين ہے کہ آج هميں انسوس نه کونا پوتا - يه " خيال " کو بجا ۔ خود عمدہ تها مگر ان اعلى فوائد کي قرباني کے تابل نه تها جو برطانيه کو مواکش ميں حاصل تھے -

راقم مارگريت روابنسن -

نخ اب سيه تاب

هم اس خضاب اي بابست ان تراني اي لينا يسند نهيي كرك ليكن جوسهي بات م الئے کہنے میں ترقف بھی نہاں ؛ خواہ کوئی سیما کے یا جہرٹا عق تر يه في له جنَّف خضاب اسوقت تک ايجاد هوسه هيں ان سب سے خضاب سه تاب بوهار نه نالي تو جو جرمانه هم پرايا جارے کا هم قبول کرينگيے - دوسرے غضاب مقدار میں کم مرتے میں خضاب سید تاب اسی قیست میں اسی قدر ديا جانا ه كه عرصه دراز لك چل سلقا ه - درسرسه خضايوس كي يو ناگوار عوني مے خفاب سیم تاب میں دلپسند خوشبو مے دوسرے خضابوں کی اکثر دو شیشیاں دیکھنے میں آئی هیں اور دونوں میں سے دو مرنبه لگانا ہوتا غ خضاب سيه تاب كي ايك شيشي هوكي اور صرف ايك مرتبه لكايا جائيكا - درسرے خضابونگا رگ در ایک روز میں پھیکا پڑجاتا ہے اور قیمام کم کرتا ہے -خضاب سية تاب كا رگ رور بروز برهما جانا هي اور در چُند قيام كرتا هي بلكه پهبكا بوتاهي نېبى - كهرنتيان بهي زيادة داون مين ظاهر هوتي هين - دوسرے خضابون ت بال سغت اورکم هولم هیں خضاب سیم ثاب سے نرم اور گنجان هومالم هیں ختصریه که همارا کما تر بیکار می بعد استعمال انصاف آپ سے خود کالیگا که اس وقت تبک ایسا خضاب نه ایجاء هرا اور نه هرگا خضاب جماور تیل که برش يا اسي اور چيزے ٻالوں پر لکايا جاتا ۾ ته باندهنے کي ضرورت ته بھرنے اي علمت لكانيكي بعد بال خشك هرت كه رنگ آيا - تيست في شيشي ١ رويه معصول قاک بذمه خریدار - زباده ک خریداروں سے رمایت خاص مواب " ملنے کا یڈہ کارغانه خضاب سیه تاب کثرہ داسلکه امرت سر



" مصالحة " مسئلة اسلامية كانبور

200

از جناب مولانا حصد رشيد صاحب مدرس مدرسه عالده دادته

(1)

مولانا المجترم؛ الهلال نعبر ۱۸ میں بندہ کے اپنا مضرن مطبوعه دیکھا - اس ناچیز مضمون کو ایسے معزز مجله میں جامه دینے پر آپ کی خدمت میں دلی تشکر پیش ہے ۔

مينه امي مضمون كوكسيقدر تغير - اخبار زميندار رهددرد جيس آزاد اور مدعيان حريت كينددست مين بهينجر اوتك إنهائ اور آزادي به اليل كي نعي نه ارسكو درج اخبار درما وبي لين ميزي در خواست نا منظور هري اور اعلمت به ده سجار نامظوري كي اطلاع دينا بهي منظس نه سبها كيا - جب ددين مريب كي ارسكر قابل توجه نه سعها تو مجيد بدئمائي هري ده الهال بهي اسير توجه نه فرمايكا ليكن " ان بعض الظن انم " تعربه ك ارسي خاف تابت كيا : وليس التخبر كالمعاينة - بهر حال اكر اوس مضمون مهكوسي بهل تجرباته هرة كي وجه به اميد في له آب نه موض مهكوسي بهل تجرباته هرة كي وجه به اميد في له آب نه موض معذور في ركهين كه بلكه ميزي اس جرات كو معاف فرمائهن كه -

جناب والا نے میسرے ناچیئز مضموں یسر جو روسار دس ام مینے اونکو غور ہے 'پڑھا ہے' اونکی نسبت بھی چند الفاظ ٹھنے کی جرات کرتا ہوں۔

(١) ٣- اگست كو جسدن حادثة فاجعة كانپور پيش أيا * ارسك درسرے روز هز آنر کانپور پولهچے - تمام مسلمان سخت سراسيمه هر رهے تیے - ارسوقت میرا اور چند دیگر حضرات کا خیال هوا که مسلمانان کانپور کا ایک ڈیپرٹیشن هز آنر سے ملکو یہاں کے حالات بیان کوے تا که کسی طرح سکون هو - سکر اسمیں نامیابی بعض رجوء سے نه هرسکی - بہر حال اس ع لیے ایک معزز "مسلمان جر مینوسپل کمشنر بہی ہیں' بلاے گئے۔ - افہوں نے اثناے گفتگر میں بیان کیا کہ مینو سپل کی طرف ہے یہ تجویز پیش لي گئي تھي کھ دالان کے نيچے کے حصد پر گذر گاہ رئے اور بالالي حصه شامل مسجدا ليكن متوليان مسجد ر ديگر مسلمانون الله منظور نہیں کیا - ایک معزز مسلمان مینو سپل کمشنر کے کہنے کی تغلیم مشکل ہے - اس سے صاف معلوم هوتا ہے که يد موجودہ حالت پیش کی گئی تھی جسکو مسلمانوں نے نا منظور کیا - مہینه کی تعین البقه ارنہوں نے نہیں کی تھی - اسکر بعض دیگر فرائع سے مینے دریافت کیا ہے - اخبار زمیندار کے کسی پرچے میں بھی ایے الفاظ درج هیں جنبے میرے اس مضمون کی تالید فرتی ف - اسوقت فاقل میں سے نکال کر ارسکا حواله دینا نوا وقت طلب ہے۔ اگر قراء کولم کا اصوار هو تو اسکو انکالہ جاسکتا ہے۔

(۲) عرفاندس واب صاحب وامهور ۵ جلسه ۵ بولي پروتوام سالم بهتري و به جاسد به اصل معمود بدا بها آو اولك افعلنا مي الدين مي جهيد عمل افعلنا و الرسل على الدين و الدين و الدين و الدين و الدين و الدين الميار الدين الميار الدين الميار الدين الميار الدين الميار الدين الدين الدين الدين و الميار الميار الدين ا

" هم تهرزا کهو کر بهت زیاده حاصل دریدگے" (رمندار ۲r - ذیقعده)

اور کچھہ عجب فہیں که عنقریب ارباب حق کے کشف حقیقت اور پبلک کی بے چینی کو دیکھکر پھر اپنی سام سابقہ رایوں کو یہ لیکر راپس نے لے کہ " اگر لڑک اس فیصلے سے خوش نہیں ہیں تر خیر ہم بھی خوش نہیں!! "

اگراس فاضل اقیقر کے اجتہاد پر پیر ہے حضرات کانپرو عمل درسے
تر ۲ - اگست کا ناگرار راتعہ پیش ھی نہ آیا 'کیونکہ پیر ھی -مقرل
معارضہ نقلبی اور زمین کی صررت میں مسلمانی بیغدمت میں
پیش کیا گیا تھا - جسکو ارتہوں نے ایکی بد قسمتی ہے بامنظور دیا(۵) جس حضرات کانپرو کے ٹام آپ نے درج فرما نر تحر پر دیا
ہے کہ اوٹکر واقعات معلوم تے ' اگر به صحیح ہے تو اور وگروتنی سلم
بیاتی پر تعجب ہے - انسی ہے بعص بعض حضرات دی سبست
مجھ ذاتی واقعیت ہے کہ جب اوں ہے استفسار کیا گیا تر ارتہوں
نے تعلمی لاعلی ظاہر کی - پھر آفرینل سید وضا علی نے مواہ آباد

(مزید تحقیق کے لئے ملاحظہ ہو شرح ابن میسم ؛ حراني جرر ٣١) (۴) خلافت فروع دیں ہے - جناب علی علیہ السلام ایک

خطبه میں ابتداے خلائے ابر ریار صدیق رضی الله عنه کا ذکر کرتے

ہوے فرمائے ہیں که لوگ مرتد ہو رغے تیے - اسواسطے ہم نے اسلم

کے بریاد ہو جانے کے اندیشہ ہے اپنی خلافت کے لیے کوشش ندای کیونکہ اُس رفت ایسا کرے ہے ہم کوچند رززہ سرداری کے مقابلہ
میں ایک بری مصیبت کا سامنا کرنا پڑتا - اسکی شرح میں خاضل
این میسم فرمائے ہیں:

فيكون المصينة عليه في يس آن كيليه (جناب علي)كيليه اصل
هذم اصل الدين اعظم
من فوت الرلاية القصيوة
تهي به نسبت چذد ررو سرداري ك
الاصد التي غايتها اصلاح
فروع الدين رصتماته الته
الر اسكا تتمه ع نه كه اصل دبن -

اسي خطبه پر علامه ابن ابي العديد بول اقع مين:
وهذا الكلم يدل على بطلان دعوى اور يه كلم اماميه ٤ دعوى
الامامية اللمن وخصوصاً الجلي نص اور خاصكر نص جلي
(شرح نهم البلاغة ابن العدايد ج ٤ بطلان پر دلالت كرتا هـ م مفعه ١٩٥ مطبرته مصر)

(٢) شكوتا جور و ستم اسلاف:

اصل يه هم كه ظالموں كے ظام ہے نه تو اهليت بچے هيں نه شيعه-يعض موقعوں پر دونوں كروهوں پر جورو ستم هوئے هيں - مثلاً واقعه كويلا كے بعد هي مكه معظمه ميں عبد الله بن زبير بيرحمي ہے شہيد كہے لئے تو مدينه والوں كو واقعه هوه ميں مظلومان كويلا أي مسيبت ميں بهي حصہ لينا پڑا ' جسميں بقرل علامه متجلسي سات سو كے قريب حافظان فران متجيد شہيد كيے نئے - يه دبي امده كا زمانة تها - (حيات القلوب جلد - ۲ بات ۲۲ صفحة ۲۲۸)

درسب نمبر پر بغي عباس هيں - انكو بهي اسانت ادل سنت كها جاتا هـ عالائله يه بغي ماشم تي اور ايك وقت ميں شموں كها فغراسات ، خصوصاً جبائه سادات كي همدودي ميں سفاح نے تمام بغي اميد كو كهر ميں باكر ايك هي وقت كا اندر ته تمع كريها تها اور توبقي هوئي الأسوں پر دستر خوال جنا تيا بها اور بغي عباس اور بغي هاشم أن پر مؤرے بے بيثيكر كهانا نوش جان درك الموصفين م م صفحه ٢٦٥)

انہي میں ہے دو ظالم ترین خلیفوں کي نسبت ناصل مجلسي کی راے ملاحظہ ہو:

"با وجوديكه مفصور و هارون شيعه بودند ر اقرار بامامين ثلاثه نه هاشند" اما از كافر و يت پرست بدتر بودند - بعد از مامون خلفا سني شدند و مذهب مالكي را لختيار كودند (تذكوة الأدة: ١١٥ - مطبوعه امال)

یعنی اگرچہ مفصور اور ہاروں شیعہ تے اور حضوات ثلاثہ وصی الله تمالی علم نی امامت کے قابل نه تے لیکن پهر بهی کافر اور بت پرسٹوں سے بھی بدتر تے ' بعد مامون رشید کے یہ خلیفے سنی موکئے اور امام مالک کی پھروی اختیار کرلی -

مانا که بغيي عباس نے بهي شيعون پر ترت برت ستم ديے بيس جالا شيعون که هاتھوں علاوہ مقصم عباس کے بے رحمانه ر رجشيانه نتل ک مدينة السلام بغداد کي عالمگير تباهي اور اسکے ساتھه ندون اسلامي [[11] .

اي بربادي بهي غير معمولي انققام تها - (ملاحظ هو معالس المومنين مجلس دهم: ۴۳۹ نرجمه ابرطالب علقمي)-

اور در اصل اهل سنت که اسلاف تو خلفا فے راشدین اور ادمه او رغیرہ هیں جنگ تول و تعلی بعد او کتاب و سنت آن پر حجہ هو سکتا هے و بیس - خلفا فے راشدین رضی الله عنهم کے طر عمل کی جو بوقت خلافت آن کا تما ' آپ تعریف فرما هی چکے۔ باتو ایمهٔ اربعه میں ہے امام شانعی کی نسبت مشہور ہے کہ وہ بباعرے محبت اهابیت کرام بعض ارقات رفض تک ہے متم هرے۔

امام مالک بن انس کی بابت اکنا ہے کہ جب مضور عبام کے ہر خلاف محمد ملقب بہ نفس زاید کے خور ج کیا تو آی نقیم مدینہ تے تاہم بلا خوف لوگوں کو انکی نصرت و امداد کا نتزو دیتے تے - نه صرف امام مالک بلکہ لکھا ہے ،کہ سادات عظام ۔ همواب تمام اهل مکہ و حدیدہ نے بھی اد مذہدا اهاسات تے حضرت نفس زکیہ کی بیعت کر لی نبی۔

اسي طرح اصام ابر حقيقه كي نسبت المها هي اموب نفس وك المها البواهيم عصفور ك خلاف خروج نومايا تو (طرح من على المها المها المها على المها على المها المه

انكان فاقيا دويه محاوم درت بهايت عاديسي فراتي. جب سنج كي له اس محدت الهابيت د جر امار مودوف كو در مار قاضي نورالله نارستري فرمات عين:

"شاه السعفان قورانو هنده دول را اه فرا بقدان اود" الدواعظ اورا اورا السرفت" و سكن را بجالت او دنن تمود آن «وفاه» را «زاله الهل بغدان سافت («عنالس الموددين «علاد ۱۳۵۱)

با ایس همه بهتر یہی ہے نه اسلاب کے اعمانا اس آر اب به ع دے جانمیں گےرے صوبوں کی هذبان اکهاؤنا قویک نہیں ، وجو نسل کیلیے پیش آصد حالات و تعلق کو جد نظر رکھہ کو ایک دوسرہ سے همدودی کونا فوروی ہے اور رابعۂ الفت و اتعاد کو حسن سلوکہ اور حسن اخلاق سے مصورتا کرنا چاہیے۔ (باقی آیلدہ

ترجمه اردو تفسير كبير

جسكي تعلف قيمت الانظ مها جرين الثمانية ميں هامل او جاليكي - قيمس حدة اول ٢ - رويد -

· a 15/20

مؤكل كـ أزديك كامياب هوا هور - مجيع نسي دوسرے بے غرض يميي نهيں ہے كيونكه: أن اجري الا علي رب العلمين - ميں اپخ سؤكل ہے اجركا طالب هور نه شكويه كا شوق جے - نه نفوت و مقاصت و شكايت كا انديشه ہے - و الحمد الله على ذلك،

يه امر اب مجمع صاف كرنا هے كه ميدنے ايے مركل كا جو منشاه سمجها ' اسكِم موافق كيا - اميد كه اسكو بغور ملاحظه فرمائيمًا -مینے ایچ امکان بھر شریعت کی پابلدی دی مکر اسی عدم دی جسكومين شريعت كاسمجهتا تُّها - ساتهة هي اسك اپني رات پر عجب نہیں کیا اور جمہور علماء کے خلاف دسی رقت اظہار خیال نہیں ہوا اور آخر تک انکے منافی کوئی بات نہیں کہی - اسوقت مجهیریه اتہام ہے کہ مینے صورت موجودہ کے جواز کا فتوی دیدیا يه بالكل غلط هے - البته يه صحيم هے كه اس اس سے كه مروز ميں اشتراک هو * قطع مصالحت کی کوئی رجه میرے ذهن میں نه أني جبكة هر رقت اسل مطالبه كاحق جسك هم مكلف هير همكو پهونجةا في اور ضقدمات ديسوائي رعيره ناحق كسي طسرم ساقط نہیں ہوا ہے - مینے اسوقت صرف قیدیونکی رہائی اوراصولي طور پر مسلمانونكا قبضه حاصل تولينا نافي سمجها -اس سے یہ نہیں لازم آتا ہے کہ اس صورت کو میں نے جا کر بھی كر دبا" بلكه كقيف امور هيل كه نا جا أز هيل اور هم النو البذي معكوميت ك باعث الكيز كيے هوئے هيں ' اور هر موقع پر انکا مطابعه کرتے هيں۔ انہين ميں اسکو بھی مينے شمار کرليا - مجھ جي امورك باعث مصالحت كرنا ضروري تها ود ميرت نزديك ازررے شریعت حقة اسلامیه اهم تع به نسبت اس اشتراک مرور ے - اسکی وجہہ ہے وہ امور فظرانداز فہیں کینے حاسکنے تی - مینے اسمیں جو کچهه کیا کخدا کی طرف سے جو ذمہ داری ہے اسار ملد ظ رکهه ع كيا ه - و الله على ما اقول و كيل -

جب مصالحت ضررري سمجهي گلي جسكے . ميں اسوقت نہیں عوض کرونگا اور آپکو بھی * علوم ہیں * تو مید حیلۂ شرعی نکالا اور کہا کہ اسکے بارہ میں حشورہ لیا ۔۔۔ او علماء سے استفتاه دريانت كيا جاے تو مجم اخفا راز نا حك اكد مجمد نو*دیک یه صورت جا*لئر تهی اور آرن لوگون _{دار ا}س تصفیه جی ساعي تيم' جتنا فرض تها وہ ادا کر چکے کہ ایک عہ نوجیے وہ یا رکوق سمجھتے تیے اس شورہ میں شریک کیا اور اے بے ایے قول کو كم خدا سمجها- اگر مجهم اشتباه هوتا يا أن رئوں كو توثيق ميں لچهه شده هوقا قو أنكو اور مجهكو دونون در سام علما سے با أن علما ے جو جمع کیے گئے تے دریافت ، اونا تھا ۔ عدہ پر یہ فرض نہیں غ ته جس امر كو ميں خدا كا حكم سمجهتا هوں ' اسمبی الح سوا غيركا اتباع كررن (١) بلكه مين خود الله علم ز ١٠ ـ ت كا مكلف ہوں اور عام لوگوں کو ااک عالم کے قول پر عمل کرنا جائز ہے۔ شرعی تباعث اسمیں مجیم نہیں معلوم ہوئی ۔ اسپر بھی مشورہ لیا گیا آرر جو کارکن لوگ تیم اون سے اسکی تشریع کودی گئی۔ جہانتک مجع علم في ارس صورت مجوزه ميس كسيكو اختلاف نه تهاكه أن حالات ك عاظ سے یہ مخلص فر سکتا ہے۔

(١) العمد لله كه جناب مولانا كا يه اعتقاد ح اور في العقيقت يبي وه اصول ساء إ جراكر تسليم كرليا جات تو آع مسلمانوس كا شام ديني مسالم كا خاتمه رجاء - اميد ع كه مولانا هو رفته يو اس اصول كو ملتونا ركيين كي كه " جس امر رحام خدا يقين كرليا جات اسعين غير كا الباع نه چاهيد اكرچه ايك عالم اسكي بنش كرنا هو" (الهدال).

رقف دي ملک دسي کے ليے بهن هو سنڌي هے ، قبفه وسين مسلمانوں او دلا ديا گيا - اب صرف کدرے ميں پدول چلئے والوقتي ممارکت هے - اس امر او نه خيال کيجيے نه هماري خواهش بيا هے ؟ مال امر او دهکيدے که همکو جو دچهه ملا وہ دسی نه دسي طرح هم شرقي مسئله ميں لا سکتے هيں يا نہيں ؟ مور ميں کافر و مشرک سيکا گفرنا شرقا جائز هے - جنب و نفساء و حائض کے گذرے کي ممانعت اگر هوسکتي هے تو مو مسلمانوں کو انکی شریعت کي طوف ہے - گورنو جنرل کو کيا حق هے تھ اسکی تصریح کریں ؟ جانو روئے گذرنيکي خود کورنور جنرل نے اجازت نہيں دي هے حو د نصار يود کرانوں نے استعمال بيا هے رہ اس امر پر زيادہ واضع هے د نصار يودي ہيے اصافتا هي

تاهم میں اسکو فا کافی سبجها هور - اسیدن کانپور میں مسجد ہے علی غیل اطلاع دورنر جنول استو طاهر کریں ایک مسجد ہے دول غیل اسلام دورنر جنول استو طاهر کریں ایک مسجد کی رحمین پر اگر همکر قبضہ بھی ملا ہے تو بولے نام ہے - پھر مسجد کی رحمین پر اگر همکر قبضہ بھی ملا ہے تو بولے نام ہے - پھر مرکوی غلام حسین صاحب ہے جا کے پوری حالت نکر کری ۔ پھر اور سعید صاحب کا مکان کے قریب ہے اوستین مراوی محمد رشید اوس سعید صاحب کا مکان کے قریب ہے اوستین مراوی محمد رشید علی سعید ہا آتا انتہا کل امرز کا ذکر کیا اور کہا کہ ابتاک یہ جب صاحب کے میکن مرحب بازی ہے اور مدر چاہ جوئی کا حق حاصل ہے - اور کہا کہ اور اس ہے با چدنی دفع میشر علی امام صاحب نے میکن میرک باد دی تو میں نے اول ہوئی نام علی امام صاحب نے میکن میرک باد دی تو میں نے اول ہوئی نام کی الجبر ہے بی ایک متعلق صات صات کہا کہ نہ تو اس ہے با چیننی دفع میکن میرک ایک کہ ایک بننے نے سمجھتا ہیں - لیکن مجھے پورا اطمینان دلایا گیا کہ ایک بننے نے سمجھتا ہیں - لیکن مجھے پورا اطمینان دلایا گیا کہ ایکے بننے نے سمجھتا ہیں - لیکن مجھے پورا اطمینان دلایا گیا کہ ایکے بننے نے صاحب ہو مطمئی اور دی جائیں گے - (انتہی ملخماً)

ارة عضي

لارِد هذلے بالقابہ کا اعلان اسلام

حبي فى الله - السلم عليكم ورحمته الله و برناته . مبارك هر - الله تعالى أنهنك ابتلان مين ثابت قدم ركها اور اينده ركهي - ميننے آجنك كرلي خط نهيں لكها - آپ كي مصروفيس اهم ئے جرات نهيں دلالي كه أيكي قرحه كسي دوسري طوف مفعلف كورن -

مين أيكي قلمي اور درمي امداد كا هر طرح معنون هون -جزاكم الله العسن الجزا -

بالمقابل ايک ايسي عظيم الشان نصرت الهي کي خرشغيري ا ر ر مبارک باد ديتا هرر.* جسکي نظير گذشته پنهاس سال مين هندرستان کي دنيا ع کسي مذهب نے نه ديکهي هرکي - ر العمد الله علي ذالك -

نومبر کے اسلامک رپروتو کا پرچ جو اسکے ہمراہ پہرنجتا ہے ' ملاحظہ فرمارس - اسکے آخری صفحہ (ڈینٹل پیچ) پر ایک اشتہار ایک زپر تصنیف کتاب کا ملاحظہ فرماریں جو رائٹ ازاریبل لارڈ ہیڈ لے اسوقت لکھہ رہے ہیں -

میں جر تقریر کی اوسیاں بھی صوف نہی کہا تہ سنجد کی زمین راپس ملگئی ہے - کانپور میں اون سے ملکر جب دریافت لیا گیا تر بهي اصليت ظاهر نهيل كي - لطف يه كه انهيل اب بهي أزادي رحریت کے ادعا کے اعادے میں تامل نہیں ہے اور فرمانے ہیں دہ میں اصول زاز داری کے خلاف ھوں " میا للعبیب! - آپ کر شايد تعجب هوكا جب أي يه دريافت تويدگر ته اس معامله میں نہ صرف غلط فہمی ہی ہوی بلکہ تغلیظ سے بھی کام لیا گیا ۔ المهنؤ سے میرے ایک دوست مجی کہتے میں "مسجد کے معامله مين غلط فهمي هوي - اب نهايت افسوس في - الله تعالى -سدد فرمال -" لكهفو صير جو جناب راجه صاحب او رجناب مولانا عبد الباري صلحب نا موطن ہے ' یہ غلط فہمی جب ھی ھوسلتی ہے ته امل بیان کرنے والے مغالطه دینا چاهیں - جناب کو اور بھی زاید تعجب ہوگا اگر آپ میرت ایک کانپوری دوست کے اس جملہ کو پڑھیں گے جو اونہوں نے مجے ۲۲- اکتوبر کے خط میں لکھا فے "گو باطن میں یہاں بھی فیصلہ مسجد کو لوگ پسند فہیں کسرتے تاہم بظاهر كوئي مخالفت نهيل هے " بطريق جمله معترضه مجي اسوقت حافظ الحمد الله كي وه چِقهي ياد آتي ه جو انهوں نے ٢٢ - ذيقعد، ع زمیندار میں جهپوائی ہے - اور اس غلط افواه کی تردید کی ہے کہ ''وہ فیصلہ مسجد کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے'' جب مجھ حافظ صاحب کی پہلی اخلاقی جرات یاد آئی ہے تو اس چاہی کے چهپوانے پر تعبیب هوتا ہے۔ آگر یه افواہ غلط بھی تھی تو اس اهتمام اور شد ر مد سے تردید کرنیکی کیا ضرورت تھی ؟ سب سے زاید لطف یه ﴿ که ادّیتُر صاحب زمیندار نے اس پر آبک لنبا نرت لکہ کر یه ثابت کرنیکی کوشش فرمائی ہے که "حافظ صاحب برآش گورنمنت کے رہے هی خیر خواه هیں جیسے اور لوگ ! " میرا دماغ کام نہیں کرتا کہ اگر وہ اس فیصلہ کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے تو اسلیبے ارتکی خیر خواهی میں کیا فرق آتا ہے ؟ فرض کیجیے كه مولانا ابو الكلام اس فيصله پر مطمئن نهيس يا كلكته كي تمام پبلك غير مطبئن هے - يا ميں خود غير مطبئن هوں ' تو كيا ميرى رفاداری اور خیر خواهی در حرف آگیا ؟ اور کیا وفاداری کیلیے ضروري هے که گورنمنت کے هر فیصله پر اطبینان بھی کیا جارے ؟ خيريه تر ايک جمله معترضه تها -

(٧) مینے جس رقت مضمون فکھا تھا ارسرقت تک جناب کی مخالفت کا مجع صحیم طور پر علم نه تها - اسلیے مینے پرچها تها که یه نیصله جب که آپ کے پیش کرده شرائط کے خلاف مے تر آب مداے مخالفت کیوں بلند نہیں کرتے ؟ اب جب نه الهالل نیز تین هال دی تقویر میدے دیکھه سن لی ع تر اب ارس سوال کا کوئی موقعه نہیں اور اب میں اوس جمله کو راپس لیکر ببانگ دهل أقرار و اعلان كرتا هون كه اس معامله مين تمام هندوستان كي پېلک نے جس جلسی سے کام لیا ہے ' ارس سے کلکته کی پبلک مستثنی ہے ' جس ئے نہایت حزم ر احتیاط اور غور و عر سے کلم لیکسر جو امر قابل شکریہ تھا۔ اوسپر دل و جان سے شکسریہ اما کیا - اور باقی سوال کو باقی رکھا ' ایسے فازک رقت میں کہ تمام انجمنیں ' تمام اخبار ' ساری پبلک ' ایک طرف هو اور بلا سمجم بهجم ایک درسرے کی تقلید کرتا جاتا هو ' حق گرئی پر ثابت قدم رهنا اور بلا خوف لومة لائم اور بلا انتظار نتيجه حق ظاهر كرنا ' معمولي دماغ كا كام نهيس - يه مولانا ابوالكلام آزاد هي كاكام في اور صرف اونكا! این سعادت بزور بازر نیست * تا نبخشـ د خـداے بخشنـده فجزاهم الله تعال عن جميع المسلمين خيرا'- مدعيان حربت رحق

ك ليم يه طور عمل نه صرف قابل تقليد ع بلكه تازيانه عبرت ع ر شتان بين مدعى الحرية و الحر-

(٧) یہ متعیم ہے کہ مسلم مظہر العقی تیپرتیشن کے ممبر نه تیے کیونکہ تیپرتیشن مقامی نها - لیکن انہوں هی کے اس معاملہ او طے کیا ' انہوں نے هی افروس لها ' خود وہ تیپرتیشن کے همراہ گئے ' اسلیے اون ہے سوال کوئیکا حق ضور ور ہے - هاں یہ بالکل سے نے کہ '' شیک هند کا اگر اونہیں شرق هو دو اسلے یے ، و ریادہ نے نیمت اور آسان و سائل راہتے هیں "

(۸) میں اس جداد کے سبعہ بورے طور پر منفق ہیں اد " مسار حظیر انعمق سی حیثیت اس سماملہ میں ددریا مفقی کی تد نہی بلکہ ایک مشیر قانونی ہی " اور در حقیقت یہی ارتبر سب سے بڑا اعتراض فے نہ ارتبرن کے اپنی حیثیت سے دم باہم کیں رکھا ؟

توضيح مزيس

(ار جناب فرق با بيد الباري صاحب حربكي معل)

مولانا موصوف اپنے ایک تازہ ترین گوا می ناصبہ میں تعویر فوماتے هیں :

() مجع مثل دیگر علماء اهل استام اس امر نا نصفظ ع که معابد ر مساجد کے احترام کر کسی تسم فاکرند نه پہرنچ - خصوصاً اس معامله کو ایسی صورت میں طے هوئا چاهیے که چر غرض اصلی غے یعنی اس مسجد کے علاو بھی تمام مقامات متبر که کی حفاظت ' و حامل هرجائے - کل ملک کا افہاک اس مسئله ہے امنی غرض ہے ہوگیا ہے - میری طوف ہے اسکا خیال نه کیا جائے کہ میں نے دیدا و دانستا اس نبصله میں اس مقصد کو نظر انداز کو دیا ہے - ایک خیال نه کیا جائے کر دیا ہے - اکرنسی پہلو ہے اس نبصله میں اس مقصد کو نظر انداز صورت نومایا جائے جرائے پر

(۲) میں کسی طرح اس امر کو جائز نہیں سبجہتا ہوں نه مبحد کا نولی حصہ بلا حکم شرعی علحدہ کیا جائے یا کسی اور کا کم میں ڈیا جاے - البتہ جو صورتیں شرع میں جائز میں ارتکو اکر کوئے اختیار کرے تو میں نابل مقامت نہیں تصور کرتا میں -

(س) ميرا منصب ديگر علماء سے جدا گانه في وہ ايک پهلو پر نظر کرتے ہیں کہ اس جڑہ کا کسی نہ نسی طرح تحفظ ہو اور جو مطالبه مع ورد تابت كرديا جات - مكر مين ايك مصالحت درنيوالا هون جسکے لیے ضروری ف که موافق اور مخالف ' درنوں پہلوؤں کا لتعاظ ركها جاے - جو جزئيات علماء پيش كررھ هيں 'الكي حقیقت آپکو معلوم ہے - جو میں پیش دروہا هوں الکو ایک جابه جمع كرديا جائه تاكة مخصوص اهل علم اسكو ملاحظة كرين - ميوى غلطی ہے مجھکو مطلع کریں کیونکہ اس فیصلہ میں جو بظاہر سقم ع اسكا ذمه دار صرف ميں هي هوں - راجه صاحب معمود آباديوں تو جمله امرر ك متكفل تيم مكر مخصوص ذمه دار وه أكنده تحفظ ك اررقانوں بنوانیکی هیں۔ اور مسئر مظهرالحق بقول جناب ے قیدیونکو چهروانے آئے تیے۔ وہ کامیاب هوکئے۔ رها میں' تر مجمع علم نظروں میں الميابي نهين هوئي اور ميرا منصب بهت مقيد ع - مين ايك عَالْبَانَهُ مَدَّعِي لا رَكِيلَ تَها - مَعِي اللهِ مؤكل لَهُ مَنشاه لَهُ خَلاف إيك چارل بھی نه هنّنا چاهيے تها- مين ازررے ديانت عرض كرتا هوں که مینے ایسا هی کیا ہے۔ اسواسطے میں بهی کهه سکتا هوں که است

اصل عرق كافور

111

اس کرمی کے موسم میں کھانے پینے کے بے اعتدالی فیرجد ہے پللے مس پیٹ میں درد اور فے انٹر هرجائے میں - اور اگر اسکی حفاظات نہیں حولی تو هیضه هو جاتا ہے - بیماری ہو، جانے سے سنبهالذا مشكل هوتا في - اس سے بہار مع نه دائٹر برمن ١ اصل عرق الاور همدهد این ساتهد ربهو - ۳۰ برس سے تسام هندرستان میں جاری م اور میضد ئی اس سے ریادہ مفید دولی دوسری درا نہیں ہے ، مسافرت اور غیر و طن ۱ یه سائهی ہے - قیست نی شیعی م - آنه قاک معصول ایک سے چار شیعی نک و - آنه -

والرايس كرام يتمطيع الراجة والمراسرة

بهي هو نکي هرن - از اعصا بي نمووري .ي وجد نے بحار ال اهو -ان سب در بحکہ غدا دور درال ۾ " اگر شفا پانے کے بعد بھی: المتعمال البجال أو بهوت بوه جائم في أور تمام إفضا مين خون سائع پودا ہوے ای رجہ ہےایات قسم کا جوش اور بدن میں جس ِ جَالَانِي ۚ أَجَانَى ۚ هُوا لَنَوْ السَّنِي سَانِي كَنْدَرْسَلِي ارْسَرَانُو أَجَانَى هِ - اكر نخار نه أنا هو اور هاقهه ليهو لوثنته عول الجنوس مهي سنائي ر طبيعات أميل الهنائي إلفتي هواءً لهم الربح أنو حيل له جاهلًا هوا . وإذا فيرا لي أهما أمواء أنو يه تباء الكابنين يهي أكب اسلطبال ا کے بے رفع فر ماتی ہیں۔ اور چند روز کے آستعمال سے تمام الاماب مضنوط اور قومي هو جائے هيں -

قيمت آبري برتل - ايك رويه - جار انه جهورتي بوتل باره - آله

پرچه ترایب استعمال بوتل ٤ ممراه ملا ع تمام دونانداراوں کے هاں سے مل سکلی ہے المقالـــــــــهو ويروزرا لأو

ايم - ايس - عبد الغنى ديمست - ٢٣ ر٧٣ دولو توله استريك - دادات

گهر بیلیه روپیه پیدا کسونا !!!!

مرد ' عورتیں ' اوکے ' فرصت کے اوقات میں روبیہ پیدا دو سنے هين - تلاش مالازمت في حاجت لهدن اور له قليل المعولة في صررت - ایک سے ۲۰ رویدہ آک روزادہ عربے * براے دام جدزیں درر نساب بهیچی جاستی مین . یه سب بانین همارا رساله بعیر اعادت اسلاد داسانی سکها دیتا م ۱۱ خرچ داک ع لیے ایک أند و دَّكت بهيم در رسَّاله طلب فرماليني -

> نہوڑے سے یعنی ۱۲ ررپیه بثل نت کثنگ (معنے سپاری ترش) مشين پرلگائيے پهر أس سايك رويبه رزراده ےاصل در سکتے میں -اور اکر کہیں آپ آدرشہ ئي خود باف موزے ئي مشين 100- نومنگانيں



دو ٣ روي - اور اس ے بھی کچھے زیادہ حاصل درساتے ھیں اکہ اس سے بھی زیادہ چاھيے تو چهه -واي ایک مشین منگائیں جـس ہے مـرزه اور گديعي دراو نيدار دي جائی مے اروم رویدہ

روز انه بلا النالف حاصل ترلین به مشین موزے اور هر طرح فی بدياين (كسيي) رغيره بنتي م

هم آپ کي بسائي هوڻي چيسڙون ڪ خريد ک ئي ڏمه داري ليتے ميں - "نيز اس بات دي اله فيمت بلا لم و است ديدي جاليكي إ

مرتسم ٤ كا مرق اون عور ضروري هون عم معض تاجرانه نرخ پر مهیا کردیتے میں ، تا له روییوں کا آپ کو انتظار می درنا نہ پرے - کم ختم ہوا ' آپ نے روانہ کیا ' تور آسی دی ررب بهی مل کئے 1 پہر لطف یہ که ساتیہ هی بلنے ع لیے اور چيزين بهي بهيج **دي گلين ا**

ادرشه نیتنیگ کمپنی - نمبر ۲۰ کالم استریت - کلکته

ھندرستان میں ایک نئی چیز بچے سے برڑھ ٹے کو ایکسال فالمه كرتا في هر ايك اهل رعيال رائب لو گهر مين رئهنا جاهيم. نازی را یالی پودیند کی هری پالیس سے یه عرق بنا مے - رنگ بھی پاٹوں کے ایسا سبز ہے - اور خرشبو بھی ٹازی پاٹیوں کی سی ع - مندرجه ذيل امراض كيواسطے نهايت مقيد اور اكسير ف: نفن هو جانا 4 کیٹا قامار آنا - دوہ شکم - بد هضمی اور مثلی -اللَّمْ اللَّهُ عَلَى عَلَامت وغيرة أو فوراً له ور نوتا في م قيمت في قيفي ٨ - أنه معصول دّاب و - أنه

پوري حالت فهرست بلا قيست مثاراتر ملاحظه کيښا... -بوق - هر حگه میں ایجنے یا مشہور در انروش نے یہاں ملکا ہے -



مسيحا كا موهني كسم تينل

تيل كا مصرف اكر صرف بالون دو چلنا هي درنا ج تو اسكے لیے بہت ہے قسم کے تیل اور چندی آشیا مرمورہ میں اور جب تہذیب و شایستکی ابتدائی حالت میں نبی تو تیل - چوہی -مسعه - قبی اور چکفی اشغا کا استعمال ضوروت نے لیے عفی سنجہا جانا تھا مگر تہذیب آئی ترقی نے جب سب چیزوں آ چھانے نی ٹو ٹیلوں کو پھڑلوں یا مصالحوں سے بسا در ، خوشبودار بناياكيا اور ابك عوصه تنك لوك اسى ظاهري تتلف عد الداده رج - ليكن ساليفس بي ترقي غ آج كل ع إمانه میں مصف نُمود اور نمایش دو نکما ثابت دودیا ہے اور عالم متمدر صود کے ساتھہ فالدے کا بھی جویاں ہے بنابریں ہم نے سالہا سال ی کوشش اور تجرب سے مر قسم کے دیسی و ولایاتی تیلوں کو جَأْنَهِكُم " موهني قسم تيل " تيار ايا في اسمين أنه صوف خُرشهو سری می ہے مدد کی مع بلاء مرجرد، سالنٹیفک تعقیقات ہے رسی ہے ہے۔ ہی ہے جہ اور استعمال کے بیر اور استعمال کے بیر اور اپنی نظامت اور اپنی نظامت اور اپنی نظامت اور خواب کے داخلے دیر یا ہوئے میں لاجواب ہے ۔ اسکے استعمال نے بال غرب گھنے اگئے ھیں - جریں مضاوط هو جاتی ھیں اور قبل از وقت بال سفید نہیں 'ہوئے درد سر' نزله ' چکر' آزر دماغی کمزر ریوں کے لیے از بس مفید ہے اسکی خرشنو نہایت خوشکوار و فال اویز مرتبی ہے اند تو سودس ہے جمانا ہے اور نہ عرصہ تسک رکھنے ہے

تمام دوا مورشوں اور عطر فررشوں کے هاں سے مثل سکتا ع قيمت في شيشي ١٠ أنه علاوه معصولدًاكِ -

we I my 2

هذه وستان میں نه معلوم کتنے آدمي بخار میں مرجا یا ترك مين اسكا بوا سبب يه بهي في كه أن مقامات مين نه تر درا خاك میں اور نه ڈائٹر اور نه کولی حکیمی اور مغید پلنگ فوا ارزاں نیمت پر کھر بہتنے بلاطبی مشورہ نے میسر آسکتی ہے - همنے خلق الله كي ضروريات لا خيال كرك اس عرق نو سالها سال كي اوشش اور ضرف کثیر کے بعد ایجاد نیا ہے اور فروخت کرنے کے نبل بذريعه اشتهارات عام طورير هزارها شيشيال مفت تقسيم كردمي هين تاكه الشُّلَي فوالد لا يورا الدازه هوجات « مقام مسرت ع له خدا کے فضل ہے هزاروں کی جانیں اسکی بدولت بھی هیں اور هم دعوے کے استعمال ہے هر قسم کا بخار یعنی پُرانا بخار - موسمی بخار - بازی کا بحار -يعركر أنه والا بخار - اور وه بخار مسمين روم جكر اور عاسال بهي المَّنَ هَرَ يَا رَهُ بِطَارِ مُسَيِّنِ مَثَلِي ارْزِ فَتَيْ يَعِي أَثَيَّ هَرِ - سَرِيشِّ بے هريا کرمي ہے - جنکلي بضار هر - يا بخار ميں فرد سر بهي هو • كَالَّا بِطَارَ • آيا أَسَامَى هُو ﴿ - زَرِهُ بِضَارَ هُو - بِخَارَ ٤ سَاتُهُهُ كُلُلْهَالَ

پہر نومبر تعبر میں۔ دو اور۔ مضامیں ارت موسوف کی قلم ہے۔ اعظاء موں

The Religion of the Future الننده كا مذهب كي سلاست ... سلاست مذهب كي سلاست ...

غرض یه که یه عالی نواده اور نیک نهاده انسان بهین سے
عیسائی شرک سے متنفر اور اندر هی اندر ترحید نا قائل اور قدم
بقدم بلا علم و اواده اسلام کی طرف کهنچ رها تها - گذشته پانچ چار
سال سے قرآن شریف کا حطالعه کیا - گخری سعادت آپ ع خاص کے
لیسے قضار قدس کے رواند میں اندر میں اندر هی اندر
دهک رهی تهی ارسمیل اسلامک روریز نے چنگاری کا نم کیا - آگ
مشتمل مرکئی اور چند مافاتری نے کل جہابیں ع خش د خاشاک در
مشتمل مرکئی اور چند مافاتری نے کل جہابیں ع خش د خاشاک در
مامل کرتا تھا اور انسان جو آج سے صرف در هفتے ہے اس اعلان میں
مامل کرتا تھا اور انسان جو آج سے صرف در هفتے ہے اس اعلان میں
مامل کرتا تھا اور انجا اور انجا اور انجا کا رور ترجمه ساتهه هی
شاخم کرونیا - میں جافقا هی دہ بدتاب دوار در دوار کابیوں

آپ کوا چهي طرح ميوري پهلي حالت کا علم هے - ايک دود غميج هندرستان ميں پهرايا اور رهي اضطواب معيم يهان بهي لايا - ميسے اپني چلتي هولي دولت يو لات ماري ' اور مييم حاشاو کا آسکا کوايي راج نهيں - فرانس کي مذهبي کاففرنس ميں ميوی تقوير ے مورا کا رحم بدل ديا اور پوروپ کا نفلا نے حيرت ظام ري - ستير نمير اسلامک اوروپر ميني وہ تقوير چهپ گئي هے - اسوقت پورپ اور امرابکہ کا نفلا نهايت شوشي اور داچسپي سے اسلامک راور پوتوق ميں ليکن عين ايسي حالت ميں ميم مالي دنترن نم تلک کيا هے - ليکن سال تو مينے پرچه اپني جيب سے چلا ديا اور ترم پر نابت کويل که په امر پيهرده نه نها - اب وقت امداد هے - آپ دوشش کويل حين آپ سے درمي نهيں بلکه تلمي امداد اور سخني اعانت

ہاں ' خدا کے اس نقل پر مینے چند شعر جلدی میں موزوں کیے بغرض اندواج الہلال بھیجتا ڈیں

ترانه حمد بعثاب اعديت مآب

خود بخسود كروسي در انفسال باز حيف باشد كر للسم بر خورش ناز من كه سر كروس پليم مرغل شدم تر عطا كردى حوا يسك شاعباز النهمة بندودي بده ييسر ما بحراب برده چسر بيده پليم نصرت مرا كرده چسر بيده ييل نصرت مرا كداز يده اسلامي نوم كداز نياز الحداد بالمال در خوض د نفر نده الحسرة الحداد بالمال در مسالات زادم كداز نياز نعسرة الحداد با عجرز نياز نعسرة الحداد با عجرز نياز غلال ميسكه مسالات زادم أللاسان غيسم برالطاق تواب جازة مسازة عاد والد

تا يخ شيان ا

الهدلال اور پريس يه ...

حضرت مولانا - انسلام عليكم ورحمة الله وبرؤاته - جو خدمات النجاب أج ملة مرحومه بي اصلاح و قرقي يليلي افجام دسه و هي أنجاب أج ملة مرحومه بي اصلاح و قرقي يليلي افجام دسه و كه مم تمام اعلى اور وزو رزش يعطوح أشكارا هيل - اسكا به يهي ثبوت يه هي كه مم تمام اعلى اور وزيو سال كم النصوهي ايك عالم إيكا شيفته و كرويده هوكيا هركو الدي اسكام اسر هي كه جنكي طبالع خود ساخته بودروكي كو يه ايك بسعاد نهيل "و هوكز ايني تعويف بنظر تحسيس نهيل طرح تعريف بعطاس اسلام ميل حذات أي يدولت أو إدامداد يهيا و هوكز النهي تعريف بنظر تحسيس نهيل يديا هو يك هي مساعدت بي جر عجيب و تمريب احساس ملي و ديني يعدا هي يلا هي هر ها هم على مساعدت بي جر عجيب و تمريب احساس ملي و ديني يعدا هي هر ها هم على مساعدت بي جر عجيب و تمريب احساس ملي و ديني علي يك الهر ها كل المسائل ما عظيم كا اعتراف كوين :

ہمیں بام تسرقی کے یہی رستے داہالینگے نہاں حضرت کے دل میں آتش احلام پاتے ہیں

السهال كي ايك هي سال دي اشاعترس كافه مسلمين كـ داوس ير رو سكه جما دبا هـ ، جسكي نظير شايد هي ملسك . مين ك دير دثير التعداد نظير الهال دو ديمه هـ ده اسكي اشاعت كـ دن كنتي رفته هين اور جبتك أنهين جديد پرچه مان نهين ليتا" ايك بيچينفي حي لكي رهتي هـ اور پرچه سابق هي كو پروه پروه پروه رايك دلها عناصور نو دهارس ديت هين اوريك تليسل عرصه مين ايك تابيت توديد هين ايك عداد كا متانظ عمارت الحالقي ادادي تحديد عين حيادي حقوق كا متعانظ عمارت الحالقي الدين تحديد عين حيادي عقوق كا متعانظ عمارت دومي جذبات پر تنقيدي نظر ذالم والا اور سب بروهوري ده همين سالم دي سهي تعليم دبنا والا اور سب بروهوري ده همين المالم دي سهي تعليم دبنا والا ايك هي رساله هـ .

الهال كي ضعائت كي ررح فرسا خبر اخبارو سين يتومد الكطرح ابي في المدين يدود هو جلى آبي - ليكن السهائل كي حق كولي ك باوجود ابني ضعائت او رسر فاركي قو اختيار فرود پوليسي ٤٠ تن مرده مين ايك زنده و رح يهونگ سي - المائل هدارا اسلامي معلم هـ اسكي ضعائت الهائل كي نبين بلكه اسلام كي ضائت الهائل كي نبين بلكه اسلام كي ضائت هـ وسلسان خو ابنكي في منات الهائل كي نبين بلكه اسلام كي ضائت عور - آيك مسلمان خوانية منات الهائل كي معرود مظالم اولك جاك اوقهند دماغ حب قومي هـ معدور أور انكي طبيعتين فرو الهائي عمور عور كي يعافي وفيات المنات غور بركونسي قوت المسين خواب و الكي دهمكيال يركونسي قوت اليسي موسكتي هـ جوامض ضائتونكي دهمكيال يتوان و بند. دوسه ؟ يه تو يعاف هؤار اور بهي ضمائتين طلب كي جاتين أو بهي موجوده حالت مين أنكا جمع كونا أن واحد كا نام قياد هين واحد كا نام قياد هين واحد كا نام قياد هين يالهائي قول الناقي هين الهائي وحد كا نام جاتين هين الهائي الحقائل الهين هينا الهائي وحد الهائي هين الهائي وحد المنات عين أنكا جمع باتين هين الهائي وحد كا نام قياد هين هين الهائي الحقائل المنات هين الهائي وحد كا نام قياد هين الهائي وحد كا نام قياد هين عين الهائي وحد كا نام قياد هين هين الهائي الحقائل المهتب عينان الله جينت مسلمائون كي جاتين الهائي فين الهائي وحد كا نام قياد الناق الله وجين موجودة عائل الم تالهائي فين الهائي وحد كا نام قياد هين الهائي الكائي الهائي ال

معمد طيب كواتهه ضلع شاه آباد

المقنف فيلاقي فالماق التدويني



قیست سالانه ۸ رویه شنامی ۲ رویه ۱۲ آنه ایک بفته دارمصورساله پرسنون پرخوس

مضام اشاعت ۷ ـ ۱ مکلاولا اسٹریت پیسے تہ

m +

ر اله : جبال شبه ع محرم الحرم ۱۳۳۲ مجری Calcutta! Wednesday, December 3, 1912

194 4



ساڑھی تین آلہ

نَبِت نی برپ

اكسير اء ما

ايجاد كردة جذاب حكيم حافظ ابو الفضل صعمد شمس الدين صلحم 👟 ایک سریع الائــر اور مجنوب مرنب 👟

ضعف داماغ رجار كيليم يه ايسك مجسرب اور موثر درا في -ضعف مثانے، ایڈیے بھی اسکی تاثیر بے خسطا اور آزمودہ ہے - اُن تمام افسوس ناک اور مأبوس أن امراف ضعف كيليے اس سے بهذر رُودُ أَسْرُ أَرَرَ تَعْجُبُ أَلْسَكُورُ لَسَقَالُمْ يَحْشِيْ وَالَّا أَوْرُ نُولِي نَسْجُهُ لَهِينَ قُوسُكِتًا الْجُنْكَى وَجِهُ سِي أَجِ نَعَى نَسَلَ لَا إِرَا حَصَّهُ لَا آمِيكِ فِي لَي بسر فررها ہے اور ایخ فرآلف حیات کے ادا کرے سے عاجز کے يه اس طرح كي تمام أنا أميديوں كو جلد سر جلد مبدل به اميد و نشاط كرديقا ، أور ايك نهايت صحيح رسالم اور هر طرح تلد رست شخص کی طاقت و صحت سے مایوس مریضوں کو شاد کم و امیاب بنا دیتا ہے - صحت کی حالت میں اگر اے استعمال کیا جالے تو اس سے بہتر آور کوئی تھے قرت کو محفوظ رُفھنے والی نہرگی ۔ نیمت فی ذہیہ مبلغ سرویہ (نین روبیه) معصول ذک یہ انہ

منيجر - دي يوفاني مديكل استورس لمبر ١ - ١٥ ريس استاريث دانخانه ويلسلي للكتبه

The Manager, The Unani Medical Stores, 15 1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

ارس گالا کا کتب

771

سے یوں تو مرقم کا مال روانه کیا جاتا ہے مگر بعض اشیا ایسے میں ، ساخت اور تياري ك ليے كلكتے هي كي آب ر هوا • وزوں ہے - اسليے وہ بہاں سے تیار هُو کر آئم مندرستان میں روآنه کی جائی میں - مبارے کارخاک میں مرقب کی جائی میں اور کارخاک میں مرقب کی بچہیلا ، موق ، برارب زرد ، کثبی کانک ، بعري اور بهبري ك كال ك سركا چنوا ، رشين ليدر وديره ودبره بيار مرت مين -املے علوہ گھرے کے سازددانیکا کا اور بھیدس کا سفید اور کال وگ ہ عارش بھی اليار هوتا ہے - يہي سبب ہے الد هم دوسروں کي نسبت ارزان اوم پرمہہ اوسكا هيں - جس فسم " چيزس في ايكر صرورت هُو ملكا فردينهس ؛ اكر مال شواب هو تو هرچ آمد و رست مبارت دمه ، اور مال وایس

سنيجر استنقرة تنهري نمبر ٢٢ - كنثر فر لين پرست انتالي تلكته THE MANAGER, STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Caleut

١ - ١٥ سانو سلددر رايج - شل چاندي ذبل ديس گارنكي ايك سال معد معصول پانچرو پيه -٢ - ١٥ سائز ساد فر راج خاص چاندى ديل ديس كارتشى اياسال معه محصول يو روپيه -

٣ - ١٥ سائز ١١٨ والم جر نقشه مد نظر ه اسر كهيس رياده خوبصورت سويدكا مصبوط ملمع جسك ديكهني يو پچاس ررپید نے کمکی نہیں جھتی کارنٹی ایکسال معد محصول نو ررپید -

٤ - ١٨ سائز انگما سلند راج كارنشى ايكسال معد محصول پانچرريه -

٥ - ١٩ سالئر كارنشى الدرر راج اسكي مضبوطي حيا أنه برابر چلنے كا تبوت صاحب المدري ك دار المي دس سال كبريكي دايل ير لكها في جلد مكائيے معد معمول چه، رويده -

٣ - ١٩ سالفر سسالم يتَّذَتْ المِور والِم كارتقى ٢ سال معه معصول تين روبيه أقَّه، أنه -

ایہ - اے - شکور اینڈ کو نعبر ۱ - ۵ ویلسلی استریت پرست افس دهرمتلا للکته M. A. Shakoor & Co. No. 5 1 Wellesley Street Calcutta.

ا ایک نئی قسم کا کار و بار

📲 يعــق 🏲

بازار بهاؤ يوء مال عبده اور درمايش ك مطابق ورده وايس ، معمول آمد و

و روید تک کی مومایش ک بینے ایک آنه در ارایید ۱۱۱ رویده اک اور دسانس

ربيه اس سے والد غلید دو يافسه درما نسوه نشور ك سي فيمت اور دو معدت در بون باجر إنه بعميل غايس مراسات در مانيس

منيجر فلال ايجنسي ٥٧ اسمعيل استريت انتّالی - کلکته THE MANAGER, THE "HILAL AGENCY,

57, Moulvie Ismail Street, P. O. Emaily, (Calentta)

مولافا السيد سليمان الزيدى

ة نشاري ، جساني اعالت يه مصور شام اي جديد علمي أف عات

ورالل نهایت آسانی بے سمجه میں آسند میں اور فوز الهلال

مِن جديد عربي اصطلامات والعاظ ة استعمال دبهي دبهي دريا

هے ' رہ بھی اس لغت میں سع تشہیم۔ راصل ماخد سرجوہ ہیں۔ نیمت ۱ - رویه - در خواست خویداری اس بقه سے دی جا ے: .

مدينجر المعدن بدرة 4 لكهدو -

یعدی : عربی زبان کے چار هزار جدیدہ عسی تجارتی ' اخباری از ر آدایی الفاظ اصطلاحات ای معقق ر مشرح

رفتك همستارت دفقه ان دفة دار يون او را بتعدثنايان ه فعاومه بيايتها هي

هرقسم اور هر حيل ١٠١٤ له عشت اور حققق دو يون طرح ؟ بلكة، ٪





ر _ ، مكلاؤلا استريد شمامی ؛ رویه ۱۲ آنه

AL-HILAL Proprietor & Chief Editor.

Ibul Kalam Inad

7/ | MICLEOG STREET. CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Re. 8 Half-yearly 4 - 12.

مقسام اشاعت

١٤ ١١٠ : جهادشنبه ٤ محرم الحرام ١٣٣٢ عبرى Calcutta: Wednesday, December 3, 1918.

غذرات (صدا به صعرا - فقنه اجر دهیا) مفالة انتقاحيه (حزب الله) مذائرة علميه (تقدم علوم و معارف) مقالات (تاريخ اسلام اور بتعربات) استُلهٔ ر اجو بقها (طریق تذکره و تسمیهٔ غواتین) (جلسة كانهور ٣٠ - اكتربر اور طوالغون كي شركت) ١٥ المواسلة و المفاظرة (انفاق كي ضرورت) مراسلات (مسالحة مسئله اسلاميه كانورر - -)

کپٹال روف بک کی تازہ ترین تصویر (لوح) مسلر كاندهي مستر ربندرو ناتهه تكور

سنة ١٩١٢ع كي ايك مغيد تربن ايجاد سلطان معبد فاتع کی زر نگار کشڈی جهاز - كوئن وكتوريا

مشهور جهاز والر نو

ا * رالانبساء جنــوبى افــريقــه

11

هندرستان کے تقریباً تہام بوے شہروں میں همدرسی کے جاسے منعقد هوچکے هیں ارز زراعات کی فیرستیں کہاں گئی هیں - کلکته میں کل سه پہر کو هندو مسلمانوں ة مشرك جلب ترن هال مين سنعقد هولا -

٢١ - فومبركو بميكي مين هندوسقاني خواتين كا ايك قائم مقام جلسه ٿون هال مين منعقد هوا - مشهور پيٽيٽ خاندان کي ليڌي قائشا سدر مجاس تهين - جلس خ رسواے اور سکریٹری اف اسٹیٹ کی مداخلت پر زور دیا اور نہایت سفت اور پر زور الفاظ مين تعاريز منظور كي لُئين -

به كيسي عجيب باهه ۾ كه ايك طرف تو جغوبي افريقه سے أے هوے مُواسلے دنتر مسلسرات کو پچین دلاتے میں کہ سختی اور جبر کی شکایٹیں صحیح نہیں - درسری طرف واقعات و روابات کا سلسله بغیر کسی توقف ک ایشی ایتدائی سرمت ے ساتھہ

r - نومبسر کي تار برتيوں ہے صليم هوتا ج که سنزاے تازياقه ے متعلق لوگ ملنيه لراهي مے رہے هيں۔ ايک هندرستاني شغص نے حلفيه بياں لکھوايا ۾ که سات أله هندرستانيوں كو كلم چهور دينے كي وجه ہے انقهاے سختي ك سانهه مارا كيا -مارے میں البیان استعمال کی کئی تہیں - ہائے هندرستانی اس صدمه سے 4 هرش *هُوَلِيُّ - اس عالم مين بهي وفهين قيد كوليا گيا إ*



رئيس الاحرار مستو كاندهى جو چاوبي جاوبقه ک هندوسقانیوں کے حقوق کی ۲۰ - برس سے تیادت کر رہے ہیں !

ئرفقار بال بھی برابر جاری ھیں - پرلیس نے 18ء بمارئي رادي، مين اور ١٠٠٠ زُولو لينڌ مين هندرسٽاني ارنقار کیے میں - ارے ناوں میں بھی مخدوستانیوں ال فوتال كردي ھے -

غز انصلنسي وبسرات ٤ يرانيوت سدربتري باندي ہور ہے صدرجہ ذیل نار برقی بہبجشے میں

" والت السرييل عار كولس اف كريو (وريسر هند) اے برور شبید نئے ڈسمبر ہندوسٹائیوں ے ایک وفد کو ہار ابي دے رف فين- وقد مين سرمان چرجي بهاؤ تاري اور مسترامير علي هوتك - أسكا مفصد ، ع له معدومقاتیان افریقه ، متعلق ایدی معروضات پیش کرے ۱۹

اس سے بین آل الذیا سارتید اثریقہ لیے لے اطلاع بي نهي که انفدن ميں ايت وقد قارة دريو ے سامنے اس مَمْدُ لَمْ كُو يِيسَ كُرِنَا جِاهِنّا هِ أَوْرِ إِنْهُونِ نَا صَطَّوْرِ بِهِي ارليا هـ - اب اس أسار اوأي ج معلوم هوا كه يكم ةسمير نوره وفد پیش مرایا -

الرة كريد نے مدرسقاني رفد كا جسواب ديقے هرے بایت همدردی ظاهر کي - ٿيکس کو قابل اعقراض قرار دبا اور باضابطه تعقیقات پر رور دیا - انهوں نے اس

معامله کی اهیدت کا اعتراف کرتے عرب کیا که افلایا آفس اور دفقر مستعمرات * دونوں

تعدد از درام ے متعلق کہا کہ هندرسقانیوں نے هرگز یہ خواهش نہیں کی تھی که اس طريقة نكام كو مروم ليا جاء بلكه اس لا منشا سرف يد قيا كدود قرمين جن میں یہ صور ج ۾ ۽ گورتمفٽ جنوبي افريقه. کي ترجه ہے محرو م ته رهيں - رہ تعجب كرة هين له كيون غلط فهنيان بيدا هر للين - حملبر اسمت بذات خود تحقيقات ئی غرض ہے نگال گئے ہیں ۔

قيلي اربغک نے سر منہور جي رئيس الوقد که اس رات ای زرر سے ٽائيد کي م ته مندوستانيوں ك حقوق بعيثيت سلطنت بوطانيه كي ربابا هوك ك فابل لعاظ هيں ارر به مسئله ایک خارجي آبادي ہے شعلق نہیں رکھتا " بلدہ امھیربید گرزنسنٹ پر اسکا اثر پاتا ہے۔

دیگر اخبارات نے بھی کم و بیش تاثید کی ہے -

ناصل غور و فکر میں حشفول هیں -

معلیم هوتا ہے که جنوبی افریقہ ب حکام کم از کم اب اتنا تر سبعهه کئے میں که . هندرستانيون پر يهي ظلم ر سفٽي کرنا قابل پرسش هوسکتا ۾ اور يه کرئي ويسي نبکي نہیں ہے جسکا اعلان کیا جاے بلکہ اُس کا چھپانا ظافر کرنے سے بہتر ہے ۔

چنانچه - ، نومبر کني قار برقي ك أخرمين يه غير بهي دي لئي ه كه رهشياك سزاؤں ے غلاف شہادتیں طیار کی گئی ہیں ۔

(؛) اگر کسی صلصب کے پاس دولی بیچه ا، پہنچے " تر تاریخ اشاعت سے اور دفائه کے الدر اطلع دیں" رونه بعد کو فی پرچه چار آئے ک

سساب علیت کی جالگی۔ سساب علیت کی جالگی۔ (م) اگر کسی صلحب کر ایک یا در ماہ کے لئے یاد کی تبدیلی کی ضرورت هو تو مقامی 15کھالہ ہے۔ بندرہست کولیں' اور اگر آئیں یا آئی۔ مادے زیادہ عرمہ نے لگے تبدیل کرانا هر تر دمتر کر ایک مقالہ پیشار اطلاع دیں۔

(س) نمرے کے پرچہ کے لئے چار آنہ کے لگت آئے چاہیں یا پانچ آئے کے رہی - پی کی اجازت -

(-) نام ريله خاصكر درانخانه كا نام هميشه خرش مُط لَكهيے -(*) خط ر كتابسته ميں شريداري كے نمبر اور نيز خط كے نمبر كا حواله ضرور ديں

(٣) مغى أقدر رواله كرتم وقت كريس يوفام ، يهوا يقه ، رقم ، اور نعبو خريداري (اكوكولي هو) ضرور هوم كريس -

موے ــ مددومه بالا شرائط کی عدم تعدیلی کی حالت میں دفقر جواب بے معفور کے اور اس وجة ہے اگر کوئی پرچة یا پرچے شائع موبوالیں تو مفتر اسکے الی (ميرمر)

لکھا ؤ کے مشہرور سرمائی تحقے

موسم سرما میں رضائي لحاف کي ضرورت ضرور هوڻي 🙇 -لیجئے هم سے سندرجه ذیل مس ع فردهائے رضائی و لحات منکوا لهجئے - جو طرح طرح ع بيل برتين سرين هوں كي جامع دار در شاله نما طرز بغدادني جهينك رغيره عرض رطول مرافق رواج-فود رضائي قسم اول ٥ - رويه - ٣ - رويه اور٣ - رويه -فزه الحاف " ۱۹- رویده - ۱۹ - رویده اور ۱۹ - رویده -

فرد پلتک پرش قسم ارل ه - روییه - ۳ - روییه او ر ۳ - روییه علوه سوهن مقوي في سير ٢ - روييه - تباا کو څوروناي ﴾ - ررپيه - رُ ٣ - ررپية في سير - تباكر كشدني في سير ه الله نعميل لصف تيمت پيشگي -

نوٹ ۔۔ سودیشی طرز کے سوتی مشررع قابل پوشاک جسکے نمونه مقت ـ

2.1

حيدر حسين خال منيجر سلينگ ايجنسي مليم أداد ضام لكينه

نہ اب س کا تاب

هم اس خضاب کي بابت ان تراني کي ليٺا پسند نہيں کرتے ليکن جرسچي بات مے اسکے کہلے میں توقف یہی نہیں؛ خواہ کوئی سجا کہے یا جہرتا حق تر يه ع. كه جاني خضاب اسوقت تك ايجاد هوے هيں ان سب ے خضاب سيه ثاب بوعدر ته نائل تو جو جرمانه هم پر کیا جارے کا هم قبول کرینگے - درسرے خضاب مقدار میں کم عوث هیں خضاب سیه تاب اسی قیمت میں اسی قدر ديا جاتا ه كه مرجه دراز تك چل سكتا ه - درسرت خضايون كي يو ناگوار هوتي م شفاب سید تناب میں دلیسند خرمنو ۾ درسرے خفابوں کي اکشردر شیعیاں دیکھنے سے آئی میں اور دونوں سیں سے دو مرتبه لگانا پوتا م خضاب سبه تأب كي الكرشيشي هوكي ارز صرف ايك مرتبه لكاوا جاليكا - درسرت خضابونکا رک دو آیک رور دیں پھیکا پوجاتا ہے اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سية تاب يا زنگ روز برز برود جانا في اور دو چند قيام كرنا في بلكه پهيكا پوتاهي نہیں -رکھرنٹیاں بھی زیادہ دنوں میں ظاہر هرتی هیں - درسرے غضابوں سے بال مخت اور كم هول هيں خضاب سيه تاب سے فرم اور گنجان هوجا لـ هيں مخلصريه كه همارًا كها تو بيكار في بعد استعمال انصاف آب س خود كهدايكا كه اس رقبت تبک ایساغضات نه ایجاء هرا اور نه هوکا خضاب بطور تیل کے برش يا سي اور چيز ے بالوں پر لاايا جانا ۾ ته باندهتي کي ضرورت نه دهون کي حاضت الانيكي بدد بال خشك هرے كه رنگ آيا - تيست في شيكي ۽ رويه ام معسول ک بدامه خریدار - زیاده ک خریداروں سے رمایس خاس هوگی -

ملنے وا بته اکارخاله خضاب سیه تاب کثره داسلکه (مرت سر

؛ رے پیاس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمدن ، نشمس بنگاله - نظام المشايخ - صوفي - عصر جديد - كشميري ميكرين - الناظر - فكن ريويو-پنجاب ريويو رغيره رغيره ماهواري پرچون کي مکمل و تا مکمل جلدیں معد تصاریر قسم اعلیٰ کے موجود هیں - اور میں نصف قیمت پر دیلے کیلیے طیار میں - جن ساعبیں کو ضرو رت هو وہ مجه سے خط وکتابت کریں - بوا هی نایاب ذخیرہ ہے - متغزق برجه جات بھی بہت میں - جلد فرمایشیں بھیجدیجیے - قاکم آیندہ افسوس كرنا له يور - كيرنكه اكثر گذشته پر چے دوگني قدمت دينے سے بھي نہيں ملتے المشتهر

ماسقر محمد حمزه خان مقام ملكه يور ضاع بلدائه بزاو P, O. Malkapur Y. I. P. R.



تعجب ہے اللہ آپ نے بلاتفاق رجوب کیونکر لکھا؟

بہر حال اس نوٹ میں مقصود قرباني کا مسئِله نه تها بلکه ترک نماز عبد کي بعث تهي' اور اگر قرباني سنت بهي هو تو اس ہے يه لازم نہيں آتاکه جهوز دبي جاے -

()) نماز عيد كے متعلق بهي آئے يه صعيع نہيں تها كه " ائد أنه ثلا ثه كے نزديك سنت هے " بهتر هے كه اسے تعقيق كركے ايميتے - نماز عيدين حضرة امام ابر حفيفه كے اجتہاد سيں واجب هے - امام احدد (ر ح) كے نزديك نوش كفايه هے كه ايك جماعت مقيم نے اداكر ليا تو فرض ادا هو گيا مگر هے فوض اور يہي مذهب توسى هے -

البته امام مالک و شافعی کہتے میں که سنت ع -

بہر حال میرے کہنے کا مقصد آپ نه سمجع - میرا مقصرہ یه نها که عید کے دن کے در عمل مسلمانان اجردهیا کے سامنے تھ - قربانی اور نماز - پہلی چیز کر جبراً مجسٹریت نے رک دیا - پہر اسلامی اید عالم ہے تو نہ تھا که ایک سنت یا راجب (اصطلاحی) کے اجباری ترک ہے اس عمل عظیم کر بھی عمداً ترک کر دیا جاتے اس اسلامی اور جسلی اصل میں اور جسلامی اور اساس شریعت حقہ میں ہے ہے کوش نے مقصود خاص نماز ازاوں ر اساس شریعت حقہ میں ہے ہے کوش نے مقصود خاص نماز اور ہے سے بعد نه تھی بلکہ اصل نماز - تربانی کا اصل سنت یا راجب سے اسک مقابلے میں نماز ر جماعت کو ترک کرنا که اصلاً ایک عظیم ترین فرض اسلامی ہے ' کسی طرح عند الله جرابدھی ہے محمقونا نہیں وسلامی ہے ' کسی طرح عند الله جرابدھی ہے محمقونا نہیں وسلامیا

تعجب ہے کہ ایے عبارت پر غور نہیں فرمایا ۔جو پوری طرح اس مطلب کو راضع کرتی ہے ؟ میں یہاں کی سطور کو پھر نقل کر دینا ہوں تا کہ آیکر زحمت رجوع نہو :

" پس اگر قرباني روک هي گلي تهي تو ايک عمل سنت يا زياده بي زياده راجب ك ادا كرئے ہو محدرم رهكئے تيم اور اسكي بهي انكے سركولي پرسش نه تهي كيونكه حاكم كے حكم ہے مجبور تيم - ليكن نماز تر خدا كا ايک مقرر كرده فرض اور اعظم ترين شعائر اسلام بلكه عمود دين و ملت ج- پهر ايک عمل سنت كا اجباري ترک ہے انهوں نے ايک عظيم توپي اور داخل قدرت و اختيار فرض كر كيوں جهوز ديا اور عين عيد ك دن الله كا آگے سر عبوديت جهكانے ہے كيوں باز رهے ؟ "

(٣) يا سبحان الله! اظهار نارافکي کا ليے ديکے يہي ايک طريقه رمکيا تها که اگر مجسٽريت نے قرباني روک دي <u>ھ</u> تر ښار هم نماز بھي نہيں پڑھتے ؟

نه او ناصم ہے غالب کیا ہوا گر اُس نے شدت کی ہے همسارا بھی تر آخر زور چلتا ہے گریباں پر ؟ مگرگریبان کس کا تار تار ہوا ؟

پهريه کس شريعت کا حکم اور کس مذهب کي تعبيل ه ؟ کيا آس اسلام کي * جسکے اينگ عمل يعني توباني ک ترک کا يه کيهه مائم هي ؟ يه عجيب بات هے که ايک طرف تو اسلام کے احکام را راوامر کے حفظ کا يه جوش که ترک توباني پر مائم کيا جاتا هے اور درسرے فائم فرون حکم کي يه صوبح تفايل او تحقير بلکه انکار و تعرف 'که اظہار فاراشگي کيليت نماز عيد کي جماعت ترک کر دي ؟ يهي طريقه حفظ احکام اسلاميه و حمايت کي جماعت ترک کر دي ؟ يهي طريقه حفظ احکام اسلاميه و حمايت شمائر مائد عيد احکام مائدين ؟

نرجو النجات ولم تسلك مسالها أن السفينة لم تجري على اليبنس!

اگر توہائي ك ررك دينے پر هميں الليے انسوس ع كه اسطوح همائي عمال كي بندش و مداخلت لا واسته كهل جائية اور ايك نظير قال كي بندش و مداخلت لا واسته كهل جائية اور ايك نظير قال هو جائلي ، تو هزار وبل و صد هزار انسوس أن مسلمائان اجردهيا كي جائت پر أجنهوں نے اس بے بھي بزهگر يكي ضروري اور لاركي چيئر نہيں ہے ، اور وہ كسي سال توك بھي كردي جا ستني ہے ، اور وہ كسي سال توك بھي كردي جا ستني ہے ، اور اوہ بالعموف لا نير بہت ہے مسلمان اس توك پر كردي والوں كي ينجهه تهونكت ہے مسلمان اس توك پر عمائل كر ك پر والي ويك ين ينجهه تهونكت هيں اور هر طرف ہے اس مسلم وسند كرت اور اور بالعموف لا يقونكت هيں اور هر طرف ہے اس عمل زشت و بد پر ايهيں صدار تعربف و احسنت لا غلقاله سنائي ديتا ہے ؛

بہت ممکن ہے کہ کل کو کسی مصلحت سیاسی کی بہ ہر کسی شہر میں اجتماع نماز عدد روک دیا جائے ' اور اگر اسکی فیجت کہا جائے کہ یہ مسلمانوں کا ایک فرض دینی ہے تو حکام مسلمانالی اجودھیا کی نظیر اور تمام مسلمانان : هذه کا اتفاق سامنے کرے سیکدوش ہوجائیں !!

فويال لهم تمم ريل لهمم

انسوس هے که نه تر خود زمانے کے پاس دماغ هے اور نه کسي کے پاس دماغ هے اور نه کسي کے پاس دماغ دیکھوئے کے پاس دماغ دیکھوئے کہ کا دورت دور کی تو چوٹ کی اور کی خورت ہوا کرتے ہے ۔ که لکھنے پڑھئے کیلیے قلم داوات کے علاوہ آور بہی چند چیزوں کی ضرورت ہوا کرتی ہے ' اور عقل و دانائي ایک شے ہے جس کا قبوت مراتئے کا حمیں ہو مدمی انسانیت ہے حق حاصل ہے ۔

یہ کیسی بد بختی ج که اجروهیا کہ مسلمانوں نے یہ ثابتانی کی اور پھرفیف آباد کے لوگوں نے بکمال فقر و به لبحۃ تحسیق خواہ تار برقبال بھیمکر خود ھی اسٹی تشہیر بھی کرائی' لیکن تمام مقابوستان میں ایک سرے ہے لیکر دوسرے سرے تیک کسی مدعی اسلام کی زبان ہے صدا نہ آقی کہ قربانی کے روگ دیونے نے نماز عید کو ترک کرنا ایک بہ ترین مثال جے اور شرعاً مستوجب نفرین' اور پھر اگر ایک شخص ہے صبر نہوسکا تر اسکو ترک فعال پھر نا راض ہوئے کے جرم میں ملاحت کی جاتی تھے ؟

سچ يه في له خاركي إن لوگوں كي نظروں ميں وقعت هي

کب باقي وهي في که استے ترك كرك ير كسي كو رنبج و مثال هو۔
عبلاً تر ترك هي هے عديدين كي نماز إيك مبيله كي ضورت ميں
منز ترزك هي هے - عديدين كي نماز إيك مبيله كي ضورت ميں
ضرور لوگوں كو جمع كر ليا كرتي تهي - آج ہے اسكا بهي خاتمه هوگيا
کيزنگه اجردهيا ميں مجسائوبہ نے ترباتي روگ دي هے ! اتا لله
ر اتا اليه راجعون -

حال میں نواب حامی محمد استعاق خال صاحب نے ایک خط نواب ر قار العالک کے نام شائع کیا ھے - اس خط کے عام مطالب اور لاحامل ماؤ شما ہے تو مجھے کوئی تعلق نہیں - البتہ انکا ایک جملہ مجھے بہت ھی پہند آیا اور میں آئے پڑھئر نہایت خرص ہوا - انہوں نے لکھا ھے کہ آجکل اگر کرئی شخص عام خیالات خرص ہوا - انہوں نے کہدیتا ہے تر لوگ اسکے پیچھے پر جاتے ھیں اور کہتے ھیں کہ قوم نورش ھے - لیکن ھزار ھا مسلمان ھیں جو کی جاتی ملاحت کرنا ھے اور نہ اسپر کسے طرح کی لکتہ چینے کی جاتی ملاحت کرنا ھے اور نہ اسپر کسے طرح کی لکتہ چینے کی جاتی ھے -

مدا تعالی جزاے خور دے جناب نواب صلحب کر کہ انہوں نے یہ لکھر میرے دل کر نہایت مسرور کیا - میں کہتا ہوں کہ اسمیرے

* "%" *

1, ~ & !!! ~

() أح كبهي اس ير بهي غور كيا هے كه البالل كي ضخامت ابتدا ميں صوف ١٩ صفحه كي تهي - احباب كرام ك بارها اصراركيا تها كه تيمت قيورهي كردي جاے ليكن ضخامت ميں ضرور اشانه هر-

ليكن اسكے بعد بغير اعلان!" و بغير طلب مز دوخواهش تعسين خود هيچار مفتع با الاقزام برها دے گيے اور مُتَعَامَت ١٩ - - كي جگه ٣٠ مفتعه كي هو گلي -

(۲) اسپر بھي اکتفا آنه کي کلي کيون که مضامين کي تلس کا صدمه معاونهن الهالال کو شايد هي استدر هر سکتا هے ، جستدر که خود اس عاجز کو هوتا هے - پس اکثر ايسا هوتا هے که جار صفيع يا آلهه صفيع آر ربو ها د به جائے هيں اور اس طرح ارسانکا احباء تو عملاً الهال - ۲ - صفيعة ہے بھي زبانه کي ضغامت ميں ملتا هے -عملاً الهال - ۲ - صفيعة ہے بھي زبانه کي ضغامت ميں ملتا هے -علادہ آرت پيدر پر تکلي تھي اور لوگوں نے خواهش کي تعي ته تعييت بوها دي جائے ايکن علجدہ صفيحات پر تصاوير ضرور تکلين -کيونکه کمه تصويروں کي خوبي زيادہ بہتر کا تحد اور زبادہ خيتي سياهي نيز هات ٿون مشينوں کي چھيالي پر منحصر-

ليكن بغير قيمت كے إضافه كے خورہ هي اسكا سلسله شروع كيا كيا -يهاں نگ كه اكثر پرچوں ميں در در اور چار چار مفحوں كي تصويريں تكليں اور بہت كم نمبر ايسے نكلے هيں - جذميں صفحات خاص نہيں هيں -

(٣) کاغذ اور سیاهي بهي پهلي اور دوسري ششاهي ــ ــ زیاده قیمت کي استعمال کي جاتي ــ ق - اور چرنــکه اسدوجه ماف اور دوخشان سیاهي هر وقت يهان ميسر نهين آسکني - بوي بوي دکائين عين وقت پر انسکار کرديٽي هين ' اسليـــ خــاس آرقر ديکر اسکا انتظام کيا کيا ــ ع -

(0) قائك كي چهپائي مين سب سے زيادہ مقدم اور اهم مسئله قائك كي حداثت و تدامت كا ھے - يعنمی قائك كي عمر بہت تهرتري هوتي ہے اور نئم قائك كي اب و تاب' خوش سواسي' جوزرں كا اتصال' دوائر كي خربصورتي' زيادہ عرصے تـک قائم نہيں رهتي -

ا کر خوربی ر خوش نمائی سے در کذر کر لیا جائے جیسا کہ ہوتے
ہوے انگروزی پریسوں میں بھی ہوتا ہے تو جب تک قائب علی
گذہ انسٹیٹیوٹ گزت کاسا قائب نہر جائ بلا تکلف کا دیسکتا ہے۔ اور
اگر درمیان میں زیادہ کہتے ہوے حرزف بدلتے جائیں تو ایک
عرص تک مائ اور ما یقرہ بھی وہسکتا ہے۔

الهلال كا تَالَبُ عمده تَّالَبِ فَي - اكْر وه در تين سأل تـك بهي نه بدلا جاء عمده تَّالُبِ في الله على الله على أنه بدلا جاء على كَدَّه كُرْتُ كا سا تو نهوكا -

تاهم درجار حرفوں اور دائروں تو بھی کیسا ھوا پاتا ھوں تو میرمی آنکھیں دکھنے لگتی ھیں اور دل سقست کرتا ہے کہ قاریین المسئال کے ساتھ انصاف نہیں کرتا ۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ آغاز اشاعت نے اہلک کہ قیوہ سال کا بھی زمانہ نہیں ھوا ' دو مرتبہ

۔ آئٹ بدلا جا چکا ہے اور ادھر کئی ہفتوں سے پورا الہلال بالکل نئر آئٹ میں نکل رہا ہے ۔

اس تبديلي ميں جسقدر نيا خرچ يک مشت گوارا کرن يرتا هے' اسكي اپكر کچه، خبر هے ؟

کیا آپ آتے صحصوس نہیں کرتے که اب البلال ٤ مفعے مقالی ررونق اور دوخشند کی و تاباتی میں کس دوجه پچها_{لی} حاست سے سختلف ہیں ؟

میں نے الهلال کی پہلی اشاعدی میں یہ شعر پڑھا تھا ' اور ہمیشہ پڑھتا رہونگا :

کل نشانند به بستر همه چون عرفي ر من مشت خس چینم ر بر بستر خواب اندازم

نتن ۱۶ د رسری ۱

ا - أني العجد كي إشاءت ميں برادران اچو دهيا ٤ ترك نماز
 عبد ٤ متعلق چند كلمات الله ته - الكي نسبت در تحريريں
 پہنچی هے -

پہنچی ہے -ایک صاحب نے نیض اباد ہے خط لکھا ہے اور اسیو بہت برہم ہیں که ترک نماز عید پر میں نے کیوں ملامت کی ؟

لیکن افسرس مے کہ خط گمنام مے اور میں شاید ایسا خیال درے میں ضرور حق بیعانب هوں که جو شخص کسی ایسے شخص کو جو به حیثیت ایک آزاد شہری هو ک کے ایج نام کے ساته تم کر رہا هو ' گمنام خط لکے ' وہ ایسا کر کے خود هی بند دیتا ہے کہ آسکے ساته کیا سلوک کرنا چاھیے ؟

کمنام خطوں کیلیے ردی کے آورے ہے بہتر شاید آور کوئی جگه بہیں ' باستثناء آس حالت کے کہ آن میں کوئی مفید بات تکھی ھر-لیکن ایک دوسرے صنعب جر کو اینا نام تو لکھتے ھیں لیکن کسی نا معلوم خوف کی وجه ہے اسپر راضی بہیں کہ الهلال میں فاهم کیا جائے ' چند سوالات کرے میں ضرور حق بجانب ھیں۔ آئرچہ افقاد نام کی خواہش ہے بلا رجھ اپنے تثین دایل بھی کر رھے

ره لکهتی هیں که " آپ قرباني کي نسبت لکهدیا که المه ثلاثه ٤ نودیک سنت ع - حالانکه یه صعیع نہیں - قرباني بالاتفاق اسلم میں راجب ع "

پھر لستھتے میں که " البتہ نماز عید المؤ ثلاثہ کے نوبیک سدت اور اسلم اعظم کے مذہب میں واجب - آپے اے فرض لکھدیا "۔ نیز یہ که " عید کی نماز کے ٹرک ہے صلمانان اجردھیا کا مقصود اظہار نارافگی تھا جو ضروری تھا - لکھنو میں سیطیں پر سیختی عولی تو افھوں کے تعزیم نمائلہ بند کردیا ۔ پہل تسک که صربے کے حاکم کر کوششیں کرتی پوری - کانور کے لیار تیک که صربے کے میں عید کی نماز نبیس پوری - کانور کے لوگوں نے بھی عم و مقال میں دور خصا نہیں بھی ایسی میں عید کی نماز نبیس پوری - آنکو تر آپ بو ابھا نہیں کہ اور نم منام داری وصلح دینی ایسی تمورین ایسی ت

میں ترتیب رار عُرض کر رنگا :

(1) ترباني کي نسبت ميں نے جو کتهبه لکها رهي حقیقت ع - براہ عنایت اپن کتب نقیه کي طرف رجوع کويں - مهی نے اُس مضمون ميں تو صرف يه لکها تبا که "امام ابر حقیقه الله علیه ک نودیک واجب اور المؤ ثلاثه ک نودیک سنت ع " مگر اب آپ آور متعجب هرنمخ جب سنیں کے که نه صرف المؤ تـ الله هي ک نودیک بلکه صاحبین کے نزدیک بهی تربانی سنت ع -



ع محرم الحرام في المرام

فالك يدوعظ به ، من كان منكم يومن بالله والدوم الاخو!

" الا ، ان حـزب اللـة هم الغـالبـون ! " ١٣٣٠ هـبم

، ۳۵۰۰ ، ۔۔ خانمـهٔ سخس و آغــاز عمــل

 (Υ)

التأثيون العامدون الحامدون السائعجون السائعجون السائعجون الساعووف الساعووف والساعووف الساعووف الما هون عن المنكسو والحائظون لحدود الله والمومنين (١١٣ : ١١)

وه ' جو توبه كرك والے هيں ' الله نے عبادت گذار هيں ' آس كى حمد و ثنا هيں مدر و ثنا هيں اور وروز كر سفر الله كا عبادت گذارى الله كرت هيں الله كرت هيں ' انگل كامرى كا كرت هيں ' اور سب سے آخر بيه كه الله شكم دينتے هيں ' برائيوں سے وركئے والے هيں ' اور سب سے آخر بيه كه الله في جو حدود ذائم كرد ہے هيں ' آن سب ئے محافظ هيں ' تو ايسے مومنوں كو دورن و دائم كرد ہے هيں ' آن سب ئے محافظ هيں ' تو ايسے مومنوں كو دورن و دائي كرد ہے هيں كي خرشخبري سا دو ا !

غیر من در پس این بوده سخن سازے هست * راز در دل نقوان داشت که غمازے هست

زخم کا ریست ' عراحی و قدم برچیند ، نیسم بسمان شده بر سو پاروازے هست بلبال رو زانستان به شبستان آزند ، که درین کلم قفس زخومه پودازے هست

عشـق بازیم به معشـق مـزاهـي انـداخت * زان نیازیـم که با ارست ا بخود نازــ هست کو که این صف شکنـان قصد ضعیفان تکنفـد * که درین قـانلـه کام تحدر انـدازــ هست

تو مهندار که این قصه بخنود می لویم * لوش نودیک لبسم آر که آوازے هست دی ناظیری ناطیری ناشیری ناشیدست که امروز رود

صعبتے را ہود انجام که آغازے هست!

(ظهر الفساد في البيرر البحر)

آج دنیا پھر تاریک ہے ۔ وہ رزشني کیلیے پھر تشنه ہے ۔ وہ پھر سر کئي ہے جس ہے بار بار آ ہے جگایا کیا تھا ' اور پھر آئے بھرا کئي ہے جس کي تھاش میں بار بار نکلي تھي ۔ اسکا وہ براڑھھ دکھہ جسے علاج کیلیے خدا کے رسڑوں نے آہ رزاری کي ' اور جس نرچھئي صديے عیسوں میں الله کے ہاتھوں سے آخري مرھم نصیب ہوا ' آج پھر تازہ ہوگیا ہے ۔

جو تاريكي چهڻي صدي عيسوي ميں جہائت ہے پهيلائي تهي ۔
جبكه اسلم كا ظهرر هوا تها ' ريسي هي تاريكي آج تهذيب و تعدن ك
سام ہے پهيل آرهي سے جبكه اسلام ايني غربة اولى ميں مبتلا هے اگر آس زمانے ميں دنيا كي سب ہے بتري تاريكي بت پرستي
تهي توجاس كي جگه آج هر طوف نفس پرستي چها گئي هے سے انسان پتهر ك بترى كو پرجئا تها - اب خود الح تئين پرجئا هے '
خدا كي پرستش اس وقت بهي نه تهي اور اُس كه پرجئے والے ليے بهي نهيں هيں!

سندنیا کی رہ اونسی پرانی بیماری ہے جو آج بھر عود نہیں تراآئی ہے؟ جبکہ وہ بیمار تھی ترکیا اُس کی حالت ایسی ھی نہ تھی جیسی کہ آج ہے؟ ہے وہ پنٹور کی چٹان پر بیماری کی کررڈیں بدلتی مڑکی' اب چاندی اور سرے کے پلنگ پر لیت کر کراہتی ہے' لیکن بھمار کے بستر کے بدل جانے سے بیمار کی حالت نہیں بدل سکتی۔

جنسي اور نسلي تععبات كورون طاقتور انسانون كو ابنا اسلعه بناسه هين - ضعف اور كورون سے تومكر قوموں اور ممكوں بناسه هوت فراني جو كو كو خواكت ركھني هے ' خدا كي ليني كر كو كو اور اسلا كورور بندوں تمام دنيا كو صوت كا فتوى صادر كرنے كيليسے عدالت كے ايك جج كي طرح موت كا فتوى صادر كرنے مين بالكل به باك هے - حق اور عدالة كے الفاظ فلفظ جستدر زيادہ دھرات جا وہ هنريًّ معناً تنے هي حتررك هو گئے هيں اور فره انساني كي مساوات و امينت كي حقيقت ' قوت كے زور اور طاقت كے ادما سے بامال هے ا

كههه تك نهي كه حفظ مصالع ملت و حربت قرم وجماعت الزور له لمكل شريعت فرم رجماعت الزور له لمكل شريعت فرم ديني هے اور خدا تعالى نے البال كو سب سے بيلے اس امر كا اعلان و اشاعت كي ترفيق دي ' ليكن اك كرا معنى هيں كه چند سياسي مسائل كي نسبت تو اسقدو هنگاه، و غلقله بيا كيا جاتا هے ' مكر فرائس و اركان ديني كي صريع توهين و تعقير اور عمداً تساهل و تفافل پر (كه في العقيقت عملي العال هے) كسي كي غيرت ملي اور رگ جهاد حقوق قرمي متحرك نهيں هرتي' اور كري بهي خدا كي بغشي هري زمان سے السكي شريعت كا عمل و پابندي كي راه ميں كم لينا نهيں جاهنا ؟ همامله هے -

يه كيسي ررث كي بات هے كه تقسريباً تمام مسلمان اخبارات نے اس واقعه پر بعض كي مكركسي كو بهي خدا ہے شهرم نه آكي كه ترك نماز عيد پر بهي در الك لفظ الكهدے - سج يه مے كه كسي كر اسكا حس بهى نه خوا هركا !

(ه) آپ بخانسرر ٤ مسلمانوں کي تسبت اتما هِ مُرجهان تـک ميں سحجينا هيں انداز عيد لا حكم رسول الله صلى الله عليه رسام ٤ عمل پر مبني هـ الايور ٤ مسلمانوں پر نہيں - ممکن هـ لا اليا مهم على ميں غلطي پر هيں - رها يه كه ميں ١١ مسلمانان الايسرر كو ترك نعاز عيد پر ملامت نه كي ترجس نعل كا مجميع علم نهر اسپر پيشگي ملامت كرنے كي تدون كهانسي الاي الايسرور كو كي تدون علم نهر اسپر پيشگي ملامت كرنے كي تدون

اگر کانپور کے مسلمانوں نے ایسا کیا تر ایس طرح الیہ بھی هزار انسوس' جس طرح الجوہوں کے مسلمانوں پڑ بیٹن جہاں تک میرا احداث اور علم کا دیتا ہے' میں آپکی روایت کو تسلیم نہیں کرسکتا ۔ مسلماناں کانپور نے بیٹک عید الفطر کی نماز عید کا میں نہیں مشہور کیا گیا تیا کہ هندو مسلمانوں میں نسان هوگا ۔ لیکن آسکی جگه مسجدوں میں پڑھی تھی' اور عفر کی بنا پر مسجد میں نماز عید تھی' اور عفر کی بنا پر مسجد میں نماز عید تو بصورت رسعت مسجد' افضل را اولی' تو بصورت رسعت مسجد' افضل را اولی' تو بصورت رسعت مسجد' افضل را اولی'

جيسا كه كتب قوم ميں به تصريح ظاهركها گيا هـ -پس كها نمازعيد كر بالكل ترك كر دينا " اور كها عيد گاه كي چكه مسجد ميں پوهنا ؟ انسوس هـ كه آجكل غلط بهاني روايات ميں اسقدر بوهكئي هـ "كونا نموذ با الله شريعت اسلاميه ك جهوت كر جالازكرديا -

آپ نے انہنر کے تعزید دارسنیوں کی مثال پیش کی ہے - اب اسکا جواب کیا دوں سزا اسکے کہ مسلمانوں کی حاست پر روش کہ کیوں انکا خدا آنے رڑھہ کیا ہے؟ اور کیوں انکی عقاری پر اسکے غضب نے قتل چوہا سے میں؟ آپ نمازعید کے نکر میں انہؤ کی یہ مثال میدیی ایکن آپکر کیا معلی کہ اے پوشکر میرے تل کا کیا حال ہوا؟ کا ش خدا آپکر اتنی دیر کیلیے پتمرکی صورت میں بدل

دیقا جس رفت آپ نماز عید کے تارک پر تارک تعزیه داري سے حجت اللي نهی ' تاکه یه سطرین آلک تام سے نه نکلتیں۔

رها (ملّ راتعہ تو افسوس که لڑگ حسریف شاطر کي چالوں 'و نہیں سمجھتے اور اگر سمجھتے تو صورت حال منختلف ہوتی - یہ کھا بات ہے که جس جگہ پچھلے سال حسکلم نے مسلمانوں کا ساتھہ دیکر تریائی کرائی تھی ' آج رہیں حکماً بند کرا دی جاتی ہے ' اور کائپور کا معاملہ ہمارے سامنے ہے ؟

کیا اسکے سوا آور بھی کتیجہ سقصود ہرسکتا ہے کہ در قوموں کے اتحاد کمی چند صدائیں جو ارقبنے لگی ہیں' خود اینا ہانچہ درمیان میں رکھر آتے: اس طرح ورک دیا جاے کہ پھر از سر نر پوری قوت

ے يه مسئله چهتر جاے ؟ مندور مسلمانوں کي نا انفاتي کي شاخيں عم پر پهيلي هولي هيں ' ليکن اسکا بينے کسي دوسري هي جگهه هے ' اور تــوناني کا مسئله اسکے ليے ایک بہترین آله حکام کے ہاتھہ آگها هے -

اخوارس ميں يه بعمت چهر کُلُي تهي له جر رو پيه مسئلۂ مسجد کانڀرر ٤ متعلق جمع عوا هے ' اب که مقدمات باتي نه رهے ' انکا مصرف کيا هر کا ؟

لیکن مجھے تعقیق کرنے ہے معلوم ہوا کہ حادثہ م - اگست کے متعلق جن عورتوں اور بچوں کی اعداد میں ایک اسک مقدود تها اور اور اور اور اور ایک اسک محاور کی مستقل آمدنی درکار میں جستوں اور پیدہ معم ہوا ہے ایک میں جستوں ارکیا چاہیے کہ صوت میں احتجار کونا چاہیے کہ صوت آسکی آمدنی ہے اختیار کونا چاہیے کہ صوت آسکی آمدنی ہے اختیار کونا چاہیے کہ صوت آسکی آمدنی ہے انتیار اور بیوہ عورتوں کی صدد ہوتی رہی جس ایتک جس ایتک

تدر رربیه جمع هوا فع " اسكا ميزان كل مع بقیه فهرست . شراه اعالت ؟ لنده اشاعت مين درج كر ذيا جائكا - اب يه. فهرست الهال مين بنه كي جاني هے -

ا ۾ ال کي ايجنب ي

مندرستان کے تمام اردو' بنگلہ' گھوٹٹی' اور موشی مفتہ وار رسالیں میں اللہ قل پہد رسالہ ہے' جو <mark>باوجود مفتہ وار عرف کے'</mark> روزانہ اخبارات کی جارج نگارت مثقرت فروضت ہوتا ہے۔ اگر آب ایک عبدہ اور نامیاب تقوارت کے متعقبی میں تو دوخراست بھیجا۔



شاہـــر هفـــد مـــــــر ربندرو ناتھہ قـــگور بنیں حال میں ایک لاکھ بیس فوٹورویعہ کا نوبل پرائز دیا گیا ہے - مسٹر موسوف کی صاف عاربی بنگلہ زبان میں عـ جس کا تیجہ خرد اندین کے اکورٹر رسی مطالع کیا اور قطم ارزاب کال کر مسفو کر لیا -

معبت میں ریراں ہرچکے ہیں مگر معبت کا ارلین ثبوت معبوب کی اطاعت اور خود فروشانہ بندگی ہے :

ان المحب لمن. يحب يطيع إ (حـــزب اللــه).

یس آن تمام راستیاز روحوں کیلیے جو دین الهی کی غربت پر کوفتی اور روزی هیں * آن تمام مرصن ر مسلم دانوں کیلیے جو حق کوفتی اور اصنیت و عدالت کی ہے یسی کو دیکہ رُ غملیں کی مظلمی اور اصنیت و عدالت کی ہے یسی کو دیکہ رُ غملیں مغین * اور آن تمام محدا ایرست انسانوں کیلیے جو ایے خدا کو جهورتا روز آس ہے اپنا رشتہ منقطع کرنا نہیں چاہتے : "حزب الله "کی دعوۃ ایک پیدام الهی ہے * جو خدا کے بوگذیدہ مرسولوں اور آکے متبعین و رفقا کے سلملوں کے ماتعت چاہتے ہے کہ راستیازی اور اسلمین متفاصین اور مسلمین استیازی کی ایک جماعت پیدا ہو * جو جدا کے برگذیدہ مرسنین صادقین کہتے کی اہل و سستحق تابت کرے - اگر ایسا کہ جو نور پھر ندید کا میں کیلیے آسی طرح چن لیسکا * جیسا کہ جو منصورین الهی کے متبعین کو فضاء اتباع و اطاعت مرسیلے ہے مصافی ہو * اور جس کو لسن الهی کے متباء کے میسیدے کے مسیدے کے مصافی ہو * اور جس کو لسن الهی کے متباء کے متباء کہا کیا :

(١) محمد رسول الله ' و الذين " معهم "

(٢) قد كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم والذين "معه"

(۴) كونوا " مع " الصادقين (١)

بس جبسا که تیسري آیت ہے ظاهر ج ' جو لوگ جماعة (التي انعم الله علیها) کي اطاعت ر متابعت کے ذریعه انبینا ر شدا اور صدیقیں و صالحین کے مقامات انہدہ ہے نسبت " معیت " حاصل کرلیں گے' وہ اُن تمام انواز الهیه اور برکات ردانیه کا مرود و مهیط عراق و حدیقیں کیلیے مخصوص غین ' اور من جمله اُن برکات نبوت کے ایک بہت بڑي برکت ' دعوۃ واصلاح کي نتج مطدى اور تغیرات ممالک و امم ج

امتر کی اصلاح کونا کخدا ہے اسکے غافل بندوں کو ملا دینا '
اعتقاد را اعمال کے عالم کو یا۔... بینا ' نئی فوس اور نئی
جماعتیں کو پیدا کو دینا ' پھو نقیجہ ہے نانامی ہے ہے خطر ' اور
تمام قواد مادیق ر دنیورہ کے حملوں ہے ہورا رہنا ' اور اسی طرح
کی وہ تمام باتیں جو داوں اور روحوں کی سر زمینوں میں انقلاب
کی وہ تمام باتیں جو داوں اور روحوں کی سر زمینوں میں انقلاب
بھیجے ھو۔ ردانی مصلحین ھی کے کم ھیں ۔ محض انسانی موسائی
بھیجے ھو۔ ردانی مصلحین ھی کے کم ھیں ۔ محض انسانی محافی
کائے ھوے جوش اور انسان کے کو ھے ہوے چند جماعتی کھاؤٹے
خدا کے ان کاموں کو انجام نہیں دیسکتے ۔ اگر ایسا نہو تو دنیا ہے
اس اٹھہ جاء اور ھر انسان دارس کا مالک اور ھر ازادہ قومیں کا
تسخیر کنندہ بی جاء۔۔

(شررط کار)

لیکن ایسا هسرت کیلیے صرور ہے کہ نامل خلوص اور سچی قوانی کے ساتھ خدا کے چند مخلص بندے اسکے نام پر ایج نئیں عام لوگوں سے السگ کرلیں ' اور خدا اور اسکے سچے مومنوں میں عمد و میڈلق اسٹم کی ایک مرتبہ پھر تجدید ہو جاے ۔ وہ کو ابھی اس کے ایک مرتبہ

عمل میں ناقص هوں لیکن ضرور ع که تلاش و تشنگی میں یکے
هوں اور گر اسکی واه میں غم نه اٹھا سکے هوں پر اسکی یاد میں
ضرور غشگین هوں - کچهه ضرور لہیں که آکتی تعداد زیاده هو - کیونکه
دنیا میں تعداد نہیں بلکہ همیشه تنہا صداقت کا درتی ع اور ایک
هی سچے مرتی کا هار میں هونا اس بے بہتر ع که کانے کے چیکلیے
شکروں کا پورا هار بنایا جنہ - یه بھی ضرور نہیں که وہ جاہ و حشمت
کے مالک اور بوے برے مخانوں میں ومنے دالے اور تیمنی پوشاکوں
ہے صعین و شاندار ہوں - کیونکه صداقت کا گهر همیشة ہے خاک
حد صعین رشاندار ہو۔ چوال ویران دل مطلوب هوں * وهاں آباد
دیر درونی جسموں کی غرورت نہیں دیرون حسموں * وهاں آباد
دیر درونی جسموں کی غرورت نہیں دیرونی جسموں * وهاں آباد
دیرونی جسموں کی غرورت نہیں۔

هان و جماعت خواه تعداد مين كتبي هي قليل و اقل اور عزت و شوکت دنیوی کے اعتبار سے تیسی می ذلیل ر ادل مو برضرور هے که اسکا ظاهر جتنا حقير هو " اتنا هي اسكا باطن عزيز و جلیل هو - اسکے جہرے گرد فلاکت سے سیاہ ' پر دل نور صداقت رحق پرستی ہے تا بندہ و درخشاں ہوں۔ اسکے جسم پر پہنے عوے کیڑے ہوں مگر دوش ہمت پر تاہ و تخت حکومت کی مکلل چاەررنسے بهي بردار تيمتي ردائيں پري هون - ره پهارون کی جنّا نوں سے بتو محکم ارادہ ' اور لوچے کے سنوبوں سے زیادہ مَضْبُوطُ همت ليكو أ تَّعِ " اور به يك دفعه و به يك دم " محسوس کرے کہ اسکے پاس زندگی کی قرتوں میں سے جو کچھہ تھا ^{ما} وہ ا**ب** اسكا نه رها بلكه اسلام او رخدات اسلام ك سيرد هو كيا- أسكى جال جو اُسے اتنی سمعبوب ہے کہ اگر ایک ہزار آبوس تیک بھی چھوڑ دى جاے جب بھى اُسكا جى نه بھرے ، ره سمجع كه اب ايك معه اور ایک لمحه ع دسویں حص البلیے بھی آسے معبوب نه رهنی - وه مال و دولت جس ع ایک حقیر سے حقیر حمے کی حفاظت کیلیے وہ بسا اوقات اپنی جان جیسی معدبوب شے کی بھی برزا نہیں کرتا ' خود اینی آلکھوں سے دیکھد لے کہ اگر راہ میں میں اے لٹانے کی ضرورت پیش اجاے نو خاک کے دھیر اور نورًا كوكت ك البار ميں اور أس ميں كولى فوق نہيں ھ - را اهل ، رعیال ' عزیز ر اقارب ' جلکی معبت کی زنجیریں اسکی رگ جاں سے بندھی ھوئی ھیں ' خود اسکا دل اندر سے پکار اُتّے کہ راہ حق میں انسکی بندش کھے ٹاگے کی قوت سے بھی کمزور ہے۔ اكر خدا تك پهنچنے كيليے الكو تور نا صروري هو تو ايك هي جهتمے میں پارہ پارہ هو سکتی هیں:

> آنکس که ترا بخواست ' جاں زا چه کند ؟ فرزند و عیدال و خدان و ماں را چه کند ؟ دیدوا نه کلي هر دو جهانش بخديي ديدوا نه کري هر دو جهانش بخدي

"اگر تمهارے باپ " تمهارے فرزند" قل ان کان آباؤ کم ر ابداؤ کم ر آخوانکم ر ازراجکم ر مشیرتکم تمهارے بھائی ' تمهاری بیویاں ' تمهارا خاندان ' تمهاري و بولت ر اموال اتستر فتموها و تجارة تخشون کسا دها ' و مساکن جرتم نے کمائی ہے ' وہ کار بار دنيوي جسكم نفصان كا تمهيى ترضونها ؛ احب اليكم من الله و رسوليه " فستر يصوا هر رقت الديشه لكا رهتا هـ ره مکان رجالداد جر تمیین حتى ياتى الله بامره رالله لا يهمدني القوم الفاسقمين نهايت صعبوب هين غرضكه يه تملم چيزيں اگر تمهين الله اور اسك (rr: q)

رسول اور اسکي واہ میں صرف قوت کرنے نے زیادہ محمدوب و **عزیز** ہوں تر پھر خیداکمي واہ ہے ہت جاؤ - یہاں تسک که اسے جوکیھی**ہ کرنا** ہے کرکفوٹ''جو ایخ کاسوں کیلیے تعاوار محمتاج انہیں **ہے**۔

انسان لهرو لعب حيات اور غرور ذخارف دنيري ك نشي ت شايد هي كبهي إس درجه بد مست هرا هركا ' جيسا كه إس وقت هر رها ع - اسكي معمية پرستي تديمي ع اور شيطان آسي وقت مع مرجود ع جس وقت سے كه انسان ع ' تاهم معميت كي حكومت اتني جابر و تاهر كبهي بهي نه هرئي تهي ' اور شيطان لا تخت اس عظمت و دبدے سے كبهي بهي زمين كي شطع پر نہيں بجهايا گيا تها جيسا كه اب قائم و مسلط ع -

یہ سب کیچھ جہالت کے ساہے میں نہیں ہورہا بلکہ علم ر معنیق کے کہمنڈ میں - بیماری رہی ہے جس نے خاک رگرد پر منیا کر لرقایا تھا' البتہ اب رہ سنہری پلنگ پر لیٹ کئی ہے ارر موتیں کی مسہری کے پردے چار طرف گرا دیے گئے ہیں -

ایسا هرنا ضرور ہے - کیرنکه چشمه خشک هرگیا ہے اور وہ نالیاں ملّی سے بهرگلی هیں جنتی آب پاشی سے خدا پرستی کا چمن شاماب وہتا تیا - دنیا کی هر چیز آنگ سے نیکین بنائی جاتی ہے' پر اگر نمک کا مزہ پہیکا ہر جاے تر وہ کس چیسر سے نمکین کیا جائے گا ؟ (صلّی - ۱۳:۵)

جر قرم تمام دنیا کی اصلاح نیلیے آئی تھی ' اگر وہ خود هی اسلام کی صحتاج ہو جاے تر پہر کون ہے جر دنیا کی اصلام کریگا ؟ خدا هیدہ اس کا کیلیے اپنی جماعت دنیا میں بھیجتا ہے ارر خدا نے صلمانوں هی کر حزب الله یعنے اپنی جماعت قرار دیا تھا ۔ پھر آگر رهی حزب الشیاطین کا ساتھ دینے لکیں تر اللہ کے پاس حائے رائے کن کر تھونتھیں ؟

پس آج رقت آگیا ہے که اسلام پھر ایک مرتبه ایخ اُس فرض کو دھراۓ جو رہ ایک بار انجام دینچکا ہے ' اور مسلمان اپنی اصلاح خود ایخ لیے نہیں ' بلکہ دوسورں کیلیے کریں ' تاکہ آگی دوستگی سے تمام عالم دوست ہو' اور چشے کی روانی بے تمام کھیست سرسنز ہد ھاے۔

اسلام کا مشن ابھي ختر نہيں هوا هے - دنيا جسقدر اسكي تعليم كي آس وقت محتاج نهي * جبكه چهڻي صدي عيسوي ميں اُس ے جزيو نماے عرب ہے اپني صورت دکھائي نهي * اس ہے کہيں زيادہ آج بھي آسكي کامرن کي محتاج هے - اسكر اپنے امن ر نظام كيليے * اپني عدالة ر صداقت ئے تيام كيليے * اپني سفاكيوں اور پ وحديوں ك ازالے كيليے * اپني صلع عام اور امنيت عمومي ئے ظہرر كيليے * اسلام انسانية اور استيصال سبعيت و همجيت كيليے ' اور سبے آخر يه كه خدا ئے ترقہ هرے وشتے كو پھر جوز نے كيليے صوف بستام هي كي ضوروت في اور صوف اسلام كي - اسلام كے فرزند خود بستام هي كي ضوروت في اور صوف اسلام كي - اسلام كے فرزند خود

(استة رسطاً)

لیکن جر آتندان خرد آگے خالی ہوگا' وہ کمرے کو گرم نہیں کرسکتا ۔ انے لیے ضروری ع که مسلمان سب جے پیلے خود اپٹے الفر تبدیلی کسریں - کیونکہ آئی تبدیلی پر تسام عسال کی تسبدیلی موقوف ہے -

اکے لیے رسبی انجمنس کا تالم کرنا بیکار ہوگا اور روپیہ کی خزاہمی ہے دہ سام طریقے خزاہمی ہے دہ سام طریقے بھی بیکار ہونگ کے جمعیت ممکن نہیں۔ اسکے لیے وہ شام طریقے بھی بیکار ہونگ کے جملتا بلند ہے بلند نمونہ آجکل کے کام پیش کوسکتے ہیں۔ عمدہ مقاصد کے اعلان سے عمدہ نتائج نہیں حاصل ہو جائے۔ اگر صرف مفید تعلیمات و مواعظ کا دھوا دینا ہی کسی قوم میں تعدیلی پیدا کرسکتا ہے تو یہ پیشتر ہی ہے اسقدر مرجود ہے کہ ا

اب اسے لیے کسي نگي جھاعت کي ضرورت فہیں۔ اصول معلوم ھیں اور تعلیمات چھیے ھوے واز نہیں ھیں۔ ضرورت صرف اسکي جے کہ انہي اصولوں اور تعلیموں کے ساتحت اعمال و انعال کے اندر تبدیلی پیدا ھو۔

(اذهبوا فتحسسوا!)

اسكا رسيله الك هي هے جيسا كه هميشه رها هے - يعني ضرورت هے كـه جس كر دفسيا في هميشه دهرفتها هے اسي كي تـلاش و جستجو ميں آج پهر فسكل ، جس باني ك ليے وه هميشه بياسي هري هے اسي ك ليے پهر آواو كردي كرے ، جس مقصود كي تزي ميں هميشه مضطروهي هے اسي كر پهر يكارے - يعني عشاق الهي كي ايك ايسي جماعت اكتبي هو ، جو صرف خسا كيليے هر اور انسانوں ميں رغور ايخ تلين انسانون ہے الـك كرائے كه :

و ترک همه گیر و آشناے همه باش ا

بارجرہ اعلان ختم سخس ' 14 - ذي العجه كي اشاءت ميں ميں في پچهلي صعبترس كي بہت سي باتيں دھرائيں اور بہت مي باتيں دھرائيں اور بہت مي بائيں دھرائيں اور بہت مي بائيں باتيں بهي نہيں - يہ اسليے تها ' تا كه اس بقطاۃ بار كو اسلام عالم ك آن البي سلسلوں كے ماتعت بهداء نه كرينيك ' مو و دنيا سلسلوں كے ماتعت بهداء نه كرينيك ' مو و دنيا ميں هميشة تاريئيوں اور كمرافيوں ك انتہائي دوروں ميں ظاهر ميں هين مدين اساني جماعتی اور انجمن آرائيوں كی جگہ خدا كے رساؤس اور نبيوں ك اعمال ہے نسبت بيدن كے اعمال ہے نسبت بيدن كے اعمال ہے نسبت بيدن كے اعمال ہے شم كچهه نہيں كريني ' می وقت تك هم كچهه نہيں كريني ' می وقت تك هم كچهه نہيں كريني۔ نه هماؤ وجود خود آچ لئے لئے صغيد همرائي ' می وقت تك هم كچهه نہيں كرينا كہليے ۔

اب غور کرر که پچهلي صحبتوں میں میں کن کن امور کی طرف شازہ کرچکا ھوں ؟ میں نے کہا کہ دنیا نے اسے ھر اصلار و دعوت کے دور میں ایک می مقصود کو تھوندھا ھے ' پس میں کہتا میں کہ آج بھی اُسی کو دھوندھو - میں نے کہا کہ اس تلاش و جستجوكي أخري بكاررة تهي جوداعي اسلام (عليه الصلوة والسلام) نے دنیا کی آخری فراموشی و غفلت کے رقت بلند کی ' پس میں کہتا موں کہ آج بھی آسی صدا کو بلند کرر - میں نے کہا که اصلاح ر دعوة كي پهلي بنياد جماعت اور اسكا عملي نمونه ه . پس میں کہتا ھوں کہ آج بھی "جماعت " اور " نمونہ " ك سوا کوئی شے مطلوب نہیں - میں نے کہا کہ اسلام نے صحابة کرام کی ایک جماعت پیدا کی جنکا هر فرد این اندر دعوة اسلامی کا ایک عملی نمونه رکهتا تها اور رهی نمونه تها جس کا ایک هی نظاره ملکوں اور اقلیموں کی فتم ر تسخیر کیلیے کانی تھا ' پس میں کے بھی آن سب سے جو دل اور آنکھہ رکھتے ھیں اور جنکی آنکھیں اشكبار هونا اور جلكے دل خونچكان هونا جانتے هيں عاجزي كر ك اور کو گڑا کے یہی کہتا ہوں کہ ایخ اندر نمونہ پیدا کرو -

هاں' میں نے کہا تھا کہ انسانی دلری کی تبدیلی' انسانی مداوی ہے نہیں ہوسکتی' اسانی معداوی ہے نہیں ہوسکتی' اسانی زبان کے اندین کے اندین زبان کے اندین کی افزار بلائد کرر - لیکن خدا کرتم کیوں کر پاؤ گے جب کہ اُس قدوس و قدیم کیلیے تمبارے پاس کمر می نہیں ہے ؟ اُس محبوب ر مطلوب کو کہاں بقبارگے' جبکہ تمبارے پہلو میں اسکے بسنے کیلیے کوئی اجزا ہوا دل هی نہیں ہے ؟ محسورہ دلے اگرت هست' بازگریے

معسروہ دانے اگسرت هست ' باز کسرے کیں جانپونی بھ ملک فریدس نمی ررد ایے قدرم حسن نے صرف وھی دل رزقی پاسکتے ھیں جو اسکی

ابسي برجهل زنجير ڌالئني جاے که پهر کبهي بهي اسے پائوں اس چرکهت ہے باہر نه تکل سکیں :

> خلاص هانظ ازان زلف تا بدار مباد که بستگان کمند تر رستگارا نند !!

الحمد الله كه الله كي توفيق رفيق نے مجيے نه چهوڙا اور جنكو ره چهوڙدے تواسكي دفيا ميں پهركوں ہے جو أنہيں پناه ديسكتا ہے ؟

تو گر پرهم زني سودات دل ⁴ بارت زبال داري مسرا سرماين دين دايرد مي گسردد ! مين اب بچه رجوه مستعد سفر هون ازر هموهان سفر کيليت ملات عام <u>ه</u> :

> مردائم قبارے کن ' سیتے بیدو عالم زن! ا فصلے که فہی بونے ' نقشے که زنی کم زن! ا ھردم چرو فلک لعبت ' از پیردہ بیروں آرد این شعبیدہ یکسو نه ' رین معرکه بوهم زن! ا کیرمہر نہی بر دل' از رشوق پیائے نے نے ، رز قبل زنی بر لب' از رطبان دما دم زن! ا تدر بہر چہ خاصوشی ؟ کزعقل نینیدیشی ؟ من پاس گہر دارم ' غیواس نے ' دم زن ا ایصال زیقین خیزت ' وز ہوجہ بشک یابی در آئش حرصان ہیں ' یا ہر محک غیم زن! بینا لیے جان خیوائی ' شمشیر بتارک زن مرص نتوان گفتن ' عاشق که مجتاهد نیست تر ربوسه چوسر بازان ' بر طرؤ پرخم زن!

> > Ser.

طـــريق كارو انساز م ل

رب ادخلني مدخل صدقاً و اخرجني مخوج صدقاً ' و اجعل لي من لدنك سلطاقاً نصيراً إ --- هما و حرج---

یہ جماعة '' حزب الله '' کے نام ہے مرسرہ ہوگی کہ خدا تعالیٰ نے مرمنین متعلمین کو اسی لقب ہے ملقب فرمایا ج : الا ان حزب الله هم الغالبوں -

(مقصد و ی ۱۰)

اتباع اسوة حسنة ابراهيمي و محمدي عليهما الصلوة والسلام بعلي

() لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة

(r) قد كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم والذين معه

(داسة ورالا، ل)

التأثيران العسابدران العسامدران السسائعران الواكعسوان الساجداران الا مروان بالمعسورات والنسا هوان عن السكار والعائظوان لعديد دالله و بشسر السومنيون (١٩٣٠)

ر بسسر الموحدين (١٩٣٦) خدا تعالى نے اس آية كريمة ميں آئهه رمغوں كر بيان كيا ھ

جر مرمنوں میں هونی چاهلیں' یا آلهہ قسم کے توبیری کر بیال کیا [۸ - الف]

فع جن میں سے هر درجه پچھلے سے اعلي و اکمل فع اور یہي اس` جماعت کا دستور العمل اور طریق کار ہوگا :

(1) " التاليون" اصلح و تركية نفس كا اولين مرتبة تو به و اللهت ع * يعنى بندت كالح اعتقاد و اعمال كي تمام كمواهيون اور غفلتون ع كفاو كشي كونا اور الله ك حضور عهد واثق كونا كه وه ألنده اسكي مرضات ك خلاف كوفي تعم نه اتهادًا -

(۲) "العابدرن" وه جر مقام انابت که بعد مقام عبادت تک مرتفع هرب - معقام تربه و (نابت گذشته کا ترک تها عبادت حال و مستقبل کا عمل ع

(٣) " التعامدون " : (ه لوگ جو دنيا ميں انساني اعمال كي مد ج وتنا أ اور الخراض و مقامد نفسانيه ع عليل ؟ . جگه أ خدات قدرس كي عدد رئت كي يكل بلند كريں اور جو ترفيق الهي ہے اس انقلاب كا رسيله بغين كه هغيا ماده پرستي كه هغيا مرب نيجات يا كر حدد الهي لخ ترانوں ہے معمور هرجات -

(۴) " السائعون " - يعني وا لوك جو حق اور صداقت كي واه میں ای گهر اور وطن ع قیام کو ترک کرع ' فرزند و عیال ارر درست ر احباب کی الفت سے بے پروا ہوئے " اور سغر كى تمام تكليفون اور مصيبتون كو خرشي خوشي جميل كر نگلیں ' اور خدا اور اسکی صدافت کے عشق میں شہر بشهر ' كوچه بكوچه كشت لگائيں - خدا كى دعوت كى صدا أنكى زبانون پرهو وار هدايت الهي كي امانت دلون میں ، رہ آن دیوانوں کی طرح جو فراق معبوب میں جنگلوں کی خاک چھانتا اور آبادیوں اور انکی سؤكوں يو مارا مارا يهرقا ع ' هر جگهه پهريں ' اور اس بهكاري فقير كني طرح جر ايك ايك دررازے پر صدا لگاتًا " اور هر شخص کے سامنے عاتبه بهیلاتا هے " دنیا کے ہوگرشے میں پہنچیں - کہیں عدایت کی صدا لگائیں ترکہیں سچے داوں کا سوال کریں ۔ جس شخص کی جیب کو رزنی اور دل کو فیاض پائیں ' اسکے دروازے ا پتھر بنکر جم جائیں - اکروہ دعاؤں سے خوش مو تو دعائين دين اكر دل لا نوم هو تو نقيرانه صدائين سنائين اگر دردمند هو تو عاجزي كي مورت بناكر منتيل كويل -غرضکه جب تک ایخ شکار کو قابو میں ند کرلیں " ایے دررازے ہے نہ تلیں ۔

پورسفر کی مختلف صورتیں اور مختلف موقب
هیں اور اسان الہی ے " سائع " الفظ استعمال فرمایا
که سب پر حاری ہے - میں کہنا ہیں که نیک نیتی کے
ساتھ جو تاجر غیر ممالک کا سفر تجارت کیلیے کرے "
کیا ہے ' یا علم مفیدہ نے اللہ نے فصل ہے جا بجا تعبیر
اپنا کھر چھوڑے ' جس کو خدا نے خیر تشیر بندیا ہے ' یا
اسی طرح مولی درسرا مقصد اُن اعراض میں ہے ہو' چھو
اسی طرح مولی درسرا مقصد اُن اعراض میں ہے ہو' چھو
یا کہ توری ہیں ، نورہ تمام صورتین بھی اس وہ
ایمان و اسلام میں داخل میں اور اس طرح کا حفر کرنے
ایمان و السلام میں داخل میں اور اس طرح کا حفر کرنے
یہو انگوز ہے - افشاء اللہ جب اس آیۃ کریستا
توری علیمہ کی تشریع به ضمی مقاصد "حزب الله" کرونگا"
توری کا تعلیم کی الله کی اللہ بھی اس اُنے کریکا
توری کا تعلیم کی انساء اللہ جب اس آیۃ کریستا
تورید تمام باتیں ایک ادائہ کی بواہدیں کے ساتیہ بھیوں افروز
تورید تمام باتیں ایک ادائہ کی بواہدیں کے ساتیہ بھیوں افروز
تورید تمام باتیں ایک ادائہ کی بواہدیں کے ساتیہ بھیوں افروز

اور اُس کي هــدايت انــــ لينے نہيں خ جٽے اندر ايمان ڪ ايثار و قربائي کي جگهه ' فسق کي نفس پرسٽي بهري هرڻي ڪ "

پھر تمھاری دعوت ایک تیر ہوئی جو دالوں کو نخچیر کیے بغیر نه رهیگی - تمهاری ایک گردش چشم هزارون دلون کو منقلب - تمهارے ایک اشارا ابرو پر لاکھوں روحیں زمین پر لرثتي **اور خاک پر توپتي هول**ي تمهارے بيچ<u>م</u> ررانــه هوجا ٿيں کي -تمهاری زبان ہے جرکچهه آکلے کا 'الله کے فرشتے أے اپ فررانی پروں پر اقبالیں کے اور تم جب تبھی پکار رکے تو اثر و قبول کی ار رائے مماوید تمهاری صداؤں کو اپنی اغرش میں لے لیں کی تا ملين كي جله زمين پر كركر ضائع نهون - اگر زمين ك بسنے والے تمهارا ساتهه دینے سے انگار کردینگر توبقین کرد که خدم ای ملائکهٔ مسرمین اور کروبیان مقربین کو آ تاریکا تا وه تمهارے پیچیع بیجع جلیں - اور اگر انسانوں ع دل تمهاري مداقت اور حقانيت سے انکار كرينكي تو ره مواع پرندس مرياوں كي مرجون بهاؤوں كي چرتيون اور درختوں ک**ی تاثیری کو حکم دیاگا که تمهاري سپتائي اور راستبازي** پر گواهي ديس - لور ميں تم سے سے سے ' آسمانوں اور زمينوں ك مالک کی قسم کھاکر کہنا ہوں کہ جس طرح مجیم ایخ وجود کا يقين هِ"، بالكل اسى طرح اسكا بهي يقين هِ كه حق اور راست بازی میں وا قوت عے که اگروا چاہے تو پہاڑوں کو اپنی جله سے ملا دے اور سمندروں کی موجوں پر اپنا تخت بچھا دے۔

عزيزان ملت! جبکه تمهارے اعمال کے اندر قرآن کي رزح جاري ر ساري هوجائيگي" تو پهر تم خدا کے کالم کے عامل ہوکے اور خدا با کاللم بہت ہے انساني دارس کو جو گوشت کے ریشوں ہے بنے ہیں' نبرج نه کر کے ' مگر پہاڑوں کي چٽانوں کو تو اپني جگہہ ہے ہستھ

بر انونظ مذا القران على جبل " اگر هم أم قران كر كسمي لر انونظ مذا القران على جبل " اگر هم أم قران كر كسمي عظيم الشان پهاڑ پر قابل كيا هرتا " در تم يوليعنے كه يه پتهر ١ وجود الله عال الله على الله على

سنتا مے مگر سرکشی سے باز نہیں آتا) اور یہ تمثیلیں ہم لوگوں کیلیے بیان کسرے ہیں تاکہ سونویں اور غفلت سے باز آئیں !!" اسپیں شک نہیں که میری تمہید طویل ' اور انتظار کا نازمانه منتظرین پزشدید تبا ' تا ہم میری طبعیت کسی طرح راضی

نہیں ہوتی تھی کہ اپنے دل آئی تمام آرزؤں کو ظاہر تھے بغیر
سوتی تھی کہ اپنے دل کی دعوت دوں ۔ پھر یہ بھی تہا کہ اسی
سون میں ارادوں کا استقال اور طلب دی صداقت کیلیے بھی
ایک ابتدائی آرمایش تھی کہ جولوگ چند دنوں نک ساع مطلب
کا انتظار نہیں کرسکتے ، وہ آگے چلکر حظرات سفر کیلیے کیونکر مستعد
ہوسکتے تھیں ؟

لیکن اب که میں اپنی تمہید ختر ترجکا هوں اور میری ارزیں ہے نقاب اور میري خراهش غیر مستور هے؛ تو هر شجیس کو موقعه هاصل هے که اپنے دل ہے پوري طرح سوال ر جزاب کرنے اور کل کیلیے کوئی بات سرنجنے اور سجیعنے کی تاتیا نه رائے - اس سقر کا ارادہ خدا نے میرے دل ایمی دالدن هے اور اکر پانی میں میں پیاس نہیں ہے تر الحد الله که اینی پیاس نی طوئت ہے تر مطعئی میں مسجعتا هوں که حرکت مقدر هروکی هے میرا چلنا آئل هے اور مسجعتا هوں که حرکت مقدر هروکی هے میرے پاؤٹی میں مس سے یادہ برجیل زنجیر اپنے نقس اور اسکی طوئر پرستی کی هے میرے روائوں اور چیبی هوئی برستی کی طوئانوں میں همیشہ مرجیں آئینی زمتی هیں اور صورے ارادے کو تبہ ر بالا کر دیات کی تبہ ر بالا کر دیات کا تبہ ر بالا کر

صد دید بال اگر چه بهر سو تماشتیم

اسکے بعد اسے رجود ہے باہر نفس انسانی کے فتفہ ها۔ ابلیسی کے بند ر علاق ہیں ، جوگر بہت ہے قرت جکے ہیں بدی جانے باتی هیں ، دو کر بہت ہے قرت جکے ہیں ، دو بھی ام نہیں اور وابیہ سخت هیں که بعض اوقات انهیں ترزے کی کوشش کرتے کرتے نیک جانا هیں اور قریب موقا ہے کہ میری انگلیوں ہے خون بہنے لئے :

هزار رُخَنه بدام ر مرا به ساده لي تمام عمر در انديشة رهائي رفت

انما اموا لكم و اولادكم فتنه وإن الله عنده اجر عظيم (٢٩:٨)

تو مهندارکه این زوزمه به چیزے هست ! گوش نزدیک لیم آر که ارازے هست!

میں درمین میں اپنی پکار بلند کرکے پھر چپ عوکیا تیا '
کیونکه جب میں نے اپنی جانب دیکھا تو معلوم هوا که ابھی جند
دنری آور بینی آزمایش کی عرورت باقی ہے ۔ اس واہ میں دعوت
دینے کھلیے مقدم شرط یہ تھی که میں خود بھی اس طرح طیار آزر
آسادہ هو بیٹھوں که جس دی آغاز مسفر کا اعمال کورں اس دی سب
سیلے خود ایخ پاؤی کو تمام زنجھیوں سے خالی دیکھوں ۔ یس
میں اپنی تکررں میں غزی هوکیا اور جس قدر زمانہ توقف کا خ
کو منظور تھا اس عالم میں جس هوکوا ۔

لیکن مجیے نظر آیا که ایسا ہونا ممکن نہیں۔ پانی اتنے اواجہ تک پہنے گیا ہے تھا اب دریا ہے بھاگنا معال ہے ' اور تربب ہے کہ معت کیا گر ہوے غلام کے پانوں میں آخری مرتبه ایک

كيا في - خدار تعالى هميشه اس خدمت كيليے اپني جماعتوں کو چنتا اور اُنہیں اپنا خلیفه بنا تا ہے ' پس ره دنیا کر صفات الہیہ کا تجلی گاہ بنا نا چاہتے میں نہ کہ تخت ابلیس کے احکام خبیثہ کا جہنم کدہ - رہ ہر اُس چیز ہے خوش ہوتے ہیں جنسے رب العالمین خوش هے 'اور هر اُس درخت کي چتر کاندا چاهتے هيں جو صفات شيطانيه كي بيم كا يهل هي - پهروه ايني تمام قوتوں کو " حدود الله " کی حفاظت کی راه میں وقف کر دیتے هیں ' اور دنیا کی جو جو توثیں اِن حدود کو ترز نے والی اور انسانیة کو اسکے فطری حقوق سے محروم كو في والتي هين ' أن سب ع تسلّط سے عالم كو نجات دلا تے هيں - يه كويا قوة الهيه اور قوائے شيطانيه كي ايك جنگ هوتی ه ، پرجیسا که اُس نے همیشه کیا ه ، وہ اپنی جنود قاہرہ کو فتم دلاتا اور اہلیس کے لشکر کو نا مراد وخاسر كرتا في: ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين " إنهم لهم المذهبو رون و إن جندنا لهم الغالبون! (IVI: TA)

يه درجه آخري درجه هـ ، اور اس ليـ "حزب الله" كا مقعد حقيقي هـ - كهونكه خدا تعالى غـ خزب الله يعني ايني جعاعت كو جا بعيا "حزب الشياطين" يعني شيطان كي جساعتون كم مقابله مين فرمايا هـ - سورة مجادله مين جهال منافقين و كفر يرست لوتون كا تذكره كيا وهال ين "حزب الشيطان" كي طرف اشاره كيا:

استعود عليهم انشيطان شيطان (اوراسكي توتين) إن بر مانسا هم ذكر الله اواللك مسلط هوكلي هيل بس انهوں ك حزب الشيطان " الا خدا غذكر اور اسكر وشت كو فراموش ان حسرب الشيطان " كو ديا هم - " يه حزب الشيطان " هم الخاسرون (١٦٠ : ١٨) يعني شيطان كي جماعت هم اوز يقين كرركه اخر كار حزب الشيطان بوباد و تباه هي هوكا "

پھر اسي سورة ميں اس آية كريمه عد بعد سيچ اور راستباز موضوں كا ذكركيا هے ، اور كيا هے كه انسكي علامت يه هوني چاميے كه انسكي علامت يه هوني چاميے كه الله اور اسكي مدافت و عدا لت ع آئے دنيا كي تسلم قرتوں اور بلندشوں كو هيے سيجييں، و لو لا لؤ الا الما هم ، اوا بلز الهم أو المخال أم او عشير تم - اگرچه انسكے ماں باب ، اهل رعيال ، برادر و تريب ، اور خاندان اور كنيے هي كے لوگ كيوں ، نہوں ، ليكن خدا كي واد ميں وہ كسي كي پروا نه كريں ۔

پهر انكى تعريف إن لفظون ميں كى ج كه:

أولائك كتب في قلوبهم یہی رہ سیے مومن ہیں جنکے دالوں ے اندر خدا نے ایمان نقش کردیا ہے الایمسان ر اید هم بروح اور اپنی روح سے انکی نصرت فومائی منه و يسخلهم جنات تبحسري من تنعتها ه نیزوه آنهیں کامیابی و فتحملدی کے ایسے باغوں میں داخل کریگا جنگے الانهار خالدين فيها' رضى الله علمهم نيے ہے نہريں بہة رهي هونگي ' ارر وه ر رضوا ۽ جي ۽ ، هميشه اسكا عيش ابدي حاصل كرينيًے -یہی وہ خدا کے خاص بندے ہیں (FF: DA) جنسے رہ راضی ہے اور رہ خدا سے راضی ہیں"

ان ارصاف و خصائص کے بیان کرنے کے بعد' پھر اس جماعت کا فام بتلایا کھ:

الله " الا أن حزب بهي "حزب الله " يعيم خاص الله كي الله " الا أن حزب جماعت في ارز يقين نرز له خواه الله هم المفلحدون!! حزب الشيطان كي شان و شركت كيسي هي بلفريب هز " مكر أخر كا (٢٢:٥٨)

یہی کرک فلاح پائیں گے ۔

إن إيات بے عجيب و غريب نكات و معارف سامنے آئے ميں مگروقت تشريع نہيں و محول به وقت تو ضيع مقاصد حزب الله * تا هم مختصراً اتنا (شاو كردينا خروري هے كه إن آيات ك بعض مخصوص علامتوں اور نتائج كو سامنے كرديا هے - مثلاً انسے واضع هوگيا كه :

- (١) خدا نے دنیا میں در جماعترن کا ذکر کیا حزب الشیطان اور حزب الله -
- (٢) حزب الشيطان كا كام يه ع كه وه جرتكه اپ تكين قواه شيطانيه كا مركب بنا دينا في اسليب شيطان ذكر الهي ع أب معتور كو دينا في اور خداكي صدافت و مقانيت بالكل فرامرش هر جاني في - يكين "حزب الله" ذكر الهي كو زنده كرا-والا أور السفي تلفيل تمام عالم كو معمور بنا ديني والا في -والا أور السفي تلفيل تمام عالم كو معمور بنا ديني والا في -علام خديد الله كي الهال عالم سه على حد الله كي خانها.
- (٣) حزب الله كي املي علامت يه ه كه ره الله كي وفاداري ميں أرز نمام شيطاني توتوں بے بكلي بائي هر جاتا <u>ه</u> اور اسكي راه ميں نسي دنيوي اثر ر فوت بے متاثر نہيں هو تا -
- (۴) "حزب الشيطان" كا نقيجه نا مرادي رخسران هـ ازر " (۴) "حزب الله " اخر كار فلام ر نصرت پاك رالا هـ -
- (٥٠) کيونکه خدا انکے لرج دل پر نقش ايمان کنده کر ديتا اور ايني " روح " ہے انکی صدہ کرتا ہے -
 - (٢) دالمي نشاط کار و سرور فتع مندي انکا صله ه -
- (v) بارکلا آلبي ميں انکا درجه يه ع که " ره خدا ہے خرش ارر راضي هيں اور خدا انسے راضي ر غرش ع" اور يه انتہاء مراتب عباد انله هے - کيونله انکي رضا اور اپني رضا* دونوں کا خدا نے ايک ساتهه دار کيا -

حاصل سعن ید که "حافظین لعدون الله " کا مقام جناعت "حزب الله " کا مرتبهٔ آخری هے اور ان مراتب تعالیه کے طے کرے کے بعد اس جماعت کا فرض ختم هر جاتا ہے .

پس بھي ھيں که فرمايا "ر وبشر المومنيں" که انکو فلتے دارين کي بشارت پهنجا دي جاے اور يہي قران ڪيم ع مقرر کوده مراتب عمل ھيں 'جنکو حلقۂ حزب الله الجنديا تر يا د

م اعة ثلاثيه

ثم ارزئنا الكتاب الذين اصطفيلنا من عبادنا " نسي هم ظالم لنفسه" و من هم مقلمه " و من هم سابق بالخيرات باذن الله - ذلك هر الفضل الكبير إ-(rq:re)

(ترجمه)

پھر پچھلی توموں کے بعد ہم نے اپنے بندوں میں ہے آئے بندوں میں ہے آن لوگوں کو کتاب الہمی (قرآن) کا وارث بہرایا ' جنکو ہم نے اینی خدمت کیلیے اختیار کر لیا کو بعنی بمبلمانوں نو) - پس آن میں ہے ایک کرو تو انتگا ہے ' جو اپنے نفوس:پر (ترک اعمال اور انتگاب معامی ہے) ظلم کررہے ہیں۔ دوسرا انگا ' جنہوں نے معامی کر ترک ازراعمال ہوا فقت بارکیا ہے پر

ھونگي - بَيْنِ يعني ايسے معارف و حكم قرآنيد بهي سلمنے آليس كے جن پر ابلنگ بہت كم تدبرو تشكر كيا كيا ہے

(٥) * السرائخسرن " - بظاهسر" الرائمون " ارراسک بعدا کا رصف اشاره السابعدون " ایک هي چيز بعثی نماز کي طرف اشاره معلوم هرال هي السبعدو - ليکن در اصل به در علعده علحده رصف يا در علحده علحده مرتبوں کي جماعتر کا بيان هے ' جي ميں پہلا رصف مرتبور کي جماعتر کا بيان هے ' جي ميں پہلا رصف مرتبئ رکزع هے ' درسرا سجود -

مقصد درنوں ہے وہ مقام ہے ' جبکہ انسان اپنی رح د دل اور اپنی تمام قرتوں اور اپنے تمام جذبات اور تمام خراهشوں کے ساتھ الله تعالی کے آگے جبکہ جاتا ہے ' اور وہ سر جے آسنے بلند کیا ہے ' اسکی هر مخلوق کے آگے بلند میار بالاخر اسکے آگے گرا دیا جاتا ہے ۔ فی الحقیقت لفنا '' اسلام'' کی حقیقت اور مقام '' تسلیم '' کا مقسدہ اصلی بھی بھی مقام ہے ۔ و تال فی هذا المقام : ایں جبلے کتا بہا کہ در بسر داری

ایں جملے کتا بہا کے در بسر داری سرفے نے کند چر نفس کانسر داری سر را به زمیں نہی تو در رقت نماز آں را به زمیں بنہہ 'کہ در سر داری !

لیکن اس حالات کے دو درجے هیں: ایک مرتبهٔ رکوع ہے اور لیک مرتبہ سعود - نماز میں مسلم سے رکوع میں جاتا ہے - آسے بعد سعدے میں گرتا ہے - پس " اوراکموں " ہے مقصود وا لڑک هیں جو اس حالت کے پیے درجے تک پہنچ گئے هیں' اور اس بے نیاز رکبراہ کے سامنے انہوں نے اپنے روح و دل کو یکسر میکا دیا ھے -

() " الساجنون "- یه نوسوا مربعه ه - رکوع صرف جهکنا تها مگر سجود جهکتے اس قدر جهک جا نا که بے اختیار و مضطر هرکز رئین پر گر پرتا اور پیشانی کو گرد و خاک مذات ہے آلردہ کردینا- یه انساز عبرہیت کا انتہائی مرتبه ها اور اس طرف اشاره هے که بنده ایچ سر کر نه صرف الله عن آئے جهکا هی دے ابلکه دائمی طور پر اسکے سامنے رئیس پر رکسفدے اور آئے سپرہ کر دے - سید الطالب فقاد اللی نامین پر کسفدے کے پرچھا تها: نعاز میں سجدے کے شرکظ کیا کیا هیں ؟ نرمایا که تبھارے لیے تر یه که پیشانی اور ناک بارسجدے عیں سرگر جاے تر په که پیشانی اور ناک بارسجدے عیں سرگر جاے تر په که پیشانی ایک بارسجدے عیں سرگر جاے تر په دوباؤ و زمین ے اتر از را له دو ما قال:

در سجدهٔ که تن نه ز سر می شود جدا در کشــرر وف.ا گفهـش نسام کــرده اند یا رب ز سیــل هــادته; طوفان رسیده باد بت خسانهٔ که خانقهش نسام کرده اند !

پھر نظر حتیہ س شناس کو بلند تر کیجیہے تر اسی مقام ہے وہ مرتبۂ نفاہ نفس انسانی مراد ہے ' جسکو مرتبۂ کناہ نفس انسانی مراد ہے ' جسکو مرتبۂ کرام ایانی اصطلاح میں مقام " استبال کی " اور مجمع الجمع " ے تعبیر کرتے ہیں ' آور اگر زیاں اہل محبب میں کہیے تر وجود انسانی کا بھی سجدہ ہے ' جسکی پیشانی زمین پر کرتے ہے ہی تر طلب عشق ہرتی ہے' پر پیشانی زمین پر کرتے ہے ہی تر طلب عشق ہرتی ہے' پر حب انہتی ہے تر عشق کی جگہ خود حس

جلوه بن جاتي هـ: بيرون عشق رعاشق ر معشق هيچ نيست رين هر در اسم مشتق ازان مصدر آمده آ

(v) "الا سرون بالمعررف و المناهرة عن المناعر" الله اكبرا المو بالمعررف اور نبي عن المناعر تا فرجة عاليه كه ان تمام المعارف المعرف المعرف عند الما ذائر ليا كيا اور ضربايا كه وه المحارف عند الما خام دائت كا حام ديت و اور الموتكه نيكي المتابزاني و عدالة كي طوف بلات هين - اور جوتكه نيكي كي ممانعت كم يغير صماح نبين كي ممانعت كم يغير صماح نبين السلامي ذكر كيا اور كم فرز فدان من حو براليون ح روكت اور خدا كي أوبين كو نفس و شيطان كي يهيلاكي جولي ضلالت عربي بهيلاكي جولي ضلالت عربيات هيل عيالة هين -

الحدد لله که اس **مقام کي تبشريم** و تفصيل اور اعلان و دعوت کي توف**يق مقدس اس فقي**ر کو خصوصيت ٤ ساتهه بکرات و مرات مرحمت **هرفي ^{*} اور** اسکے فضل ذ، نواز ہے امید <u>ه</u> که باب توف**يق هیشه با**ور مفترج وهيگا-

() " ر الحافظوں لحدود الله" "يه ان اوصاف الهده ٢ آخسوي مرتبه اور اس إ عير صفات ايمانيه كي آخري كري هـ - يه انتهائي وصف هـ جر ان صفات سبعة ربائيه ك بعد مومني كو وحاسل هوتها هـ يا مومنين مختلصين كي و منتها نوجه ونهع رجليل جماعت هـ جر ارتقاه (بعالي كي أخير منزل تمك يهنج جاتبي هـ اور پهرخدا تعالى سج مج اس دفيا مين أيه اينا قائم مقام اور خليفه بنا ديتا هـ مج اس دفيا مين أيه اينا قائم مقام اور خليفه بنا ديتا هـ مج اس دفيا مين أيه اينا قائم مقام اور خليفه بنا وتا هـ مج الس دفيا مين أيه اينا قائم مقام اور خليفه بنا وتا هـ و تجو الايسمع الا بسمعه " ولا ينظر الا بنسروه" و تيتكلم الا بلسانه :

چشم رگوش دست ر پایسم او گرفت ! من بـدر رفــــّـم ' سـرایــم او گــرفت !

"حانظین لعد رد الله" م مقصود وه جماعت هے جو دنیا
میں شریعة حقة الهید که قیام اور عدل و امنیت که نظام
کی ندمه دار هورتی هی و اور جر حدود و توانین خدا تمال
کے قولم عالم ' و اس انسانیة ' و نظام معدید مالعه '
ر مفظ حقق اقرار و ملل کیلیے قائم کو دیے هیں ' ایک
با اختیار سلطان اور ایک مسئول والی ملک کی طرح
انکی محافظت کرتی ہے ۔ یہی حدود الله نی العقیقت تما
شرائع البید کا مقصود حقیقے اور تمام مامورین و مرسلین
شرائع البید کا مقصود حقیقے اور تمام مامورین و مرسلین
کیپی جدود هیں جائو لسان الله نے کہیں دین تیم'
کیپی جدود هیں جائو لسان الله نے کہیں دین تیم'
کیپی شائم الله ' اور یہرکیین " اسلم" کے نامے نطرق الله'
کیپی شائم الله ' اور یہرکیین " اسلم" کے نامے قعید

من - معالم

تقسام علسوم و معسارف سنه ۱۲ آورسوس (آو)

علم الأفسال 🖟

جیسا که خود نام بے معلوم ہوتا ہے' اِسی علم کا موضوع السابی اور تاریخ انسان ہے - انسان کے متعلق گرفہ گری سوائٹ یقیدا ہوئے۔ میں - متجملہ ایک ایسک سوال یہ ہے کہ انسان کمیہ یضدا ہوا ؟ ایک جواب کا سنجھنا چند دیگر بستا الل کے سنجھنے پر موقوف ہے۔ اسلیے سے ان مسائل کو سنجہ ایفنا چاہیے -

کو زمیں اسل میں کیا تھا؟ کہاں سے آیا؟ کیا کیا تغیرات

یه مبادی هیں جنسی تفصیل کے بغیر طبقات زمین کی بصد لا حاصل هوکی - پدنن اگران پر قلم اتبایا جائے تریه مضمون تقدم العلوم کی روداد کے بدلے علم الارض کا ایک رساله هرجاےکا اسلیے معتصراً جدید تحقیقات کے تذکرہ پر قناعت کی جائی ہے۔

علماء ارض (جيو لوا جسته) نے زمين کے چار طبقات قرار سے هيں:

١٠٠٠ م اول

يه وه طبقه ع جر حرارت زمان کي تدريعي قبريد کے بعد سب ع بنا - اسکا مايا، قرام سنگها که آنگيين هيں - اسکو عهد اوليس کي زمين بھي کہتے هيں -

طب قاد المانية

علما كا خيال هي كه جب طبيقة اول تيار هوكيا تو اندوري زمين كي حرات بي بغارات بلند هرے- يه بغارات اوپر جا كه ابر بنے اور بارش هوئي- بارش بيد دريا اور نهرين جاري هوئيں- پائي كما ته اور ضعها تسم كه اجزا با اسوقت سطح زمين پر مرجود تيم-بهي اجزا تأثون ثقل كي رجه نے پائي كما نيچ بيليم اور بالا خر ان روانب بيم طبقة تا نيم تيار هوگيا -

اس طبقہ میں عیرانی اجسام کے پس مانعہ اجزو' پقتر کھا کو لئے' پرانی سرچ بالو' بالو کھویا' سٹکاے جیسری شکرین خاص جیری شکریں' جیری فرقمی' جیری کوچک' سٹک رٹاین (سِٹررغیور رغیزو اجزا یا لے جانے ہیں۔ اے عہد ٹائی کی زمین بھی کہتے ہیں۔

"عُبِيعَةُ فَالِكُنَّةُ

یہ طبیقہ طبیقہ کا آیہ کی تسکیل کے بعد شروع ہوآ۔ اسپیں منگ چیری ملک چیری ماری کی مسلم کی میں ماری کی مسلم کی میں ماری تو اسٹ کے چیری ماری تو تو اسٹ کے دیگر معما ایسان کے معالی رائی ایک کی میں اسٹ کی میں ایک کی میں اسٹ کی میں اسٹ کی میں اسٹ کی میں اسٹ کی اور اسٹ کی کی اسٹ کی

عبد ثالث کی زمین کو حداثت و قدامت کے اعتبار ہے علما کے پہر تھن طبقات پر تصبح کیا ہے "ایک کو ایرسکس تعلق حدید کہتے میں دوسرے کو میرسیس یعلمی جدید ترین - طبقا المحمد علمی جدید ترین - طبقا المحمد علمی حدید ترین -

یه وہ طبقہ ہے جس پر ہم (گِنگا اسرقت آباد ہیں۔ اسکی تکویں ۱۰: قات : اصفاف سنگ * رُفِقگ ارمین لا تی کا شعب رغیرہ اجزا سے ہولی ہے۔

یہ قیس وہ چار طبقات جو علماء ارض نے قرار دیے ہیں۔ اگلے بھاں میں افتہا کی ایجازے کم لھا گیا - کیونکہ اگر تفصیل ہے کم لھا جاتا تر صرف اس ایک ہی نقطۂ بحدی کے لیے -ضدر س کی مرجودہ ضخامت بھی ناکا نی فوٹی ۔ طبقات ارض کو اجمالاً سمجھا۔ لینے کے بعد یہ سجھا۔ لینا

چاہیے که حیات کا رجود کس طبقه سے شروع فرتا ہے ؟

طبقة اولى ميں غالباً حيات كا وجود نه تها كيونكه اسونت تـك حيوانات ايک طرف " نباتات كي بهي كوئي يادكار نهيں ملي -جسڤدر پتم اسونت تک تكل هين اس بهي كسي دي حيات رجود كا پته نهيں چلتا - پم اسونت زمين كي حرارت بيعد شديد هوئي -سطع زمين ايک فرش آتشين كي طرح دهك رهي هوئي " سعود بخارات كي رجهه بے جو ابر هات كليفة بے مشحون هوكا " آنتاب كي شعاعي بهي وصن تكب نه پهنهتي هونكي " اور بخارات كي چادرن هرميان ميں خاتل هوكلي هونكي حالم بے ده ايسي حالت ميں ني حيات كا رجود اگر هو تر يقا كہان تك مكن ہے ؟

لیکن جب زمین کی افلمرفی حرارت فی الجملة کم هرفی اور الجملة راترن بوقا 6 قرامرفت فتی حیات اجمام رمرد میں آلے -چنانچه طبقة تانیه میں آثار حیوانیه (یعنے پس ماندہ اجزائے جسم حیرانی) ملتے هیں -

مگر یہ حیرانات سادہ ترین ساخت کے تھے -

ائے بعد رو وقت آیا کہ نیسرے طبقہ ؟ آغاز مور - ابس ملقه میں جسرانات دوات الندی پیشدا هرے - (دوایت الشدی کی حیوانات کو کہتے هیں جو بھوں کو دودہ پلا کر پرورش کرتے ہیں) انسان کب پندا هوا ؟ اگے جواب میں اب یک توام علما بیک زبان کہتے تھے۔ کہ جوتھے طبقے میں اور رم بھی طوال

مگر گذشته سال ایست انگلی (آنکلیند) میں حو آئل ایسانی (پینے جسم انسانی کے بیس مالدہ اجزا) بائیے کی میسان امنیک اس اعتقاب میں ایک کرفہ رخنہ ڈالدیا ۔ بعض ارباب نظر علما ع خیال جے کہ یہ آئار انسانی طوئل کے بعد کے نہیں بلام طوق بیلرسیں کے میں ۔ یس آئر یہ صحیح ہم تر انسانی بیدارش کے آغاز کر طبقہ رابعہ ملک طبقہ اللہ جس آئل بودیا ہے۔

اَعَازِ كُو طَبَقَةُ رَابِعَلِي هَدِّي طَلِقَةُ ثَلِقَةُ مَسِينَ أَفَا يَوِيكًا مِنْ مَا اللهِ مَا أَنْ اللهُ يه رائح منظيم طوبا نه هو مكريه آثار انساني علم الانسان ٤

سرمايع ميس إيك عادل أعتناء المائند هدات ويا

اس آیاۃ کرچنگ حکیل خادا تعالیٰ نے مسلمانوں کو تین طبقوں میں مظاہر کر دیا ہے : () میں مطابع کر دیا ہے :

(1) و جر ایج تفوش پر ظلم تاریخ میں عیونعد عدا ہے تعامل اور آئی میں عیونعد عدا ہے تعامل اور آئی میں عیونعد عدا ہے تعامل اور آئی میں استعامل اور کیا ہے در ایج دارن میں اعتقام اور حسل ایمانی تو ضرور رکھتے میں پر ایمانی توت میں تعامل بھتوں۔

(۲) درمیانی طبقہ جو غفلت ہے متنبہ ہوا' (مبال حسة المعقود علیہ علیہ المعقود علیہ ال

قرم کے مختلف طبقات را مدار کے یہ ایک قدرتی تقسیم کے ایک قدرتی تقسیم کے اور ہر قرم میں ایسی قبلی جماعت میں فرتی فقیل میں پہلے کہ اور ہر قرم میں بیٹر کا قبلی کم اور میں بیٹر کرتے کی اور میں فیزی ہے اور اندام کی کمیٹ کوسرے بہت کم اور تیسرل کرو کا لعدم ہوتا ہے کی وہ نظام تیں ایک کوشک کو علاقہ ہوتا ہے کہ وہ نظام تیں ایک کوشک کو دیتی ہے۔

سع المرب (لله " كرتين بري)

پس اس تقسيم گراني کي بڻا پر اس جَاءَت ٤ بهي ٽين مرجے قرار پالے هيں:

فير مسلمان جوراسية بازي كا متلاشي ، إمالا حال كا متدني ، اور آسلام كا اس فتر غلوبت عض خدست و جهاد في سبيل الله كمي يج ليل مهي سوزش و تهش رفهتا هي الديت صالع ، اواده مصمر ، اور آقرار والتي كم ساته عبين الهي كا اس ميثان مقدس كو بعداسه: ان مسلامي و نبيكي و مصيبتي و مسلمي لله وب

العالمين " الأشوقات له " بخالك امرت"ر إنّا إل. المسلمين" ! ميري عباست" ميري قرباني؛ ميرا جينا " ميرا مرنا ؟

ميري مباعد ميري قرباني ميرا جينا ' ميرا مرنا ؛ غرضه ميري هر چيز مرف الله وب العالمين كيلهـ هـ - امي قرباني ۲ مير حكم ديا كيا ه اررمين مسلمانون مين پهلا" مسلم " جون !

ارر اپنے تمام قرقی اور خواهشوں کے ساتھ خدا کی قربانی کیلیے طفار ہو کہ اور اس طفار ہو کہ اور اس طفار ہو کہ اور اس کی میسلک ہونا اس اس اس کی میسلک ہونا اس اس اس کی جماعت کے خوالف ادا کرنا چاہتا ہے، پس وہ طبقہ اس ظالم لنفت اس میں سے طبقہ اس طالم کی اس کے بعد اس اسکی آزمایش آس وجہ تک جاری اسکے بعد اسکی جس وجہ جیں شامل ہوئے کا اور دوسرے بوجے جیں شامل ہوئے کا اصل قابت بہر شامل ہوئے کا اصل قابت بہر سے اسکان کا دو دوسرے بوجے جیں شامل ہوئے کا اصل قابت بہر سے اس کا اس کی اس کی سامل ہوئے کا اس کا اس کا اس کا اس کی سامل ہوئے کا اس کا اس کی سامل ہوئے کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کی سامل ہوئے کا اس کا اس کا اس کا اس کی سامل ہوئے کا اس کا اس کی سامل ہوئے کا اس کا ا

آن لوگوں عمیں نے جو پہلی جماعت کا میں منتخب ہوے ہیں ' جو لڑک اپنے اعمال رافعال ہے عبد البی کے آیفا اور دیں

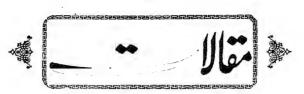
حلیقی خریمیای کنی تعظیم فنهوتودیدیکی، لیک دوسری جماعت جهالتی جالتکی اوراسمین شامل مونا کویتار باس افتصاد کے طبقہ میں شامل هونا۔ هولان میں

الحكومة المحتمل الوالمون شوطويد فعلي كو داخلال حدث والا امور ديل كي بالمخلف يا موصاله ومخلصاته مهد كرت فيل جمالدر زماند يهلي جماسته دين بالمركوبيكل في المسئل فاللج إلى عهد كي صدارت كا يقون هاللين به

(+) تعام المكلم شريعت عيد الكي تعام شرائطا راوكان ك سانيه سعين بالطفي كرنا ارز از سرتا به المية تعام الممال را اعمال معين عاسر بيكر شريعت معينات " بور تعاشد رازار زندگي مين عسر بيكر شريعت از را معسده الماميت هوا .

(-٣٠) صِعَالَتُ النَّهِي عَلَى والمامنين سَيَاحَتَ وَسَفَر ازَّرُ سَيْرٍ فَي الارض -(4) المر بالتعورف ونتي عن التفكر نه كسي عَالُ مَينَ عَالَل نَمِونا * المعت في الله را العقن في ألك كو الله تعام اعمال كا مستور العمل قرار ديناي أن تعام رَشكون ك ثور ف مين م جلدي كونا خو نجيدا كي ومناج خالي هون م اور هر اس رشتے کو ماں باپ اور زن و فرزند کے رشتے ہے بھی زياية قري سمجهنا حر الله كي راه مين بالدها جلب خواه نسي قسم كي مشغوليت إوركيس هي كامون كالنهاك هدي. مكر همه رقب إسى دهن سيس لكر رهيا كه بندكان الهي كو. معروف رحق كي دعوت دي جاع ، منكرات و منهات م روا جلي اور دين الهي كي ايك بهي بوت نيده سيد همارے هاتموں زنده هر جاے - اور پهرائ دل ، اندر کیچه اس طرح اسکی چبون اور نیس پیدا کرلینا که جس طرح ساته كا كاتًا يا بجهر كا دسا هوا مريض درد اوو توي ے لوٹتا اور کرافتا ہے ' ٹیک ٹیک اسی طرح حق ر عدل کی مظلومیت اور دین الی کی بیکسی و غریت پراز سرتا یا پیکر اضطراب اور تصویر التهاب بن جائے !! (٣) حكم لبلم و شريعة (سلاميد كي اطاعت كا بتدريج ره مرتبه حاصل كرنا اور اس طرح اسك احكام كي عظمت رسطوة اح او پر طاري كر ليناكه أسكا هر حكم فرمان قضا اور. أسكاً هر الثارة فيصله كن جسم رجال هو- اور قلب هر حال میں اسکے احکام کا منتظر اور اسکے اوامر کیلیے بھونا پیاسا رہے۔

آس فرسري جياعت ميں ہے جو فرزاسدان حق اپتے اعدال ر انعال ہے دوحة مسابقت و مرتبة علو و رفعت حاصل کريائے انہي ہے یہ لغري جياجت منتصب هئي اور يہي جماعت " حزب الله " کا خلاصة صباعي و جهاد ' اور اسمي اصلي حکمول جساعت کا خلاصة مناجي و جهاد ' اور اسمي اصلي حکمول جساعت هزئے - به بلا تعالى جو کم آنے لينا چاھ کا ' خود آئے ليا گا' اور جوبر ، جمعت کي طرف الها ہے کا ' و المی طوف کھا اور ته متعین کیا جا بکتا ہے - جرب المک که ایتدائی دو جماعتوں ہے ترقی کو کے آئی موجود کے جوب المک که ایتدائی دو جماعتوں سراور و کرزے آئی المی المی کیا ہے۔ کہ ایتدائی دو جماعتوں سراور و کرزے آئی المی کیا ہے۔ کہ پہنچے کا ' و خود وہاں کے کسی پر ما کہ ف نہ نہو سکیں گے ۔ کہي عضر جماعت کیاہی جا انو نہوا کہ الکت الکے الکشائی کے درے ہو ۔ اور وقت سے پلے آنھیں معلوم کرنا چاھ



یه مکان ملرک اور رؤساء که لیے موتا هے - اسبی رندس یا بادشاء اسطرے بیٹیتا هے که وہ خود تر اپنی صند پر موتا هے اور اسکے گود و پیش غلصان و موالی آلات و اسلعه عے آراسته که ہے۔ هوئے گود و پیش غلص اور مولی آلات و اسلعه عے آراسته که ہے۔ مطلع علی اور کمینے مصلع کے نیچیے تمام تفقیٰ کے اندو پیپلے هرتے هیں اور کمینے هرت چلے جائے هیں۔ ایک صوار کو دوسرے سوار کی کمچهه خبر موتی هوئی به شخص ایج ایج نام میں مصروف و مشغول وفتا هے ۔ ورئیس جب تنہائی چاہتا ہے تر خلوتخانه میں چلا جاتا ہے۔ مصر میں مام پیچیم کی طرف کمینے وقت صحر میں صاح پیچیم کی طرف کمینے وقت ادائی حرکات وسی والوں کی عرکت فیش جبیت مشابه هرتی هے اور کشتی کو واسطرح هلائے هیں۔ کمینے وقت

لیکن عراق کے ملاحوں کی حالت اس سے.مغتلف ہے - انکی

برجهه کو کهینچتا هو اور اسکے پیپیم لے چلتا هو-

حالت ايسي مدرتي في جين كوني بوجهه كو آگي بوجهه كو آگي حسلون و يس جسلون و گهوشتي هين موني اشتيال مين كشتي مالج في رخ في باتكل بر عكس جاتي هين (إلا فاتة و الافتهاز - مطبوعة الله)

(الشيارة)

يه ايک قسم کي عراقی کشتي ہے جو لہر فسرات ردجله میں چلا کرتي تهي -ردخله میں چلا کرتي تهي -

پروفيسس (درزي) اپنا مشهور لغت الاشانه مين لکهتا ۾ :

" اسكو مصري " حواقه " كهتے تيم مگر اب عراق ميں بھي يہي لفظ مستعمل ه - بيرن دي سلان ف ابن خلكان ف حالات وسين ا اسكا ذكر كيا ه - ارسان شاه كا انتقال اسي كشتي ميں هوائيما جبكه وه مومل ف سامنے نهرے گذر وها تها - اسكا محميم تلفظ بفقح شين ر تشديد با ه " مورخين ف مامون الرشيد فح مالات ميں لكها ه كه فوجي كشتين في علاوه خاصة كي كشتيان چهوائي بيري ملاكر" چار هزار شيارة تهين!

(بحري جنگ)

درلت معالیک کے آخری زمائے تمک بعربی جنگ کا قاعدہ یہ تیا کہ جبشرائی اور بطس ر مسطعات میں جنگ ہوتی آمی تر بطس آور مسطعات کے پیچیے چہوٹی چھوٹی کشتیوں کو نہیں لائے تیے کہ مبادا اسکی رادی میں غرق ہرجالیں۔ فیز پہلو کی طوت ہے

جب هوا رک جــاتي تهي تو بڙي کشتيون دو شواني کهينچ در. مقام جنگ تک ليجاتي تهين -

اس زمانه میں بحری جنگ کا املی کام هواؤن کا پہچاننا تھا - ملاح کشتیرں کو پیرے اسطرح حرکت دیتے کہ اپنی کشتی

عهد اصلامي اور بحدوبات

سلطـــان محمد فـــاتـم کي زر لَــَـکَّارَ کَشَتي جر بررسه کـ سلطاني کارشاے میں طیار کي لکي تھي -

کو دشمس کی کشتی ہے
آگ بڑھا دیتے تے یا ہوا گ
رخما دیتے تے یا ہوا گ
رخم الر اس رخ پردشمی
آنا ہاہتا تو آئی و دسیں
مرانا تھا۔ بعربی جنگ
کاانٹرا خرض ہرانا نیا کہ
جب جنگ کے لیے تللغ
کا انتخصاب کرے ۔ اگئے
تقویت پر استعکام کا بروا
رنتظام کر لے۔ کشتیوں کا جو
پر ازسس نوتیز کا اس

جائزہ لیائے - جو موجود ند ہوں آئییں منگوا لے - ایسے روساء و تواد (چلائے والے) مقرر کرے جو مد ر جزر' تغیرات موسم' عقمات ہوا' اور لنگر کا ہوں اور دریائی واسترں نے پورس طرح با خبر ہوں -

جنگ کے رقت اسکا یہ بھی فرض ہوتا تھا که لنگر کا ہوں میں یکا یک داخل نہر کیونکہ ممکن ہے کہ رہاں دشمن چھیا بیٹھا ہو۔ جب تک اچھی طرح معلوم نہ ہو جائے خشکی کی طرف بھی بوطنے کی مانعت تھی۔ ایسے مقامات کے متعلق ہو شدار رہنے کی سخت تاکید تھی جہاں کشتیاں ترت جاتی ہیں۔ مکم تھا کہ جس قدر زیادہ یاتی اور غذا لیے سکو' ساتھہ لیلز تا کہ اگر کبھی معامرہ طرل کھینچے تو کسی طرح کی تکلیف نہ ہو۔ اگر جنگ خشکی یک قریب ہوتی تھی تو بہاؤں پر دید بان بٹھا دیے جاتے تھے۔

نمایشی جنگ

اعیاں رَمَنْوَاسہ یا جنگ کے لیے روانہ ہوتے ہوے یا سفر ہے راپسی کے رقت خلفاہ ر ملوک کے سامنے جنگی بیروں کی ح اسالم اور يحد به تذ کرهٔ چیساز ۱۰ رشساد به ۲۰ (7)

(العكيري)

(ابن بطوطه) نے اپنے سفر نامه میں اس لفظ کی تحقیق لكهى في - ود لكهتا في :

" يە كلمە بصم العين رفقم الكاف و ستون اليا ہے - يه غراب ناسی کشتی کی طــوح ہوتی تے ستمر اس سے تسیقدر رسبع تر اسمیں کھینے نے سائهم دنست عورت ھیں - جنگ ک رقت چهست پات دى جانى ھے تااند کھینے والوں تک بیر وغيره نه پهنيم سکيس -ان كشتيون كا استعمال نهسر سنده مين بهت هوتا هے " (سفر نامه جند درم سفعده -(Hr

(العشيري) يه لفظ عشيري

اور عشاري' مرنون طرح آیا ہے - اسکی جمع عشباريات آلي ه چنی صدی هجسري كأعشهسرز مورح (عبد اللطيف بغدادی) این سفر مصر کے حالات میں لكهنا ہے:

" انکی (یعنی مصریوں کی) کھتیاں مغتلف انواع ر اشكال کي هوتي هين. ليکن اں سب میں عجیب

ترین کشتی جو میں نے دیکھی' رہ تھی جسکو عشیری کہتے ہیں۔ يه انــدر ئے " شيارہ " كي طَرح هوتّي ہے - ليكن آس ہے بہت زیادہ رسیع رطوبل اور خوش شکل - اسمیں مو تے مو تے التوب ے تنفتے جرے ہوتے ہیں - ان تختوں سے کولی نو بو ہاتھ ک مچان سے تکلے ہوتے ہیں - اس پر ایک اکتری کا مکان ہوتا ہے : مکان کی چمت پر ایک تبه هوتا هے - تبے میں درنما طاق اد ررزن هوے هيں۔ اُس مکان ميں ايک گودام بنايا جاتا ۾ تا که تمام سامان رکھا جاے - یہ مکان مختِلف قسم کے رنگوں '' سوئے خ پتر' اور بہترین روغنوں سے رنگا جاتا ہے۔

انگلستان میں ایک انسان کا تدانجه پایاگیا فے - یه تدانجه ایک ایسے مرد کا ہے جسکی عمر ۳۰ اور چالیس کے درمیان میں هوگی - اسکا قد پانیم فت دس انبج ہے - اسکی «قدیاں آجکسل کے انسانوں کی ہدیوں ہے ملتی جلتی ہیں۔ البتہ پندلی کی ہدی کسیقدر متختلف ہے - اسکے کاسۂ سرے ایک جانب ہے دو سری جانب کے امتداد ' اور آگے سے پیچے۔ تکسد کے طول میں ' ٧٥ - اور ١٠٠ - كي نسبت ه - بهت سي باربك هديون ك تفعص سے یہ بھی معلوم هوا ہے که سولهویں سلی میں سیکسن

قوم کے قد متوسط درجه ع هوتے تیے - اور مدیاں باریک مرتی تهیں - انکے صردوں اور عورتسوں کے جسموں میں آجال کے مردوں او رعور توں کے جسموں سے زیا ں، تشابہ هوتا تها -

نیر گینیا ایک بہت ہوا جےزیرہ ہے جر آسڈریلیا ہے شمال کی طرف راقع فے -رهال متعدد جماعتين ت-قیق ات کے لیے تُلْفِي - ان جمساعتون میں ایک جماعت علماے طبور کی نهى - اس جماعت نے ہو نوں کی ایک قسم داکھی جو آج نے غیر معموم تھی -ان کا نام تبور ہے۔ مردوں کے قد کا اوسط چار فت تو تره ہے۔ کاسٹہ سر کے طبول رعرض کاتفاسپ' ساز هے ۹۷ اور ۱۰ کا تناسب م - انکے بال سیاہ ہوتے ہیں - انکے إسلحه و نيزے اور هتي ک خنجسر اور لمبی لمبی کمانیں۔ ہیں -اس موضوع پر داکشر

اسمتهه كا خطبة رئيسيه جر انهوں نے مجمع تقدم العلرم كے جاسه علم الانسان ميں ديا تها ' نهايت بيش بها في اور نهايت تفصيل ك ساتهه جدید آثار ارضیه متعلق علم الانسان کی تشریم کی فے -

توجه ۴ اردو تفسير و کبير

جسكى نصف قيمت إعانة مهاجرين عثمانيه ميل غامل كي جالیگی - قیمت حصة اول ۲ - روپیه -ادارا الهال م طلب كيجيس -

سنه ١٩١٢ - كي ابك معبد ترين ايجاد

انسان نے دنیا کی ہوطافت کا مقابلہ کیا - لیکن ن تبام مھابلوں میں شاہد وہ جاتمہ سب سے ربادہ شدند ہے جر سندو اور آئی مہائ افواج ے کورہا ہے۔ آئی سطح اور آئی سرجیں سیدان میں آئیں لیکن انسان نے ہوا کی وفاقت اور پھر آمی اور دہریں کا الملحہ لبئر آئھیں مسخر اولیا - دوسرا مقابلہ اسکے عمق ؑ اور اس کے اندر کی آبی ڈلیا ہے تھا ۔ انسان کی اوار العزمانه طماعی نے چاہا کہ اسکے اندر اترجاے اور بعربی پیداوار کے آن خُزانیں کو ٹاخت رِ تَارَاجٍ كُرِے ﴾ كَجْنَكُو نهيں معلق كُتْك عرف سے سيندر أي چُادريں چُهُيا َ فُرثُي هُيْں ﴿

سُوتيوں اور مر واوبد کے نکالنے کیلینے نمواصي اور تحوظہ رئي ہزار ہا سال ہے جاری ہے - پیھانے سال ھے ۔ ایک نیا دے عاقدر موٹو اسک درکت میں لاتا ہے ۔ نہ صرفے بوبرنائی پیداوار کے حصول میں ' بالمہ بہت ہے ایسے کاموں میں بھی اس سے مدد ملیگئی' جن تیلیے بانی ے انسرجانا اور موسے تک ٹمونا ضروری ہے ۔

(طريق تلاكرة وتستيك خواتيس)

ار جناب ع - الله - يكم صاحبه (حيدراباد دان)

كو سجير اچني طرح معكوم نے كه جناب جن عظيم المشان قامس ميں مشغول، رفيق هيں اللي جين المدين جمولين جهوئي باتيں كي دريافت و تحقيق کي گينجائيں ، الركوبي جديني عرض كرنا۔ جامقي هوں - المكن عشكل يعدج كه اللي معلمين كوئي . يعدن جنوبي تعديد المكن اللي المركوبية على المركوبية المولى على المركوبية على الله عل

مين به پيچهتي هيں كه مسلمان عورتيں اپ نام كوخطور كتابت اور اخبارات رفيو ميں كيونكر لكهيں ؟ افكريني، فاعدد مس اور مسؤ كا هـ ، بعض لوگ اسي پر عيل كر تے هيں اور بعض لوگ بيكم ؟ الفظ بوها ديت هيں عوالي كا نام ظاهر كونا هم مسلمانوں ميں معييب سعها جاتا هے - اب معلم نهيں كه يتابي رسم هـ يا شرعي حكم هـ ؟ بهر حال جناب الهال ميں ليك رات اسى بارے ميں فرور شالع كرديں جو اسلامي تعليم كے مطابق هو اور اسي پر سب

L' K'S:

آپكا سوال بعي " عظيم الشان " هـ - يه چهوتي باتين نهيں هيں - كسي شائسته اور ترقي يانته توم كيليسے ضروري هے كه ان تمام جزئيات محاشرت اور اداب ورسوم ميں ايني ليک خاص تهذيب ركھتى هو-

الكريزي طريقة به هي كه لوكي اپنج باپ ك نام كي نسبت ... مشهروخوتي في اا تقد به ايكي ... مشهروخوتي في اا تقد به ايكي ... يال مورت مورود لهيل حرف ... يال مورود لهيل حرف ... مورف ايكن مورود لهيل وجود لهيل حرف شروع به الميد راز الزاراج العلي نام لكر پكارا ع له ايك رسم مصببت ... و اكر كسرچ كا روسائر اور راالخيان و شروع كا حافظة سالية ك درك ترديا كسرچ طرح مطارم لهيل كرسكتي كه مستر تقال كا اصلي الكريدا كاري كسرتكال كا اصلي الكريدا الكريدا كاريدا كاريدا الكريدا كاريدا كاريدا كاريدا كاريدا كاريدا كاريدا كاريدا الكريدا كاريدا كار

یه حالت کو بظافر ایک خوشفا رسم ر تهذیب معلن مرتی و علی مگر مرتی علی مرتی استفقات دنیا که بدترین در رجهال رظافر ایک بینیه آثار مین برخ و اور قرکلی مآبون کو اثار مین برخ و اور قرکلی مآبون کو جهالت کی تاریخی او اور مینی ایک تهایت سخت در اس جهالت کی تاریخی او اور ایک تاریخی اور مخلف طلعت به تاریخی اور بینی اور بینی کر تاریخ می قرون مظلفه المحلف المقافر المحلف المحلف

كانشته تين جاز صديون كم الذر بورب "مين تلمدني والمجتماعي انقلاب هوالور ضبيطي مدهب كي تقامي كي لعضت به عام و مدينية ألم تعالى المستوالية المراسمية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية والمستوالية المستوالية المستو

من منه الله على الله المنه المنه المنه عن المنسك إن المنه عن المنسك إن المنسك إن المنسك إن المنسك ال

الزانجمله اس معتبر جنس اي غلامي لا ايك نفرت الثلثور بقيه ية ع اد با ايس خمة ادغاد عرفت تسؤل رتسوية حقوق جنسين عروت كو سوسائلي يه حق ديد لي لي اسكار كرتى ع كه اينا الم عاقر كرت - جنب تسك و الويي هـ " اسكا وجود باب ك نام مين مد تم: هـ اور عورت فركر ايخ شوهر ك نسام مين - كريا اسكا كرلي رمونة هـي ناجين كمة ألي حق تسمية و اعلان ذاتي حاصل !

آپ انگروتی حکم کو کسی ایڈویس کے جواب میں اپنی بیوی کے طرف میں اپنی بیوی کے طرف میں اپنی بیوی کے طرف کے بیات کی انجوا کروا کر کا حرف کو اسٹین اٹکی لیکٹی کی مشاہ روسانے کو ایسٹورس دیا جاتا ہے اور اسٹین اٹکی لیکٹی کی بھی تمریف کی جاتی ہے جائے کہ دو خود اپنی تعریف کا شاریہ ادا کریں۔ لیکن ایسا کبھی نہ ہوگا ۔ ریسواے اپنی جوابی تقریر کے انجوابی انکی طرف ہے بھی خود عی جواب دینگ اور کہیں کے دہ اور آپکے اظہرات معیت و عقیدت کی نہایت شار کدار میں۔

یہ عام قاعدہ ہے اور یوزی کے اسی دور گذشتہ کا یقیدہ کے سس میں عروت کے رجود کو مثل ایک مرد کے انسان مستشقل نہیں تسلیم کیا جاتا تھا۔ پیس وا مرد کی شرجود کی میں خود لا شے اور کالعدم ہے۔ اسکی جانب نے بھی شوہز تھی اقبات رخود کرتا ہے۔

میں منعجب آباکہ سفر بہت عورتیں اس مسللہ پرکیوں متوجہ نہیں؟ لیکن حال میں مس اینڈ رسن نامی ایک سفر بجت عورت نے ایج مطالبات کا اظہار کیا ہے ۔ وہ نہایت مقارت کے ساتھہ اس رسم نسیدہ کی طرف بھی اشار کرتی ہے۔

كواسن وكسليوريه

یعنے انگلستان کا سب سے ہوا آھی ہوشی جُناز ، جو خال میں اسی کارفائے لے طیار کیا ہے ، جس کارخسائے میں درلۃ علیہ کا جَنِّاز '' رشادسہ '' طبیار ہوا ہے ۔ رسعت اور استحکام میں رفادیہ اور یہ ، پُنِٹِیْنِ کِسانِ میں ۔



نعايش بعن كيتعاني تهي جسكو أيحك كي اصطباح مين ميترويا نعايشي جنگ كهتے هيں - ان مواقع مين بهت بوا جلسه هوتا تها جسمين خلفاه و ملوک كے علاو امراے دولت اعيان سامان...، اور نيز عالم لوگ بهي آتے تيم - جهاز اپنح تمام ساز و سامان ہے آزاست، هوك آتے اور حالت جنگ ميں اپنح آپ كو فرض كوك حمله ؤ هجرم اور دناج و مقابله كے حيوت انگز كار نام دكھائے۔

نعايشي جنگ ميں جہاز اپ نما آلات جنگ استعمال کرتے ۔
ایک پوری لےوالی ہوتی جیسی که آجکل ہوتی ہے ۔ بری بوری
منبغنیلی جر آس عہد کی توپیں تبین چوعا دی جاتین آتش
منبغنیلی جر آس عہد کی توپیں تبین چوعا دی جاتین آتش
پہکاریاں ممیرت کا رہزیں ۔ بسری نوج جہازی کے بالائی تعقیل
پہکاریاں ممیرت کا رہزیں ۔ بسری نوج جہازی کے بالائی تعقیل
پہکاریاں ممیرت کے دمیا لیتی ۔ مسلم کبھی کشتی کو جار
دیتے ' بہی آگے بوعات ' کبھی یکابل رجمت کرے' اور اس طرح
دریا پر لینی حکومت کے تما سحر آگیں کرتب دکھا کر لوگوں کو

چنانچه در روز کے دن جبزیرہ میروت میں ایک اسطول کی فعالشی جنگ کی سرگذشت (ابر بکر معمد بن عیسی) کے اپنے ایک قمیدہ میں نظم دہی کی ہے جسکے چند اشعار ہم معیی الدین مراکھی کی کتاب (المعجب) ہے نقل کرتے بھیں: (1)

بصرى بيسور المسرجان نائه ، يرم عليه من احتفائك وراق طارت بنسات الماء فيه و ريشها ، ورش الغراب رغير ذلك شودق رعلي الخليم كلا هما يتدفق وبفر الغرزب على الغراري التي • تعري كما تعري الجياد السين مسافر الكماة ظهروها وبطواب أو نات كما يأتي السعاب المغدق علما من مدير الماء المسافرة الكماة عن من سراب أيتق عجباً لها مما تملك عالماً في في سراب أيتق عجباً لها مما تملك عيالها في أن يحمل السد الغرابي وروق في عبداً لها مما تملك عيالها في أن سراب أيتق همات مجارية على للرقيب تصديق مساوب المناقبة في المرقيب تصديق و كانها المناقبة في المرقيب تصديق و كانها المناقبة في عرض فرطاس تعتقل وتحديق و كانها كانها في عرض فرطاس تعتقل تحديق و كانها كانها كانها عن الرقيب تصديق و كانها كا

مَمَّرُ مِينَ يَهُ قَاعِتُهُ ثَهَا كُهُ جَبُّ وَلِي اسْطُولُ طَيَّارٍ هُوكُرِ رَوْانُهُ هُوكُ كَنْنَا قُرُّ السَّمِي تَبْيَارِي كَ رَقَّت لَحْلِيقَةً يَا سَلطَـانِ خُودُ مُرهِودُ هُوتًا * جَبُّ تَبْيَارِي مُعْمَلُ هُجِالِي تُو مُظْوَةً الْمُقْسُ (٢) مَيْنِ أَيْكِ

(١) السعب في تلغليص اخبار البعزب طبع ليدن صفعه ١١٢ -

(٢) منطقرة النقس قاهره كي اك نقلة الشان حاجلي تفريع ١٣ ديي ١٠ ارد مقرض قبقي نما تمام مضرب - اجلتاً (جامنع ارالة عناه ١٠ الكاني مستقد م مشهروج هر الله المستقد المس

ما المنظمة ال

ان شواتي ك ديكهنے ك ليے هر طرف سے لوگ جون در جون أف ليے -

تمام شہرر اطراف میں علفاء بیا تھا کہ جہازرں کے انتقام کیے رسم خود سلطان ادا کرینئے ۔ لوگ نہایت اضطراب سے اس دن یا انتظار کرنے لئے اور ساحلی مقامات میں اس تقریب کے نظارے کیلیے عارضی مکا نات کی طیاریاں شروع ہوکلیں۔

شہر مصر کے باہر ساحل نیل اور روضه میں لوگوں نے ایخ نیے پھوٹس اور لسکوی ع گھر بنائے اور دروازوں ع آگے جتنے میدان با چبرترے تیم ' رہ سب کرایہ پر لیلیے - هر چبرترے کا کرایه در سو دوهم يا اس سے كم ، حسب ميثيت و موقع ديا كيا - معتصراً يه كه قاهرہ میں کوئی گھر ایسا نہ تھا کہ پورا گھر کا گھر یا اسمیں سے کیچھا لرگ دیکھئے نہ آئے ہوں - سلطان صلاح الدین قلعہ جبل ہے صبح كو چلا - مقام مقياس سے ليكے بستان الخشاب اور بولاق تـك لوگ بهرے تیم - سلطان ' اسکا نائب ' امیر بیدر اور بقیه امراه دارالنحاس ا آئے بوجے - حجاب کو منع کردیا گیا که وہ عام لوگوں کو گزرنے سے نه روکیں - اور هو شخص اچهي طرح جي بهركر يه منظر ديكهه لے -شوانی یئے بعد دیگرے تکلنا شروع هولیں - هر شونه پر ایک برج اور ایک قلعه تها جو محاصرے کیلیے بنایا جاتا تها اور جس سے [تشين روغن محصورين إر پهينكا جاتا تها- اسپر نمك ارر روغن نفت کے مرکب کی پالش کی کئی تھی - اسکے علاوہ چند نقابیں تھی جنمیں سے هسر ایک نے اپ عجیب و غریب کمالات دکھا کے الي عميد شمور برهجائے كى كوشش كى " (الغصط و الا ثار جلد چهارم صفحه ۲۴۸) -

من من من من منهج نسور جميسمار والأسولوس . . فتر تكال يعين لشدية هوز - اين جروس مسافر قريقي جروم ايايتها المسلس إنهيه سامات هيات كي سر لذفت يون بدان كوناه ع. :

جلسه م کانپسور ۳۰ - اکنسوبسو سهد اورطوالفون کۍ شوکت

جناب كِفِيل الدين صاهب عالي - بدايوني - 1; بدايون

جناب مرفانا دام مجد هم - چونکه آب شرع شریف بے یا خیر اور عالم متبحر هیں اسلیب امید ع که ذیل کے سُرالات کا جواب لماہلال کے دریمہ دیکر علم مسلمانوں کا شکریہ حاصل کرینگ

(1) -۳- التربر سنه ۳۱ ح کو جو خلسه کانیسر میں هوا اور جسکے چشم دید، حالات اخبار زمیندار کے ایتریش نے اپنی ۱۱ - نومبر کے هفته رار اخبار زمیندار میں چھاپے هیں 'کیا ارسکو آپ بھی زمیندار کے ہم زبان ہوکر " اسلامی روایات کو زندہ کر دیننے رالا جلسه "کہہ سکتے هیں' جب که اس جلسه میں رنڈیاں بھی بلائی گفیں۔ اور ارتیوں نے کا دجا کر حاضریں، جلسه کو جنسیں ارتیش ور میندار اور مولانا عبد الجاری صاحب بھی جامل تیے' معطوط کیا کی

(۲) کیا رفتوبی کئے کمائی مسجد میں لگانا جائے 2 و اگر نہیں ہے تر انریبل مظہر التحق ماصب نے وہ چار کیلیل جر رفتوبی نے ارتکی خدمت میں نفر گذرائی تہیں' مسجد کو دینے کی کیوں جبرات کی 7 کیا مرلانا عبد الباری ماحب نے اسے لیے بھی کوئی حیلۂ شرعی نکاکر ارتکو بتا دیا تا ۲ اگر نہیں بتایا تھا اور صرف خاصوشی اختیار کی تھی تر آئی والے میں ایک عالم کے ایسے مرقعہ پر خاصوشی اختیار کرنے ہے ارسکی نسبت شرع شریف

(۳) کیا آتشباری جهرزنا اور ارسیـر مسلمانی کا ورپیـه صرف هونا شرعاً کسی اسلامی جلسه میں مستحسن امر ه ' جسهر زمیندار نے بہت کجهه اظہار مسرت کیا هے ؟

(م) اخبار زمیندار نے رندیوں کے کانے بجانے کے راتعہ تصداً چھپایا م کیا ایسا اخبار دیانت دارکہا جاسکتا ہے ؟

'L KU:

(1.) جس جلبے میں رندیاں بغائی جائیں رہ میرے اعتقاد
میں اسلامی ررایات کا زندہ کرنا ایک طرف " سرے ہے اسلامی
جلسہ هی نہیں - آپ کہاں هیں اور مجھسے کیا سوال کر رھ هیں ؟
رها کانپور کا معاملہ تر آپ کئے چیزری کو حلا دیا ہے - مجھے
جُر حالات معلوم هرے رہ یہ هیں کہ ۳۰ - اکتوبر کو ایک تر
گارتی یارٹی تھی جو سہ پہر کو ہوئی - اسعیں سب لڑک شریک
تے - اسے بعد شب کو دتر ہوا ' اسیوں شاید راجہ صلعب اور مولانا
تے - اسے بعد شب کو دتر ہوا ' اسیوں شاید راجہ صلعب اور مولانا

جہاں تسک مجھ معلوم ہے ان تیفوں صعبتیں کی فضا اس فرقے کی روفق فرمائی تے سحورہ رہی - آپٹے غالباً بوجہ علم واقفیت ان جلسوں کو مورد الزام قرار دیا -

اکے علاوہ ایک اور صحبت بھی موٹی جو پہلک حیدیت ہے نہیں بلکہ شخصی طور پر کسی شخص نے ملعقد کی تھی او مسلم مظر مظہر الحق کو مدعر کیا تھا ۔ نہیں معلی یہ آسی نس جوی د رسوے دن - اسکی نسچت سے اخبارات سے اور بعد کو بعض اشخاص سے معلی ہوا کہ اسمیل شہر کی تین مشہور طوائفیں بھی آلیں او لوگوں نے مسلم مظہر الحق ہے کہا کہ وہ بھی چاہتی ہیں کہ ان

ليكن يه جو تجهه ف معض يورب ع بعض سطعي مناظر دى نقالي كا شرق اور اسكى هريات كي غلامانه تقليد كا رلوله م -خود انکے دماغ نے اجتہاد و فہم کو اسمیں دخل نہیں - ثبوت اس کا یہ جے کہ اگر کوئی چیز اسلام کے پاس ان لوگوں کے ازادانے مذاق کی موجود بھی ہوتی ہے ' تو بھی یہ لوگ اسے بالکل چھور دیتے میں اور یورپ کی آسی شان روسم کی تقلید کونا چاہتے ہیں ' جو سرے سے آزادی و حریت می سے خالی ہے ۔ مثال میں اسی مسئلہ کو لیجیے - یہ لوگ مورتوں کو آزادسی ملانا چاہتے میں اور انکے حقرق کی بالا معارضہ رکالت کرنے سے کبهی نہیں تھکتے - اسکا فقیعہ تو یہ ہونا تھا کہ عورتوں کو خود الكي اصلى نام سے ظاهر هونے ديتے كه شخصي آزادىي اور استقلال كى يهي شان هوني چاهيے ارر يه بات م بهي عين انك مذاق كي ليكن واس ب بالكل ب خبر هين اور "مس " اور " مسز " کی۔ ترکیب پر فخارانہ فریفتہ ہو رہے ہیں - حالانکہ اس سے بڑھکر عورتوں کے عدم استقلال و حربۃ کی کوئی مثال نہیں ہو سکتی -چونکه یه لوگ معض مقلد هیں ' اسلیے انکی نظر صرف اسپر پوتی مے که همارے المؤ فرنگ کی سنت قولی ر فعلی و تقریري

پرتي هے که همارے الدہ فرنگ کي سامت تولي رفعلي ر تقويري نيا هے ؟ اگر انکے صفاق آزامي کي کولي پهتر سے بہتر چيز خود انکے پاس پيشتر سے موجود بھي ہوڙي هے ' توبھي طسونان والمت تقليد ميں آنے ديکھه نہيں سکتے ۔ والمت تقليد ميں آنے ديکھ نہيں سکتے ۔

ازادي نسـوان کا لفـظ بهي يورپـے من ليا هـ اور اسهر سنـر دهنتے هيں ' ليکن نه تو عورتوں کي ازادي کا مطلب کسي ــــُـ سمهها هـ اور نه خود يورپ ـــَ طرز عمل کي حقيقت هي پر غور کيا هـ : ارتئــک کالا نمام بل هم اضل !

مجع ان لوگوں ہے بالکل شکایت نه هوتی اگر میں انہیں سرے پانوں شک فرنگی دیکھتا مگر اجتہاد تکرر دماغ کے بعد - معض شیوہ تقلید اختیار کرکے کرلی قرم توم نہیں بنی ہے اور نه بن سکتی ہے - سب ہے سنے دماغ کو بند تقلید ہے آزادی ملنی چاهیے' پهر رسم و عمل کو - یه لوگ چند رسوم راوضاع کی غلامی ہے توم کو نبعات دلانا چاهتے هیں مگر خود اپنے دماغ کو پروپ کا غسام، بنا رکھا ہے - قرآن کریم اسی تقلید کو کفر کا مبدد بتلا تا ہے: ان کریم اسی تقلید کو کفر کا مبدد بتلا تا ہے:

ميرے ايک دوست نے ايک انگونز کا قرل نقل کيا جو کاري اسلول الكه و نام دين انگونزي الكه و نام دين انگونزي الكه و نام دين انگونزي الله تعدوستانيوں نے انگونزي الله تعدوستانيوں نے انگونزي الله تعدوستانيوں نے دين گون کو سمجھ کر اختيار کو نا شروع دين که چائي تهذيب کے کرے ' حالاته جاست پر عکس ہے ۔ هر شخص جو نئي تهذيب کے کرے ' حالاته مين اينا پيائيا پيائيا ہے ' اسب سے پيلے بوت پہننا ہے ' اسب سے پيلے بوت پہننا ہے ' اسکی بعد انجا کي موتی ہے ۔ حالا الله کم منزل مدت کی موتی ہے ۔ حالا الله کہ عموں سے ویادہ انفع شے ٹریے ہی ہے کہ دھوپ سے آنکھوں کی حفاظت کرتی ہے ۔ کہ دھوپ سے حال میں سخت موذی ہے ۔ حالات کرتی ہے ۔ کہ دھوپ ہے حالات موتی ہے حالات موتی ہے ۔ حالات کرتی ہے ۔ حالات ہے

ال كي ايجنسي

هدورستان کے تمام اردو ' بدلکہ' کیوراتی ' اور موشی هفته وار رسالوں میں الهدال پہلا رساله ہے ' جو بارجود هفته وار هولے کے ' روزانه المنارات کی طرح بکثرت مفتون فروضت موتا ہے ۔ اگر آپ ایک عدد اور کامیاب تجارت کے مقابقی هیں تو درخواست بھیتیسے

اسقدر تكر راسخ نهيں - وه جنكي تقليد كو اجتهاد سمجھتے هيں ' خود انكر جهي سمجھنے كي آنهيں تميز نهيں - انهرں نے يورپ كو ديكها ہے مگر پڑھا نہيں - اور پڑھنے كيليے دماغ چاهيے جو اپخ ' گهر ميں سونچتا هو ' نه كه وہ آنهيں جو لڏون كي شاهراهوں كي روزق ميں گم هوگئي هوں: مثلهم كمثال الذي استرقد نازا ' قلما آضات ما حوله ' نهب الله بنور هم و ترك هم في ظلمات لا يبصرون (٢ - ١٦)

اسي كورانه ر تعبدانه تقليد كا نتيجه هي كه لوگوں نے نهايت ذرق ر تفاخر بـ " مس" اور " مسز" كي تركيب بهي شروع كردي هـ اور جو لوگ اس طبقه ميں زيانه مشرق دوست هيں " وا اپخ قومي آداب و رسوم ك تعفظ كا يون ثبوت ديتے هيں كه " مسز" كا ترجمه " بيكم " ك لفظ بے كرتے هيں اور اسكر بغير اضافت به تركيب هندي استعمال كرتے هيں۔ مثلاً " بيكم صاحب مستر محمود"

بعض لوگوں نے اسکو اضافة مقاوني میں بداندیا ہے۔ یعني رہ '' بیکم صلحبه محمود'' کي جگه '' محمود بیگم'' لکھتے اور بولئے ہیں۔ مگر اصل یہ ہے که اس بے بوشو کورانہ تقلید کی کوئي مثال نہیں هرسکتي ' اور مجھے مسز کي ترکیب ہے زیادہ بیگم کي ترکیب پر هنسي آتي ہے۔

اگر آپ میري راے پرچھتي ہیں ترمیري راے تر اسلامي تعلیم کے ماتعت ہے اور بس - خواہ کوئي بات ہو ' میں سب سے پنے اسلام ہي کا ملہ دیکھتا ہیں - بہت سے لڑک اسپر ہستے ہیں مگر میرا بکا ؤ ماتم بھي انکي حالت پر غیر مختم ہے ۔

یورپ عورت کواسے ندرتی حقوق ابنگ نه صب سکا - اسلام دنیا میں آیا تا که هر طرح کی انسانی غلامیوں کر مثلت اور ایک بہت بوی شفاحی عورتری کی شاملائی بھی تھیں - بس اس سے عورتی تو والی دلائی انکی چینی هری عزت واپس دلائی انکی وجود کو ایک مستقل رجود تسلیم کیا اور مرد اور عرورت کے حقوق مساوی قبار دیے - رجود تسلیم کیا اور مرد اور عرورت کے حقوق مساوی قبار دیے - شخصیت قادر اپنی جائداد کی سلیمت اور اپنی جائداد کی ماملہ کر سکتی اور اپنی ماملہ کر سکتی اور اپنی عرارت کی قادری خاتار نی معاملہ کر سکتی ہے - رہ یورپ کی عورت کی طرح نه تو باپ کنام میں مدغم کے اور نه شرفرے -

پس کولی ضرورت نہیں که هم پورپ کے اس بقیق رحشت ' اس الرجہالت ' اور اس یاد کار تعبد نسوانی کی تقلید کویں اور " مسرز" یا " بیکم " کی ترکیب ہے اپنی عورتوں کو اپنے ناموں کے " مسرز" یا " بیکم " کی ترکیب ہے اپنی عورتوں کو اپنے ناموں کے ماتبہ ایسا اسلم شہرت دیں ۔ یہ مسیحیت کی بعضی عورتوں کے ساتبہ ایسا فیلسانہ سلوک جائز رکھ ۔ آس نے ہر عبورت کو بالکل مورد کی فیلسانہ سلوک جائز رکھ ۔ آس نے ہر عبورت کو بالکل عورت ' دو گائیا اس اور جس مار مسلمان عورت ' دو گائیا اس اور جس مار مسلمان عورت ' دو گائیا اس اور جس مار مسلمان عورت ' دو گائیا اس کے اس کا میں ایک شور کی رفاقت اس کا باقیا ہیں کہ اس کا میں ایک شور کی رفاقت بھی اپنا پیش کرے ۔ آئر مورندہ آنسان کا یہ حق طبیعی ہے کہ بھی اپنا پیش کرے ۔ آئر مورندہ آنسان کا یہ عورت اس محرم رہے گا یورپ جو راستوں اور تقریع کا طور میں عورت کو بکسال معترم رہے گا یورپ جو راستوں اور تقریع کا طور میں عورت کو بکسال عزت و احترام ایک بازو کا سمارا دیکر اسکی خود غرضانہ پرستش کرتا ہے' عائم میں کیور، اینک اسکی غلامی کا حامی ہے کا

عررت مثل مرد کے ایک انسان ہے جو ماں باپ کے کمو میں مثل مرد کے پرورش باتی ہے ' پس جسطرے ایک لوٹا اپنا نام زبھتاہے' اسی طرح لوئی فابھی نام عونا چاہیے۔پھروہ ایک مستقل.

رجود ہے اور مثل موں کے السائیۃ کا نصف ثانی ہے ۔ وہ موں کے سائمہ رفاقت مدنی کا اقرار لرقی اور اکے دل کے معاوضہ میں اپنا دل دیقی ہے - پس اکے کمو میں آکر اسکے رجود کی شریک شورور ہوجائی ہے ' پر اپنے رجود ہے محروم نہیں عوجائی ۔

وه تعليم جو " فطرة الله التي فطر الناس عليها " ﴿ اس طبعي حالت ميں كوئي تبديلي نہيں چاہتي -

اور يه جو آپنج فومايا كه عورتوں كا نام ظاهر كرنا شايد خلاف شرع هے "
تو يمه اس لعاظ ہے تو ضورو صعيع هے كه بدد قسمتى ہے آجكال
مسلمانوں كي شريعت رسم و رواج هي كا نام هے: انا وجدت
ابا لغنا على امتر و انا على انارهم مهتدوں - روزه شريعة نظرية اسلميه
نے تو كوئي حكم اسكي نسبت فيدن بديا هے - همارے سامني حضرة
خيات مرافرسلين كي ازواج مقدسه اور اهليبت نيوت كا آموة حسلة هے جبكه هم حضرة خديجه " حضرة عايشه " حضرة زينب" حضرة ناطمه
جبكه هم حضرة خديجه " حضرة عايشه " حضرة زينب" حضرة ناطمه
حديمه الله على عفيها) كا نام لے سكتے هيں تو ميں نهيں
سمجهتا كه و كون صاحب غيرت مسلمان هے جو رسول الله كي
بيويوں اور صاحبزاديوں كا نام تو بلا تامل خود لے لينا هے مگر اپني
بيويوں اور صاحبزاديوں كا نام تو بلا تامل خود لے لينا هے مگر اپني

بہر حــال میرا طرز عمل تو یہی ہے - جب کہمی کوئی خاترں میری بیری نا نام لفانے پر صــاز یا بیٹم کی ترکیب ہے لکھ دیتی هیں اورمیری نظر پتر جاتی ہے تو مجھے نہایت سخت تــکلیف هرتی ہے اور میں لکھوا دیتا ہوں که از راہ درم آیندہ ایسا نه تریں ۔

ر لهن مثل الذي عليهن او رجس طرح مردن طحق عورتون بالمسعورف و للرجال يرقح اسي عارج عورتون ك حقوق عليهن درجة و الله عزيز مردون يرهين - عال مردون دو قيام حكيم (٢٢٨ : ٢٨٨)

یه آیة في العقیقت ایک کلے فه جلیل و عظیم هے ' جس کے بدنغة را داخلة عروتوں کو رہ تمام حقوق معاشرت را مدنیة دلا دیے ' جن سے دنیا کے جہال ر ظلمت نے آنیوں محمروم کو دیا تیا - نیز صاب مانی که درنوں کے حقوق بالکل مساوی هیں' با ستنداء آس طبیعی فوقیت کے 'جر " السرجال قراموں علی النساء " کے لحاظ نے مردوں کو حاصل ہے ۔

اسي کا نقیجه هے که تمام عبادات رامعالمالات حیل مرد اور عررت اسلام میں یکسال حقوق رکھتے ہیں -

جب حالت يه هر تو کونسي رجه ہے کہ عورت اپنے نام سے ظاہر هونے اور پکارے جائے کي مستحق نه سمجھي جاے ؟

اس مسئلہ پر غور کرتے ہوے ایک مجیب لطیفہ ذھن میں آیا۔ آچکل کے نئے تعلیم یانتہ اصحاب مذہب و معاشرت میں آیا۔ آچکل کے نئے تعلیم یانتہ اصحاب مذہب و معاشرت میں آزاد کہلوانا چاہتے ہیں۔ چنا نچہ عورترں کی ازادی و حقوق کا بھی امی ضمین میں مطالبہ کیا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ عندرستانیوں کے عورترں کو غلام بنا رکھا ہے۔

......

لا تفارعوا فتفسلوا ر تدهب ريحكم !!

التفارعوا فتفسلوا ر تدهب ريحكم !!

التفاق كي ضرورت

التفال كي ضرورت

الهل تسني و تشيع ميس

(ازجناب مولوي خام حدين ماحب بيوري)

(٣) "بني اميه ٤ عظائم ٤ ذمه دار خلفاء واشدين هيں كيونكه انهوں نے هي انكو اقتدار بغشا - اور اسي واسط حضرات شيعه خلفاء هي كو باني جفا خيال كرنے پر مجبور هوكئے - يہاں تك كه كها كيا: قتل الحسين يوم السقيفه"

ود نه معموم تم نه عالم ما كان وما سيكون - نه إنك. .. اعظم كه يرب بهتر حروف العلم تها - نه آن كه پاس التشتوي سليمان تهي يرب بهتر حروف العلم تها - نه آن كه پاس التشتوي سليمان تهي نه عصاب مرسى وغيره آثار و تبرقات انبياء - تعجب تر جداب علي المام حسن و ديكر الحه عليم السائم كا طرز عمل برخ كه با جزال سب كمالات پر حارى عرف عرف ك امير معازي وغير وياه جه شمور. علم عالم المكي سركوبي نه كرك - پهر زياه جه شمور. كا هائل كهنا ويان كها حقلة أسكي سركوبي نه كرك - پهر زياه جه شمور. ناسخ الترازيع جلات شم كتاب درم مطبوعه ايران ۱۲۲) اسى كا بينان على المين مطبوعه ايران ۱۲۲) اسى كا بينان الترازيع جلد شم كتاب درم مطبوعه ايران ۱۲۲)

يه بهي ياد رُکهنا چاهيے که خلفاے راشدين اگر بني اُميه کي عکومت را اتدار کا باعث فرے هيں تر څوه شيعيان کرف وغيره يهي بني عباس کي خلافت که باني تے - جن کے مظالم سادات پر بقرل مجلسي بني آميه ہے بهي برقه کر هيں :

"تكتّ عظييے دازم از بني عباس كه قرابت ايشسان نسبت باهلبيت رساست از بني اميه بيشتر برد رافيت ر آزار ر عدارت ايشان بائمة معصومين هم زياده تر بود" (تذكرة الائمه ١٨٦٠)

يعني بني عباس کي نسبت ايک عجيب نکته کهوں که بني اُميه کي نسبت وه اهليبيت رسالت سے زيساده تر قريبي تيم ليکن

ساتهه هي المهة معصومين 4 ساتهه انكي عداوت او رجور رجفا بهي أن سے بڑھكر تھى -

انقلاب زمانه ۱ اندیشه -

آپ نے لئکھا جے که "شیعه قریتے ہیں۔ کہیں پھر اہلسنت ہر سر حکومت نه هوجائیں اور هم بدستور اسیر پنجهٔ ظام رستم 'خدا خدا کرکے گورفمنت انڈریز می کی حکومت میں جو آزادمی پائی ہے اس سے پھر محروم عرجائیں گے "

ایسے حرب کہائے زار دو آپ مهر بادی کو کدهن نعین فرمادیں که عبویزاں من ! کولی رافعہ ایسا مہیں ہے جس میں میں مار بدش مبائلہ مبائلہ انتظام کم و بیش مبائلہ فنہ فاہ و اور اور بہو جس فا کہ حسب دلخواہ انتظام مصلحب الرامان علیہ السلام ضرور رومانہ رجست میں پورا کردیں گے مبلکہ تمام روئے زمین پر صرف شیعوں عی ابی حکومت فوئی ۔ اس وقت جیسے تجھہ سنیوں کی حالت فوئی ہے وہ مجتابج بیان ضرف جیسے تجھا سنیوں کا باتار مجلسے نوماتے هیں که کفار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفار سے بھی پیشتر سنیوں کا کا باتار مجلسے کا باتار مجلسے کا باتار مجالسے کا باتار کیا گانے کیا جا باتار کیا گانے کیا جا باتار کیا گانے کیا گانے کا باتار کیا گانے کا گانے کیا گانے کا گانے کیا گانے کیا گانے کیا گانے کیا گانے کیا گانے کیا گانے کا گانے کیا گانے کیا گانے کا گانے کیا گانے ک

پس شيعوں دي طرح اگر سفي بهي گؤشته اور آينده عـ حالات ر تياس كسرغ مو جوده نسال عـ ساتهه اتفاق و اتحاد ميں تساهــــل ر تامل كربــــُد اگ جائيں تر جمعيت اسلام كا كيا حشر هو؟

اس قسم کے دور از قیاس ارهام کسي طرح بهي فابل ترجه اور . همارے باهمی اتحاد میں سدراہ نہیں ہوسکتے -

u) "خلفائے واشدین کو چهوڙ کو جس نسي پر شیعه تــبرا کرین - اهلسنت بهي کوین "

جناب شيخ صاحب! آپ ئے خود صائب الغاظ ميں ظاهر فرما ديا هے که اس محصوس رسم كے بائي بني اميد هوئے - اور اگروہ ابتدا نه درئے تو دنيا ميں تبرے لا وجود هي نه هوئا - پس گذارش ہے نہ اس انس نه تو بني اميد موجود هيں نه جناب على عليه السلام اور نه انسكي اولاد امجاد پر كوئي تبوا كہتا ہے - پهـــر آپ تبرے ك بدستور جاري ركهنے پر كس بي تــقليد كوڑرهے عيں ؟ جناب علي ني يا بني اميد كي ؟

پهرخلفاے راشدین کے سوا حضوات شیعد بعض از راج مطہرات ے بهی ناراف هیں اور انکر خطاب هائے نا صواب ہے یاد کرتے هیں حالاتکه خدا وند کریم نے بلا تفریق احدے 'سب کو امہات المومنیں نومایا (و از واجه امہاتیم : ۱۰-۱۷) اور پھو والدین کے بر خلاف آف تک کرنیکی ممانعت ہے (فلا تقل لهما آف : ۱۵-۱۳)

پھر بہت ہے مہاجرین و انصار ہے بھی حضرات شیعے ناراف ھیں اور اُن کے معالب و مطاعن کو ورد زناں رکھتے ھیں ' حالانکہ خداوند کریے جداے مہاجرین و انصار کو مرمن برحق فرماتا ہے (اولئک ھر المومفرن حقاً: - ا - ۲)

اب مشكل يه م نه اهلسنت خدا كي رضا مندي كر ماتدم رئهين با برادران شيعه كي ؟ يهي رسم تبرا ع جر ابتك فريقدن با اتصاد مين حائل ع اور اسى ك باعث شيعه متلعون بنے هو۔ هيں - رزنه درسرے خاص معتقدات شيعه اس تدر موجب منافرت نهين هوسكتے -

چندہ آپ تبول کرلیں - مسئر مظہر العنی نے منظور کیا - رهیں انہوں نے کایا بھی ہوگا اور چندہ بھی دیا ہوگا -

مجيد جہاں تک علم هِ * مَيں کہ سکتا میں کہ مولانا عبد الباري اس صحیت میں نه تھ - یس ایکو مناسب نه تها که اس اس صحیت میں نه تھ - یس ایکو مناسب نه تها که اس اور تی سال کے ساتھ مولوں صحیت اللہ کرتے - موسی کی شاں یہ طرق چاہیے که جسفلار اعلان حق ادر امر بالعورف میں نذر اور امر بالعورف میں نذر اور بھیدر زائد ہو ' اثنا هی سوه ظی کرنے میں صحیتاط اور غیر عاجل بھی ہو - آئج ایک صساحان کو آسکی غیبت میں متم کیا ' اور آسکی طرف نسبت دی ' جس سے وہ بری ہے: آس کام کو آسکی طرف نسبت دی ' جس سے وہ بری ہے: ایک جب احد کم ان یاکان لحم اخیه میتاذ میتاذ کی

هاں 'آگر واقعی یه سچ هو که مراری مانص مدورج پهي اسمين شریک تج اور وہ آؤے الفاظ میں "کا بچا کر معظوظ کرنے والیوں " ے معظوظ ہوے ترپهر موالانا مجبورهیں که هر اُس شدید ہے شدید سختي کو جو آئے پرسش و احتساب میں کي جاے ' گواوا کریں اور جواب دیں که کیوں ایسي صحبت میں شریک عوب ؟ اور جواب دیں که کیوں ایسي صحبت میں شریک عوب ؟ بہر حال جن جلسوں کا آپ ذکر کر رہے دیں ' جہاں تُک مجبے

بہر حال جن جلسوں کا آپ ذکر کر رہے ھیں ' جہاں آگ مجبے معلوم ہے ' اُن میں تر قرم کے دیگر طبقات کے قائم مقاموں کے ساتھ اس طائفۂ مجلس آرا کے قائم مقام نہ تے :

رہ آے انجمن میں تو پھر انجمن کہاں ؟

ليكن ميں تو پهر پهي أس جلي كو "اسلامي دو وه ميري كر أسلامي سكن و ميري كر في الله است نهين قرار ويسكنا - ميري جو را - ه أو و ميري عم شركت أين الها - في العجم كي الها - ت كنوت _ آب ير راماح هو كئي هو كي أجر جديم عبد التوي صاحب كي مراسلة لي ماتهه شائع هوا ه - " اسلامي روايات " وغيرة كي تركيبين آجكل لوگ بكترت بولتم عين - او ربع معمولي جمل هو كئ هين جن حه موقعة هر انشا پروازي اور عبارت آوالي كالم ليا جاتا ه كو اصليت كتهه هي كيرن نهر - آجكل هر جلها عظيم الشان ه - هر صحيب دار مسلماني كا هر اجتماع " اسلامي روايات " كو زنده كرل الله اس عهد مين زاغ و بليل كو ايك هي تفس كي تيليال

نُعيب هُوتِي هيں : صداے بلبل اگر نيست صوت زاغ شفر ! صداے بلبل اگر نيست صوت زاغ شفر !

ایک صعبت عیش ر نشاط تھی جر بعض مسالع خاص ہے کی کئی ۔ جر لرگ شاید کئی ماہ ہے آہ ر فغاں سنتے سنتے اکتا گئے تے ' مر طرف ہے ہجورہ کر نگ جمع ہوے کہ اب چند گھڑیاں عیش ر سرور میں بھی بسر ہر جائیں:

باده پیش آر که اسباب جهان این همه نیست!

چلے پہرے ' کہایا پیدا ' مراوی آزاد سبعانی ہے بھی ملے ارز مسئم گائل ہے ۔ اسے بعد سب نے اپنے اچ کھر کی راہ لی۔ اب معلی نہیں که این اشغال میں غریب استم کی " روایات " کہا ہے ۔ انگلیں ' اور اس مجمع کے کوں سے نشائل ر مناقب بنتی اللہ میں خفیوں کے نشائل ر مناقب سنت کا احداد کیا ہے ؟ اسلم کا نام بھی ایک اللہ برو تعب بن گیا سنت کا احداد کیا ہے ؟ اسلم کا نام بھی ایک اللہ برو تعب بن گیا تا ہے ۔ جو جو کچھھ جی میں آت کیچیے ' مگر رونق سخیں ر تالیف تارب کیلیے یہ ضرور کہدیا کیجیے کہ اسلامی ر رایات کی تاز کی اسلم هی کیلیے کر کے هیں مرف بیجارے اسلم هی کیلیے کر کے هیں ' رونہ آپ کران هنگاموں سے بیجارے اسلم هی کیلیے کر کے هیں ' رونہ آپ کران هنگاموں سے کیا تعلق ؟

(٢) اس سوال کو میں نہ سمجھا اور جواب سوال کي صورت پر موقوف ہے - کانيبر ميں کولني مسجد تر بن نہيں رہي ہے '

جسكي تعمير بيليے رنڌيوں كے چندہ ديا هو۔ آپ اپنا مقصد صات مان ظاهر كريں تو جواب عرض كروں -

(٣) هرگزنهیں - اسلام هرایسے نعل کو جو لغر رلاحاصل هو اور انسانی صعفت ر سال کو پغیر کسی نقیجه نے ضائع کرے " صعفیت قرار دیتا ہے - پس آتشهایی کا بنانا اور چهرو نا * دونی نا جائز ہے - جلسے مفعقد کیچیے " مئر" اسلامی بجلسه " ٤ لقب صوف آسی کو دیجیے " جو اپنے اندر اسلامی احکام ر تعالیم فا نمود رئینا هو -

(ع) " تصدأ چھپایا ہے " اسکا آبکو علم ہے - میچنے نہیں - نه میں نے زمیندار کے مضامین پڑھ ہیں کہ تیاس سے کام لے سیں -اگر اُس جلنے کا حال بھی ایڈیڈر صاحب زمیندار کے لسکھا ہے جس میں طوائقوں نے نعمہ سوائی کی تھی " اور اسمیں اس واقعہ کو قصداً، نظر انداز کو دیا ہے " تو یقیدا یہ دیانت کے خلاف ہے -

آخر میں اتنا اور کہونگا کہ آپ نے ان سوالات میں غلط واقعات کو جس وڈتن ہے لکھا ہے' خواہ کوسے ھی ضریقائد غصد اور ہیجاں غضب کے عالم میں لکھا ہو' لیکن مسلمان کی شان سے بعید ہے۔

مغرب سے طلوع افتاب کا پیش خیمه

اسلام کي عرف مغرب کي بيداري

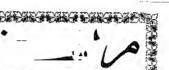
مصلحة دم رائك أنسويسجل لارة هنبذ لي بي ّ- انه - ألم - أكي - سي - أكي -ايف - ايس - بي - وغيره وغيره -

یے قابل دید کتباب اس رقت لارت موصوف کے زیر تصنیف ع - اور انشاء الله تعالى دسمبر سد. ١٩١٢ عيسوى ك احير تك شائع هو جائيگي - اس کتاب سين همارے منوم ر سعترم بهائي لارة موصوف ان امرو او مفصل بیان کرنگے جمکی بفا پر آپ ، چاکیس سال کے غور و خوض کے بعد اسلام کو صروحه عیسایت پر ترجیم دی اور اسلام قبول کیا - اس انتاب میں مدلل طور پر دکھایا جائیے ا اہالیے بلاد غربیہ کے مناسب حال اسلام اور صوف اسلام ہی ہے ۔ یہ یقیناً اس نابل موگی که هو ایک انگریژی خواں کے هانبه میں اسکا ایک ایک نسخه هو اور اس کثرت سے بالله غربیه صیر تقسیم کی جاے که کوئی ملک اور شہر اس سے خالی نه رہے - یه جہاد البر فے - موجودہ زمانہ میں اشاعت اسلام کے کام میں مدد دینے ہے بسترهكر اور كولى ديني خدمت نهين هو سكتي - اس ليے همارے مسلمان بهائی اس کو څره بهي خريدين اور اس کی را اسه کا پيان خرید کر ایخ آحداب میں اور بالاد غربیة میں براہ راست یا هماري معرفت مغت تقسیم کریں - با وجود ظاہري ارر باطنی خربیوں کے اس کتاب کی قیمت معض کثرت اشاعت کی خاطر صرف ۱۲ - آده مقرركي كلي في - يكم دسمبر سنه ١٩١٣ عيسوى آسك خريدارى كى درخواستين بنام شيخ رحمت الله مسلحب مالك انسالش دير هوس العور روانه كودين - تاكه شيخ صلحب دسمبر ٤ اول هفته مين مجنع اطلاع دے سکیں کہ اندارا کتاب کا پہلا ایدیشن تعداد میں کس قدر چها پا جارے ؟

نوف: إس كتاب لا أودر ترجمه بهي ميرى طرف به شالع هوا -جس كي تومت ١٢ - آف، هركي - اس ك لين بهي درخراستين بمسعد -

برادواں 1 یہ وقت ہے کہ آپ چند پیسرں کے بدلے هزارها بني نوع انسان کو صراط مستقیم کی طرف رہنمائي کرے ڈواب داردن حاصل نوسکتے ھیں - اللہ تعالى نے آپکو خدست اسسام کا صرفعہ دیاہے -الراؤم ـ خواجه کمال الدین ایسترسٹر اسلامک روبور امام مسجعد -

الرائم - خواجهٔ تعال: الدين ايسديستر استقامت ريوير امام اما در كفك از (انسگلينڌ)



" مصالحة " مس لة أسلامية كاليدور

از جناب مولانا محمد رشيد صاحب مدرس مدرسة عاليه كلكته

(P)

(١٠) مولانا عبدالباري اور راجه صاحب محمود آباد ك مساعی جمیله کا همیں انکار نہیں - جو کچهه ارتہوں نے اس بارے میں آیے ارقات عزیز کو صرف کیا ہے ارسکے لیے وہ بیشک شکریه ے مستحق هیں- معامله مسجد میں تسلیم کرتا هون که ارتکی نیک نهتى پرشبهه كوناكسي طرح جائز نهيں - ليكن گفتگر نيت پر نهيں م بلكه ارسك نتيجه پر م - ارز اس ليے ارس نتيجه پر گفتگر كرنيكا هر شخص کو حق هونا چاهیے - راجه صاحب سے صرف یه استفسار ا حق ف که ارنہوں نے تمام علما میں سے صرف مولانا عبد الباري هي كو كيوں منتخب فرمايا " جب كه اس سے يہلے وہ مسجد كے معامله میں بالکل یکسور ہے تیے ؟ بلکه خود مولانا هی کمی تحریر کے موافق ارتکو پہلے اوس دالان کے جزر مسجد ہونے میں بھی شبہہ تھا -مولاذاے مخدوم سے یه سوال فے که ایسے نازک مسئله میں انہوں نے صرف ایخ ارپر کیوں اعتماد کیا ؟ پہلي راے سے بعض کو خبر بھي دیگئی لیکن اخری صورت میں توکسی سے کچھہ بھی نه پرچھا گیا بلكه اول صورت مين بهي جس طرح مشوره هونا تها ' نه هوا -

(١١) آخر ميں چاھتا ھوں کہ نفس مسئلہ کی نسبت بھی نچهه عرض کرکے یه بتلانیکی کوشش کروں که مولانا کو کن رجوہ سے شبہہ ہوا ہے اور وہ دلائل کہاں تے زور دار ہیں ؟ مولانا کو جس عبارت نے مغالطه دیا ' غالباً ره یه عبارت ہے جو در مختار کے کتاب الوقف ميں موجود في:

جعل شي اي جعل الباني شيئًا من الطريق مسجداً لضيفه و لم يضربالمارين جاز ' لانهما للمسلمين كعكسمه ای جو از عکسه ' ر هو ما اذا جعــال في البسجـــد ممــر استعسارت اهل الاممسار في العوامع (در مختار جلد- ۳: ۱۹)

ے لیکسر شامل مسجد کرنے اسلیے کے مسجد تنگ مے اور راسته چلنے کیلیے کچهه مضر نه هو' تو يه جائز ه ، كيرنكه مونوں هي چيزيں مسلمانوں کي هيں اور اسكا عكس بهي جائز هي يعني مسجد کو گذرگاه بنا دیا جاے جیسا کہ شہـــروں کی جامع

" بانی مسجد اگر کچهه حصه راه

مسجدوں میں رواج ہے " مولاقا نے اکر اسی سے استدلال فرمایا مے جید ظاهراً معلوم هوتا ع ' تو اسمين چند أمور غور طلب هيں :

(الف) اسبك آكي يه عبارت بهي ع :

كما جاز جعسل الامام الطريق مسجد الاعكسة لجوازا الصلبوة في الطبريسق لا المسررر في المسجد

" جيسے يه جائز في كه پادشاه رحاكم راسته کو مسجد میں شامل کردے لیکن حاکم کو اسکے خلاف کرنا یعنے مسجد کے حصہ کو راستہ میں

شامل کرنا درست نہیں ہے - اسکی رجہ یہ ہے که راستہ میں نماز ادا هرسکتی في اور مسجد ميں گزرنا کسيطر م درست نهيں هے " اب مولانا فرمائیں که موجودہ صورت مسجد میں اول عبارت سے استدلال کرنا مناسب م یا آخرعبارت ہے ؟ میری میرت کی انتہا نہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں که یہاں اول عبارت پر لحاظ کر ك المرعبارت سے اغماض كيا جاتا ہے ! يہاں پادشاہ رقت سزك

میں حصہ مسجد کو شامل کرتا ہے یا بانی مسجد؟ (ب) درحقیقت یه مسئله بهی متفق علیه نهین فی بلکه مسجد کے حصہ کو سڑک میں شامل کر دینیے کی نسبت فقہا نے

اختلاف کیا ہے: " میں کہتا موں کہ یہاں مصنف نے قلت أن المصنف قد تابع صلحب درر کے اتباع سے ایسا کہدیا صاحب البدرر مع افه في باتى جامع الفصولين ميس اسطوح جامع الفصوليس نقل ارلا نقل کیا ہے کہ سے تر مسجد کے جعــل شيئًا من المسجد طريقا و من الطريق مسجدا عصه کو راسته میں شامل کونا اور راسته کو مسجد میں شامل کرنا جاز ثم رمزلكتاب اخرلوجعل دونوں درست بتلائے هیں - پهردرسري الطريق مسجدا يجرزلا اجعل كتاب كا حواله ديكر لكها في كه المسجد طريقا لائد لايجسوز راسته کو مسجد میں شامل نردیا الصلاة في الطريق فجاز جعله جارے تو درست ہے اور مسجد کو مسجداً و لا يجوز المرور في راسته میں شامل کرنا درست النسجدفلم يجزجعله طريقاء نہیں اسلیے کہ راستہ کو راستہ رکھکر ولا يخفــي ان المتبــادر نماز يزهذا درست نهيس تو اسكومسجد انهما قولان فيجعل المسجد میں شامل کرنیکے بغیر چارہ نہیں -طبيقا بقرينة التعليل المذكور-اور چونکه مسجد میں گذر فا درست ويريده ما في التتار خانية نہیں ہے تو اگر راسته میں شامل عن فتارى ابي الليث ران کر دیا جارے تب بھی درست نه اراد اهل المحلة أن يجعلوا هوگا - اس سے صاف متبادر هوتا شيئًا من المسجد طريقًا ھے کہ مسجد کر راستہ بنائے ہے للمسلمين فقد قيل ليس در قولوں میں جو علت بیان لهم ذلك رانه صعيم ثم نقل کی گئی فے ارس سے بھی اسیکی عن العتابية عن خواهر زاده اذاكل الطريق ضيقا تائيد هوتي هے - تتار خانيه ميں فتارای ابی اللیث سے جر کچھہ والمسجد واسعا الا يعتاجون نقل کیا فے ارس سے بھی اسکی الى بعضه تجوز الزيادة في تائيد هوتي هـ- ارسمين لکها ه که الطمريسق من المسجد الين اگر اهمال معلد مسجد کے کسی كلها لعامة (در المغتار مجلد

حصة كو مسلمانوں كے كمندر نے كے (pp - asie p لیے راستہ بنا دیں تو ارسمیں المتلاف ہے - بعض فقها نے کہا ہے کہ نا جائز ہے اور یہی صعیع ہے - پھر عتابید کي عبارت نقل کی ہے جهال خواهر زاده سر منقول في كه اكر راسته تنگ هو اور مسعد أيسي رسيع هركه ايك حضَّه كي ضرورت هي نه پرتي هو تو ايسي صورتُ میں راہ میں کچھے حصة مسجد كا شامل كر نا درست فع كيونكه درنوں چیزرںمیں سب کا حق ھے "

مثلة ارسال اليدين كه مالكي بهي كرتے هيں' اور غسل رجلين ٤ بجالے مسم رجلين- ياجناب علي عليه السلام كا بعض خصوصيترن كي رجه ہے افضل المحالة هونا رغيرہ دغيرہ -

یس اگر آپ سچے همدود توم ر ملت هیں تو برائے خدا اس یاد کار بغی امید اور رسم منصوس تبرا کو قطعاً موتوف کرا دیں ۔ هاں اس وقت ایک عملی تبسرے کی سنعت ضرورت ہے نہ کہ زبائی تبرے کی ' اور وہ بھی بر خلاف آن غیر مسلم اقوام کے ' جن کے مظالم همارے مشاهدہ میں آ چکے هیں اور جنکی ساری همت احقم کی تخریب کیلیے وقف ہو چکی ہے ۔

(٢) " شمول تعزيه داري امام مظلوم عليه السلام - شيعوں كے دل ميں هندوى كي معيت جا كزيں هو وهي هے - كيوته واجے مهاراچ اور ادني ر اعلى اهل هنـود تعزيه داري ميں شيعوں كے ساتية هد درجه كى دلچسيى لے رہے هيں "

جناب شيخ صاحب ! (هلسنس اگرشيدس کی ساتبه تعزيه داري امام ميں شامل نہيں هو کے تو ضرور اس کے کلي براعت هيں جو آپ جيسے محققين ہے مغفي نہيں هرنے جا هييں - ملاً يه که مذهباً وہ اسکو بدعت اور خلاف اصول اسلام سجھتے هيں - ليکن اس عدم شمول کا فقيعه يه نـکا لفا که (هلسنت کو اس غم کا کوئي احساس نهيں 'کمال ہے اتصافی جے -

اهلسنت کے مشہور و معروف علما و راعظین اور شعرا کی کتا ہیں نہایت موتر پیوائے میں واقعات کر بستا پر تقریباً هر زمانے میں لکھی گئی ھیں۔ ورفقا الشہداء ملا حسین راغظ کا شغی ھی کو دیکھیے۔ یہ اسی کتاب کے قبول عالم کا نتیجہ ہے کہ تمام ایسوال میں موقعہ خوانی کو "روفہ" خوال اور مرتبہ خوانی کو "روفہ" خوال اور سرتبہ خوانی کو "روفہ" کتاب سر الشہادتین شاء عبد العزیز صاحب رحمة اللہ علیہ دھاری کی ہے۔ حال میں ایک کتاب یاد گر نصیبی تا لیف خان بہادر مرزا سلطان احمد صاحب شائع ھوئی ہے۔ جو نیزے استحسان کے ساتبہ اکتوبر ادر نومبو کے رسالہ البوطان میں در بارہ چینی ہے۔

پھر جبلاء اهلسنت بعض شہدرں میں شیعوں ہے بھی بومکو تعزیم بنا نے اور سبیلیں لگا تے ہیں - عام اهلسنت کے عدم ضول کا باعث زیادہ ٹر تبرے کی بھی رسم ہے - تعزید داری کے پردہ میں بھی اکثر تبرا بازی ہوتی ہے - شہروع مجلس میں نہیں تو آخس مجلس میں - پہلی محدرم کو نہیں تو سا تریں کو حاضری عبلس کے موقعہ پر۔ کے موقعہ پر کے موقعہ کے موقعہ کی کے موقعہ ک

آپ نے هندوں کی دلچسپی کا ذکر بکدال مبالغه ضرمایا ہے۔ همیں تو معلوم نہیں که وہ راجے مہا راجے اور عام هندو کہاں رہتے هیں جو تعزیه داري میں شیعوں کا ساتهه دیتے هیں ، کیا یہ رهرتی قوم نہیں ہے جنکو حضوات شیسعه مشرک کی بنا پر نجس جانسکر ہے۔ اس کے هاتهہ کی بنائی هوئی کوئی چیز بھی نہیں کہائے ؟

اصل یہ ہے کہ اس وقت تر خود اسلام کی تعزید داری درپیش ہے - اعتقاد اسلام و ترحید معرض غطر میں ہے - امار حسیس علیہ السلام کی نسبت کہا جا تا ہے کہ صرف اسلام کے بچائے کی خاطر جاں دیں تھی - اب پھر وھی بلکہ اس سے زیادہ خطرہ عظیم درپیش ہے - بہتر ھرکہ سب ملکر امام حسین کے اصل مقصد کو پرزا کریں ۔ (۷) " ناصیوں کو نکال دینا "

آخر مضموں میں شیخ صلحب نے هدایت کی ھے که اهلسلت ۱۹۴ میں سے ناصبیوں کو نکال دیں - کاش رہ ناصبی کے معنے خود هی

بتلا دیتے تا که اهلسنت کو تعمیل ارشاد میں آسانی هوتی - یه اس لیے عرض کیا کیا ہے که حضرات شیحه کے هاں ناصبی ے معنوں میں بھی اختلاف ہے -

مثلاً بعض كـ نزديك كل مخالفين تشيع ناصبي هيں - بعض كهتے هيں كه دشمن اهلبيت ناصبي هے - بعض كـ كها هے كه جو مذهب شيعه كا مخالف هو وهي نامبي هے - اس آخري معني كو ترجيع دىي گئي هے - (محمظه هو اساس الاصول سيد دلدار علي صاحب ۲۲۴ مطبرعه لكهئو سنه ۱۲۲۴ هـ) -

لیکن اس کا کیا علاج که جس خرابی کو آپ اداسنت سے دور کرنا چاہتے دین' حضرات شیعۃ آس میں زیادہ تر مبتلا دیں۔ اٹمۂ اہلیت علیٰہم السلام کی چند اہادیدے ملاحظہ دور،

(1) ان من الشيعة بعد نا منهم يعني همارے شيعوں ميں شرمن النصاب (كتاب رجال كشي نامبيوں سے بھى بد تر

مطبوعه بمبلي: ۲۸۹) هيں -(۲) وما اهد اعدي لذا جو لوگ جهوت موت هماري معبت من من ينتجل موتنا ٤ مدعي هين آن بے بوهكر هماراكوئي (رجال كشي: ١٩٨) دشمن نہيں -

(٣) ما انترال الله سبعانه خدائ كوئي آبت منانقيس ك حق آب أبين أرمائي مكروه عائد أبين أرمائي مكروه عائد وهي في ماينقعل التشيع هرتي ع هراس شغص بسر جو (رجال كشي: ١٩٣٠) جهوت شيعه هرخ نا دعرى كرب ال حرب بوكر ايك تول مالحظه هر:

" ان الموصنين لقليل و ان اهل الكفر كذير- بدرستيكه مومن حقيقي هر آيكنه كم است و بدرستيكه اهل كفر كه نظهار تشيع مي كنند و هر آيكنه بسيار است (صافي شـرح كاني باب قلـ عدد المومنين - ٥٨ مطبوعه لكهنر) يعني درحقيقت مومن تهوزت هين اور برات نام مومن كه إظهار تشيع كرت هين زياده هين -

(خاتسة)

اں معسررضات سے راضع ہوگھا ہوگا کہ اتحاد فریقین کیلیے در اصل کن مسامي کي ضرورت ہے اور اگر راہ حق و عدالة اختیار کي جات اور اسالم کے موجودہ مصالب کا صحیح احساس ہو' تر تمام غلط فہمیاں دور ہوسکتي ہیں اور کلمۂ توحید کے پیرر خفط کلمۂ اسالم کیلیے متحد و متفق ہوسکتے ہیں۔

ساته هي اخوان اهلسنت كي خدمت ميں بهي كذارش هے كه برادران شيعه ك ساته معض بر بنات اختلاف مذهب و بد سلوكي. يا دل آزاري رزا نه ركهيں - ايسا كسرنا نه صرف شان اهلسنت كي بر خلاف بلكه تعليم اسلم ك بهي مخالف هے - جہاں تک صكى هر آن ہے حسن سلوک تائم ركهو - بعض باتوں ميں آنے اختلاف ركهة هو تو لازم هے كه عقلمندي اور فراخ حوصلكي ہے اختلاف كو برداشت كرو كي اهل سنت كي ادادر بيسيوں بلكه سيكورں مسائل صغنانف نيه نهيں هيں ؟

همين اتكي اصداد وخبر گيري مين بهي سره مهسري نهين دكهد نا چاهيد كه بهس حال و هسم هي مين ه اور همارے هي هين - بهت هي مين اور همارے هي هين - بهت ه نومي كاموں مين ان كامتول رؤسا كافي حصه ليقت هيں اور تعيز سبي و مشيعه دين كسرة - اگسروه لماز پسوها چاهين اور پائسون پسره سمع دوين توكيك دو - هاتهه چهسرو كر نماز پنهين تو تعجب نه اور - به اختلافات وحسدة كلمه كيليم موجب تعريق و رافعاتين وحسدة كلمه كيليم موجب تعريق و رافعاتين و الفاتين - و الفاتين -

[1]

وایس کے برمن منبھ الاالمان دوت اسٹری کلکت

بي مردني مون - اور اعتما في نسروري في رجد به يعمار الدر - ان سب كر يعمل خلف اور كرنا هي اگر قفا پائ كه معد يهي استمال ايجاب تر به جائي هي اور تمام إعضا مي خوس الديمال ايجاب تو به جائي هي اور تمام إعرض اور بدس ميں چسلي در جالائي آجاتي هي ايك قسم عموض اور بدس ميں چسلي حلا اور فواجاتي هي اور قائم يعرف الديمال اور طور جائي ميں سسلي اور جائي الديمال اور طبقا هي استمال اور طبقه على الديمال ال

نیست آبری برنل - ایک ررپید - جار آند به جهرئی برنل بارد - آند پرچه ترکیب استصال برنل ع هنراد ملکا م تمام وزکاندارزس ع هاں بے مل سکتی م ااماما

ار زيرزورا ندر ايم - ايس - عبد الغني كيمست ، ۲۲ و ۷۳ كولو قوله استريت - كلكت

47 گھر بیٹے روپیم پیدا کرنا !!!!

سرد ' عروتیں ' لوگ ' فرصت کے اربات میں رزیلہ بیدا کر سکتے ہیں ۔ تلاش ملازست کی حاجبت نہیں اور نہ قلیل تنظواہ کی ضرررت – ایک ہے ۔ ۳ ررپیہ قلک روزانہ - خرج ' براے نام - چیزیں درر قلک بھیجی حاسکتی ہیں - یہ سب باتین خماؤ وساتہ بغیر اعافت اسٹان باسانی سکیا دیتا ہے جو مشین کے ساتھ بھیجا جائیگا ۔ براجیکئس ایک آنہ کا ڈسٹ بھیج کر طلب فرمائیے ۔

تهورت ہے یعنی ۱۲ رریعہ یڈل نسک کننگ رریعہ عین سپاری تراش) مشغین پر اکالیت دیمو اس ساخت رریعہ پروانہ عاصل ہر سکتے میں – اور اگر دیمنی آب ادارشہ اس خود بات موزےکی مشغین ۱۹۵ - کومنگالیں

ت ۱ (رپ - اور اس یے بھی کچھہ زیادہ ماصل کرسکتے ھیں ۔ اگر اس سے بھی زیادہ ہاھیے تو چهہ سوری ایک مشین منگالیں محس سے مسرزہ اور کا تھی دونو تیسار کی

ستفين 100-کومنگاليس جائي هـ اور ۳۰ رويع -روز إنه بلا تـکلف حاصل کولين يه سفين سرزے اور هر طرح کي پذياين (کنجي) رغيرہ بنتي هـ •

هم آپ کي بشالي هراي چيسزرن کے غريد نے کي ذمه داري ليقے هيں - نيز اس بات کي که قيمت بلاکم رکاست ديدي جاڻيگي !

هرتس کے کائے 'مؤلے اوں ' جو ضروري خون ' هم معض تاجرانه نرخ پر مهیا کردیتے هیں - تاکه روپیوں کا آپ کو انتظار هي کرنا نه پوے - کام ختم هوا ' آپ نے روانه کیا ' اور آسي دس روپے بھی مل کئے 1 پھرلطف یه که حاتبه هي بننے کے لیے اور چينؤيں بھی بمبغ دس گئیں ا

ادرشه نیتنیگ کومینی - نمبر ۲۰ کالم استریت - کلکته سب ایجنت شاهدها د ایند کمپنی - نمبر ۱۰۰ نذیر ر بازار - تهاکه

هندوستان میں ایک نئی چیز بچے ہے بورھ ٹیک کو ایکسال فائدہ کرتا ہے ہو ایک اہل رعیال رائے کر کھر میں رکھنا چاہیے ٹازی راڈیٹی پومینہ کی ہری پائیں ہے یہ عرق بنا ہے - رئےگ بھی پائیں کے ایسا سبز ہے - اور خواہبر بھی تازی پائیوں کی سی ہے - مندرجہ ذیل امراض کوراسطے نہایت مدید اور اکسیو ہے: نفج ہوجانا ' کھا ڈائر آنا - ہود شکم - دد و دو مثلی ۔

اشقیا کم هونا رباع کی علاصت رفیزہ کو فرزا ہ ۔ _ . ۔ قیمت فی شیفی ، ۸ - آنه محصول ڈاک و - آنه پورجی حالت فیرست باہ قیمت مثاواتر مقطاہ کیچا۔ ۔ فرٹ -- هر جگه میر ایجانت با مقہور در افرزش کے پہارملتا ہے ۔



. ٧٠٠٠ ا كا موها بي كسم آيال

تیل کا مصرف اگر صرف بالری کو چنا هی کونا هے تو اسکے

پنے بہت ہے تسم کے قبل اور چانی اشیا مربود فیل اور جہ

بندیہ و شایسکی ابتدالی حالت میں تعی تو تول و جہ

سکد کھی اور چانی اشعالی حالت میں تعی تو تول ہے

ہاتا نہا مگر تہذیب کی توقی نے جب سب چہاروں کی کاٹ

ہاتا نہا مگر تہذیب کی توقی نے جب سب چہاروں کی کاٹ

ہاتا نہا مگر تہذیب کی توقی نے جب سب چہاروں کی کاٹ

ہاتا نہا مگر تہذیب کی توقی نے مسلوں نے بسا کر معطر

کر خوتبدو اور بنیاکیا اور ایک عرصہ تمک لرگ اسی ظاهری تکلف

عر محفی نہوہ اور نمایش کی توقی نے آج کل کے ومائه

نموں کے ساتھ فالدے کا بھی جویال جے بنایوں ہے نے اس الما سال سال سال اللہ نہوں کے

ہاتھ اللہ ساتھ فالدے کا بھی جویال جے بنایوں ہے نے سالہا سال

ہاتھ کر " موفنی کسم تبل " تہار کیا ہے اسی دو لائیں تبلوں کہ

ہاتھ کر " موفنی کسم تبل " تہار کیا ہے اسی لہ موف خوشہ

ہر جی ہے مدد لی جے بلک موجودہ سائٹیلگ ، تر تبقات ہے

ہر میں جسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کام بلی فیل نہیں سکتا ۔

ہر میں خوشہ کے دیو یا ہوئے میں لاجواب ہے ۔ اسے استعمال ہے بائل

بائل سعید نہیں 'موے دوں سر' فران ' کوئی' آور دہ انے کوئر روں ال

رہ ہے " تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے ہاں سے مل سکتا ہے قیمت فی شیشی ہ ا آنہ علاوہ معصولتاك -

مقد رستان میں نه معلوم کلنے آدمی بنغار میں مرجا یا کرے .

هیں اسکا برا سبب یہ یہی ہے کہ آن ہ آ افت میں نه تو دور غالجہ

هیں اور نه قائلو اور نه ترکی حکیمی اور صفید پشت و دور غالجہ

هیں اور نه قائلو اور نه ترکی حکیمی اور صفید پشت و دور غالجہ

طنی الله کی ضروریات کا خطال کرے اس می کو سایا سال کی

رشش اور صرف کلیو ہے جد ایجاد کیا ہے اور فروشت کرلے کے

فیل ندریمہ اشتہارات عام طور پر مزارفا شیفیاں صفیت تقسیم کردی

خدا کے فضل ہے خوالد کا پررا آفادات موسات مقام صسرت ہے که

خدا کے فضل ہے خوالد کا پررا آفادات موسات عرق کے استعمال ہے

دورے کے ساتھ کیه سکتے میں که معارے عرق کے استعمال ہے

مرتس کا بغار یعنی کوانا بغار - موسمی بعار - بارس کا بعار
مرتس کا بغار جسیل مثلی اور نے چکی اور طحال بھی

گفتی ہرا کا ویا بخار جسیلی مثلی اور نے بھی آئی ہو۔

گفتی ہو کا کرمی ہے - جنگلی بغار ہو ۔ بنجار میں موسر بھی

تے موبا کرمی ہے - جنگلی بغار ہو ۔ بنجار میں موسر سریمی

مر کا کرمی ہے - جنگلی بغار ہو ۔ بنجار میں موسر سریمی

مر کا کرمی ہے - جنگلی بغار ہو ۔ بنجار کے ساتھ کلٹھال

جب که مسئله مختلف نیه تها تودونوں تولوں پر غور کر نا چاهیے تها - اور یه دیکهنا تها که کسکی دلیل قوی ف ؟ کون قول صعیم ع ؟ بغیر غور و مشوره ٤ ایس آهم مسلله میں فتوس دینے كي جوات نا مناسب تهي -

اكر مجم اجازت ديجارے تو ميں بلا خوف ترديد اس كهنے کی جرات کو تا هوں که صبحت کے حصه کو سترک میں شامل کرنیکا جن فقها نے فتوی دیا ہے ' وہ دلائل کے لحاظ سے کمزور ھے کیونکه اسکے لیے فقہا نے صرف در دلیلیں بیان کی دیں:

(۱) موتوں چیزیں پبلک کی هیں اسلیے ایک کو دوسرے میں شامل کرنا درست ہے -

٠ (٢) صلحب در مختار نے اسکے عادوہ اس دالیل کا اور اضاف، کیا ہے کہ شہروں کی جامع مسجدوں میں اسکا دستور اور رواج مے ' پہلی دلیل"کی کمزوری ظاهر ہے اسلیے که پبلک کی درنس چیزیں مونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ ایک کو درسرے میں شامل کر دینا بھی درست ہو- ارقاف کے مسائل پر جسکر ادیا اطلاع یعی ہوگی ' اسکو معلوم ہوگا کہ جو چیزیں جس کام کے لیے رقف هوں اونکا دوسری طرح ہے استعمال کرنا کسیطرے دوست نہیں ہے -ایک مسجد کے ملبہ کو درسری مسجد کی تعمیر کے لیے منتقل کرنا معنوع في اور سيكوون اسك نظائر موجود هين - يهان تـك كه اللها که شرائط الواقف کفص الشارع - یعنے راقف کی شرائط تبدیل ر تغیر قبول نه كرن ميں نصوص شرعيه ك مشابه هيں - علامه شامى الهتے

لا تعلم ذلك في جوامعنا -

نعم تعارف الناس المرور

ني مسجد له بابان ٠٠٠

نعم يوجه في اطراف سحن

الجسوامع رواقات مسقوفة

للمشى فى رقت الـمطــر

ونعوة الجل الصلواة وللغروج

من الجامع لا لمر ووالمارين

مطلقا كالطريق العلم * فمن

« همکو تو ایخ جامع مسجدوں میں کہیں اسکا پتہ نہیں لگتا - لوگوں نے۔ ارن مسجدوں میں جنکے در دروازے ھوتے ھیں' گذرتے کا رواج قائم کولیا ھے ... ہاں جامع مسجدوں کے صحن کے کفاروں میں مسقف رواق بنا دیے میں تاکہ بارش رغیرہ ک رقت ارسمیں ہے گذر سکیں لیکن صرف اسلیے کہ نماز پڑھنے آریں یا مسجد سے باہر جاویں' فہ کہ ہرکس

كان له حاجة الى المسرور ر ناکس کے گذرئے کے لیے عام راستہ في المسجديمر في ذلك کیطسرے ہیں - جسکو مسجد میں المرضع فقط ليكسون بعيدأ 'چلنے کی ضرورت پیش آئی <u>ہے</u> عن المصلين و ليكون اعظم وہ اس جگہ سے ہوکرگذر جاتا ہے .

حبرمة لمحل الطاة - ا هه اس سے یہ فاقدہ ہے کہ نماز پڑھنے رائوں سے گذرئے والا دور رہتا ہے نیز خاص نماز کي جگه کي حرمت بهي برقرار رهتي ہے "

جب کہ دلائل ایسے کمزور تے تو فقہا کے اس قاعدہ پر عول كونا چاهيے تها كه: لا يجوز العدول عن الدراية اذا رافقتها رواية (دليال؛ ہے عدول کرنا درست نہیں بشر طیکے کوئی روایت بھی اسکے

(ج) فتأري ابي الليث تتار خانيه ميں جر اختلاف نقل کیا ہے ارسیں عقم جواز کے قول کو صعیم کہا ہے - پس ارسکے خلاف فتوی دیفا کہاں تے مفاسب تھا ؟

(د) فتم القدير مين جراز ٤ ساتهه يه قيد برهائي ه : رهذا عند الاحتياج كما قيدة في الفتم - شامي كي يبل عبارت سے بهي معلوم هو گیا ہے کہ جسنے فترے دیا ہے وہ صرف اسوقت کیلیے کہ راسته تنگ هو - مسجد کا حصه فاضل پرًا هو - آیا یهان بهی رهی صورت تهي ؟ صرف اسي پر غور کرلينا کافي تها !

(ه) اسيكے ساته در صغتار ميں لكها في: . هر ایک کو ارس زمین میں گذرنا ر جاذ لكل احد أن يمرنيه جائز ہے حتی که کافر تے گذرسکتا حتى الكافس ' إلا الجنب هے الیکن جنبی عائض اور چاریا۔ والحسائض والسدواب نہیں گذر سکتے -(زيلعي)

معلوم نہیں مولاقا نے اسکی نسبت کیا انتظام سونجا ؟

(ر) جن لوگوں نے گذر کا، بنائیکی اجازت سی مے ارنکا مقصد جوكچهه مين سمجها هون عرض كرتا هون - ممكن <u>ه</u> له بعض علما ارسکے ساتھھ اتفاق نه کریں - سے بطور تمہید یه سمجهه لینا چاهیے ۔ تمام فقہائے مسجدوں میں راستہ چلنے کے لیے گدرنینی عمانعت ای فے اور اسکو مسجد کے احترام کے خلاف سمجھا فے - ارسکے بعد دیکھا گیا که بعض بعض مسجدین بہت بڑی غیر اگر ارامیں ہے گذر نے کی ممانعت کیجاریگی تو هرم هوگا - اسلیے بعض نقها ہے آسانی کے لیے حکم دیا کہ مسجد نے صحن کے کنارے ایک مختصر راسته لوگوں کے گذر نے کے لیے بنا دیا جارے تاکہ نمازی اور عیر نمازی درنوں ارسپرے گذر سکیں اور لوگوں کو آسانے رف - یہ مطلب قه تها قه مسجد کے کسی حصہ او مفہدم درکے ارسکو راست۔ میں شامل کردیا جارے -

اس مطلب ك ليبي ميرے باس متعدد رجوه ر قرائن هين :

(1) جہاں مسجد حیں تدرے دو منع تیا مے رہنں نے الفاظ يه هيس: يكره أن يتخد المسجد طريقًا (بحر) راتخاذه طريقًا -جہاں راسته بنانیکی اجازت دبی رہاں کے الفاظ یه هیں: جعل المسجد طريقا -

عربي زبان میں جعل اور اتخاذ کے لفظ میں کوئی فرق هِ يا نہيں ؟

(٢) در منحقار ميل " تعكسه " أي شرح ميل يه الفاظ هيل: اذا جعل في المسجد ممراً - عمر لا ترجمه گذر كاه ع نه كه سوك یا پبلک رود - اسلیے -برے معنی دی قائید صاف ہے -

(م) علامه شامي ك"لتعارف اهل الا مصار" پر جو حاشيه لنبا ع: نعم تعارف الفاس المرور-الم - اوسكو عور س يزهيب - يه بالکل رهی صورت فر جو میں سمجها هوں -

(۴) ارسکی حرصت مثل مسجد کے مے - حائضہ اور جنبی کا گذرنا ناجائز ہے - دراب 6 ایجانا نا درست ہے - اگر مسجد کے کسی حصة كو بالكل پيلك رزة در ديا جارے تو اسميں اسكى احتياط تسطرے ممکن ہوگی ؟ اسلیے یہی مطلب معارم ہوتا ہے کہ ظاہری معنے صراد فہیں

(٥) سب سے بڑھکو یہ تہ دلائل سے اسی معنی نی تائید هوتي في نه كه ظاهري معنے كي - اور ارسوقت نقها كا اختلاف بھی ختم ہو جاتا ہے کہ جسنے ممانعت کی ہے تو ارسی رقت لى ه ، جب ارسكو بالكل سرك مين شامل كرديا جارے اور مسجد کی حیثیت باتی نه رهے - گذرنیکی شدید ضرورت کے رقت زمين لينے ئي اجازت ديدي جائے تومسجد ميں شامل ربهتر البته تُنجائش <u>ه</u> -

سر دست مسئل ، ف متعلق اسى قدر عرض مطلب پر اكتف ليجاتي هے:

الله ع پیش ترکفتم نم دل ' تر سیدم كه قو آز رده شوي ررنه سخن بسيارست



نبست سالانه ۸ روپه شناهی ۶ روپه ۱۳ آنه ايك مجتمعة وارمصور ساله پرسنون برنصون

سالمتخلط اكلام المهاوى

مضام اشاعت _ ۱ مکلاولا اسٹریت _ استانے

-de 7

الم ۱۳۲۲ عرى الحرام ۱۳۲۲ عرى الحرام ۱۳۲۲ عرى Calcutta: Wednesday, December 10, 1918.

تبر ۲۶



اکسی و ام ۱۸ م

البعاد كردة جناب مكيم حافظ ابر الفضل معمد شمس الدين صاحب ایک سریع الاثر اور مجرب مرکب

ضعف دماغ ر جار كيليم يه ايك مجرب ارر موثر دوا ع -مْعف مثالب كيليُّك بهي اسكى تاثير ب خطاً ارر أزمرته في - أن المام افسوس ناک اور ماتوس كن امراف ضعف كيليے اس سے بہتر زره السر اور تعجب المدر نستالم بغشف والا اور دوئي نسفه نهيس هُوسُكِنًا عَلَى مِهِ إِلَى أَجِ نَلَي نَسَلَ كَا إِلَا حَسُهُ نَا الميد ي كي زندگی بسر کررما مے اور اپنے فرانف حیات کے ادا کرنے سے عامز مے یہ اس طسرح کی تمام نا امیدیوں کو جلد سے جلد مسدل, بھ امید وتعاماً كرديداً ، أور ايك تبايس صعيم رسالم اور مرطرم قلد رسم طاقت او صحت سے مایوس مریضوں کو شاد کم و کامیاب بنا دیتا ہے۔ بنا دیتا ہے۔ اس بے بہتر اور کوئی نے ترت کو معفوظ رکھنے والی نہرگی۔ قیمت فی تبیغ مبلغ ۳ رویہ (تین رویّه) معصرل ڈاک ۹ آله

منيجر - دىي يوناني مديكل استورس

نهبر ١ - ١٥ ريس استريت دائهانه ويلسلي كاكله The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

لغنات 🥎

مولافا السيد سليمان الزيدي

یعنی: عربی زبان کے چار هزار جدید، علمی سیاسی تَعارِتي المَارِي اررَ الدبي الفاظ اصطلاعات كي معقق ومشرج ڈکھٹری مسکی اعالت ہے مصرر شام کی جدیدہ علمی تضففات زرسائل نہایت آسانی سے سبعید میں اسکتے میں ' اور نیز الہلال مریر جدیان غربی اصطلاحات ر الفاظ کا استعمال کبھی کبھی کرتا نے وہ بھی اس لغت میں مع تشریع راصل ماغذ مرجود میں۔ رَفْفَنَكُ ا - زريقة - درفواست غزيداري اُس پله سے کي جات: منيجر المعين تناره " المبتر -

سے ہیں تو مر قسم کا مال روانه کیا جاتا ہے۔ مگو یعض الفیا اپنے خیں یکری اور بھیزی ہے۔ اسکے ملاوہ کھرتے کے ساز دقائمکا کا کے اور بھینس کا سفید اور کلے رنگ کا مارنش بھی سے سارہ مورم ساز سامت اور رویتینی تیار هؤتا ہے - یہی مدیب ہے کہ ہم درسروں کی ناست اوران ترم پرمیا کو ایک هیں - پنس قدیم کے هورے کی لواق فرو روٹا فو مثا کا توانیین آ آثر امال گولیہ هو تو غرچ کیں در وقت فعارے قدم '' اور مالؓ واپس

منيجو استندرة للهوي نعبو ٢٢ - كنتوفر لين پوست التالي كلكته THE MANAGER STANDARD TANNERY. 22 Captophers Lone, P. O. Entally, Calcutta.

منقسى الات ثنة

كهائسي اور دمه كا غرش ذائقيه اكسير معجون قيست في شيشي ١٦ أنه جسمين سات روز في دوا في - معصولة اك م أنّه منيجر مار الشفاء بهيونتي شلع ثهانه في طلب كرر-

نهایش دسه کاری خواتین هند

نمايش صندزجه عذران جو جنوري سنه ١٩١٤ع ميس قرار ديكلي تعی - رہ اب ۱۹ مارچ سنه ۱۹۱۴ع سے ۲۹ مارچ سنه ۱۹۱۴ع تک هركى - بغرض أكاهي هر خاص رعام اطلاع ديجاتي ہے -

ارده فراین بسریا پیف سکریدری بهریال دربار

١ - ١٥ سالز سلندر زاج مثال جاندي دبل كيس كارتلي ايك سال معه العصول بأنجرو يده -

۲ - ۱۵ سائز سُلدِدَر راج خالفن هاندي دَبل کيس کارائي ايکسال معه محصول نوروينه . ۳ - ۱۵ سائز هلنگ راچ جَرَ نقشه مد نظر هـ اخ کهين زيانه خوبصوت سزيکا مضبوط ملمع جستے ديکهنے پر

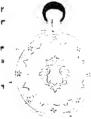
پچاس رويد ہے كمكي نهين جھتي كارنتي ايكسال معد معصول نو روپده -

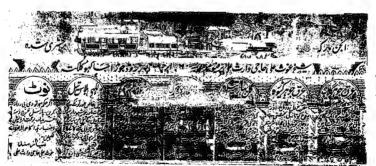
٣ - ١٨ سالز انكما سلنة راج كارلقى ايكسال معة معصول يانهرريبه -

٥ - ١٩ سائز كارنلي ليور رايج اسكى مضبوطي سچا أايم يوانور چلنے كا ثبوت صاحب نكاري نے كارسى دس سِال گهريكنے دايل پر لكها في جلد منكاليے معه معصول چهه ررپيه .

١ - ١٦ سائز مسلّم بِثَلْثَ ليور راج كارنثي ٢ سال معه محصول تين روييه الله أنه -

الم - الله - شكور الذكر كو تعبر ١ - ٥ ويلسلي استريت بوست أفس دهرمتلا كلكت، M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellesley Street Calcitta.





می ستول فرخوسی استان المطالب المستوال فرخوسی استان المستوال المست

ال الد المام ١٢٢١ عرى الحرام ١٣٢١ عرى

Calcutta: Wednesday, December 10, 1918.

نشبار مذکور اس امر پر بہت مسرور ع لد لاوۃ کرور غ مجبورہ تعقیقات کی رائی دیا هے اور آمے یقین کامل ع که جنرل ہو تھا اور انکے رفقاہ اس تعقیقات کی اصیحہ چروے طرز پر تسلیم کرینگے جر معض سرکاری که هرگی -

Proprietor & Chief Editor.

Abul Ralam Agad

7/ 1 McLeod Street.

CALCUTTA

Yearly Subscription,

جنوبي افزوقد ك مقطق كقاب روزق (بلورک) شايع مولكي <u>م</u> - بسيس طرف پانچ ماه بعني – جوائقي ك ليد و تو رسور تک كالات درج مين - كتاب كا سايل مايل خدير يونون كروندك از رو دنقر صنعمورت كي باهمين مواسات فيره ^{م موا} سائل مالور امير وه طول مواسات بين شامل كري گڼي چ جو رئيس العوار صائر الامي از روزو داخليه مسائر جارجس مين موئي دي از وجسيس طباليت بغش نيسله كي آخري كوافش يک گڼي تهي - ليان س كتاب مين نه تو خگومت هند اور وزور صد كي باهيس مواسات شامل خين ارون دو دنا رجر واقر كرون تير سواري طور يو مومول

ان مواسقات میں ترمیم تائیں از دواج ٬ مسٹر نشر کا رددہ ٬ اسٹے ابغاء کے مثملتی قابل گلیڈ سٹوس کی ترلیق و توکید حم شرائط ٬ مقدمہ مسالاً کلاتی جی ہی، ، وقیوہ و نورو مواضع پر بعد کی ج ، مسٹر هار کورٹ کے اپنے خطوط میں جا بچا مکرمی هند کی تشریش کا بھی تکر لیا ہے ، دی خطا میں لکھا ہے کہ هندرسطائی سوف رززاہ کے بھاتھ وجد پر انتشاد کر سکتے ہیں۔

اگرچہ جوری افوقتہ میں اسوقت یکسر ظام در مدوان کی حکر آن ہے مگر یا این
عد جو مفدرستانی این تک غید ر بند کی گرفت ہے آزاد میں ' و جرات خدا داد ہے
این سیر معیوں براداران رطن کی مددوی را کنید میں براز بر جرق جائے اور
ہیں - نقال اشتائین ایسو میں اس ایس کی گرو کر کا تید میں اس کی برا کی اور دیتی ہے کہ
ہیں - نقال اشتائین ایسو میں اس کے بیٹ کی کردہ کو تحقیقات کا مطالبہ ا
ہیسیں
ہیا را کا میا میں اس کی ایس کی بیٹ کی کردہ کو تحقیقات کا مطالبہ ا
ہیسین مدرستان کی کافی نیادت کو جو مائیستری ہے مسئر رچ کے اطلاع دیے کہ یہاں ایک
مقدرستان کی کافی نیادت کو جو مائیستری ہے مسئر رچ کے اطلاع دیے کہ یہاں ایک
مقدر اللہ کی ہیا ہی کر جو مائیستری ہے مسئر رچ کے اطلاع دیے کہ یہاں ایک
مقدر اللہ کی ہیا ہی کر جو مائیستری ہے مسئر رچ کے اطلاع دیے کہ یہاں ایک
مشتری کے مسئر میں میٹر کر کردہ کی میائی کا سائیہ کامیل حدیدی و مصئر
رائسراے حدید کا ختریت اوران میں اوران تمام ویڑوں کے احترام کے اظہار میں اطراع مینوں
کے اس خریدہ میں مورس کے درق بروش حدمہ لیا ہے ' آزادانہ تحقیقات کے
مائیہ اور مورستائیس کی اوران کی سے کردہ کے رزویوش پاس کیسے لیے ۔

مائیہ اور مورستائیس کی اداری کیسے کردہ کے رزویوش پاس کیسے لگئے۔

6 - دسبورے تار میں بیان کیا گیا تھا کہ قرن ے تید خساتوں میں هندوستانی بیٹ شنید علق کے بعد استعادی کی شنید علی تا تابیل بیٹ شنید علی تا تابیل بیٹ کا خال کا بیٹ کا بیٹ کا تابیل بیٹ کا بیٹ کی بیٹ کا بیٹ کیا تا کیا ہے کہ اس کا بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی

ر زور موصوف آپ چدہ:انت کے پسرجب جنسول اسرکس کے انجسن کو قسط وغیرہ کے انگسطام نے روکدیا ہے اور تسام خاندوستانیوں کو کارٹرائوں کے دیم پرچھوڑ دیا ہے۔ یہ اس سابق ٹولیٹی کا کائل خلال ہے جسیس بیاں کیا گیا تھا کہ تید کی سرواری ہے مکروٹ کا مقصد مسرف استدر ہے کہ واقع قال کرنے اوائرں کو اطاقت پر مجھور کرتے۔ مگر 9 دسمبر کو مسائر وہیشت کے مسائر کوگھائے کو فروس کے اظافی دی ہے کہ مکروٹ کہ کہ مکروٹ کہ مکروٹ کہ کوئی ہے کہ انجس کے وار نسکوانی پولیس کے فریعہ تقصیم أخسر الانسبساء غارس عثمانيد (سكله شرتيه) براد فرعل المالم الدو از جلك) مطاورات جديده ادبيات (خلق عظيم)

نبر ۲۶

ادبیات (خلق نظیم) مذائرهٔ علیه (تراجم احوال) دراسات (مسئله مصر) تصسیاه و سسید

دار الغنون تستلنطنیه ک در مرتبع (صفحه خاس) قائلر رسل ویلس

> ا به و الانهاء . حصرت علم . جنوبي انسريقه

هندوسقاني وند > جواب مين لارة كړنو كي تقرير پر لندس يويس مين نقد و بعت غرج م وگئي هـ - قبلي نويز شاهنشاهي حكومت كي معنفلت به رزور ديقي هوے يعكنا هـ كه " تعقيقات هـ چورب طور پر شاهنشاهي حكومت كي طرف هـ هوئي چاهيے " كيزاكه اسل توقيك جنوبي افزيقة كي گردي آبادي كي راے كو نظر انداز كرنا نا سكن - عادر اسليح ملكنداري كا جر ممكن طرفيه اتي رك كيا هـ 9 و صرف درستانة تقييم هـ إ آخسرمين و تجويز كورند كا جر " اس يقيل ، ساتهه كه يونين كـ روندت اس مقدمة الله موارند اس مقدمة عاد روندي كروند كا م مقدمة عاد موارند كي ما ساتهه كه يونين كـ روندت اس مقدمة كا نيساد خود يونين كروندت می و به قدام دشواران پيدا هوئي هين " اس مقدمة كا

قبلي ميسل الارة کربو کي اقصرير کا تبديد و اندار کي تصويب و تاثيب کرتا هـ اور پوليس گورنمخت ہے اميد کرتا هے که وہ هفت وسئان ميں انگر بزرس کے پورېشن کے لعاظ ہے اس '' غير مضعفانه اهساس کو دور کرديکي جر اسوقت وفال پهيلا هوا ہے''

قبلي گوافت سر صانهور دي بهار تكري ك اس مطاليد كو "نا تابيل رد" سجيف ع كه فرات مياليد كو "نا تابيل رد" سجيف ع كه مناسب عليف موال عاهيي " مدود على مستصرات كاستقلال داخلي كه ملتك كي ادارة على حالت مين بهي " مدود على خالي بين " - مثودة ماهنتاهي معاشد كله كي اهميت بر بعت كرة هي و اسكو خود شاهنتاهي عكومت بي واسته بكانا ع ارز أدم مين كبانا ع :

" یولین گورنمنگ کو آبادی که ایک طبقه که تعصبات پسر پورون شاهنشاهی ک فواگد و اغراض کی قربانی کرنا نه چاهیے "

 ell h

و) اگر کسی صلصب ع پاس دولی پرچه نه پینچ ، تر تاریخ اشاعت ے در هفته کے الدر اطلاع دیں ، رونه بعد کو فی پرچه چار ألم ع مساب سے قیست لی جالیکی

(٢) اكركسي صاحب كرايك يا در ماه ٤ للے يقه كي تبديلي كي ضرورت هو تو مقامي ةاكتفائه ہے۔ بندربست كرليں، اور اكر تهي يا قهي مامے زيادہ عرصہ ٤ للے تبديل كرانا هو تو بطنزكو ايك مقله پيشتر اطلاع دين -

(-) صرف ك يربه ع للي جار إنه ك لكن أن جاهين يا يانم أن ك رب - بي كي اجازت -

(م) نام ريته خامكر داكشانه كا نام هميشه خرش خط لكهيي .

(،) خما و كتابت ميں خريداري ع نمجر اور فيز خط ع نمبر كا حواله ضرور ديں -

(+) منى أكثر روانه كرت وقت كرين يونام ، يروا يقه ، رقم ، اور نمبر خريداري (اكر كولي هو) ضرور صريح كوين . هوچاکیں تو دفار اسکے لگے ورق _ مندوجه بالا شرائعا كي عدم تعييلي كي حالت مين دفقر جواب سے معفور في اور اس رجه سے اگر كوئي يرجه يا يرج ضائع (منبهر)

لکہنے کے مشہرور سرمائی تحف

موسم سرما میں زامالی لعاف کی ضرورت ضرور ہوتی ہے -ليجل هم سے منسوء ذيل قسم ك فرده أفي رضائي راسات منكوا لیجئے - جو طرح طرح کے بیل بوڈوں سے مؤین طوں کی جامع دار در شاله نما طرز بغدادى چهينت رغيره عرض رطول مرافق رراج-

فرد رضائي قسم اول ٥ - روييه - ٢ - روييه اور ٣ - روييه -فرد لعان " ۲ - روپيه - ۵ - روپيه او ر ۱۰ - روپيه -فره پلنگ پرش قسم ارل ٥ - ررپیه - ٣ - ررپیه او ر ٣ - ررپیه حلوه سوهن صقومي في سير ٢ - روپيه - تعباكو څوردنۍ ٩ - رويبه - و ٣ - رويبة في سير - تمباكر كشدني في سيره أله نعميل نصف تيمت پيشگي -

نرت _ سرديشي طرز ٤ سرتي مشروع قابل پرشاك جسك نموله مفت ـ

عيدر حسين خال منيجر سلينك ابجنسي مليم أباد ضلع للهنو

خفر اب سيد م تاب

هم اس خضاب کی باہمت ان ترائی کی لیدا پسند نہیں کرتے لیکن جوسیعی رات م اسے کہنے میں تونف بھی نہیں؛ غواہ کوئی سچا کہے یا جھوٹا حق تو يه هر له جدّني عُضاب اسوقت تک ايجاد هرے هيں ان سب سے عُضاب سيه ناب بوهكر نه ذبلے تو جو جرمانه هم پر كيا جارے كا هم قبول كوينگے - درسرے خضاب مقدار میں کم موتے ہیں خضاب سیہ تاب اسی قیمت میں اسی قدر ديا جاتا ۾ له عرصه دراز تک چل سکتا هے - درسرے خضابوں کي يو ناگرار هوئي م غيضاب سيم تباب مين دايسند هرمبر م دوسرت خضايون كي اكثر در شیشیاں دیکھنے میں آئی هیں اور دونوں میں سے دو مرتبه لگانا پوتا ہے خضاب سيه ثاب كي ايك شيشي هركي اور صوف ايك مرتبه لكايا جائيكا - درسرے خضابونکا رگ در ایک روز میں پہیکا پڑھانا مے اور قیسام کم کرنا مے -خضاب سیة تاب کا رگ روز بروز برونا جانا مے اور دو چند قیلم کرتا مے بلاء پهیکا پرتاهی دهيں - كهرنئياں بهي زيادہ داوں ميں ظاهر هرائي هيں - درسرے خضايوں ع بال سغنت اورکم فرکے هيں خضاب سيه تاب ہے قرم اور گنجان هوماکے هيں مختصريدكه همارا كهذا توبيكاز في بعد استعمال انصاف آب سے غود كهلائيكا كه اس رقت تک ایساخشاب له ایجاء هرا اور نه هرکا غضاب بطور تیل ک برش يا رسي اور چيز سے بالوں پر لگايا جانا ھے نه باندهفيے کي ضرورت نه دهونے کي هاجت لگا یکے بعد بال خشک درے که رنگ آیا - قیمت فی شیشی ۱ ررپیه معصول قال بذمه غربدار - زياده ك غربدارس سے رعايت غاص موكى -

ملنے کا پتھ کارغاند خضاب سید تاب کترہ داسنگه (مرت سر

ضرورت ھے

ایک ایف اے مسلمان کی ضرورت فی جو انگراؤی اور جساب میں خاص مہارت رکھتا ہو۔ عبر تیس او رچالیس سال کے سرمیان هو - خوش اخلاق ارو مذهبي تعليم سے بهي وانفيت ركبتا هو -تنظواه چالیس رویده ماهوار معه جاے اسایش و خوراک - انسکی زير تكراني شب ر روز در الرئس ع طلبا رام جالئات - تلهداشت یر آینده کی ترقی کا رعده -

تمام خط ركتابت مير اسلم خان جغرل المركلر - بريد لاج - سول اللن ناگورر - کے پتہ سے مرنی چاہئیے

اشتهارات کیلیئے ایک عجید، فرصت

ایک دن میس پچساس هزار!!!

ایک دن میں پچاس مزار" یعنی اگر آپ چاهتے هیں نه آپکا اشتہار صرف ایک دن کے اندر پچاس فزار آدمیوں کی نظرے گذر جائے ' جس میں هر طبقه اور هر درجه ك توك هوں ' تر أس كي صرف ايك هي صورت "هـ - يعني يه كه أپ " الهلال كلكته " میں اپذا اشتہار جبیرا دبھیے -

يه سيم ف که الهلال ٤ خريدار پيچاس هزار کيا معني پچيس مزار بھي نہيں هيں - ليکن ساتهه هي اس امر کي واقعيت سے بھي المِكُلُ تَسَى بَا خَبِر شَعْص كُو الْكَارِ نَبُوكًا كَهُ وَهُ يَعِيْسُ هَزَارِ سَ زَالُكُ انسانوں کی نظریے هر هفتے گذرتا ہے -

اكر اس امر كهليم اولي مقابل، قالم كيا جاے كه أجكال چھپی مربی چلزوں میں سمج سے زیادہ مقبولیت اور حب سے زیامہ پڑھنے والوں کی جماعت کوں راہنگی ہے ؟ تر بلا ادانی مبالغه ك الهلاك نه صرف هندرستان بلكه تمام مشرق ميس پيش كيا جا سكتا في ارريه قطعي في كه الكراس مقابلے ميں درسرا يا تيسوا تعبر ضرور ملے کا -

جس اضطراب ، جس بيقراري ، جس شرق ز درق سے پبلك احكى اشاعت ، انتظار كرتبي ہے اور پہر پرچے كے أتے ہي جس طرح تمام محله اور قصبه خريدار ع كهر توت پرتا ہے ' اسكو آپ اپ هی شہر کے اندر خود اپنی آنکھوں سے دیکھہ لیں -

آس کی وقعت ' آن اشتہارات کو بھی وقیع بذا دیتی ہے ' جو اُسِكِ الدر شائع هوك هيں -

با تصریر اشتہارات ، یورپ کے جدید فن اشتہار نریسي کے اصرل پر صرف اُسی میں چہپ سکتے هیں -

سابق اجرت اشتهار ٤ نرخ مين تخفيف كرسي كُنِّي هِ -منيجر الهلال الكثربكل پر ناتنگ هارس ٠

٧/١ - مكلاؤن استريت - كلكته -

تنها ست حسین ابن علي در صف اعدا اکبر تر کجا رفتي و عباس کجاڻي ؟

سج يه ه ه كه جن مرده دلين كو زندگي كيليد سوز و تيش كي ضرورت هو ' جن ارباب دود كو روح كي راحت كيليد جسم على ماتم كي تقش هو ' جنكي زبانين آه و نفان كو محيوب ' اور جنكي آتهين خوزيانه نشائي كو إينا مطلوب و مقصود سبيعهاي هون ' انكي صحيت ماتم و الم كي رونق كيليد يهي انسانه اتنا كيههه سامان نم اسخ الدور ركبتا هم كه اگر خون كه برت بوح سيفاب سمندوري كي رواني سے به جائين ' اور به شمار الشون كي أرب سے زمين كي برت بوت قطعات يكسر جنبش مين الجالين ، جب بهي اتكي نداه حال أس الها سوائي سے تاصر وهيئي ' جو اسكے لك ايک لفظ كه اندر سے توميه فرماے عبوت و بصيفق ع ج

لبكن آه ! كتنے دل هيں جنهوں نے اس رافعه كو اسے حقيقي بمالو ر معارف كے اندر ديكها ہے ؟ اور كتني آئكهيں هيں' جو حسين ابن علي شهيد پر كريه ؤ بكا كرتے هوے آس آسرہ حسنه كو بهي سامنے ركھتے هيں' جو اس حادثة عظمي كے اندر موجورہ ہے ؟

في الستيقة " يه حتى رصداقت " أزاسي وحريت" امر بالمعروف اور نهي عن المنكروكي إيك عظيم الشان انساني تربياني تهي جو صوف اس ليب هوئي تاكه پهران اسلام كيليد إيك آسوا حسله بيش كرے" اور اس طرح جهاد حق و عدالة اور اس ع ثبات و استقامت كي هميشه كيليد إيك قاصل ترين مثال قائم كردد - يس جو به خير هين الكورونا چاهيد - ان لم تيكوا فيتا كوا اور جو روت هين الكر صوف روت هي پر اكتفا ته كونا چاهيد - ان ايك سامة حيث اكر ايك سامة حيث الكي اسان همين الكي اسرة حسنه پيش كيرونا هي الكي اسرة حسنه پيش كيرونا هي الركسي روح كيليد هيري جائزانين كو معين حسين كي معدى هو" جب تك كه آسوة حسيني كي متابعت كا الهاك الدور عثورت لهدت -

ضرررت تھی که ایک میسرط مقاله انتتاجیه " اسرہ حضرة سید الشہدا " کے عنوان ہے لئی تعبیری میں لکھا جاتا اور نہایت نقصیل کا سائمه اس حالته مثاللہ شہادت پر نظر دائی جاتی ، سب ہے پلے اسکی تاریخی میڈیست نمایاں کی جاتی اور اسکے بعد اس تمام موافظ ر نتائج عظیمہ کر ایک ایک کرے بیان کھا جاتا جر اس ذیح عظیم کے ادر پرشیدہ میں ' اور جنکی اساں میات آج بھی اسی طرح مدا دے وہی ہے 'جس طرح کنار فرات کی رینائی سر زمین پر ایس جو رس کے اندر ہے وہ فرماے حقیقت و معدادت تھی ا!

دنیا میں ہرچیز مرجاتی ہے کہ فانی ہے - مگرخوں شہادت ٤ کن قطررتکے لیے جر اپنے اندر حیات الہیہ کی ررح رکھتے ہیں ا کبھی بھی فنا نہیں :

کشتگان خنجر تسلیم را هر زمان از غیب جانے دیگرست

لیکن افسوس که شرح ر بسط کیلیے اس وقت مستعد نہیں -صرف چند مجمل اشارات پر اکتفا کرونگا :

تو خود حديث مفصل بخوال ازين مجمل

 (١) سب ے پہلا نمونہ جو یہ حادثة عظیمہ همارے سامنے پیش کرتا ہے ؟ دعوۃ الی العق ' اور حق رحریت کي واہ میں اپنے تثین قوان کرتا ہے ۔

بني اميه كي حكومت ايك غيرشرعي حكومت تهي كولي حكومت جسكي بنسياد جبرر شخصيت پرهو ' كبهي بهي اسلامي حكومت نهين هوسكتي - انهون نح اسلام كي روح هويت

ر جمهرويت كو قارت كيا اور مشورة و إجماع امة كي جُمَّه معض غلبة جابرانه اور ماروخدع يرايني شغصي حكومت كي ينياه رامي - الكا نظام حكومت شريعة الهيه نه تها ابلكه معض انمراض نفسائيه و مقاصد حياسيه البحي حالت مين ضوورتها كه ظام و جبر عمقابله كي ايك مثال تالم كي جاتي اور حق و حويت كي راه احين جهاد كيا جاتا -

حضرة سيد الشهدا في ابني قرباني كي مثال قالم كرع مظام بني اميم على الميناد رافعي أور وجس حكومت بني اميم على الميناد رافعي أور وجس حكومت كي بنياد نظم روجر بر تهي أسكي اطاعت رواداداري سے إنكار لوريا على علاقه مقابلة كرو اور كسي ايسي حكومت عاطانية مقابلة كرو اور كسي ايسي حكومت سے اطاعت رواداداري كي بغشتي هرئي انساني حريت رحدي كي بغشت فركي انساني حريت وحدي كي بنياد صدائلته و حالوه كي بنياد صدائلته و حدالة كي جديد والحدي بنياد صدائلته و حدالة كي جديد والحديد و حدالة كي جديد والحديد و حدالة كي جديد والحديد و حدالة كي جديد و حدالة كي حدالة

(۲) مقابله كيليس په ضرور نهي كه تعهارت پاس قوت وشوکت مادي كا و تعام سازو سامان بهي موجود هو جو ظالعوں ك پاس هے - كيونكه حسين ابن عابي كه ساته جدند ضعفاء و سا كلين هي جديد تعلق كه كه سوا اور كيجه نه تها - حق ر صداقت كي راه نتائج جديد تعلق كن حي برا راج عنائج كه مرتب كونا تعبارا كام نهين - يه أس قوق قافرة عادال البيه كا كلم هئ جو حق كو با وجود ضعف ر نقدان السمار كامياب و نتج مند كرتي " اور ظلم كو با وجود خصف جديدة ر عظمت دايوي كا مراد رنگونسار كرتي ه ؛ وكم من نقاة خليدة ؛ غلبت ولكة كامياب و نتج مند كرتي ه ؛ وكم من نقاة خليدة ؛ غلبت ولكة كامياب الله -

ایسے موقعوں پر همیشه مدات، اندیشهوں کا خیال دامنگیر هوتا ہے جو فی نفسه اگرچه عقل ر دانالی کا ایک فرشته ہے ' لیکن کبھی کبھی شیطان رجیم بھی اسکے بھیس میں اکر کم کرنے لگتا ع - نفس خانع حیله طراشیاں کرتا ہے کہ صرف اسے تثمی کلوادیئے اور چند انسانین کا خون یہا دیئے ہے کیا حاصل ؟ ترپ و تفنگ اور تخت ر سلطنت کا مقابلہ کس نے کیا ہے کہ هم کریں کا

أخرى سوال كا جواب مين ديسكتا هون - تاريخ عالم كي مدها إمثال مقدسة و معترمة جهاد سے قطع نظر ' تمهارے سامنے خود مظلوم کر بلا کی مثال موجود ہے - تم کہتے ہو کہ چند انسا نوں نے حکومتوں کی قوتوں اور ساز و سا مان کا مقابلہ کب کیا ہے کہ کبھی بھی کیا جاے ؟ میں كہتا هوں كه حسين ابن على نے صرف بهتر يا باستهه بھو کج پیا سے انسانوں کے ساتھہ اُس عظیم الشان حکومت قاہرو جابر كامقابله كيا حسك حدود سلطنت ملتان اور سرحد فرانس تك پھیلئے رالے تیم - اور گو یہ سمج ہے کہ اُس نے اپنی آنکھوں کے سامنے ایخ دل کے ٹے کروں کو بھوک اور پیاس کی شدت سے توپہتے دیکھا' اور پھر ایک ایک کرے آن میں سے هر رجود مقدس خاک و خون میں تریا اور جاں بحق تسلیم هوا ' اور یه بھی سے مے که وہ دشمنوں سے نه تو پیمنے کیلیے پائی چھیں سکا اور نه زندہ رھنے کیلیے اپنی غذا حاصل کر سکا ' اور اسمین بھی شک نہیں کہ بالاخرسر نے لیا پیر تک وہ زخموں سے چور ہوا " اور اس خلعت شہادت لاله گوں سے آراسته هوكر طيار هوا " تا آس كرشمه سا ز عجائب ع حریم رصال میں پہنچے ' جو دوستوں کو خاک و خون میں ترپا تا اور دشملرن بر مهلت ديتا ھے:

اريد رصاله ، ريريد قتلي !

تاهم نتع آسکي تهي ' اور فيررز مندي و کامراني کا تاج صرف اسي کے زخم خوردہ سرپر رکها جا چکا تھا - وہ ترپی اور خاک ر خون

من استان م

ابکے بھی دن بہار کے یونہی گذر گئے !

کثرت انکار و تردات نه انتخاب کا مرقع دیتے هیں ' نه کثر و مطالعه کا - نه حسن قرتیب کا خیال روسکتا هے ' نه تقدیم و تاخیر مطالعه کا - نه حسن قرتیب کا خیال روسکتا هے ' نه تقدیم و تاخیر مطالعی کا خر ایک هی آدمی سے لیجھیے کا تر اسکی معذوریاں سنتی هی پریائی - ایسی حالت میں ضرورت ہے که ایک میدان و سیع اسکے سیرد کردیا جائے - اور خواہ ترتیب و انتخاب ' اور تقدیم و تاخیر مطالب میں کتنی هی آس سے مجبورانه خططیال سرزه هوجائیں ' قاهم وہ کسی طرح مقید نه ہو ' اور چوکچھه کہنا چاہتا کہنا چاہتا کہنا چاہتا کہنا چاہتا کہنا ہو اسک مرتبعہ البائل میں لکھنا ہوں ' وہ اپنے مقابلہ میں کتنا مدنی اور چوکچھه البائل میں لکھنا ہوں ' وہ اپنے مقابلہ میں کتنا مدنی امرات هے ' چیسمیں نظا ومعنی کے احیاد و ارزاح پیدا هرتے علی اور سرح حیات کی زاہ صددت دیکھکر اچھ مراد هی کر اینا الیتی عیں اکسا تھت :

هر موج معاني كه زجيعرن دام خاست تا ساحل لب أمـده بر تانت عنان را

اگرچه اودر پروس میں تنوع و تعدد مطالب و مضامین کے اعتبار ہے ایکی موجودہ ضغامت بھی اتنبی ہے جو هفته وارد اخبارات ایک طرف ملک کے بہت ہے ماهوار رسائل میں بھی مفقود فح اور علی الخصوص ایسی حالت میں که ایک عی شخص کو اس بازخانے کا فرکیل پرزہ درست کرنا پرتا فے " بیبیا نبین اگر البائل اینی هفته وار ضخامت پر نام هوئے کی چکه شامامل هو " تا هم کیا کیبجیے که اپنی نظر نے جو معیار اور نمرنے ایسی المنے لیے یہ سب کچھه هیچ فے یہ سے فے کہ تونیق الهی نے جو کچھه مرحت فرمایا " و بھی اینی حیثیت ہے کہیں ارف جو کچھه مرحت فرمایا " و بھی اینی حیثیت ہے کہیں ارف کیکیکرل نقر فرمایا " و بھی اللی کے کیکیکرل نقر فرمای خوالی کیس ہو؟ دست کرم کو تر ایخ جیب و دامی

رهبت علي مقداركفي رمانت رنفسي على مقداركفك يطلب

كلي هفترس سے چاهتا هرر، كه چند اهم معاملات هيں ' مختصراً هي سهي ' مگر انكے متعلق چند المات ضرور يه عرض كورں - هر هفتے خيال هوتا هے كه لكبورتا ' ليكن جب آخري صفحات كي نوبت آتي هے تو گنجالش صاف جواب ديدبتي هے : كه ابتر كچهه نهيں باتى جناب شيئے ميں 11

آج ارامه کر لیا ہے که اس مفتے مقالۂ انتقاعیه سرے بے لکھا هي نه جاے ارر اسکي جگهه صرف شفرات هرب- کم از کم چند ضروري معاملات تر بحث ميں آجائيں گے .

طبعیتین مختلف اور ذرق هر شخص کا الگ ہے - ممکن ہے
که بعض احباب کرام کر مقالۂ افتتاعید کا نہرنا شاق گذرے - لیکن
انکی خدمت میں عرض ہے کہ جن صفحرں پر هبیشہ آپ ایک
سالم دل کی خونچکانیاں دیکمی هیں ' رهاں کاہ کاہ اسکے چہوئے
چہوئے آگریں کوبھی بکمراهوا دیکھہ لیجیے کا ترکیا هرکا ؟ کبھی
خدمہ ارض سے ارباب دود کا جی بہلتا ہے ترکبھی دل صد پارہ
نالۂ شکسٹکی ہے بھی:

لغتے برد از دل ' گذرد هرکه زهیشم من قاش نروش دل مد پاره خریشم !!

عشره مه رم الحرام (۱)

شمع ها برده ام از صدق بغاک شهدا تا دل و دیدهٔ خونبانه مشانم دادند

آئيے ' سب سے سل آج ایک بھولی ہولی صحبت ماتم کو پھر تازہ کریں۔ کتنے دن گذر گئے کہ راہ ر رسم ماتم ر شیوں سے نا آشنا ہیں ۔ نہ صدا سے ماتم کی نغاں سنجی ہے اور نہ چشم خرنبار کی اشک افشانی ۔ کار دار غم کی رزنق انسردہ ہو چلی ہے اور رزز بازار درد کی چہل پہل مدت ہے مرتوف ہے :

> نه داغ تازه مي خارد ' نه زخم کهنه مي کارد ! بده يا رب دل کين صورت به جان نحي خراهم !

طرابلس کے خون آلود ریگستان کو اگر لرکوں نے بھا دیا * مشہد مقدس اور تبویز کا قصة الم اگر ذهنوں سے محو هرگیا * مقدونیا مقدس اور تبویز کا قصة الم اگر ذهنوں اگر نکروں سے فرامرش هرگئے * ترکیهه مشالقه نہیں - ارباب دود غم کیلیے ایک ایسی داستتی * اور اگر الم مدیوں سے مرجود ہے * جرکیهی پہلٹی نہیں جاسکتی * اور اگر لوگ کے ایسی کیلیے امرجود هرتے هیں جو از سرتو ایک هزار دهائی سر برس پیشتر کے ایک حادثة عظیمه کی یاد پھر سے تاکو کردیتے ہیں !

ابك كتهمه ايسا اتفاق دول ه كه الهلال كي اشاءست قبيك عشرة محرم الحرام ك دن واقع فري هـ - بس ميرا انشاره حادثة هائلة كبرى بعني شهادت حضرة سيد الشهدا عليه و على اجداده السلوة و السلام كي طوف هـ عظم الله اجرزة بمعالية!

وقتست که در پیچ و خم نوحه سرائي سرزد نفس نوجه کر از تلخ نسوائي وقتست که آن پردگيال "کنز و تعظيم بر درکه شال کرده فلک ناسيه سائي از خيمه آتس زده عربال بدر ايند جون شعلف دخال بر سرشال کرده ردائي جانها همه فرسوده تشوينس اسيري دابها همه خون کشته اندوه ردائي دابها همه خون کشته اندوه ردائي

(1) یه نوش اگرچه استدر بوطلیا بے که شفرات کی جانه ایف بوروا افتقاعید ع-تاهم چونکه بالکل سرسرفی طور پر لکها لایا ہے اسلیت اے الہلال کا لیفنک ارگیل قرار نہیں دیٹا کہ اسلے لیے ایے ذهن بعض خاس شرائط قبل رکے ہیں۔ طرح الکے سامنے تھا" اور 2 لقد کان اللہ فی رسول اللہ اسرة حسنة" کے حکم کے آگے کس طرح انھوں نے اپنے جذبات اور خراهشوں کو قربان کردیا تھا؟ ایسے سخت اور زهرو گداز موقعہ پر بہی اینی بہن کا جزع و فزع آنھیں گزارا نہوا "اور بجاے عام الذاتا صبر ر بشنمی کہنے کے فرمایا تو یہ فرمایا کہ " فان لی و لکسل مسلم اسوة فی

رسول الله صلى الله عليه رسلم "!!

بھر آج کنتے مدعیاں معبت اهل بیت کرام هیں جو اس اسوء حسنه کے اتباع کا اپنے اعمال بے ثبوت دیسکنے هیں ؟ حسنه کے اتباع کا اپنے

انــــــــــ نيشنـــل كانگويس (كواچي)

یادش بخیر' مسلمانوں کا ایک سیاسي دور چند سال پهشتر تک تها جو گذرچکا جے: خواب خوش بودم ر از یاد حریفان رفتم

کہتے ہیں کہ اس گذشته عہد میں ایک خرنخوار عفریت کسی
آبادی کے عیں رصط میں رہتا تھا جسکا نام " مسلمانی کی مسلمه
قومی پالیسی " تھا - اسکی طاقت، عجیب اور اسکا خرنخوارائه
حمله بے اماں تھا - خراہ انسان کہیں ہو اور کسی فکر میں ' ایکل
صفائه بے محفوظ نہ تھا - تمام ملک اسکے دست تظام سے
اسکے طاقیہ بے محفوظ نہ تھا - تمام ملک اسکے دست تظام سے
خاتم یہ بالغر خدا نے دعاؤی کو سنا اور اپنج بعض بندس کو بھیجدیا
جہنوں نے ورایات یہود کے باعم باعور کی طوح اس عفریت سیاہ کو
لیک ھی وراد میں تمکرے تمرے کر دیا : فانظر کیف می عاتبة

اذا جاء موسئ و القى العما فقد بطل السحر و الساهـــر!

حسطرح پراني روايتين جازے کي بڙي بوي رائيں ميں بينهکر لوگ سنا کرتے هيں' اسي طرح اس درر گذشتد کے تعمس و حکايات بھي منقريب تھة پيشين بنکر زبائين پر هونگے -

پس جو عبد كذر چكا ⁴ اب اسكا تذكره نفول <u>ه</u> . مسلمانوں كي "مسلمه تومي پاليسي " أكر كوئي نهي يعي تراب اسكا مغويت مرچكا هے اور خدا نے چاہا تو ' رہ اپني سرگوار .ذريت كي خاطر اب پهر رايس نه آليكا .

رہ زمانہ کیا جب اندہی نیشنل کانگریس کی شرکت کے تصور ہے صلعاں کانب اٹیتی تیے اور قرح تم کم کہیں علی گڈہ کی براداری حقہ پائی بند نہ کر صب ' اور " قومی اصطلاحات " کی فرهلگ میں کسی مصلحان کیلیہ سب ہے بتری کالی بعد تھی کہ آر " کانگریسی " کمیا جا۔ ۔ ابتسر رہ کلمۂ " حق " جس حسین ابن منصور کی زبان ہے تکا تھا ' خود علی گڈہ کی در و دیوارے اثبات رجود کر رہا ہے :

اندک اندک عشق در کار آورد بیگانه را

اكرچة بعض ايس استقامت فرمايان راه ضلالت اب يهي مرجود

ان المعب لمن يحب يطلع

حضرت أمام علمي من الحسين الشهير به زين العابدين كهتبے بن :

والبد هسر لا يقنع بالبسد يسل والمسا الامسر الى الجانيال وكبل هي مسالسك الديال ل

اسكا خلاصة به مع كه حضرة امام علمي بن حسيس زين العابدين عليه السلم كهتے هيں :

" جس رات کي صدح کر میدان شهادت کرم هوئے والا تها ، میری اميی شب کا واقعه هے که میں بھمار پوا تها - میري پهيني زيلمب میري تهمار داري میں مصروف نهیں - اتلے میں مشرة امام حسیں داخل هو۔ - وہند اشعار پرهرتے تع جنهیں سنگر میں سججه کیا که انکا ارادہ کیا هے ؟ میري آنسکوں ہے ب الحقیار آنسر جاري مرکئے اور مجعے یقین هرکیا که هم پر ابتقاد الهي نازل هوگئي هے اور اب اس ہے جاوا لهيں -

مكس حصوة زينب ضبط نه كرسكين كيسرتك قدرتي طور پر عورتين زياده وتيق القلب هوتي هين - ره ماتم كذال چة الهين كه را حسرت را مصيبتا ! اليوم مانت ناطعة رعلي را العسن بن علي ! ليكن جب حضوة حسين فيه أحالت ديلهي تو انكي جانب مترجه هوب او ركها كه الم بهن ! يه كيا به مبري اور كيسا جزع و فزع هـ ؟ الله بي تركه موت يقيناً أيك ألي والي چيز هـ اور اس ب

اليكن حضوة زبنب شدة غم وحزب ع مضطور تهيين - وه دينهه هي تعين كه آخ والي صبع كن واقعات خونين كه ساتهه طلوح مولي - فرط غم ميس أفهوس نے اپنا چہوه پيت ليا ا گريبان پهاؤ الا اررواريسا؛ واحسرتا؛ پكارتي هولي به هوش اپنج بهائي پر ربترين - حضوة حسين نے يه حالت دينهكراني مند پر پاني دالا رجب هوش ميں آئيس تو فرمايا : احد بهن ! يه كيسا غم و فرمان نرس هے جو تم تو وهي هو ؟ تعيين چاهيد كه الله كد كم و فرمان له مطابق جو طريق عزا و حزن رغم هو اً الله تلك كم الله عليه رسل يو تعدي اور هر ايك مسلم كيليد رسول الله علي الله عليه رسل پر زندگي اور انسك مسلم كيليد وسول الله عليه رسلم تران فعوقه هر ايشوري كيليد وسول الله عليه وسلم تران فعوقه هر ايشوري كيليد

الله اکبر! خاندان نبوت کے اس مرتبۂ رفیع اور اس درجۂ عظیم دیکھیے کہ رسول الله صلی الله علیه رسلم کا آسوۂ احسلہ کس

میں لوٹا ' پر ایے اس خوں کے ایک ایک قطرہ سے جو عالم اضطراب مین اکے زخموں سے ریگ وسنگ پر بہتا تھا ' انقلاب و تغیرات کے وا سيلاب هاے آتشين پيدا کر دے؛ جنکونه تو مسلم بن عقبه کی خون آشامی روک سکی ' نه حجاج کی بے امان خونغواری ' اور نه عبد الملك كي تدبير وسياسه - وا برهت ارر بهركت هي ره -ظلم و جبر لا پائی تیل بنکر اللے شعلوں کی پرورش کرتا رہا ' اور حکوست و تسلط کا غور ر هوا بلکر انکی ایک ایک چنگاری کو آتشکده سرزال بقاتا رها - يهال تك كه آخري رقت آگيا ' ارر جو كچهه سنه 94 - میں کربلا کے اندر ہوا تھا ' وہ سب کچھہ سنہ 177 میں نہ صوف دمشق ، بلکه تمام عالم اسلامي ك اندر هوا-صاحبان تاج ر تخت خاک رخوں میں تونے ' آنکی انسیں گهوررں کے سموں سے پامال کی گلیں ' فقم مندوں نے قبریں تک اکھاڑ ڈالیں' اور مردوں کی هديون تك كو ذلت وحقارت سے معفوظ نه چهورا - اور اسطرح: فسيعلم الذين ظلموا " أي منقلب ينقلبون ! كا يورا يورا ظهور هوا!! پهرکيا يه سب کچهه جوهوا ' ره منعض ابراهيم عباسي کي دعوت اور ابر مسلم خرا ساني كي خفيه ريشه در انيون هي كا تنتيجة تها ؟ كيا يه أسي خون كا اعجاز نه تها جو فرات ك كنارے بهايا كيا تها ؟

دعوت اور ابو مسلم خرا ساني کي خفيه ربشه دو انيوں هي تا تنتيجه
تها ؟ کيا يه آسي خون لا اعجاز نه تها جو فرات که کنارے بهان کيا تها ؟
پهر يه نقع صندي تو به حسب ظاهر هے جسک نظائع کيليے ايک
صدي لا انتظار کونا پول اور نه ني الحقيقت مظلوميت لا خون
جس رقت بهتا هے اگسي رقت اپني معنوي نقع صندي حاصل
کو ليتا هے ۔

(٩) حتى وعدالة كي رفاقت كي أرسائشين رفره كداز اور شنهب ربا هيں - تنم قدم پر حفظ جان ر نا مرس اور محبت فرزند و عيال كے قائق دامن كهيائية هيں - ليكن يه اسرا حسله مرمنين معلمين كر درس ديتا هي كد اس راه مين قدم ركهنے ہے ہيل اپني طلب رهمت كر اچهي طرح آزما لين - نهر كه چند قدموں كے بعد هي ثهركر لئے:

جرم را این جا عقسربت هست ر استغفار نیست !

اس فقيل جادة حق وصداقت كے جاروں طرف جو كچهه تها ؟ اسكا اعاده ضروري نہيں كه سب كو معلوم هے - خدا تعال نے اپني آزمايشوں كے مقعدہ درجے بيان كينے هيں :

> رنبلو تصم بشى مس الغصوف والغوم و نقص مس الا موال والنفس والمقصرات " و بشسر المابسوين المذيس اذا اصا بقهم مصييمة " قالوا: انا لله و انا الهه ولجعين (۱۳: ۱۳)

الله تعالى تمين آزمايشون مين داريا تمين و مراس و دالت خوف و مراس و بهوكهه اوريياس، نقسان مال و جان اور هسالات اولان و اشارب مين مينا كرخ تمهارت ضبر و استقامت كو آزمايگا يس الله كي طوف بے بشارت عالى الله كي طوف بے بشارت على الله كي طوف بے بشارت و استقامت كا آنے ليے جاتے ثبات و استقامت كا

يه حال ہے کہ جب مصالب ميں

مبتلا هرتے هيں تو اپنے تمام معاملات کو يه کهکر الله کے ۔... کو ديتے هيں که: انا لله و انا اليه راجعوں "

خوف و هواس ، بهوك اور پياس ، تقمان اموال و مناع ، قتل نفس و اولاد ؛ يهي چيزين انسان كيلينے اس دنيا ميں انتہائي مسينيس هو سكتي هيں ، اسلين انهي چيزوں كو راه الهي كيلينے آزمايش قرار ديا گيا -

ليكن مظلوم كرولا كے سامنے يه تمام مرحل ايك ايك كركے مرجود
تع - وه ان تمام مصائب ہے ايك لمحه كے اندر نجات پائر أولم
وراهت اور شركت وعظمت حاصل كرسكنا تها اگر حكومة ظالمه كي
وفا داري و اطاعت نا عهد كرليقا ' اور حق و صداقت ہے رو كرداني
كيليمے مما - ... وقت كي تاويل پر عمل كرتا ' پر اس نے خدا
كي مرضي كو اچے نفس كي مرضي پر ترجيع دي اور حق
نا عشق ' وندگي اور وندگي كي معبتوں پر غالب آگيا - اس ك
پنا سر ديديا كه انسان كے پاس حق كيليے بهي إيك آخري متاج
هي نے آكے بوهسكنا تها: و من النساس من يشري نفسه استغار
هي كے آكے بوهسكنا تها: و من النساس من يشري نفسه استغار
موشت الله رون بالعداد -

(۲) سب سے جزا اسوہ حسنه که اُس حادثهٔ عظیمه نی لسان حال آسکی ترجمانی کرتی ہے' راہ مصائب رجہاں حق میں صبر و استقامت اور عزم ز تبات ہے کہ: ان الذین قالوا رہنا اللہ ' مَ استقاموا- درسری جگہہ کہا: فاستقم کما امرت! ر للہ در ما قال:

> روسه كشاده بايده و پيشاني فراخ أن جا كه لطمه هاس يد الله مي زنند

پھے کان ترا بجان خریدار من مرقم دیگران نخواهم دوست کے ہاتھ ہے جام زہر بھی ملئا ہے تر تشقہ ڈمان زلال معبت آجے غیروں کے جام شہد ر شکر پر ترجیع دیتے میں : اے جفا ہاے تو خرشتر زوفات دگران ک

آج بھی اگرگوش حفیقت نیوش باز ہو تو خاک کوپلا کا ایک ایک دو تومیہ نرماے صبر راستقامت ہے :

> شدیم خیاک و لیکن بنیوے تسریت ما تران شفاخت کسزیں خاک مردمی غیرہ ہ

افسوس که تفصیل مطالب ۱ اراده نهین اور وقت و گنجالش مقتضي اجمال و ایجاز- اگر آس صبر و استقامت کے اسرہ حسنه کو دیکھنا چاہتے ہر تو خدارا اسفار تاریخ کی طسرف توجہ ٹروم صرف ایک روایت یہاں لکھوشکا ' تاکہ جو لڑک خاندان نبوت اور عتسرة حضرت رسالت کی مجبت ۱ دعوا رکھتے ہیں' وہ غور کریں کہ ادعاد محبت بغیر مثابعت بیکار ہے:

فوضكه كانفرنس اليخ بهي دور ميں ايك حد تلك علمي مذاكرات كي دلچسيدال رَابِنَّى تَعِي اور ايك ايسي صعبت تهي جر صرف اجتماع معض ' يا رزړليوشــفرن ك كهوـُــ كاكولي آله هي نه تها -

سيد صاحب ع بعد ايک نيا انور شروع هوا - زما نه بهت آگے نتل گيا آبا " (ور تعليم يا قته جماعت بهي آس رقت ہے دوگئي چوگئي هو گئي جو لا نفرنس ع آغاز عبد ميں آبي - اسكا نتيجه يه هونا آبا که کانفرنس ايک علمي مجلس هوغ ک لعاظ ہے بهي هونا آبا که کانفرنس ايک علمي مجلس هوغ ک لعاظ ہے بهي هرتے گئے - چند پرائ لوگ جو بولغ آوا لے آبي " وہ کب آک کام ديئے ؟ هرتے گئے - چند پرائ لوگ جو بولغ آوا لے آبي " وہ کب آک کام ديئے يا باتکل تفول هيں - اب عملي کام هونا آچاھيے - اصل شے صلا باتکل تفول هيں - اب علي کام هونا آچاھيے - اصل شے صلا که خلفے ج عملي کام تو جو کچهه هونا آپا خارجگا" نتيجه يه تاسا که خلف رسن کے جانے معض رزاديوشلوں کي مصنوعي جلگ کا ایک تماشا کاه بلنگئے " یا علی گذه کام کیلیے وسیلۂ جمع مال -

اصل یہ بھے کہ غسدا انسانوں کی نطوہ کر آیکی خاطر بدل نہیں سکتا - در می چیز یں طین جر توہوں اور جاعقوں کیلیے اپخ اندر کشش رکھتی عیں : مذہب یا سیاست - یہاں دونوں میں سے ایک شے یعی نہیں - صرف ایک مسئلۃ تعلیم کو کب تک لڑک سئیں ' اور خراہ و کتنا می ضروری ھو' لیکی ضرورت اور کششی کا فرق بھی آخر کرئی چیز ہے یا نہیں ؟

خدا بھٹے۔ آواب محسن الملک مرحوم اپنے آخری زمانے میں جب کبھی لیکھور دیا کر نے تیے تو اسقدر مغیر تعلیف ہوتی تنی که اقبار اپنے قیام گاہ میں چلا آتا اور لحاف اوزھکر سورہتا کہ یہ اس بے ہزار درجہ زیادہ پر لطف ر لذت بخش ہے۔

یه اسلیم نه تها که مجمع اتمی بلند اور یکسان آواز می دانجینی نه تها که مجمع اتمی بلند اور یکسان آواز می دانجینی اسلیم نه تهی - یا مجمع اتمی یقوت هری تو تعلیم عادمات تقریر کرک یا مسلمانوں کم تنزل روبر بادین کا انسانه جمیع دیتے - دوران قسم کی تقریروں کے نه صرف مطالب بلکه الفاظ تک ایمی تم " جو ایک کی تقریروں کے نه صرف مطالب بلکه الفاظ تک ایمی تمول جو ایک تمی کی تفریرہ تعلی محمولی مجاهده تم که اب انکے سننے کیلیے صدر وضعا کے غیر محمولی مجاهده کی موروت تمی کی ضرورت تمی - آخری علی گذا کا نفونس میں وہ تقریر کیلیے کو مورب نے کو مورب کے دورائی هوئی کا تشییه نظیف دیکو " الاسلام دین اسمرتبذہ کی دھرائی هوئی) تشییه نظیف دیکو " الاسلام دین نظرت را نفطرة میں ادام سی تقریر کیلیے الفظرة و الفطرة می الاسلام دین نشیرہ کیا میں آکر چاہ بیلنے لگا - اسمیل عثل نہیں که ادھر چه سات سال ہے مطحوالدہ آئتاب اور علی گذاف سیارتی پارٹیس میں نے آئی مخالف پارٹی اور علی کا کا جائونس کے خور بار کو نایت توقی دی ہے ۔ امی محالف پارٹی محالف پارٹی محالف پارٹی محالف پارٹی محالف پارٹی محالف الی محالف بالی محالف الیے ادار حالت محالوں سے ادار حالت محالوں میں علی و ادار حالت محالوں سے ادار حالت محالوں سے ادار حالت حالت التیجه کے کہ کا نوازس کے خاتو سے حال محالوں سے معارس ادر حالت استیاد کا در اسام حدادت الے حالت حالت محالوں کے دور اسام حدادت الے حالت کے کانفونس ایک محستوں محالوں کی حداد اسام حدادت الے حدادت الے حالت حالت کے دائولت کے وادر اسم حدادت الے حدالے حدادت الے حدادت الیات الی حدادت الے حدادت الیات ال

رہی اس اصرے اعتراف ہے کبھی انگار تہ کریگی کہ یہ صرف انہی کی مصنت اور جانگا ھے کا نتیجھ ہے کہ آج کانفرنس ایک مستقل ساموار مالی حیثیت آج ساتھ رکھتی ہے اور اسکے معدوں نی تصداد درگئی چوگئی ہوگئی ہے - چند سالوں ہے انہوں نے مختلف عودوں اور شہورں نے مطابق کے جمع مختلف عودوں اور شہورں نے مطابق ہے کہ جمع اور تعدیم یا سامت شہورہ کیا ہے کہ وہ بھی نہایت مقید رنانع ہے اور ایک ہالست شہورہ کیا گرہت کا جس کر ونیادہ وسعت کے ساتھ کرنا ہوئیے۔ بحس کر ونیادہ وسعت کے ساتھ کرنا جیسے نامی صوف صاحبزادہ انتاب احمد اکھلے کیا کرسکتے ہیں جب سک کہ کانفرنس کو مقید و دلچسپ بنانے والے تمام اسباب روسائل فراہم نہوں۔

جسن وقت سے لیے گائم ہولی ہے * کافنونس آور زیادہ کے رونتی ہوگئی - اگر اب کانفونس کے اجسلاس لیگ کے ساتھہ نہوں تر جاسے کا ہور جو رنگوری اور دھلی میں ہوا تیا -

مدھا آدمی ایچ رقت اور رو پید کو صرف کرتے ھیں' کتنے الفسوس کی بات ہے کہ انکے اس صرف مال و رقت کا معاوضہ معارت پاس صرف ایک چرچوں اسٹیم ھو' جسپر سرخ کیزے کا فرش کردیا گیا ھو' یا چند مرتب کوسیوں کی قطاریں' جن پررٹک برنگ کی پکڑیاں اور صفتابف پیمانے کے قالبوں کی تربی تربی لرپیاں نظر آ وہی ہوں اور بس!

ضروري رزر ليوشنون كو بيش كرنا جاهيد - رزر ليوشن في نقصه بيكار چيز نهيں - كالج اور اسكر مختلف ميغون كيائي روچه بهي جيس كيهيدے - إسيين كيا هرچ غ - ليكن اسكے ساتيه هي " إل انديا كاففرنس " كے ادعا كر ملحوظ ركيكر عام تومي ضروريات اور مقامي حالات كو بهى پيش نظر ركبا جاهيے اور كچهه ايسا سامان يهي مهيا كرنا چاهيے جس سے قرم كي علمي معلومات " اخلاق و تربيت اور مذاق تقرير و تحيور كر يهى نفح ينجيے -

برز سرال مجمع كي فراهمي هـ - يه كيا هـ كه ليك مجمع مرجود هـ اور آس بـ خام نهيم مرجود هـ اور آس بـ خام نهيل لها جاتا ؟ خبرورت تهي كه يه تؤم مين فن خطابت (اريتري) كي ايك درسكه هوتا ' اهم علمي و ديني مطالب پر ميسرط ليكهر ديه جائے - اسلامي علوم و اداب كي تحقيق و تحقيق اسلامي خدد كي تحقيق و تفتيش كرين محمد هوتا - اسكے اعضا يك بحد الله مي كم متعلق ايك بحققانه سرماية تاريخي فراهم كيا جاتا - اسكے ساتھ هرسال ايك علمي نمايش هوتي ' جسمي مسلمانوں كح كذشته تعدن كا تاكير ويغايا جمع كيم جاتم اور اسكي مسلمانوں كح كذشته تعدن كا تاكم ويك جائے اور اسكي منعلف ميغون پر متعدد ليكهر طيار نيج جائے -

اصلاح رسوم ایک نہایت ضروري کام تھا مگر خواجہ غلام الاثقلین اس سے مستعفی ہی ہوگئے -

میں چاہتا ہوں کہ اس سال کانفرنس میں کچھہ وقت صرف اسی موضوع پر صرف کیا جات کہ " وہ کیا وسائل و ذرائع ہیں جتے اختیار کرنے نے کانفرنس کا مجمع زیادہ مفید و انفی ہر سکتا ہے " مجعے امید ہے کہ جناب صاحبزادہ افتاب احمد خاں صاحب اسپر ترجہ فرمائیں گے ۔

۰۰۰ ام ای ک

ہی سال مسلم لھنگ کے جانے میں غالباً بعض اینے مسائسل مہمہ پیش ہیں' جلنے نیصلے کے بعد ہمیں یہ ۱۹۰۰ء کا آخریٰ موقعہ ملتھالیگا کہ لیگ کوئی ضروری نئے ہے یا نہیں ؟

غور کرتا هوں تو صلمانوں کے موجودہ سیاسي تغیرات میں تعرت الہد کے مجیب عجیب کرشی نظر آتے هیں اسبحان می لا یقتیر!! کل کی بات عربحہ لوگ کی توهنگ مصللحات میں سیاست کے معنی غلامی کے گئے نے از ارسیاسی جد و جید کا نظام عمل یہ کم ایک چند برے آدمیسوں کے اصلام کی بعلا چوں و چوا تعمیل کی جات اسلیے کہ اکتے پاس رویعہ ہے اوراسلیے کہ لیگ کو بھی رویعہ دیتے هیں یا کم از کم دیسکتے ہیں۔

اس اثنا میں کیوادث کے روق الٹا اور سلطان وقت نے حکم دیا کہ آئیمیں کمولو اُ چند بندگی خدائے لیگ کے چہرے سے نقاب الٹی اور چند مہیدے کے جہاد السان ، قلم کے بعد دی قرم کو نظر

هيں هو پائلويس : کي شرکت کو مسلمانوں کيليے مغير پائلائ ہے ۔
نهيں شرصائ اور " مسلمه قومي پاليسي " آنجاني کا ذکر خير
بهي کا کا جهيز ديا کرہے هيں اتام ميے يقين هے که سلطان رائت
پهي کا کاء جهيز ديا کرہے هيں اتام ميے يقين هے که سلطان رائت
کے فرمان کے آئے يہ تمام مذہوعي مساعي بيکار هيں کيونکه جو حق
تها وہ ظاهر هرکيا ' اور جو باطبال تها آبے اپني جگه خالي کرني
پوي: ان الباطل کان ذهوتا -

خبرد نقا کے هی نے نیصله کر دیا که جو لوگ قرم کر ملک کے پالیکس ہے علجدہ رکھنا چاہتے تیے ' اور غلامی کا بیج بو کر اسکے پالیکس ہے علجدہ رکھنا چاہتے تیے ' اور غلامی کا بیج بو کر اسکے نقائم کے منتظر تیے ' بارجود کا مل ایک قرن کی نگہداشت کے جو قرة خود انہوں بنے کی ' اور بارجود آبی ساجرانے آ بیاشی کے جو قرة ابلیسیه اکلے پس پشت ہے آکر کرتی رہی ' بالا خرت کا م و کا مواد خوب اور غلامی کا "شجوۃ الزقرم" کو برک ر بار لایا' پر کا میابی کا پہلے آئے نصیب نه هوا: آولا لیک حیزب الشیاطان ' الا ان حیزب الشیاطان ہم النفاسرون (۱۵ ا ۵۸)

مجيع پررايقين هے که اگر امسال کا نـگريس کا جلسه کرانچي کي جگه شهالمي هند کے کسي شهر ميں هرتا تر نها يت کثريت ہے مسلمان شريک هرتے: ر لوکو العنا فسقون العفسد ون الد جالوں: ليکن انهوس که کوانچي ان اطراف ہے بہت دور هے اور ابھي ملکي سياست ہے پوري طوح دلچسپي لينے کيليے مسلما توں کا مذاق ایک در سال آور طلب کرتا ہے۔

معتوں تک جر بیزیاں یا نوں میں رہے ہیں ، وہ اب کہل کر کر کئے ہیں ' مگر اسکو کیا کیچے که بیزیاں بہت بوجہل تہیں -خود انے تر نجات ملسکئی مگر انے اثر سے هنرزنجات نہیں ملي ج - پانوں اسطرح سوجهه گئے ہیں که ایک زمانه تنک بغیر کسی بند ٤ بھی بند ﴿ رہیں ٤ !

النفسرنس (اگره)

محمدین اینجوکیشنل کانفرنس علی گذه کا جلسه آگره میں ہے۔
افسسوس که مجیع مہلت نه ملی ورفه کانفرنس کے متعلق
یعض ضروری آمور تیے جنکسو ایک در ماہ پیشتس انکھکر صاحبزادہ
صاحب کے پلس بهیجنا چاہتا تھا۔ یه مسلمانی کا تمام ملک میں
ایک هی عظیم الشان مجمع هے بجو هر سال منعقد هرتا ہے اورظام
ہے اگر اسکو مفیسد تربنائے اور اس اجتصاع ہے حقیقی علمی
ر تعلیمی فرائد حاصل کرنے کی کوشش نه کی جات حقیقی علمی

مين امي وقت بالكل "پند نه درونگا له علي كده انفرنس كي تاميس و تشكيل كي تاريخ كا تجسس كروں انه ميں اسكي ضوروت سمجهنا هوں كه لوگوں او ياد داؤی كه سيد صاحب مرحوزام له كالفسرنس صرف اس خيبال بے تالم اي انهي آلاي الله اندين غزائمي تاريخوں ميں منعقد هو اجن تاريخوں ميں تاكريس كا لوكاس منعقد مؤال ع اور اس طبرح اسلمانوں كو نائكريس كي شركت ہے رونا جائے !

آپ آئے تیم مگر کوئی عنا نگیر بھی تھا !

یه لا عامل ﴿ - مقصد تأسیس کچهه هر * بہرحال یه مسلمائوں کا اولین تعلیمی مجمع ثابت هوا - کیونکه جہاں تـک مجمع معلوم ﴿ * کاففرتس سے بِیل مجاسس مذاکرۂ علمید کاکنتہ کے سوا (جس میں سید صاحب مرحوم نے فارسی لکتھر دیا تھا۔ اور

جو اب سنڈرل محمدوں ایسو سے ایشن تاکند کے نام سے محصٰ اسا پاقیے ھے) تمام ملک میں کوئی مجلس موجود ندنہی - وہ یمی محصٰ مقامی تھی اور محرمت کے بعض افراض سیاسیه کیلیے ایک الۂ افرین کرومکئی تھی -

سيد صاحب ع "رمائ هي ميں اسكي دلچسبياں بہت پرهكليں - ابتدائي ايك درجاسوں ك سوا العمر جلے شاندار مرے، اور رفته وقته تومي خطابت كا يه ايك ايسا اسليج بن تيا ا جہاں تک پہنچنے اور تقرير كرے كي لوگوں كو خواهش هرنے لئى

ي پوليند عرب طرح الرحيد و يولون خواسات و المحافظة التي مواطقة التي التي التي التي و التي التي و التي التي و ا مال اعالت مين بهي اس بے مدد مللے لكي - رزرايورس 6 مشغاد ابهي پاري طرح شروع اپين هوا تها -

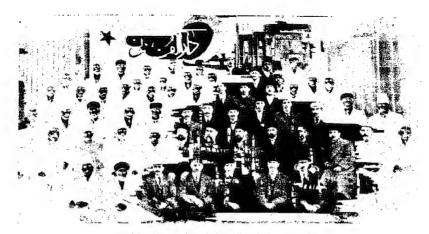
اگرآج یه سرال کیا جاے که انافرنس کے رجود ہے قرم کوکستدر فرائد حاصل ہونے اور کس فدر لقصان ؟ تر میں اسکا جواب دینا پسند کرونگا - انافرنس ہے ایک اشد شدید نقضان تر یه پہنچا که اسکا رجود بھی منجمله آن مواقع کے تھا ' جنکے ذریعہ مسلماترن کو سیاست کے درس و ذوق ہے روکا جاتا تھا اور پالیٹکس باغ عدن ہ شجر معنوعه بی گیا تھا که: لا تقویا جذہ الشجرة فتاکونا می الظالمین (۳۳ : ۲)

در برتیقہ اس سعی نے مسلمانوں کو اس درجہ سخت تقامان پہنچایا ہے که نہیں معلوم اسکی تلاقی کبھی بھی فرسکنگی آبا نہیں ۔ ارر میں ایک لصحه کیلیہ بھی آجکل نے آن مدعیاں جوبت کا سا نفاق جائز نہیں رکبہ سکتا ؟ جو ایک طرف تر بتکدت ہے بھی رسم و راہ رکہنا چاھتے ھیں ارر پھریہ تاریل کرکے ایچ جی کو خوش نر لیتے ھیں کہ جس رحت مسلماوں کو پہلیٹکل اعمال ہے روہ کیا خیا کہ جس و تت مسلماوں کو پہلیٹکل اعمال ہے روہ کیا گیا کہ وقت کیلیہ تھا کہ ارب جو تعید ہم نے کہ خوش کیلیہ بھی موزوں تھا ، عینی جو کچھھ مے نے گیگ و دونوں زافرس میں ہے لیک راہ نے اختیار کرے کی گیگ خوروت فہیں : مذہذ نین ذاک * لا الی عا ارادہ و لا الی عا ارادہ و اسکا " میں ، مذہذ نین ذاک * لا الی عا ارادہ و اسکا " عیب " بھا ؟ ان دورات کی ہے بھی ہے اسکا " عیب " بھا : ان دورات کیا ہے اسکا " عیب " بھا :

عيب مي جمله بگفتي هنرش نيز بگو!

اربيخ علوم و له البلت الله مسلمه في نه مسلمانوں ئے اپنے عبد علمي ميں صوف يہي كيا كہ قدماً علوم عربي زبان ميں منتقل كر اپنے " يا آشپر كيچهه اضافه بھي نيا؟ علمي الاخسوب فلسفه ميں (يقول بعض بے خيو مستشرقين فرنگ ئے) وہ صرب " ارسطو كي كاؤي ئے فلمي " هي تے يا انهوں ئے ارسطوب الگ عركر خود بحي اياني حكمينات كا كوئي دور شروع نيا تها ؟

اله آباد کا نفرنس میں صولا تا شبلی نے ایک تقریر کی تھی اور چا مّا تھا کہ کا نفرنس ھی ئے سلسلے میں اس موضوع پر ایک دخیرہ میاہمی مرتب کیا جائے -۲]



دار العنسون كالم قسطنطنيد، كا جاسه ادرنة كى واپسى تيليے



خواتیس قسطنطنیه کا جلسه اعانت هسلال.(جهر کیلیے • * عالیه زینب " ایک مشہور ترک خاترن مظالم بلقان پر لکھر دے رہی ہے -

..... آگيا که حيس کهلو خ کو سفيري ديکهکر والگ و شيفته، آدي * آسکا رنگ کو ضرور سوے کا ھ ؛ پر فيصف سوخ کي آبيس - پيس وه بيدارهولي و ان کانوا من تبل لغي خلال ميين ؛

اسع بعد ایک جماعت پیدا هوئي جنبين بعض لرگ تروہ نے جائي جنبين بعض لرگ تروہ نے جائي دونائت آباد و ذالک فضل الله يونيه بهن يشاد - اور کچه و تے جو کو ابتدا ميں اس دعوا كم منطاقين و مكرين ميں شامل رہے اور حتى الرسع انہوں كا ليني قرتوں کو وقف مطالفت بهي كيا : استكبارا في الاؤم ومكر اللي الم بالله عالم الله على الم الله في الاؤم و مكر الله على الم الله على الا بالله على الاؤم و مكاسب على مداست، وقت كي سرگرشي كي - بهر عال انہوں كي ورش بعلى اور ازائي رمويت كي درگ العالم كيا ؛ فيشل اغراض و مقاصد كي اور ازائي رمويت كي ورا لا اعلان كيا ؛ فيشل غذا علما فرما كي دوراؤسي دعلى على استقساست و مدانست عطا فرما كور آخرين دنم على فرما كيوں دوراؤسي ديا بهن انہيں استقساست و مدانست عطا فرما كور آخرين دار ورائي ديا يا بين اندوز فرمات -

مرچوده حالت یه مے که لیک نے چند قدم آگے بوها۔ هیں اور ایک بہت ہو۔ خیالات کی تجدیلی نے قرت نے کا اعلان کیا ہے۔ خیالات کی تجدیلی نے قرت پیدا کرلی ہے ' اور جو خیالات کی تجدیلی نے قرت پیدا کرلی ہے ' اور جو خیالات کی تحد ' شہنان علی گدہ نے مرکز ہیں۔ جتی که حال میں هنر هالنس سر آغا خاس کی جو چقی انسے اسکیے کی نسبت مرسرم به سید رزیسر حسن شائع جوئی ہے ' وہ خود سرے لیکر پیر تک آنہیں خیالات نے لاہوائی مدی اور ایک ہے تا ہوئی حق و صداقت کی تقد مندی اور ایک ہا کہ ہت بہت برتی حق و صداقت کی تقد مندی اور ایکی کار بار خ صعیر العقرل اور سریح الغازر نتائج هیں' جن سے صاحبان بھیزا عبور نرموغظۃ حاصل کرسکتے هیں' ان فی

پس آب قوم کے سامنے اسکی سیاسی زندگی کا آخری سوال درپیش ہے ، پچھلے در تین مہینوں کے اندر جو راقعات انگلستان میں گفرے " افھوں کے فی اصفیقت قبر مکیلیے وہ منزل گذشتہ فہر میں گفرے " افھوں کے ڈس وہ سمجھتی تھی کہ کے ڈس کر گئے ہے کہ مثالتہ کو صید و روز بر حسن اور سید امیر علی کے کہ کے ڈس فرو کا میں مار سید امیر علی کے درمیاں شروع هوا مگر اب بالسل جماعت اور اشتخاص کا سوال آپ کیا گیا کہ اور ان اسلام کیا گیا تو ہیں تک تی ہوگیا ہے کہ لیک میں (سکا نیصلہ کیا جاتر حمیں چھی جادی کو شیک کوئیں۔

شخصاً میں سید امیر علی ٹی عزت کرتا ہوں اور ان ایرادات شخصاً میں سید امیر علی ٹی عزت کرتا ہوں اور ان ایرادات ہر بخضی امیر ان استحدی کرتا پسند نہیں کرتا ہو بحض معامرین فیقائدہ اثر میں کر رہے ہیں۔ لیکن هماری قرم ع ہدند بوے افراد کے سوا شاید دنیا کا هر صلحب عقل انسان اسکی تصدیق کو بیا یا فیک هونا اس امر کیلہے مسئلزن نہیں ہے کہ امیکی هر خواهش کی تعمیل بھی کی جاتے سید رزید حسن تا اس سے زیادہ کوئی تصری نہیں کہ قد ترک میں شرکت سے انکار کو انہوں کے گوارا نہیں کیا اور اسلے بیان کودہ وجوہ ہے۔ کا اعتراف در اعقرام سے انکار کردیا۔ نیز کے لاگ اور اسلے بیان کودہ وجوہ کے اساتھہ کرم اب وابعد میں اپنے خیالات ظاهر کیے۔

مگرسيد امير علي نے لنڌن مسلم ليک لا تعه بهي چهير ديا-ره تنظره بهي مائلنے هيں اور مالک را تا بهي خود هي بننا چاهتے هده . !

لنتن مسلم ليگ ابتدا ہے ال انڌيا ليک کي شاخ ہے مگر ايک ابنى استعر الگيز طريق نه ہے جــوکسي پڙھ لکم آدمي کيلينے زيبا

لہیں ' وہ کہتے میں که بارجــرہ احکي شاخ هرے اور مفدوستــاں ہے رویدہ لینے ۓ ' رہے لیک کی 'بالیسی کی مالک بھی ہوگی ! کان مطــــرکي فاضعی مالکي ان هذا من اعاجیب الزمن !

قوم کو اس موقع پر یاد رکهنا چاهیے که تمام کاموں کا اصل مبدء جماعت اور اشتعاص کا سوال هے اور آزادسی و غسلامی کا اصل مواز بعث صرف يهي ه جو اسك سامن أكيا في - جب تك تمقلند كى بندشيں كردن ميں پتري رهتي هيں' جب تك دماغ غلامي كيليے نه كه فكر ر اجتهاد كيليے هوتا هے عب تك قوم ك افراد اس دماغ سے خود کام نہیں لیتے بلکہ اسکی باگ چند اشخاص کے هاتهوں میں دیدیتے هیں' اور جب تک که دولت و علم' عزر جاد' رسونے و حکومت اور قدامت و غمر کی پرستش کی جاتی ہے اور على و مداقت كا معيار صرف بؤے لوگوں كي شركت هوتي ہے فه كه كسي شر كي حقية ٥٠٠ رحقانيت عواس رقت تـك يقيناً مر شغص اس خیال کے تصور سے کانیتا اور لرزتا ہے که فلاں بڑا آدمی هم سے روقه نه جاے' اور فلاں اونچی کرسیوں پر بیٹھنے والا هم سے السك نه هرجات اليكن اكريه سيم ه كه اشخاص پسرستي كا بت کسدہ ٹرٹ چکا مے اور قوم اپنی زندگی کو خود ایے زندگی سے ثابت کرنا چاہتی ہے نه که زید و عمر کے سامنے هاته، بانسدهکر تو آخری رقت آگیاً فی که ود اس مسئله میں اصول ر صداقت کا ساتهه دیکر اسکا ثبرت دے -

خود سر آغا خان نے اپني چٽھي ميں اس مسئله کي صدات کا نہايت سنجيدگئي ہے اعتراف کرايا ہے - اصول و آزادي ايک شے هے جو ايک هــزارسيد امير علي ك امثال و اعمال ہے بھي زياده تيمتي اور معبوب هوني چاهيہے - هذه تذکره فعن شاء انتخذ الى ره سدنا

سيد اميسر علي كيليب ترمي خسدمت ك بهت بي ميدان موجود هين اگروه كام كرنا جاهين - بهتسر في كه مسلمان اب آفيين پاليثانس بي علحده هي رهني دين - آخر كب تـك بدبخت مسانن كا ياليثانس سرآغا خان پا سيد امير علي ك بت كدب كا نام هركا كا على هركا كي هركا كا نام كا

مفہ ہ نہ اص

اس هفتے " دار الفنوں " ة مانطنيه كا مرقع شائع كيا جاتا ہے جو اس مرقع ميں عدد دستور كے بهترين اعمال علميه ميں عدد - اس مرقع ميں ايتحاد كي بهترين اعمال علميه ميں عدد اس مرقع ميں ايتحاد كي بهترين اعمال علميه ميں عدد مرجود ارشاہ علم علمين ر متعلمين كي خاتف علمية معلمين ر متعلمين كي خاتف دہ مرقعوں پر ايتخار و جان نثاري كي امتال تعالى بيش كيں " خثا تعاد و مرقع والح ارتبال اور حال نثاري كي دوسري تعرير ايك مسرقع عدد مرتب اور لرحمة انتباه و مرعظة عدر مرسوي التي الله مرتب اور الله على الله الله على الل



هساً لگ ش وقیده به ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰

جر لوگ سیاست کے غوامغی ر دفایق ہے واقف ھیں انکا متفقہ طور پر بیان ہے کہ بانقان کی پہلی اور دوسری جاگ میں شکست کا اگر مرف دولت عثمانید تک معدونہ نہیں رہا بلکہ اس کا اثر اسٹروا تک بھی پہنچا ہے - اس شکسی نے مقدونید اور سلائیک کے متعلق ان تمام خرشکوار اور دیرینہ امیدوں کو یکسر ذوج کر دیا جر آبسٹرری سیاسی کے سیٹوں میں ہیںتھ آباد رہتی آئی ہیں۔ وہ سینے جر کل تک ان امیدوں کا کا شانہ تے 'اچ انکا سنسان مدنی ، ہیں ' ایسا مدنی جنہیں دو باو بعت ر حشر کی امید نہیں !

یہ خطرات جب اسے سامنے آرئے تو اسکو کھٹکا پیدا ہوا۔ اس کے فروا آسکے تعارف کی کروشش کی۔ البائیا کردایغا آلے عمل بنایا اور اسکو درل کے سامنے اسلیے پیش کیا تاکہ وہ معاملات بلقان میں مداخلت؛ الیک رسیلہ اور بحر اسود کی طرف)مذذ نے والے صوری سیلاب کی واہ میں ایک سد آھنین ہی جائے۔

اس پنے اپنی تجویز کی سفارش اس قاعدۂ مزعرمہ نے کرائی جو دول عظمی ہمیشہ سلطنت عثمانیہ کے مقابلہ میں دھرا یا کرتی میں گو آن نے ہڑھکر کوئی (آسا فی کررہ اسکا مخالف نہیں۔ یعنی " ملک صرف اہل ملک کے لیے ہے " ۔

نيز اسكي تا ثيد ان عظيم الشان افسواج ہے كي جو اس ف سرومي اور روسي حدود پرجمع كرنا شسروع كوديں - اسكي دونوں حليف يعني اطاليا اور جومني بھي آسكي تا ئيد ميں سرگوم تيے پس اسكا بنتيجه يه هوا كه مسئلة بلقان ہے ايك اور مسئله پيدا هوگيا جو اس نے كہيں زيادہ پيچيده اور زيادہ خطر ناك تها - بلكه روس اور آسئيا اور بالخر اتحاد ثلاثي اور مغاهست ثلاثيه ميں ايك ايسے اختلاف كا مصور تها جو ممكن تها كه جنگ تك منجر هو جاتا -

هم کو غالباً اس رد رکد اور بعدے و سابطة کے ذکر کرنے کی ضرورت فیل جو انتقودہ وغیرہ یعنی مسئلہ البانیا کی شاخر س کے ستعلق ہوا - بلکہ استقدر کہدینا کا فی جے کہ آسٹریا اسے - مقصد - میں کامیاب ہوئی اور اس نے اساطین سیاست یورپ کو مشغول رکھا - یورپ کے ارباب سیاست جنمین انگلستان کا رزیر خارجیہ سب ہے آگے آگے تھا * اسوقت کے تصورے کالیے کے جب که روس اور آسٹریا میں جنگ چھو جایگی اور پھر وفتہ توقتہ تنام یورپ میں پھیل جایکی - اسلیے افہوں نے اس مسئلہ کو سب سے زیادہ اہمیت دیے - لندس میں سفرا کی مجاسی کے جاسوں میں تمام دوسرسے مواضع پر اس معاملے کو مقدم رکھا کا ور بالا خریدہ فیصلہ کیا 'یہ ابیا نیسا دول عظمی کی زیر نے گرافی رجے -

ليکن سڇ يه هے که اس مسئله کا جو حل انهوں نے تجويز نيا هے معض لغو اور بے معني ہے اور اپني زندگي کہ ليسے بہت تهوڑی عمر رکھتا ہے -

روس جو ایشی ساخته پرداخته ریاست سروبا کی تالید کر ره!

تها ' اگر درا بھی تفکر ر کامل ہے کام لیقا او ر ماضی ہے مستقبل

کے لیے عبرت حاصل کرتا ' یعنی سروبا کو تربیب دینا نه وہ ان

شہروں کے الحقاق ہے باز رہے جر خاص البسانی بھی تر بہت اچیا

موتا ' کیونکه اس صورت میں سرو یا اس عفر مو وقیطہ اقتدار میں

رکافت کی تکلیف ہے بچ جاتمی حس ہے اب مو رفت ' اگرمانی

ربافات کا ہے خطور رہیا ۔ اسکے علاوہ ایر البسانیا نی درستی بھی

حاصل ہوجاتی ' مگر روس سروی مطامع کے سابعہ المهم چلا ' ان

سرویا نے اس علاقی اصرل کے بالکل برعکس ' پر زرین ' دیوہ '

اور جند ایے شہر ملا لیے جو البانیا کا جزر سعتیے جاتے عیں ۔

اس هرکت ہے اس سے بیکار البائیوں او چھیز دیا اور انسیں وہ قومی غرور پیدا کردیا جر ہمیشہ انہیں اپ مفصوبہ شہروں کی رایسی کے لیے بر انگیختہ درتا رہیگا۔

جسطرح که جرمني ے الزاس اور لورین کي واپسي نے ليے فرانسيسي اور آسٽريا ہے اسکے مغصر به شہروں کي واپسي خ ليے اطالی بيچيس رہتے ھيں -

اسكى ايك روشن دليل يه مے ده جونهي البانيون دو ســروي فوج كے منتشر هونے كي خبر معلوم هوڻي ، فورؤ أسٹريا كے اغراء رتھريض ہے آئے تا كه ان شہروں كو واپس لے ليس جو سرو يا ئے مــلا ليمــ هيں اور اسطرح اس نقصان كي تــلافي كويں جہ سفراكي كانفرنس كے فيصله ہے انہيں پہنچا ہے ۔

و بغیر نوا بھی عور ر نکر کیے ہوے اسطرح دروی نوج پر ٹرٹ پڑے * ٹریا اب تک کشتہ نقد بات ار دراست عثما نید ہے بغار ترں میں جستمر خوں یہا ہے * یا الحربی جشکوں میں جو کفیمہ مصالب ر تبدالد ان پر نازل ہوے میں و کچھ بھی نہ تے ۔ سروی نوج منظم آرز با قاعدہ تھی - اسکی مدانعالد آتشبزیوں ہے آگے یہ تہ آبر کے اور بالا خریسیا ہوگئے۔ بربدفرنگ

بان راد بعد از جنگ

مجھ۔ ،
 عام افسودگمی اور اوداسی۔ آسٹریا کے خلاف جنگی ہوش۔
 نام پشج اور آنکے رفقاء نے ناراضی

) (کربغک ۱۲ - نومیر)

ایک سیلع جوخرد بدغران یا بدغوان سے شاہنشاہ فرانسس جوزف کی سلطنت (آسٹریا) میں جانا چاہتا ہے' وہ اب اپنے آپ کو جائی ر خراب کے معمولی امتحان سے مسخ تر حالات میں گھرا ہوا پائلیا۔

اسے زمونی میں اس آرامدہ ترین سے اتونا پڑیکا جو اسے بدا پست سے لاوھی ہوگی - وہ اتر کا ان تیسرے درجہ کی کاروں میں ساز ہوگا ۔ وہ اتر کا ان تیسرے درجہ کی کاروں میں ساز ہوگا جذبین ازدحسام کئیر ' روشنی کم ' اور کار براب ک کی بریسی ہوئی ہوگی - یہ کاریاں اس ترین کے متعلق میں ' جسام کرا '' کوار اور ترین " کہتے میں اور جو اب زمونی اور بلفراد کا بین سفر کرتی رہتی میں ۔ اس پر بیٹھکے وہ بالاخر سرویا کے اراسلطنت میں پہنچ جائیگا ۔

مجم سب سے آخري بار آے هوے تقریباً درسال هوے هوئے۔ ا نسبت ارسوقت ع اسوقت شہر کی ظاهری شکل سے کہیں زیادہ ركوں ك خيالات رحسيات ميں انقبالب عظيم هوكيا م - كريه عيم ۾ که ان سڙکوں کي۔ حالت ميں معقول ترقی هري ۾ جر ل بهت هي بري حالت سين رها كرتي تهين " اور يه بهي صعيم ا كه بتريّ رقم أن مغصوص شاهرا هور كي سطع كي درستكي بن صرف کيجا رهي هے ' جن پر سے گاڑي کي آمد رزنت آجِکل ې رجه سے موتوف ہے۔ تاہم سؤکوں کي ظاہري سطع جس درجه الله هوگئي هے ' اتني هي معنوي روتق ر شان سے محروم ہے! عموما ستركوں اور قهوہ خانوں ميں زائد، دلي كبي كمي نظر آئي - بہت سے افسر دار السلطنات سے باعر هیں اور بہت سے زخمی ييمار- چست اور درخشان ورديون کي کمي مشره الوجوه اور مقطرم فادمردوں كي ايك تعداد عظيم "هزارها ماتمي لباسوں كا طبعى الرجو ابھی تنک کم شدہ عزیزوں کے سوک میں پہنے جا رہے ، ' اور ان تعام چيزوں كے ملے جلے اثر نے ايك عام افھودہ اور أداسي پيدا كردي هے ' جہاں جنگ سے پلے هررقب جہا الرر شادي رخرمي رهتي تمي ا

نيام بلغواد كے اثناء ميں مجھ هو قسم اور هر درجه كے لوكوں ب ركا موقع ملا۔ انسيں ميرے وہ درست بھي تيم جنكو ميں پرسوں بائنا هرں۔ وہ لوگ بھي تيم جن ہے ميں پہلي بار ملا ۔ مكر سائي و خراري كے بدلے ، جسكي ايك ايسي قرم ميں موجودكي لزم هر شخص كر هركي جو كامياب جنگيں لو چكي هے اور السكي نامي ميں ايك رسيع تعامد زمين كا اضافه هرچكا هے ؛ مجمع يم يا ته اويك قسم كي پر اسوار اداسي هے جس نے اس پوري

یه ایک ایسا راقعہ هے که نه تو کوئي سروي اس ہے انکار کرسکتا ہے ۔ اگر اسکا تا الیکا تر ہے انکار کرسکتا ہے ۔ اگر اسکا تا الیکا تر بعض تم ہے کہ بعض تم ہے کہ بعض تم ہے کہ الیکا تر الیکا تو الیکا تر الیکا تو الیکا ت

بجاے خود يه تمام اسباب ر رجوه خواه صعيم هوں يا غلط ' مگر اس غمانک حالت کي اصلي رجه يه معارم هوتي ہے که هر تعليم يافقه سروي جانتا ہے که سرويا ئے سب سے زياده خطوانک اور سب سے زياده قري دشمن يعني آساريا ہے ايک سنگيں مقابله هرے بغير ' نا ممکن ہے که ملک کي قومي پاليسي بجي پيروي کي جاہے يا اسکو ترقي دبيجا۔ خصوصاً البائيه کي طرف پيشقدمي جو نوجي جماعت چاهتی ہے۔

سرریوں میں اگرچہ بہت سے عمدہ صفات میں مگر تامہ وہ کم ر بیش مغررہ اور خود اعتماد موتے میں۔ اسلیے سرجورہ حالت میں کرئی شہ ایسی نہیں جسے متعلق رہ یہ خیال کریں نہ وہ نہیں کرئی شہ ایسی نہیں جسے متعلق رہ یہ خیال کریں نہ وہ نہیں کم بلغاریوں کی طرف سے سروی فوج تسک کے دل میں نسبتاً کم بلغاریوں کی طرف سے سروی فوج تسک کے دل میں نسبتاً کسیقدر کم غبار ہے ' تو ان خیالات کو معلوم کوئے نقش حیرت بھی ہوگیا جو آسڈرہا کے متعلق سرویوں میں پھیلے موت میں۔

سرديوں نے هميشه اپند اس بوے همساية كو نفرت ر يغض كي نظرے ديكها، مگر اس زمانه كو چهور كے جبكه العقاق برسينيا ہے پچند كيان پيدا هوكئي تهيں 'كہتي بهي الكوائِک ايسي جنگ كا عالميه ذكر كرتے هوے نہيں سنا كيا جسميں اگر وہ تنها چهور دے جائيس تو يقيداً الكو شكست هو۔

در حقیقت اسرت نوجی جعاعت که حسیات کی ایک خاص حالت هر رهی هے - مجسے مشروره کے طور پر یه بیان کیا گیا که مکن هے که سرویا (طالبا ہے اس شرط پر صحاحدة انتحاد کرلے که اطالبا سرویا کو آسٹریا کے مقابلہ میں مدد دیگی اور سرویا اطالبہ کو ساحل بحر اسود تا ایک حصه دیدیگی - ره حصه جسکی اطالبا کو استدر حرص رهوس تهی!

مجعے ایسے لوگوں ے ' جنہیں میں قابل اعتماد سیجینا ہوں' یہ معاور ہراجے کہ سرزی فوج میں کیصدی لوے اس خیال کے طرفدار ہیں کہ آسٹریا ہے ایک غیر بعید مستقبل میں جنگ ہوئی چاہیے - ان خیالات کی بہترین تعقیل اس قصے ہے ہوئی ہے جر آجکل بلغراد میں مشہور ہے ۔

" ایک خاترن جسکا تعلق سفارتخانه آسٹریا ر هنگری سے غے" حال میں دار السنطنت کے لیک ترقی یافته شغاخا نے میں زخمیر کی تیمار داوی کرتی تھی - اس محسنه نے ایک زخمی سیاھی ۔ جریه نہیں جانتا تھا کہ یہ کرن ہے " کہا : " اچھا " خیراب تر تم تعلم لوالفال کامیابی گے ساتھ حتم کر چکے " اسکے جواب میں آس سیاھی نے بیساخته کہا: " نہیں " ایمی همیں آسٹریا سے لونا ار رسکست دینا باقی ہے!! "

اسوقت حکومت آسٹریا اور فوجی حکام ' دولوں البانیا اور بلغاریا کے آلندہ پیش آئے والے ناکموار واقعات کے لیے تیاری کی انتہائی کوشش کور فخ بھیں۔ سوئزی طور پر تو یہ بیان کیا جاتا ہے کہ صوف ہو تاریازی در بازہ جمع کر کے البانیا بہیجے کئے ہیں۔

آسٹسریا ہے یہ نہوسکا کہ انکو رواقہ ہلاکت میں ڈالکے خود بالک علمحدہ عوجاتی - اس نے اپ بلغسراد کے معتمد سیاسی کو حکم دیا کہ و مسرونا کو البانی حدود میں بڑھنے ہے روئے اور استقلال البانیا کے متملق مجلس سفرا کی قرار دادہ کا خیال کسرے - جانچہ ۱۹-۱ کتور کو آسٹریا کے معتمد نے سرویا ہے البانی شہروں میں دونے کا گوار نتائی دوستانہ طور پر بیان کیے اور اسکی تالید جرمنی اور اطابیا کے معتمدوں نے بھی کی ۔ جرمنی اور اطابیا کے معتمدوں نے بھی کی ۔

حکومت سرویا ہے اس دوستانہ بلاغ و تحویر کی کچھہ پروا نہ کی بلکہ اسکا جواب ایک ابہام آمیز نفی میں دیدہا -

سیاست یورپ کا ایک قدیم (ور آزموده اصول قاعدة معاطات و تصوف فی بعثی بعض نارک موقوی پر اعم معائل کر خواه معقواه کشخیر میں دائی در شنع مسئائل پیدا کشخیر میں دائیں در شنع مسئائل پیدا کر لینے که فریق ضعیف اتف عربے ناک کی دفتوں کا مقابلات نہ کرسکے کر لینے که فریق ضعیف اتف عربے ناک کی دفتوں کا مقابلات نہ کرسکے جس سے یورپ نے شعیشہ ایشیائی قوموں کر شکست دی اور انکی عزیز ترین مثاع بعنے استقال رخود منتازی نہایت آسائی ہے جیدیں نی داست سائے سے جیدیں نی دستال کے جیدیں نے داس استعمال اس کشوت سے حوز نے که مثال کے لیے حدیث نارون مورد ترین دعارے سائے استعمال اس کشوت سے حوز نے که مثال کے لیے حدیث نارون مورد ترین دورت نہیں - حدارے سائے اسکی تارہ ترین مورد ہے۔

سروبا نے چاہا کہ وہ بھی اسی اصول ہے تم لے ، اس کے ابدائی حدود ہے فوج کی رایسی میں قائم قول شروع کی - اور کہا کہ والبائی حدود ہے ایلی فوج اسونت ٹیک راپس فہیں بلا سکتی جب نک کہ پوری طرح اس قائم ' اور تعین حدود کی بایت درل کی تمام کمیٹیاں آپ آپ کے م نے فارغ نہ ہوجائیں ' کیونکہ اگر وہ ابھی ایلی موج مقابلگا تو اے خرف ہے کہ کہیں ابیائی دربارہ بورش نہ کردیں

ظاهر ع كه يه جواب كوست استربا كو كيونكر پسند آسكتا تها ؟ اس ك اس جواب كو از قبيل وفالطه خيال كيا ، او ربيحا خيال كيا-ديونكه شمالي سروي الباني حدود مجلس سفرا ميں متعين هوچك تع - انكے تعين كا سوال باني نه تها - البته جنوبي حدود هنوز غير منفصل تي -

آساًریا کے اس دوستانہ بلاغ پر دو دن بھی نہ گذرے ہوئے کہ حکومت آسائسریا نے بلاغ نہائی (اللّٰہِمؤثم) بھی دیدیا - حکومت آسائریا نے سرویا کو اطالع دی کہ اگر آٹھہ دن کے السدر وہ البائی حدود نے نہ نسکالگئی تر نہایت سخت تدابیر اختیار کریگی

اسکے جواب میں سرویا کے روزہ نازی شروع تی اور گہنے

لگی که مرجودہ حدود کے اے انجابی پروشوں کا ایک دائمی نشانه

بنا دیا ہے' اسلیے رہاں فرج کا رہنا بیابت ضروری ہے اسکے حواب
میں رتشیوت اختار نے جریابعید آسٹریا انی زبان ہے' اکہا تہ '' اکر
مرجودہ حدود نے سرویا کو عمیشہ کے لیے حملوں اور پورشوں کا

مرجودہ حدود نے سرویا کو عمیشہ کے لیے حملوں اور پورشوں کا

ت نست بردار عرجات جنہوں نے اے اس محییت میں
قالدیا ہے "

لیکن اس تهدید و تعدیر میں حکومت آسٹریا کے تنہا رہجا نے نے بورب کے اکثر حیاسی حلقوں پر نہایت برا اثر ڈالا اور عنم طور پر یہ خدشہ بیدا ہرکیا کہ کہیں یہ گوہ اور زیادہ نہ الجهہ جائے ' یعنے رس اپنے ساختہ و پرداختہ کی مساعدت و تائید کے لیے نہ اٹھہ کھوا ہو۔

روسی اور فرانسیسی حلقه هات سیاست آستریا پر سخت ناراص تیم اور اس متفردانه اصرار کو دول عظمی کے حقوق پر ایک قسم کی دست درازی خیال کرتے تیم - قسریب تیا کہ یم مصاملہ

بروکے قطع عبلائق کی حد تسک یہننچ جاتا مگر آلسویا اپنے آرادہ ر عمل کی اطلاع دول عضی کو برابر کرشی رہی تھی' اسلیم س حد تک نه بلجینے با یا۔ س حد تک نه بلجینے با یا۔

لیکن اس تدارک و حفظ ما تقدم کے با وجود فرانسیسی اخبارات اعتراضات کی بازش ہے باز نہ آلے - انہوں کے حکومت سرویا ك خلاف الله دل ك بخارات خرب نكالے ، ان معترضين كا سر خيل اخبارطان تها - اس نے در افتتاحیہ مقالات لکیے ایک ۲۰ اکتربر کوریے عنوان " آسٹر با بلاغ نہائی" شائع ہوا - اسمیں آسٹر یا کے اس معل پر اظہار تعجب کرتے ہوئے نہابت سختی کے ساتھہ دار رابر اس نھی اس نے لکھا کہ اگر وہ اس نہدید میں تبہا نہ رہنی بلکہ درآل عظمی بهی شرکت و مساعدت ای خواستگار هوئی در درل عظمی نی طوف سے بقیداً اسکو صدر مدنی ایج اس اول نی نائید میں اس کے ان مختلف مواقع مثلاً انتقودرہ کے عدردا اور ساحل جبل اسود پر مظاهرهٔ مصریه رعیره کی طرف اشاره کدا * جنمیں درل نے آسٹریا کی مدد کی تھی - درسرا افتقاحیہ 👊 انتوبرانوزیر عدوان " سياست خــرقاه " المهــا - إسمين ان تلطيون دو بيان بھا تھا جو آسلُودا ہے مسلَّمٰہ انبالغا میں تبی ہیں۔ اس نے لکھا ہو أسقرها كي فرمايش ہے درل عظميٰ نے مسئلة انهانيا دو ايک بغن الدولي مسلُّمله قرار ده - اب كولي ابسي رجه بـقي نهين رهي هِوَ أَسْلُوناً كَنَّ نَدْيًا فَهُدَانَا أَوْ جَالَزُ قَوَارَ فَتَ - اسَ عَمْمُ لَا يَارَاتِ دول عظمیٰ کے کاند <u>ہے</u> اور عے * سمینے جو انبھیہ ہوتا جانبینے میصوعی طور بر عولاً عافينے - أخر معالد ميں تتما لها ته جنوب ايباندا كے حفظ و بماء کی کفیل وهی هدل جو اسکو ء لم وجود میں اثی هیل

بہر خال کوومت سرونا کے جب ید دینیہ کہ ایک طرف تو استرہا ایک رادے میں پہتھ و راسخ جے اور دوسری طرف تو اسکی، تابید ہے خاموش ' تو صحیورا اس ہے سیر داختی ارد دراختی درل پورپ کے معتمدیں کے فریعہ سب در آستریا ہے در خواست فی تسلیم کی خبر بهیجدی نے خبر آبادت سسرت و طبائیت کے ساتھ سنی کئی اور انتی سیاست پر اوغم ر رسانس نے جو اسراعات کیفف چہائے عوے تھ' سب کے سب چیدگئے۔

معلوم نہیں اکھٹر میں جو طریقہ صرتب ہوا ' وہ اس۔ رسالے سے زیادہ جامع ر بہتر ہے یا نہیں ؟

۔ اس رسالے میں حررف تہجی کی سفرہ علامتیں قرار دیئر پھر اس رسالے میں حررف تہجی کی سفرہ علامتیں قرار دیئر پھر اکی توجہ اسان میں لئھے میں اور مشق کیلیے جا بچا عبارتیں دی ھیں -

انگريزي كي علامتيں موجود هيں اور حسورت مشترک ، اسليم اور مسورت مشترک ، اسليم اور مغتصر نویسي كي ابتعاد ر ترتیب بے مقصود صرف به هے که خاص عربي ر فارسي حروف كي علامتيں اس عارج رفع كردي چائيں که مغتصر فروسي غاداب ر شروط هاتها ہے ... ، جائيں - چائيں ته معتبد كيليا ني نام حروف عربيه ر معتبد كيليا نئي علامتيں قرار دي هيں اور انك ليے خاص قواعد وضع كرخ مثالوں بے جا بچا واضع كيا هے -

گرونمنت صوبجات متعده اس ايجاذ ہے صرف پرليس كے سيغے ميں مدد لے رهي ہے تاكه پرلينكل جلسوں وغيرہ كي تقريريں ضبط هوسكيں - مكر ضرر رات هے عام طور پر اس سے فائدہ اتبائے كي -سيد صلصب دهلي ميں اگر اپنے ايجاد كروہ قواعد كي تعليم ہے ايك در شخص طيار كريں تر اشاعت رسائل ہے يہ زيادہ پہتر ہو -كا داد .

ادب فارسي عدوس كيايت يه نيا مجموعه بهت مفيد هوكا " جس اقا متعمد كا ظم شيوازي بي - اه - معلم فارسي يورة آف اكر امغرس كلكته اور ميوزا ابو جعفر ماحب بي - اه - معرس مدرسة عاليه كلكته نے خان لنگران " سفر نامه شاه ناصر الدين " تاريخ سلطين ساساني " حاجي ابراهيم بيک" انسوار سيملي رغيو هـ مختلف دلچسپ ابراب مغتخب كرة موتب كيا هـ - تيمت

> برچ لَيين -مولوي غـلام علي آزاد بلــُـرامي کي دو نا ياب کٽابين (از مرانا تبان نساني)

مولانا غسلام على آزاد أن رسيم النظر محققيين ميں عدين اه اس كے هات كي در سطرين هات آجاتي هيں تو لهل نظر آ نسكون على الله على حديث الله الله على معارف على الله على معارف على الله على صلحت على الله على الله على صلحت على الله الله على الله

عبد اسلام ہے اخیر زمانہ تک هندرستان میں پیدا ہو۔ - درنوں کتابوں میں عام حالات کے ذبل میں ایسے مفید اور زائدر معلمات ہیں جر عزاروں ارواق کے اُللّٰت ہے بھی ہات نہیں اُسکیں۔ میں آزاد کی ررح ہے شرمندہ دوں که علالت اور ضعف کی رجھ ہے آن کی نادر تصانیف کے ربوبر کا محق ادا نه کرسکا اور صوف چیند اشتہاری جمبلس پر اکتفا کرتا ہوں ' لیکن مجمب امید ہے کہ شایقیں فن ' شرق خریداری کا آبوت بیکر ان کی روح ہے کہ شایقیں فن ' شرق خریداری کا بہت بیکر اللہ خان ماحب۔ ے شرمندہ نہ ہوئے ۔ مید الله خان ماحب۔ کنب خانہ آصفیه ۔ حیدر آباد ۔ دئن ۔

الكابنيتاك

S. S. S.

ال ق الله و م

ايک خاتسرن کي آزادانــه گستـــاخي

avec.

ادر __ رسول الله کا جانبےم و عفیہ

-

ملي الله عليه رجلم

- NEW

« هذه " تهي پسرده نشين هــــرم يو سفـيــال لقب " عــنــد جـُسـر خوار " عــ جو <u>ه</u> مشهـــر ر يار 18 نهـــرم مين . « هـرُم حب حــاث،

بار گاہ نبوی میں وہ ہوئی جب حاضر اس ارادہ ہے کہ هدو داخسال ارباب عضسور عضر کے خدم سافد میں کہ ۱۳ منت ما

عرض کي خدمت اقدس ميں که " اے ختم رسل دين (مسلام ۾ مجهکيو به دل و جاں منظــرر آپ هــم پردة فشهنوں ہے جو بيعت لَين کے

کونے کام ھیں جن کا کہ برتنا ہے ضرور ۴۹

آپ نے لطف و عنایت ہے یہ ارشاں کیا: " پہلی یہ بات کہ ہو شائبہ شرک ہے دور

پهر يه ارشاد هوا: " منع هے اولاد کا قتــل

اس شفارت ہے ہر ا.ک شخص کو بچنا مے ضرور "

عرض بي اسفے که " اے شمع شبستان رسل ! یه وہ موقع ہے که عاجــزاھے یہاں نہم و شعور_

میں نے اولاد کو پالا تھا بڑی صعنت سے میں آنکھہ کا فور میں آنکھہ کا فور

بد_{ار} میں قتــل اُنھیں حضــرت والا نے کیـــا

هم ے کیا عہد آب اسبات کا لیتے هیں حضور" و

گرچمہ یہ سرء ادب تھا غلطمي پر مبدي . گرچمہ یہ بات تھي خود شيرۂ انصاف ہے دور

اسکي اولاد نے خود جگ میں کي تھي سبقت اُپڑے مارا کوئي جائے تو یہ کسکا ہے قصــور ۾

ليكن أزادي افكار تهي از بسكه پسند

میدن ارادی اسار می از بعد پست

(مالهُوذُ از آنارِيخَ طَبَرِي كَنِيْرِ - غَزْرُهُ اللهِ مَيْنِ هَذَهُ كَدْ دَرِ لَوْ كَ الفركي حالت مين لوكر ماليت گئے تھے -)

(شبلي نصاني)

CARON O

مگرجن لوگوں کو ماالت کا اجھی طرح علم ہے ' اٹکو یقین ہے کہ مستحفظ نوج کے پانچوں عددہ ڈیوزئوں کے اول درجہ کے سپاہی بلالیے گئے ہیں اور اسطرح آک گونہ تمام کارکن فوج بلغاریا یا البائیا کے خلاف خدمت کے لیے تیار ہے۔

کھھھ ھو' بہر حال فرجي حاقوں پر بڑي سرگرمي چھائي ھوئي ۔ ھے ۔ ابھي ابھي جب مدتحظ فرج کے سياھي تھن ھفقے کا ليے غير حاضر تے ' تر چشرزس ميں بيادوں کي چھٹي پائنس جعف کرلي کئي تھي ۔ اگرچه اس پائنس کے افسورں میں ہے تین ثلث یعنی یعنی مو میں ہاہ ۔ اور و ه طوار میں ہے 10 ۔ حو سیاھي معرکه پر پائللنڈوا میں کہ آلی ہے معالی اسروں اور میں میں کم آلی ہے جس کہ بالیں معدال اسروں اور سیاھیوں گئے ، خور بہت ھی خوش و خیرم معلوم ھوٹ تے ' فوض ر خیرم معلوم ھوٹ تے ' فوض ۔ (قبولي) کي دعوت کے جواب میں ہے تکلف لبیک کہا اور بالالینس کے اسکار التور بالالینس کے اسکار الور بالالینس کے اسکار التور کے ساتھہ کرچ کیا خبکی امید تھی۔

رهي ان معالک کي داخلي سياسي حالت آثو اسکي الفت آثو اسکي داخلي يابان چيونا ناممکن هے - اسقدر کهديغا کافي هے که اگرچه ايک طوف موجوده جنگ کي رجه سے معمولي سياسي مقابلے مفالمي طرز پر موقوف موکلے هيں مگر دوسري طوف ايم پهيلي هداده اي المامي که که اور ايک رفقات سے اسليے ناراضي پهيلي حمود ير فرج اصن کي معقول تعداده نبين رکھي باتمه عمدا اسام غير محفوظ کها اور کريا باعتبار اقتيعه کے الباني حمله کے ليے ایک غير محفوظ کها اور کريا باعتبار اقتيعه کے الباني حمله کے ليے ایک زائشہ کهرل دیا' جس سے تو معترب مصالک ميں سرري اقتدار کو نبات سخت صديه پهنها هے۔

مخالف پارٹي غلط يا محدم طور پر به بھي محسوس کرتي هے مدوسي جگ غير ضروري هوتي اگر ايم - پيشم نے مارچ سنه که دوسي کے معاهدے کي (جر اب معاهده سرویا ر بلغار يا ک نام ہے مشہور هے) تنسيع يا مرجوده حالات کے مناسب تر ميم کي شرط پر مطلو به فرچ ديدي هوتي -

سوريا تا مستقبل اب آس طرز عمل پر موقوف هے جو رزراه ان مدول ما مستقبل استعلق اختيار کرينگي جو سياست عملي ع مسئلل ميں - اگر انهوں نے اعتدال اور ان فرجي خيالات کي فوت شکني في الاسبي اختيار کي جنبي طرف ميں شاره کرچکا هوں اور ان في مقدم ممالک ميں سواري عمال و کار پرواز ايس اشخاص مقرر کي جو بهتران اور ساتهه هي سياسي منازعات ہے به تعلق و تو اس مختلف اور باهم دکر هي الى سوريا کي آبادي مرکب هوگئي -

ا ال كي ايجنسي

هندرسالی کے تمام اردر ' بنگله' کھورتی ' اور موشی هفتعدار رسالی میں البائل پہلا رسالہ ہے ' جر بارجود هفته وار فرنے ک، ور زائد اخبارات کی طرح بکثرت ملفرق نررضت ہوتا ہے - اگر آپ ایک عمدہ اور تامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو دوخواست بیجھیے

قسو جه نم أوديو تقسيلو كيد و جسكي نصف قيمت اعادة مها جرين عثمانيه مين غامل كي جائيكي - قيمت حمدة اول ٢ - رويهه -إدارة الهسال به طلب كيجد -

المناج الموائد

ظ ل السلطان

دواري معد ادين ماهب زيوري - ساقه مع معمول - - رويد اردو کا ايک هديده، الاشاعـــة ماهوار رساله هي جس كے ابتــک شايد پانچ چهه فعبر تكل چكـــ هوئكــ -

پیغ آخیر میں ظاہر کیا گیا ہے که سربر عالیة بسریال اور
بعض آران خاندان شاهی نے اسکی سر پرستی منظور فرمائی ہے اس نے ظاہر فرقا ہے که رسالے کی بنیاد محکم اور امید افزا ہے رساله ۲ مقصد " هندوستانی خواتیں میں اشاعت تعلیم " اور
انکے بینے مفید معلومات ہے - میں نے ایک در نمبر
یکھے اور رساله کے مقصد اور مجاطاتات ہے - میں نے ایک در نمبر
پیسے بیایا - انکثر مضامین خواتین بھریال اور مدارس نسسوانیة
پیسے بیایا - انکثر مضامین خواتین بھریال اور مدارس نسسوانیة
یوباست کی معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست کی معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست کی معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست کی معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست کی معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست میں معلمات وغیرہ کے قام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست میں معلمات وغیرہ کے تمام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست میں معلمات وغیرہ کے تمام نے تکلتے میں اور ایک ایسے پرید
یوباست میں معلمات وغیرہ کے تمام نے تکلتے میں اور دوبات کی دوبات کے دوبات کی دیبات کی دوبات کی دوبا

لیکن تاهم کام بلند بے بلند تر هونا جاهیے۔ صرف چند مضامین
کا اکٹھا کر دینا ایسی بات نہیں که کسی رساله دیلیے خسومیت هو۔
یه بات پیشتر بے آور رسالوں میں بھی موجود ہے - ایک رساله
جو ایک خاتوں فرماں روا خادار العکومت بے الملتا ہے ، ضرور ہے
که کوئی امتیاز بھی رکھ - اوتیئر صاحب کو چاهیے که انسار بڑی
رسائل پر نظر قالیں - تعلیم ر تر بیت نسواں کے میغه میں اینک
هم نے کچھه بھی نہیں کیا اور للوچور کی یه شاخ بالکل خاتی ہے ۔
نبیت اسائی کے ساتھه هر ماہ بیا سامواد بہم پہنچیانا جا سکتا ہے
جو خاص طور پر تعلیم بافته عور توں کے مخاتی ر اخلاق نی اصلاح
کے۔ اور ایک لیے باند درجہ کی مگر آسان اور سہل زبان میں
ترسیع معلومات کا ذریعه هو۔

اصلاح رسرم 'تعليم مذهبي 'تصعيع اعتقاد ' تربيت اخلاق ' مباديات علرم ' نتيجه خيز تصص و حكاية ' ارر اس طرح ني مدها چيزان هين جو بغير کسي لارش و جهد تصنيعي ـ غا کهي جا سكتي هين - بري ضرورت به ها که تعليم ياتنه عورترن کي سطح ترقي اهسته (هسته به نيج صحيح و به تعفظ اداب و اخلاق بابلند لي احتفظ اداب و اخلاق بلند لي خيد مضامين کي اشاعت اسكے ليے في نيس خيد ايديتربيل حصے مين رسالے غ نعف بے زيادہ صفحات سرت عواني اعلى د

ىقىل كل

سيد (برالعسن حرجد - فبلتّن ررة - دفلي - ١٠ - أند

سید صاحب نے اس رسالے میں اردر صحتصر نویسی (شارت هیند رائٹینگ) کے قراعد مرتب کرکے لکے هیں -

اردور میں مختصر نریسی کی ایعاد ر ترقیب کی اس ہے ہے متعدد الفظام کوشش کرچکے ہیں لیکن پچھلے دفرن الکھنو میں یہ ایجاد نہ صرف تکمیل ہی تک پہنچی ، بلکہ گرونمنٹ ای اعانت ہے عملی طور پر اسکا دوس بھی شروع ہوگیا اور اس وقت متعدد اشخاص سی - آئی - تی میں معلازم ہیں - البتہ سخت ضرورت ہے کہ اسکا رابے عام طور پر ہو -

10

بالكل نيا كالر استعمال كونا أ كوث ك كالر ك نيهي كا ايك ثمت ' جو كسي اونهي درجه كي دنكن كا حراله دينا هو ' اور مذهبي اعمال كي تحقير اور تعليمات مقدسة خ استخفاف مير بختت سرگرمي - اس به يهي بلند تر معياريه كه چند عكماه عال غ نام اور چند علم و در مذاهب علم كي اصطلاعات كا اس طرح ذهن مين معفوظ ركهنا كه جب كهي مل اور اسينسر ك بورز هو خ يا دادا كي مورز هو خ ك اداكي ضرورت يبش آجاء تربكا انتظار و تامل دعرادي جاسكين إ

یہی علم اور ماہر علم ہونے کے شرائط رازان ضروریہ ہیں ' جلك عصول ك بعد هر شخص كو حق حاصل هرجاتا في كه مذهب رعلم ك معرك مين آخر الذار كا لواء تيسادت الن كاندهون پر رکھ لے اور ساتھ هي مذهب ع شكست و فرار كا بلا تامل اعلان علم بهي كردا كذالك يجعل الله الرجس على الذين لا يومنون إ ية كيسى عجيب بات في كه أجكل بعض تعليم يانته إهل قلم تسنیف ر تألیف کے میدان میں آتے بھی ھیں تو اُن چیزوں پر قلم اُٹھاتے ہیں جنہیں اگر رہ رہم کرے آوروں کیلیے چھوڑ ہی دبن تو بهتر في - ميرے سامنے ايسى تمسخر انگيز مثالين بهت سی هیں - ایک صاحب ہی - اے هیں اور کہتے هیں که اُجکل تَقْيَسُوالْقُولُ لِلْهِنْسِ مِينَ مُصُرِوفَ قُونِ } ايك درسرے صاحب هيں - ره سيرة نبوي لکهه رہے هيں ! ايک اور بزرگ هيں - ره اسلام ٤ مفاقب و فضائل كي فكر مين شب وروز سر بزانوت تفكر و تفعص رهتنے هیں ؛ ایک اور تعلیم یافته حضرت هیں - انهوں ئے جدید علم كلم كي تدوين كي فكر مين زاتون كا سونا ازر دن كا أزام ترك كر دياھ ! مالانکه اگریه نادان ایخ وقت کو ان چیزوں میں صوف کرنے کی جله جنهیں وہ نہیں جانتے 'اپ دائرہ علم رکارکی چیزوں میں صرف کریں قو ایک طرف زبان و ملت بھی علم سے بہرہ یاب فر' اور دوسري طرف أن لقصانات ہے بھي ملک محفوظ رہے' جو اس مداخلت بے جا سے بد بغتانه أسے پہنچ رہے میں -

علرم جديد؛ لا تمام سرماية يكسر محقتاج نقل ر تواجم ه - كيا
همارت تعليم بانغه لعبداب ابح مطلعط ر تصغيف ع فارغ هو كلخ
كه اب أنهيس موضوع كي نقش مين حدواتي ه اور مجبوراً با وجود
جهل مطلق ع ، علوم اسلاميه كي طوف متوجه هونا يوزا ه ؟
جب حالت ايسي هو تو پهر انك سوا كنا چاوه هي كه جو لوگ
لين نامون ع اصلي اهل اور حقيقتي دمه عدار نيدن هين ، وهي بقدر
پني سعي و جهد لم اسكر ليسي توشش كربن - معكن ه كه كا
يوركي غفلترن ايليس انكي يه سعي موجب انتباد و احساس
غيرت هو ، اور ملك و زيان كي اس دود انكيز حالت مين كولي
غيرت هو ، اور ملك و زيان كي اس دود انكيز حالت مين كولي
مغيد تغيريده هو جا -

میں آجکل مذہب نشو و ارتقا یا مطالعہ کروہا ہوں۔ میزے

ترائع معدود اور پہترین و سائل مفقود ہیں۔ تاہم بعض تعنیفات
نے مجھے بہت نفع ہوا۔ میں عنقوب الهسائل کے باب " مذاکسرہ
علیہ " کو کچھہ عرصا کیلیہ اس موضوع کے ساتھہ معلقہوس
کردونکا و ما تونواتی او باللہ۔ اصل یہ ہے دے کی کی کامرن کو
انسان کرے اور کہاں جاے کہ مرحوم طالب نے میری زباتی کہا ہے:

اکنیوں هجسوم کار بسود مانیع وصال کُل پُّر شد آنجفال که در بوستال گرفت ! (مذهب دارون)

مذہ سا قاررن (Darvinism) ہے۔ مقصود خلقت عالم کا رہ نظریه ہے ' جو ڈاکٹر چارلس قاررن (متوفی سفه ۱۸۸۷) کی

طرف منسوب ه اورجس کو مدهب تعول (Metamor Phosis) اور مذهب نشر و رازتما (Progress and Developminb) ببی کهتے هیں -

اس نظایه ۱ مقصد. یه هے که دنیا کي هر شنے اور علی الخصوص تمام احیاد ارضیه ایک هی اصل یا معدودے چند اصلی ہے پیدہ هوئیں اور پهر مختلف توانین طبیعیه عمانتحت آل میں تغیرات ر تحولات هوتے رہے ۔ یہاں تسک که جسم حیواني بندریم ترقي کوتے کرتے انسان تسک پہنم گیا ۔

جسم حيواني گريا نشرو ترقي کي ايک زنجيبر ه ' جسکي آغري کڙي انسان کا رجود هے:

هفصد وهفتاه قالب دیده ام

پس موجودات ارضیه میں جسقدر انواع و اقسام نظر آ رہے هیں یه سب در اصل ایک هی اصل سے مبدل و متغیر هوے -

مسئلۂ تغلیق میں درسوا مذھب' " مذھب انراع " جو جو کہتا ہے کہ ہر حیوان کی فوع ابندہ ھی ہے مستقل ہے اور هر نوع اول مرتب، جب مخارق ہوئی ' تر وہ ریسی ھی تھی ' جیسی کہ آج پائی جاتی ہے۔

احياد ارفيد كي هم ئے تغصيص اسليے كي كه سب سے يہلے قاروں نے حيوانات كي انواع پر بعدت كي آهي ، ورنه در اصل اس مذهب نا موضوع علم هے اور جر لوگ اسكے قائل هيں ، وہ قانوں ارتقاد كو تمام موجودات عالم پر حاري تسليم كر ئے هيں .

امةً به نظریه نیا نہیں ہے -حکماد یوناں کے بعض غیر معروف
حداهیب میں اسکے اشارے بائی جائے ہیں - حکمات اسلام میں
بھی مقعدہ مصنفین نے اسپر زور دیا عملی الخصوص ابن مسکوبه اور
مصنفین رسائل اخران الصفائے - خود پرورب میں بھی تاریات بہت
پیلے بعض فرانسیسی اساتذاء علم اس نظریه پر کالیں المهه چکے
تیم - لا مارک ، یتین ، هلیر رغیرہ نے نہایت صات انظامی میں
نشو ر ارتقا کو بیان کیا ہے ۔

ليكن قارون كي مزيت اور شرف اصلي يه هے كه وهي پهلا شخص هے ' جس نے اس نظر به كو تواعد عليه پر منطبق كها اور اس طرح ترتيب ر تدوين كي كه علم تشريع ' عام العيوانات' عام رظائف الاعضا علم آثار تدييه ' عام طبعات الارض وغيره خ ستونوں پر اسكي چهتيں محكم ر استوار هردگئيں ۔ حالانكه اس تے پيل صرف هوا پر معلق تهيں .

البقه اس حقیقت ہے خرد قاررن اور اسکے مغصوص حامیوں کو بھی انکار نہ تھا کہ اس مذھب کی تخسینی وہتدرین کے شرف میں قاررن کے ساتھ بعض دیگر اساتدہ علم بھی تبظ مساوی زبھظ ھیں - اور انکی تحقیقات بھی اس بارے میں اس نزجہ قیمتی میں کہ اگر انکر الباک دریا جائے تو اس مذھب کی تکمیل نا موجودہ شیراؤ بانکل در مم بر مم خرجات - ازانجملہ ایک قائشر رسل ریلیس بھی ہے 'جس کے انتقال نے آج بورب کے تمام علمی حلقوں کر سرکرار بنا دی ہے ۔

(نوامیس اربعه)

مذهب نشر رد ارتقا کا اصل اساسی یه چار ترانین طبیعیه هیں: (۱) تفارع البقاد - یعنی استرکال نار اکویژشنس Struggle for Existence

> (۲) انتخاب طبیعی - یعنی نیچرل سلیکشن Natural Selection



تأخفانحون

مذهب نشوؤ ارتقا کا ایک صفحه

قائ و رسل ویدا س

موجودة عهد كا ايسك طبيعي كبير ' جو روحاني بهي تها

اصحاب کر اسکا حس بھی نہیں۔ تمام قوم میں شاید کلتی کے چند اشخاص نہ کلیں گے ' جنہوں نے ان چیزوں کا غور رو نہم ک ساتھ مطالعہ بھی کیا ہوگا - جو لوگ اپنے العال اور مادہ پرستی کو مغرروانہ و فعظرائہ علوم مغربید کی طرف نسبت دیتے ہیں ' مزدہسے ن تذکرہ میں علما حال کا نام اس معرب اور تماق خاطر کے ساتھ الیہ نے شدی کریا آئے شہوء ملمونڈ العال کی طرح انکا سخوا معرب بھی آئے جا کر آئیس ہے جا ملا ھ ' در حقیقت یہ آئی کا فرض تها کہ مذہبی تعلیمات کی تحقیر نے بیا کم آؤ کم آئی کا فرض تها کہ منہ مغیر تعلیمات کی تحقیر نے بیا کم آؤ کم اس چیز ہے تر ہیں میں راز چسکے غرور نے آئی نگا ہوں نو خیرہ الے تاکہ کر خیرہ الے تاکہ کر غیرہ الے قرر نو چیزہ الے قرر کو الیہا کر دیا ہے کہ خرور کے دیں ' اور جسکے غرور نے انکی نگا ہوں نو خیرہ ' الے قبر کو غیرہ مطابق، ' اور وسکے غرور نے انکی نگا ہوں نو خیرہ ' الے قبر کو غیرہ مطابق، ' اور وسکے غرور نے انکی نگا ہوں نو خیرہ ' الے قبر کو غیرہ مطابق، ' اور وسکے غرور نے دیں کو غیر مطابق، ' اور وسکے غرور کے دیں کو غیر مطابق، ' اور وسکے غرور کو کانوں کو کی غیر مطابق، ' اور وسکے غرور کے انکی نگا ہوں دی

وہ میجبور تے کہ ہمیں سب سے پیرے مذہب نشری ارتقا ہے راقف کرتے جو آج تخلیق عالم ۂ سب سے بوا نظریہ ہے اور جر اب اسدرجہ رسیع ورقیع ہوگیا ہے کہ بہت جلد اپني تمام متخالف نظریات پر فقم پانے رالا ہے ۔

ان لوگوں کا مایسۂ فاز انہي علوم کا انتفا ہے - وہ هميس يقين دلانا چاہتے هيں که علوم خ حطا لعنے و استفراق نے آ نہيں مدهب ہے جہ پروا ہونے کيليے مجبور کر ديا ہے - اگر يد سے ہے تو ديوں اس استغراق و انہماک نے نتائج ہے ملک و ملت معروم ہے ؟

امل يه هے که جہل اور ادعاء دي يک جائي دي طامل ترين ماسال شايده هي کولي ايسي هر سکتي هے "جيسي نه يه بر غود غلط گروه اپنځ اندر رکهتا هے - ره دنيا کي هر شے ہے واقف ع حالتكه إسكا آئے دعوى نهيں " پر ره صرف آئي چيز تو نهيں جانتا جسے جاننے کا آئے دعوى نهيں أ پر ره صرف آئي ددا بره کيد روزوے اسكا دماغ تدائم السرف هو گيا هے 1 في قلويهم مرض نواده هم الله مرضا الله مرضا اور لهم عُذاب عظيم بما كانوا يكذورو (٢ : ٢)

اِس کروہ نے عام وعلم پرستي کي ايک نئي تعريف وضع نرلي ہے اور اسخ اوبر آھے پوري کوشش و جہد ہے طابي کرنے بالکل نارخ البال مرجاتا ہے .

انگسرہ روی روان کسو روانی کے ساتھے ہیںل لیف ' انگسرہتری طرز معاشرت کی تقاید اور اے رسرم کی مداحی سے کبھی نہ تبکنا ' روزائسہ پانیسر یا اسٹیڈسمین کو خریسدنا گو نہ پڑھف' ' ہسر روز پچھلے دنوں ڈاکڈروسل وبلیس کے انقبقدال کی خمبرر یوٹر ایجنسی کے ذریعہ تمام عالم مہمں پھیلی اور یورپ کے تمام علمی حلقوں میں ماتم کیا گیا کہ طبعیبات کی موجودہ مجلس علم' اپنے ایک بہت بڑے رکن رکین نے خالی ہوگئی۔

پھھلي ڌاک ميں جس تدر رسائل انگلستان اور امريکه ہے آلے هيں " اس ماتم علم ہے کولي خالي نہيں - هفته واو رسائل نے اسے سواتع و حالات جمع کيے هيں ' علمي مجالت نے اسے علمي کا ناموں پر نقد و تبصرہ کيا ہے - مصور رسائل نے مختلف عہد و حالت کي چھوٹي جوي تصاوير شائع کي هيں - کولي رساله اور کولي اخبار نہيں جو اس تذکرے ہے خالي هو - فطوبي لرجل ' يعيش ر يموت في قرع' يعرف اتدار الرجال'!!

قائٹروسل ویلیس مرچودہ عہد کے منادید علم میں سے تھا۔ اسکی زندگی کے حالات عہد رواں کی متعدد شاندار علمی فتع مندیوں کی سرگ ذشت ہے - ضرور نے که اودر پریس کا حلقہ بھی اس سے بے خبر ته رہے ' اور گو بالاختصار ' لیکن اسکے حالات زندگی شائع کیے جائیں ۔

لیکن قبل امکے که 3اکثر وبلس کے حالات اٹھے جالیں * ایک مختصر تمہید سے بعض پیش آئے والی اصطلاحات کو صاف کودینا چاہیے تاکہ فہم مطالب میں عام قاریبن کو دفت نہر -

ڈا ٹر رسل ریاس کی اصلی حیثیت یہ ج که وہ مذہب نشور ارتفا کے کشف و ترتیب میں مشہور ڈاروں کا ایک شریک ر هم پایه جے -

وه علم العيات (بيرالرجي Biology) كا بهي ايك محقق ماهر تها - اسكي شهرت ميں هميشه به حيثيت بهي نماياں رهي - تاهم جس چيز نے آلے مرجوده عهد علمي ك ايك ركن اعلى كي صررت ميں عالم ہے رر شناس كيا هـ ' وه مذهب ارتقا كي تاليد ر نمرت ' اور اسكے بعض اهم حصوں كي تدوين ميں مساوياته شركت هي هے -

اسلیتے ضروری ہے کہ مذہب ارتقا کا خلاصہ سیے بیان کردیا اے -

اے - (مذهب ارتقاء اور ادبيات ارد و)

انسوس هے که اب تـک اُردر زبان سین اس مذهب ٤ متعلق کچهه بهي نهيں لکها گيا - زيادہ انسوس اـپر که تعليم يافقه

بھر تعوزی دھر کیلیے فرض کور کہ آس شیر کو کوئی ایسی جگہ مہیشت کیلیے صلی ہرتی ' جہاں زمین هر طرح کی غداؤں ہے خالی ہوتی اور آئے تا جار اردنی غدا کیلیے پانی میں آترنا پُوتا یا کسی نبر میں مے گذرنا پڑتا ' تو اس صورت میں ایک عومے کے بعد یقیمنا شیر کی ایک ایسی نسل طبیار ہو جاتی ' جسکے پاس تیز دانقوں اور خونخوار پنجوں کی خگہ پھرٹ کے کیلیے مناسب ایضا ہوئے ۔ کیلیے مناسب

گرم ر سرہ اور خشک و تر صالک کے اختلانات مزر پرم نے ایسے هزارها انقلابات حیوانیه پیش کیے هیں جو تانوں مطابقة کی تالید کرنے هیں - بونستانی صلسکوں کے جانور منطقة حارہ کے ترب میں آئر ایخ آن تمام بڑے بڑے بالوں ہے معمورم ہوگئے جو نطوۃ نے اس سرہ ملک کی برف ہے معفوظ رہنے کیلیے انہیں عطا کیے تیے ۔

(الوراثة)

به قانون طبیعي عام اور اسکا مقصود اسکے نام ہے واضع ہے۔ هو شخص جانتا ہے که وہ تمام صفات عرضیہ جو والدین میں اختلاف احوال رسط (گرد رئیش) اور اثار معیشت و مرز و پوم ہے پیدا هرتے هیں' وہ اتکی اولاد میں منتقل هوتے هیں' اور اسکا مشاهدہ هرروز هر شخص کرتا ہے۔

لیکن مذهب نشور ارتقا نے اسپر دوسری نظر قائی ہے ۔ یه اثرات جو آبا ؤ امہات ہے اولاد میں مفتقل هوئے هیں آ ہی میں انکام دوران اسلسا قائم ہوگیا ہے ۔ یک بعد دیگرے هر والدین اپنے والدین کے اثر کو قبول کرتے " ساتھ هی نئی نئے اثرات خاص حاصل کرتے" اور پہولر می مرکب ر مجموعی اثر کو اپنی اولاد کیلیے چپور خاخ میں ۔ یہ سلسله برابر بوفتا جاتا ہے اور اپنے نتائج تدریحی جمع کرتا جاتا ہے ۔ یہاں نک که ایک واضافہ معتد کے بعد رہ نظم اختلاقات حرفہ یہ بن جائے هیں ' اور ایک نئی نمون نئی نور نظم نور و تسم پیدا ہو جانی ہے۔ یہاں نک که ایک واضافہ عین ' اور ایک نئی نور نظم نور و تسم پیدا ہو جانی ہے۔ یہاں نئی ہے۔ نور و تسم پیدا ہو جانی ہے۔

مثلاً كسي خاص نوع كو اپنج سامنے ردور - اسك ارتک گروه كي چند خاص اثرات حاصل كينے اور وہ الكے بعد الكي اولاء ميں بهي بر بنائے قانون وراثت منتقل هوے - يه نسال أن الرات كے انهه ايني خاص خاص حالتوں ميں وهي اور اس طرح إور چند نئے آئرات يهي اس نے قبول 'وايت - اب الكي اولاد جو پيدا هوئي ' اسے به صوف ایت اجداد میں ا اگر ورزئے ميں صفا ' بلكه وا مجموعي اور 'ورنب ا تر حالا ' جسين' إلك علم ا اثرات قديم اجداد تا ' اور ايک عضر اثرات حديثة والدين نا تها -

یه نسل بھی پھیل گئی اور ایچ مخصوص حالات معیشت ہے خاص خاص انسرات قبول کرتی رہی - آب اسکا ورثے اسے وائدین ر اجداد کے اثرات رواتھ کے ساتھہ ' اسکے مختص اثرات ہے ملکر مزیب عرا' اور اس ہے جو نگی نسل پیدا ہوئی ' اسکے وریگیمیں یہ جدید مرکب اور مجموعہ انسرات آیا ۔

اسي طرح نستاً بعد نسل قانون وراثت کا دور قالم رهنا هے اور اثرات مدیشت و زندگي طرح طرح کے امتزاج و آمیزش سے مرکب هرتے اور قسم قسم کي صورتوں اور حالتسوں میں منتقل هوئے هذا مدار د

اب دیکھو که هزارس اور لاکھوں برس کے اندر یہ اثر رزائت

اُنے آئرات کے اُضافہ 5 ترکیب کے بعد کسی درجه مختلف

در متغیر هوجاتا هوگا ؟ اور رہ پہلا اثر رزائت جو کسی نوع کی

رئیں نسل نے اپنے آبا 5 آمہات نے پایا تیا' اُسی حالت نے اور

سیوں نسل نے اپنے آبا 5 آمہات نے پایا تیا' اُسی حالت نے اور

سیوں درجه مختلف رمتضان ہوگا جو قررس مدیدہ اور سنیں و

توالیہ کے جاب ر تاثر کے بعد آج آسکی نسل میں پائے جاتے ہیں ؟

آلالیہ کے جاب ر تاثر کے بعد آج آسکی نسل میں پائے جاتے ہیں ؟

مبذهب نشرة ارتبقا کے حصاۃ کہتے هیں که یہی حالت
معارت نظریه کی تصدیق کرتی ہے - تم آج حیرانات کی جن اشکال
کر مختلف نوعرن میں دیکھتے اور تعبیر کرتے ہوا اسکا اختیاف
نوعی در اصل آفیی اثرات طبیعیه کا نتیجه ہے جو بر بناے انغدال
ر استجاب طبیعة حیرانی * آس پر موثر ہوے اور پہر نسال بعد نسل
نئے نئے اثرات ہے مرکبہ ہو مو کر قانون روائت کی بنا پر مختلف ہوئے
زھے - یہاں تک که ایک زمانۂ معتد کے تغیرات ہے اختلاف عرضی
خوصتے برخوری کی سی صورت اختیار کرلی * اور یہ اختلافات
بوطة برخفے استدر بڑھ که ایک هی نوع ہے مختلف انواج ر اتسام
پیدا ہوگئے۔

یه ضرور مے که قانوں روائت کی بنا پر جو اختلافات پیدا ہوکے دس' وہ ابتدا میں سعض بسیط ہرٹے ہیں' لیکن یے یاد رکھنا چاہیے که مذہب ارتقاء میں ہو تغیر کیلیے ایک عظیم الشان استداد وتت شوط ہے - اور عــزار رس لاکھرں برسوں کے بعد اُن اختسالانات بسیطه کر اختلاف نوعی کا موجب بیان کیا جاتا ہے ۔

اس تمہیدی ترفیع ر تشریع کے بعد اب ہم ڈاکٹر ریلس کے حالات کی طرف مترجہ ہوتے ہیں ۔

(نام ' نسب ' ولادت ' تعليم)

قاکٹر ویلس کا پورا نام الفرید قررسل ویلس ہے - نسب کے
 متعلق استدر یقینی ہے کہ انکا باپ اسکاچ خاندان ہے تھا -

الفرید رسل اسکا ساتواں بیٹنا ہے - سندہ ۱۸۲۳ م میں اسک راتم ماں مارتھہ شاسٹر میں پیدا ہوا - ایام طفولیت یہیں گذارے، ازر یہیں اِس ذرق تاریح طبیعی کا آغاز ہوا جس نے آکے چلستم الفسرید رسل کو ایک بہت ہوا طبیعی بنا دیا۔

عُ- برس کمی عمر بہیں وہ اُپ گھر والوں کے ساتھہ ہے تَّفورِق چلا کمیا اور ایک مدرسہ میں داخل ہوگیا۔

هر تفورة ميں اساي تعليم كے متعلق اهم تربي رافعه به هوا نه اسكا باب شهر كر كتـبخانه كا نظسم هوكيا۔ دم سن ريلس اسے فوصت كے كھنٹے اس كتبخانه كے ايک گوشه ميں بيقهے يوں بسر كرتا نه الكياروني صدي كے اصلى ذخيرة ادب كے ساته، طبع آزمائي كرتا۔ 11 - يرس كي عمر ميں اس نے اسكول چهرة ديا اور اسے بھائي اسلام جان كساته رفعہ بھائي استان عمر ميں اس نے اسكول چهرة ديا اور اسے بھائي ميں ایک بلتر از رجباز ساز ، عمارت ساز ، معمار رخيره) لـ يہن هم ميں ایک بلتر (رجباز ساز ، عمارت ساز ، معمار رخيره) لـ يہن هم ميں انک بلتر (جباز ساز ، عمارت ساز ، معمار رخيره) لـ يہن هم ميں انک بلتر ا

اگرچه اسکے صرب چند ماہ رهاں بسر هرے تا هم اسکے خصائل پر اسکا بہت بڑا اثر پڑا - اسکا بہائی جان شام کو زیادہ تر ایران عام (مال آف اللہ بہت بڑا اثر پڑا - اسکا بہائی جان شام کو زیادہ تر ایران عام (مال ایک اردین علمی کلب کی حیثیت رکھتا تھا - اسکے بعد میکنکس انسٹیٹیٹوٹ قایم هوا جو کو یا ترقی یافتہ دستگا ورں ہ ایک عدد مجمع تھا - یہاں کی معمولی نشستگا هوں کی فضائلی بھی ربیبت قبل اویں کے اثر ہے لبریز تهیں جو راہ اشترائیت ر اتحاد عمال (سوشیا لیزم) ، کے مشہور عموار کرنے والوں میں ہے تھا - یہی زمانہ تھاجب ریاس نے اختصاص قرمیت و اوس (لینڈ نیشلوپشن) اور اسکیس قسم کی دیگر تعریکوں میں دانچسپی لیفا شروع کی -

(أغاز شهـرت)

ةاكثر ويلس كي املي شهرت سب بے زيادہ ايک عالم العيات اور صويد افغول ارتفاكي حيثيمت بے ع - اسكي زندگي كا موازي واقعد اور اسكي شهرت كي سب بے زيادہ ديريا بنياد يھ كه اس غے مسئلة ارتفاك اس عهد كے متعلق ايني اكتشافات بے واہ

اسي كا نتيجه تانون " بقاء اصلع " ه - يعني " سررالي ريل اف دي نيشسك " (Survival of the fittest)

(٣) قانون وراثب - يعني لا آف ان هيري ٿنس Law of In horitance

(م) قانون مطابقة - يعنى ثيل يوا لوجي Teleology

(تشريع نواميس اربعة اساسيه)

لیکن 3اکثر رسل ویلس کے مختصر حالات لکھتے ہوے ضوروت ہے که کم از کم قاریتین کرام آن فوامیس اساسیه پر ایک سرسوي نظر 3ال لیں جر اس مذہب کا اصل اصول ہیں کیونکہ آگے جائر وہ پوہیں کے کہ 3اکثر رسل کا برا کار نامہ انہیں قوانین میں ہے ایک قانون کا کشف و مطالعہ ہے ۔

(تنازع البقاء)

" تنازع البقا " ہے مقصوں یہ ہے کہ تمام حیوانات ارضیہ زندہ رہنے اور زندگی کو قوی و صحیح کرنے کیلیے باہم ایک دوسرے ہے متنازع میں - ان میں سے ہروجود کوشش کرتا ہے کہ ایخ تئیں باتی رکے اور اپنی تعداد اور قوت کو زیادہ کرے - اگر اسمیں کوی دوسوا وجود مؤاہم ہو تو آسے پامال کودے -

"" مُيورانات" " کي خصوصيت اس بنا پر کې گئي که سردست اس بنا پر کې گئي که سردست اس بنا پر کې گئي که سردست اس مسئله کړ اصليت الزاع حيوانهه کي حيثيت بي پيش کرنا في در انه در اصل په ناموس نطرة عام في اور "حيوانات ارضيه " کي جگه بهتر هي که " مرجوات ارضيه " کا لفظ بولا جات - سعندر کي مرجيس جب کناروں بے آخراتی هيں اور واپس هرتے هرت اسکي هستي خاکي کا ايک بزا حمه اپ ساته ليجاتي هيں ' آخري يه بهي اسي تنازع بقاء کي ايک مثال نهي هري هري ؟

نظرة الهيد أن هستي اور وجود ع بقاء كي طلب هرشد ميں وديعت كي هے اور وہ جب ہے جهد كاه عالم ميں موجود ه أُ مين كرتي آئي هے كه اپنے تئيں باتي وكهت كيليے مانها موجود ه أُ بيني كرتي آئي هے كه اپنے تئيں باتي وكهت كيليے مانها يه جد وجهد وجهد ميں ه أسليے دنيا مجاهدات حيات اور طلب بقا كا ایک ميدان جنگ بن كئي ه اجسيل ان كنت اور لا تعصى عريف باهم ایک دوسرے ہے لؤ ره هيں اور عمين اور محريف دوسروں كو بامال كرنا اور صوف اپنے هي وجود كو بائي كرنا ور صوف ليخ هي وجود كو بائي كرنا ور صوف ليخ هي وجود كو بائي كيانه مين مورق ہے ليكر خلقت حيات كي انتمائي اور ام ترقي يادنه مورود ه أور انسان مين خاندان اور معترب آباديوں أخورين كم مين مورجود ه أور انسان مين خاندان اور عاشر، آباديوں أخورين الموردي كم يہ اور ملكوں كي باهمي كما اللہ اس مين داخل ه ۔

رو کی ہے۔ بیا ہے با ہر بھی یہی قانوں کار فرما ہے - اور بسطح جسم اسکا میدان کار زار ہے ' آسی طرح دماغ بھی شہرکہ کا ہے - اعتقادات ر خیالات ' علر ر نفون ' اختاق ر عادات ' سزم ر رفاع ' یہ تمام چیزیں بھی اسی تنازع بقا ، کے زیر تر اپنی اپنی هستی کے تیام کیلیے ایک در سرے بے لڑوھی ہیں اور چاہتی دھی کہ انکے سوا آور کوئی شے زندہ رباقی نه رھے -

(الانتخاب الطبيعي يا بقاء الاصلم)

رندگي اور بقا کا يه تفازع ' اور جد رجهد حيات کا يه تصادم ر تسابق ' جر تمام سطح ارضي حين جاري هـ ' بالا څر اس نتيجه لک پهنچتا هـ که قرة قامؤ نظرة آن مين سـ ارضق ر اصلع

کو منتخب کرلیتی اور اضعف رادنی کوچهانت دیتی ہے۔ یعنی اس با همی جنگ ۶ فتیجه یه نکلتا ہے که ایک عرص کے با همی مقابلے اور جد ارجید کے بعد وهی وزنده اور باقی رهتا ہے، جو اوروں نے زیادہ تویں "زیادہ صحیع ۴ زیادہ صالع رسالم" اور اسلامے زندگی ربقا ۱۶ زیادہ مستحق ہے۔ جنکے اندرضعف ر نقص هوتا ہے اور صحیت رصلاح ہے محرم هونے هیں " وہ ونته رفته اس جنگ ر تنازع کی مقا ر مت ہے عاجز آگر ضائع ر هائد اور نا بود ر مفقود هو جائے هیں۔

یہ قانوں ہمی عالمکیو ہے اور ہر شن پر حاری - جمادات ر نبا تات اور حیوا نات ادنی راعلی ، کولی بھی اس سے خالی نہیں -جسما نیات و ذھنیات کے کسی عالم میں نکل جا لیے - ہر جکہ آپکو آں رنتگاں پیشین کے تبور و اموات نظر آئیں کی ، جر اپنی جہد حیات میں نا نام رہے ، اور ضعف نے توت سے اور نقص نے صحت ر مطاحیت سے با الاخر شکست نہائی -" زندگی توت اور موت ضعف ہے "

(المطابقة)

رجود حفواني بفروني اثرات بے صوتر ہے - وہ غذا جو وہ کہاتا ہے * رہ وسائل ر فرابع جنگے فریعہ آنے غذا میسر آتی ہے * رہ آب ر عرا جسمیں رہ نشرو نما پاتا ہے * رہ تمام طرق معیشت و حیات جو آئے حاصل ہوئے ہیں ؛ ان -ب کے نائر کیلانے رہ یکسر انفعال ہے * اور اِن میں ہے ہو ٹے اسکے جسم ر اعضا پر اثر ڈالنی ہے -

الم المسابقة على المسابقة على المرافزة على الرز المسابقة على الرز المسابقة على الرز المسابقة على الرز المسابقة المسابقة على المسابقة ع

مثالاً شمیر کے متعلق تم تر معلوم ہے کہ وہ ایک تراست خور جانور ہے - احکا مقدہ نہائت توبی و حارجے تا انہ ہو طرح کے کرشب کر ہشم کرسکے - اسکے دانت ہوے اور تیز ہمیں تاکہ پروی ترت ہے۔ سخت سے سخت حیواں 6 نوشت چہا سکیں - انکے بہتے ہوئے ہوے ہیں تا نہ اپنے شکار او ایک ہی وار میں پہار سبی پہار سیں بہ

لیکن اگریمی شیر کسی اسے ملک میں نشور دیا ہاتا جہاں کوشت میسر تد آنا تد دانتوں ہے جیانا جائے - جہاں رو درم و غون آلود غذائیں نہ ماتیں ' جیبیں قری تر آلات دشم کے در بعد عدد نیا جائے ' اورجہاں ایسے حورائی نستار نہ مغنی ' جسار حورت یہ بیعوں ہے پکوئے آئوے آئوے دارے دایک جنکل عواد جسمی مرت افغیقہ نیاتا تی حودت ' سبز باتوں اور کوئی سے میسر نسه آئی ' اور شیر تو ایک ایس و مناشل میا اور کوئی سے میسر نسه آئی ' اور شیر تو ایک ایس و مناشل مدد اور اسکی کیا حالت عرقی ؟ چند فروں استختابیہ کے بعد آئات عدد اور اسکی کیا حالت عرقی ؟ چند فروں استختابیہ کے بعد آئیا مدد اور اسکی کیا حالت عرقی ؟ چند فروں استختابیہ کے بعد آئیا مدد اور اسکن بیدل جائے ' آئی بسل سے بیت برے نوا درادی تاریخ اور کا اس و براہ کی تاریخ اور کا درادی تاریخ اور کا ایک ایس کوئی و درادی تاریخ اور کا ایک بیدل جائے ' آئی بسل سے بیت برے نوا تاریخ اور کا ایک بیدل جائے ' آئی بسل سے بیت برے نوا تاریخ اور کا تاریخ کی تاریخ کا تاریخ کا تاریخ کی تاریخ کا تاریخ کا تاریخ کی تاریخ کا ت

کورں؟ اُسلیمےکہ یہ تمام آلات جسم ''مرف اسلیمے تی اہ جس طرح کمی غذا آئے 'میسر آئی نہی' اسامہ حسرل اندائے آن تی ضرورت تھی' لیکن کہائس اور پلارن کے آئرز نے' جیائے' اور ہے۔ کرنے کیلیمے اِب الکی ضرورت بائی نہ رہی ۔

رت بینچه ۱۰۰۰ بی شهر از آن کی موجوده شکل و هیئت بے بائنل ایک مختلف چهیز همارے سامنے هوئی اور قبیلس سطحی نهتا که به کولی اور عباس علحی نهتا که به کولی اور عالمی ع

(يہاں يه بتلا دينا ضروري هے كه ما لقيس نے انساني آبادي ر عموان پر بعدت كي هے اور خاص طور پر اپنے صفحوں ميں ان اسباب و علل پر نظر دالي هے جر انسان كي ابتدائي اقرام كي آبادي كسر افسؤائش ر ترقي نے روك دينے هيں - مشالا جنگ' متعدي إمراض' حوادث طبيعيه' تعط سالي' وغير وغير)

(بقاء إصلح)

ویلس خود لکھتا ہے ' اور اس سے زیادہ بہترکیا ہو اگر اے دیکہنے کیلیے خود آسکی زبان آنکھہ کا کام دے ؟

" جبکه میں مالقیس کا مطالعه کر رہا تھا ' تو میھے خیال ہوا که یہي اسباب عام حیوانات میں بھی مرثر و کار فرما بھی ۔ چونکه میوانات کی پیدایش افسان کی پیدایش نے زیادہ ہے اسلیے اِن مہلک اسباب کی رجہ نے اکنی برباتی بھی زیادہ رسیع رعظیم هوئی چاہیے تاکہ هر نوع کی صرف مقاسب اور ضروری تعداد می ندرت معفوظ رکے ۔

حیوانات میں سلساۃ ترالہ ر تناسل درابر جاری ہے ۔ اکثر جانروری در م دیکھتے ہیں که رہ ایک ہی وقت میں پانچ پانچ چهه چهه بچ نتے ہیں۔ انے آگے بوضتے ہیں تر ایک ہی وقت میں بیس بیس ا رے کو سیکتی ہوئی مرتبال نظر آتی ہیں۔ آور ترقی کیجیے تر ایک ہی وقت میں سیکو رں تبک کی تعداد روح حیوانی کے ضعیف و کم اعضا مظاهر میں ملیگی ۔

یه سلسله ایک ان گفت اور ما فوق التعمیون زمانهٔ ماضی ہے جاری ہے پس اس کا نتیجہ تر یہ مونا چاھیے تھا کہ اس وقت نک ان حیوانات کی کثرت ہے تمام کوا اوضی چہپ کیا موتا اور انسان کو بسنے کیلیے جگہ نہ ملتی ؟

مگر ایسا نہیں ہے اور دیکھنے میں بھی سال بسال انکی انزایش نسل کا کوئی تدریجی ثبوت نظر نہیں آتا ۔

اسکا سبب یہی ہے کہ قدرت نے ہر طرح کے حیوانات کی ایک خاص تعدادہ مسروری سمجھی ہے اور اس سے زیادہ ہونے نہیں دیتی - اسباب موانع افزایش تعدداد ہر موقعہ پر اینا کام کوئے وقع عدر۔

اسي طرح ميں اپنے سلسان غور رو فکر ميں منہمک ، قدم بڑھا۔ اُکے بڑھتا گیا۔ چھٹن تک که میں ایک دوسري منزل تک پہنچا۔ میرے دل میں یے سوال پیدا ہوا که اچھا ، بعض کیوں مرجائے میں اور بعض کیس زندہ ھتے ھیں ؟ میں اور بعض کیس زندہ ھتے ھیں ؟

کیا صرف موانع افزایش ر ترقی نسل هی کی وجه ہے؟

ليكن وہ تو هر وضت مرجود نہيں اور ڊهريه بهي ہے که ايسک هي رقب ميں زندگي اور مرت اورنس برابر غام کرے وہتے هيں ؟ کيا ايسا تو نہيں که زندگي ور مرت بهي کسي با قاعدہ اصرل انتخاب كے ما تعدت هيں اور اچيے چن ليے جاتے هيں اور ناتص کو رديي کو كے پهيئے کديا جا تا ہے ؟

مُعاً يَهُ بِدِرَق حقيقت ميرے دماغ ميں بجلي کي طرح کوندي که قدرت جر کجهه نوتي هے ' بسل اور اجسام کي توقي ر افسؤایش هي کيليے کرتي هے ' وہ کولي ايسا قانون وسم نہيں کر سکتي جن بے موانع افسؤایش نسل اسباب فراهم هوں -

البنة و نسل حيواني كو بوهائ كيانے اور اسكي طاقت اور قواء نشركي صعت رسلامتي كيليے ' ويک اصل انتخاب نافذ كرچكي هے تاكه هر نسل ميں ادنون مرجائيں اور صرف اعلي و اصلح هي زنده رهيں -

جو معیم و صالع هوکا ، وهي زنده وهيکا -.جو معف و نقص سے غیر صالع هے ، اسکر ضائع هي هو جانا چاهیسے تا که نسل اور حیات کي صعبت و تُرقی کو نقصان نه پہنچاہے ۔

اگر فسطرة ایسا کر رهی هے ' تو یه ترقی ر افسوایش کو روکنا نہیں هے' بلکه عین اکمی افزایش و ترقی کی مفاظت هے

جراح سرّے کلے ہوے عضر کر جس سے الک نر دینا ہے ۔ یہ جسم ایک شدید نقصان ہے - لیکن 1 یسا نقصان ہے کہ اگر یہ نقصان فہر تو پر رے جسم کے نقصان سے حسین در چار ہرنا ہوتے -

اس نظريه ٤ كشف و حصول في شيري آنكهين كهولدين مين جو ابسے بيل اسخ تمام مشاهدات حيوانيه مين مرف سوال تها اب ديكهني لگا تو هر طرف ميرے سامنے جواب و تشفي كي صدالين مرجود نهين !

ایک مرتب سلسلہ میرے سامنے تھا جس کا مواد اگرچہ علم معازمات میں ہے تھا ''لیکن نقا اُنے بالکل نائے تے اِ

. دلیا میں تغیرات پیدا کرتے والی متعلق چیزی هیں۔
رئیں اور اسکے اثرات هیں ' سمندر اور اسکی موجیں هیں۔ غذا اور
اسکے اثراء و اتسام هیں ' موسم اور اسکی عجب و غریت سرعت کے
ساتھ کم کرنے والے گرات هیں ، جب یه تمام تغیرات طاربی
ساتھ کم کرنے والے گرات هیں ، جب یه تمام تغیرات طاربی
ہیں وہ تبدیایاں هوئیں جر تغیر شده حالات کے تبول کر کے کیلیے
خبری هیں ۔ ای ہو جونکه متعیدا (۱۰) کے تغیرات همیشه سست ونتار
ہیک ونتار کو امتداد وقت کے معد معلوم کوسکتے هیں مگونی هے
جبکے ونتار کو امتداد وقت کے بعد معلوم کوسکتے هیں مگونی هے
نہیں سکتے اسلامے شورو ہے کہ هو نسل حیوانی آن تغیرات کے متاثر
خبکے کیلیے بہت وقت لیتی هوئی جو تاثوں " بقاء اصلع " کے
سفر عربی موثر هیں ۔

تغیرات کی اس بطی السیر هالت ہے قدرت پررا کم لے رہی ہے - اس طرح نظام حیوانی کے هر حصے میں ٹیک ایپ طرح ترمیم ر تھفیف هر جاتی هوئی جس طرح کی اُسے مطلوب ہے اور جن میں ترمیم نہرتی هوئی 'وہ اثناء ترمیم هی میں مرجا گے ہوئے - اور اگریہ سمج ہے تر بجائے " ہوئے " کے " هر جائے هیں " کہنا جاهیے۔

اسمیں یہ مکست بھی مضمر ہے کہ اس طریق حفظ و میاج سے الواج جدیدہ میں ہر ایک نرع کے محدود خصائل ' اور دیگر الواج سے امتیازات ' واضح اور نمایاں ہو جاتے ہیں ۔

اسے بعد میں نے اسے تمام مطالعۂ حیوانات ر اجسام حید میں اُسی قانون ''بَقا د اصلح ''کی عینسک انسکھوں پر چڑھا لی ۔ اب میری مہلیات بالکل صان ار رغیر مشتبہ تھیں ''

تحقيق كمولي ' جواصول انتخاب طبيعي كي بنا پر انوا ع طبيعيه ٤ آغاز اور انع ارتقا كا عهد ه -

الیسریں صدیع کے نصف اول تک انگلستان میں طبعییات نہایت کی سے نہارہ تاریخ طبیعی کے لیے نہارہ تاریخ طبیعی کے لیے مقبول علم تعلیم میں کوئی جگہ نہ تھی - اسلیے کی سن ویلس کیلیے ضور ہوا کہ ان تحقیقات کے لیے اپنے آپ کو تیار کرے جو اسکوشرت اور دولت کا ایک معتدل حصہ داوا نے والی تیں - اس نے اس میدان میں سب ہے پہلا قدم سنہ ۱۸۳۷ کے موسم گرما میں وابا کی جہلا تما سنہ انہہ لے کیا تها تاکہ زمین کی پیمایشن کے اس میدان کے میں مدد نے ۔

ریلیم اسوقت بیق فروق شائر میں پیمایش کا کم کر تا تھا۔ وهیں اس جودہ برس کے لڑ کے کر بھی لیکیا۔ آئندہ سات برس تک یہ دونوں بھائی پیمایش کی تقریب ہے جنوب انگلستان اور ریلز کے بڑے بڑے حصوں میں پھر تے رہے ۔ اس گشت و سیاست کی رجہ ہے انکو زیادہ تر میدائوں میں رہنا پڑا اور اسطرے انہوں نے ترمین کی مختلف سطحوں کا خرب مطالعہ کیا ۔

ایک دوست کے اتفاقیہ ریمارک سے ریاس کو جنگلي پهولوں کے متعلق بعض امرو کے سیعینے کي ترغیب ہولی ۔ اوروہ ایک حد تک اس ایک شلگ کي کتاب کے لیے لینے سے پوري ہو گئي جو انجمن اشاعت علوم مفیدہ نے شائع کي تھي ۔ اس سے پتہ چلتا محمد کا ایمان کا ایمان کے اس کے مطالعہ کے لیے پروري طرح طیار تھی ۔

(امیزن پر سفر)

۲۱ - برس کي عمر ميں رياس نے پيمايش کا کام چهرو ديا کيونکه اسمين زيادہ کاميابي کي اميد نہ تھي اور ليسٹر كے ايک اسکرل ميں ملائم هو کيا۔ آس نے ہيے پہل يہاں تحقيقات عام انتفس ميں دائجسپي لي اور يہيں ئے اسپر بچہرائيات و استحضار ارزل ہ) کي صحت کا بنقين آ کيا جو اسکي زندگي کا بہت بوا واقعہ ہے۔ بہاں تسک که وہ ايک پکا اسپر بچهرائيست (ررهائي) هو کيا۔ يہيں او ہے اور مشہور طبيعي اور سحر نگاز ' قائلر بيٹس غيری والی ميں ایک ايے سفر نامہ کا مضف ہوا ' جو انگريئي وَانِ ميں آجکل بہترین سخر نامہ کا مضف ہوا ' جو انگريئي وَانِ ميں آجکل بہترین سے شغر نامہ کا مناف ہوا ' جو انگريئي وَانِ ميں آجکل بہترین سے شغر نامہ کا مناف ہوئی نہیں آجکل بہترین سے شغر نامہ کا ایک ایک بیت سفر نامہ کا دوسف ہوا ' جو انگريئي وَانِ ميں آجکل بہترین سفر نامہ مانا۔

جاتا ہے ۔ بیٹس ایک بہت بڑا عالم علم الریاح (Entomologist) تہا، ریلس ابھی تک موف علم النباتات ھی پر قانم تھا مگر بیٹس کی مثال اور اکے نشاطر شغف کار کو دیکھکے تتلی اور بھونروں (Beetles) کو جمع کونا شروع کیا ۔

لیکن تورتے ھی عرصے کے بعد درنوں درستوں کر معلی مو گیا کہ تدرت کے دپانت کر نے کے لیے انگلستان میں کائی میدانی نہیں ھیں - پس ان درنوں نے اس امید پر کہ مصارف سفران اشاؤا کی قیمت ہے ندل آگینئے جورہ جمع کر کے الائینئے 'گرم ممالک میں سفر کرنے اور اسی کے ساتھہ گرم ممالک کی زندگی کے متعلق علمی معنومات حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا ۔

سنه ۱۸۲۸ ع میں رہ اس غرض ہے پیرا گئے که راسي امیزن کي تفایش کریں - رادي امیزن رهي مقسام ہے ' جسکي طرف " رابع آف دي امیزن " کي اشاعت نے لوگوں کي توجه مبذول کر هي تھي -

ر ب ہے یہ در فوں چار برس تک باہر رہے - انکے تجارب ر مشاہدات نے در اول درجے کی اہم کتابیں تیار کیں :

ایک " دریاے امیزن " مرفقه بیٹس مطبوعه سفه ۱۸۹۳ اور درسري " سفونامه امیزن وربع نیکرو" مولفه ویلس مطبوعه ساء ۱۸۵۳ ع -

اگرچه مرخر الفاکر کتاب کي صرف پانچسو کاييان چهپرائي کئي تعين مگر با اين همه کل کاييان کهين دس برس مين جاکر فروخت هولين !

تاهم انهوں نے ایچ مصنف کو طبیعییں کی مجلس میں روشناس کودیا ' اور ان مقامات کی تاریخ طبیعی میں ایک گرل بہا اضافہ تسلیم کی گئیں جن مقامات نے المیں بحص کی گئی تھی۔ اسکے بعد بیٹس اور ریاس علحدہ ہرکئے اور دونوں نے ایچ لیے مختلف میدان عمل انتخاب کیے۔

ریلس نے جو الدوخته اشیاء پهجی تبین رہ بہت تبیں اور کر ایک چالان جسمیں بہت سا سامان تھا ' راستھ ہی میں جہاز پر جلکیا مگر با ایس ہمه ان اشیاء کی تیمت سے اسکے مصارف کی ادالگی کے بعد ایک معتدل رقم پس انداز بھی ہوگئی۔

لندن میں مختصر قیام کے بعد جسے (ثناء میں اس نے عام الحیات کے متعلق اپنی معلومات کو رسیع کیا اور ڈاوروں اور الحیات کے حلقے کے اثرات قبول کیے ' وہ مشرق کی طرف روانه هوا۔ اس مرتبه اس نے عزم کر لیا که وہ سلایا کے مجمع الجزائر کی ضرور تفتیش کریگا جو ایک طبیعی کیلیے بہت ہے غیر پامال میدان تفتیش ایخ الفرز کہتے ہیں۔ یہ دوسوا سفر تبا جسکے السنا میں اے ایخ زندگی کے سب ہے جرے اکتشاف کا سراغ ملا۔

(ملايا مين آغاز عمل)

سنه ۱۸۵۴ ع کے آغاز میں ریاس سنگا پور روانه هوا - اور پررے آغه برس اس نے ملایا کے مجمع الجزائر میں گشت لگایا - وه ان مختلف اور عجیب و ضریب اشکال حیات کا مطالعہ کرتا وہا جر اے وہاں ملیں ' اور ان مسائل پر غور و خوض کرنے میں مصروف اے جوان اشکال حیات کی رجہ ہے پھنا ہوئے تیے - اسکے مصاوف ان اندوخته اشیاد کی قیمت ہے نکلتے رفتے تیے خور وہ وفتاً فرتناً کم بیجینتا رفتا تھا جہ وہ وہتا فرتناً کم بیجینتا رفتا تھا ۔ اس نے ایک وافر سرماید معاومات کا جمع کر لیا اور اسکے بعد هی بھش بہا اور اہم کتابیں کا ایک سلسله شروع ۔

اس سلسلے کا آغساز سند ۱۸۹۹ ع میں "سفر نامہ مجمع جزائر ملایا" ہے هوا آما اور پھر "طبیعت مسالک جاوہ" (مطبوعہ سند ۱۸۷۸ ع) "تقسیم حیرانات جغرافی " (مطبوعہ سند ۱۸۷۹ ع) ک بعد "حیات جزیرہ" (مطبوعہ سند ۱۸۵۰ ع) پرختم هرکیا۔

ادھر علم الحیات کے متعلق یہ تملم کتابیں شائع ہوئیں ادھر اسکا و اکتشاف عظیم جسکا دنر آکے ارفاع اسکی غیر حاضری سیں انسکلستان کے علمی حافوں ک آگے رور نما ہوا۔ اِن تازہ حالات ک یکایک اسکے آئے والے فار ناموں اور چھپے ہوے کمالات ک چھرے سے نقابالت دی ۔ یہاں نگ کہ جب سنہ ۱۸۹۲ میں رہ لغدی واپس آیا ہے تو برزگتر قاروں کے علاوہ اپنے نام کو علمی دنیا کے اس گوشے سے اس گرشے تسک مشہور پایا !!

ملایا کے مجمع الجزائر اور امیزن ویلی بی عجیب و نویب اشکال حبات میں کوئی شخص یہ غور نیے بغیر نہیں رهستتا که یہ گوٹا گوں و ہو قاموں انواج حیات کمیونکر و جود میں آئیں ' اور انہوں نے اپنے یہ عجیب و غریب خواص کیونسکر حاصل نہے ؟ سنہ ۱۸۳۷ع نمچی بیکل ہے والیسی کے بعد جسوقت قادروں قاروں میں LOT .

اس گرمی کے موسم میں کھانے پینے کے بے اعتدالی بیوجد سے پلے صب بھت میں درد اور فے اکثر درجاتے میں - اور اگر اسکی حفاظت نہیں دولی تر دیشہ در جاتا ہے - بیماری ہود جائے ہے سنبهالنا مفكل هوتا ف - اس سع بهتر في كه دَائتُر بوس كا اصل عرق كالور هميشة الته سائية وكهو - وا برس سے تمام هندرستان ميں جاري هـ؛ اور ميضه كي اس مے زياده مفيد كرلي دوسري درا نہیں ہے ، مسافرت اور غیر رطن کا یہ ساتھی ہے - قیست في شيفي ٢٠ أنه ذاك معمول ايك سے جار شيشي تـك ٥ - إنه -

ولل ایس کے برمن منبھ والدا بحث دوت اسرم کلکان

ہي هو بلي هون - ازر اعصا ئي تعزوري ئي رجه نے بصر اللہ هو -اُن سب کو بحکم خدا دور کرتا ہے ؛ اگر شعا پائے کے بعد ہمي اسْتَعْمَالَ كِيْجِالَ أَوْ بِيوكَ بَوْ جَائْمٍ . فِي الرِّ شَمَّم اعضا مين غري مالع پيدا هون کي رجه سے ايک قسم لاجوش اور بدن ميں جساني ر جالائی اجاتی نے انین اسلی سابق گندرستی ازسرتو اجاز ہے - اگر بھار نہ آتا ہو اور ہاتیہ بھر ٹرندے ہوں ایس میں سط اررطبيعت عيس ناهليّ رَهلي هر-کام کرنے کو جي نه ڇاها! هوّ نبانا هبر بے هضم هونا هو- تو په تمام شکايليں بھي اسلي اسلممال أسكي اسلعمال كرت سے رفع هو جاتي هيں - اور چند روز كے أستعمال سے تمام (عُمَابُ مَضَارُطُ أَرْرُ لُونِي هُو جَائِحٌ هَيْنٍ -

برى برتل - ايك روييه - جار اله

، چموٹی بونل بارہ - آنہ برچه ترکیب استعمال بونل کے همراہ ملنا مے تمام مرکانداروں کے عال سے مل سکلی مے ות כ את כאתו לה

ايع - ايس - عبد الغني كيسه - ٢٢ و ٧٣ كولو ثوله استريك - كلكت

47 گھے بیٹھے روپیت پیدا کرنا !!!!

مرد ، عورتیں ، لوغ ، فرصت ك ارتات ميں رويد پيدا كو سكتے هیں۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نه قلیل تنظراه کی ضرررت - ایک ہے ۳۰ ررپید آگ روزالہ - خرچ ، براے نام - چیزین دورتک بهیجی جاسکتی هیں . یه سب باتیں همارا رساله بغیر اعاني اسقاد بأساني سكها دينا ع جر مشين ك سانهم بهيجا جائيكا -براسيئنس ايك أنه ، ثلث بهيم كر طلب فرماليي .

تبرزے سے یعنی ارا روپیہ بڈل نے کٹنے _ تـر ۳ ررپ - ارر اس (یعنے سپاری ترش) مشین پر لگائیے - پور أس، سرايك رويبهروزانه حاصل کر سکتے ہیں ۔ اور اگر کہیں آپ آدرشه ای خود باف موزےکی مشدن ۱۵۵- کومنگایی

سے بھی کچھے زیادہ حاصل كرساتي هيي . اکر اس ہے بھی زیادہ چاهیے تر چهه -رئي ایک مشهن منکالیس جسس ہے مسرزہ اور گذجي درار تيار کي جاتی مے اررسی او

ررز الله بلا تعلف عاصل ترلیل یه مشین موزے اور هر طرح کی بنياين (گنجي) رغيره بنتي م

هم آپ کی بندائی هرئی چیدروں کے خرید نے کی ذمه داري لوالے هيں - اليز اس بات ئي كه قومت بلاكم ركاست ديدى

هرقم ع کاتے درئے اوں 'جو ضروری دوں ' هم معض تامرانه فوخ هرمها كرديت هيل - تاكه روهبون لا أب كو انتظار هی کرنا نه پوے - کام ختم دوا ' آپ نے روانه کیا ' اور آسی دن ررج بھی بمل کلے 1 پھر لطف یہ تد ساتھہ ھی بننے کے لیے اور چيزين بهي بطيم دي کلين ا

ادرشه ليُلْبَهَك كمينى - نعبر ٢٠ كالم استريث - كلكته ب أيعنت شاهنشاه ايند كميني - نمبر م نذيرر بازار - دهاكه هلدرستان میں ایک الی چیز ہے سے اور فی انک کر ایکساں نافعه كرتا م هر لك اهل وعيال والي كركور مين رابنا جاهيد . تازي واليتي پردينه كي هري يتين سے يه عرى بنا يع - رشك بعی باتوں کے ایسا سبل ع ۔ اور خرابیو بعی تازیں پتیوں کی سی ع - مندرجه ذيل امراض كيراسك نهايت مفيد ارز الشير ع : نقع هر جالًا * كِنَّا قَارَ إِنَّا - فَرَدُ قَكُمْ - يَدُ فَضْنِي [رزمُعْلَي -اللَّهَا كم هونا رياح كي علامت رفيرة كو قوراً 4 وركونا في -

قيست في قيفي ٨ - إنَّا مُعَمَّولُ وَإِلَى ﴿ - إِنَّا اورى حالت فهرست بلا ليست ملكواكر ملعظه كيجا. _ والله - غر جالة مين ايجلك يا مشهور در افروش كے يہال ملكا مع -



ا کا موہنے کسم تی

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکفا ہی کرنا ہے تو اسکے سے بہت سے قسم کے تیل اور چکٹی اشیا مرجود میں اور جب خدیب و شایستای ابتدائی حالت میں تبی تو تیل - جربی -مسكه - كهي اور چكلي اشها كااستعمال ضرورت كم لهي كافي سبعها جاتا تھا مگر قہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں " جبانت کي تو تيلوں کو پهولوں يا مسالموں سے بسا کر معطر ر خرشبر دار بنایا کیا اور ایک عرصہ تک لوک آسی ظاهری کالف کے دادادہ رجے - لیکن سالینس کی ترقی نے آج کل کے زمانہ میں مقطعی نبرد اور نمایش کو ذک اللہ عالم مقدمہ ضوہ کے ساتھہ فائدے کا بھی جویاں ہے بقابریاں ہم نے سال سال اپ کوشش اور تجرب ہے ہو تھم کے دیسی روایاتی تیلوں کو جانتھتر " مرہنی کسم تیل" تیار کیا ہے اسیون کہ صوف خوشہر سازی هی نے مدد لی ع بلته مرجرده سالنتیفک تعقیقات نے بھی جسکت بغیر آج مہذب دلیا کا کوئی کام چل نہیں سکتا۔ به تیل خالص نباتا تی تیل پر تیار کیاکیا کے اور اپنی نفاست اور مرشیر کے دیر یا ہونے میں لاجواب ہے - اسکے استعمال سے بال مرتی ہے نہ تو سودمی سے مجمعتا ہے اور نه عرصه تک رکھنے ہے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکا ع المنت في شيشي ١٠ أنه عقره معصولداك -

..... 1 m

مند رستان میں نه معلم کننے آدمی بطار میں مرجا پڑوکرے عین اسکا بوا سبب یه بھی ہے که آن مقاطعہ میں نه تر درا گریئے عین اور نه دائلر اور نه ترکی حکیمی اور مفید پفتت درا ارزان نيست پُر کهر بهايي با طبي مقرره على ميسر اسكلي ج - هملي ملق الله كي ضروريات كا خيال كرك اس عرق كو سالها سال كر ارشش اور مرف کلیر ع بعد ایجاد کیا ہے اور فررہ می کرنے کے نبل بذري مما كالرات عام طورير هزارها شيشهال مفت تقسيم كردس حين قاكه اسكے فوالد كا پورا اندازه هوجات · مقام مسرت ع أنا خدا کے فضل سے هزاروں کي جانين اسکي بدولت بھي هيں اور م المرع ع ساتهه کهه سکلے هيں که همارے عرق کے اسلممال ہے فرقسم كا بطار يعني كرانا بخار - موسمي بخار - بازي كا بخار-يمركر أن والا بخار- اور وه بخار مسين روم جكر اور المن هو يا ره بعار بسنين مثلي اور قد يهي الي هو - سردي ے ہویا کومی ہے۔ جلکلی بخار ہو۔ یا بخار میں فرہ سر بہی موہ کالا بخار۔ یا آسامی ہو ۔ زوہ بخارہر - بخار کے ساتھ کالمیا



) on & laws

4 *********

مصر و شام اسلامي تاريخ مين هميشه ساتهه ساتهه رهي ارر انشا الله هم اپنی آنکهوں ہے پہر مصر و شام کو ساته دیکھینگے -مصركيونكرجدا هوا ؟ ايك الباني شياهي كي شوريده سري ــــــــ مصرکي يه حالت کهوں هوڻي ؟ احکي ارلاد کي نا تابليت اور ف**ضول خ**رچيوں سے - ليکن کيا ان دو غلطيوں کي تعاني مکن فہیں ؟ مصر کا تعلق کیا اب دولت عثمانیہ سے نہیں فے ؟ کیا انگریزوں نے راتعی اے اپنے قبضے میں کر رکھا ہے ' اور اپنی قومی شرانت ک خلاف کیا وہ ایک ذلیل ترین دغا بازی کے مرتکب مو نگے ؟ سیرا خيال في كه ايسا نهيس في - هم ميس سے بعضوں كويه ايك رهم في كه انگریز مصر کے مالک بنے بیٹے میں - لیکن اگر نظر تحقیق بے دیکھا جاے تو انگریزوں کی حیثیت ابتک بالکل ایک مشیر کی سی فے -كولي معاهده ، كولى فقع ، كولى الصاف اررخود اتكا كولى قرل مصر پر قابض ہونے کے حقوق نہیں دلاتا - لیکن جو لا پروائی حکومت عثمانیه نے اس بارے میں داکھلائی ہے اور رہ آزردہ کرنے رالے خیالات جن سے مصر خود اپنی ڈیوہ اینت کی مسعد جدا بنانا چاهتا ع البته الكريزوں ك ليے ايك الكريزي مصر کی قیاری کا همیں خوف دلاتے هیں - میں نے خود اکام مصریوں اور تركوں كے اقوال پڑھ ھيں جذميں خوشامد اور خوف كے ساتھ اس امركا اعتراف كيا جاتا م كه هندرستان و مصر الكريزي حكومك میں نہایستہ غوش ر غرم ہیں -

ھندوستان ضرور ہوگا - لیکن مصر کے متعلق تر ایسی را سے زبانا برٹش گورنمنٹ کے کونسل جغرل مصر کو گورنر جغرل مصر بنا دیناھے -مصر کے متعلق جو کچھہ میں پئے لکھے چکا ہوں * اسکا دھرانا یہاں ضروری نہیں سجھتا - میں اس مضمون میں صرف وہ پہلو دکھانا چاہتا ہوں جس کی روحے مصر کا ترکی حکومت ہے۔ ملنا بلا کسی دقت کے ہوسکتا ہے -

اتگريزوں كے مصر كے متعلق كيا خيالات هيں ؟ لارة كرومر اور لارة يامر مقون كے الفاظ ميں بيان كرنا چاهتا هوں جو كہتے هيں : " انگلستان كي يه خواهش نہيں كه وہ مصر پر قبضہ ركيے لهان انگريزي نوالك كے ليے يه بہت ضروري غ كه يه ملك كسي دوسري يوررپين طاقت كے قبضے ميں بهي له آجاے - انسگريزي پاليسي مصر ميں هميشه اسى اصل كي پايند رهي - سنه ١٨٥٧

میں ٹپولین ثالث شاہنشاہ فرانس نے انگریزی حکومت کے آگے اینا یه اراده ظاهر کیا که شمالی افریقه منقسم هرکر مراکر فرانس ٤ قبضے میں آیا ہے۔ تیونس رودینا کے ماتحت اور مصر انگریزوں ك ماتحت - تو اسپر الارة پامر سندون في ايخ خيالات كا اظهـــار الرة كليرندوں كے خط ميں بديں الغاظ كيا تها: "هماري بالكل خواهش نهیں که مصر انگریزی مقبوضات میں داخل هر- گر اسمیں شک نہیں کہ دنیا کے اکثر حصے فرانس اور انگلستان کے ماتحت رهكو بهتر افتصادي حالت حاصل كرسكتم هين " مگر انگلستان کی جو خواهش مصر ع بارے میں ہے ' وہ یہ مے کہ مصر تسرکی حكومت مين شامل ره ، تاكه كسى دوسري يوروپين طاقت نو مصر پر قبضه پانے کا خیال نے ہوئے پاے۔ ہماری صرف یہی خواهش ف که مصر میں هماري تجارت کو ترقی هو- رهال همارت سفر میں آسانیاں یسیدا هوں - لیسکن هم اس بوجهه كو آتها نا دوارا نہیں کرسکتے جو مصر کو ائ حصے میں لانے اور اسپر حکومت کرنے ميں پوشيده هے - غير ممالک بي ترقي صرف اپ تجارني اثر هي ے کرنا چاہیے - ہمکر فترحات کے جہاں صلیبی سے بیجنا چاہیے تاكه هم مهذب ممالك صيل بد نام نه هول " (مادرن ايجيت مصنفة الرة كرومو)

اگر لارق پامر سارس کي حيفيت رزير انگلستان کي سي ه اير اور مصر افکي آزار کوهم انگريزي حکومت کي آزار کهه سکتے هيں " تو مصر غيا طرف سے همکو کا آميد نهرنا چاهيد ۔ يہي تول مستر کليڌاسٽون غيار رزارے انگلستان کا نها ۔ البتہ جو بات سب سے زيادہ نا اميد کرنيوالي ه ، و ترکونکا خود اين ارويه هے - صوبي دعا ه نه انکي موجودہ کميزوري هے انگريز فالدہ نه آقهارس " اور اپنے اقوال دي سجالي کو نظر انداز کرکے ترکونکو مجبور تکویں که دسي اسے المده پر دستحفظ کردين "جسکي رو سے مصر فا حال بي تيسرس فا سا هي انگلستان هي کا فائدہ هي اور پهم وصل الکي حوالہ دور - هماري فوم انگلستان هي کا فائده هي اور پهم وصل الکي حوالہ دور - هماري فوم فحم دار وهيگي که تمهارا هندورستان غيروں کے حماور اور اندور ي

نما وطجهنم سے

اصل مصلف ان خطارن لا ایک جرمن فاضل ہے ۔ جس نے قلم سے جہنم کے ایسے حیرت اگیز اور پر تائیر نقتے کیونچے که یورپ کي تمام زنانوں نے اِنے اپني آغرش میں جگه دس ۔

" يورب ع بعض أفلح تعليم يافقه نے ميے اس ترجي کي داد دي اور هندوستان ع بعض مشہور انشا يردازن نے اس پر ماد ديا - بهر صورت كتاب تابل ملاحظه هے -

کل غطرط تیس ہیں جو سلسلہ وار شایع شور ہے میں - پورے مجموعے کی قیمت معہ محصول ڈاک مہلغ ۴ - رویاہ = 1 - اداء ۔ مرخط کی جدا گانہ قیمت ۲ - آنہ - محصول ڈاک کا اس کے علاوہ ہے - شخط کے علاوہ ہے - شخص کے علاوہ ہے - کا محد شخص کے علاوہ ہے - کے علاوہ ہے - کے علاوہ ہے - کے مدد

متعله الهاري كفران - رام پور استيت - يو - پي

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRICE & PUBLIC. HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALCUTTA.

الكافية في المائية في المائية المائية المائية المائية المائية في المائية المائ



بست سالانه ه روپه ل بختروارمصورساله دیرستون پرچیوی سنگلسله دی

مضام اشاعت ۱ _ ۱ مکلاود اسٹریت ۱ _ ۱ _ ۱

44

ر به : جهاوشفیه پر اسمری اطرام ۱۳۲۲ هری Calcutta: Wednesday, December 17, 1918.

نير ۲۵



سهد معمد خال بمادر- آلي - ايس - ار- (جننا فرضي فام ٢٥٠ برس سے اردو اخدارات ميں مولاد ازاد رها هے) كے يز زور تام طرافت رقم ؟

نظیمہ اُور ایفی عام شہرت اور خاص دل جہدی ہے اُردر کے عالم انشا میں اینا آپ ہی نظیر ہے اور دیگر نہایت آب رتاب سے چہیر

سرمه اکش دید؛ الولا آبصار ہے - ذیل کے پتے سے بذریعه ریاو پ ایبل پارسل طلب فومالیے اور مصنف کی جادر بیانی اور معجز کلامی سے فالدہ أرقباليے خيالات أازه ١ رويده ع أنه - سرانصعمري أزاه ١٢ أنه سے یوں تر هر تئم کا مال رواف کیا جاتا ہے۔ مگر بعض اشیا اپنے بھیں جگئی سائمت اور تیاری کا لیے کالگے میں کی آپ و هوا دو زوں کے - اسانیے و یہاں نے تیار هو کر تبلم مندوسال میں روانہ کی جاتی ہیں - همارے کارضائہ رہ پہل ہے توڑھو فرطعط معتبرہ میں رواند کی جائی گئیں۔ میں ہر قسم کی وارنش مثلًا روغنی بچیلا ، ہوڈ ؛ براؤرن (رد ، کلگی) کاف ، بکرن اور بیتری ے، کاٹ کے سرکا چنوا ، رشین لیدروغیو، وغیو تیار ہزے میں۔ ميني موره ميلورك بـ الزياقات كانه اور پنياس كا خديد اور كان وكان ما فارقض نهي اينا وشواع و - يهي سبب هـ كه هم دوسرون كي نسبت ازان از نم يومها لوسكه هايي - جس قــم كـ جدرت كي ايان شرورن كي نسبت ازان از نم يومها لوسكه هاي - جس قــم كـ جدرت كي ايان شرورت فو ماكا كرديكهين ؟ اكر صال خراب هو تو خرچ آمد و رفس همارت ذعه ؟ اور صال وايس

مفيجر استُندّرة تفيري فببر ٢٢ - كفتّر فر لين پرست انقالي كلكته THE MANAGER, STANDARD TANNERY.

22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Calcutta.

منقسي الات ثنة

تراه كهانسي اور دمه كا خرش ذالقه إكسير معبعون قيمنت ني شیشی ۱۲ آنه جسیں سات روز ئی دوا ہے - محصولةاک س آنه منيجر دار الشفاء بهيرندي ضاع تهانه سے طلب كيجيے -

؛ رے پاس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تعدن - شبس بنگاله - نظام المشايع - صوفي - عصر جديد - كشميري ميكزين - الفاظر - دكن ريوير-پنجاب ريويو رغيره وغيره ماهواري پرچون كي مكمل و نا مكمل جلدیں معہ تصاریر قسم اعلی کے موجود علی - اور ملی اصف تیست پر دینے کیلیے طیار ہوں - جن جامبوں کر ضرورت ہورہ معه ے غط رکتابت اریں - بڑا می نایاب نخیرہ مے - متفرق پرچه جات بهي بهت هير - جلد فرمايشين بهيجديجييرا- تاكه أينده السرس كونا نه پرے - كيونكه اكثر گذشته پرچے دوكلي تهشت دينے البشتهسر

ماستر محمد حمزه خان مقام ملكه يور ضاع بلدانه برار P. O. Malkapur G. I. P. R.

اکسیم اء ما

ايجاد كردة جناب حكيم حافظ أبو الفضل معمد شمس الدين ماحب 🗨 ایک سریع الائسر اور معوب مرکب 🗲

سيد على اكبر نمبر ٩٢ تالقلا لين كلكته -

ضعف دماغ و جاركيليے يه ايسك. مجسرب اور موثر درا ع -ضعف مثانه کیلیے بھی اسکی تاثیر بے خطا اور آزمرد، فر - آن تمام انسوس فاک اور مایوس کن امراض ضعف کیلیے اس سے پہتر زرہ السراور تعجب انسانی استانی بغشتی (الا اور کوئی نسخہ نہیں ہرسکتا اجلسکی رچه ہے آج نئی نسل کا بڑا حصہ نا امید ی کی زندگی بسر کروہا ہے اور اپنے فرائف حیات کے ادا کرنے سے عامز ہے رصی بسر عرار کے اور کے اور کی اور کی اس مار کر جاند نے جاند مبدل به امید یه اس طاسرم کی تعام نا امید یوں کر جاند نے جاند مبدل به امید و نشاط کردیتا کا اور ایک نهایت صحیح و سالم اور هر طرح تند رست ر مر اور بیت بیت سیم اور مرفض در اور مراض بد رست شخص کی طاقت ر صحت بے ماہرس مریض کر شاد کا ر کامیاب بقا دیتا نے مصت کی حالت میں اگر اے استعمال کیا جائے تر اس بے بہتر آور کوئی نے قرت کو معفوظ رکھنے والی نہرکی -قیمت فی تابیه مبلغ ۲ رویدہ (تین رویدہ) معصول تاک اک انہ

منهجر - دبي يوناني مدّيكل استّورس نمبر ١ - ١٥ ريس استريت دالخمانية ريلسلم كلكته The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

١ - ١٥ سافز - سلفقر ولي مثال چاندسي - قبل ر خوبصورت كيس مضدوط ر سجا دَّائم - كارنثى ايك سال معد معمول پانچرر پیه -

٢ - ١٥ سائز - سائدرواج خالص جاندي ذبل منقش كيس سچا أنام بنانيراني كارنتي ايكسال معه معصول نو ررپيد.

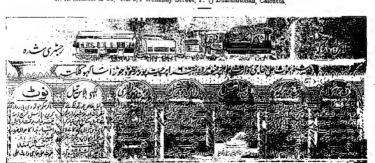
٣ - ١٥ سائر هنتنگ كيس سلندر راج جو نقشه مد نظر في اح ١٥٤٠ زياده خريسررت سونيكا يالدار ملم دیکھنے ہے ، پھاس روپید کے کمکی نہیں جھتی - پرزے بالدار - سَجا تَامُ - الرَسْي اِيكسالُ معه معمول لوروپيد -

م - ١٧ سائز - الكما سَلْنَدَرِ رَأْبِي - فلفِت (پِتَلَي) - فكل - كِيس ارين فيس (ابلا منه) كسي حرات م بذه نه موکی - کارنگی کایکسال معا معصول پانجور دید -Landon Watch Syndicato Lever 10 years guarantee Nickel Caso siza 18 Ra. 67- only including postage.

٥ - ١٨ سائز - يسن سال كارنشي ليور لنڌن راج معه معصول چهه رو پيه . ٩ - ١٩ سائز - سسم - راسكوت - يفنت ليور راج - مضبوط - حيا آثام - كارنشي ايک سال معه معصول

٧ - ١٩ سالز - راسكوف ليمور رايم سجا وقت برابر چلاير رالي - كارنشي ابكـــال معد مُعصَّرل در رويهه أنَّه، انه، تين ررپيه أنه آنه -المشتهر: - ايم - ايم - اينة كو لمبر أ • ٥ رياسلي استريث پرست أنس دهرمتله كلكت.

M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellesley Street, P. O Dharamtollah, Calcutta



ويستول وجعوص سلاك الم المالعادي ٧ _ ١ مكرود الديد

۱/ ۱۲۰ : سیساوشل به ۱۸ محرم الحرام ۱۳۳۲ هجری Calcutta: Wednesday, December 17, 1913.

. أخر الانباء الدرات (آخري هفته) مقالة افتقاحيه (صلم نامه دولت عليد

ر اونان) آكر لدية عوم رول بار. مراكبة علميد (حذهب ثنير و ارتقا كا

الدر بنفجه - إصطلاحات علمية) ٨ - - ١ م اسلات (البصائر - إعالة مهليرين

نقبسوناي فرياد) مانم اسلامی (حواق) المراسلة و المعاطرة (اهل سدَّت و شيعة) ١٧

درست زراعاده حسجد کانین و مهاجرین ۲۰ - ۲۰ تصاويب

الند مداهران الستر لوح فداه آن ولسقو اا ساتم دی طومی حکومین کا علم

أل الديا شيعه كانفونس كا دار البقامي اخــر الا نباء CO 500

جن ربى افسرية

الدائدة المعالد المسائر بوكايل فو فارفن الله الطبائع اللي تهي كله حكسومت لي مسائر ' اس د. عداست در دي هے له انجمان کي زير اگرائي پوليس ڪ ڏريعه تقسيم غذا کي اجارِت یہ دساً اس قار سے بہ امید ہوئی تھی کہ فذا کہ مقعلق ہندوسقانی اسیران راہ ود وطن عدالب و شدالد مين كجهه ندكجهه تغفيف هوجائيكي، مكر اس هفته مستر ارامل در مر دار انقان نقال ایسوسی ایشن سے موصول حواج ، اس نے اس امید کی عَلَيْهُ لَهُ لِهِ قَالِ كُودِياً - قَارِ كَا مَعَادُ بِهُ هِ -

" و در العبان دو السيم فيذا ك وقت موجبودكي كي اجازت لهين. مَاخَرِدُانِ بِي بِرَاء وَاللَّتِ لَفَكُمْ مِنْ فِي * جَو كَيْهِهُ بِالَّذِنِ هُوتِي هَيْ * بُوليس ك أرجان كي رساطت ہے - ماخودس كو لوگوں ہے اسفدر عليعدہ وكها جاتا م الد الرواليس اطلام دد د . د د در معليم نه هو كه ره بهوى صروع هين - لهيتون -"تعلى الليس به وه ما في طور مراعاً بي ليدن هوا هوا مكروه يهي عبلاً قيد خاله هين -ا ال المداري الأرامين استمار المعاق شديد كا تجهه قد كجهه معدي صرور هين- تكاش عالم ووانت باري كيا كيا البين في خالد ثلاشي هوئي، كافذات لي لين لله -سب بي أحرى ودر عد يع كد ايك ظالم ترس حاومت عالم يعني روس كا طريعة يهان يوب الاساس اليا لما ي - اب حاشودس كو اين والله ع بهي حلف كي اجازت نهين ا

مهان معترم

یعنے لارۃ ھڈلی بالقابہ ؛ جنہوں نے حال سیں تبول اسلام کا اعلان کیا ع - اور جسك متعلق أينده إثوار كو مسلمائان كلكقه كا ايك مظيم الشان جلسة قرن هال مين منعقد هول والا ع -

رد کیا اسجاب و حالت هیں جو استراک اور منکامے تے رمنیا مرے م ان هنسگامون میں کتنی طاقت استعمال كى گئي ?

./ 1 McLeod street CALCUTTA

دیلی قیلیگراف ک مراسله نکار کے عجو برنین ورنينت كي برأت كي دشيديد غادت دينے ے لیے دورہ کر رہا ہے ؟ اپنے مراسله میں یه ظامر کیا تھا کہ تیں پونڈ ٹیکس کی تجویز غود

اب ايسوسيا ٿيڌ پريس اواطلاع ملي ۾

كه سنه ۱۹-۱۹م مين هندوسقاني مؤدورون اي

وایسی کے مقعلق اپنی کسی تعویر میں ایم

حكومت هند لے يـــــ . تجريز نہيں كيا ۾ كه جو

مزدور رایس نه آسکیں ان پر فی کس تین

بالغر یونین گورنبنت نے عبالہ وہ تدبیر شروع

ایک کمیش اسلیے مقرر کیا گیا ہے که

کر دی ، جو رہ آزاد تعقیقات ہے بہلے کا لیے

نیڈال میں اسٹرائک ے متملق هکاموں کی

پیلک طور پر تعقیقات کرے جاد ہے جاد رہورہ

یه کبیش امرر ذیل کی تحقیقات کریگا :

يوند أليكس لكايا جائے - يه معض غلط م ا

حکومین هذد کی آپی -

كرنا چاهلي تهي -

Yearly Subscription Half-yearly ,,

ا إنا انتني طاقت اور ان إعمال شديدة ٤ إستعمال كي ضرو رف تهي ، جيك متعلق یہ بیاں کیا جاتا ہے کہ وہ استرائک ے سزا شدہ قیدرس ے ساتھہ کیے گئے ? امور مذکورہ کے متعلق سفارشیں جو کمیشن کرنا چاہے -كبيش ال الشفاس سے مركب في:

سر وليم سالوص ك - سي - ايم - جي - رئيس تعيشن ؟ ايولة ايصلين ك - سي -لغَنْتُ كُولُكِ هِ - ايس - وي - اي - ك - سي - وي - او -

لیکن سوزل یہ ع کہ اس کمیشن ہے هندوستانیوں بے زهبوں ے لیے صرفع کا سامان هولا يا مزيد تيش زهي و نست باشي كا ۽ قائمز كر إطباع على ع كه جنوبي افریقه که هندوستانی اس کبینتن کو بالکل قایسند کرتے هیں " اور اس فکر میں هیں نه مفتلف مقامات میں جلے کریں اور اس مضبوں کے رزولیوشن ہاس کیے جالیں اله اس امر بر اظهار السوس و فا اميسني كيا جاتا ع كه تعقيقات ، حدود مين جنوبي افريقه ٤ هندوسقانيون كي عام حالت اورز آلنده باليسي شامل نبين ، بلكه رة صرف استرالک هي الک معدرد ع - اور ليز به که کبيشن کي ترکيب صعيم ليس ا ليونكه اك عبدورس ميريائي إبك شفص بهي خالي الذهن لين ه " يه يه كوكي له كوئي فريقانه خاس رات أفرور ركهتا هي -

تصحيم

الذشته اشاعب ع صفحه ۴۴۸ سطر ۴ میں بجات. Law of Inheritance يومنا جاهيے - (١) اگرکسی صاهب کے پاس دیلی پرچه نه پہلچے ' تو تاریخ اشاصت ہے آمو ہفتہ کے الدر اطلاع دیں ' رزنہ بعد کو فی پرچه چار آنے کے 🤫

مساب نے قیمت کی جائیگی -(۲) اگر کسی صاحب کو یقد کی تبدیلی کرانا هر تو دفتر کو ایک هفته پیشتر اطلاع دیں -(۳) نمرے کے پرچه ک لگے چار آنہ کے اکمک آئے جامیں یا پانچ آئے کے ری - دی کی اجازت -

(م) نام ر بنه خامكر داكخانه كا نام هبيشه خرش خط لكبير -

(•) غط و كتابت ميں غريداري كے نعبر اور بُهر خط كے نعبر كا حواله ضرور ديس ررفه عدم تعديل عديم كى شكايت نه فرماريں -

(٢) مغى أقدر روانه كرت رقت كرين يو نام ، پورا يقه ، رقم ، اور نمبر خريداري (اكر كولى هو) صرور درج ترين

ضرورت ھے

ایک ایف اے مسلمان کی ضرورت مے جر انگویزی اور حساب میں غاص مہارت رکھتا ہو- عمر تیس اور چالیس سال کے درمیاں هو - خوش اخلاق اور مذهبي تعليم سے بهي واقفيت رکهتا هو -تفضواه چالیس ورپیه ماهوار معه جاے آسایش رخوراک - السکی زھر تکرانی شب ر روز در انگرنس کے طلبا رکھ جائنگے - نکہداشت پر آینده کی ترقی کا رعده -

تمام خط و کقامت مير اسلم خان جلول اغرکدر - بريد الم - سول اللن ٠ ناکیور - کے پتہ سے مولی چاملیے -

اشتم الااستركياني ايك حجيب فسرصت

ای > ، دن میس پچناس هزار!!!

" ایک دن میں پچاس مزار " یعنی اگر آب جاعتے هیں نه ایکا اشتهار صرف ایک دن کے اندر پہاس ہزار آدسیوں کی نظرے گذر جاے ، جس میں مر طبقه اور مر درجه ع لوگ موں ، تر آس ئي صرف ايک هي صورت <u>ه</u> - يعلني يه که آپ " الهلال کلکته » میں ایفا اشتہاڑ چبپرا دبجیے -

یه سے فے که الهلال کے خریدار پھاس هزارکیا معنی پھیس هزار بهی نہیں هیں - لیکن ساتهه هی اس امر نی واقعیت سے بهی اجكل كسى باخبر شخص او الكار نهراً كه وه پچاس هزار سے زائد انسانوں کی نظرے هر هفتے گذرتا مے -

اگر اس امر کیلیے نوئی مقابلہ قائم کیا جاے کہ اجکال چهپی درمی چیزوں میں سب سے زیادہ مقبرلیت اور سب سے زيادة پرمنے والوں كى جماعت كون ركهتى ہے؟ تو بلا ادنى معالفه الهلال نه صرف هندرستان بلکه تمام صشرق میں پیش کیا جا سکتا ع * اور یه تطعی ع که اسکو اس مقابلے میں دوسرا یا تیسرا نبير ضرور ملے گا -

جس اضطراب ، جس بيقراري ، جس شرق ر ذرق سے پيلك اکمی اشاعت کا انتظار نرتی ہے اور پھر پرچے کے آتے ہی جس طرے تمام معلد اور قصبہ خریدار کے کہر قوق پڑتا ہے ' اسکو آپ اپ هي شهر ك الدر خود ايلي أنكبون سے ديكه، لين -

اس کی وقعت ' آن اشتہارات کو بھی وقیع بقا دیقی آیے ' ہر اُسکے افدر شائع موتے ھیں -

با تصویر اشتہارات ، یورپ کے جدید فن.اشتہار نویسی کے اصول پر صرف اسی میں چھپ سکتے ھیں -

سابق اجرت اشتہار کے نرخ میں تحقیف کردسی گئی ہے ۔ منيجر الهلال الكثربكل پر نقنگ هارس .

٧/١ • مكلاؤة استريت - كلكته -

خضاب سيسة تاب

هم اس خُضاب کی باہت ان ترانی نی لینا پسند نہیں درنے بینی جرسیدی بات هر اسك كينے ميں توقف بھي نہيں؛ خواہ كوئي سيَّعا كہے يا جهونا سي ب يه في كه جلل خضاب اسوقت لك الجاد، هوسه هيل ان سب عد عصاب سبه تاب بزهار قه ذالي تو جو جرمانه هم پر ايا جاوسه كا هم قبول ترينكس ، دوس.... غضاب مقدار میں دم مول عیں خضاب سید تاب اسی قیدت میں اسی ادر، دیا"جاتا ہے که عرصه دراز تک چال سکتا ہے - درسرے خضابوں دی در داکرار مربی ع خيضاب سينه تناب مين دليسند غوشيو ع دوسرت خصابون اي اكسر در شیشیاں دیکھنے میں آئی میں اور دربوں میں سے در مرب ہا۔ برد ہے خضاب سيه ثاب كي ايك شيشي مركي اور صرف ايك مرنبه عادا جانيكا ، دوسرسه خضابونکا رتگ دو ایک روز صیل بهبکا بوجانا فے اور فیسام نم درد عے مساب سية تاب كارنگ روز برور بوهنا جانا ۾ اور دو چذه قيام فرنا ۾ بلاء پهيكا بردهي نهیں - کهرنٹیان بهی ریادہ داوں حیل طاهر هوئی هیں - سوسرے عصابول _ بال سخت اور کم فرکے ہیں۔ خصاب سنہ باب ہے فرم اور اُنجان۔ موجات سان مغتصريه كه همارا فيد نو بيكار ۾ بعد استعمال افصاف آب ہے صد بهادید د اس وقت الله ايساخشاب نه ايجاء هوا اور نه هوگا عصاب بعور ديل یا بسی اور چیز ہے باتوں پر نکایا جاتا ہے بہ باندھنے کی صرورت اند دعوے ہے هاجت لكانيكن بعد بال خشف موت ده رنگ أيا - قيمت في غيشي « روريد معصول قاک بذمه خریدار- ریاده ک خریداروں سے رمایت خاص موکی ،

ملئے کا پته کارخانہ خضاب سیہ تاب نتّبہ داستگه امرت سر



کے ساتھ ہے اور ضلالت کا بدچ کن کي زمينوں ميں تھا ؟ و لن في ذلك الابات لكم ان كنتم مومنين (٥٠ : ٢)

اسكا نتيجه يه نكلا كه قوم في أن اشخاص و افراد كي غلامي سے نکلنے کیاہے ایک نٹی جدرجہد شروع کردیی ' جو خود بھی کسی شیطان کدا معفی کی چرکهترر، کے غلام تیے - اور هر شخص کو نظر آگیا که لیدر کے معنی رهنما کے هیں ' نه که آتا اور اربابا ص دون الله ٤ إ اصل قرة كار و اراده ' جماعت اور مشوره كي ه نه که افراد کی ' او ر پالیڈ کس کے معلی یه نہیں هیں که هندرستان یا انگلستان کے حکومت کدوں کے احکام و مرضات کی پرستش ئي جاے ' بلکه وہ صداقت اور خدمت ملک و ملت کا آیک فرض مُقْدَسِ فِي جَرِ قَرِيْاتِي وَ الثَّارِ * الرِّ حَقَّ يُرِسِتِّي وَ اجْتَهَادُ فَكُرِي ٤ بغیر انجام نہیں دیا جا سکتا - اور یہ جو چند ہوے ادمیوں کا ایک مجمع هے ، جو بند نام ر نمود اور زنجیر عزت ر ذخارف دنیوي میں ونتار هیں که صرف اغراض شخصیه اور منافع ذاتیه کا ایک کهیل م اوربس ؛ بن عي فئدة ر لكن ا دار الناس لا يعلمون (٢٩ : ٢٩) جماعت الرائح تسلیں سمجم اور ایدی قوت نے نام لے تو تاج و تحت اسك أكر تهر نهير سكتم - يهر چند افراد يا ايك شر ذمه قليله الى الما حقيقت هـ ؟ مسلمانون مين جماعت كى إصلى قوت كا عبور تو نه هوا اور اسلم ليے ابک كافي مدت مطلوب " تا هم بيداري ضرور هواني ازر ابني قوت كا احساس عسام طور پر پيدا هوچلا - يه دبكهكرو تمام لوك جو كل تك ابنى قوت بر فازال اور اس مستبدانه احكام پر مغرور تم " الله تثین زنده رکهنے كيليے معبور هوے كه ائی روش کے ساتھہ دینے کا اعلان اویں - یہاں تک کہ مسلم لیک ے جلسوں کی صدارت کبلیے لوگوں نو اعلان کوفا پڑا کہ وہ نگے مذھب کر فیزل اوۓ اسکي کوسي پر متمکن هونگے - مسلمان مخالفت هٔ اراده ته کریں !

يس نكي نجريك ابس كوره پر مشتمل هوكلي عسمهن ايك حماعت تر موسين مخلصين كي تهي و در ســري منافقين معسدين كي و تيسري مرافقة القلوب كي: رملــــم من بومن به رملــــم من لا يوس به و رربك اعلم بالمعسدين (١٠:٠١) (بعد از جنگ))

جباله توفیق الهي كي فصرت فرمائي سے ایسا هوا تو ضالات كاكهوانا احتراکا اور غالمي كي فدرية ماتم كوئے احتراکا اور غالمي يعنے شيطان كي فدرية ماتم كوئے الكي اللہ كي درية ماتم كوئے لكي اللہ كي درية اللہ كائمت سے هوئي تهي ' اب استے آگے صرف در هي استے نمائي هميں ـ يا تو تو سے الگ هوكو اور صرف دو تيں سے دري ميں اللہ كو كوكو اور صرف دو تيں سادت دري اور اس طرح الحقي صوت كا اعلان تر دے اور يا يعو وقدہ رح تو ايفني باگ حكومت غير مسلم اللہ سات مدرمة كے هاتهوں ميں ديدے ـ

به ارده ادالات وقت کے اس اثر سے مبہوت مو کیا که لیک ، وهی اثاثر مقام مقاربی اور ادار تحریک میں نگی تحریک کا اشد شدید دختف تھا اور میں لیکی تحریک کا اشد شدید دختف تھا اور میں لیک ادارہ مسلم باددہ الحاق در عدم الحاق هی تک محدود تھی اور علی رعم علم ادارہ میں ادارہ علم باددہ عامقہ در اس تحریک کے داعیوں کو "علمی تدمی اسمعید ازردہ دل هر جانا تھا اور اب حریت کے دعوق سے شخص حال ہے اور انگ علم عوا ایسی چل گئی ہے اور انگ علم عوا ایسی چل گئی ہے اور بیک عدید کے نشم سے سرمست کر دیا ہے اور بیس کے موشخص تو جام جدید کے نشم سے سرمست کر دیا ہے اور بیس طرت ان لگا لھے ایک اور بیس طرت ان لگا لھے ایک انتظام کی صدا لیں ارهی میں اور بیس طرت ان لگا لھے ایک صدا لیں ارهی میں ا

رہ مہ بخود سا ہوئیا کیونکہ کوئی حیلۂ گفتگو آسکے لیے باقی نہیں رہا نھا ' پر اندر ہمی اندر آتش نقاق کو سلگاتا اور حکومت کی

رادنوں ہے جلبی هولی هو اؤں ہے اسے شعابی تو بعد کا تا رہا ' یہا ن نگ که مسٹر مجمد علی اور مید رزیر حسن انگلستان کا ' اور نگ که مسٹر مجمد علی اور مید رزیر حسن انگلستان کا ' اور زائش انوبیل سید امیر علی ہے مناقشہ پیدا هوگیا - رہ که رتب ک منتظر تے اور جائے تے که کولی نومت ایسی ہاتھ آجا ہے کہ یہر مسلمانوں کی عالمی کی " مسلمہ قرمی پالیسی " کا پندا زندہ جائے ' معا آیج ایج ماتم کدوں ہے کیل اور چجھی هولی قروبوں میں دیدی مقاطیعی سرعت کے ساتھ هرکس پیدا هوگئی - سید امیر علی چولکھ جنگ طوادائس وغیرہ کے موقعوں پر بہت سے تار بھیج جائے تیے جنگ طوادائس وغیرہ کا سب سے زائد اوزان میسدان تھا ' کیوکھ املی (جو نظار ازائسی کا سب سے زائد اوزان میسدان تھا ' کیوکھ املی مناخل هندوستان کے سیاسی معاملات ھیں جن میں لیب کمائی اور بلقان کے معاملات کی اسیاسی معاملات ھیں جن میں لیب کمائی اور بلقان کے معاملات) اسلیے انکی رقعت شخصی دو آور زیادہ ندایل کر ک' ایک ایب آلہ بنایا کیا ' جسے ذریعہ جماعت کی توت ندایل کو ک' ایک ایب آلہ بنایا کیا ' جسے ذریعہ جماعت کی توت

(حركت ار تجا عيد)

یه ایک خالص ارتبعایی تصریک هے جو تاریخی می طالب اور روشنی سے نفور هے اور جر صرف اسلیے هے تا خدا کی خوشنوسی کی راہ سے آسے بندوں کو بازر کے اور محکومت پرستی عشاطیس کے خوشنوار پنجے بهر تیز ہو جائیں - غلامی اور حکل پرستی کا وہ شجوا ملعو ته ؤ خبیثات میں شاخیں خشک اور جسکی جو کھوٹیکی ہو رجی ہے اسک یہ دیکھتے تی اور جب اسکے ہر جہ بھی اپنی صداح بڑائے زود پنے پر ابلیس العین روٹا تھا تھا تر یہ بھی اپنی صداح شیوں اسکے ماتم میں ملا دیتے تی : ایجعل الله ذالک حسرة فی تو بم ہے اس کے جر کھوٹی کا ایش خبیص نفاق کے آب نجس سے کم گروشتی کے اس تقم جہنے کی دربارہ آبیاری کریں اور دجال افساد کی دربات اسکی سایه دار شاخوں کے نیچے آکر پندا ہے ہے۔

(فريب کار)

میں شخصیات ہے بملی نفورو گریزاں ہوں ' اور دنیا جانتی ہے کہ حضرۃ ایزت سبحانہ ر تعالی نے میرے قلم ر زیاں کی حرکت صرف اُسی رقت کیلیے مقدر فرما دنی ہے (ز العمد لله علی لطفہ رچسانہ) چینہ کرئی حقیقی جماعتی ر ملی مشکل دریش ہوتی ہے - کتے ہی مخاصات ر ماناسات شخصیۃ میں جر هیشہ مولے رفتے ہیں لیکن الحمد للہ کہ وہ قلم کبھی بھی اے تذکرہ ہے آلودہ نہیں ہوتا ' جو صرف دعوۃ الہدہ کا داعی' اور محض دل کے حقیقتی جرش

رالت انریبل سید امیرعلي اور مسلم لیک تا قصه کئي ماه درپیش هے - میں ئے اسپر اول روز هي غور کیا لیکن معه مجھے زیادہ تر شخصي حیثیت نظسر آئي اور اسلیے سوا آس مختصرواے عجر ایسر سیا ٹقد پریس ع ذریعه مشتہر هوئي ' آوراسکي نسبت کچهه نه لکها - میري خامرشي پر لوگوں ئے اعتراض کیے ' بے شمار خطوط لکھ' لیکن میرے کا ور بار کا رشتہ آن مداؤی عاتمہ نہیں نے جرمیرے رجود ہے باہر آئینی هیں ۔

پس میں چپ تها اور کو قرائن و حالات تقیقت مغفیه کی
ترجمانی ، ورقع تے ' تاہم سجھتا تھا کہ اصول کا وعظ اس سے
بہت ارفع ر اعلی ہے کہ خاص خاس جھاتروں میں اپنے اس زدت
کو ضائع کروں ' جر خدا هی جانتا ہے کہ کن کن مصائب و مشکلات
سے مجھ میلیٹر آتا ہے - مجھ یہی چاھیے که صوف اپنے کم اور
دعوت می میں سرکرم رہوں - بہت سے اخبارات اس راہ میں قدم
رعینے کے شائق ہیں' ان معاملات کو بکلی انہی کیلیئے چورت دیں۔

* " هَنْ * الْحَرِي هَنَا * الْحَرِي هَنَا *

سال کا آخري هفته آگيا - آج نصف سے زيادہ تسمبر گذر چکا ھ' اور عنقريب جذرري سے نيا سال شروع هوجائيگا -

ليكن واقعات و حوادث كو ديكهنا هي توصرف سنه ١٣ - ك دور عاد رايام هي كا الخري هفته در پيش نهيں هـ ، بلكه مسلمانوں ك عاد دور تنبه و بهداري كيليے بهي ايك آخري اسبوع عمل سامنے آئے والا هـ ، هسكے بعد بالكل ايك نيا دور خروع موكا - كوں كه سكتا هـ كه دو زندگي كي آ-يسدوں اور ولولوں كا دور هوكا ، يا بيداوي كه بعد غفات ، اور حركت حيات كي بعد جمود صحات كا: والله يعني و يعنيت ، والله بعما تعمارين بسير (١٩٠٥ : ٣)

(حيات بعد الممات)

كم ربيش تيرهه در سال لا زمانه گذرا م كه ايك ندى حركت مسلمانوں میں پیدا هوئی - وہ جو سر رہے تیم انہوں نے اَف کھیں كهوليس - وه جو كروتين بدل ره تيم اله اله يسترون پر أتهكر. بيئيے ' اور وہ چف نفرس مہتدین جن کر دست هدایت الہی مددتوں سے اُٹھا کرکھڑا کرچے اُٹھا' بلا تامل چل کھے ہے: نمنهم ظالم لنفسه و منهم مقتصد ، ومنهم سابق بالخيرات باذن الله-ذَلَك موافضل الكبير (٣١ : ٣١) يه غفلت ربيداري كا ايك مقابله تها - اور جيسا كه هميشه هوا ه أنَّها في رالے كم اور ضعيف " مگر سفانے والے بہت اور قوی تع - پر خداے توانا کا فیصلہ هوچکا تها ً اور شیطان کا گهرانا غمگین تها- اگرچه ان صداون کی پیغ تحقیر كي كُنِّي ' اور پهر مقابله ' ليكن درنور كا نتيجه رهي نكا جر هميشه تكلُّ مِي - يعنے رات كي تاريكي نے بالاخر شكست كهائي ' سپيد، مبع كى نورانيت يكايك چمك أتَّهي وارز افتاب هشياري و ولونة عمل ' مشرق حق ر صداقت ہے با هزاران جلوہ تابي ر درخشندكي طلوع هوا: نسبته الله حين تمسون رحين تصبحون! (٣٠: ١٣) يه خيالات و اعتقامات كا وه انقلاب تها ' جسكا گدشته سال ك رسط میں ظہور درا ' اور پھر اسی سال روان و صغتم کے آغاز میں مخالف امیدرس کر مقالم او ر موافق توقعات کو مقعیر کرتا هوا دنیا ے سامنے نمایاں هو گیا - حق و باطل کی معرکه آزائی میں وہ عصاے موسى كا ايك ظهور ثعباني تها ' جس نے اگرچہ اپنے سامنے سعمر وتخيل باطل ك هزاروس خوفناك اژد ه ديكيم و نه جهجكا ا اور تمام جادر گر ان سعر پرست متن کی عظمت سے لرزمے عوے اور صداقت کے اعجاز سے کانیتے هوے زمین پر کر گئے : فالقی السعرة سجها ' قالوا (منا برب هارون و موسى ! (۲۰:۷۳)

ميرا متصود اس تغيرت قرم كا نيا دور حسيات، و تنهات م جر اصراد قومي ادخار و اعمال كي هر شاخ ميں ظاهر هوا * اور جس كا ريك سب بے برا مظہر * قرم كے سياسي معتقدات كا تغير ہے - ميں اس تغير دو تجهد وقعت اچى دينا جر مسلم ليك ك فظام كار اور تعين نسب العين ميں هوا * كيونكه وه صرت كافح پر اكبنے كي چيز ہے -ميں آس انقفاب دو ديكهتا هوں جس نے چهل ساله عملت و شالات كے بعد آس چيز ، - قرم در آشا كيا * جر اصل الاصول اعمال اور حقيقا العقائل سياست هے اور جر في الحقيق ت ايك اشراس و اعلى اساس شرعي و اسلامي ، * ، جس پر دياقة حقة الهيه ئے اين قبام احكام

ر اعمال كي بنياد مقدس محكم و استوار كي ه - يعني استبداد ر تقليد اشخاص £ شجرة ملعرنه و خبيله كي جگه * ترة جمهورية امة £ شجرة زيترن مجارك كي تخم ريزي* و يدالله على انجماعه إ

(المرشدون البقسدون)

اب تیک مسلمانوں کی رهلمائی و دلالت کی باک معض چند انسانیں کے هاتهوں میں ٹهی اور آنهوں نے اپنا هاتهد اس دست شغفی ر بالا کے آگے بیعت گیلیے بڑھا دیا تھا جس کو میں اپنی زبان میں قرة شیطانیه کا سب سے بڑا مظہر کہتا میں ' کیرنکه حكومت ر فرمال روائي جب اسلبداد اور غسلامي ع ساتهه جمع هرجاتی ه' تو اس سے بوهار دنیامیں شیطان لعین و رجیم کا کرئی تخت نهين هوتا - پس همارے تمام كلم غواه تعليمي هوں ' خواه سیاسی " کالعوں کے احاطوں کے اندر ہوں ". خواہ مصالس کے اسٹیمیں کے اوپر ' محض تماثم کی چنڈ پتلیان تبیں' جنگبی ڈور پردہ کے اندر بیڈمنے والے تماشا کر کے اعاتیوں میں تبیی ' اور جس طرح وا چاهدًا تها ' اپنا كهيل دكهلاتا تها - يه پتليان مختلف نسم كي أور مختلف قسم كي پثاريون مين رهنے والي تهين - كوئي چاندي سرنے کي تمي اور کوئي فيشن کي خوبصورت دبيا ك اندر رهنے رالی - کوئی چپ کهري رهکر اپنے سعر سکوت سے دیکھنے والوں کو محر هيرت بناني تهي اورکسي کي حرکت لب اپ شان تکلم بے سحرکارو فريب نظارہ تهي۔ کسي کا رقص برق تمکين و شكيب تها " توكسي كا نغمه و داع عقل وتقوى - نظاره كيان معر نماشا یه سب کچهد دیکهتے تم اور زبان حال سے کہتے تم :

به تبسم' به خموشی ' به تسکلم' به نگاه ' مي تران برد بهر شيره دل آسان از من إ

قوم صرف اسلیے تھی تا کہ حکموں نے آئے جھکے ، جلوؤں ك سامنے سر بسیموں هو 'حرف سوال کا جواب جیب زر رسیم ہے سے ' اور صرف ليڌروں کي گاڙياں هي کمينيتي رھے - عقل ر فهم تدبر ر تفكر المكرو وات اور امتياز و اجتهاد أو جرائم تي جذکے کرنے کی کوئی شخص جرأت نہیں کرسکتا تھا - اعتراض گناہ تها اور اَنكار أَحرام - دولت اورخطاب كي حكومت تهي ' اور اطاعت معض ع سواهر خيال و هر قول بغارت - هر بتوا أدمي البدر تها اررہرچمکنی ہوٹی چیز سونا - ہر لیڈر مستعفی ہونے کی دھمکی ديكر تمام قوم در أه رفعال مين مبتسلا كر ديسكتاً تها ، ارزهر استعفا اب پیج رزولیرشنون اور تلغرا فات کا ایک پشتاره رکهتا تها - غرضکه ره امة مرحومه اور ملة قريمة بيضاء ' جو ترحيد الهي كي معافظ ' انسان پردي کيليے پيام هملا دن ' اور " ان الحکم الا لله " کي . پیغام بر تهی ' یکسر گرفتار تعبد ' راز فرق تا بقدم مستلال پرستش زيد و عمرهركئي تهي : ريعبدرن من درن الله مالا يصرهم ر لا ينفعهم' ريفرلون ها ارلاء شفعارٌ نا عند الله' قل اتنباء رن الله يما لا يعلم في السمارات والارض سبعانه وتعالى عما يشردون - (١٠: ١٩) (دورجنيد)



١٨ محرالحرام

صلح نامه دولت علي م و يونان

با ایها الذین آمنوا اس تطیعوا الـذین کفـروا یـروداکم الی افقایکم فلنقلهـوا خاسرین - بل اللـه مولی کـم ر هو خیـرالنامرین | (۲:۹۸)

جزيره نماے بلقان ميں جنگ کے هنسيار رکھنے ے بعد سلم کے ليے محادثات و مغارضات کا جر سلسله شسروع هزا تها اب انميں ہے هر ايک گفتگر ناميايي کے ساتهه ختم هرچکي جے اور اس مسيحي انسانيت کشي کے تمائے پر آخري پردہ کرا ديا کيا ہے ' جر پررے جرش کے ساته، بلقان ميں کهيلا جا رہا تها ۔

مگر تمام مفارضات مصالحت میں اسے انجام اور دومیانی حالات کے لعاظ بے درلت علیه اور یونان کی گفتگر سب بے زیادہ ممتاز ہے درلت علیه کے جائز مطالبات مگر یونان کا انکار ' انکار پر اصرار' اور فوجی تداری' پھر انقطاع مفارضت کا خدشہ ' بیم و امید اور بیل و رجاء کی جلد جلد تبدیلیا ' اور بالاخر دفعق نصف شب کے بید صلح نامہ پر دستخط' یه امرر ایسے نہ تے جر اس گفتگردے صلح میں خاص دابھسی رجاب انظار و انکار پیدا نه کرئے ۔ مگر یه عجیب نات ہے کہ جسقدر یہ گفتگر داچسپ و جالب انقطار تھی' اسی تدر اسکی تفصیل مستور و صفیفی ہے۔

ربوٹر ایجنسی نے جو خبر دئی تعی ' رہ چند سطروں ہے زیادہ انہ تھی ' اور اسکے بعد ہے اسنے لب پر اسونت تک مہر خامرشی انک کئی ہے۔ یورپ دی ڈاک کے جرائد ایسے مواقع پر تفصیل کے عالی ھیں ' مگر چننے اکھاڑات آ ڈے کسی میں بھی خبر مصالحت اور چند نوٹوں سے زیادہ نہ تھا ۔ تعجب تو یہ ہے کہ میڈپسٹر جسکر مشوق تریب کے معاملات سے خاس دلجیسپی ہے ' اور جسکر مراساء نکار نے اتفاء جنگ میں نہایت طریل طویل تاریخیت تے ' اور نیر ایست جسکا مقصد رجود ھی معاملات مشرق ھیں ' ان اور نیر ایست جسکا مقصد رجود ھی معاملات مشرق ھیں ' ان مراقع پر امید کی نظری عربی ذاک کی طرف اٹھتی ھیں ' مگر سے نیادہ عیرت تو یہ ھے نہ انہوں نے جو کہ انہوں کے خواصلے کے نہیں خواسلوں کے خواس کے جہیں ' سب ہے زیادہ عیرت تو یہ ھے نہ انہوں کے خواسے کے نہیں خواسلوں کے خواسے کے نہیں خواسیدی اخبارات کے حوالے ہے !

بین الدرل معاهدات ر اتفاتات نقد ر بعصف کے لیے اپنے اندر ایک رسیع میدان رنہتے ہیں اور چر جرالد ر مجادات سیاسید اپنا منتہا ہے عصل صوف جمع اخبار ر حرادت نہیں سمجہتے ' بناته اپنے بیش نظر ایک مقصد بلند یعنی قرم کی تربیت سیاسی بھی رکھتے ہمیں ' انکا یہ فرض ہے کہ اتفاق یا معاهدہ کے تمام پہلوں پر بری تفصیل کے ساتھ بحص کریں - کیونکه سلطنترں کے باھمی تعلقات ' انکے حقوق و مراعات ' ایک مطالبات ' اور انکے مستقبل کے متابع نہیا ہی مقالبات و ارتفاقات کا سامنے ہوئی مردری ہے خصوماً ایسی قرم میں جسکی قرمی زبان کا خزانہ مردری ہے ۔ خصوماً ایسی قرم میں جسکی قرمی زبان کا خزانہ مردری ہے ۔ خصوماً ایسی قرم میں جسکی قرمی زبان کا خزانہ

سياسيات سے خالي هو ' اور جسکے لغات اجنبيه جانئے والے انسواں ة دائرہ مطالعہ روايات و قصص تک معدود هو -

اس معاعدہ پر م م نے الهــــلال میں اب تسک کولی تفصیلی بحمث نہیں دی' کیرنکہ زیرقر ایجنسی نے جر کلمات معدودات زبان برق سے کہے تے اسمیں اسدوجہ اختصار کی کوشش کی گئی نہی کہ وہ کسی تفصیلی بحمث کی بنیاد نہیں بن سکتے تے ، مسؤیدہ معلومات کے لیے عربی اور انگریزی قاک کا انتظار تھا' لیکن چار هفتری سے زاید گذر نے کے بعد جر کچھہ آیا ہے وہ تشذہ کامان تفصیل کے لیے محض نا کائی ہے ۔

سوانح ر حوادث پُر جِندا زمانه گزرتا جاتا ہے ' اننے میں رہ جوالد نسکاری کے دائرہ سے تکلتے جاتے ہیں ہیں بہتر ہے نہ واقعات کے اتنے پرائے ہوئے سے بہتر کہ ان پر بعدیت تاریخ نگاری میں شمار لی جاے ' جو بچھہ تکھنا ہر لکیدیا جاے ۔ جاے ' جو بچھہ تکھنا ہر لکیدیا جاے ۔

هم نے " زفتار سیاست " میں خبر مصالحت ان الفاظ میں نسي تھي:

" والاخر دراست علمه. اور یونان میں صلع هرکذی - ساحناصه پر دستغط نصف شب کے بعد هوے - نزاع انگیز امورط نه هوسکے -اور یه اس صلحنامه کا مابه الاستیاز ضعف هے که اهم امور کا تصفیه تالکی کے ہاتھ میں دیدیا گیا "

یه ایک اجمال تها جسکا میذي ر اساس ریوئر ایجف بي اسکي تفصیل اس تار نو سمجهنا چاهیے۔ جو فرانس کے مشہور ر مقتدر اخبار ماتان کے مراسلہ نگار نے اسکو بھیجا تیا ، یہ مراسلہ نگار تار دیتا ہے : .

" تَركي اور يونان ميں صلح هركئي - صلحنامه پر نصف شب كے بعد دستخط هوت اسكا خلاصه يه هے:

(۱) جنگ ے پہلي جسقدر معاهدات ر انفاتات درات عليه اور جونال ميں تے ' وہ تعام پھر اپني حالت سابقه پر راپس آکئی۔ (۲) گذشته حوادث جنگ اور آئے متعلقات ر ضمئيات ميں جن

(r) جو شہر که دولت عثمانیه کے چھوڑ دیے ہیں الکے باشدہ یونانی رعایا سمجمے جالیدنگی کیلین اگر تین برس کے بعد انھوں نے جنسیت عثمانیه میں شامل ہونا چاہا اور ان شہروں سے چلسے گئے

تروه آس صورت ميں يوناني رعايا نه سبجيم جائينگي .
(٣) مذکوره بالا شهروں ٤ باشندرس، کي جائداده انکے پاس محفوظ اوهيئي - انکے حقوق کا احترام کيا جائيگا اور کولي شخص اچ حق بے اسوقت تک مخورم نه کيا جائيگا ، جب نک ده رفاه عام کر امکی ضوررت نه موکي - اس صورت ميں حکومت مالک

كو اسكا معاوضة ديديكي -(0) حكومت يوفان جلالت ماب سلطان المعظم لورخافدان شاهي لي تعام جالسدادون ئـ احترام و رعايت كا رعده كرتي <u>ه</u> - إمسائك

سرَّاري کا مسلَّلهِ جو علحدہ فہرست میں بتفصیل مذہر ہیں عیگ کی نَالْثی کے سامنے پیش کیا جائیگا ۔

لوگوں کا ہاتھہ تھا ؟ انکو معاف کیا گیا ۔

() عثماني قيديرس ك ممارف المسلله بهي تالثي لا سامغ پيش هرالا - عثماني انسرون كي تنخواهيس خرد دولت عثمانيه ديگي _ (v) دخاني جهاز جر دولت عثمانيه كروك ليسے تع اور اتكا

ر ۷) فعانی چه رجر دراست عنداید کے روک لیے تے اور اتکا تاواں جو انکے مالسک مانگتے ہیں یہ درنوں امور ظالثی نے سامنے پیش ہونئے ۔

(۸) حکومت یونان اوقاف کا پروزا احترام کریگی ۔ یعنی وہ جائدادیں جو کسی دینفی درسگاہ خانقاہ یا مسجد وغیرہ کے لیے مرتوف هیں ۔ مگر الکے عشر یعنے دہ یکی کو موفوف کردیکی لیکن اب دیکھتا ہوں ترخاموشی ہے غلط فائدہ اکٹیا یا جا وا

ھ ارر اس مسلله کر ارتجاعیۃ اور تفیقر کار کا ایک پروا آله بنا لیا
گیا ہے - سازشیں ہور ہی ہیں ' راز داوانہ خطوط تقسیم کیے جا رہے

ھیں - لیک عدفتر رس میں نئے معبورں کی درخواستیں بھجوائی
جا رہی میں ' اور گریا شیاطین کی ایک پروی فوج ہے ہر مسلم
جا رہی ہے - یہ حالت دیکھتر غیرت حقاقیت و حریت ' اور جوش
مقدس ر مبارک حق و ددافت کا خون میری رگوں نے اندر کھولئے
مقدس د مبارک حق و ددافت کا خون میری رگوں نے اندر کھولئے
انداز تعویر یقیقاً زیادہ سفحت اور گرم مرکیا ہے جو ایک عرص سے
اللہ اللہ کی تعویرات میں تقریباً مفتور تیا ۔

میں آن لوگوں ہے ' جنکا کو میں نے تعین کے ساتھ ذکر نہیں کی کیا ہے مگر جنکا ضعیر خود اندر ہے شہادت دیگا کہ جہاں کہیں کغر پرسٹی ر نفاق کا ذکر ہو' اس ضعیر کا مرجع حقیقتی اور آس اشارے کے معاد اللیہ رہی ہیں' مصد وت خواہ ہوں کہ اس مضموں کی سخت و انتہاں انداز تصور کیلئے مجیم معذور تصور کریں - میں انہیں یقین دلاتا ہوں کہ میں بہت مابر' بہت مقتصل اور بہت ضابط ہوں' الا دو موقعہ ایسے ہیں' جنکو دیکھکر معرب لیے معال تعلمی ہوجاتا ہے کہ اپنے غیظ ر غضب ایمانی کو ضبط کرسکوں -

ايک وه موقعه جب کسي امر ديني و شرعي کي توهيں ديکھتا هوں يا کولي مقفر نيم و فرنگي مآب باوجود کمال جبل و ناداني سر کرم اجتہاد و تقفه هوٽا ھے .

دوسرا رہ ' جب غلامی ر اشخاص پرستی کے ملاظر کثیفۂ ر خبیلۂ میرے سامنے آئے ہیں' اور اس رقت میرے دماغ کا جر کبھیہ حال ہوتا ہے رہ حیطۂ تتعربر سے باہر ہے ۔

میں ادھر چند دانس نے نئے حالات سن رہا ہرں اور خرد بعض مقامی ریشہ دوا نیاں میرے سامنے ہیں میں اب ضبط نہیں کرسکتا ' نه تو تحریراً اور نہ تواہ - انشاہ اللہ تعالی -(اصل معامله)

اصل معامله یہ تھا کہ سید امیر علی بالقابه مستعفی ہوگئے قصہ ایک ڈٹرے شروع موا جس کے معیوز عر عائنس سر آغا خال تے - آسے ساتھ ھی انہوں نے چند مطالبات کئے ۔ جنکا خلامہ یہ ہے کہ مسلمانوں کی سیاسی هستی صرف انہی نے عاتبہ میں. دیدسی جاے - لنڈن کی شاخ مسلم لیک بالدل کھود منعتارہ و۔ اور مسلمانوں کی پالیسی وہ مرتب کرے !!

استعفا تر آپ خرو هي آنهر ب خرايس لے ليا هے ' اور نه ليتے تو جلت کهاں ؟ مگر هاں مطالبات کا مسئله ليگ کيليے چهوڙ ديا هے - جو لوگ حيد ماهب بالقائم که بعض محصوص خصائص عاليه ہے رافف هيں ' وہ اس لطيفه ہے خوب اطف آئهائليں کے که خرد مختاري اور دماهدکي کے اين مطالبات ميں حضوة عالي ' وييه کو نه بهولے اور با اين همه اسکي بهي خواهش هے که ائهار سر پارند لنڌري ليگ کے حوال کينے جائيں !

لیک ایک عضو معطل بنکر وهجاے ا ایکی اجلاس اسکی کونسل ا آئے اعضاے خصوصی ا چنیہ نلهنے والی پتلیل هوا، اور ایک شخص انگلستان میں بیٹیکر (سو بغیر کسی کی اجازت نے کسی قائر میں شریک نہیں ہو سکتا) ہو پالیسی انکی مرتب کزدے، اسی کے آگے سعفا واطعانا کہکر سر بسجود ہو جالیں ؟

كون ؟ وه مسلمان جنكو الكا يُعقبر برحق مسلمان جدي ، مرد خطاب ما ينطق عن الهوى بهي يه كهتاج كه "انتم إعلم بامرودنيام" يا للعجب ! ييغمبر اسسام (ررحي نداه) كو تو يه حكم هو كه " رشارزهم في الامر " يعنى مسلمانون بي مهنات امرر مين مشرو كرد أ ليكن سيد امير علي تن تنها مسلمانون كي قسمت ك مالك كر دسي جالين! فيا للبلا هذا و يا للسفاهة ! ح

مدار روز گار سفله پرور را تماشا کی ا

حال میں سید امیر علی کی بالقابه ایک راز دارانه گشتی غط شالح هرا هے جسمیں رہ "لنگی آئامس" کی مدح ر سندائش – استحالا کرکے هیں - انکا مقصور یہ هے کہ جو شخص لنگی " قائمس " کی بارگاہ تلم میں اس دوجه مقبول هو ' ضور فے نه انکو صلحاس بھی رویعت کر منائیں اور هاتهہ جوز کے کہیں که اپنا استعفا واپس بیلے ۔

میں نہیں سبھیتا کہ اس بارے میں کیا اکھوں اور اس شغص کر کیا کہوں جو لنتن ڈائنس کي تعریف کو اپني نضیلت قرار دیتا ہے - ابرجہل زندہ ہوتا ترمیں * مشرّی آف دی سارا سین " کے مصنف ہے پرچہتا کہ جس شغص کی ابرجہل تعریف کرے ' اسے ایمان کی نسبت حضرت کی کیا راے ہے ؟

حقيقت يه ع كه سيد اسيرعلي بالقابه نے خود هي ايک بهترين نقطة فيصله عصارت حوالے کوديا - اوباب نئر اب خود نيصا کوديا - اوباب نئر اب خود نيصا کوليں که لنڌن آلامس جس شخص تا مدام اور حامي هو اسک وجود بد بخت مسلمانوں كے پاليشکس کيليے شہد ع يا سم قاتل ؟ (آخسري فيصله)

بہر حال جو کچھہ تمہارے جي ميں آئے کرد - اگر تمہارے آئھيس کملي هرتيں تر پچھلي تنديبيں تمہارے ليے کاني تبھی ' مگر معلوم هرتا ہے که پشت نفلت ایک آور ضرب محکم کی طابقا ہے - اگر ایسا ہے ہے تو بسم اللہ ' مگر یاد رکھو کہ خداے تادر ر ترانا

بھی اپنے کا می غافل نہیں: رہ االلہ بغافل عما تعملوں۔ اگر حق نے علتم پائی تو ایک کا رجود مستحق حیات ہوگا اور اگر مشیبت الی اسے خلاف ہوئی توجس لیک کو مسئر امیر علی کے فوق استبدان پر نثار فرر ہے ہو ' پہل اسی نی هستی کس احمق نے اہم و عظیم سجمی ہے؟ کل ناتحہ خیر نہ پڑھا تیا' آج پڑھلیں کے انساد اللہ مسلمانی کیلیے دوسری بہتر راہیں دہلی عرضی میں اور و آور زیادہ افغے اور اسلم جیں۔

طلب اعانت

کچھ عرصے کلکتہ میں ایک ترک خاندان مقیم ہے۔ مدر سمجھتا ہرں کہ مسلمانوں ہے اسکی خبر گیری ر خدمت کداری کی درخواست ناموزرر نہوئی ۔

جناب (حددي ب) ایک مس ترک هیں جناب بدا کہ وہ وہ سند کے میں جناب سے کہ وہ سند نبک ہے آمی رفت هجرت پر مجبور ہرے جب ملاعند صلیب نے اسیر فضہ کیا - حکومت عثمانید لاکھوں مہاجرین کی اعالت دروہ ہے مگر بہت ہے صمییت زدہ مصر اور هندرستان چلے کئے کہ شاید ارباب غیرت رهمت اکمی تالید دریں - جناب معدوج عربی اور فارسی ہے بھی اچھی طرح واقف میں - شام میں عرص تک رمیجی ہیں - شام میں عرص تک

لاکھوں مسلمائاں هند کي همت رعيرتَ ہے لکھه بعید نہيں که وہ ایک شریف عثماني خاندان کي خدمت گذاري کا سامان کردام: [*]



ائر لینڌ هوم رول بل

الستسركي طيساريان

ایک خداء ایک بادشاه ' ارز ایک هي پارلیست ! ؛

وه السائسر كي قومي حكومت كا علم اه

وه فدا كاران السائس "

الكلستان " يعني وهي الكلستان " جو هندوستا مين أن توانين ا فاند كننده هي " جيئ ذريعه زيانون كو اعلان حتى به اور قام كو طلب حقوق به روم جاتنا هي كه انسان اسكي حكومت مين خامرش وهين " اور قام معطل هرجائين جسكي عدالت مين سب به يزا جري يه هي كه سعتي كو بغير خامرشي . كم جهيلا جاب أور تقدد كو اعتراض كي بعد تبول كيا جاب " وهي "الكلاسات المكالسة باشدكان مند كيليد إلك درسزي صورت مين يهي نظارة فرما هي باشدكان حيث المع ينظره فرما هي .

" آل لینڈ هرم رول بل " کی تاریخ الهالال کی گذشته اشاعات میں نکلتی دھی ہے - صدیوں کی جد رجہد اور ظام ر خوتریزی کے بعد اب وقت آیا کہ لیول روارت کے موجودہ اقتدار ہے وہ متمتع ہو تو روس کیتھولک اور پر رِتَسَنْت تفریق خوابیدہ نتنه جاک الّها ہے اور استر کا صربه نہیں چاهتا که اُن انسانوں کو جو کو آنهیں کی طرح انسان هیں ' مگر انکی طرح پر رِتَسَنْت نهیں' اداری خود صحفتاری ملے۔ انسان هیں ' مگر انکی طرح پر رئِسَنْت نهیں' اداری خود صحفتاری ملے۔ حو طریقہ اختیار کیا ہے وہ هندرستان کے ان سیاسی حقوق طلبوں کیلیے دو هندرستان کے ان سیاسی حقوق طلبوں کیلیے اوک عجیب عبرت ر بصیرت کا صفحه ہے ' جنگی زبائوں پرجرم بغارت کا قفل چوہا دیا جاتا ہے۔

تعريفً الستر بتدريج إبني سياسي شكل جهرة ك نيم فوجي شكل اختيار كروهي هي - سر ايدرر كرس جو اس تعريف لا مشهور قائد هي التحري فدا فارون كي فوج كي تفتيش كيليد. متصل دررے ميں هي اس امر فا اخري اعلن كوديا كيا هے كه اگر تبلي بارليمنت بجبر دي كلي تو و استے ركنے كيليے هر صكن تعبير حتى كه قرت جنگ تك استعمال كرينگر - الستر ميں اب يه خيال عالمكير هر وفا هي له تقويرون لا وقت كيا اب صرف عمل لا وقت هي -

ھروعا فے ما معرفروں کر حصوب کے اکثر السفر بورنیا ادست کی مورد کے برے بوے تاجر جندیں ہے اکثر السفر بورنیا ادست کی کوئیس کے خطرات کے لیے لویڈ کمپنی ہے اپنی جالدادوں رخیوا کا بیسمہ کررہے ۔ ہیں۔ کیونکہ انجاز یقین ہے کہ اگر گرزمخت نے السفر کو ہوم زرال اُور مجبور کیا تو نہایت سنگیں نتائج پیدا ہوئے۔ بیمہ کے عالموہ ان حطرات کے لیے معمولی کار رہاوی احتیاطیں بھی کررہے ہیں۔ سنگین نتائج کا خیال اب استخدر یقین ہے توریب ہورہا ہے کہ سنگین نتائج کا خیال اب استخدر یقین ہے توریب ہورہا ہے کہ

الستر ميں يزييانست طاقتوں كي فوجي تفظيم (ارگنايزيشن)
نهايست سركومي و استقلال ك ساقه جاري هے - وہ تمام معبور
جنهوں نے "معاهده السائر" پر دستغط كيے تيے " جوق در جوق
" لشكر فدا كاول الستر" ميں داخسل هوئے كے ليے آ رہے سميں - يه
حالت صورف بيلفست هي ميں نهيں بلكه تمام الستر ميں هے -
" لشك فلانادان " سر مقصود قومي والنقيون كي وہ فوج هے
" لشك فلانادان" سر مقصود قومي والنقيون كي وہ فوج هے

" لشكر فدائاران " بے مقصود قومي والنائيوروں كي وہ فوج ہے جو اسليبے تالم كي كئي ہے تاكہ مكومت كا مقابلہ كرے - اسكا انتظام ایک موقت كورنينىڭ كے ہاتمہ میں ہے جو آلجكل السائر منیں حكومت كروهي ہے -

"لشكر كيا السائر" كے ليے ايك جمعيت ارباب شوري (Advisory Board) تائم هوكئي هے - اسكا مركز بيافست كے تعدم اون هال ميں هے السائر كے فداكاريں كي جتني جمعينيں هيں ان ہے اس مركز كے نهايت تربيي اور دائمی تعلقات وهينگے اور ان جميعتوں اور مركز ميں تعام مراسلت بشوط ضرورت "اسائر تسييع رائدنگ اور سكنلگ كور" ہے جائيگي تا كه اهم و مضموم مراسلات

میں ۃ(کھانہ کی رساطت ھی نہ رھے۔
'' ندا کاران الستر'' کی تنظیم عملاً مکمیل ھرچکی ہے' کو اہمی اسمیں داخل ھرنے کے لیے لڑک برابر جرق درجرق چاہے آرہے چیں - عام اسٹانی یا جمعیت ارباب شوری جسکے بعض ممبروں کے نام ظاھر نہیں کیے گئے ھیں' اشخاص ذیل نے مرکب ہے:

جنرل افسر كمائڌنگ الساّم والنائير فروس ' چيف اساّناف افيسر' اسساّنت كوارٿر ماساًر جنرل' كوفل آو - جي شارمين كوافورة ' كوفل آر - ايڇ - ويلس سي - بي - ڌي - ايسال' كيپائن جميس كوبـگ ايم - پي ' كيپائن اسه - ويكورة ڌي - سي - او ' كوفل ٿي - ري پي جرايم - كيمن -

انتظم کے افسر ان چارچ کیپٹن ایف- دال هیں فوجی سکوپٹر ی مسرس ہی - تہا۔ و کی مانگگرمیری "مویق کیمبل" اور ایڈورڈ سکلیٹر چے پی - هیں - یه اس جہو۔ "، کے صدروہیکے میں جو "جمعیت ارباب شوری" اور ندا کاروں کی صفتلف جمعیترں کے دومیان پیغامبری کے لیے مقورکی گئی تھی -

کیپٹی نونک ہال نے اعقن کیا ہے کہ " لشکر ندا کاران السٹر"
کی تنظیم کے متعلق جو شخص کچھھ دریانت کونا چاھیگا یہ
"جمیعت ارباب شرری " نہایت مسرت کے ساتھ اسکا جواب
دیکی - جو شخص پرانے ڈرن ہال کے فوجی سکریٹری ہے مراسلت
کرنا چاھیگا اسکا جواب اسکے صوبھ کے سکریٹری یا اسکے ضلع کے
کریا ہے متعلق کردیا جائیگا -

آجكي اشاعت ٤ قائقل يدم يرجو تصوير دمي گئي هـ ' اسكر إس مرقعه پر ديكهه ليجينے - لشكر فداكاران السّر قواعد جنگ ميں مصروف هـ - بالفاظ دیگر خود پرنائی اگر چه صدیری تک عثمانی عام ک نیهیے
پُولائی بنکے رھ' مگر و اپنے انداسی براد دران دینی ک نقش قدم پر
پُلنا چاهتے هیں ' اور اس هجرت یا اختیار نصرانیت کی پالیسی پر
عمل کرنا چاهتے هیں جائی تعریف تدام پر جوش نصرانی مروشین
انداسی کرنے آگے هیں - وہ نہیں چاهتے که اگر نومنترصه مقامات
میں ایک مسلسان بھی رھے - مدنیة حدیثه کی شرم ہے وہ نیا
تو نہیں کہتے کہ جسکو همارے ملک میں رہنا هوعیسائی بنئے رھ'
هیں که پوائنیت اور وعیسائی بنئے رھ' کو بائنیت بنئے رھ کو جائنے
یہ کہ پوائنیت اور وعیسائی بنئے رہ کی کو بائنیت بنئے رہ کی کو بائنیت تول کرنے کے بعد کولی شخص ایف در اگر باللؤم اور
پہرائنیت تول کرنے کے بعد کولی شخص اور اگر باللؤم اور اسکا
اس پر بھی عائد ہوئئے ' اور اے بچالانا پڑینگ 'مگر وہ قومی عقری
اس پر بھی عائد ہوئئے ' اور اے بچالانا پڑینگ 'مگر وہ قومی عقری
ے عملاً همیشه مصوری وهیگا -

اسك بعد اردان ، المبرع مكر نه معلن انكائيا حشر هوا كاكيونكه و السي معلمه عساته ملحق كر دسيا كل هين جو سب كعيلي في أخرته و الرواس معاهده كي نه تفصيل آلي في ارر نه اجمال معلمه و معابد دينيه اور الغ متعلق جائداد كا احترام اور بوقت ميروت مساعدة كا وعد بهي كيا كيا في محر جو لرك ترنس الجزائر ، الجزائر ، المجزئر على المالة هي كيا كيا في مكر جو لرك ترنس الجزائر ، و جائل هي كه اس تسم على تعام عهد و يبعان مواعيد عرقوب بي

مالي نقطه نظر ہے يہ ضلطنامه ملعنامه نہيں 'بلکه ثالثي نامہ ع - كيولكه اسلاک سرائري ' عثماني تيدرں كے مصارف ' دخاني جهازرں کے معارفے رخیرہ رخیرہ تمام امرر کے متملق صرف اثنا هي طے هوا هے كه هيگ كي مجلس ثالثي كے عاتبه ميں ديديا جائے -

غرضکہ جیسا که ریوتر ایجنسی نے اطلاع دی تھی' تمام نزاع انگیز امورغیر منفصل هی رہے' اور تمام اهم اتالتی کے ماتھہ هی میں دینسے گئے۔ پس اب سوال یہ ہے که بااین همه مالات درات عثباتیہ نے کیون صلم کی ؟ حالات که (تناه گفتگر میں جس استقامت و استقلال کا اظہار اس نے کیا تھا تر اس ہے' یہ امید تھی که وہ آخر وقت تک اپنے مطالبات پر مصر وہیگی۔

نيرايسٽ ايني ۱۳ نومبرکي اشامت ميں لکهتا ۾ : * نوبري سلطنترن کي باهمي گفتگوت مصالحت ميں اس فوري تغيرکي وجه رزماني رزيرداخليه کي مداخلت ۾ -ايم ٽيک جونيڪير (M. Tako Joneseu) گذشته هفته ميں انبينس پهنچنے-

رہ تہاناءانیہ میں ترکی رزیر داخلیہ طلعت بے صلعے آے تیے' اور یہ بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے اس اہر پرزور دیا کہ مناسب یہ ہے کہ بغیر کسی تاخیر کے صلع کرلیجائے۔

۔ او نرمبر کر گفتگرے صلع بھی شروع ہولی اور دوسرے دن ایک عهدنامہ مفاقعت کے اصول پر ترتیب دیا گیا ' جسکو رزمانی رزیر داخلیہ نے تعویز یا پسند کیا ' نیز درانی حکومترں کے سامنے پیش کرنے کے لیے اس پر با قاعدہ دستخط بھی ہوے ''

جو لوگ جنگ کي حالت عن فرا بهي واقف هيں وہ جانتے هيں که اچ کولي بوي سي بوي سلطنت بهي در تين ماہ تـک جنگ بغير آماي مشالات عل جاري نہيں رکھتائي ، يہر چه جالياء درلت عثمانيه حسکو هميشه داخلي يا خارجي جنگرں سے سابقه رهنا هے اور جو در سال سے مصروف جنگ ع' اور جسکے خزانه کي رونق اجنبي سرمايه دارس کي بدرات هے؟

پھر اگر جنگ چھوتی تو اغلب یہ ہے کہ اقامت اس کے نام ہے رومانیہ اپنی تازہ دم نوج لیکے صددان میں آجاتی ' اور اس مورت میں دولت عثمانیہ کو در ایسے دشمنوں کا مضابات کرنا پڑتا جنمیں ہے ایک تر ہائکل تازہ دم ہوتا ' اور دوسرا کو ماندہ ہوتا مگر بہر حال دولت عثمانیہ ہے کہ ۔ ظاہر ہے کہ ایسا مقابلہ کہاں تک ملا دہ اقدام ہے۔

ایک اہم سوال ثالثی کے متعلق

کیا ثالثی میں درات عثمانیه کو نامیابی کی آمید فع ؟ اسکے جراب سے ملے تعلقات درل کر سمجهه لیدا چاہیے۔ برطانیه کے ساتھہ یونان کے جو تعلقات ہیں اسکا اندازہ اس راتعہ ہے موسکتا ہے کہ جب جزیرہ کریت بین القرمی حکومت میں تها ' اسوقت برطائي جهاز نے اپنے سامنے اس پر یوناني علم بلند کرایا - فرانس سے یونان کے تعلقات یہ هیں که فرانسیسی افسر یونانی فوج کی تنظیم ر تربیت کے لیے آگے تیے ' اور اگر ادھر جرمنی سے تعلقات کی رجه ہے اسمیں کولی فرق بھی آگیا ہوگا تاهم اسکی رخله بندی شاه یونان کی آمد فرانس سے هوگئی هوگی - "روس سے گو خاص تعلقات نہیں عگر اسکے دو حلیفوں سے تو خاص تعلقات هیں ' اور اسکے علاوہ کم از نم دولت عثمانیه م تر بهر حال زياده تعلقات هونگر - يه تو مفاهمت ثلاثيه كي حالت تهی ' اب رہا تحالف ثلاثی تر اسکیے رکن اعظم یعنی جرمني تعلقات کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ شاہنشاہ جرمنی کے شاه یونان کو عقاب سراغ کا تمغد اور قیلد، مارشل کا خطاب دیا - آسٹریا ارر اطالیا سے بظاهر خاص تعلقات نہیں هیں بلکه عجب نہیں که البانية كي رجه م كجهه چشمك بهي هر "كيونكه بونان البانية ك متعلق ام مطامع م ابهي تک بالکل دست بردار نهيں هرا -مگر اس سے زیادہ یہ ممکن ہے کہ یہی البانیا تینوں سلطنتوں میں اتحاد کا باعث بھی هو جاے اور دولت عثمانیه کے مقابلہ میں اطالیا اور آسٹریا کی همدرسي يرنان کے ساته، هر-

غرض که یورپ بے انصان کی امید معلوم - البت اغراص رصائع ہے کچھ ترق ہرسکتی ہے ' مگر انسیں بھنی بظاهر کوئی سامان امید آفرینی رطبانیت بغشی تا نہیں' اور اسلامہ اس سرال کے جواب میں هم انہیں الفاظ تا اعسامہ کرنا چاہتے ہیں ، جو هم کے خبر ثالثی پر لکھ تے یعنے ''هر چند که جنگ اور گفت کرے صام دونوں ختم هرگئی هیں' مگر ابھنی اس داستان العناک دوختم نہ سجینا چاہیے ' بلکه یورپ دی قصفت پروری کی حکایت سنے کے لیے تیارونا چاہیے۔ "

میں تمام زمینوں کے سلطنت کی ملکیت ہوئے کی بابت اس نے نہایت پر زرر دعوی کیا ہے -

اس نے چیچک کے ٹیکے کے خلاف بھی لکھا اور خواہ مخواہ رہے انداز اشخاص نے ساتھہ بعدے میں الجھا دیا جو رمین کر اب تک چوڑا یا حطح کہتے ھیں۔ "تعجب انگیز صدی" (مطبوعہ سند ۱۹۸۹ع) - میں اس نے معلومات طبیعیه میں انسیسری صدی کے تقدمات اور طبیعی توی پر افتدار کی تفصیلات نیں۔ "طبیعت میں انسان کی جگه " (مطبوعہ سدہ ۱۹۰۳ع) میں اس نے ایک دبرینه خیال کی تالید کرتے ہوے علی دلائل

سنه ١٩٠٥ ع - ميں اس نے اليَّي دلجسپ اور څوه نوشته سوانع عمري شائع کي -

(جشن پىنىچا، سالە)

زنده شغص کا صرف دماغ . هي زنده نهين هوتا - زندگي اسکي هر عضر مين هرتي .هـ -

يهي حال زنده اقرام نا بهي هے - هر قوم -بيں احجاد ر ابطال اور رجال علم ر فضل بمنزلۂ ناماغ کے هيں الیکن اگروه زنده هوتے هيں تر ائيے ساتهه تمام اعضاء جسم ملت ايعلى عام افزاد ملت يهي اپنے فرض حيات سے غافل نہيں هوتے -

....ند - ۱۸۹ میں الگلستان ني مجلس شاهي نے تارون اور ریاس کر باعتراف کشف نظریۂ ارتقا ' در ارل درجه کے تبغ دیے' جو نی الحقیقت سب ہے ہوا اعتراف علم رخدمت علم تھا ۔

قارون اور ویلس میں جو سراسات اقسام و انواع کے درام ر تغیرات کی نسبت عولی تھیں ' در اصل رھی بدیاد تھی جس سے مسئلۂ ارتقا کا اصلی حال آگے چلکو منکشف عوا - سنه ۱۹۰۸ میں اس مراسلۃ پر پورے پنچاس سال گذر گئے تسے - لینین سرسائٹی لندن کے ان سراسات کی پنجاہ سالہ سائٹرہ کا ایک عظام الشان جلسد منعقد کیا اور اسمیں ریاس دو تعفہ پہنایا گیا ،

الس جلسے میں ڈائٹسر جرزف ہو کریھی شریک تھا۔ یہ
رھی شخص ہے جس کے ڈاررن تو جمبرر نیا تھا کہ ثانون بقاد اصلح
کے متعلق ایفی تحد در شائع نہ کرت اس کے ایفی تقویز میں
لی نظریہ نبی تاریخ کشف و تعدین پر رزشنی ڈائے عوب بیان
لی نظریہ نبی تاریخ کشف و تعدین پر رزشنی ڈائے عوب بیان
لیا کہ کس طرح ڈائٹر ریایس سے بالکل علمتعدہ و مستقل ڈاررن
لیا اس نظریہ نگ سے اپنے جانکل کی تھی اور پھو کس طرح دونوں
میں اسکے متعلق سراساست خولی تھی ؟ اغزیہ کہ ڈاررن کے اس
انک متعلق سراساست خولی تھی ؟ اغزیہ کہ ڈاررن کے اس
انک شخص کے ترک دعوی نا قطعی ارادہ کر لیا تیا * مگر کی کن دفتوں
اور مجبور دی التجاؤی کے بعد کے شاعت کیلیے مجبور کیا گیا ؟

اس جلے میں ڈائٹر رولیس نے نہایت انکسار کے ساتھ ظاهر یوا کہ اس نظریف کے اکنف میں آئے جو کچھ حصہ ملا فے اور صحض اسکی خرش قسمتی کا اتفاقی نتیجہ فے جو ہر طرح عجیب و تحریب تھا رزاء در اصل ڈازرں بیس سال بیل اسکا دروازہ انہنگشا یکا ہے۔ اس کے نہایت فیاضاتھ جرش کے ساتھ اعتراف کیا کہ اصل فضیلت " اصلیت نوع انسانی " کے مصنف هی کیلیے ہے ۔ اور رہ بالکل نیو مشترک ہے۔

اصل یہ م که داروں نظریهٔ ارتضا تسک تو ایخ اوالسل حیر ر سپاست عی میں پہنچ کیا تھا 'لیکن دلالسل ر مشاهدات کی تعمیل کا انتظار تھا - بیس برس سے زیادہ زمانہ اسمیں بسر ہوگیا -اسی اثنا میں ڈاکٹر ریلس بھی ایخ سفر میں مستعدادہ کام فرما

رها - ټارون ئے جب ديګها که اب اسقدر مراد جمع هوګيا هے جر آسکی پشت پناهي کے ليے کافي هے تو وہ طيار هوا که علمي دنيا کے سامغے بے پردہ هڏا دے -

دَائِدُرو يلسُ نے اپنے ليکھر ميں انها ہے کہ اصل نظرية انتخاب طبيعي نے کشف کي پيدائش ايک گھنٹے ہے زيادہ عمر کي نہيں ہے - ايک هفته نے اندر آس نے مرتب کيا اور آسکے دوسرے هي دن ايک موالے کي صورت ميں ذاورن نے پاس مهيجديا -(روحانيات)

دَائِدُر ويلس كي زندگي كا ايك نهايت اهم واقعه اسيويهوليزم. (مذهب روحانهات) كا بهي مسئله هے - وه نه صرف اسكا معتقد هي تها ' بلكه اپني تمام زندگي مين روحانهات كا ايك حامي كبير اور مويد شهيز وها -

يورپ اور امريكه ع مرجوده مذهب ررحانيات اسكي صحت ر عدم صحت ا اكم دلائل ر براهين ا مشاهدات ر واردات ا نتالج ر حرادث ا وغيره وغيره ايك مرضوع مستقل هي اجس او بايت تفصيل بي قلبيند كرنا چاهيے - ريسي تفصيل تو سر دسان مشكل هي كه ركت نيين البته أفنده اشاعات ميں بالمالة قائلار وياس يك اجمالي تذاره ضرور درج البلال هو كا - قائلار وياس عالات بغير اس تذاره ع مممل نين هرستن -

- No -1

آل اندیا صعدتن ایجر کیشنال کانفرنس کے اجلاس بعقام اگرہ بیشت مشن اسکول کے اعاطه میں ۲۹ - ۲۷ دسمبر سنام ۱۹ و بیشت مشن سکول کے اعاطه میں ۲۹ - ۲۷ دسمبر سنام ۱۹ و تو داخله نمیس میبری کے لیے پانچردیمه ، اور وزیئری کی بدر ریده مقرر جے - نیس مذور صدر دفتر آل اندیا معمدتن ایجو کیشنال کانفرنس علیاکت کے بیسے بیمیجنا آل اندیا محمدتن ایجو کیشنال کانفرنس عمیده دار کے حوالہ کرنی چاھیے جاھیے، یا جلسہ کا خفرالہ کرنی چاھیے جاھیے اسکیندنگ کے نیٹی مقرر کیے جالی - اور جو ثمت معبری اور رؤیئری کے تقدیم کریئے قیام رطعام کا انتظام ۲۵ دسمبر سند ۱۹۱۳ میکن صعبح کے ۲۸ دسمبر سند ۱۹۲۳ ایم کی شام نست ۱۹۵۲ میر ذیل کیا کیا ہے۔

(الف) به طرز السّكوبؤي ... ۳ روبيه ... يوم (ب) به طرز هندرستاني ... ۱ روپيه ۸ آنه ... يوم (ج) ملازمان كيليے ... ۸ آنه ... يوم

فوت _ فیس مقرره میں مکان ر فرنیچر ضرری روشنی کرم پانی شامل ہے ۔ لیکن صبح کی چاہ رغیرہ شمل نہیں ہے ، وہ قبوتی شاپ ہے جو ہوٹل ر پغذال کے مقصل لگائی جائیگی قیمت ادا کرنے ہر مل سکیکی ۔ احقیشن ہے جانے قبام تیک سراریکا مہیا

کرنا کمیڈی کے ذ^یہ ہوگا ۔ ہر ایک کازی والے کے پاس آئٹ شرح کرایہ کازنکا صوبورہ ہوگا ۔ ارسکہ صطابق **کرای**ہ ادا کرنا چاہیے ۔

جماء خط رکتابت سيارتري کيٽي املقدائي ڪ نام سے هوني چاهيے - انکا دفقر گلاب خانه آگرہ ميں عے 4 ور بيسقدر جلد شمکن هر تشويف آوري ڪ ارادہ سي سيکرتري - ذکور کو غايت دوجه 10 دسمبر تک مطلع کرنا چاهيے - ناگه . ندظام ميں آسائي هو -خواجه نياض حسين

جالينت ساريتري رسيش اسيلي اكره



منهب نشوؤ ارتقا كا ايك مفحه

قاء ؟ و رسل ويسلسس محمده

غرضکه اس طرح "بقاد (صلح " کا قانون ڈاکٹر ریلس پر

۱۰ کو نہ ہوا اور رہ جوں جوں اسپر غور کرتا گیا ا آئنی ھی آسکی

صحت و حقیقت کا اذعان بوھٹا گیا - یہ انتخاب طبیعی کی
بنا پر آغاز انواع کا ایک ایسا نظریہ تیا جسکے تسلیم کیے بغیر چارہ
نہ ٹھا - یہاں تیک که اس نے ایخ تلین تیار پایا که اس بارے
میں علمی علقوں سے خط رکتابت شرع کرے -

(تارون اور ویاسس)

ة اكثر ريلس في ايك مبسوط تعرير مين اس نظريه كي تقصيل رتشريم كي اور چاراس دارون عيس بهيم ديي -

قبيك أسي رَمان ميں قارون بهي اسي نظريه تا مطالعه کروها تها اور اس نقطه تـک پهنچ چكا تها - آس نے جب قاکثر ويليس کي تعرير ديکھي تو اسکي فيائس طبعي اور دريا دلي ئے گزارا نه کيا که اب اس نظريه کي دريافت کو اپني جانب منسوب کرے - آس نے دريا که اگر سرچشمهٔ علم نے الہم ميں ايک آور دماغ اس بے بازي لے گيا ہے تو بہتر يہي ہے که يه ميدان أسي عے بھے چھوڑ ديا جائے -

یہاں تک کہ اُس نے پورا اوادہ کرلیا کہ اس بارے میں صرف 15کٹر ویلس کی تصریر ملک میں شائع ہونے دے اور اپنٹی تصریر ہمیشہ کیلیے نذر گمناامی کودے -

کیپیه شک نہیں که یه واقعة تاریخ عام ر ارباب عام کے فضائل ر مصاسی کا ایک نہایت پر آفر واقعه هے - ایمی کال کی بات ہے کہ قطب شمالی کے انکشائ کے متعلق ایک هی رقت میں در شخصوں کے انشر کس دوجه ادب سرز مخافشاً ر مجانالہ هوا آنیا اسلم که توافش کی گئی تهی اسلم کرنے کی خواهش کی گئی تهی نہم مقابلے میں داردن کی یہ فیاف طبعی کس درجه محترم ہے مقابلے میں دارت کی خافش کی ایک عظیم ترین نظریه کے انکشائ کی مورمی عزت ر شہرت ہے وہ خرد بخود دست پردار هرک کیائے۔

ليمن قاورن ك دوستوں في اس اراده كي خبر پات هي اسكا محاصره كرليا اور سخت اصرار كيا كه إيسا نه كرے - علي الخصوص عكر اور لاللي في الحصوص عكر اور لاللي في الصحيحيان كه ايسا كرنا إنصاف اور حتى كي دائسته توهين دنا هي - اگر ايك هي وقت ميں در شخص يكسال طور پركسي اصرار كي تحقيق تبك پهنچنے هيں ' تر دنيا اتني تنگ نہيں هے كه اسميں در محققرق كي مسارياته تعظيم كي كنجائس نهر -

باللخر يہي قرار پايا که ڌاروں اور ويلس' دونوں كے رسائل ايك هي وقت ميں شائع كيبے جائيں -

جنانچه تمشهور مجمع علمي الينين سوسائقي تا جلسه منعتد هوا اور دونون شخصون کي تحريوس به يک وقت اسمين پژهم سنائي کئين -

لیکن قاررن دی اخلافی فیاضی کے تذابرہ میں ویلس دو بھی نہیں بھلایا جاسکۃ - اسکے دل کی نیکی اور عداقت نے بھی ایفا سے فیلم علیہ میں موقعہ در ظاهر کیا - کو آسے حتی حاصل تبا انہ وہ اس نظریہ کے کشف ر تسکمیل میں کم ازام ایخ حق مساری کا ادعا کرتا ، مگر اس نے برری نشادہ دلی کے سانمہ همیشه اعتراف کیا کہ تقدم نضیات کشف اسکے معاصر قاررن هی او حاصل هے نیورکه "اصلیت انسانی" کا رغی صدفف مے -

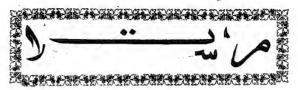
با این هده دنها حقیقت و نبی بهلا سکتی - از دارس ایخ سفر میں ریاس دی دلالت سے احسان مند نہیں * تو ریاس بھی ایغی جادہ پیمائی عام میں اسکی صفت پدیری سے آزاد ہے - دن یقیقی ہے کہ موجودہ عہد کی غلظاہ انداز تحقیقات میں ہمیشہ آسکا نام قداروں کے نام کے ساتھہ زبانوں پر رہیکا -

وہ اپنے آخریں سالوں میں نظایۂ ڈاروں ہے۔ یسی تدر هے کیا تها - اس نے '' مذهب داروں'' (مطبوعۂ: ۱۸۸۹) میں ارتقاد آلیه لی تشریع کرتے ہوے اپنے تئیں گذشتہ شاہراہ ہے بہت زیادہ بلغمبی پر الگ کرلیا ہے۔

(بعدض دیئے اشغبال علمیم)

ریلس کی زندگی ئے آخری ایام اعمال ادیدہ میں صرف عرب حکی تقمیل کی بہاں چنداں ضرورت نہیں - اس کے ریاستہاے متعدہ امریکہ میں کئی کا دیاب سفر دیے جہاں مدھب ڈاروں اور اسکے همساز مسرافیع کے متعلمتی اسکے خطبات نے وقعت و احتسارہ حاصل کیا ۔

ان ميدائوں نے علاوہ اس نے بعض دوسوے ميداوں ديں يهى تم رکھنا چاها مگر بمخلل اندين قابليت دکھا سکا اور سچ يد عے ده جامعيت نن قدرت دي ايک بخشش ضرور هے مگر اسکا دوئي قائري ليبين هے - جونگه اسمين تبليع و اشاعت کي ايک حقيقي روح تي، المبين ميں محتقدوں درج تي، مثليد ميں حضرت نه موتا - اسكي موتا تها اس معجوزات اور روحانیت حدیثه " (حطیرعه سنه ۱۸۷۳ م ر ایک مع ملحقات سنه ۱۹۸۱ع و ایک مع معلقت سنه ۱۹۸۱ع و ایک راستوں که دورن کو صحیح مانقا هے اور ایک طبیعي درودتي عود خلاف علاوہ کا دورت عودی عود عودی عود سنه ۱۹۸۲ع و ایک عود کا موتان عود کا دورت عود عود عودی عود کا دورت کی دورت کی دورت کو صحیح مانقا هے اور ایک طبیعي درودتي عود



البصــائسر

ادارهٔ سیسرة نه وی

از جناب حکیم نملام فوت ساحب طبیب خانهور - ریاحت بهاولهو ر مرکزی کرد از جناب حکیم در انداز در است

ر یا کو ارباب صفا شدید ترین شرک بے شمار برتے هیں اور ریا اور است کو کہتے هیں جبکہ انسان خدا کی مرضات کیلیے نہیں بلکہ انسانی خدا کی مرضات کیلیے نہیں بلکہ انسانی کو کہتے ہیں جبکہ انسانی کی انسانی کی بلکے انسانی کی بھرکت اعظم نے کہ خدا ہے زیادہ لوگوں کو عزیز تر سمجھانا لازمی هو جاتا ہے!

اعظم نے رسر خیادا کرئے یا دسی کو دسی بات سے خرش کرک کہ اسیطر جرسر نے پیدا کرنے یا دسی کو دسی بات سے خرش کرک کہ اسیطر میں تمدی عیادہ میں بات سے خرش کرک کہ کہ کو نکھ اسیطر کو بھوانا اور اوسکے انسانی پایٹ بیے غیر کو کھونکہ دیا کہ کی کھونکہ دیا ہے جہل پہنے بات ہے خرش کرک کہ کہ خیال پیدا کرانا اور ایٹے ترجود میں عبودیت بیجا کا اثر ذاتل این عظمت و جبورت دخیال پیدا کرانا اور ایٹے ترجود میں عبودیت بیجا کا اثر ذاتل این اسلامات کی ترجود امداحیں۔

بوفت مبم شود همچو روز معلومت که باکه باختهٔ عشق در شب دیجور ؟

يه سب نجهه صحيح هي مگر ساتهه هي اسك دسي مه اسك ه شكر ادا نكرنا يهي ريسا هي نئاه هي - يوزگه محسن كا ماده جرد و اهسان صورت حاصل كرف بي بيكار عرجانا هي - يعني حوصله پست از رهمت گرت جاتي هي - حقيقت مين محسن كا شكريه خدا هي ه تشكريه هي - اگر خدا محسن دونته اگر معمت دينا مگر ترفيق ندينا تر احسان حيال بي رقوع پد ير هونا ؟ من نم يحمد النساس

حمد را با تو نسبتے۔ ست درست ہـــر در هرکسٹا رفت' ہر در تست ا

میں مدت ہے (السلال) ے مطالعہ ہے مستقیف و مستقید هرں، ہے مبالغہ و تسکلف اور بغیر تعاقع و ربو و ربا * مگر بطویق شنر و تشکر عرف کرتا ہوں دہ اسلامی تلوب 'بی زئے گھروہ حالت نے انے اگر دوئی صیقال ہے تو یہی الہطال ' او ر حرارت افسوٹ صفحبی کے واسط اگر کوئی آله نفس و دھیدنی ہے تو یہی الهطال!!

صلحب السائل كي وسعت ارانه رقرت عدلي نو ديكهكر حدوث طازي هوتي هـ حب اس نفس نفيس عـ هدايت كي نسم سقدس آني هـ تو زمانة صحابه كرام يادا آجاتا هـ - جسوتت اسلام امروشوي كيليد كهزا ديكهتم هيس تر اثبة سلف كا نمونه أنكهي عـ آلود بالم جود با رجود كراه راه راك بيلي عين تر صونية صائبه كي خرش بر آك لكتي هـ - به سائل عبد يا كلتي هـ - به سائل عبد يا كلتي هـ - به سائل عبد يا كلتي هـ - به سائل معذوبه طرز بيان كي بهار كل ها في زنكا رنگ هـ - الله و الله يا ينهمه كمالات رنشائل معذوبه طرز راد را عجاز بيان بين اعجاز هـ - رالله در ما تال ا

ليسس لله بدستا ¢ ر ان يجمع العالم في واحد!

صلحب الهــلال كي مشكلات كا صحيح اندازه تركون كرسكنا هـ ؟
تاهم جائنا هول نه اذكر تدبير اصور إسلاميــه و تفكر اصلاح صليه ك
كهير ليا هـ اور هـ طرف بــ مجبير و نعل در آ تش كر ركها هـ - ليكن:
فاش ارفهيل يه بهي معلوم هوتا كه ان ك كارهاــ نمايال بهت كچهه
ظرك كذرت اور بهت نجهه كر رهـ هيل- جناب مرافا كي مخبت اب
ظركر كذرت اور بهت نجهه كر رهـ هيل- جناب مرافا كي مخبت اب
خدا و رسول إور اسلام كي محبت سمجهي جاتي هـ - سحيفة الهلال
ني محبت خوال رحدي و آثار صحابة كي محبت خيال كيجاتي هـ -

حمد را با تر نسبتے ست درست 'بـر در فرکھ رفت ' بـر در قست

حضرت مراذنا إررے ستین آپکی طرف ع - آپکر یاد ہوگا کہ جس زمانہ میں جناب نے البیان کا اعلان شائع فرمایا تھا ' تر سب سے پہلے بندہ هی نے ابیک ر سعدیک پکار کر عرض کیا تھا کہ نہایت مبارک اردہ ہے - خدا مبارک درے اور برکت دے - ازادے کے پروا کرنے میں جادمی کیجیے :

تمامش کی چر ب**نیادش نها د**ي

نيز مشوره كـ طور پر لكها تها كه الهلال سياسي معاملات بليے وفي هـ - البيان كو (جسكا اب نام فامي البصائر هـ) مذهبي امور بيليے ركها جائے - مجه ياد هـ كه جناب نے ميري التماس كو منظور فرمایا تها -

آج الهالال میں ذیر «جالس مراد اور ادارۂ سیرہ نبری ہ ارادہ ر مضموں بنبارت افروز ر بصیرت اندوز ہوا - خون محبت کا فرزان اور شرق کا هیجان یہاں تک پہرنچا کہ کچھہ عرض کر نے کیلیے پھر مجبور مرکیا - امید کہ اگر جرش جنرن کار میں خلاف منشا ر مصلحت دچھہ سرود عراء ترمعذور سجھا جاؤٹکا

شُوق نشناسد همي هنگام را

ميري زاح ميں اس صفحوں كے ليے الهـ الل بي البمائر ... البمائر ... وزوں هے - دليا ك قيام ر قوام الجليے تقسيم عمل ضروري هے - جيسا ده رات اور دس - تدبير معاشرت و نقار آخرت - كوں وحكان رات ك ليے معاشرت ك ليے سرز و معبت - كوں ك ليے سرز و معبت - كوں ك ليے فرش " حرّت كے ليے سرز و معبت - كوں ك ليے فرش " حرّت كے ليے ميدان - پس اسي بنا پر الهـ الل المائل و بهي الك الك حمد ديا جاے - سياسي معاملات نے ليے الهال اور ديني آمر اكبواسط البسائر خاص عومك چاھيں - كويا وه دنيا ميں مرحب صغاح " اور يه اخرة ميں سبب نظح : وبنا آننا ني الدايا حسلة و آني الدايا

بلکہ عیرے نزدیک تر تبرہ و تیمنا افتتاح البصائر کا خطبات مجالس مراد هی کے بنا پر سیرة نیری ہے کیا جاے ' تا کہ موجب نزر ل رحمت ر باعث برکت ہو۔

i

1

| ر | ۷۱ دسیم | _الال | | | 7773 |
|----|------------------|--|----|--|--|
| 44 | | فن وزن المياه | | | |
| 45 | | علم صدارة بالماء | | ات مرامي کا | Lak hal |
| 46 | | علم رطوية الهواء | | | H. 1 |
| 47 | Ichnograph | رسم قاعده بناء | | عبلوم | |
| ** | Iconography } | رما مصرية، | | | |
| 48 | | علم الرسم و التصوير. | | | |
| | | | , | ، ماهب سهرندون بيدر موسن - بنند | (از جنّاب مولوّی ابوالبکارم قضل الوهان |
| 49 | | علم التصديقات | | ے۔ از میں مولوی ماہب مبدوح کے | I day to not before |
| 50 | | علم الفقه | | ر عين حونوي فاعب المناوع ك ر مدين قرمان هـ 4 اير قالياً | مراد و المعلق ال |
| 51 | Lexieography | علم اللغة | | ن مدرن مُرَمَّالِي جِيَّهُ اور قَالِباً تُسام فير معرَّرف و فرفي علوم | اس سرانکا مقصد به م که |
| 52 | 0 | علم الطبع بواسطة الصبحر | | 12 = 2 2 2 2 2 1 | ے اساء بھی صرتب ہو جائیں۔ |
| 53 | - | علم الطبع باللحجار | | عليي وشوق غدمت لغة وعلم | |
| 54 | Logarithm | علم نسبة العداد | | مید ہے کہ وہ اس سلسلے کو جاری | |
| 55 | | تاريخ الشهداء | | • | رکھیں گے - |
| 56 | | علم المغناطيسة في الحيوانات | | و انہوں کے رضع کیے ہیں ، انکي | اليكة يعقى اسماء علوم ج |
| 57 | Mnemonies | علم الحافظة | | ا ع - بالقعل بجذسة إنكي فهرست | نسيت مجير چلد امرز عرض كرقا |
| 58 | Moral Philosophy | فلسفه اخلاقيه | | نوسرے لبھرے آخر میں جو کھید | کا پہلا نبہر درج کر دیکا فوں - ا |
| 59 | - | تصرف | | | مرض کوفا جے 4 عرض کرونگا - |
| 60 | | اساطير الجاهليه | 1 | Acoustics | علم الاصوات |
| 61 | Natural Theology | علم الكلام الطبيعي | 2 | Aerology | علم الهواء |
| 62 | Naigation | البلاحة | 3 | Aeronautics | علم السفر في الهواء علم القلامة |
| 63 | Necromancy | السحو | 4 | Agriculture | |
| 64 | Neology | | 5 | Amphibology | اشتباه الكلام |
| 65 | Rationalism 5 | القزل بالعقل بدرن الرحي | 6 | Analytics | علم البيان |
| 66 | Munismatics | فن تشخيص المسكوكات | 7 | Biography | تذكره |
| 67 | Obstetric | قرن القباله | 8 | Caligraphy | عام الكتابة |
| 68 | Oneiromancy | علم التعبير | 9 | Cardiology | علم القلب |
| 69 | Oratory | بلاغة | 10 | Casuistry | علمُ الفقه |
| 70 | Osteogeny | علم تسكون العظام | 11 | Chirography | علم الشط |
| | Ourology } | ۲ الله | 12 | Chirology | علم التكلم بالشارات |
| 71 | Ouroscopy | تفسره | 13 | Chirurgery | علم الجراحة |
| | | , | 14 | Chorography | علم اثار البلاد |
| 72 | Paleography | ما الخطاطة، | 15 | Chromatics | علم الالوان |
| 73 | Paleology 5 | علم الخط القديم | 16 | Chronology | علم تقويم التواريخ |
| 74 | Paleontology | فن المقحجرات | 17 | Comparative Anatomy | علم التطبيق الأعضاء |
| 75 | Palilogy | ترجيع الكلمة | 18 | Conchology | علم الاصداف |
| 76 | Palmistry | علم الكف | 19 | Craniology | علم الجمعمة |
| 77 | Philology | علم الالفاظ | 20 | Divinity | علم اللاهوت |
| 78 | Photometry | علم درجات الفور | 21 | Demonology | علم الشهاطين و الجن |
| 79 | Phraseology | عبارة - اصطلاح | 22 | Demology * | 0.70. |
| 80 | Phonetics | علم الاصوات | 23 | Demography | |
| 81 | Physic | علم الطب | 24 | Diplomacy | علم اصطلاحات الممالك |
| 82 | Polemics | مياحقه | 25 | Doxology | سجلة |
| 83 | Politics | علم السياسة | 26 | Ecclesiology | سجعه علم بناء الكنالس |
| 84 | Pomology | فن تربية النبات | 27 | Eclectics | |
| 85 | Pyrotechmes | علم صناعة العاب البارود | 28 | Economics | علم اصول التفضيل |
| 86 | Sarcology | علم اللحوم | 29 | | علم الادارة |
| 87 | Sculpture | صم التصوم في النقش | | Education | التعليم |
| 88 | Statics | على الاثقال علم الاثقال | 30 | Erpetology | علم الهوام |
| 89 | Statislies | | 31 | Etymology | علم الصرف |
| 90 | Stenography | فن رضع القوائم | 32 | Political Geography | جغرافية الملكيه |
| 91 | | غط الاشارات | 33 | Physical Geography | جغرافية الطبيعيته |
| 92 | Symhology | نن التشبيه | 34 | Glossology | علم الشرح الكلمات |
| 98 | Tautology | تسكرير الالفاط | 35 | Harmonics | علم القراعد الالحان |
| 94 | Theosophy | الصوفيه | 36 | Heliography | علم ضوء الشمس |
| 95 | Therapeutics | علم الطب | 37 | Hieroglyphics | عام قلم المصريين القديم |
| | Topography | علم البلدان | 38 | Homospathy | علم تطبيب المثل بالمثل |
| 96 | Toxicology | علم السموم | 39 | Homiletics . | فن الوعظ |
| 91 | Tradition | المديث | 40 | Horticulture | علم فلاحة الجنينات |
| | | 2000 | 41 | House-keeping | تدبير البيت |
| | _ | - Comment of the comm | 42 | Hydraulics | فن رفع العاء |
| | | | 48 | Hydrodynamics | 2,0 |

اظل ذريع العقسل ما اطعسم الكرين ر للقساب مني رنسة ر خفسوق ! بري حيما جسمي رقابسي رمهجتي نلسم يبسق الا اعظسم ر عروق !

پہر اِن تمام موانع و علائق کے ساتھہ اُور تمام باتوں سے قطع نظر نبیجہ ' و تکر تدرین'
نیجیسے - صوف ایک البطال هي کي تحریر و ترتیب' و تکر تدرین'
ر فراهمي جميع جزئيات و متعلقات پر نظر ڈالیے که کس قدر معد ،
اعانت و رفاقت هوں اور پھر اس سے بکلي محروم ؟ اگر البطال سے
مقصود اودر پریس ' و موجودہ نظیر کی کوئی چیز هوتی تو شاید
میں روز شام کو ایک موسود مدرن البائل پیش کودیتا ایک لیڈنگ
ارٹیکل اور جدد فوٹ اسی نه کسی طرح لکھه ڈالے اور باقی تیلیے
خبریں اور مراسلات کانب کے حوالہ ایس - پورا اخبار مرتب هرکیا ۔

يهان تقريباً هر سطر ايقيقوريل هے اور تقسيم ابواب و نصول مضامين ايک وقت ميں متعدد افکار و اقلام کے معتلج - يورپ ميں اس طرح کے رسائل جو نکلتے هيں * تو تم ازام انکے اداؤ قلم اس طرح کے رسائل جو نکلتے هيں * تو تم ازام انکے اداؤ قلم اسکورر (ايقيقررول اسٹاف) ميں ایک اوک بنت کيليے ایک سخص مستقل ضرور عوت هي جيے هيئته بمرسوا اپنج بورک کے شخص خوت کے ایک شخص بھی ایک ایک شخص بھی ایک ایک شخص بھی ایک ایک میری شرکت وقت کی آئی میں طرح احتیاج ند هرگی ۔

کہتے ہیں تہ محبت کہ رویقہ اور تقش کی ایسے اجزا ہیں جو اسر جمع مور جائیں تر پہر لوئی شے نہیں جو میسر نہ آ۔ ۔ دیر جمع کی جو جائیں تر پہر لوئی شے نہیں جو میسر نہ آ۔ دیر جو اس بے با لکل مختلف ہے ۔ اعتراضہ مالی ہے لعظ نے قدور نہیں کرتا اور شاید اورو پریس نے انتہائی پیمانلہ مالی ہے بھی بللد تر کیلیے ہروقت طیار دور ۔ تلاش ابتدا ہے جاری ہے اور محبت و خدمت و سلوک میں سندت کیا کہا کہ رہ کے یقین کیمیے دہ آگر دوئی خریدار ایک ادیں ہے نظام ایک بیار ہی جو اور محباد اللہ میں نہیں باکھ دیں ہے نظام میں نہیں باکھ مینی پر ہے :

گوهر دل ناز نینان را نمی افت. قبول رزنه من حد بار در راه نیازش داشتم ا

(۲) اس حالت ه نقیعه یه هونا تها که اسیاب در مهیا نه با در ازادرن در بهی خیر داد درون : لا یکلف الله نفسیاً الا رسها -این مشمل یه م که اسیاب ظاهری دماغ کا ازادے کو ضعیف درستے میں * مگر دل کا آئے موت جرش کو تو نہیں روک سکتے ؟ دامر بی دقابی جانی میں * یقین فرمالانے که دل * حرش بهی انقا هی زیاده هوتا جانا م :

اذا هي عند في النوي الزاد في الهومل في الهومل في الهومل في الهومل إلا هندي قرهم إ

ندام مجبور من و دينها هرن ليان ساتهه هي يه يهي جانتا عرب ده سخندر في طغيانيان عميشه ـ ايسي هي رهي هين جسي له آب هين - جو ترب گئي اگي اتائه سعندر کو کوئي خاص شعمي ده نمي اور جو پيرتر طارت تک پنج گئي اتائي لهي سعدر ك آپ خواص بدل نهين دي تر جو پيرت والے تي وه سعدر ك آپ خواص بدل نهين دي تك پنج هي گئي اور هندي همت گ جواب ديديا و بالاهر نهنگ و ماهي ني غدا بندي دمنت آسك إفار هي رهنگ - نم کرنے والي کيليد مصالب بندي دمنت نبجه با نهين هرسک -

(٣) کسے معلوم ہے کہ کتلے رانو لے ہیں جو آ ڈھتے ہیں اور انہیں دل سے زبان تک گہنچینے کی مہلت بھی نہیں دی جا تی کہ رقت درسرا ۱ اور مرسم موافق نہیں :

ده اهل شوق عوام الد و گفتگو عربي ست

لیکن ایک مخصوص دینی رساله کے خیال دو ضبط نه درسکا ده ضرورت اشد شدید نظر آلی - الہلال میں جب دهی کسی دینی و علمی موضوع پر کبھیه انہنا ہوں تو فلت ضغاءت ر ننو ع حالاب کے خیال ہے قدم قدم پر دامن قام اولجھٹا ہے اور مجبراً الوس کو سلتری کروینا یوتا ہے - سب ہے بنری مقدم شے یہ ہے کہ فران خدم کے متعلق ہے اختیار جی چلھتا ہے کہ فہایت کثرت ہے میں پہلو یہ بھمت کیعات ' اور صدیا مباحث و معارف عیں جو اسے متعلق پیش نظر میں ' بلکہ بہت ہے بصورت تصویر مدون بھی ، خنے میں ' مگر انکی اشاعت کا کوئی فریعہ نہیں ۔

ضرورت في كه الك هي وقت مين قرآن حكيم او حقائف اشكال بعدى و معارف مين اس طوح بيش كيا جاء كه أسير جدال عظمت كا نظاره علم هو جاء -

غرضكه الهيمى خيالات كي بنا پر پيل باسم البيان اور پهر الحاد. اسكا اعلان كيا گيا -

ار باب تجوبة و خارجانتے هيں كه اس قسم ك طورن ايديي تجوبر مقالات و تاليف مضامين ہے زيادہ صرف وقت اي ينيز تجوبر مقالات و تاليف مضامين ہے زيادہ صرف وقت اي ينيز ايدائد فا محمض تر تبديا و حسي نه البحائد فا اعلان تجوبرات المغالف المحائد فا محائد موادہ وجودہ المغائل لوگا۔ جو حالیت مصروفیت رانجال کي کر واقع ہے گئے اب وہ اس آخري دوجہ کئے ہے کہ اگر تجوزا سابھي کلم اپنے ذمہ آورل بجا تو کہ کہ تو کسي طرح عوره يگا ليكن ساته عبي رات ہے جدہ کہتے جو حاليہ عدرہ انہا ہے عدہ ادارہ على محمورہ موادئا ۔ و تال الله سيتمال حيد آجائے عين انہ ايم محمورہ موادئا ۔ و تال الله سيتمانه دولاء اباده يام الي اللهائه

پس کسي تدر ماترقف هوا که اگو الهال دينه بين نور د از ده البهال دينه بين نور د از ده البهال هي کينايت اتدي اعانت ميسو آجات که دم از ده اسي ترتيب اور ده داري هي حي سيکدرش هو چاری د اسي در و انظار مين ادهر کلي مينايت صرف هو گئے ايکن بالخر نتيجه يهي نقد ده ايچ سوا نه کلي دينايت مينايت ميدر کا ايخ سوا نه کلي از کان بنيان ميدر کا ايخ دل دو مدنن به نايد !

(0) موجوده حالت یه ه ده سب ب یه احباب این می احباب این بیم احباب این می اعظال اسف و تداست خواستگار معانی عون که اشاعت البسالره اعلان کرنے ایفاد عهد ب مخصر وها - اساب السباب نے اس کوسکا هوں وه یع نے که جن قامین کا آس مسیب السباب نے اس عاجز این زائنی اعلی نو اعلان کی عاجز این زائنی اعلی نو اعلان کی اعلان کی این می این اعلان کی نظری بیم ترمید در رسوا تد دریگا - میں العمد لله که خزد می اپ قامین کراند در رسوا تد دریگا - میں العمد لله که خزد می اپ کوسکر کر انجام دست وها موں اور دونگا - استی نقال در ساز ب می کوسکر کراند می عوامین کراند والم اور این این فوسرور کو خیز نبو امکر دیگیئے والا تر مشکر ادبین هوسکرد کراند تو انشاد الله مشکر ادبین هوسکتا - میں نے البعد الرکا اعلان کیا ہے تو انشاد الله یه اعلان کیا ہے تو انشاد الله یه اعلان کیا ہے تو البعد الرکا علان کیا ہے تو انشاد الله یه علی کیا ہے دریکا اعلان کیا ہے البعد تاریک میں که اجداد البعد تاریک کراند کیا ہے البعد تاریک کیا ہے البعد تاریک کو کیا ہے البعد کر درو البعد کیا ہے البعد تاریک کو کیا ہے ادار وہ یعی که خواب کیا ہے دریک کو کا میا البعد کیا ہے درو کیا ہے درو کیا ہے درو کر البعد کیا ہے درو کیا ہے درو کر درو کیا ہے درو کر کیا ہے درو کیا ہے درو کر کیا ہے درو کر البعد کر البعد کر البعد کر البعد کیا ہے درو کر البعد کر الب

اگر اس تجویز سے جناب کا اتفاق ہوجائے تر نیک تفاول ہے - اس سے یہ غرض نہیں کہ البلال کو دینی مضامیں سے بالکل خالی کردیا جائے - بلکہ مقصود یہ ہے کہ البلال میں اکثر مضامیں سیاسی اور قلیل مذہبی ہوں - البصائر میں قاطبة امرر دینیۃ کی بعدے ہو تاکہ:

> درکفے جام شریعت درکفے سندان عشق کی مثال صادق آجائے -

عي سان المسائر كو پرتو افكاني ك ليے جلد كهوا كيا جائے - كه در انقظار مطالعة طارع البصائر چشم جہان رو بقاريكى مى آود - ر السلام -

ند لال:

شهچ عبد الرهاب شعرائي المصري نے اپني ايک کتاب ميں أن امنيانت ر نعائم الهيد كو جمع كيا هے ' جو انچر حضوة حق سبحانه مندول فرمالهی - اسكا نام كتاب المدن هے اور معروف و علم هے - ملاحظه فرمالي هوگي - و الهت هي كه ايک بحت بوا المسان الله تعالى كا كسي بغلب و رقا ميسر الله تعالى كا كسي بغلب و رقا ميسر الله تعالى كا كسي بغلب و رقا ميسر الكين جو آسك خانفشانيوں اور محنقوں الكين جو آسك خانفشانيوں اور محنقوں كي تدر كريں ' وه جس جام كيفيت و فرق ہے سرشار هو' اسك ايک جوعه اسكي طرح ' اسك دستوں كو بهي نصيب هو' تا وہ آس عالم ہے بينغبر نه وهيں' جسكي خبر يالي كيليے كيف و حال شرط ه' تا وہ شرط ه' تا وہ شرط ه' تا وہ شرط ه' تا دو شرط ع' نه تيل و قال :

قــدراین باده ندانی بغـدا تا نچشی

میں کہتا ہوں کہ اگر علم و عمل فضل رکمال اور اہلیت و ملک منظمیت کے ساتھ ارباب ذوق اور قدر شناسان قار کا سیسر آ نا ایک صفصوص احسان الہی ہے ۔ تو پھر آس شخص کیلیے آپ کیا کہتے ہیں جیے بغیر میم کرتہ اہلیت و صلاحیت و بغیر حصول مقام علم و عمل کے خدمت حق و ملت اس مقدم رنیع و مرتبة جلیل سے خط وافر تعیب ہو؟ غیر ازیں که این جاکار به فضل ست نه باستحقاق:

برمن مَنْكُرَ ﴿ بَرْكُوم خُويش نَكُو ا

اگر شیخ شعرائي پر الله تعالى كا يه احسان تها كه انهين ايسے الحباب و رفقا ملے ' جو انكے عام و فضل ئے تدر فرما اور انئي عبل و تقوی ئے مرتبه شناس نے' تر الحجد لله كه به عاجز ایج ساتهه اس بے بهي بوهتر فضل الهي كي ايک بوالحجدي ركهتا ہے ۔ يعلمي با رجود جہال و بے مايگي ' بندگان' الهي مدحت طراز هيں ' اور با رجود بے عملى رسيه كاري' مومنين مخلصفين ذوه نواز !

فعیب ماست بہشت اے خدا شناس برو که مستحق کمرامت گفا هگارانف ا

جناب کے رسائل و مکانیب هییشه جس حسن ظی کریانه بریوز هرک هیں "اکو بھی اسی عالم کا نتیجه سجعتا هیں مگر حقیقت یه هے که اگر مالک کی نظر مرت اپند کرم و نشل
پر هو توغام کو بھی چاهیے که هییشه اپند تصرو رخطا پر نظر
رکیے الوائل کا تذکور فرمائے هوے جس خدمات اور انکے نتائج
کی طرف جناب نے اشارہ فرمایا هے "اصل مقصد کر سامنے رکھر
دیکھیے تو وہ کیا حقیقت رکھتے هیں ؟ جس منزل کیلیے شہانہ روز
پھیم سفر کی ضرورت هو" ، وہاں اگر تر چار تمم اهستگی ہے ائے
پھی تر مستحق التفات نہیں - پس میزی داستان اگر خود
میری زبانی سننا چاهتے هیں تو سن لیجیے - نه تو علم و کمال
میری زبانی سننا چاهتے هیں تو سن لیجیے - نه تو علم و کمال
میرس چے اور نه عمل و خدمت " نه جامعیت چے اور نه فردیت "

نه تو ادعا ہے اور نه انتظار مزد و تعصیں - اپنی اصلیت و حالت ہے باخپر اور اپنی بے مایگیوں ہے نا واقف نہیں ہے۔ مل ملی میں انتظار مرد و ادعا ضرور ہے ' اور صوف وهی هما مرد ہے ' اور صوف وهی ہے که اسکی استقامت و ترار کیلئے معہ وقت مصطور بیقوار عرب نہیں اگر میرت مائتہ جام ابریز ہے خالی هیں تو دل تنگ نہیں ہوں' کیورتہ داخت مرد ہے تا ہے میں مال مال ہے' اور از میں صداح سیاری نہیں رکھتا التعمد لله دم نظام ن و شہری' تشاکی کی صداقت ہے خالی نہیں' کیونکه التعمد لله دم کہتا ہمیں که جہاں آگ نہیں جلتی وماں دھول بھی نہیں مورا ' اور اکر میں سے سے دعواں آٹھہ وہا ہے تر یقین کیجیدے که آگ بھی ضرور مرجود ہے :

در خرا باتم نديدستي خراب باده پنداري که پنهار، مي زنم

(1) آنچ الفعائر کا تذکرہ کرے ایک ایسے تار کو چھیڑ دیا ھے
 جو اگر اپغا لوجۂ غم شروع کودے تو عجیب نہیں کہ تمام رات اسیر
 ایک ھی حرف ماتم میں ختم ہو جاے:

قدرسته گرید و هم بر سر افسانه رود !

ميرا موجوده اعتقاد يه ه كه زندگي صرف كلم كرك كيليم ه يهال تک که قلم و کاف ف هي کي رفاقت ميں پيام اجل کا بهی استقبال کرے ۔ لیکن آپ جائقے ہیں نه انسان ایخ ناماغ اور ارائے کو تو سب نجمہ بنا دے سکتا ہ ' پر اپنے جسم نو بیا درے ؟ بار بار الذي حالت ٢ داء رونا تهيك نهين مكر البصائر مي اشاعت كا با رجود اعلان عام " اب تك رجود مين نه أنا " ايك انسا داغ غجالت في عو مجبور كرتا في له كچهه نه كچهه حق معذرت خواهی میں عرض حال کی اجازت پاؤی - میں فطرة تعزیر جسم و قویل رکهتا هوں - اسپر خود بھی صحت سے صحورم اور بیز ایک ایسے دائم المرض بستر کا دائمی تیمار دار کے جسکی تکلیفوں کے معاقلہ کی طاقت نا رشته با وجود پیمان صبر و شکر ' بسا اوقات هانهه سے چهوت جاتا في اور علم الله ' له الله دل مين اسكى ايك ايك صدات دبب دیلیے کئی کئی خونچکاں زخم رکھتا ہوں - لیکن انسان کہ بعدہ علائق و محبت ما سوی الله في اروقا جافقا هي مگر السي كے دديد ، دور نهیں ترسکتا۔ بھر بے شمار دیگر صدمات و مصائب -سدموہ هیں جذبی تشريع الاحاصل هے" اسپر مستؤاله به كه اله فامون عبن وفقاء لأ اعانت سے بکلی محروم اور اپنے سفر میں یکہ ر ندیا جهور دیا گدا هوں - جو لوگ باهر سے ميرے اپنے برے ناصوں نو دينهه رہے مبى · كاش مين انهيل دعوت دے كانا كه كهمي حيرے بيت الحزن دي طوف بهی ایک مرتبد قدم رفیعه فومالین ٬ آور ایک شبانه روز بهان بس کر کے دیکھیں نہ یہ سب نجھہ جو عرارها ہے انیسی نیسی عزم. شکن اور زهره ددار گرفتاریون مین عوارها هے ؟ اور پهر آس حسن ر جمال کي بغشش تعير تو بني دبتيين به بيسي بچهه سعر هر و عقل فراموش مے جو اپنے ایک سکه غلط افداز سے معور و بدخود او ، م جو كچهد چاهتى هے " جانداد كان نظارة جمال بر درا لبتى در ا انما اشكو بدي و حز في الى الله و اعلم من الله ما لا تعلمون !

> الى الله (شكوا ما ألاقى من الهروى بليلى * فغي قلبسي جوى رحريق ! في نبرادي فسيد مسرر بقسادم رفيده لهيسب ساطح ربرتى! اذا ذكر تها الغفس * ماتت مبايد لها زفسرة مغناة و شهيسق! كانى عسان في القيسود رشيسق! كانى عسان في القيسود رشيسق!

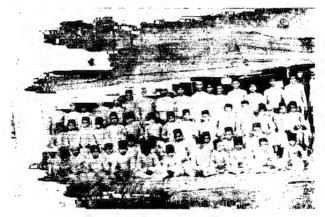
يتيه ونكسي فسويان

حسيني يتيمون كي دل هلا ديني والي نوبادين اكرچه مومنين اكر كرئي وتت أن أوازرن المحرض دايم درايم و المحرض المحرض دايم و المحرض ال

تعبیروں نے با قاعدہ اور مستقل اعانت فرماتے رہیں تو بہت کچھہ امداد حاصل ہوسکتی ہے -

خداوند عالم آیکر اسے بچونے سرونیر سلامت رکھ۔ آپ اس زمانے میں مجلسیں بھی منعقد کرینگے - اسیری یتیمان حسین پیاد میں اسے بچوں کو بیویاں اور زنجیویں اور طرق اور علی بلد اور جہلے پہنارینے ' اور آنہیں دیکھکر یتیمان حسین کی حالت زار کو یاد کرے خون کے آنسو رولینے - میں موف کروں کا کہ ان چیزوں کا صحیح اور بہترین صصرف اس دار الیتامی کی اعافت اور دستگیری ہے -

> هين يتعيمان حسيفي كه هم إدفي خادم دم أويه تمهيس في إهال عزا يساد رج الداعــــــــــي الرن البدر ر خادم إيتام السيد على غضفو عفى عنه



آل إندّيا شيعه كالفرنس كا دار اليقامي جمكي اعاند بلا تفريق تبام مسلمانان هيعه رسني كوكوني چاهيي

جاں ر مال ہے تکرسکے لیکن جبتگ وقدہ وہیں گے آسومت تک
اس حسرت میں رویا کرینگے " اور سچ بھی یہی ہے کہ اب
رئی موقع بجسز اس حسرت و انسرس کے باتی بھی یہیں وہا مراز ایسے - هم آپ کو ایک ایسی صورت بتلا لیں کہ جس ہے
نی العلم آسد پرنچھہ سکیں اور کسیقدر آس حسرت و افسوس
نی العلی هرسکے - آل انقدا شیعہ کانفرنس کے دار ایکائمی سی
ممالب یقیمان حسابی مطلوم پر روزیوالوں کے (۷۷) یقتم ' سے
لاراث ویکسی اور بے پسر جبع جس جبع جس جو بے تامل ایتا
آل محمد ہے تعمیر کیے جا سکتے ہیں - حسین مظلوم کے یتیموں
ایروئیے اور انہیں کی یاد میں انکی اعالت کرنے آنسو پرنچھیے۔

جارت كا زمانه آگيا هے آئتي بـ سروساماني پر رهم كيجيد إ يتيمن كي تعداد يوماً نيوماً بوهتي جاتي هے اور يہاں آمدني كي نولي سييسل نظر نهيں آتي - اگر آپ حضرات زكواة ' فطو ' اور جرم قربائي اور چاگي فنڌ اور امام ضامن اور محرم كے منتي زيور اور ني مجلس ايك حصه كي قهمت اور ايسي هي ايسي مهل

خط وط جها م سے

اصل مصنف ان خطرن ۱ ایک جرمن فاضل ہے - جس نے قام ہے جہنم کے ایے حیرت اگیز ارر پر تاثیر نقشے کیدنیجے که یورپ کی تمام زبانوں نے اے اینی آخرش میں جگه سی -

يورپ ك بعض اعلى تعليم يانند ئے مي_{جھ} اس ترجيے كي داد دمي اور هندوستان خ بعض مشہور انشا پردازوں نے اس پر ماد كيا - بہر صورت كتاب قابل ملاحظه. <u>م</u> -

کل غطرط تیس هیں جو سلسله راز شابع هر رہے هیں۔ پورے مجموعے کی قیمت معمول 31ک مبلغ ۲۰ - رویقہ ۱۰ - آنه محمول 31ک کا اس عرب اگافہ تیمت ۲ - آنه - محمول 31ک کا اس کے علاوہ ہے - شرف الدین لمدن

محله کهاري کذران - رام پور اسليت - يو - پي

جس ٢ اعلان نهيں هوا هے ' پيشكش ارباب ذرق ر بعيوة كرونگا -يه سم هے كه به حسب ظاهر ميري حالت مزيد معنت ر صرف دماغ كي اميد نهيں دلاتي ' ليكن اگر دنيا كي نظر ميرے ضعف ر ب سروساماتي پر هے ' تر ميري نظر بهي كمي كي بخشش ب سامان پر هے - ميري حالت ٤ ديكهنے رائے مايوس هرن ' پر 'ميں جي ديكهتا هوں و اپ ديكهنے رائوں كو كبهي بهي مايوس نهيں كرتا ! و لله در ما تال :

> گرچه خوردیم نسبتے ست بزرگ ذراہ آفتساب تسابساینسم!

اگر آس رب کریم نے چاہا تر دنیا کے صفحۂ اعمال میں ایک تئی نظیر کا اشافہ ہوگا اور خدا دکھلا دیگا کہ اگر اسکی معدد شامل حال ہوا تر ایک گرفتار مصالب و الردۂ علاقق ہستی تن تنیا به یک وقت کلنے کام کوسکتی ہے ' اور پھر کس طرح اُن میں سے ہر کم کو به جلوۂ خاص و به حسن اختصاص انجام دیتی ہے ؟

مبین حقیر گدایان عشق را ' کین قرم شہان بے کمرر خسروان بے کلہ اند!

() () " اداراً سيرة نبوي " كي نسبت غالبا جناب ئه يه خيال فرمايا هم كه اس عاجز ئے قائم كرئے كا اراده كيا هے " مكر آس صفحوں ہے يه مقصر نه تبا - " اداراً سيرة " تر كئي سال ہے تصت ادارة جناب مولانا عبلي قائم هے اور سيرة كبير كي تدرين مين صعروف " ميرا مقصود صوف يه تها كه عام رسائل ر خطبات سيرة ئے كم پر بهى ترجه كى جا -

غرد اس عاجزاك البني نسبت صوف اسقدر رعده كما هي كه الربيع الول قائم تك كسي بزرك في توجه نه فرمالي تو العرب الله بند مقالات بطور خطبات سيرة تلهند كي كوشش كرواناً - يه غيال نهايت بهتر هي كه البصائر كا آغاز اسي سے هر - را الا مربيده مداله و

(٧) آخر میں جناب کے اظہار حسن ظن ر لطف ر کرم کیلیے
 مکور شکر گذار ھوں - نیز معانی خراہ که اس تقریب میں اپنی
 داستان غم چھیتر نی پڑی اور لگی کام اسمیں ضالع کیے:

هفت آسمان بگردش و ما درمینانه ایم غالب نگر مهرس که برماچه می رود ؟ ر انوض امری الی الله - ان الله بصیر بالعباد !

اعانة ، اجرين عثمانية

اسعد پاشا پریسیدنت سرسائٹی نوآبادی مہاجرین اناطریدہ کا ایک تار ۳ - نسمبر سنہ ۱۹۱۳ کو موصول ہوا ' جس میں صلحب موصوف نے باحوصلہ مسلمانان ہفد کے حوصلہ وہمت کا واسطہ دلاکر قوم نے ایپیل امداد مالی کی بابت فرمائی ہے -

جِناب کو یاد هوکا که عند العلاقات آب ے یه طے پایا تها که بلاد هند کے درو میں جناب اور هم' سب مہاجرین کے امداد کیلیے چندہ کی تصریک کما ینبغی ملکر کریشگے -

مگر جو وقت اسکے لیے موضوع آبا وہ وقف پریشائي ھي وھا -اور اہلنگ حوادث زمانہ نے اسکي مہلت قدين که مسلماتان هند کسی اور طرف اپنے خیالات کو مقطف کریں -

اس انتظار نے بہت وقت ضایع کر دیا ' اور اب وہ وقت آگیا که صدانا خساندان ترک مہاجرین کے مسلمانان ہذید کے امداد

ر اعالت نے بھروسه پر ردائي خيموں ميں بے سررسامهائي ہے موسمي شدت سوما کا مقابله کردرھ ھيں۔ ابتک انکو صرف شدت سوما ھي کا مقابله ھے۔ آيندہ جو رقت آئيوالا ھے وہ اس ہے کہیں زيادہ سخت مشکل ھوگا ۔ تقريباً اگلے مهينه اوائل جنوري ميں برف انکو اس قابل بھي نجھـــرزيگي که کسي اعالت ر امداد ئ مرفع ملے ۔ مستعق ھوں ؟ يا کسي کو انکے ساتهه سلوک ر اعالت کا مرفع ملے ۔ تعميرات شروع ھرکئي اور تقريباً نصف تــک انجام بھي تعميرات شروع ھرکئي اور تقريباً نصف تــک انجام بھي

هوچكي هے -اب اگر اسوقت انكسو مالي امسداد له پهنچي ' تو نصيب دشمغال انكووهي روز بد ديكهنا هركا ' جو انسے پيلے بوف باري ك نفر هوجك والسے خانداتيں كہ ديكهنا ہوا تھا ۔

نفر هوجلے والے خاندانوں کو دیکھنا ہوا تھا -مسلمانان چند کی حمیت سے هرگز اسکی امید نہیں که وہ اس

نازت بکشم که نازنیني

کیکر ایچا سر لیدنے کے لیے۔ تیار ہوں کہ اٹنے دائے ہوے حوصلہ اور ہڑھائي ہوئي ہمت پر ہڑ عکر خاندان ہاے ترک برف اور سوما کي ہمٹیک بھڑھجائیں - وہ ٹار یہ ہے :

Constantinople.

Dr. ANSARI

COMBADE, DELHI.

COMBADE, DELHI

Colony needs money badly send funds quickly.

E S S A D

خاکسار مغتار احمد انصاری دهلی

عاسار معدار العدد الصاري دهاي

أل انتايا مسلم ليك كا سالانة اجلاس

اس سال آل انڈیا مسلم لیگ کا سیالاند ابھلاس آکرہ میں بٹارپیر ۲۰- ۲۰ نسبترسله ۱۹۱۲م منعقد موگا- پیدا اجلاس کیاڑہ بچنے دن ہے شروع هوی -نسبتر میں آکرہ کی آب ر موا نہایت سرد موگی اسلین جاهیے که مہم اس مان کا اسلام کی آباد ر موا نہایت سرد موگی اسلین جاهیے که مہم

سوما کا کافي لواس و بسلرک ساتهه نشریف الاین . *ممبرون که قیام ر عاهام ۱۴ انتظام میڈرو رول هونگل آگره مهیں کیا کیا ہے . ممبروں کی خوراک کی قیمت حسب ذیاں ھوکی :۔۔۔

لیکن آنہیں معبورں کے قیام وطعام کا انقظام همارے ذمہ ہوگا ' جو اپنی تشریف آوری ہے - r مسبور شدہ ۱۹۱۳ ع سک ہمیں مطلع فرماریں ۔

كويثي ك حدورت اور آكو مدى استقبال كا انتظام آكوه دورت اور آكوه مدى استيتناون پر كيا ها الحام الحام مدورت اور آكوه مدى استيتناون بر المتيان و براه الأبين جهال آيكو مراوي اور والنثير هر وقسمه مال سكنتي اان علوه أن المي الراه الميان ال

ر زیدروں سے حسب دیل فیس داخله لیجائیگی :__

درجه خاس ۱۰ رریه درش تعلیے درجه ارک ۱۵ رریه دورس تعلیے درجه درم ۲۰۰۰ رریه دورس دن تعلیے درجه درم ۲۰٫۱ رریه دورس دن تعلیے

سيد نظام الدين شاه

آذروري سيارينري ريسيشن لميثي آل اندبا -سلم ليك

اطلاع جديد

چند صوبوں کے «سامانوں کی خواہش سے اجلاس کی تاریخیں بدل دی ! گلیں آب ۲۹ - ۲۰ - کی جگھہ - ۳۰ - ۳۱ - قسیم کو ملتقد مولکی -



جناب مراري شيخ فدا حسين صاحب پروفيسر ديديات شيعه عليكدة اله كا ايک ميسوط اور فاضا نه صفعون يكم شوال مكرم كا الهنال مين شائع هوا في جيس كا مقصد اسقدر متعبود و مسعود هي كه مين الهار مسرت كورن بجاهي - يه تينا مؤرسة دليس مدتون حوش مارتي وهي هي - شيخ صاحب كا اس مقصد ير قام اتقاما عرب عدا الله علي ذالك -

ليئن اس اتحاد ٤ تعصيل ٤ مختلف طريقے هيں يه انفاق كيونكر هو ؟ اس سوال ٤ جواب ميں افسوس كه ميں
شيخ صاحب ہے متفق الراي نہيں هوں اور ميري فيک فيتي اصواد
كر رغي هے كه ميں اونہيں مفيد مشرور بے مدد درس - اونكا
يه احسان نظر انداز كردينے ٤ قابل نہيں هے كه انہوں أس اس
مسئله كر معرض بعض ميں لاكر امل خرد كو ارس ابر راح زئي
٤ مرتعه ديا اور اسي كا مقتضى هے كه هرشخص سجائي ٤ ساتهه
الير بحص كرك اصل مقصود حاصل كرے -

ارل يه سمجه لينا ضروري ع كه اتفاق ہے كوف اتفاق مراد ع ؟ آيا دنيوي اتفاق - يعني شيعه اور حني درنوں ايعي ايعي مذهبي حالت پر قالم روكر اوں اختاقات او جو محض مذهبي هيں ' مذهب مي نے دائرہ ميں محدود ركبيں ' اور تعدن و معاشرت كي زاه دو خارعت و جدال كي قزاقاته دست درازاديوں ہے بھائيں۔

یه اتفاق تو نهایت ضروری هے ده بغیر اس نے کسی متعدین قرم دو چارة کار نہیں - ظاهر هے که جب ایک کشتی میں مختلف

الحل افراد جمع هوں اور رہ تباعی - بین آجاے تو اوس وقت کشتی

یے حالت نے بیخبر رہ کر و ذهبی مباحثات شروع کودینا کسی طرح

الی حالت نے بیخبر رہ کر و ذهبی مباحثات شروع کودینا کسی طرح

درائتی کا فعل نہرگا - بلکه اوس حالت میں رہ سارے قصوں

جہکرد کو بالاے طاق رکھکوصوف اوس مصیبت کے دور کرنیسیں متفقه

مسلمی ہے کام لینکے جو اوں سب پر یکسال رادد ہوئی ہے -

یا مجلس مناظرہ ، فرض کیجیئے کہ رہ خاص مذھبی بعث پی مجلس عے جس میں مناظر اپنے حریف سے سرگرم گفتگو ہے ہے اس خالت میں اگر ایک شیر درندہ مجلس میں آ پہنچے تو پلے اس نئی بقا کا دور کرنا ضروری عراق اور یہ لحساظ نہ کیا جائیگا کہ صرف ایک عی طرف کے لوگ مدانعت کریں !

یہ اتفاق تر و هے جو مدنیت و معاشرت نے همارے لیے لازم نراز دیا ہے لیکن جہاں تک خیال ہے ' شیخ صلحب اس اتفاق ک در پے نہیں هیں - بلکہ وہ مذهبی اختلافات کو نا پردہ کرنا چاہتے هیں ' اور اسیس شک نہیں کہ بغ اتفاق کا فرد اکمل ہے ' اگر میسر آجاے تو منتشوہ قوت مجتمعہ عوسکتی ہے ' اور جس میں ہم اس اتفاق کی مبارک صورت دیکھیں گئے' وہ همارے عروج حقیقی کے صبح کا بین طلوع ہوگا۔

میں نہایت خوشی کے ساتھہ مرحبا فیغا ہوں اوس شخص کو جس نے اس اتفاق کی آراز سنائی - صرف اس رجه سے که مولو بی شیم فدا حسین صاحب اس ا**تفاق نی خواهش** ربیتے هیں' میں آونکو عزت نی نگاہ سے دیکھتا ہوں - اور چونکه سیں اونکا شریک هوں اسلیبے مجھیر فرض فے که میں ارتبیں مطلع دردرں که آنہوں نے اس اتفاق کے طرق تعصیل میں لغزش کی ہے ' اور شیم صاحب ایسے فاضل کی شاں سے بعید فے که وہ ایسے اعلی مقصد پر بحث کرنیکی حالت میں اختلاف مسائل کا اس طرح ذکر تریں' جس سے ایخ ہم مذہبوں کی کہلی طرفداری اور دوسرے گروہ کی قوت ادله سے چشم پوشی ظاہر هوتی ہو - نیز اتفاق کے هامی کو ایسے الفاظ کا استعمال بھی روا نہیں جو کسی سینه پر تير دالد رز كيطرح زخم كرن والى يا كشي قوم كو اشته ال دالني والني هور ا على هذا اوتكو يه بهى الناسب نهيل كه وه سنيونكو اهر طوح مجبور کریں ' الله ارتکی اس روش ہے۔ خیال هوسکتا ہے تھ نہیں وه اتفاق کے پرده میں ایسے مذهب کی ترویج تو نہیں جاهتے ؟ کھونکھ اونکے طرز اتفاق کا ماحصل یہ فے کہ شیعہ تر ایے حال پر شیعه رهیں مگرسنی شیعه هرجاریں **' تبرا نہیں '** عزا دار_{گی} درس' حتى كه شيعرى دي ايك ايك رسم كي تقليد هو ' اور معهذا آيس میں جنگ و جدال بھی کزیں جب تو انفاق ممکن ہے ورنہ نہیں! اس موقعه پر مناسب ہے که میں مولوی فدا حسین صاحب ك الفاظ بعينها نقل كردوس - صلاحظه هو - فرمات عيس :

"ميرا مطلب يه نهين كه شيعه اس اصول مذهبي سيدست بردار هو جاریں (یعنی شیعه تو ای حال پر شیعه هی رهیں اسلیب که) ظاهر في كه ره مسدُّلة خلافت كو جزو دين و مناط ايمان سمجهي هين (پس اونکا این مقام سے سرمو تجارز کونا صمکن نہیں) مگر اهل سنت مسئلة خانت كوايك امردنيوي سے زيادہ وقعت نہير دستے (مطلب شيخ صاحب كا يه هوا كه اهل سلست الله اصول مذهبي مے دست بردار هو جارین) میری راے یه ف که سنیونکو باستثنات خلفاء واشدین شیعوں کے ساتھ ہر اوس شخص کے برا کہنے میں همدردمی کرنا چاہیے جس سے شیسعه ناراض هوں اور اپنی ناراضی اسے طرز عمل سے شیعوں پر ظاهر کردین (یعنی خلفاء راشدین ، سوا اور تمام صحابه كرام رضوان الله تعالى عليهم اجمعين اور ازواج مطهرات اور اولیاء کرام اور ائمه دین جس جس سے بھی شیاعه فاراض هون سنى سب برعلى الاعلان تبوا كهكر شيعون دو راضي دبين غرض ایج بزرگان دین ر پیشوایان مذهب سپ کو سنی کا لیان دبن مگر شیعوں کو ضرور رضامند اوین) لہذا سنیوں کو لازم ہے نہ قطعا ان حرکات سے پر میز کرین - اور شیعرن کے ساتھہ عزا داری اور ہمدردی نيا كوين له صرف يهي بلكه اس مين حصه بهي ليا درين . مجمع تعجب في كه الهملال ع فاضل مدير في كيور نه اس مضمون کے هر پهلو پر نظر دالی - اور کسلیے اسپر پوري بعث

رها يـ ه ارشاد احد سني عزا داري عيل شردت ره هددردي کرين تر خدا سنيرن کو إيمي عزا داري بے معفوظ هي رئے - امام مظلرم عليه السلام کي شهادت کي تاريخ اور غم غلط سامان ديکھئے تر شامي رچي هوئي هے - باچ بچ رهے هيں ' جراغان هو رها هے ' يعرم مهي هوئي هے ' سارے عيش كے سامان جمع هيں ' ميلي الحالے جاتے هيں آ اکهارت جماے جاتے هيں ' تعزير فييں صفعترنكا مقابله هے' عزا داري تهرتي هي هے - ايک اچهي خاصي نما گش هے - جشن هے - تماشه هے - فقع يزيد کي تصوير کهيئچي جاتي هے۔



مسئلة أبياشي

معاصر عربي " النهشه " نے جر بغداد بے نکلتا ہے " اس سب بري تجويز کا متعلق بتعث چهيري ہے جر دوانت عثمانيه عراق بلکه تمام سلطنت ميں جاري كرنا چاهتی ہے -

تجريز يه هے كه (العله) كر پهر اسي حالت پر لے آيا جائے جو بابلي اور عربي تعدن كے زمانے ميں تهي اور اس ت تما ساملوں اور ان ساملوں ہے قرب و جوار كي زمينوں كو سيواب بيا جائے تاكه ان شهروں ميں آسكي دبرينه سرسيزي و آسونكي پهر واپس آجائے اوہاں كا باشنا هاہ دبرتند هو جائيں اور اپني دورتندي كي مساعدت ہے جہاں و فلاكت كو دفع كرسكيں۔

" دورلت عثمانیه آج ہے نہیں بائک اسوقت ہے جب که موجوع ابر العوار مدمت پاشا بغداد کا والی تها ' اس مفید ر نافع تجویزا کے اجراکی عکر میں ہے - عگر وہ برابر عکر هی مغین رقی یہاں نگک تک مستور کا اعلان ہوا - اسوقت نظرین پھر ان طلائی نعجاری اور المی خیرات و برگات کی طوف مترجہ ہوئیں جو یہ عظیم الشان نیر جس پر حکومت بابل اور دولت عباسی نے - دولت عثمانیه نیر رجس پر حکومت بابل اور دولت عباسیه نے ایخ ایخ ایم نشور انگریز کے نشانی کی تباوی کا محم کا اس ایک مشہور انگریز دیر کے متعلق کیا - رفیم کا کس عراق کی پست و بلند اور آباد ورزیران روینوں میں بھوا - متعلق ساعوں اور آبادہ واز آباد روین نی پیمایش کی - اور اسے بعد ایک رویس پیش نی ویوں نے بدد ایک رویس پیش نی حصوں تھیدل نے ساتھ اور اعمال هندسه (انجنیزیک رویس) فی درر دیا تها جندی ان برباد شدہ نہروں نے در بازہ اجراء میں شوروت

ا اس رپورث ہے معلوم ہوا تہ اس قسم نبی ومیدیں عراق میں مصر ہے بھی بہت زیادہ ہیں -

رابیم فائس نے تجویز بیا تھا اہ ایک بضد احطوع بالفدھا جائے وہ نہیں فرات ہ بیاسی بعضد محوث نہر التعلمہ امیں نیے - اس ہے نہر التعلمہ بآسانی جاری ہم و خالیتی -

ان اعمال نظریه اور •باهمت و تحقیقات فییه کے بعد حب وہ عراق ہے واپس آیا تو بدہ کی فکر دا•نگیر ہوئی -

انظم پاشا کے جو اسرقت بغداد کے والے اور نیز قائد تیے ' باب عالی ہے اس تعویز کی تدمیال کے واسطیے مواسلت کی ' اور سر جیکسی اور دوست عثمانیہ میں ایس شرائط ساتھ، معاهدہ دولدیا جو دولت عثمانیہ کے خزائد کے لیے سخت مخصر نسیے ہ باب علی کے اس معاهدہ دو اس عفر ہی بنا پر سخ کون چنھا انہ یہ معاهدہ سر جیکسی اور تاظم پاسا جی تھا نہ دیا باب عالی کے ساتھ، ' مگر یہ دوشش تعمیات کہ هولی ' کیونگہ ناظم پاشا دو ایس اختمارات دیدیے نئے نسم جسکی بنا پر البین معاهدہ پر دستفط ہ حق حاصل تھا - اسے علاو یہ بھی ظاہر نے دہ اس قسم تا معاهدہ بغیر باب عالی نی موافقت کے باید تکمیل تک نہیں پہنچ کا تھا۔

اس معاهدہ ہے خزانہ کر جسقدر نقصان پہنچیکا اسکا تخمیدہ دھائی لاکھٹ پرنڈ کیا جاتا ہے یعنے ساڑھ ۲۷ لاکھہ روپیہ - کورتہ خزانہ کو اس معاهدہ کی رر ہے سرجیکسن کو ساڑھ چار لانیہ یزند دینا پڑیگا - حالائکہ راقف کاروں کا بیان ہے کہ موجودہ حالت میں اکے لیے دو لاکھہ پونڈ نے زبادہ کی ضرورت نہیں"

اسكے بعد اخبار مذكور المهتا ہے:

کانپور موسک (انگریزی ایدیشن)

مصنفة مستربي - ٤ - داس - لبتا - سب ايديتر بنكالي

متھیلی بازارہ انہور ئے واقعہ ہی نہا یت *س.ج و ماشل حالت ' میونسیائی کی فارروائی ' •سیعد ہ البدام ' واقعد جا نکاہ ۳ - اکست' ہفدوستان • یں اس کے مقعق شورش ' عد ت ہی قاروزائی' اور آخر معاملات ہیور پر حضور وابسات ہ حم کہ اندام حالات نہایت تقعیل و تشریع ہے جمع بھے عیں

صفف به حيتيت نامه نماز بنگالي خود نابيرر مين خودود در اورجو ديهيد امهون كاتها هي ره (Alan on the Sput) ه دد دان ي اسمين بهت به واقعات ايت بهي ملهنگ جن به پيئات اساست حد فين بهت به نام در حدم مين تسايع موثي ع - سي بهت مستماري ع دسي قوي م مين درديا بيان ه - بد ايسي دناب ع جدم مستماري عي موجوده بهدري اي اس مرد سرورشت حميدة با بهي ي اس مرد مرد ايدان مين دان مين اس مرد تساويرن بهي دي هم در درخواستين مين دايش معمده ه د ايس تسوايري بهي دي هي در داخل درخواستين مين داندل به آبي چاهگين رويد

بي - عـ ماس ، فعنا - بذلابي أفس الهو دور المدادك - ما مه

طـب يـوسانـي

دهائي طب بوقائي ۽ نهر ۾ اور هندوستاني نوا ڪائيه ۽ ناه کاهن اور پيدر ان يونائي ادريد ک آيي پيت حباور هو بند ۾ ا جناب حادق المليک حديد «تعدد لجمل حان صاحب اسي در تا» ان پيڏرن هين - صدها «هود اور -ورب اصلي دوائين مسلس حديون ان پيدر درا خانه -ين فروحت هوئي هين - دورست نوريه -غت -

هم (س عزا داري ك رزا دار نہيں - برا دران شيعه اور اربي ك ساتهه بعض جاهل سني بهي ان حركات ميں شريك هرن " تر ارتكي ان حركات كو بهي نا پسنديدكي كي نظر ہے ديكهتے هيں كه يه يزيد اور يزيديوں كى نتم كي نقل هے جسكي صورت ديكهنا تــك هميں كبهي گورا نہيں - اگر حضرات شيعه انصاف كويں تو ارتبيں بهي اس كا اعتراف كونا پزيگا -

البته امامیں علیهما السالم کی شہسادت کی مجلس خود هم بھی کرتے ہیں۔ اولئی ارزاع طیبه کے لیے ایصال ثراب ' سبیلیں لگانا' مورک کی ارزاع طیبه کے لیے ایصال ثراب ' سبیلیں لگانا' بھرکھوں کو کہلانا' صدتہ کرنا ' خیرات دینا' مغمرہ ہوکر آنکھوں نے آنسو بہانا' ہماری سعدادتمندی ہے ۔ پان چھرز دینا اور اوس سے کفیس تر دھنیا یا گرقہ کہانا مخت کرم داشتن اور ایک نضول بات ہے۔ نہ کہیں ہے منقول نہ مائور نہ سنے نہ مستحب ۔

شیخ صاحب نے سنیونکو مشورہ دیا ہے کہ رہ شیعوں سے اتفاق کر نیکنے لیے آپس میں جلگ رجدل کریں - ملاحظ ہوں شیخ صاحب کے الفاظ:

ایبهسارے سنیوں کے اولنی سادگی (یعنی حماتت) ہے ہے۔ پہتے اولان کر جو در حقیقت نامبی میں " سنی سجیه ان لوگوں کو جو در حقیقت نامبی میں " سنی سجیه ان لوگوں کو سنی بھی اپ میں ہے نکال ذائیں اور مثل شیعوں کے انکی برائی کا اعلان کو دیں (تا که آبس میں خوب جوتی پیزاز مور ان ہے عیرازی ظاہر کو دیں) پھر دیکھیے شیعه ان کے ساتھ کیسی صحبت کا برناؤ درتے ہیں "

سبحان اللہ - تیا عمدہ حشورہ ہے ؟ اون سے جنگ کرار اس امید مومور پر له شیعوں ہے اپنا حذمب چهور دینے کے بعد انفاق مر جاتاً!!!

اسي انقاق کي حمايت ميں مسئلگ خلائت کی بهي بحدث چهيزوني هـ هسميں سنيوں ة پہلو کمزور دنهلا يا هـ - بہانتک ده نرمايا هـ ده :

" اهل سنت مسئّده خلافت کو ضروریات دینیه اور اصرل دین نے نہیں مانۃ بلدہ ایک (مامت دنیوبه سے زائد ارسکی وقعت نہیں وستے "

جس مقصد ہے یہ کہا گیا ہے ' ارس کے لحاظ ہے سنوں کے مذہب و معتقدات پر ایک حد تک جملہ ہے '' خامکر جبکے اسے مقابل شعوں کے جانب ہے پہانتک زور دیا گیا ہو کہ :

" ايک امام معصرم کا منتخب هو نا ضروري تها جے خود پرورم دکار عالم انتخاب فرماے - وہ ایسا نه کرتا آو لازم آنا که اوس نے ترک امام کیا - ان خیالات کیوجہ ہے شیعہ انتخاب خدا وند کی ضرورت کو بضرورت عقل پسند کرنے پر مجبور ہوگئے"

گذارش هے که آپ کے نزدیک پر رودگار عالم خاطی اور تارک اصلے هوا اور ضرور عوا - کیونک اوس نے سے اصام معصور کا استحاب نہیں نوما یا - اگر ضومایا هر تو آپ کرئی آیت پیش کیچیے - مجھے اس وقت کسی مسئله میں خواہ معدواہ بعدی چییزنا مقصود نہیں ہے - بلکه صرف یہه دکھاناً مد نظر ہے که شیخ صلح غلط او چلے :

این ره که ثو مي روي به ترکستان ست -

یہ موقع اختلافی مسائل کی بعدی چھیڑے یا دل آزاری کو الے نقرے لکھنے کا نہیں تیا ۔ نه اس صورت ہے اتعاق مدین ہے کہ سنیوں کو شعیعہ ہوئے کہ بہتر کیا جائے ۔ اوں کے مجبور ہوئے کہ سنیوں کو شعیعہ ہوئے کی مجبور کیا جائے ۔ اوں کے مجبور ہوئے کی کوئی وجہ کو ہاں اتفاق کی ویہ صورت تھی کہ آپ شیعوں کرنے پر آمادہ درتے چو سنی شیعوں کے اتفاق کی والا میں سخت حجاب واقع ہوگئے میں ۔ زور دیتے کہ شیعہ تبرا ہے مطابقا پر میز کریں اور اوس کو حرام سیجیوں ۔ بتلاتے که بد گوئی و سب و شنم خود الکے اصرال و اخلاق کے بھی خلاف ہے۔

محمد لفيم الدين عفي عله ناظم الجمن اهلسلت و جماعت - حسبواداباد

بة؛ له فهروست زر أعانة مسجد كاندور

-0.00°

جذاب حكيم عبد القرر صاحب ۴ رونه - و أنّه - جذاب عبد القرم صلحب و رويهه - جذاب 5انثر عبد القدرس صلحب ۴ رويه - جذاب منشي عزئز احديم صلحب ۱ رويه - جذاب منشي صديق صلحم چ آنه - جذاب شاه ميين الحق صلحب و أنه •

مولانا - السلام عليكم -

مبلغ - 0 - 0 بقیه سیدس زنگان کانیور فدت کے تیم جو مسلمانان بروالی (جنگ اسمای گرامی درج ذبل هیں) ہے رسول هورے تیم لمرفق آثار اور مدی آرڈر فیس کے اخرجات ای رضع نرک کے بعد مبلغ ۱۹۴ ساڑھ 1 اکا دروانہ خدمت هیں امید که بعد ممیدے زدگان کانور درج المائل معد فیرست کے فرمائیں ،

يقيه سابقه م رويده ، أنه - معروت صواوي معمد خدا بارخان ملمب شهر لهذه - با رويد - ما أنه - معرو الاسم ، رويد - معرفت جناب عبد الشيد بيك ، و معمد الله و رويد الشيد بيك ، و معمد الله عبد الرحمل صاحب خروه سال شهر له ، ا - ا ، و به معمد الله مولوي عبد الرحمل سنحب ۱ ، رويد - جذب سدد ، الله من عبد الكرم صحب ا ، رويد - جذب سدد ، و رويد - إذا ، الكرم صحب ا ، رويد ا الله - أبور حميل مناسلحب عا رويد - ا أنه - جناب تعيم لك سالمت ، و رويد - با أنه - جناب المتعمل عالمت ، و رويد - با الله مناسب ا ، و رويد - بنال الدين ساحب ا ، انه - مشي عبد العزار صحب إذا رويد بنال الدين ساحب ا (انه - سفني عبد العزار صحب إذا رويد - بنال الدين ساحب ا (انه - سفني سعود العسس صاحب ۱ ده -

دینے والوں کے یسم^ی فوا برآن اور غله تک دا ۔ اسم تفصیلی فررست تیزر دکر سکام مان اجمالی فہرست دیما بہت ضرور ع تاکه چندہ دینے میں اسیتر اغماض ام و

اس کومی کے موسم میں کہائے پہنے کے با عقدالی بیرجہ ہے پہنے میں و دو اور تے اکثر هرجائے ہیں۔ اور اگر اسکی حفاظت نہیں ہوئی تر میشہ ہو جاتا ہے ، بیداری ہو جسے سنبھالنا صدکل ہوتا ہے ۔ اس ہے بہتر ہے کہ ڈائٹر برص کا اصل عبق کانور همیشہ ایج ساتھ رکھو ۔ ۱۳۰ برس ہے تمام هندرستان میں جاری ہے اور هیشہ کی اس سے زیادہ مغید کوئی درسری موا نہیں ہے ، مساترت اور غیر و طن کا یہ ساتی ہے ۔ شدہ ت

والراس كرمن ينهون الماجت دت اسريك كلكت

بعی سرسي مرب - ازراعسا في نموروي في رجم بے بصر رف هو۔ اوس سب کو بعد بهي اس سب کو بعد بهي اگر شما پاڪ ڪ بعد بهي مالي بعد ان بعد بهي عالم بي حال رقدار انقدا ميں خون مالي پيدا هوئے کي رجم بيراک قدم خاجش ارديس ميں جسلي رحالاکي آجاتي . ه انواز آسکي سابق تندرستي ارسراؤ آجاتي هے - اگر بغار نه آنا هو اردياتها پير رقبتي هو - ابن بين ميں سسلي هے - اگر بغار نه آنا هو اردياتها پير رقبتي هو - بين ميں سلي سابق اردياتها پير رقبتي هو - بين مين سابق المحال على المالي وقتي هو - بين مين نه جافقا هو - بين المين رفتي هو - بين بين استحال المحال الله مين مربع هو جاتي هي - ارديات والدونال بي تمام عمل مين من موقع واردياتي هيں - ارديات والدونال بي تمام العمال بي تمام العمال مين المالي مين العمال بي تمام العمال مين المالي مين العمال بي تمام العمال مين العمال مين العمال مين العمال بي تمام العمال مين العمال مين تمام العمال مين تمام العمال مين العمال مين العمال مين العمال مين العمال مين حال هو جاتا هين و ارديات هو جاتا هين و العمال مين العمال مين العمال مين حال هين العمال مين العمال

قيمت بري برقل - ايک رويه - جار آنه - جهرتي برقل باره - آنه

پرچه ترکیب استعمال بوتل کے همراه ملاا م تمام موانداریں کے هاں سے مل سکتی م المقا دوردداللہ

ا ه ته ۱۱ م و چروټوا لٽو ايچ - ايس - عبد الغني کهمست - ۲۲ و ۷۳ کولو ٿوله اسٽريت - کلک<u>ت -</u>

47 گهر بيسه رويد پيدا كرنا !!!!

مرہ 'عروتیں ' لوگ ' موست کے ارقات میں روبید پیدا کو سکتے میں - تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور اہ قابل تنخواہ کی شرورت - ایک ہے - ۳ روپید نیک روزانہ - خرچ ' براے نام - چیزیں دور نیک بہنچی جاسکتی ہیں - یہ سب باتھی ہمارا رسالہ بغیر اعالیٰ استاد ناسائی سکیا دیتا ہے جو مشین کے ساتھہ بھیجا جالیا ۔ پراسیکٹس ایک انہ کا تُک بھیم کو طاب فرمالیے ۔

آھوڑے سے یعامی ۱۲ ارواس ررييه بثل نت كثنـگ ے بھی کچھے زیادہ (یعنے سپاری تراش) حاصل كرسكتے هيى . مشين پرلگانس - پو, ا كر اس سے بهي زيادہ چاھیے تر چبہ سرای أس سے ایک روپیه روزانه عاصل کر سکتے ہیں ۔ ایک مشین منگائین ارر اگر کہیں آپ آدرشه جس سے مسورہ اور گنجي درنو تيسار کي جاني هے ارر-۳ ررپيه۔ ای خود باف مرزے کی مشين ١٥٥- كومذكالير

مسین ۱۱۵۵- و مده بی از ۱۱۵۰ میلی ۱۱۵۰ میلی می از ۳۰ رویه در روز از ۱۱۵ میلی از ۱۱۵۰ میلی از از ۱۱۵۰ میلی از از ۱۱۵۰ میلی از از از ۱۱۵۰ میلی از از از از از از از

هم آپ کی بضائی هولی چیستروں کے خرید نے کی ذمہ داری لیقے هیں - نیز اس بات کی که قهمت بلاکم رکاست دیدی حالیک ا

مرتسم کے کاتے ہوئے اوں ' چو ضروري ہوں ' ہم مصفی تاجرانہ نرج پر مہدا کردیتے ہیں - تاکہ روپیرس کا آپ کو انتظار هي کرنا نه پونيہ - کام ختم ہوا ' آپ نے روانہ کیا ' اور آسی دن ررچ يهي صل کالج 1 پهر لطف يه که ساتهه هي بننے کے ليے اور چيزيں بهي بهنچ دي گئيں 1

ادرشه نیتنیک کمپنی - نمبر ۲۰ کالم استریت - کلکته سب ابعنت شاهنشاه ایند کمپنی اندر مر نذیرر بازار - دهاکه هندوستان میں ایک نئی چیز بیجے ہے بورھ تیک کو ایکسال ناقدہ کرتا ہے ہر ایک اہل وعیال رائے کو کیو میں رکھنا چاہیے۔ بازی و ڈیٹی پومینه کی ہری پلایوں ہے یہ عرق بنا ہے - رئیگ بھی پلایوں کے ایسا سبز ہے - ارر خوشیو بھی تازی پلایوں کی سی ہے ۔ مندوجہ ذیل امراض کیواسطے نہایت مفید اور اکسیر ہے: فقع ہوجانا کمٹا قائر آنا - موہ شکم - بد هضی اور مثلی - اشتہا کم ہونا ریاح کی علاصت زغیرہ کو توراً ہم ور کرتا ہے ۔ انہ معمول قائے و ۔ آنه معمول قائے و ۔ آنه

ي من الله المنطقة كيها من المنطقة كيها من المنطقة كيها المنطقة كيها المنطقة كيها المنطقة كيها المنطقة كيها المنطقة كيها المنطقة المنط



بسیای اکا موہ ی کسم تو ا

آبیل کا مصرف اکو صوف بالوں کو چکدا ہی کونا ہے ۔ تو اسکے نیے بہت سے قسم کے تیل اور چننی اشیا مرتبرد میں اور جب نهذب وشايستكي ابتدائي حالت مين نهي قر نيل - جربي مسلہ - کھی اور چکنی اشھا کا استعمال ضرورت کے لیے کافی سمجھا جانا تھا مگار تہذیب کی نوقی نے جب سب چیزوں کی کاٹ چھانت کی تو تیلوں کو یعولوں یا مصالحوں سے بسا کر معطر ر خرشدو دار بذایا گیا اور ایک عرصه تبک لوگ اسی ظاهری تکلف ک داداده رهی - لیکن سائیدس کی ترقی نے آج کل کے زمانه مين معض نمود اور نمايش كو تكما ثابت كرديا في أور عالم متمدن نعود کے ساتھ، فائدے کا بھی جویاں ہے بغابریں ہم نے سالہا سال اُی اوشش اور تعرب سے مر قسم کے دیسی و ولایتی تیلوں کو جَالَتِهِكُم " موهَدي السم تيل " تياز كيا في اسين أنه موف خوشهر سري هي ي مدد لي في بلكه مرجودة سالنتيفك تعقيقات ي نهی جسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کرلی کام جل لہفی سکتا۔ یه تبل خالص نباتا تی تبل پر تبار کاگفا ہے اس دنیا ۔ لي تيل يو تيار الماكيا في ارز اللي نفاست اور خرشبو کے دیر یا ہوتے میں لاجواب ہے - اسکے استعمال سے بال خرب كهنے أكلتے هيں - جويں مضبوط هرجاتي هيں اور قبل از وقب نال سفید نہیں ہوتے درد سر ، نزاء ، چکر ، آور دماغی کمزر ریوں ٤ ليے از بس مفيد في اسكى خوشبو نهايت خوشكوار و مال ارين ہوتی ہے کہ تو سودی سے جنتا ہے اور نہ عومہ ٹیک رکھلے ہے

۔ کیار کو افزوشوں اور عطر فروشوں کے ہاں سے حل سکٹا ہے۔ قیمت فی شیشی ء آ آناہ علاوہ محصولذاک ۔

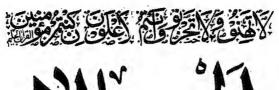
هند وستان میں نه سعلوم کلنے آدمی بعدار میں مرجا یا کرکے
هیں اسکا برا سبجہ یه بھی جے که اُن سقامات میں نه تو دوا خانے
هیں اُر نه ڈائٹر اور نه کرئی حکیمی اور صفید پلاست ہوا اوزان
پیست پر کم بھائے بلا طبی صغرود کے میسر آسکتی ہے ۔ همائے
ملی الله کی ضروروات کا خیال کرکے اس عرق کو سالہا اسال کی
در اُس اُر اَصْرفِ کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے اُ اور فروخست کرنے کے
در اُس بدریہ اشتہاؤات عام طرویر ہوارہا شیمهاں صفیت تقسیم کودی
میں اُنکہ اسکے فرائد کا پروا افداؤ ہوجا۔ عقام صسرت ہے کہ
میں انکہ اسکے فرائد کا پروا افداؤ ہوجا۔ عقام صدت ہے کہ
دو کرے ساتھ کہ سکتے ہیں کہ همارے عرق کے استعمال ہے
دو مرا ساتھ کہه سکتے ہیں کہ همارے عرق کے استعمال ہے
دو مرا کا بخار - اور و بغار - مرسمی بخار - بازی کا بغار
لیمار کا کہا کہ انجاد - اور و بغار حسمیں روم جگر اور طعال بھی
لمور کا اور بغار - جسمی مثلی اور قد پھی آئی ہو - سردی
لمور کا اور می ہے - جاگئی بغار نے بھی آئی ہو - سردی
کر دو با کردی ہے - جاگئی بغار نے بھی آئی ہو - سردی
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے بھی آئی ہو - سردی
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے بھی آئی ہو - سردی
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے بھی آئی ہو - سردی
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے بی آئی ہو - سردی
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے ساتھ، گلائیان
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار نے ساتھ، گلائیان
کر درا کردی ہے - جاگئی بغار درا بنار کردی اُن کردی کے دیگر کرا کردیا کردی ہے اُنگر کردی کردیا کردیا کردی کردیا کردی کردیا کردیا

PRIVIED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILALA ELECTRICAL PRIC. & PUBLIC. HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALCUTTA.

رغيره درج كرديا جاليكا -

كريم الدين

منشى محمد اسحاق



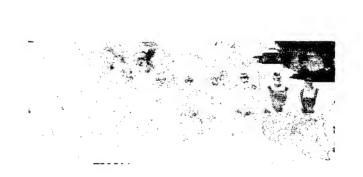


ششاهی ۱ رویه ۱۲ آنه

ورسنول وخصون

مفهام اشاعت ◄ ١ مكاروة اسٹر بت

ال اله : جهاوشك ٢٥ محرم الحرام ١٣٢٢ عرى Calcutta: Wednesday, December 24, 1913.



' نجـارت گالا کا ^۲ تـنه ⁴⁵

بے یوں نو هر قسم کا مال روانه دیا جاتا ہے۔ مگر بعض اشیا اپنے ہیں ھندي سَافُسَدُ اور تياري ے ليے اللَّه هي _{اي} آب و هوا «وزرب ہے - اسلين وہ پہاں سے تیار مُو کر تّمام مددوستان میں روآنہ کی جاتی میں - منا مُين هر قسم كي وارنش منلًا ورعلي بجبيلًا ، هرد ، براون ورد ، اللي كاف ، بُرِي اور بھيڙي که کا کے سرکا چيڙا، رشين بيدر وغيرہ وغيرہ نيار مرك ميں ـ اسكَ علاوة كهورّے ك ساز دفائدكا كاك اور بهينس كا سفيد اور كالے رنگ كا هارتش بهي نیار هوتا ہے - یہی سبب ہے نہ ہم رورسردی کی سبت ارزان کرنے رمپیا کوسکے بھارسکے فیاں - جس نسم کے چنزے کی ایاد ضرورت عو سکا اور دیکھیں ' اگر مال خراب ہوتر خرچ آمد در زمت ہمارے ذمہ ' اور مال واپس

منيج استندرة تنيري نبير ٢٠ - كنتو فر لين يوست انتالي كلكته THE MANAGER, STANDARD TANNERY.

22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Calcatta

ایک مسلسان تاکتر

(پفش يافته سب استنت سرجن) كسي ايس مقام پر بود و باش كربًا چهدا في حيال وه الكريزي دوا خانه كهولكر علاج معالحه سے اپنی گذران کر سکے - ابتدہ اگر ڈاکٹری یا غیر ڈاکٹری خدست کا براے نام معاوضه ملسکے تو سہارے کو کافی ہوگا - بفضاء تعالی اپنے كلم مين هوشهار " بيس سال كا تجربه معنتى " ديانت دار " هر كلم عيى ستعد المريزي ئي نيانت انترنس تك ةاكتري مين سوا سو روبيه ماهوار تك تفخواه بالى هـ - علاوة دَاكَتْري كَ ايك برس تجارتي كارخانه كا عرصه نك منتظم رها - اكر كولي صلحب مطلع كبينك كه أقلم يا كسى دوسرت تصبه يا موضع مين ايك 13 آرك پریکٹس کی گنجایش مے یا ضرورت مے تو باعث مشکوری مولا۔

دَائِدُ صولت - صقام آرون - براه گونا - رياست گوالهار- رسط هذي

خيسالات ازان

جو ارده، پنج ك مشهور اور مقبول نامه، نكار عاليجذاب نواب سهد محمد لهان بهادر- ألي - ايس - ار - (جنكا فرضي فام ٣٥ بوس سے اردو اخدارات میں مولاد ازاد رها في) كے پر رور دام طرافت رقم كا نقیدہ اور ایدی عام شہرت اور خاص دل جسیبی سے اردو کے عاام انشا میں اینا آپ می نظیر ہے دار دیگر نہایت آب ر ناب سے چھیکہ ا سرمه کش دیده الولا بصار ع - ذیل کے پتے سے بدریعه ریلو نے ایبل پارسل طلب فرمائیے اور مصنف کی جادر بیائی اور معجز کلامی سے ذائدہ آرتهائیے خیالات آازد ، ررپیه م آنه- سرانعمری آزاد ۱۲ آنه

سيد فضل الرحمن نمير ٩٢ تالتلا لين كلكته -

دنیا میں سب سے زیادہ قیمتی کیا شے ھے? بينائي 🏲

اگر آپ اینی بینائی کی حفاظت کرنا چاہلے دیں تو صرف اینی عمر اور دور و أزديك اي بينالي اي كيفيت تحرير فرمالي . هم الخ تجربه كار داندرون کی صلام سے قابل اعلماد اصلی پقهر کي عينک واجبي قيمت پر بذريعه يي - ارسال خدمت درديدك - اسير بهي اكر آپ ك موافق نه آ ئے تو بلا اجرت ک بدادیجائیگی -

نوٹ ـــ اگر کوئي صلحب يه ثابت کر سکين که همارے کارخانه ني عينکا اصلي پٽهر کي ٺهين هين نو دو چند قيست واپس کيچائيگي -

· المحمد أيف ما المحمد أيف المنس مبتعن چشم و ناجسران فیسنسک وعیره نسمبر 1 / 10 ريسن استريت دائغانه رياسلي كسلكته.

Messrs M. N. Ahmed & Sons,

Ophthalmic Opticians & Importers of Optical goods, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

١٠ - ١٥ سالز - سلندر رابع مثال چاندي - دبل ر خربصورت كيس - ر سعا قالم - كلوشي ايك سال معه معمول يانهررپيه ـ

۱۰ - ۱۵ سائز- سائقر را پر خالص چاندی دیل منقش کیس سها آثام - کارنٹی اوکسال معه محصول نو ررپیه -۲ - ۱۵ سائز هندگ کیس ساندر رایج جو نقشه مد نظر هے اے کمیں زیافہ خوبصرت سزیکا پالدار ملمع ديكهنے ہے پھاس روپيد ہے كمكى نہيں جھتى - پرزے بالدار ﴿ سَعَا ثَالُم - كارنتَى أيكسالُ معد محصول نو روپيد"-

٣ - ١٧ سائز - الگما سلفتر راج - فليت (يتلي) - نكل - كهس ارين فيس (كهلا منه) كسي حركت ب بند نه هو کی - کارنگی ایکسال معه معصول پانچررییه -Iondon Watch Syndicate Lever 10 years guarantee Nickel Case size 18

٬ ۷ - ۱۹ اسائز - راسكوف ليور واچ سچا وقت برابو چلنج رالي - كارنشي أيكسال معه معصول در روبيه أنهه أنه .

المشتهر: -- ایم - اے - شکسرر ایند کو نعبر ۱ - ۵ ریاسلی اسٹریت پرست انس بھرمتلہ کلکتیہ M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellesley Street, P. O Dharamtollah, Calcutta.



ويرسئول وخصوص مسلكتها والا بالاطلاملي مقام اشاعت ۷ _ ۱ مکلاؤڈ اسٹرین سالاته ۸ روسه ششامی ؛ رویده ۱۲ آنه

نبير ٢.٣

المراك : جهادشنيه ٢٥ محرم الحرام ١٣٢٢ عرى Calcutta: Wednesday, December 24, 1913.

4 4

Half-vearly ...

AL - HILAL Proprieto: & Chief Editor

Abul Balam Agad

I I Marcox! Street. CALCUTTA. 111

Yearly Subscription, Re.8

4 - 12

لَّرِ كُولُهِ لِي مُهُ اسْكِي تَرِديد شائع كي في - وه كهتب هين كه ان قاررن 4 عقرة جو بقرض استفسار حال بهیجے گئے میں ، ۱۹ کی مبوم سے میں نے وزی تاراس مرضوع درنیں بھیجا - ۱۹ کرچر تاریبیجا ہے وہ نقال انڈس ایسیسی : سی عالم کا جواب ہے - يد تار بهي مسلو گركهلے نے شائع كوديا ہے - اسيس الهوں نے آدده پاليسي عوالله يه المرابعي مسر موسى - عام ويه عن الروس ويور شاء مها عا عملا عام المرابع مها عام المرابع المرا ملنے ے بعد ثار سنے ہ وعدہ کیا ہے۔

 ۱۹۸ - دسیر کو موطنی تفقیتی کے نئست شروع ای - جمع سالوہ ی نے با تع
 تعقیقات او ختی الاحال حکیا بنانے کا لیے مجلی نے جنوبیت ہے سمارش دی
 نیاز کا مصرس قادهی ا پولٹ ایک بدیل بیچ اور اس قبل اسٹروانٹ نزر اور ان چهور دی ، جو اسونت جیل میں هبی - اگر يونين گورنست ، نقال اددين ايسوسي پاولوائی و اسرائی جیکن میں میں اور وروین مورحت انسن اور وا تمام لوگ ، چکو اس معامله ہے دانچسپی ہے ، اوسل ک فریعہ اپنے فیالات کا اظهار کریں ، تو اس ہے کام بوت آسان ہوجائے ۔ اگر خترہ ، حمد اپنا وكيل بهيجنا چاهتي ۾ تراس كو حق حاصل ۾ ".

معِلس کا آینده اجلاس ۱۲ - جنرری کو قربن میں دولا -

استهاس ۵ ایسته بوهند ۱۱ میشود و دو اون سین مورد غالبا یا مبلس فی خارش هی آبی جنانی بدا پر مسرس کاندی ، پرات کیلن بیچ رفیره کروانانی ودده پر چواردیا قباع می امیشن پر ران امیوان راه شرف ر انسانیت کا استفیال میں رہ تبام جرش و خروش تکابا کیا ، ____ زخم و مصنیف کے مسلمانوں میں ور حتم بروس و روس میں دیلیتے ہیں۔ اس هندرستان کے مسلمانوں میں طر صدی لیڈوی کے استقبال میں دیلیتے ہیں۔ اس موقعہ پرجر امر دابل خصوصیت و تابل ذکر ہے وہ مسئر کاندھی کا ٹبات و استعلال ہے۔

يه معسمه شرف و فضل جب ان وطن عزيز کي مظلوميت ٤ مائم ازر ان اخسوات رطن کے ساتھ، مساوات و صسری کے اظہار کے لیے مزدوروں کا لباس پہنے عرب ذرین کے جلسے صین آیا ؛ تر مجمع جسنی تعداد پانچ ہزار تھی، کیسر جرش و خررش دیایا۔ کے جلسے صین آیا ؛ تر مجمع جسنی تعداد پانچ ہزار تھی، کیسر جرش و خررش دیایا۔ مسٹر کاندھی، چراک، اور کیلس بچھ کے نہات آئٹین تقریرس کی۔ ایک رزولدیزس ،بیفسی تغلیش میں مذروستاندوں کی عدم شرکت کے خلاف یاس هوا . دوسرے ورولیوشن میں حكومت برزور دالا كيا كه وه كبيش من ايس برويض اشغاس مقر نرع ، وبهن هندوستاني بهي مالذ هرن - آخر مين يه يل هوا كه اكر يه مطالبات برح نيب جانين ، نو مقاومت مجهول نا نبسله مجلس نفتيش ملتوي وكهي جانية ورد از سر در ود و شور ے ساتھہ شروع کی جائیں ۔

مسلّر گاندھی کے یہی خیالات ورزال کے وکیل ہے بھی ظاہر کینے ھیں ۔

الرآب ذرق آشناء درد هيل اور اس لذت كو ضائع كونا نيس چاهئي نو غيرور م كه قاض زهم كي خبر ليري كرك رهين ، ورده اكر زهم خشك هوكيا دو نه پهر وه لذت درد هرای ؛ نه ره شررش جدون

مستَّر كاندهي ته جامع شرائط و سفات تيادت هين 4 اس دكله ين فادل بين -انہیں نے طبی کرلیا ہے کہ انے رطن عزیز ر معجوب کے مائم میں مودوررر کے لباس میں رہنے کے علاوہ ۲۲ کہدلد میں صوف ایک بار کھانا کھائیدگے نائید اللہ اقدامہ و عظم اجرزه و رزتما س امثاله -

اختتام

الهال كي تيسري جلد كا يه آخري نمبر ه - سال تمام الى تعطيل ميں آيندة نمير نہيں نكلے كا - جن مشتركين كسرام كا نیا سال اشتراک آینده جنوري سے شررع هوگا ' براد کرم ره دفتر كو مطلع فرماثين كه أينده اللّي خدمت مين ري - بي زرانه كيا جات يا نهيل ؟ واخر دعوانًا أن العمد لله رب العالمين -

آخر الانباء شذرات (اجتماع عظيم) مقالة ونتتاحيه (مستقبل بلاد عثمانيه) مقالات (چه دیدم در هندوستان) برید فرنسگ (مسئلهٔ شام) مذاكرة علميه (طبقات الأرض) المراسَّلة و المناظرة (طويق تسيد و تذكرا خوانين)

شدون عثمانيه (دولت اسلاميه ع ابك عضو مقطوع ٥ الجام) وطلق (معمدًان أنعو كيشفل كانفرنس سين سر نايو در ماريسن) سراسلات (مكتوب مدينة مدّورة) ، قید برید فرنگ (شهادت اعداد)

تصساويس

خراجه كبال الدين شط " دچله " بغداد

" نام " أكره كا الك ستون

حضرةً كاتب خبير٬ السيد محمد ترفيني ب نزبل هند ئوفيق ۽ ' بصري ۽ ' سوقانا شهلي فعماني

موسندا ہے کہ اسے ایک صبیر مسٹر وضائی بھی ہیں جو ان افواج کے افقائقہ کوئل ہیں جوئے موسندا ہے کہ اسے ایک صبیر مسٹر وضائی بھی ہیں جو ان افواج کے افقائقہ کوئل ہیں چوئے مرز صل کی تحقیقات بہ مجلس اورکری انیز حال حمیں تیں پراند الکس کی علاقہ الْبُدُ بهي كريات هيں - ظاهر ۾ نه ايسي مجلس پرجسيس ايک طَرَف تُو ايک فَريق ئي باید کا فام مغر هوا درسري طوف ایک فرنق کا افسر بالا عفو معلس هو ؟ عدم طبانیت نک مذرقع بلکه فاکرتر اصر تها ، گذشته هفته اس مجلس ک خلاف کیپ این ؟ جو السيرات كميراني " يوجف استروم " وغيره رنبره تمام هدرستانيوں ، مركزوں ميں مقعالمي جلب هو- دون ع جلب ميں مدر أن مسلم ويلي كي خبر عضربيت مجلس وسفت اعتراض کیا - گهیقوں اور کانوں میں هندوسفاندوں کے مصائب و مشکلات کی عفیق اور مجلس تغتیش میں انکی کانی نیابت ک متعلق رز ولیوش پاس هوے۔

حگر چیرسا که ∞سکّر گوکهاے ک نام نقال انڈان ایسوسی۔ اینٹن ک قار سے «علوم هوتا يه كه حكرمت جدوبي افريقه ان قبام احتجاجات و" تقالبات ك جراب مين مهر بليد ي - جسير صعبي به هين وه آس ضوضاه و غرغا اور شور و قفال كو اولك صرع بـ بال ير ابي فغان سنجي سنجيدي ۾ اور اسلمت اندِ کراني ورت دينا تهين چاهٽي إ

ا گرچه بظاهر ردر آر ابجنسي حعض قاصد و خبر رسان ۾ ' ليکن واقعه يه ۾ که ترويع كدب ر خدم كا يهي كيمي ليهي أله إن جاتي ع - اكر أب ره تار بورلك عين ر همانه و قانون شکذي " حکومت ک ناگزير قدايير حفظ امر أو نظام " اور صراساه نگار لمي ليدايماراف کي شهادت برات حکومت که مقعلق دي تيم -

١٧ - دسمبركُو (س غُ ايك ليا شُارِفة كهلايا - جنوبي افريقة مين دربارة استراك. احقىال اور خوار وقرح استى ومصد و حسن تنظيم كا فكر كرة هرمه الهني لسان نزائي سين مستركولهلت كان اور استى تفاط تغمير كا اسطار دوارتها ، جس ب رفائي سين مستركولهلت كان اور استى تفاط تغمير كا اسطار دوارتها ، جس ب يلي لا دَار هوال-

(1) اکرکسی صاحب نے پاس بولمی پرچہ نہ پہنچے ' تو تاریخ اشاعت سے دو هفته کے افدر اطلاع دیں ' ورند بعد کو فی پرچہ جار آنے کے مساب ع قیمت لی جالیکی -(۲) اگرکسی صاهب کویقد کی تبدیلی کرانا هر تر دنتر کر ایک هفته پیشتر اطلاع دیں -(۲) نمومه کے برجه کے لئے جار آنه کے انکت آئے جاهیں یا پانچ آئے کے ربی - بمی کی اجازت -

(م) نام ر بله خاصكر داكتانه كا نام هميشه خرش خط اللهيے -

(.) خط وكتابت مين خريداري كي نمبر اور لَيْز خط ك نمبر الإحراله ضرور دين وزه عدم تعميل محكم كي شكايت نه فرماوين -

(٣) مغی گذر روانه کرتے رقت کرچن پر فام ' پروا پته ' رقم ' اور نمبر خریداری (اکر کولی هو) صورر سرج تریس -

ضرورت ھے

ایک ایف اے مسلمان کی ضرورت ہے جو انگریزی اور حساب میں خاص مرارت رکھتا ہو۔ عمر تیس اور چالیس سال کے درمیان هو - خوش اخلاق اور مذهبی تعلیم سے بھی واتفیت رکھتما هر -تفخواه چالیس ورپیه ماهوار معه جاے آسایش و خوراک - انسکی زُهر تگرانی شب و روز دو انٹرنس کے طلبا رکھ جائنگے - نکہداشت پر آیندہ کی ترقی کا رعدہ -

تمامُ خط و کتابت مير اسلم خان جنرل کنرکٽر - بريڌ لاءِ - سول لائن -

ناگپور - کے پتہ سے ہوئی جادئیے -

اشتهارات كيليسے ايك عجيب فرضت

اد > ، دن مدس بجناس هزار !!!

" ایک دن میں پچاس عزار" یعنی اثر آب چاعتے هیں نه آپکا اشتبار صرف ایک دن کے اندر پھاس ھزار آدمیوں کی نظر سے گذر جاے ' جس میں هر طبقه اور هر درجه كے لرك هوں ' تو آس لى صرف ايك هي صورت <u>ه</u> - يعني يه كه آپ " الهلال كلكته " مهی ایفا اشتهار چهپرا دسجیے -

یه سم ہے که الہلال کے خریدار پھاس ہزار کیا معنی پچیس فزار بھی تہیں هیں - لیکن ساتھ هی اس امر دی واقعیت سے بھی الجلل اسي با خدر شخص او انكار نهراً كه وه پهاس هزار سے زائد انسانوں کی نظریے هر هفتے گذرتا مے -

اگر اس امر کیلیے دوئی مقابلہ قائم کیا جاے که اجکال چھپي فري چھزوں ميں سب سے زبادہ مقبوليت اور سب سے زياده پرهنے والوں کی جماعت کون راہتی ہے ؟ تو بلا ادائي مبالغه ك الهلال قه صوف هندرستان بلكه تمام مشرق مين پيش ديا جا سکتا و " اور یه قطعی فے که اسکو اس مقابلے صیب درسوا با تیسوا قمير ضورر ملے گا -

جس اضطراب ' جس بیقراری ' جس شرق ر ذرق سے پیلے اسكى اشاعت نا انقظار لرتبي ہے اور پھر پرچے كے آتے ہي جس طرے تمام معلد اور فصدہ خریدار کے گھر قوق پڑتا ہے * اسکو آپ ایج می شہر کے اندر خود اپڈی آنکھوں سے دیکھہ لیں -

اس کی وقعت ؟ آن اشتهازات کو بهی وقیع بذا دیتی آیم " مِر اُسِمَ الْدر شائع هرتے هيں -

یا تصویر اشتہارات ' یورپ کے جدید فن.اشتہار نویسی کے اصول . پر صرف آسي ميں چهپ سکتے هيں -

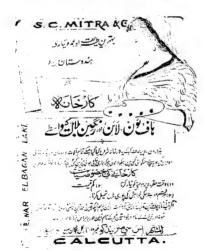
سابق اجرت اشتهار کے نرخ میں تعفیف کریسی گئی ہے ۔ منيجه الهلال الكثربكل پر نقنگ هارس .

٧/١ - مكالوق استريت - كلكته -

خضاب سيسة تاب

هم اس خضاب كي بابت لن براني اليه يسد نهين كرك ليكن جرسيعي بات م اسل کہنے میں دوقف بھی نہیں خواہ کوئی مجھا کہے یا جھوٹا حق آر يه في كه جلَّفَ خَصَاب اسوقت لك ايجاد هوے هيں ان سب سے خصاب سيه تاب برِّهكر قه فكل تُو جو جرمانه هم پر كيا جارے كا هم قبول كوينكے - دوسرِے غضاب مقدار میں کم دوئے دیں خضاب سید تاب اسی قیمت میں اسی قدر ديا جاتا في الد عرصة دواز نك جل سكتا في - دوسرت خضايون عي يو ناكوار دوني م غيضاب سيمه تاب مين دليسند غوشبو ه درسرے خضابوں كي اكتبر در شیشیاں دیکھنے میں آئی ہیں اور دونوں میں سے دو مربه 80 ہوت ہے خضاب سيه ثاب كي ايك شيشي هوكي اور صرف إيك مرتبه لكان جائيكا ، درسرـ خضابونکا رنگ دو ایک روز میں پهیکا بوجانا فے اور فیسام کم اونا ہے - حساب سیهٔ تاب کا رنگ روز برور برهتا جانا نے اور دو چند قیام درتا ہے بلته پهیکا یونامی نہیں - کھونٹیاں بھی زنانہ دنوں میں ظاہر ہوتی میں - دوسرے مصابوں سے بال سخت اور كم قول هير حصاب سيه داب سے قرم اور تنجان هوجال هين مغتصريه كه همارا عبد به ددهار ير ابعد استعمال الصاف آب عد عبد بهلائمه مد اس وقت اتك ابد اهماب الدابجاء هوا اور به هوكا عمات يطور بيل ده دسر یا اسی اورچیز نے بانوں پر کایا جاتا ہے اہ دادہ ہینے کی صوروب اور میا ہے حاجت لكانيكي بعد بال خشد عرب اله راك آيا - قيمت في سيسي ، رويبه محصول قاف بذمه خريدار - زياده ٤٠ خريدارون بين رمايد - خاس هـ، -

سلنے کا پته کارخانه خضاب سیه تاب نثره بالسنگه امرت سر



ہيكي زفاقت اس جنگ عظيم صين انكے ليے معين و مددگار آهو ' هو صداقت اور بند رسم و رواج و تقليد اباؤ اجداد ميں انكے سامنے بريا تھي - پس خواجه كمال الدين كے مشن كو خدا كے عين موقعہ ' پر بهيجيديا تا كہ وہ اس خدمت كو انجام دے ۔

حضرات ! همارا مقدم فرض ه له أس موقعه پر هم سب خواجه ماهب كي اعانت كيليم الله كهرت عون اور آنهين أس مقدس راه مين تنها له چهور دين ، جو في انعقيقت هم سب كي راه ه "

اُسکے بعد پہلا رزولیوشی پیش کیا گیا:

"مسلمانان كلكته كا يه جاسه خراجه كمال الدين بي - الله - ا دلي شكريه ادا كرنا هے كه وہ اسلام كر اقوام يورپ ك سامنے اسكي املي روشني ميں پيش كررھ هيں اور جو غلط نهميال اور ترهمات يورپ ميں صديوں ہے تائم هيں اسكے استيمال نيليے نرشش كررھ هيں - نيز يه جاسه آنهيں مبارك باد دينا هے له اتلى ابتدائى كوششوں كے نتائج نهايت اميد افزا هيں "

"اِنْدِيْتُرْ الْهِلْالُ فَ اس رَزْرَلِيْرِضْ ئَو بِيشْ فَرَتْ هُوتِ مَسْلُلُهُ اشاعت و تبليغ اسلام کے موضوع پر نامل ایک گھنائے تسک تقویر نمی اور بالتقصیل آن تمام صوائع فار تو بیان نمیا جمعنی رجه سے یہ مسئلۂ باوجود ایک نسلیم تودہ اور ضروري العمل مسئلہ ہوئے کے اب تمک هندوستان میں عملي نمرنے پیش نہ کوسکا۔

تقریر کے آغاز میں انھوں نے کہا کہ :

" ناموں كيليے وقت معدود اليكن ضرورتيں نهايت وسع هرني عيں - ميں اگر مسئلة دعوت اسلام كي ضرورت و اهميت ك متعلق كتهمه عرض كرنا چاهي تر يه خود ايك مرضوع مستقل هـ -ائر ميں نهيں كه اسلام كا اصل اسلی اعلان حق اور امر بالا معرف في تر اسكي تشريع و ترفيع ليليے كلي ميسوط تقرورن كا مجموعي وقت مطلوب هـ - اگر أيكر ياددلانا چاهين كه دنيا كي غر تو اسليم ائي تا كه ايني عستي قالم كرب ليكن مسلمانين كا ظهرو صوف سليم عوا تا ده دنيا غدام انساني كر حق و صدافت كه ليم ايك تر بنا ديا جاے " تر اس افسانح كيليے يهي شب هاے طويل زرز هاء دوار هاعئيں:

> فرمت دیدن گل آه ند بسیار نم ست آرزرے دل مرغان چمن بسیار است

پس ميں وقت کي ضرورت پر نظر رکھکسر صوف ايک هي پهلو پرچند نلمات عرض کرنا چاهقه هوں ' يعنے " مسألم تبليغ اسلام ك وسائل عمل و موانع فار"

أَجِ تَدْرِيداً يُكُ قُرْنَ عَنْدُوسَدَانَ كَا اللّٰهِ بَارِ اللّٰ عَلَقَالُهُ
بعد عربِكا هـ - بَشُرت الجمدين اس غرض عـ قالم عولين ارز
منعدد الشخاص عـ نهايت عظيم الشأن اعلانات عـ الله انظار
رتارب و ايني طرب حجود نيا با إلى عدد اس مسئلة عـ
الشدائي عقدت بهى اب تك الإبلاط هين ارز الجندامي و مشترته
اعدال منت عـ اس عمر برشور مين ابك انجمن ايك مدرده
ايك نافرنس او رولك مختصر عي جماعت بهي ايسي نهين هـ
ليك غلارتمي بقورتمي شرفطي عليه عليه علي كه الى عدد
اس مسئلة كي مختفت عملية فو يالها هـ -
اس مسئلة كي مختفت عملية فو يالها هـ -

دنیا میں عددہ افکار اور نیک ارادوں کی کبھی بھی کھی نہیں رقی - اصلی سوال عمل اور کار فرصائی کا ہے - مسئلہ اعتاجت اسلام ٹی ضرورت مسلم ر معروف ہے - ہر مسلمان کو اسکا اعتراف ہے ' اور عرشخص چاھتا ہے کہ اسکے بہترین نتائج آسکے سامنے موجود فرس- لیٹن دیکھنا یہ ہے کہ با ایں حمدہ اعتراف و ادعان' وہ کیا 'مازے عاتمہ نہ پنج سکے رجم ہے اب تبک سورشتۂ عمل تسک صارے عاتمہ نہ پنج سکے "

اسك بعد نبايت تفصيل ك سابهه أن سنم موانع ه. دو الل ايك كرخ بيان كيا أو رخوانه صللة اشاعت اسلم ير اباب مسوط مقالة افتتاحيه عنقريب الهال مين لكهة. هـ " اسب اساة عاده بهان ضروري نهين "

آخر میں حقور کے کہا :

" يہي اسباب ر موانع آيے" جنگي رجه ہے آج نــك ميں غے اس مسكلۂ غے متعلق نسي اعلان ميں حصہ نه ايا" (ر ميشہ اسي پر انظر رکھي که جو لوگ گرمي غے متالسی عبن آئيس پے ايندھوں کے اتلاش ميں تکلنا چاھيے -

یه میرے اختیار میں نها که میں اشاعت اسلام نی آن صداوں
میں حدہ لیتا " جو نبادت غلغاء افداز اور مونو عدس بکن " سے
ویادہ انکے، ادسر اور دچیہ نہیں ہے - بہت آسانی سے معلی نها دہ
میں فروا ایک انجیدی شخ تاثم کر دینیک اعلیٰ نو دیات " ا ایک
میں امریقد تو " ایک انگلید تو " اور ایک جانی دو ویادہ دست سے
خواب سے هر شخص مسرور هو جاتا لیکن جی سے ان ؛ نور نور ہو
خواب سے می شخص مسرور هو جاتا لیکن جی سے ان ؛ نور نور سے
خواب سے میں اسی ایک ویکن کہ اسلام دینی سے
نیری کیا - بدہ صوف اسی ایمے نها کہ اس مسلد دی حقیقت -جبیہ
منکشف نیمی " یہ ندام واقع نظاروں کے سامن نیا اور دل "دوری ایس
منکزوں علی اور دل "دوری ایک شے بھی
میروری ایک شے بھی
میروری ایک شے بھی
میروری علی
میروری علی میروری کی
میروری علی میروری کی
میروری کی
میروری علی میروری کی
میروری علی میروری کی
میروری کی
میروری علی میروری کی
میروری کی
میروری علی ان دوئوں میری سے ایک شے بھی
میروری علی
میروری علی میروری کی
میروری کی
میروری علی میروری کی
میروری کی کیروری کی کیروری کی کیروری کی
میروری کیروری کیروری کیروری کیروری کی کیروری کیروری کیروری کیروری کیروری کیروری

ليكن برادران ملت ! با وجود ان قبالم جالات ك مير اب ناتكل تيار هورن كه: الشخصة اسائم كي صدا بلند كورن * استدے نه اس تاريخي ميں مجمع ايك روشني نظار ألي ع * ابر نارادی شديد هو * ايمي عي روشني با جبره بهي زنده مدمن و حجوب هوتا ج - مين اهليت اورصالحات كو بهي ايخ - م يد نديا مون اور يظار و خارص بهي نه شرط اولين راه آني * مجرت سامد مرجود ع - يعني مين خواجه كمال الدين في - اس - مغنم المكلسةان في تسبيت كهيه كرنا چاهتا هون "

اسلے بعد مقرر نے خواجہ ساحب کے ضروري جات نہ تعدیل بیان کیے ' اور کہا کہ سب نے بسڑی تسرقع جنو اس جہاد دی کے

كنتم غير امة المرجب للناس،

تامرون بالمروف و تنهون

عن المنكسر وقو منون با لله '

ولسو امن اهل الكتاب لكان خيراً لهم ' و منهم المومنون

ر اكثـر هــم الفـاسقـون -

(1-4: ")



څواچه کمال الدين

اجتماع - ۲۱ - دسمبر - ترن هال - کلکته

اجتساع عظی م

تم دنیا کی تعلم آمترں ہے
ہرتویں است ہو کہ نیک کاموں
کا حکم دبنتے ہو' بوالیوں سے
کا حکم دبنتے ہو' بوالیوں سے
ہو' اور آگر اللہ پر ایسان رکھتے
ہو' اور آگر اسی طرح بہوہ اور
نصاری بھی سب کے سب
ایسان لے آئے تو یہ آگئے حق
بعض ایسان لے آئے آئے اور انسیسن
بعض ایسان لے آئے آئے اور انسیسن

میں بہتــر تها ' مگر آن میں ہے۔ بعض ایمان لے۔ آ ئے۔ اور افسوس که اکثر مبتلا ئے شلالت ہیں !

-12- -4

گذشته اشاعت میں دعوۃ ر تبلیغ اسلم کے متعلق جس جلسے کے الفقاد کی خبسر دمی گئی تھی ' رہ ۲۱ - تسمبر کو بعد ظہـر ٹرن ہال میں مفعقد ہوا -

اعلان میں در بعے کا رقت مقرر کیا گیا۔ تہا ' مگر قبل اسے ک در بھیں ' تمام ہال حاضرین ہے رک جکا تہا ' اور ایک کرسی بھی خالی نہ تھی جو تازہ اوردین کی منتظر ہو۔

تلوت مقدسة قرآن كريم نے جلسه ١٤ افتتاح موا '' اور مسئر سيد محمد شريف بيرسشر ات لا كي تحريك اور مسئر محمد محمس سيرتفندنت فشريز في تافيد نے جناب مولوي نجم الدين احمد صلحب روندتر دَيْشَ خلكت مدارت كيليس منتخب هرے -

جناب مولومي صلعب كي اقتناحي تقرير مختصر مكرجامع لهي الهيد الهون في صبح يل مسئلة اشاعت رتبليغ اسلم كي الهيد كي طرف حاضرين كو توجه دلالي ، يجر اسلام كي آس نبليغي قورا الهيد كي طرف الشاوه كيا جو خود بغيره بغير دسي خارجي سعي قورا الهيد كي طرف الشاوه كيا جو مختلف شكون الرو عيثترين مين كراتي هـ - انهون في كها المسئلة السائيت كي جسماني و معتوي اصلاح و فقاح في الهاسات و تطري مستور العمل همتوري اصلاح و فقاح في الهيد يسي بهي تطرار اور جبر بي غوروت نبين هوايي بلكه طبيعت بشري في هديشة خود بنخوه اسكان نبي هواي تطرار اور جبر بي غوروت نبين هراي خوات المسئلة خود بنخوه اسكان علي متوري في هديشة خود بنخوه اسكان علي توقي مجهور فرقي هين كنا هي توقي مجبور فرقي هين كنا هي تحقي مجبور فرقي هين كنا هي توقي هين كنا هي توقي مجبور فرقي هين كنا هي توقي محالة كالله الاسلام ؟

اسنے بعد انہوں کے اُس عفلت و سرشاري دي طرف موجه دلاقي جو صديوں نے عالم اسلامي پر طاري فے اور جسکا حسرت انگيز نتيجه په فے که جو قوم اصلاح عالم کيليے دنيا ميں آئي تهي ' وہ خود اصلاح کي صعتاج هوگئي ھے ' اور جو هاتهه بلند کهے گئے تے تا کہ تمار دنيا کيليے اشارا هدايت کا کام دين ' وہ

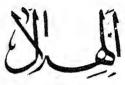
به بغتا نــه خود درســـ و ل ع دست هدایت کا انتظار در ر م عین ،

انهوں نے کہا کہ " غفلت افتہائي اور تاریکی شدید ہے " بوتر بهلادیا کیا اور مقصد کہ ہے " ایسی حالت میں انگلستان کے علقہ امرار مقصد کہ ہے " ایسی حالت میں انگلستان کے علقہ امرار میں سے ایک صاحب تکر و فضل شخص کا " یعنے لازہ میں الیا ایسی حدر ہے جو در صحف اسلم کی تاثیر صداقت و حقائیت ھی کی انگ نارہ بریں صحف اسلم کی تاثیر صداقت کے اس قدیمی اور دائمی معجزے در بھی راضح کرنی ہے نه جس درجہ حق تی معجت کبلیے انسان حصور راضح کرنے ہے نه جس درجہ حق تی معجت کبلیے انسان حصور ہے " اتفا ھی حق لیے فروبان صداقت میں آسکی اعانت ہے بے پروا ہے " اور وہ لیے اددر ایک ایسی قوت رابعتا ہے جو حدد عی نشرہ نمایاتی ہے۔

" مين أسى پامال اور فرسوده اعتراض في طرف منوجه بهونگا " جس ١٤ بار بار جواب دبا جا جكا هے " اور جرو اب هر صاحب نقر و عدر كي نظر ميں ايف اثر اور چكا هے - يعنى اسلام في اشاعت بزو شعشير " ليكن كم از كم أن متعرفين كو سر دست يه ياد داد داد بهتر هوكا كه لازد هيذلے تو مجهور ترت كيليے كوئي خوں رير دبو. فيس چمكي تهي !

الاود موصوف الكلسدان في امراء مين إلك صلحب مو متعصر هين " جو مفصل تيس جاليس مال به إسلام الا مطاعه بورج بي الهون أو الملا الم مطاعه بورج بي الهون أو الملا المسلم المسلم

حضرات ۱ همارا فرض مع نه هم البخ مهمان ط خير مقدم بها الامر ارسانهه هي جهساد حق اور المقار و قدويت كي آس مثال عطيد كما الدين بي - المد - قيم ابنون له كرين جو جداب خواجه كمال الدين بي - المد - قيم ابنون له الراح مير همار عالم عليه في هم - جيسا ند آب تشم لوكون پرواضع ه خواجه صاحب نغير بسي جماعتي اوز نوص اعالمت كه محمض المد داي وارخ وص اعالمت كه محمض المد داي وارخ وس المدان المد والله المدان ال



۲۰ محرالحرام ----خهـ

مستقبل بالان عثمانيم

حسنات و سئيات!

مسئلة عراق

عراق ایک سر سبز اور شافاب ملک ہے - اسکا چید چید بلکه ذره

ذره ایچ الدر قرت انمو کا ایک متخفی خزانه رکھتا ہے - بہار کے زمانے

میں اسکی شادایی کا یہ عالم ہوتا ہے که ایک انہے زمین بھی سبزے

میں اسکی شادایی کا یہ عالم ہوتا ہے که ایک انہے زمین بھی سبزے

سے خالی نہیں ہوتی - اسکی پیداوار مدھا تسم کے اجلس پر

سمتدل ہے گا اور استعداد کی یہ حالت ہے کہ بہت سی گراں

یہا رکم قیمت لجناس تھوڑی سے کرشش ہے پیدا ہوسکتی میں محفظرا یہ که عراق کی سر زمین میں دراست و ثروت کا ایک گنج

بیکران مدفون ہے -

اور اكر أج أبياشي كا عمده انتظام هو جالي تو يه يهي سرزمين بلا مبالغه ر اغراق سيم ر زراكلنج لك -

یسه بهی شرمی قسمت یا جهال و غفلت تا ایک کرشمه هے که اس خزیفه دفرن کے بارجود درلت عثمانیه همیشه تهیدست اور فارغ الجیب وقتی هے اور ایک ایسے سوال کے ایسے فزیگی بنگرں کے آگے ہاتھ بھیلاتی ہے جو اگر پورا بھی هوکا تو اسطرے که نقامی کا کوئی نه کوئی حلقه تازه زیب گرش ہوگا۔

توکوں کي خوش قسمقي ہے انکي ایشيسائي مقبوضات کا بيشتر حصه سير حاصل رکثير الخيرات ہے' اسکي موجودہ پيدا وار دنيا ک بازاررں ميں بکسکتي هيں' اور انھيں بہت ايسي چيئروں کا اضافہ هوسکتا ہے جنکي آج ہو جگہ مانگ ہے ۔

مگر باشندے جامل اور تہدست کمبراں ہے توجہ ہیں ' غیر سلمی سرمایددار رسائل سفر و نقل کی عدم مرجود کی کیرجہ ہے وہاں اپنا ورپید نہیں لگاسئے۔ نتیجہ یہ جے کہ تمام دنینے سہرستہ ہوتے۔ ہیں۔ اگر آج ان مطالک کی مدنون پیدرار منتی میں آئے لگے تر یقیداً انکی اقتصادی حالت میں ایک انقلاب عظیم ہوجائے۔

اس نا علاج وحدد ردل اور اُسك رسيع خطوط هيل -

آبیائی عسراق اور بغداه ریلوے ان تمام اعمال هندسیہ (انجیدیرگ) - بیں سب بے زیادہ کامیاب اور نفع خیز ثابت ہواگئ جر کبھی ایشیائٹی ڈرکی میں انجام دیے جالیں -

مگر درنوں کاموں کے لیے واقف کار اشخاص اور سرمایه کی ضررزت ہے اور انسوس ہے کہ آج درلت عثمانیه درنوں ہے خالی ہے - پھر اگر ارال الذکر تقص کی تلانی اس طرح کیجائے کہ اجنبی

الجيئيرون أي خدمات حاصل كر أي جالين تر سرمايه 6 سوال باكي رهجاتا ع - رويه كا قرض ملفا أسان لهين اور خصوما ايسي حالت مين كه دولت عثمانهه جنگ غازخمون بے چور هو رهي فو اور اسكي مقبوضات كا ايک معقول حصه تكل چكا هو .

غالباً بغداد ريارے تر نه رکيگي کيونکه اسکي تياري ترکوں پر مرقرف نہيں - وہ اب جوس هانھوں ميں هے اور انکے ايسے روپيه کي فراهمي کنچه، بھي مشکل نہيں' ليکن سوال يه هے که کبا تروں كے حق ميں يه بغداد ريلرے واقعي بغداد ريارے وهيگي ؟

البلغه عجب نہیں که عراق کا بنفت ابھي عرصه نک یونیور سوتا رغے کیونکه آبیاشي کے لیے روپیه لگائے والا کوئي بھي نظر نہیں آتا - ممکن ہے که کوئي انگریزي سرمایه دار اسکے لیے بڑے تو یقیناً حکومت برطانیه اسکو حدد دیگئي کیونکه عراق عرصه ہے اسکي نظروں میں ہے اور برابر اپنے دسائس و مکاند میں مشغول ہے ممر اسکے لیے دولت عثمانیہ کے ساتھہ جرمني کا راضي ہونا بھي ضروري ہے اور یہ ابھی یقینی نہیں ۔

(شام و عجاز)

شام کي سر سبزي کے متعلق کچهه کہنا فضول جے - به تو وہ سرزمين <mark>ہے</mark> جسکو خداسہ قدير ر کريم نے اس امکنڈ الهيد مخسوصہ ميں شمسارکيا <u>ہے</u>' جو اس نے بغي اسرائيسل کو عطاکيٰں تهيں : بارکنا حولہ -

حجدار بیشک ایک ریگزار اور به برک و کساه ع رهای خام پیده اوار ک یه خیرات و حواصل نمیس - لیکن کیا هر ملک بی پیده اوار هی پر موتوف ع ؟ دولت و درت ه سرچشمه خام پیدوار نمیس هرتین بلکه مصفوعات هیی اور یور پ به مرجوده تحول و اثراه کا یمی راز ع - پس اگر خجدار کی سرزمین ک اندر روید نمیس نمیسکتا کو تو اون امر مانع ع که اسکی سطح پر رویده تیمی نکلیکتا کو نون امر مانع ع که اسکی سطح پر رویده تیمی نکلیکتا کو نون امر مانع ع که اسکی سطح پر رویده تیمی نکلیکتا کو دو اون امر مانع ع که اسکی سطح پر رویده تیمی نکلیکتا کو دو اسکی سطح پر رویده

اشخاص کی کثرت اور مشافی کی قلت قدرتاً مزدورہوں سی الرزانی کا بائمت عرکی اور اجرت کی کمی صفعت کی کا مدایی کے لیے الرزانی کا بائمت عرکی اور اجرت کی کمی صفعت کی کا مدایی کے لیے الرئین نال انجک جو بھی افرض کرلیا جائے تو درات عشانیہ کی فرو رتوں کا انحصار روید ھی میں نہیں ہے۔ وہ ایسے ہوستاک ر آزمند اعمداد میں گہرنی ہوئی ہے جو بہوئے بھیتریوں کی طرح شکار پڑ توت پڑنے کے لیے ازادین فرصت کے منتظر ھیں - ظاہر ہے کہ انکے حماوں کو رویدہ نہیں تو تر سکتا بلکہ تلوار کے وار رکسکتے ھیں ، فاہر ہے کہ وکل ہو طرح سرکات بودیا کا

حجاز اگر چاندی او رسوئے کے شکورں سے خلافت اسلامید فی مدد نہیں کر سکت اور سوئے فری مدد نہیں کہ وہ اپنے فروندوں کے فری رشدید بازؤں اور بے خوت و هراس داری سے تر مدد کرسکتا ہے۔ اور یہ خدمت ہے لایہ تو میں تمام خدمات سے کہیں زیادہ ہے ۔ لایہ تو ہی الشور و المجادین الشور و المجادین الشور و المجادین باموالی سیدیا اللہ المجاددین باموالی و انقسام علی القادین درجہ (۹۷ : ۹)

شام ر عراق اگر دو ایسے چشمے هیں جہاں سے دوابت عثمانیہ کے لیے سیم رزر کے فرارے تکلیدیا۔ تر حجاز ایک آتشکدہ ہے جسکے شعلے تمام یورپ کو خااستر کرنے کے لیے کانی هیں اور اگر دواب عثمانیہ کے انکو ایخ قبضہ انتدار میں کولیا تر اسکے هاتهہ میں هروقت اعداء خلافت کے لیے ایک خانماں سرز سیکارین وہیگا۔

راقعہ نے پیدا کر دمی ہے ' وہ یہ ہے کہ بغیر کسي اعلان ر اظہار نے ' بغیر کسي ادعاؤ مراعید نے ' اور بغیر کسي قومي اعانس کي طلب نے ' وہ خود بخود انگلستان چا گئے - اپنا رویدہ مرف کیا اور مقیم ہوگئے' اور حقیقت یہ ہے کہ یہ واہ بغیر ذاتي قرباني نے طے نہیں ہوسکتي' اور معض انجملس نے غلغہ وہ کام نہیں کوسکٹے' جسکے لیے جاں نثار دارس نے خاموش اضطراب کي ضرورت ہے :

کال را که خبر شد ' خبرش باز نیامد

اسکے بعد لارۃ هیڈلے کا ذکر کرتے ہورے کہا کہ " مدر مبعلس نے اپنی تقویر میں ایک اہم امر کی طوف اشاو کیا ہے اور میں مزید توضیع کردنگا - اسلام اس ہے بہت ارفع راعلی ہے کہ وہ انسانوں کے اعتراف رائع ایک مماثل ہو ۔ اگر ایک لازہ هیڈلے کی جگہ تمام پروپ اور امریکہ کے آمرا اور: مبلجیاں تاج رسریر اسے آئے جبکہ پروپ اور امریکہ کے آمرا اور: مبلجیاں تاج رسویر اسے آئے جبک کرسٹے " اور اگر تمام دنیا اس ہے منصوف ہوجاۓ جب بھی اسکی صداقت کی حیزت نقص ر زرال ہے مہاز ر مناو ہے ۔ خددا کی صداقت انسانوں کی اعادت کی معتاج نہیں ۔ اگر انسانوں کی اعادت کی معتاج نہیں ۔ گر انسانوں کی عادت کی حداد کی عالم کی ایک ذرہ ہے گرافی دلا عکتا ہے :

گــر من آلــوده دامنــم ' چــه عجب ؟ همــه غــالـــم گــواه عممت ارست !

صلعان خواب غفلت مين سرشار هين تر كيا دين حق كي اشاعت رك كلي عج ؟ كون ما مشن هي جو افريقه كي رحشي آياديون مين غلم كروها هي أور كونسي تبليغي مهم ج جس ك اقصاح سودان اور شمالي فالجهزيا ع تمام باشندون كو اسلام كا حلقه بكوش بنا ديا هج كيا يه صدائت كا اصلي معجزه اور خدا ... عاتمه كي ايك عدوس فيايش نهين هے ؟

پس آگر لارة هيڌلے يا بعض ديگر امرات مغرب اسلام قبول کرتے هيں تو في نفسه پيروان اسلام ميں چند افراد کا اضافه کولي ايسا واقعه نہيں جو همارے 'ليے عهيب هر - اس کار وبار کي تاريخ تو ابتدا هي ہے عجيب وهي ه' اور تاريخ اسلام کا پوضے والا ايسے ايسے عجيب منظورن کا خو کر هے که اب دنيا ميں اسکہ ليسے کوئی شے عجيب نہيں !

البقه هم الرق موصوف كو مباؤك باد ديتے هيں كه وہ تلاش حق ميں كامياب درے 'جو روح انساني كا ايک مقدس فرض ہے' اور نہایت مسرت و ابتہاج ہے ایک ایے برادر دینی کا خیر مقدم بچا لاتے هيں' جس كي تلاش يكسر' ميتبدانة تهي' لور جس نے بغير كسي خارجي تحريك و اثر ع منزل هدايت كو پا ليا إ'

تقرير كا لختتام ان كامات پر تها كه:

"رقت أكيا هي كه مسلمانان هند وقت كي مساعدت المهرم كي مواققت البياب كي فواهمي الرو توفيق الهي كي بخشش كم اس بهترين وقت كو سجهين اور خواجه كمال الدين كو اس راه مين تقبا فه چهروزب - خدا أن كارار برا هماري اعالت كو اس راه مين تقبا فه چهروزب - خدا أن كارار موالي عالت عليه المهتلج فيها بهي المهاري اعالت كو خيا المهاري اعالت كو خيا المهاري المهار

الك جا ليكا - فيشر عبادي الذين يستعمون القرل ' فيتبعون احسفه ' ولا الكان الذين هداهم الله ' و او لا لك هم اولوا الالباب -(سيد محمد توفيق ب)

اسي تجويؤ ك سلسلے ميں حاضرين كے اصرار ر اشتياق ہے جفاب فاضل محقرم ' سبيد محدد توفيق بے نے مسلسلة اشاعت ر تبليغ اسلام پر فارسي ميں تقويركي -

سید موموف آبک عثمانی آلفان قام ' اور انجمن انتخاد ر توقعی انتخاد ر توقعی اسلطان عبدالعمید ر توقعی کا خدا کار شرکا میں ہے هیں - سلطان عبدالعمید مخلام کے زمانے میں پجرام موریت خواهی جلا رطن هرے' اور آن مصالب ر متاعب میں عصل کانی لیا' جر راہ مات پرستی کیلیے شوط کار هیں - انقلاب دستوری کے بعد ایک عرص تک مشہور ترکی اخبار راطنیں) کے محررین میں شامل رہے ' اور آجکل (سبیل الرشاد) کے محررین میں شامل رہے ' اور آجکل (سبیل الرشاد) کے محترین میں شامل رہے ' اور آجکل (سبیل الرشاد) کے ایک معتار مثالہ نگار ھیں -

انکي تقوير نبايت موټرو دلنشين نهيں آ انهوں اس تاسف کا اعتراف کيا که دراته عثمانيه کو جنگي اشتغال ر استغراق نے هميشه اس خدمت جليل را قتم ہے باز رکها ' حالاًکه عمارا فرض تها که تيغ كے ساہيے اور خوس كے سيلاب ميں بهي ايتج اس ندوض که تيغ کو فرامرش نه کرتے ، تاهم وقت آگيا ہے که پينهلي غنلتر، علاقه مو که نيغ کي نمائير، عبل - دنيا کا کفاره هر - اسلام کي اصلي نقرحات اخلاقي د قلبي هيں - دنيا مين آج قرآن كے سوا کوئي زنده الهامي کتاب نهيں ' اور زنه کرئي زنده الهامي کتاب نهيں ' اور زنه کرئي زنده الهامي کتاب نهيں و مرت قرآن زنده مذهب کے الهامي کتب کي زبائيں السنة ميته (تيت لنگريجز) ميں شمار کي جاتي هيں - مرت قرآن کرزوري نقوس پرحاکم' اور آسکے بيانات لاکهوں صفحات صدور پر

انهوں نے کہا کہ آج یورپ تعلیم اسلامي کیلیے تشاہ ہے مار پاني پائٹ والے ہے خبرهیں - خواجه ادال الدین کے رسائل رمضامین میں نے پر ہے ہیں ' انکے خلوص ر ایٹار کی میرے دل میں بڑی عظمت ہے - بلاشبہ تعلم عالم اسلامي کا فرض ہے کہ انکي مادي رمعنوي اعانت کیلیے آمادہ عرجا۔ - میں انتخاد اللہ بلاد عتمانیہ میں بھی علقریب اس مسئللہ عظیم کی تصویک کرونگا ' اسکے بعد حسب ذیال در تجویزیں بالنزیب منظور ہوائیں:

ر () " یہ جلسہ مبارکیاں دیا ہے لاڑہ میں لے کو کہ انہوں نے ایک عرصے کے مجھتہدالہ غور و نفر کے بعد اسلم قبول کیا " اور اسلم کے دائرہ اخوت میں انکا خیر مقدم بجا لاتا ہے "

(P)

" يه جلسه اللتجاكرتا في تعام مسلمانال هندا علي الذهص مسلمانال كلكته بي * كه خواجه كمال الدين مقيم وركك للدن كي ماسي و معضوي إعسانت كيليب مستعبد هرجائين * أمن مقدس و و اشرف كم • ين * جو انهوں نے كامل ايثار نفس اور خلوص ر للهيت نے ساته، شروع كيا هے "

ُ آخر مين تجويز زُمَبُر (r) كي بنا پر ايك سب كميئي كي تحريك كي گلي، جر ٢٥ ممبرون پر مشتمل هزا ليكن ممبرون ع انتخاب ترايك دوسرے جانے پر مللوى ركها كيا .

آخري تجويزيه تبي كه تمام تجاريزكي نقل خراجه صاحب

ارر لا رد ميدل كيغد مت مين ررانه كردي جا -

إن تجويزوں كے متعلق 15 كثر عبد الله مهروردي ' مولوي محمد نسيم وكيل مونسگير' مولوي واجد حسين بي - اے وكيل معلى ورت كائين مولوي واجد حسين بي - اے وكيل معلى ورت كائين نواب سلطان خام صاحب الرني ' مولوي محمد اكرم صاحب الديني وغير وخير ورت كولون محمد اكرم صاحب الديني وغير بزرگوں نے أولان اور انگريزي ميں تقريفرين كين -

(اقوام عثمانيه)

کے ترکوں اور انکی زفر نگیں اقرام کی بعینہ یہی حالت فے -کر یہ صعیع ہے کہ کوروں کے متعلق پروپیں اواب قلم ہم حقدر لکتے فیں اسیس ہوا حدہ متعمولاء اغراق کا بھی ہے 'عالم اس نے انگار نہیں کیا جاسکتا کہ وہ ایک جنگج اور خواریز قرم ضرور ہے - ان میں ان درنوں اوسانہ کے علاوہ سرکشی رعمر انقیاد بھی ہے اوراسے ساتھہ ہی جب یہ بھی بھاں کردیا جانے کہ بادیہ نشیں عربوں کی طرح ان کا مشخلہ محض باہمی جنگ رجیال اور تاخت و تاراج ہے تر پھر انکی اصلی تصویر سامنے آجاتی ہے۔

مگریاد رکھنا چاہیے کہ ان صفات کے لیے تفریق منہ ہب

. رجنس کوئی شے نہیں۔ ئرہ جسطرے ارمنیوں نے حق میں خونریز و غارتگر میں اسیطسرے رہ ترک' عرب ' بلکه خود کرد کے حق میں بھی ہیں ، جنگ کا منگامه کار زارگرم هو تو اسکی نظر مين نصوائي ارمني مسلم ترک اور است ببی عرب البنون ابك هي سطم پر میں' تینوں کے قتل کرنے کے لیے اسکی فیغ یکساں سرعت کے ساتھہ فیام ے نکلتی ہے - پس یه يورب لا جهل يا تجاهل ه ۵ وه اومنیون پر کردون کی ىست درازي دو هـرارت ملے اور جرش اسلامی کی طرت منسوب ابانا ہے۔

عمل شروع کردیتی ہے -عبد التحمید داعی وقت تھا - اس نے اس اسلیم کو تلوار کی آب بے بچھانے کے بدلے اپنے ہاتھوں میں لدیا اور بقول یورپ اشگارخ ارمنیوں کی طرف پھیو دیا - یورپ کا یہ الزام صحیح ہو یا نہ ہو اُ مگہ یہ واقعہ ہے نہ پہلی بغارت کے بعد پھرکردوں کے در-ری

بغارت نہیں کی-

عہد دستور تا پہلا کار نامہ کودوں کے سردار ابراہیم پاشاکی

" تاج "' آ گسترہ کا ایک سنستوں جہار تسبیرے آخری مفتد میں مسلمانوں کا تعلیمی و سیاس اجتماع ہوگا

جلاوطني ج - يورب کا راضي هونا تو معلوم * مگر اس کار رائي ہے انجمن اور نردوں ، کے بیسے کجہہ تعلقات هوگنے * آئے نتائج قارفین جوالد ہے محمی نہیں - اگر انجمن اصلاح داغلي کي طرف متوجہ هوئي تو صرف کردوں هي کي وجد ہے اسکو سحت مصیبت کا سامنا هوگا - (لا قسدر الله)

(عرب)

منھیے ارادتمندیوں سے تطع نظر عولی سرشت کا خبیر بعض پہترین صفات ہے ہے اس کا خون ایک طرف تر اسقدر گراں پہا ہے کہ ایک شخص کی دیت میں قاتل کے سارے تبیلے کا خون ناکافی ہوتا ہے' مگر دوسری طرف اس درجہ ارزار۔ بھی ہے کہ

میدان جنگ میں اسکے سبلاب بہہ جاتے ہیں' مگر اسکراتنی بھی تر پروا نہیں جننی پانی کے ایک مشکورہ کی ہوتی ہے ک

رہ کلیم پشمیں بلکہ بارہا ریگ ہے فرش پر بھٹیتا ہے' مگر اسکا بہاغ معیشہ عرش پر ہوتا ہے'' اور ایک سریر ارات سلطنت ہے اپنے آپ کو کم نہیں سمجھتا ۔

مثاعب ر شدائد کے تحمل خیں وہ نہایت بے جگر ہے ۔ آفتاب کی تیش' باد گرم کے جھوزئے ' تشنگی کی شدت' فاقد کا ضعف ' تنیغ تینز کے

رار' اور گوليوں ئي بارش' غرفامه سغت ہے سخت صعيبت وہ برداشت كرسكتا ہے' مگر ظلم ر تعدي ك نام ہے پھول كي ايك چھوي بھي نہيں سہسكتا - اسوقت وہ غيظا رغضب ہے ايك ديو آئشير بنجاتا ہے' اور اسكي ايك اور صوف ايك هي خواهش يه عوتي ہے كہ اس هستي كو مثاً دے' جس نے ظلم كے ليے اپني انگلي كر بھي جنبش نني ہے !

تبيلے ع شبخ كے سامنے اسكي كردن هميشه جهكي رهتي هے -اسكي ايك جميش ابرو كسي هم كے هوجائے نے بيے كامي هے ، مگر يہى كردن جب اسي بڑے ہے بڑے شاهنشاه كے آكے آتي هے ، تو برابر بلند رهتي هے ، اور بڑے ہے بڑا فرمان بهي راجب الا منثال نہيں هوتا -

(اصلی مصیبت)

یه درات عثمانیه کے مقبوضات پر ایک اجمالی نظر تھی اس ہے اندازہ هوگيا هوكا كه تركوں كي مصيبت يه نہيں كه انكے پاس كام كرنے كے ليے كولى أميد افزاء مبدان فہيں ہے ، بلكه يه ۾ كه الك یہاں کام کرنے والے اشخاص نہیں میں ' اور یہ بدائریں بد بغتی مے جو کسی قرم کیلیے ہوسکتی ہے۔

لیکن اسکا علاج ترکوں سے باہر نہیں بلکہ خود انہی میں ہے " اور اگر وہ آج غفلت ر اہمال کے خواب نوشیں سے بیدار ہوجائیں ارر حالات سازگار هون ' يعني يورپ عوائق ر موانع پيدا نه كرے ' تو چند داوں ك اندر دولت عثمانيه ايك وسيع و قوي ' اور متمول سلطفت هوسکتی ہے۔

با ایں همه اس راء میں چند پتهر بهي هیں ' جنکی ٿهرکر سے چنا بہت ضروري ' مگر انسوس که بہت مشکل بھی ہے ۔

(شش مد ساله غلطي)

ترک کا خمیر سپہمری ہے ' اور اسی لیسے رہ سپاہبانہ ارصاف كا بهترين پيكر في - جب ود اين وطن صحراء تاتار سے تكلا تها تو



اللک سیاهی کی حیثیت سے نکا تھا' اور آج چھه سونرس گدرنے کے بعد بعي رة " دنيا كا بهترين سپاهي ۾ " يه •عض حرادث ر انقلابات کی فوشمہ سازی تھی کہ تلوآر کے قبضہ کے سانھہ حکومت کی باگ بهي اسك هاتهه أكلي - طيفت اصلي كيونكر بدل سكتي في ؟ ره الي مفتوحه شهرون مين بهي رها تو اسطوح رها "كويا ايك اسلحه بند سپاهي هے جو جرس رحيل ئے انتظار ميں پا برکاب کھڑا ہے ' اسليے اس نے ایک مقیم کی طرح ملک اور اعل ملک میں انقاب علم پیدا کرنے کی کبھی بھی کوشش نه کی -

وہ سپاھی تھا اسلیے اس نے حیلہ ر تدبیر اور دھاد ر سیاست ے بدلے تلوار کی دھار پر اپنی حکومت کی بنیاد رکھی - اس نے اپنی رعایا کو اس طرح •طیع ر منقاد رکھا کہ ہمیشہ انکے سر پر اینی شمشیر علم کیے رہا۔ یہ نہیں کیا کہ انکو اسطرے ہر طرف ہے گھیرتا که وہ با الشر این آپ کو اسکے ہاتھہ میں ڈالدیتے' پھر ایک طرف تو انکو اتنا کمزور کردیتا که ره اپنی مستقل هستی قالم نه کرسکتے "اور دوسری طرف افکو اس طرح تیار کرتا که ره اسکا آلة عمل بنكر رفتے-

صدها قرمیں اسکے زیر نگیں ہوئیں۔ انہیں سے بہت سی چهوٹی قوموں کو رہ ایچ اندر جذب کرسکتا تھا اور جر جذب آہ

هوتیں انکو اسطرح کمزور کردیتا که ایک طرف تر انکی مستقل هستی باتی نه رهتی ' درسری طرف اسکے هاته میں آلــه عمل بن جاتیں' اور پھر جو تومیں اسوقت باعوان ر انصار ترحش میں غرق تهیں' انکو یا تو مقا دیتا یا المیں اسطر ے اپنا تعدن پہیلا دیتا کہ با الغر اسی میں جذب ہرکر رہجاتیں ۔

مگراس نے اپنی سیاهیانه کم بینی و تـوکانه تغافل سے اور سانپوں کسو اپنی آستیں میں پلنے دیا - یہی هیں جر آج اسکی موت کا باعث هور ہے ہیں -

بہت سی ایسی قومیں تھیں جلکے حق میں یہ دونوں تدبیریں ناکلم رہتیں - اُنکو اسطرح کمؤور کونا چاہئے تھا کہ ایک طرف تو اٹکی مستقل هستي نه رهتي اور دوسري طرف انك هاتهه ميں خود بغود آلة عمل بن حاتين ' مگر انكو مطيع رمنقاد ركونے ك ليے تدبير ر سیاست کے بدالے ہمیشہ شمشیر سے کام لیا گیا -

جن ممالک میں ترک گئے ' انمیں کوئی ایسا مدنی ر اجتماعی انقلاب پیدا نہیں کیا جس کی رجہ سے آبرگ عہد مآضی کو بھول جائے ' بلکه اکثر کو بدستور رہنے دیا ' اور مسیحی آبادیاں تر صبیعہ مسیحی گورنروں کے ماتحت رہیں 'جوگورنر نہ تے ' خود مختار

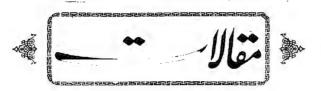


عرض ته وہ سیاهی نے - تلوار ہے زور سے حلومت لی بھی - اسی پر اسکی بفیاد رکهی اور جب نگ انکی تلوار کا دور دوره رها اسوقت تك اللِّي حكومت مين بهي فرق نه أيا -

ترکوں کی مفتوح قوموں میں سے اکثرقومیں جنگی، قومیں نہیں اسليب جنگي قومي خصوصيات يعني درشتي "نند خرئي" عدم المباد وغيرة المين موجود تي - ممكن تهاكه وه اسطرح رأم عو جاك ده تعلیم و تمدن کے مختلف اشغال کے انہماک سے الکے خصائص قراسی بدل دے جاتے ' لیکن یہ موقع شمشیر کے بدلے سیا۔ عدر ندید ہ تها اور ' جس هاتهه کی انگلیاں آهنیں قبضه کی گرفت کی عادی هو جاتي هين وه سياست ٤ جال نهين پهيلا ١٠٠٠تين ت في الكي تخضيع و تسخير كي عنه استعمال كي جواب مين بهي

تبغ نكلّي و مر نتيجه به هوا كه ناتم و مفتوح عمدشد برسر بيكار اس قسم کی دست ر گریبانی کا نقیجه همیشد حدموان فوم -

حق میں برا هوا ف - مفترح ك دل ميں ناتم نى طف ي نفرت ' جو قدرة پيلے سے سوجود هولي هے ' استي جندی نوت ع ساتهه ملكر برابر قائم رهتي في - جب فاتع قرم كمزه ر هرجاني م ' تویمی در چیزبر مفترح قرم کو اسکے خلاف کہوا کردیتی هیر



چ مه ديدم ?

سعده عسد در هندوستسان شهود

ا ثر هفرة كاتب اديب و خبيز «حقرم نشاني » السيد محمد ترفيق ب -كه از دَرِ ماه بر سبيل مياحث «شرف فرمان سواد هذد اند -

(سیاست بریطانیه در هند)

ا کثر بلاد اسلامیه که در را هندرسنان راتع اند ، باشندگل شان را از ارضاع ر جریانیات مختلفهٔ متعدده هند ، چنساکته باید ر شاید ، خبر را اطلاع درستی ه رااز نیست - آنچه در خصوص هندرستان می شنسوند ر راتف می کردند ، همهٔ منابع آن اطلاعات از جرالد ر محالف فرنگ ، او بالخاصه (نگلستان می باشد که مبنی برحقائق ، محت نیست -

علـة این را اگر بخواهیم در بابیم و منانا خواهیم دید که خیر نگارهاے ررز نامه هلے ایشان در هندرستان بسبمب ندانستن زبان ر عبف و عادات و عدم اختلاط با در جیان ر اهل کشرر و هیچ رقت راقف از حقالق ر خه بات عناصر ر اقرام نعی شوند -

(سوء تفاهم وعدم طمانية)

بلکه بعقیدهٔ علجزانه ام " رؤ ساه و رزرات انگلستان که حود وا ماک رقاب اهل هند و صلحب الامرو النهی در هندوستان می شعرفد" آنان دم بغوربی و بدقت از حسیات و اخطار تبعیه و رعایات خود خیر ندارفد - از زین جهت از روح عقال و بصیرة " حکومت در هندوستان با رعایات خود تطبیق سیاست و تعقیب معاملات که باعث امتذان و خوشنوسی اهالی ملک باشد " نمی کنند -

مسللة مسجد مقدس كانيرر ' اضطراب هنديات جنوبي انريقه' عدم مدنونيت سكان ادالة بنگاله' اضطرار صحف و مطبوعات ' و نقايج ر اطراف امثال اين مسائل مهمه ' دليل و شاهد مدعا ست -

بعكس ' لرردها راربات سياست الكلستان هميشه درباؤه فندرستان اهميت راعتنا به رابررت ها رآزاد مامررين سفيد پرست (Englo-Indian) خرود داده ' ر بر طبق آن اسفارات خارج از صحت أم با اهل هند معامله ر ترزيع سياست مي تعليفد كه تسام عدم خرشونوي و طبانية را سبب يكانه همين است - ازين جهت ميان حكم ر تبعه يك سوه تفاهم بسيار بدت جازي ر حاصل شده است - حكم انگليسي ر طنييان را بعدم صداقت ' د رو ميان ' عكرمت را به تفهيدين جرياتها ر عواصل ر موثرات حقيقته ' الزلم عراقت را به تفهيدين جرياتها ر عواصل ر موثرات حقيقته ' الزلم عرداند د

(ازماست که برماست)

گذشته دار⁴⁷ ، یکي از غلطي ها ر خطا ها ـــه ما مورین ر حکام اثالیس این ست که ب_{وا}سطهٔ اعداد تلیلي که به لقب هائــ متنوعه ز به عنارین شتی معنون ر ملقب اند ⁵ ر همیشه چاپلوسي ر تملق



حضرة كاتب خبير ' السيد محمد توفيق به ' نزيل هند

انگلسیان را داب ر عادت دیرینهٔ مستمرهٔ خرد ترار داده * حسیات ر انگرتبعه و رعایا را نهیده رینتین کرده * سیاست خرد تان را بران محبر غلط دائر نموده اند - ر نمی دانند که حسیات وطنیان را از اشخاص ملقب ر متعلق نهیدین و بر آراه غیر صحیحه ر نیات غیر صادتهٔ آبا عمل کردن * نتیجهٔ ر خیم داره - زیار که این متعلقین ر عمداندهٔ آبا عمل کردن با نتیجهٔ ر خیم داره - زیار که این متعلقین را با اهالی رطی رطی ماداد و رمعنا هیچ گرفه - روناب و رابطهٔ نبود ر نیست - ر هیچ رئت اهل کشور به آراه و انگار این عدد تاییل معدد تاییل

(نيف المعاملة ماصورة هند)

بعمد الله ' درین آوان سعد و مبارک تمام مسلمانان عالم . لا سیما مسلمانان هندرستان - همه از خواب غفلت دیرینه برخاسته ' ر دامن همت بکمر بسته ' شاهراه تعالی و ترقی را پیش گرفته عقب مقصد مشروعی می روند که نتیجه و ثمره آن عالد بمبرالم ر مصالح خود شان ست -

آن روزے که مسلمانان جاهل ' واقف سیاست و اوضاع حالیه پرلتیک نبودند ' گذشت - آن غیاهب و ظامات ' و آن تیرکی و تاریکی

وه أزاد هـ • أزادي پر مرتا هـ • جان ديسكتا هـ • مكر هريت معبوبه كو اپنه هاتهه سے نہيں ديسكتا -

غوفكه وه بالطبع دسترين و جمهرري هـ - اسي ليم أم تك اس پر كولي غير قرم حكومت له كرسكي " بلكه هم قوم سلاطين مين بهي جب استبدانه و شخصيت شروع هو گلي " قروه بهي اس پر عكمراني له كرسك -

(توک و عوب)

السک طوف تو عربیں کا یہ قومی کیریکٹر ہے ' درسی طوف
توکوں نے سیاست و حکموانی کی نہایت غاط واہ اختیار کی - مثلاً
تمام ملکی عہدان پر فوجی افسر بھیجے - ظاهر ہے کہ فرجی افسروہ
میں عمرماً دورشتی ' عجلت ' اور نا انجسام الدیشی ہوتی ہے وہ کسی نام کے لیے تدبیر و مملحت فرمائی کے بدلے عمرماً زور
و طاقت کے استعمال کے عامی ہوتے ہیں - اس پر طاو یہ کہ و
سخت جابر اور ورشوت سال ہوتے تیے ' اور شاید اسکے لیے وہ مجبور
تج - جب سال سال بھر تنظواہ نہ علی ' تو مصاوف کہاں ہے آئیں)
یہر حفظ امین ' انسداد جوائم ' انتظام محاصل ' فراہمی رسائل
سفر و نقل و اخبار و اعلی' آوایش و ترقی شہر' غرضته نہ نظم
سفر و نقل و اخبار و اعلی' آوایش و ترقی شہر' غرضته نہ نظم
اکر انتظام علی خالیت کہ دلوں پر
هی کے اعلی و ارائع فیصر کیا ' جس سے عرب آئے دماغی
تفوی و بر تروی کو تسلیم کرتے -

پس موبوں کے آلینہ اعتقاد میں ترکوں کی جو تصویر انہی ' اکے خطار خیال صرف جورر ظلم' سفاکی ر خوابریزی ' اور حرص و طمع تھی - اسی لیے عوبوں کی نظروں میں ترک نہایت درجہ صفوت رسبغوف تے -

(حجاز)

يہاں نک تمام تر بعدت عربي توم ہے تهي ' جو حزاوہ نما۔ عرب ۓ علاوہ شام و عواق میں بھي آباد ھ' مگر خود اس جزارہ نما میں تر کتھبھ اور ھی عالم ھ - ترکرں ۓ عرب پر استیلا کي بارھا لوشش کي ' اور تربیباً همیشه نا نام رھ - سب ہے آخري سعي محمد علي پاشا موسس خاندان خديد مصر ۓ کي - اسميں اسقدر ناميابي ھولي که يمن اور حجاز تابع ھرکئے ' مگر نجد پھر بھي خود مختار ھا -

یس کے خضوع ر تبعیت کا اندازہ ان لوگوں کو خرب ہوگا جنکی اخبار بینی کی تاریخ جنگ طراباس ہے پیلے شروع ہوتی ہے - رہا حجاز تراکئی شدہ مقامات مکه معظمہ ' مدینه منروہ ' اور طائف میں محانظ فرچ رہتی ہے ' اور دولت عثمانیه کو جسقدر وصول ہوتا ہے اس سے کئی چند زیادہ ہی ہر صوف کرنا ہوتا ہے -

تمام عالم اسلامي کي طرح اب عرب بھي غفات کے خواب نوشيں ميں نہيں ' حوادث کے تاؤیائے انہيں جگا دیا ھ ' اور کورٹوں کے لينے ہے صديوں کے خوابيدہ ہاتجہ پيروں ميں حوکت سي پيدا ہو چلي ھے -

' ليكن افسوس كه با خبر رفسؤن اس قافله كو لوثنے كي تيارياں كر رہے هيں -

ترکوں کو صرف دعوي سامانہ سمھي نہيں ہے بلکه دعوي خلانت بھي ہے - اس شرف جايل ميں انکا رقيب اگر کولمي ہوسکتا ہے

تورة عرب في - اور اگر عرب دعوم کويس تو يقيف عالم اسلامي كا ايك حصه انكے ساتھ هو -

پس اگر (خاکم بدهن) ایسا هوا یه آخری تیغ بهی در نیم هرجالیکی ' اور پهر همیشه ک لیے اسلام کا هاتبه خالی هرجالیکا -کتهه بعید نهیں هے که نادان درستوں کے مشورے یا درست نما دشمفوں کے افواد ہے وہ قوم یہ سب کتهه کرکزرے ' جر ابہی نرگرفتار سیاست هے اور اس عالم کے کاروبارے ناواتف -

(مسئلة ارامغه)

الیشیاہ میں روس کے کیا عزائم و مقاصد میں ؟ اسکی نصیل ک یہ موقع نہیں - بہر حال ایشیاء کوچک عرص سے اسکی نظر میں مے اور اپنی فو یک اور اپنی نظر میں مے کے زیر علم اور خیری کے ایک کثیر تعداد ہے اور اور خود انکی حالت زیرو عثمانی اومنیوں کے لیے اسوجہ عبرت بعش و سپق آمرز مے لئہ و ورس کی حمایت میں آئے کے لیے تیار نہیں " مکر با ایس همه روس کے امنیوں کی حمایت نے لیے ایشیاء کرچک کو تزایج : کرسی نوع که ایک دی محمایت نے لیے ایشیاء کرچک کو تزایج : کرسی نوع که ایک دی روسی نوع کا سیلس الیہ کا اور اسی راہ سے آئیے کا ایک دی سے اگرچک کو ترایع : ایک نین خطرات نا مر چشمه شعر بعد دی ہے دیں محمایت کی ترین خطرات نا مر چشمه شعر بعد دی ہے دیں اگرچک کو ترایع :

سب سے آخری سوال یہ ہے که آیندہ نظام حکومت دیا ہو؟ عرب اور اور اور کی لامرکزیت کے خواستگار دیں ' اور ترک مرکزیت پسند کرتے دیں - مرکزیت کا تجربہ ہوچکا ئے ' اور لامرکز دے تا تجربہ اگرچہ ایمی تک نہیں ہوا' مگر ترائن و آثار سے اسکا انجام معلوم ہے

هندوستان کے تمام اردو ' بنکله ' کجراتی ' اور مرهشی دفته وار رسالی میں العمال پہلا رساله ہے ' جو بارجود هفته وار هوئے ک ' روزانه اخبارات کی طرح بنگرت منفرق فروخت هوتا ہے - اکر آپ ایک عده اور کامیاب تجارت کے متلاقی هیں تو درخواست بهجینے۔

طب يوناني

دهلي طب يوقاني ٤ كهر هـ " اور هذورستاني دوا خانــه ١٤ نام خالص اور بهانـــرين، يوقاني ادريه كه ليعــ بهت مشهور هو يكا هـ-جناب حالاق العلــك حكيم «حمد، اجعل خان صاحب إسى درا خانة كه پيئرن هين - صدها مغرد اور مركب اصلي دوائين معاسب نعدار. هــ إس دوا خانه مين فرو خات هوتي هين - فهرست ادويه «عس»

ال مشت منیجر مندرستانی درا خانه دهلی

ر نهب اموال ر هتک اعراض مسلمین ' در آخر کار موجب سلب اطبئان قلوب ر ترجه افظار مسلمین گشته .

حتى سبب بيداري ر تيقظ اسلاميان و كرد اتفاق و اتحان كشتن ارتان همانا معاملات عاضو و سياست سقيمة سر ادوارد كرائي مي باشد -با اين حسرتات مخالف عقل و حكمت و دولت انسكليس هيم ونت خود را در آينده از هجمات آلمان و روس ايمن و آسومه نحواهد داشت - از بيسم اسقيلات آلمان و روس وقتم انكلسيسان آزاد و آرام خراهند كه سينه ها و شمشير هات مسلمانان سهر آن كودد إ

مسبت شيئًا رغابت عنك اشيادا

(روابط أخرة مسلمانان هند و عثمانيه)

دیگر آنچه بسیار اسباب معنونیت ر تاثر خاطرگشته و هما تا خرط ارتباط و تعلق مسلما نان هندوستان و معناونت و یاری ایشان به مجاهمدین و برادران عثمانی خود شان در انسامان ست- جدآ این حسیات و عراطف و علاقات در آینده مایهٔ هزاران امید راری و نلاح عالم اسلامی و ر تمرکز مراز حقیقیهٔ خلاقهٔ اسلامی است -

درس شکی نیست که مسلمانای عثمانیه هم به همین حسیات ر علائق تلبیم مربوط اند - دران سر زمین فردے و چریده فیست که همهٔ آن از احسانات عمیمه و همدردي اخوان عزيز و معترم، هند منشر و متعسس نباشد -

این حسیات خود شان را در هنگام مواصلت و معاودت وفرد طبیهٔ عقال احمر از هندرستان؛ به برادران اسلامي خود * مانهُ و معنا ایراز و انبات نموده اند -

وفد هائم مدادرہ را یا اعلیٰ حضرة سلطان المعظم' ورزات عظم' رجال نبار' جمیع طبقات ملت' ملقات حاصل'شد - افراع عزت را ادرام ر تعظیسم را مخرام' در بازهٔ ایشان مجاری ر معمول نشت - از فدافاری ر برادری ایشان تقدیم اشکرات بے غایات ڈمودند -

(ختم حقاله)

لله الحمد " همه پير و يكنا ليش و آلين " و همه باهم دو ديانت ميجلة اسلاميه ورادريم - آبة لريمة " إنما المومنون لخوة " و كلمة جليلة " لا اله الا الله - حمد رسول الله " تمام -مسلمانان را زيريك نلمه و يك لواه الحمد جمع كرده است إ

ر نيزكمال احترام ر ثقا ، و بغايت ستايش وافر خود را ، يا برادر با جان برابر محمدتم و غيور خودم (سولانا ابر الكلم آزاد) متع الله السلميين بطول حياته ، عرض و تقديم نموده ، صحت و سلامتي حضرتش را از حضرة راهب العطايا مسلمات مي نمايم ! ه خذ ما صفا و دو ماكدر "

س - م - توفيق

نكارندة و مراسله نكاوجو يدة اسلاميه ١٠ سبيل الرشاد ٬٬ أستانة مليه - نزبل كالكوته

بربدفرنگ

→ ********* *****

مستلگ شام

مطامع فوانسسه در شام

سرزمين ننام سين نئمي ريلوس وعايت كى ليسے فسرانس بي موجوده سرگرميوں سے ان اعلانات بي پورس طور پر تائيد موتي <u>ه</u> جو اس سرزمين ميں فوانس كـ انتصادي ضمانچ ني اعميت. ارزائع حفظ رترقي ئے عزم كـ متعلق چند ساہ هوت. "موسيورپر انكارے رئيس جمهوريت فوانس بـ بيے تي -

يه واقعه هے ده شئم ميں صوف فوافس هي كے مصابخ غالب ر بالا ترفيس هيں بلكه نهذا جاهيے كه ابتك وهي ايك ايسي يوريين قوم هے ' جس نے اسكے اقتصادي سرچشموں در آشكارا كيا هے !

حجاز ربارے اور اسکی موجودہ و آبندہ پیش نظر نوسیع سے قطع نظر' شام کے نصام ربارے خطوط فرانسیسی ہیں - اسی طرح بیورت کا بندوالاء' تو اے نمیڈی اورکیس 'میڈی بھی فرانسیسی، میں ' اورغیر فرانسیسی کا میں نامیدی کا میں اسان مینی جو نبھی شام میں برطانیہ کے یادکار رحید نہی' اب رہ بھی فرانسیسی ہاتھی' اگے ختم مولئی ہے ۔

قعلیم کے میدان میں بھی فرانسیسی پیش پیش ہیں۔ املی مرکزی ہے ۔

مرکزیعفی بھروت اسریکی قالم امریک کے نور ریتی برانسندرں دی

بھائیی اور صدر کی غیر معمولی سر گرمی کے بارجود ' اس

یونیورسٹی سے بیچے رہا جاتا ہے' جسکر گرومی کے بارجود ' اس

ملتی ہے' اور جیسورت فرقہ کے یادری چھلا رہے میں ۔ یہ فرانسیسی

یونیورسٹی حال میں تانوں اور انجیلیری یا ایک ایک فانچ نہول

کے امریکس فالجوں سے آور آگے برهکئی ہے - مرانس سے آنے ہوے

کے امریکس فالجوں سے آور آگے برهکئی ہے - مرانس سے آنے ہوے

مذہبی مناصب و مجالس کے سیماب کے شام میں مزید

مرانسیسی سرمایہ اور دماغوں کی آمد کا، فیصلے فرویا ہے - مکر

مکومت فرانس کے لیے دماغوں کی آمد کا، پیمانے کی یہ معترار

ماری پخش نہیں ہے' اور اسلیے وہ نہایت زور کے ساتیہ مشی

تسلی پخش نہیں ہے' (ار اسلیے وہ نہایت زور کے ساتیہ مشی

لیک (Mission Lape) کی تعلیمی سر گرمیسوں ' کی محد
کرمیس دی محدود کرمیسوں ' کی معدود کوریسوں ' کی محد کرمیسوں ' کی محدود کرمیسوں ' کی محدود کرمیسوں کی کرمیسوں کی کرمیسوں کی کرمیسوں کی کرمیسوں کی کرمیسوں کی کرمیسوں

فرانس کی اخلاقی سر کرمیاں صرف شام هی تــــ معدود فہیں، بلکه تمام مشرق ادنی کو ایج آفوش میں لے رهی هیں۔ اقتصادی میدان میں تر یه حالت ہے که اسکا دعومی ہو توبی و تفوق جس دوجه بھی هو، بالکل ظاهر و مدلل ہے۔

شام کے ریارے خطوط کا نقشہ درج ذیل ہے ۔ اس سے فرانس کے اقتصادی مصالح کی اهمیت اور بالآتری و استعقائی مقوق کے متعلق اسلے دعوے کی صحت کا إندازہ موجائیگا :

| كيلوميثر | تام |
|----------|-----------------------------------|
| 189 | بیرو ت و دمش ق لائن |
| 1-1" | دمشق ومزریب لائن |
| mm i | وايق والببور الأئن |
| i-r | حمص ر طوابلس لائن |
| VA | بیت المقدس ر یافا لائن |

از نسل بشرو از سلا لة انسان بنوده و نيستند ! فيا للاسف و يا للعار ! إ

بفقر ر فاقه گشته ر هیچ وقت آمل به بختیاری و سعادت نیستند !

اكرچه بده بختانه داغ فقر و أسر " نشان ناصية ما مسلمانان عالم گشته "

اما در ممالک عثمانیه و سائر بلاد اسلامیه حالت فقرا باین درجه

نيست - عجب ست كه دولة فخيمة افكليس كه خود را هميشه

اعدل و آزاد ترین دول کرهٔ ارضی می شمرد ، و کاه به حمایت

از كثرت خرائب ماليات و موارد اغلب مسلمانان هذه معنيم

از پر تو تحصیل علوم و نفرن عصر یه و اشتمال علوم دینیهٔ اسلامیه و لاسيما از حس غفلت ر ب خبري ديرينه ' ر طلوع آفتاب جهان تاب ملت يرستي راسلام خواهي حقيقية ' مبدل به نورانيت ر درخشانی گر دیده :

آن سبو بشکست ر آن پیمانه ریخت! •

امروز صدها مسلمانان مغور الفكر ' عالم بانواع علوم ر سياست ' واراء انكار صحيحة حريت وصداقت موجود افد - اكثرے ازينال در ممالک فرنگ و مشرق سیاحت کرده و به مقتضیات عصریه . واتف گشته اند - غمص را از سمین و صالم را از سقیم دریانته اند -

(صحيفة الهسلال)

مطبيعات اسلاميه وبيانات ومقالات شال دليل معروضات عاجزانة

ايي بنده ا ست - از جملة آفها جريدة فريدة (الهلال) داء معترم ست که یکی إز صعيفة مزينه ومرصع وععتبرة عالم اسلاميه بشمار ست و صاحب فاضلش بكى از علما و فضلات عصر مي باشد كه في العقبقت نه معض مسلمانان عدد را ' بلکه برجردش نمام عالم اسلامي را افتخارست -وعمجنان روز نامه ماے (زمیندار) و (همدرد) ر (کو مراد) وعیر ها غمظ ناصم حكوست وصادق ملت خود می باشند -تمام مقالات وبيانات ابن جبرائند ومجنات اسلامیه مبني بر صدق ر راستى، رأمسلك شان راست ر استوار ست -ولیے اقسوس نه حكومت حصليد را با ان جرائد اسالامياه ارتباط ر ائتــــلاقي در ميــــان نمی باشد - بجاے اینکه محتويات روزنامه هات فوق را معبر حسیات ر افکار

تبعه دانسته و بموجب

آن عمل کلند ' افسرس ست که روز بروز ' ساعت بساعت ' بر ضغط ر تشدید ٔ ر زجر ر تهدید آن صحالف ر مطبوعات همت نماشته اند -این تشدید ر تضلیق از طرف دراست فغیمهٔ انگلیس که خودش إ يكانه حرو ازاد و محافظ حريت و انسا نية ادعا مي دارد ' خيليم عجيب ست ا

(یک منظر بسیار مدهش و معون هند)

یکی دیگر انچه مرجب تا سف و تا ثر قلبی این مسافر عاجز کشته عدم رفتی و رافت رؤساے مصادر و عدم استعصال رفاه و منفعت طبقة نقرا و عامة اناس است - هزارها حسلما نان در شهر ها و قر به ها از بي نوائي ر ب بضاعتي بر كوچه ر بازار خفته ' ر رز ا نه بيك مشت نخود خام معدة خود را سير مي كنند - كويا اين ب چاركان



السيد محمد توفيق ب بصري ب نائب قلصل عثمانية بمبي - شمسس العلما مولانا شبلي نعماني

اوضاء ر اطوارے ده د ، ن فخيمك دويطنانيند بر عند رستان دارد * بنام عدالت وحريت عق مداخلته در شئون دبل

ميات ملبوس ربباطن در

اسر فقر ر فاقه مقبد اند' به

هديم رجه متوجه اصلاح حال

شان بیست ؟ ان هدا

-تعليد فرض ، الزم ست

كه الدك برفاه احوال فقواء هند رستان ساعد همت را

بالا كفعد - و گرند يا ايي

ير اوليساء حكومت

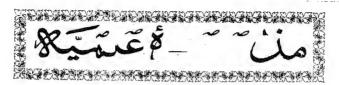
لشي عجاب آ

اسلاميه ندارد (بریطانیسه عظمی و عاليم اسلامي)

دولت الكليس الو د ا رجال با سباست آگاه رخبير داشت البله با درلة عليــه عثمانيــه و ايران و با دفق مسلمين مندء وملعقائش بعربي واتسانيت معامله وربثار می نمود - بدین رسیله جذب قلوب وجلب الكار مسلمین را نموده و بومآ

فيوماً بر قدرت ر قوتش مي افزود ، رهيج رقت أر هجرم المان (جرمنی) یا روسیه بر هند نمی ترسید - مسلمانان صداقت شعار سینهٔ خود شان را براے حفاظت و دفاع از ر سپر می نمودند -

و لے هزاراں افسوس ، بل صد هزار تاسف ، الا دولة بریطانیه عظمی به بند برسیدهٔ سره سیاست ، ر رهنسالی جناب (سر ادوارد گرامه ر ر بر خارجیمه) برما فیرما نفوذ ر عمد ت خود را درمیان تمام طبقات مسلمین ضافع ر مفقود نموده است اتفاق دولة انكليس با ررس كه دشمن قديم ارست ؛ دربارة ايران ا ونبت تقسيم آن بلاه اسلاميه ، و با فرانسه و اسپين بر سر موايش و با فوانسه و روس۔ در معاشدت و معاونت۔ ریاست هاے بالقان ' وايجاله حروب بالقانيه ، وخونريزي بي جهت ، وقتل نفرس



مابة الله الارض

استدراک بو " تقدم علوم "

الهلال نبير ۲۳ مين بسلسلة تقدم علوم و معارف " علم الانسان كه عنوان بي ايک عجالة مختصوه شائع هوا نها " جسمين بر بنات علم الارض (جيوا لوجبي) تكوين زمين كه مختلف طبقات ومراقب كي طرف اشاره كيا تها -چونكه مقصود اختصار تها" اسليت پرري تشويم نم ساتهه يه

میں مراوعی صعد قاسم صلحب عثمانی کا معلون هرن جنون نے جند مستقد کقسابون کا مطالعہ کرے اس تحریر کا مراد مہیا کردیا -

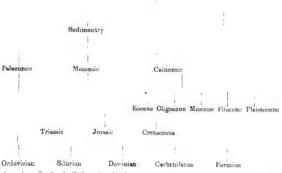
علماے ارض نے اب تیک تین قسم کی زمینیں دریافت

" () Igneons () كنينس) يه زمين اكنينس اسوديه عم كهلاتي هے كه حرارت زمين كي تعريعي تبريد ، تبويد ، بعد سب مم ين يغي هے - يس هم اسكو " ارض آنشيں " يا " ارض ناريه " كه سكتے هيں

تش جرد طبقات الارض

Molten Mass

Igneon



موضوع بیاں نہ کیا جاسکا ' اور اختصار بیان بے مطنب میں ایک حدثیک خاط منحب سا ہوگیا -

زمین کے طبقات کی تقسیم کلمی جیٹیتوں سے کی جاتی ہے - ایک تقسیم بلحاظ محتلف ادوار ر ازمغۂ تنوین کے بے - ایک بلحاظ طبقات و مدارج کے ' اور پھر تیسرمی نقسیم بلحاظ آثار حیات ر نشی حیات کے -

ان میں ہے ہر تقسیم مستقبل ہے' اور ہر قسم کے مختلف مدارج و نرتیبات ہیں۔

کس مضموں کا اصل موضوع چونکمہ طبقات الارض الا بیا * اسلیم صرف مختلف تقسیمات ارض کا حاصل اور خلاصه بیان کردیا گیا - بہت ممکن ہے کہ بعض کاربین ترام پر معلومات ارض مشتبہ طبوحالیں ' اسلیم چاهقا شرن کہ ایک مختصر تحویر طبقات الارض کے متعلق بھی شالع کر دسی جائے۔

(ع) Metamorphic (عدل پذیر شنے کو حیثا مورونک (Metomorphic) کہتے ہیں - مگر اس لفظ کا اطلاق علم الارض میں رمین کی اُس تغیر شدہ صورت پر ہوتا ہے جو زمین کی حوارت یا اسکے دباؤ کی رجہ نے رقوع پذیر ہوتی ہے -

قسم سرم کي زمين يعني مقامرونگ (Metomorphic) قسم ارل (اکنينس "Igneon) و قسم دوم (سي ڏي منظريي Sedimentry) په بناکوٽي ھے -

تسم درم (Sedimeutry) کی تین قسمیں ہیں اور پھر ہر تسم کی تقسیم مختلف حیرانات کے رجود کے اعتبار نے مختلف طبقات یا اموار میں کی گئی ہے۔

بيررت مامليتن لالن ما مليتن رجبل الن (جسكي تعمير عنقريب در مناه میں شروع هوگی کی 10 کل ۲۰۹

شام میں غیر قرانسیسی ریاوے خطوط صرف رهي هیں ' جو ریلیے کے متعلق هیں - اور وہ حسب ذیل هیں

FAB کیفا ر دمشق لائن rr

کیفا و عکرمی لالن عفولي ربيس المقدس الل (جرابمي زير تعبير غ

اور جسمیں سے ۲۳ کیلومیٹر

11-تيار هرچکي ھے)

ان دعرو س كي برتوي بالنفر.جرمني كو بهي ماننا پتريكي -اس ابتدائی گفتگو سے تطغ نظر جو شاهی عثمانی بنگ اور تے اور نیت بنگ میں بغداد ریلرے کے متعلق دولی فے اور جسپر يورب ع پريس نے اسقدر انتقاد کيا ع - اليپر سے مسكيني تسك ترسيع خط آهن کي رعايت کي خبر سے بهي اس امرکي تصديق هوتي ہے که ایشیآئي ترکي میں لئے ائے حلقہاے اثر کے تعین نے متعلق جرمنی اور فرانس میں مفاهمت کا سلسله جاری ہے -

فرنبج ريلوے بھي جو پيي - ايچ - تسي كے نام سے مشہور ہے'.' الیپر برجک تک توسیع کا حق رکھتی ہے - مسکینی برجک ہے جنوب میں سو میل پر راقع ہے ' اور غالباً یہ فرض کرنا بیجا نہیں نه برجک جو ایشیاے کو چک کا ایک جز<u>ر ہے</u> اور جر^مني کے حاقہ اثر میں راقع ہے ؟ مسكيني كا قائم مقام بنايا كيا ہے -

بیان کیا جاتا مے که برطائوی فریب سیاست ترسیع خط مسکینی ع ساتهه غير همدودانه رهي ۾ ' ليکن اس امر ك بار ركون ك ليے که اس رعایت کی تصدیق مرکئی ہے ' اسباب موجود هیں -

اس امر کے فرض کرنے کے بھی وجوہ موجود ہیں کہ ہو ایک ريلوے كى اسكيم عالم خيال سے عالم حقيقت ميں داخل هركئي هے اور حكومت عثمانيه كو بالخرخط رادى جرطى Jordanvalley Trace کو منظور کرنا ہوا ہے

مجے کم ربیش مستند فریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ اس. طرح کي ويلوت بذائ والي کمپني نے ايک انجنير کو جو ريجي کمپنی میں ملازم تھا ' عال میں یہاں مامور کیا ہے - بیان کیا جاتا ہے کہ اس زمانہ میں اسی قسم کی ایک تقرري پيرس میں بھی ھولی ہے ۔ یہ پیش بندانہ تقرریاں ضرور ایک خاص امركي علامت قرارديجا سكتي هين - كميني چاهتي ۾ كه جونهي قُرَلَى اللهِ بلقائي همسايوں كے ساته، قطعي صلع كرائے " اورأ هي کلم شروع کر دیا جالے -

خط راسي جردان کے متعلق سرکاري منظوري کے حصول کو . اس طريل گفائر كا خاتمة فرض كيا جا سكتا في جر فرنيم كميني اور محكمة حجاز ريلرے ك درميان اول الذكر شاخ كيفا ر ديرا ك لينے ع متعلق هو رهي تهي - واقعي نرنج: ريلوے كميلي كے ليے شاخ كيفا ر ديرا ك ليلي كا سوال نهايت شديد اهميت ركهتا ه أكرنكه حجاز ریلوے کے شرح کرایہ کو معمولی کردینے سے دمشق ر بيروت اور دمشى ميزرب اللنيس لنكترا رهى هيس " اور بالراحظه بیروت کے پورٹ کمپنی کر بھی نقصان پہنچ رہا ہے -

ىندانە دار پېيور، والي رباوے (Cog Wheel Railway) اپن 3 ھالوں راستوں کے ناکزیر صوف عظیم ' اور اس شکست و فرسودگی کے

ساته، جوريلوے كے منقوله و غير منقوله نخيرے ميں پيدا هوتي هِ ، ایک ایسی الل مے جو اقتصادی حیثیت سے بھی بالکل ناقص ه ، اور اللَّك ايسي سراوي اللنَّ ع مقابله مين آشايد هي كسي ت ثبات ريا مردي كا فيصله كياج ، جسم كوئي اينا سرمايه خطرة میں ڈالغًا نہو ، جیسے کہ حجاز ریلوے ہے -

اگر شانع کیفا و دیوا بھی فسوانس کے هاتهه پہنچگئی تو پھر شام میں ریلوے کا موجودہ اور مجوزہ جال بتدریم عملًا بالکل فرانس ے عالمه میں چلا جائیا - حجاز ریلوے کے مرکزی لائن کا وہ حصہ جو دمشق سے دیرا اور شام کے آگے مدینہ تک چا گیا ہے ' شام میں معمولی تجارت کے بدلے زیادہ تر حاجیوں اور پاہیوں نے لیجائے کے لیے ہوگا

. رهى شاخ افولى و بيت المقدس جو هنوز زير تعمير ۾ تو اسكي قسمت ميں بھي بالخر فرانس ھي كے ہاتھ جانا ہے۔ اور غالباً مع اسكے متعلقہ لائن كے ' جو تيغا و ايكر كے دوميان ميں ہے اور جسكے آیندہ ترکوں کے هاتهه میں رہنے کے لیے (اگر فوجي اقتدار کي خیالی رجه نه هولی تو) کولی اور معقول سبب نه هوگا-

ابهی یه کهنا معض جرأت هوگا که شام میں فرانس کی سیاسی سرکومیاں اسکی اقتصادی سرکومیوں کے ساتھہ ساتھہ جائیکی ۔ بمشكل يه اميد كي جاسكتي ع كه مراكش مين عمل استعماري ع ساتهه عو هنوز غير مغتتم هے و مشام ميں ايک درسوي مهم استعماري مين اله أب كو پهنساليكا - اور خصوصاً بالفعل - كيونكه فرانس کے متعلق شامی مسلمانوں کی راے اچھی فہیں ' اور ممکی بغارتیں کی پیش اندیشی کی ضرورت اور ایٹ جرمن رقبب ہے ' جو ایک موثر قسرب میں یعنے الیگزنــقرنیا میں موجود ہے " ممکن تصادم ك ليے تياري ايك ايسي حالت فر جو اسكي فرجي طاقت ك بيشتر حصه كو اپني طرف پهير ليكي -

لیکن صورت معاملہ انگلستان کے حق میں اس بے بالکل مغتلف في عسكو تمام آبابي كي همدريسي حاصل في جسك قدم مصر اور سینا میں کم ر بیش استعکام کے ساتھہ جیے عرے میں ' ارر جسك هاتهه ميس مالطه ' تبرص ' اور اسكندريه كي رجه ب سمندر كي بعي كمان ع - بسرطاني احتسال (Öccupation) يا برطاني حمايت (Protection) شام کو سرسبزی . که اعلی درجه پر پهنچا دیا، اور انتصادی حیثیت سے فرانس فوائد اندوز هوگا -

شم کے متعلق برطانی ارباب استعمار کی دلچسپیوں میں طوبل جمود كے بعد اب ايك نماياں حركت هوتي ہے - بيان كياجاتا ہے که شام کی ترقی کے لیے مالی مجالس حکام (سنکدیکیڈس) زير ترتيب هيں - شمال لبنان ميں تفسيم آب ر آبپاشي کي اسكيم جر مشہور فرم سر جان جیکس لیمینند نے اپنے ہاتھ میں لی ہے'' اور فلسطین میں تیل نکالنے کا کام جر ایک برطانی مجلس حکام (سنكةيكيك) ليكى اور جس في تلاش مقامات كا كلم نهايت حوصله افزا تقائم کے ساتھ شروع کر دیا ف ان دونوں کاموں کر ایسا ابتدائی تعرب خيسال کيا جاسکتا ۾ 'جر اسليے هيں که بالاخسر شام حيل فرانس كے پہلر به پہلر برطانية كے اقتصادي مصالم كے پيدا كرے ئی طرف رہنمالی کریں ۔

شام میں سرمایہ لگانے کے لیے رسیع میدان میں ' اور برطانیه اور فرافس دونوں کے سرمایہ دار طرفین کے فوالد کے لیے ان میدانوں میں کام کر سکتے ہیں -

١ مراسله نگار نير ايست)

ستنزو مظافة

طریق نسمیه و تذکره خوانین

ز مستَّر عبدالوالي - بي - اے (عليگ) از بارہ بنكي)

الهــلال كـ پچهلــ برچه ميں ح - الف بيم صاحبه كـ خط ير آپ كا طويل مكــر دلاچسپ نوت ديكهكر مجم خوشي هولي كه آپ كي توجهه مسللة حقوق نسوال پر بهي هولي - اميد كه يه توجه قايم رهيگي اور اسكِ متعلق دلچسپ اور مفيد خوالات ديكهفــ ميں آلدگـــ -

اسمیں کوئی شہرہ نہیں کہ یررپ کی تہذیب یا عیسائی مذہ ب نے جر درجہ عررت کا سرسائٹی میں قائم کیا ہے وہ بہت کے جہ فرش میں مذہب نے جر درجہ عررت کا سرسائٹی میں قائم کیا ہے ۔ اسنے خوش ایند الفاظ میں خرشامد کرئے اسکی اصلی آزادی چیس لی ہے ۔ اس اس سخت تعجیب کی بات کہ بارجرہ استقدر تعلیم اور روشن دمائی کے بررپ کی عرزش نے اس رمانہ سے بہت پیشتر آزادی حاصل کرنے میں جدر جہد کیوں نہ کی ۔

يورپ ايني عورتوں كے ساتھ پدار كي باتيں كرتا ہے' الكو تغيس اور پداري جنس كہنا ہے' انكي عزت كرئيكا دعوري كرتا ہے' ليكن اگر پرچها جات كه انكر كچهه بهي اقتصادي آزادي دينيكو طيار ہے؟ تو صاف انكار كر جائيگا

يورپ کي عروت واقعي اچ شوهر کي غلام هے - وہ ايني ملکيت كا حق كسي چيز پربعيثيت زوجه هونيكے نہيں رکهه سكتي' ليكن مسلم عورت اپنے والدين كا حصة پاتى هے - اپنے شوهر بير مهر ليتي هے اسليے انتصادي طور پر وہ بہت آزاد ہے -

يررپ کي ره عررت جسکو کسي رجهه بے شوہو ئے طائق ديديي هو ' اسے اگر کولي دوسوا شوهر نه ملجات کو سواے محتاج خانه کے دوسوا سہاوا نہيں رکھتي ' ادکن مسلمان عورت طائق کے بعد بهي اپنی گذر کرسکتی ہے ۔

دنيا سيس أصلي آزادي انتشادي آزادي هے كه انسان لهغي كذر ارتات كا كولي ندريعه قائم كرے "جو كيچه، حقوق اور مطالبات هيں وہ استے بعد هيں - اكرية آزادي انسان سے ليلو اور دانيا بعر ك حقوق ديدو تر سب خاك هيں - و غلام كا غلم هي بعا رهيفا -

آپ ع " آچکل ع متفرنجیں مارتین" کر یہ آزار دیا ہے کیه رہ پورپ کی کو ازار دیا ہے کیه رہ پورپ کی کو رائه تقلید کرے میں ۔ یہ ازارم بالکل قبیک ہے ' مگڑ معاتب فرمائیہ کہ اسی قسم کی تقلید کی جہلک " معترم جنس " کے الفاظ میں بھی نظر آتی ہے ' جر آپ نے استعمال فرمائے میں - میری سجھھ میں ابتک نہیں آتا کہ جنس انات ' محترم جنس کیوں سعجھی جائے ؟ خامکر ایسی حالت میں جبکہ درسری جنس کی فرقیت کے بھی آپ تائل ہیں۔

ت لال:

مقوق نسران کا غنفله گذشته بیس برس کے اندر بہت بلند هوچکا ع ' اور گو تعقیق کے ساتیہ بہت کم لےکھا گیا عے مگر نفس موضوع سے سبھوں کو اتفاق عے ، با ایس همه عمل و نتائج معدوم -

اگر آپ چاهين تو ميرے پاس ايک لغبي چوڙي فبرست ان تعليم يائته لوگون کي موجود هـ جو بارجود ادعاء روشن خيالي و مغزو الفكوي و روشن خيالي و مغزو الفكوي و روشنه فرشگ ، ايني زندگي ٤ اندر عروتون کي غلامي و مطرئية ٤ ايم آثار مظلم و معزئه رئيته هين که انسائية کيليم مانم کيري اور اسلام کيليم و عام و عال و يا !

آپ کیا پذچاب کے اُس بد بخت بدرسٹر نے راقف نہیں ہیں جسنے باایں ہمہ مقالہ نگری ر صحانی ' و طنطنۂ سفر فرنگ و نغفشہ لیڈری ر وہنمائی ' اپنی مظلم بیوی اور بچوں کو طعمہ ملاکت بننے کبلیے چہوڑ دیا ' اور خود ایک متمول ببو کی دراس حاصل کرکے پیوستہ مشغول شوبہ خصر ' و علی الدرام مشغوف به تعطل و عیش کاری ہے ؟

پھر وہ حرالقتر منور العيال " تعليم يانته " مدنية پرست ا آزاد عمل ماہم گذار مظلرمیت انسانیة " اور ناصر حقوق نسوانیه فرقه کہاں ہے " جر هندوستان کی عورتوں کو ظلم رجبر ہے نجات دلائے کیلیے مبعوث ہوا ہے ؟ اور کہاں ہے وہ نئی مہذب ر آزاد سرسائٹی " جر قدامت پرست طبقہ کے مظالم ہے نفور " مغربی خواتین کی جلوہ آزائیوں پر متعسر" اور اسرو تقید اور حجاب نسوان پر همیشه مرتبعہ خواں ہے ؟ اتامورن الناس بالبر و تنسون انقسکم ؟

آپ خوش هیں که صی مسئلة عقوق نسوان پر بھی معرجه هوا کفارش هے که آپ نو مہیے برسوں ہے جائق اور میرے خیالات ہے
واقف هیں -میں اگر اس مسئلة پو مترجه نه آپا آور یه کسی غفلت
و اتماض کا تقدیجہ نه آپا آپر نه اسکا که میرے دل میں اس جنس
شرف و اعلی ئے مصائب کا کوئی دود نہیں - یه کھونکر معکن هے ا
جبکه یورپ نے ادعا اور نمونے کی بنا پر نہیں بلکه حضوۃ داعی اسلام
کا سرخ حسنہ کی بنا پر اس قول کو لیخ سامنے باتا ہوں نه
شخیارکم خیار کم خسائکہ " ابتہ اسے کچھھ آور هی اسبانے بنا تا ہوں نه
یه مے که یه تمام منزلیں جر آپ حضوات نے سامنے هیں امیے بھی
پیش آچکی هیں' مرق صوف اتنا ہے که آپ اب "نک آئی کو
پیش آچکی هیں' ارحمد للہ آنے آئے بوھیکا هوں:

راھ که خضر داشت ز سر چشمه دور ہود لب تشنگي ز راه دگسر بسوده ايسم ما إ

اگر عررتیں مظارم ہیں تو انہیں قرابنگ رم کی ادعائی صعبتیں ہے حقوق نہیں ماسکتے - بلکہ گہر کی عملی زندگی اور حسن معاشرت و سارت کے نمونے پیش کیجے - اسکا طریقہ یہ نہیں ہے کہ صرف صفاحین لکہتے رہیے یا ایک اخبیار عروتوں کیلیے جاری کر دبجیے - یہ تو ابتدائی مغزلیں تہیں - مرجودہ منزل یہ ہے کہ ہمارے اندر نمونہ بیدا ہو' نیز ایک ایسی اخلاقی و ایمانی توت' جو آن ظامیں کر کوئی معاشرتی سزا دبسے' جو بارجود ادعاد عریہ جدیدہ' عروتوں کیلیے برابارہ و رحوش ہے بھی بدتر ہیں۔

یہی ہے که ترفیق الہی ئے اصل منزل حقیقت دابلادی اور اور اس ایک هی سرچشمة مقصود تک پہنچا دیا جس ہے اصلا و نظام ملک هی سرچشمة مقصود تک پہنچا دیا جس ہے اصلا و نظام ملک کی تشکی دور هو سکتی ہے - میں یہ نہیں کہتا کہ تعلیم کیلایے کوشش کرز ' میری دعاسی اخلاقی جاسل کرز' میری دعوت یه نہیں ہے که پالیٹکس میں ترقی کرز' اور یقیناً میں نے کبھی بھی بعث نه کی که عورتوں کو الکے طبیعی اردعقل و شرع که غورتوں کو الکے طبیعی اردعقل و شرع که غورتوں کو الکے طبیعی اردعقل و شرع که غورتوں

(قسم دوم Sedementry کے اقسام ثلاثہ)

() Primory or Palaeozic () یہ لفظ برنانی زبان کے دو الفاظ () (200) یہ مرکب مے Paleo بمعنی قدیم اور (200) (Paleo) بودینی زندگی - اس زمین کو Palaeozoic اسرجہ سے کہتے ہیں دہ اس میں سب سے سے جاندار چیزوں کے آثار پائے جائے ہیں ، اس زمین کو Primory Rock بھی کہتے ہیں یعنی ابتدائی زمین - هم اپنی اس مطالع میں " حیات قدیم " یا " عہد اول " کہیں تو بہتے اس عہد اول " کہیں تو بہتے ہے۔

بعثي يوناني زبان Meso بدل به لفظ بهي يوناني زبان Meso در لفظيون Meso بعثي المرب ع - مرکب ع - مرکب ع - Meso بعثي ارسط اور Zoe بعثي حيات - اس زمين کو Mesozoic اس وجه ع کړة هيں که اس تحم ع رمين ميں "حيات تديم" کي دين ررح اشياد بي نسبتاً زباده نشو پذير جاندار آثار پائلے جائے کي دين رمين کو Secondry يعني درسرے تحم کي مين بهي کيه يعني تروناني ع حرکب ع Canozoic و تقط بهي بوناني ع در الفاظ و Zoe مرکب ع حرکب ع Cano اور Zoe بعثي تو ساخته يا جديد اور اس زمين ميں موجوده ذي روح اشياد ع آثار پائلے جاتے هيں۔ اس زمين ميں موجوده ذي روح اشياد ع آثار پائلے جاتے هيں۔ اس زمين ميں موجوده ذي روح اشياد ع آثار پائلے جاتے هيں۔ اس زمين ميں موجوده ذي روح اشياد ع آثار پائلے جاتے هيں۔ Tertiary

(حیات قدیم یا عہد اول کے طبقات سته)

() Cambarian () أس طبقه ارض کا نام مے جس ميں شا Shell رائے جانوروں کے آثار پائے جائے میں - شل ہے مراد وہ جانور میں جسکے جسم پر خار دار اور سنگین جاند ہوتی ہے -

(وجه تسمیه) اس طبسقه ارض کو Sedgwick نامي ايک عالم طبقات الارض نے ۱۸۳۹ میں دریاضت کیا - ویلئرکي زمین میں اس قسم کے جانوروں کے نشانات ملے - چونکه ویلز کو Cambaria پھي کهتے هيں' اسليے آس نے اس طبقه کا نام اسي سرزمين کے نام پر رکھا -

(r) Ordovician اس طبقه ارض میں Ordovician (r) وہ جانور جنگا جسم طول میں ہوتا ہے مشلاً مجھلی سانپ رفیرہ اور خار دار جانور رس کے نشانات ملتے ہیں۔

(رجد تسمیه) Ordovices (رجد آدر ریسس) ایک فرقه نا نام ع - جس جگه یه فرقه آباد تها - اوسی جگه مستر. سی - لیپ رزنهه (C. Lapworh) نے اس طبقه کو دریانت کیا ' اسلیم اس فرقسه ک نام پر اس طبقه نا نام رکها کیا -

(۳) Silurian (۳) می طبقه میں مجھلیوں کے آثار ملتے ہیں اس طبقة ارض کو Silurian نامی ایک ارضی نے سنہ ۱۹۳۵ع میں دریافت کیا - فرقه سلورس Siluria کے ملک Siluria میں اس طبقه کے آثاریائے گئے تے - پس اس معقق نے اسکا نام اسی ملک کے نام چرزکھدیا -

(م) Devonian اس طبقه میں سیپ وغیرہ پاے جائے هیں - اس طبقه کے آثار Devonahiro نامی برطانیه کے ایک صوبه میں پالے کئے تے - پس اسکا فام بھی آسی صوبه کے فام پر رکھا گیا -

(a) Carboniferons (اس طبقہ ارض میں رینگنے والے جانوروں کے نشانات ملتے ہیں۔

چونکه اس طبقه میں کویله Coal بہت بایا جاتا ہے اسلائے اسکر Carboniferons کہتے ہیں یعنی "کریله نا طبقه"

(ب) Permian (ب.) يه حيات قديم يا عهد اول ك أس آخري طبقه كا نام هر جس ميں رينگنے والے جانوروں ك نشانات ذات الله ي جانوروں ك مشابه ملتے هيں - چونكه اس طبقه كي زمين ايشيا ك صوبه پرم ميں پائي گئي اس لگے اس طبقه كا نام Permian برميں ركها كيا -

(حیات ارسط یا عهد ثانی کے طبقات ثلاثه)

(۲) Jurassic - اس طبقه میں آن رینگنے والے جانوروں کے نشانات ملتے ہیں جر پرند کے مشابہ ہرتے تیے .

چونکه اس طبقه کي زمين کوه جروه ميں پاڻي گڻي - اس نيے اس طبقه کا نام اسي پهاڙ کے نام پر زکها گيا -

(m) Cretaceons (m) إس طبقته مين سب بي پيل پرند کا نشان پا يا جا تا ج - چرکه اس طبقه مين سفيد مٿي زياده يا ئي جا تي في لس رحهه بي اسكي Cretaceons کهنڌ عين 'يعني " خا" سفيد کا طبقه " -

(حیات جدیدہ یا عهد ثلاثــهٔ کے طبقات خمسه)

(1) Eccene یه حیات جدیده یا عهد تالین 5 را ندیم ترین طبقه ع ' جس میں مرجوده عهد کے نباتات کے نشانات ملتے هیں -

چونکه موجوده عمد کي دي روح اشياء کے آثار اسي طبقه ہے مثلاً شروع ہو لے ' اس نيسے اس طبقه کو Eocene نے نام ہے موسوم کيا ۔ يه لفظ يرنا ني زبان کہ دو نفطوں ہے مرکب ہے ۔ اسکا لفظني ترجمہ '' صبع جدید '' ہے ۔

(۲) Oligocene اس طبقه میں موجودہ پالتو جا نوروں کی کسی ابتدائی نسل کے آثار پائے جاتے ہیں -

یہ لفظ بھی یونانی کے دو نفظوں : Oligo اور Cone ہے مزاب ہے - جنکے معنی علی الترتیب کم اور جدید کے ہے -

(r) Miccone (r) سرطیف میں مرجودہ دات القددی جائرروں کے آثار ملتے ہیں ۔ یہ لفظ بھی یزنانی کے در الفاظ Mic اور Cene سے مرتب ہے - Cene کے معنی اوپر بیان ہوچئے * Mic کے معنی کمتر یا مختصر ترکے ہیں -

(ع) Plicene اس طبقه میں خاردار اور ذات الثدی ۔ دونوں قسم کے جانوروں کے نشانات پائے جاتے میں -Plic بعضی بیش نو اور زیادہ کے ہیں -

ا Pletostocenc (p) یہی طبقہ ہے کہ جس طبقے میں انسان کے آثار پاے حاتے میں۔ Pleisto کے معذی بالکل نئے کے میں





دولت اسلامیة کےایک عضومقطوع کا انجام

تغت البانيا پر ايک نصراني شهزاده

أزادي ، ليے البانيوں كي قابليد، يورپ كا اس سے مقصود، ايك بهترين انقظام كا توك

انگلستان کی مایة ناز خکامت اس یعنی لندن کی موتموالسفراه بامیاب سمجهی جاتی هے کو رو جنگ کے اهوال و نظائع میں شمه بهر بهی تغفیف نه کو سکی - یه کهرن ؟ اسلیم که اس نے طاقت کے عقوبت بعنی دول یورپ نو دست و کوینان هوے نه دیا اور اس مسلمه البانیا کی کرو تعنی نوک ہے سلجها دیا - مگر دیا یه صحیح هے ؟ نیا (نگلستان نے اس کی کوئی سلجها دیا - مگر دیا یه صحیح هے ؟ نیا (نگلستان نے اس کی کوئی شیقی خباست کی ؟ یا صرف هنگامی و نوری ؟ کیا قواد دول کا توازن برهم نہیں موکیا ؟ اور هر سلطنت کو لینی جنگی طاقت میں هرکیا ؟ ان سرالات کا جواب دینا اس شخص نک ذرح هے جو موتسو مرکیا ؟ ان سرالات کا جواب دینا اس شخص نک ذرح هے جو موتسو سگوا در سفرا کی کاففرنس) پر ایک عام نظر دالنا چاهتا هو۔

مُكُر هم اسوقت يه ديكها چاهتے هيں كه اس موتمر نے اُسلام اور البانيا نے ليے كيا كيا * اور ديوں ديا؟

اتحاد دول در حقیقت حکومت آسلامیه علیے ایک پیغام مرک تها 'جو وقت ع آفے ہیے بیغ ام پہنچا دیا گیا ہے ۔ اس اتحاد فی بعد اللہ اللہ علیہ اللہ دو تفکا اس فی بعد بندارت کا جو تفکا اس فیرہ بغز بعد وقت کا بعد تفکی بعد بندارت کا جو تفکا اس در نہیں جب اس جسم دی جگه سطح آب ع بعلے تعردوا عر' اور عرصہ ع منظر حویقیں میں بعلج و آشنی تقسیم هو جائے ۔ اگر (خادم بدهن) حکومت اسلامیه کی تقسیم ع لیے کبھی آخری اتحاد هوا تو اسکی تاریخ کا آغاز اسی موتورے هوگا' اور آخری و دنشا هو نے کا شرف انگلستان عی کو حاصل هوگا ۔

البانيا ك ليے اس موتمر نے كيا كيا اور كيوں كيا ؟ اسكا جواب م انكلستان ك ليک مشہور كاتب سياسي لوئس ولف كي زبان ہے وبنا جائتے هيں - كاتب مذكور نے البانيا كي حكمراني پر ايكب مضمور انجا هے جو گريفک كي تاؤه اشاعت ميں شايع هوا هے مضمور سي ان تمام تقطول پر بعض كي كئي ها چو هم لهبا چاهقة تم - مضمور ع ترجمے ك بعد كسي مقاطة كي فيارو تنه تميا م مرد بدت سي مقالات في رسائل ميں مقالات الله المناز نظر ہے زيادہ ترجم تصيب نہيں هوتي اور صقالات سياسية تو شايد اس ہے ہي محجورم رہتے هيں اسليمي الله الله الله الله الله الله الله على حكومت الله على الله الله على حكومت الله على الله على

دنیا حمیشہ به سمجھتی تھی که حقائق پر اقلیم ر ملک کے تغیر کا اثر نہیں پوتا' مگر یورپ کی سیاست نے قابت کردیا که انام نے طرح حقائق کی دنیا بھی ان تغیرات نے متاثر ہوتی ہے۔

یعنے اگر بلقان میں دو اور دو چار هیں' تو ممکن ہے که وہ هندوستان میں دو اور دو پانچ هوں -

"رطن صرف آهال رطن كاليہ هے " يه ره اصول هے جسكي
تبليغ هميشه دولت عثمانيه دي عيسائي رعايا ميں يورن ك كي
هـ عثماني مسيعتي رعايا ميں ہے جب كبهي كسي فرقه ك
هـروت را استقفال ٢ مطالبه كيا هے تو پروپ كه هميشه اسكو مطالبة
مصروح اور حق طبيعي ٢ سؤال قرار ديا هے " ليكن اگر يمي سؤال
هندرستان " مصر " معرب اقصى كي سر زمين ہے بلغند هوا تر
وه يكسر بغارت اور جرم سجها كيا ـ يه كيا هے كه جو شے هندرستان
ميں بغارت رسر كئي هے " وهي بلقان اور آرمنيه ميں مطالبة
مشروع اور حيات قومي ١ ايك تبوت طبيعي هے ؟

الگلستان کو چونکه دهاد و سیاست نے نصیب وافر ملا ع اسلیے اس کے معیشہ ایے موائع پر در جناعتیں کر دی هیں اور کا رو سر کسر محاصت کو فرضویی (انارکست) قرار دیکنے انکے ایادت ر استیمال کے لیے تاثوں کی تیغ بے پفاہ نے کام لیا ہے اور درسرے کر یہ بہتے سیعما دیا ہے کہ ابھی تم تیار نہیں ہو ' جب وقت آئیگا تر هم خود دیدیئے ۔

لیکن اگر البانیــا کی خود مختــارمی کا وتــت آکیا هے جہــانکی زندگی اب تـک خانه بدرشانه اور تبیله وار عے تو هددوستان اور مصر میں کبیر، خود مختاری کا وقت نہیں آیا ؟ حالاته یه دونوں مقامات تہذیب ر تعدن اور تعلیم و تربیت نیز (دارت و انتظام میں یقینــاً البانیا ہے بدرجها بہتر هیں -

یه کیا اسلیے ہے کہ البائیا دراست عثمانیہ کا جزء ہے اور یہ درنوں مقامات دراۃ برطانیہ کے اجزاء ہیں ؟

یورپ کي سیاست ۱۰ قوام در جزر ہے ہے ' ایک خود ۱۰ مي اور درس نقاق - اسکے جس عمل سیاسي کو دیکھر گے ' اسمیں یہ درنس درس نقاق - اسکے جس عمل سیاسي کو دیکھر گے ' اسمیں یہ درنس چیزیں ضرور مرجود یا گ گے - لسمي قوم کو غطا مي بي بیورس ہے آزاد کرنا ایک نہایت مقدس نام ہے مگر یورپ جب اے انجسا دیتا ہے تو وہ بھي خود عرضي و نقاق ہے آلودہ هوتا ہے - البانیا کو آزاد کرایا گیا ' مگر اسلیے نہیں کہ وہ لیک کا میاب و توبی سلطنت هو بلکه اسلیے که وہ لیک بزرخ هو جو یونا نیوں اور سلانیوں اور اسلانیوں اور اسلانیا میں حالل رہے اور انکو باہم آسکراے نہ دے !

گریورپ کہتا ہے کہ اسکا دامن مذہبنی تعسب کے کانٹری میں الجہا ہوا نہیں ہے اور بعض سادہ لوج باور بھی دلینتے ہیں ' مگر کیا کیجیے نے ارتعات ہیں عدی علی مگر کیا کیجیے نے ارتعات ہیں عدی تو مسلم جب بھی یورپ کے اعسال سیاسیٹ کر دیکھتے ہیں تو صاف نظر آتا ہے کہ اسکا مقصد وحید محض اسلامی نفود و انتدار کا مثانا ' اور اسکی جگہ مسیحی مغربی اثر کو قائم کرنا ہے ۔ یورپ نے ابتک عثمانی وعایا میں سے جن جن اورا کو مشتلا یورپ نے بینان ' ورمانیا تو آزاد کیا ہے' نہ انہیں تعلیم تھی نہ بیناسی اور نہ اداری و سیاسی قابلیت' مگر با این عمہ یورپ نے انہیں آزاد کوارا اور انتظام کے لیے اپنے یہا کے اشخاص اور

كيونكه يه حيري وه چهوڙي هوڻي منزلين هين ' جنكو الحمد لله ميلون اور كرسون پيچيم چهوڙ آيا هون -

ميري دعوت اب صرف أيك هي هي بعنے اصر بالعورف ر النبي عن المتكر أور يقين كيجيے كه أپ لڑكوں كے پيش نظر كرلي بهي ئے ايسي نہيں ہے جو اسميں نہر - البقه اسميں جو كچهه هے أو درسرمي صدائل كو ميسر نہيں :

یک چراغ ست درین خانه که از پر تر آن هر کبیا می نگری ۱ انجمنے ساخت، اند ا

یه کیا ہے کہ تعلیم کی ضرورت آشکارا ہے ' اعدال حسنه کا جمال سب کو مرغوب ہے ۔ اخلاق کی خوبیوں ہے کسی کو انکار نہیں۔ یہ عملی ر فسیق ر نجور کی کرئی بھی تعریف نہیں کریگا - عروتوں کے حقوق پر ایک هنگام فلاسان و تلم بریا ہو چکا ہے ۔ اسلام اسلام : ترقی ترقی ! اور عمل عمل! سب کی زبانوں پر ہے ' تاہم جو کرتنا رجہاں و غفلت هیں ' انکی سرشاری جہالت بدسترز' جر مبتلاء نستی و نجور ہیں ' انکی جسارت رجرات علی حالیا' اور جور مبتلاء بد عملی و ترک اخلاق حسنه بھیں ' انکی حالت بدے جو مبتلاء بد ترین ' کیا یہ اسی کا نتیجہ نہیں ہے کہ هم میں دیاؤ اور طاقت ناپید ہے ' اور کرئی قوت ایسی نہیں رہی جر همیں قرل و عمل کی تطبیق پر مجمور شرے ؟

يه دباؤ اور طاقت آج يورپ ميں اجتماعي اور معاشرتي صورت ميں هے ' يعلے " سرسائقي " اور اسے اداب روسوم (ايٹي کت) ایک ایسي طاقت رکھنے هيں که هر شخص خواہ کیسا هي جوري اور نستر هر ' ليکن اگس سرسائلي " ميں کوئي ادائي سي جگه يهي رکھتا هے تو اسے تصفظ کيليہ مجبور هے که اپنے ظواهر اعمال ميں کوئي بات ایسي نهرنے دسے جسکي بنا پر اپنے جگه ضائع کردے -

مسلمانوں میں یہی چینز زیادہ توت وائسر کے ساتھ۔ کا رفاع تھی، البتہ اسلام کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ مر انسانی اثر عسل کو رشتۂ الہی ہے وابستہ کردیتا ہے۔ یہی توت ہے جس کو لسان شرع نے امر بالعمروف ر نہی عن العکر کے لفظ ہے تعییر کیا ہے بعضی مر مسلمان اکے لیے مجبور تھا کسہ وہ اعمال صحیحت حصد د حسلہ اختیار کوب ، اور اگر نہ کرے تو مسلمانوں کی سوسائٹی میں کسی عزت رواز کے حاصل کرنے کا مستحق نہیں میں ایک احتساب عمومی کی قرت تھی جو هر فرد نو در سرے ذرد کیلیے ایک قرة محتسبه بنا دیتی تھی، جو هر فرد نو تھی امر مکن نه درسے دود کیلیے ایک قرة محتسبه بنا دیتی تھی، اور مکن نه در سے دود بھی بچ سے ۔

پس آج اصلي ضرورت صرف احكي ه كه قوم ميں ايك دين ميں ايك دين احتاب كي قوت پيدا كي جائے جر هر عمل صالع و احسن بيليے مقرم و مظہر ، اور هر نعل وشت و بد كيليے اسے انسر ايك سخت معاشرتي سزا ركھتي هو ، جب تك كه عماري سرسائلي ايك ايسا قوي دباق بيدا نه كريكي ، أس وقت تك معتقد ديم و بناؤ بيدا نه كريكي ، أس وقت تك معتقد ديم و بناؤ بيدا نه كريكي ، أس وقت تك معتقد ديم و بناؤ بيدا نه كريكي ، أس وقت تك معتقد ديم و بناؤ بيدا نه كريكي ، أس وقت تك معتقد ديم و بناؤ بيدا نه كريكي ،

ایک شخص جو اپنی جانثار بیری کیلیے خونخوار درندہ ہے ' ایک نا عائمت اندیش جو اپنے ذاتی حصالع کیلیے یا اپ بعض ادان اعزا دی پر معصیت خوشی کیلیے اپنے لوکیوں کو اوداج عیر مناسب کے ذریعہ تقل کر رہا ہے ' ایک نفس پرست جو اپنے گہر ہاامہ دی زندگی میں حسن ر جمال کی زیادہ بہتر نظیریں دیکھکر ہمادہ ہو گیا ہے کہ اس عورت کی رفاقت ازدراجی ہے اپنے تملیں آزاد کرائے ' جس بد بخت کے سامنے کرئی ایسی نظر فریب دنیا نہیں ہے ' میں آپسے پرچہتا ہوں کہ ایسا نہ کرئے کیلیے آسے نفس شوریر

کو ایما -جهبورسي هے " جبکه -رسائشي هر حسال -یس اسکي پرسشش کیلیتے طیار هے " اور اسک لیتے اور و ظلمت میں کولی فوق نہیں ؟ جو لوگ که معصیت و بد اخلاقي اور ظلم و عدالت کشي ئ مجسموں کو اٹکي سزا دینے کیلیے طیار نہیں " انہیں کسي فرقے کی اعانت کرنے اور اسلے حقوق کی وفالت کا کیا حق ہے ؟ .

قوم ميں صعيع ديني حسيات پيدا كيچينے 'امر با لعورف ر نهي عن الدنكر كي سنت رنته كر پهر زنده كيچينے - اچ اعمال كي بنؤاد كسي قوم كي تقليد پر نهيں ' بلكه خرد اپني تعليمات صعيعه پر ركهيے ' اور اچ اندر اثني قرت پيدا كيجيے كه هر تعليم نمرے كے ساتهم هر اور هر اعلان عمل كے بعد - جب تمك كرئي ايسي تبديلي پيدا نهرگي أس وتس تمك معض ادعائي مبلحث ر هنگامه آرائيس سے كچهه حاصل نهيں هر سكتا -

آخر میں آئے ظاہر کیا ہے کہ متفرنجیں ہند کو مذرم ترار دینے میں آپ میرے ساتھہ ہیں' مگر "معترم جنس'' کی ترکیب میں خود یورپ کا اتباع موجود ہے' اور نیز یہ کہ جنس آناٹ کے احترام و شوف کا سبب سمجھہ میں بالکل نہیں آتا۔

میں نے اگر جنس اداث کو '' جنس محتوم '' لکھا تر یقین کیجیتے که آس فرض تعبد رپرستش سے سرعوب ہوکر نہیں اکھا ' جر یورپ ایائی زندگی کے بیرونی مناظر میں ظاهرکرتا ہے - بلکہ میرے سامنے اسلام ر داعی اسلام (علیہ الساوۃ رالسلام) کا آسوا حسنہ سرجود ہے اور وہی مجبور کر تا ہے کہ خطرۃ انسانی کے اس اجمل ترین مظہر کے '' امترام'' کا اعتراف کریں -

" الرجال قوامرن على النسا " اسكر منافي نهيں " بلكہ اسي كا تقبعه في - قطارة في عرارت في أور اسكا الارمي تقبيعه به تها كه خدمت اقدس را اعلى سيرد كي " اور اسكا الارمي تقبيعه به تها كه مردس كو اسكر تقيام حيات اور ضروريات معيشت في فراهم كرسائي ورد: مجدور كيا جاتا - اس اختلاف حالت بے مردس كو جسماني قرر: عرفرس كم مقابلے ميں قدرتي طور پر زبادہ حاصل هـ: رالرجال

بہر حال اب اس مبعدے نے جنسی مساوات و عدم مساوات کے موضوع بعدی کی صورت اختیار کرا_ی ہے - بہتر <u>ہ</u> کہ چنسہ دیگر مکانیب و رسائل جو اس بارے میں آچکے ہیں ' _{پیلے} شائع کر دیے جائیں ' اسے بعد بہ تفصیل اپنے خیالات شائع کروں ۔

کانپور موسک (انگریزی ایدیشن)

مصفقة مستر بي - ك - داس - كهتا - سب ايدية و نظالي مجهلي بازارة افيسرر ك راقعه نبي نها يت مشرح ر مصل حالت ، ميرنسيلتي كي از ررائي ، مسجد با انهدام ، راقعه جا نكاه ا - اگست ، هندرستان مين اس ك متعلق شورش ، عدالت ني از روائي، او رآخر معاملات ان نير زير حضور وايسرات تا حكم - به تمام حالات نهايت تميل و تشريع بے جمع نبي هيں -

صنف به حیدتیت نامه نگار بنگالی خود کانور دیں موجود نے اور کچهه آنہوں نے اکبا ہے وہ (Man on the Spot) کا مداق ہے۔
اسمیں بہت سے رافعات ایسے بھی ملینگ جن سے پبلگ اب تک
رافف نہیں۔ کتاب دو حصے میں شایع دوئی ہے اسک نفع کا ایک
حصه مسلمانوں کے کسی فرجی لم میں دیدیا جنیگا ۔ یه ایک
ریمی کتاب ہے جسکر مسلمانوں کی موجودہ بیداری کی ایک مرثر
ریمی بھی دی ہی ہی ۔ تمام درخراستیں پتھ دیل پر آنی چاھئیں۔
تمویری بھی دی ہی ہی ۔ تمام درخراستیں پتھ دیل پر آنی چاھئیں۔
تیمیت ایک روپیه
بی ۔ کے دائس ۔ گیتا ۔ بنگالی آنس ۔ بہر بازار اسٹریت ۔ کلکته

آزمایش کرنا پریگی -

تجربه ہے - جب برنانیوں' بلغاریوں' اور رومانیوں کے لیے یه تدبیر اعتيار كى كئى تهى ' تروه پشتها پشت سے تركي پاشاوں ك هاتھوں پسم چکے تیے جنکے زیر حکومت الهوں نے ایک اجتماعی و سیاسی يك جنسى ارر اجنبي محكومي كي عادت الهتيار كرلي تهي عمر البانيا ميں انميں سے ايک بات بھي نہيں هوئي ہے -

میں شاہزادہ رائد کے متعلق کوئی بری پیشینگوئی کرنا نہیں جاهتا ، مكر مجيع خوف ع كه البانيه مين اسكا طرز عمل أسى يامال راسته کو اختیار کریگا ' جو شاه اوالو نے یونان میں شاہزاد، کو زا نے مولدو ر ایشیا میں اور بیتنمبرگ ع شاهزانه اسکندر نے بلغاریا میں

سے یہ ہے که سربرهاے سلطنت پر فئے حکمرانوں کے جوڑنے كا طريقه بالكل نيم حكمي هـ اور كاميابي كي منزل تك پهچنے ع لیے اسکو بہ ع سی فا نامیوں صیں نے گز رکے جانا پڑتا ہے -غالباً دول يورب كا يه خيال بيجا نهيل كه البانيا بهت جلك يورب ك ذريعة مهذب و منتظم بنايا جا سكتا ه - ليكن جب انكى هر دلعزیز امیدیں ناکام هونگي تو بالکل ایک دوسرے نقشه عمل کی

اخلاقی اور اجتماعی لحاظ سے البانی ایک یورپین قوم نہیں هيں - 'وہ بعيره ايدريا "لك (اسود) كَ افغان هيں - سياسي حیثیت ے بھی رہ انغان ہیں ' کیونکہ انکے متعلق جر کچہہ چاھا جاتا في اسكا مقصد يهي في كه وه ايك دومياني سلطنت كا كام ديس -یوناتیوں اور سلافیوں کو اقربا ٹے ہے روکیں ' اور اطالیا اور سرویا ے رقیبانہ حوصلوں کو همیشہ پس ر پیش میں رکھیں - یہ نہیں کہ ره خود ایک طاقتور اور آزاد قوم بنجالیں -

جبکه یه حالات هیں تر البانیا کی حکومت کا مسئله اس طرح بهتر طور پر حل موتا که عبد الرحمن (امير افغانستان) کي طرح کرئی رطنی شخص تلاش کیا جاتا جر افغانستان کے اور عبد الرحمن ع آبر از فراست خیال کے ساتھہ حکمرانی کرتا -

مجع تو يه نظر آتا هے كه مسلمه البانها كا يه حل نهايت هي اميد افزا هوتا - شايد عبد الرحمن كا طرز حكومت همارے انسانيت پرست اورخيال پرستوں نونا اوار معلوم هوا مگر جيسا که علمي پاشا نے ابک فرانسیسی تارک الدین ابراهیم افلدی ہے کہا تھا ' یہی ایک طریقہ ہے جس سے البانیا میں اس رهسکتا ہے اور البانیوں کر بين القومي فتفه بننے سے بیجایا جا سکتا ہے "

نه وطجه مس

اصل مصنف ان خطوں کا ایک جرمن فاصل ہے - جس بے قلم سے جہنم کے ایے حیرت المبزارر پر تاثیر نقشے کھینچے کیے یورپ لي تمام زيانوں نے اسے اپني أغرش میں جگہہ سي -

يورپ كے بعض اعلے تعليم يافقه نے ميے اس ترجيم كي داد دي اور هندوستان کے بعض مشہور انشا پرداؤں نے اس پر صاد کیا - بہر صورت كتاب قابل مالمظه في -

نل خطوط تیس هیں جو سلسله وار شایع هو رہے هیں - پورے مجموع كي ال قيمت معد معصول ذاك مبلغ ٢ - رويده - ١ - أنه ع - هر غط کی جدا گانه قیمت ۲ - آنه - محصرل داک کا اس شرف الدين العدد ے علاوہ ہے۔

محله کهاری کذران - رام پور اسٹیت - یو - پی

مجمة بن ايج وكيشا ل كاه ه رنس ميس سر تهيو قرماريسي

مصمدن کالم علیکدهه کے سابق طلباء و دیگر بہی خواهان قوم اس خدر کو سنکر بہت خوش ہونگے که همارے کالم کے سابق پرنسیل سر تهیو در ماریس - ع - سی - آئی - اس - جو بحیثیت ممبر شاهي كميشي ف هندوستان تشريف لا في هو عدي - محمدي ایجو کیشنل کانفونس کی شرکت اور ایج پرائے شاگردوں اور احباب سے ملنے کے واسطے کانفرنس کے زمانہ میں آگرہ میں تشریف اللینگے -سر تہیر در ماریسن کو محمدن کالج اور اوس کے طلباء کے ساتھہ جو دِلْعِسْدِي اور عمدردسي في ' وه ظاهر في - اون كا برح دن ك زمانه میں کلگتہ ہے آگرہ کے سفر کی تکلیف گوارا کرنا سی اراکی دابھسپی ا بين نبوت ۾ - اميد ۾ که سر تهيو ڌر ماريسن ئي حرجود کي كانفرنس ميں ايک شاص دلجسپي پيدا كرديگي -

برادران کالم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ بد قسمتی سے کالم ک معاملات میں آجکل کھید پیچید گیاں راقع ہوگئی هیں کے متعلق سابق طلبائے کالم کو باہم مشورہ کرنے کی سخت ضرورت ع اور کانفرنس کا زمانه اس مشوره ک واسط بهترین موقعه ع -خاصكر تهيو در ماريسن كا ارس زمانه مين أكره تشريف ركهاا اور شريك مشورة هونا ایک نعمت غیر مترقبه هے - جس سے فالدہ حاصل كرفة همارا فرض ف - اسواسط بوادران كالم من فهايت التجا ك ساتهه يه استدعا ع كه ره ضرور بالضرور اس مرتب أكره تشريف لاك کانفونس میں شریک موں - اگر کالم کے سابق طلباء کثرت سے اس مزقعه پر تشریف لے آئے ' اور اونکی یه خواهش هوئی تو همارے خیال میں اس موقعہ پر کالم کے معاملات پر بحث کرنے کے واسطے سابق طلبا لے کالم کا ایک خاص جلسه کرفا نہایت مفید ہوگا - بانی الم عليه الرحمة كي زياده تر اميدين كالم ك هي طلبه م وابسته تهين - همكو اميد في كم ممارت بواقوان كالم سرسيد عليه الرحمة کی ان امیدرں کو حتی الامکان ضرور پورا کرینگے ' اور اس فازک موقعہ پر اپ پیارے کالج کو مشکلات سے بچانے کے راسطے پوری کوشش اور توجه فرمائينكے -اران

سيد ندى الله - بيرسدّر ايت لا لكهفر والحسان الحق - بيرسدّر ايت ا جالندهر ' شُوكت على - بي - اك - سكوقري اولة بوائز ايسوسي . . * ظهور احمد - بيرسلر ايتالا - اله آباد ، عامر مصطفى خال - عليكَّده * محمد فابق بي - اس - ايل . ايل - بي - ركيل فيض آباد " ناظر الدين حسن - بيرسقر ايتالا لكهذو " معيد يعقرب . ركيل مراه آباد ' رضا على - ركيل مراه آباه -

باجلاس جناب قاضى عبدالعزيز خاصاحب نائب تعصيلدار پشين ضلع كوڭة، بلوچستان - ٠ بمقدمه أدن مل موهن مل بذريعه أدن مل دياندار بازار سرائل تعصيل بشير ضلع كولالة ملك بلرجستان - مراعي بنا سلطان

بخش ولد نا معلوم ذات درزي سكنه بازار سرانان مدعة عليه دعرى مبلغ ٣٧ رويه، - ٣ أنه

مقدمه مندرجه صدر میں مدعاً علیه ور پوش ف اور پارجود الله علیه کا نہیں ملا اسلیے بید الشہار دیا جانا هي كه ألو مدعا عليه صدر بناريخ ٢٠ جنوري سنسه ١٩١٣ ع إصالتاً با وكالناً حاضر عدالت هوكر پيوري مقدمة ليين كيها - تو بمرجب دنعه (١٠٠) ضابطة ديواني تجويز مقدمه بكمارنه عمل مين أويكي دستغط ارزمهر عدالت سے آج بقاریخ ۱۱ ماہ قسمبر سف ۱۹۱۳ ع جاري هرا ' (مهر عدالت)

حكمرافي ك ليے اپنے بہاں ٤ خانداني شہزادے بهجے اور اسطوح خكومت اسلاميمه ك اعضاء ہے نكي مستقال عيسائي وياستيں قائم كيں -

هم یه نہیں کہنا چاہتے که ترون صطاعه کی طرح آج بھی یورپ اپنے اعمال میں نمرانیت پرست ہے' سکر یه هم جانتے هیں که وہ اسلامی ففوذ کے مثانے اور عیسائی نفوذ کی ترسیع میں پوری طرح سرکرم ہے ۔ پس یا تریه اسلامے ہے که یورپ آج بھی اسیطرح عیسائیت پرست ہے جسطرح که سے تھا مگر اپنے جوش ملی کو از راہ نفاق چھپاتا ہے' یا وہ خود تر صیحیہ۔۔ کی حلقه بگرشی ہے آزاد ہے' مگر اسکی سیاست آزاد نہیں۔

اسكي تازه ترين مثال البانيا هے - البانيا ك ليے بهترين انتظام
يه تها كه كولى امير عبد الرحمن كلاش كيا جاتا " اور چاها جاتا ترغابا
اسمعد پاشا اس خدمت كو انجام ديكنا " مكر ايسا أيلي كيا كيا
اور ديسائي خهزاده يوروپ هے بهجا كيا " تا كه يه زمين كا كتا
ملال ك نيچے ہے تكل آيا هے " پوري طرح صليب ك تبضے ميں
آجائے " اور اصطرخ عيسائي رياستري كي تعداد ميں ايك اور
إضافه هو جائے !

بهر حال مستر لویس ولف لکهتے هیں:

" تَيْزِ اور درخشال واقعات کے اس عہد میں زندہ وہنا ہر انسان کا طبیعی حق ہے "

يه وه فقوه هـ ' جو " 3-واليلي " نے 'مسز رجس رئيسس کو سفه ۱۹۸۲ ع ميں اسرقت لکها تها' جب يوناني الرّد اسٽينلي کو اپنا بادشاه بنانا جاهة نے تے ۔

سر ایڈو رڈ کرے اور وزارتہاے عظمی (چانسارز) کے دوسرے پیچکے ہوے کملی کے علی الرغم ' ایمی تسک ہم اسی داستان کی پایان کے عہد میں ہیں - اخبارات سریرہاے سلطنت کی سرنگونی اور تاجیاے شاهی کی درطروہ کریں کی خبروں کے علاوہ دوسرے خبروں میں بہت ہی کم دانچسپی لیتے ہیں - مثال کے لیے ایک مختصرے ہفتہ کی در دہشت انگیز افراهیں ہیں - * بلغاری تخت کا انقلاب ' اور '' پوستڈم '' کی المن بارک ہے ایک اہم خبر '' یعنی شاہ البانیا کا اعلان !

إلا مسكين دزي اسوقت زنده هوتا أ تو جسطر ج وه الرق استيناي پر " جسكر اس كا باپ كتاب ارزق بر جيس shook in breeshes مين كها كرتا تها اور جس كا ليت تاج يونان كي خيسو كن مهم گولي دلكشي پيدا أنه كر سكي ارحم اور رشك اوران أنها أ اسيطر ج وا شاهوزده واقد پر رشك كرتا " جسك حص مين البانيا كا تخت آيا ه " اور اس حكمواني البانيا كي طلائي فرصت پر پر جرش نظمين كهتا وقتا .

درَي سنه ۱۸۲۰ ع حیں رشید پاشا ہے یا میفا میں ملا تھا ہے ۔ جسطرے که جند سال پل بائرن اسی شہر داستان حیں علی اعظم ہے ملا تھا آت اور ایک لعظے کے لیے قیسلم البائیا کا خیال خام رکھتا تھا ۔ "ممکن ہے کہ موجکا ہوتا " اسکی کتاب کا یہ باب بھی کیا باب ہے ! یہ دو دن تے که یہ " عجیب رخریب بچہ " مشرق درخشان میں الربی یا اسکندر کے طرز عصل کے در بازہ جاری کرٹ ہے کہیں کم " الکستان کی بڑارت عظمی کے خواب بدیکھتا تھا !

والد لا شاهزاده رايم غالبا مدرسه خياليه Romantic School و متبع نهيں ' اور له پرستدم ميں اس قسم کے خيالات کي حوصله افزائي کي جاتي ہے -

۔ پھر تھنت آلبانیہ کی امید راری کے لیے کیا شرائط میں ؟ یہ ایک ظریف مراسلہ ایک راز سرنستہ ہے' ابھی اسی دن قیمس کے ایک ظریف مراسلہ نگار نے مشروہ دیا تھا کہ پرنسیس میو کل '' ایت ہرمس'' نی کامیابی نے دول میں یہ خیال پیدا کیا ہے کہ اسکا شرهر ان با هم جنگ آرا البانیوں میں اتحاد ر اثفاق کے روشناس کر نے کہ لیے بخوبی مرزوں ہوگا ۔

بہر نوع یه تاریخ کی عجیب و غریب بازگشت ہے - کیونکه البانیا کی روایات (Tradition) آغاز کیڈ میں (Cadmns) اور هارمونیا (Harmonia) کے تضے سے ہوتا ہے جنگ یہاں البریا (Tilyria) پیدنا ہزا' جو تمام البانیس کا مروث اعلی نے -

آیا ایک ایسے تجربه کا اعاده مناسب ف جسکر خدا علم السیاسه عبد مفالی میں کامیابی نه دیسکے ؟ یه ایک علعده سوال فر

در حقیق ۱۰۰۰ سے یہ ہے که شاهزادا واقد ۱۷ انتخاب نہیں ہوا ہے اور نہ وہ کیے خاص طریقہ پر البائیه کی حکسرانی کے لیے تیار کیا گیا ہے ، بلکه اسکا انتخاب محض اسلیے هوا که بررپ کے طبقه شاهزاد کان میں وہ ایک ایسی ذات ہے جو یه کوشش کر کے دیکھنا شاهزاد کان میں وہ ایک ایسی ذات ہے جو یه کوشش کر کے دیکھنا شکرک هیں اور ان مو درل بررپ کی رسیع الفخالف سرد بہر برس شکرک هیں اور کو درل بررپ کی رسیع الفخالف سرد بہر برس معنا ہے ارسین کوئی بر انگفینگی وکھنا ہے - نم و همت تا بہی تبرت بادشاهوں کے متعلق بھی تو کہتھ ذوادہ معلم نه تا جر اسی بادشاهوں کے متعلق بھی تو کہتھ ذوادہ معلم نه تها جر اسی منصب کے لیے انتخاب کیے گئے تی اور ایسی تک ایتے ایتے تاجر اسی کو بر ترار کری هرے هیں ؟

تاهم البانیا کی قدمت کے متعلق پیشهنگولی کرنے میں ان کشتہ ماٹالوں پر اعتماد مناسب نہیں۔ یہ ملک رزمانیا اور بلغاریا بلکہ عثمانی شافنشاهی کی تمام سرحدی جاگیوں ہے بالکل مختلف ہے و تقدیم افرام اجتماعی اور نیز تاریخی حیثیت ہے یہ الکل کو سرسری می دانیا تا قلعہ ہے نہ تر طاقیوں ہے اسکو کوئی ندمی تعلق ہے اور نه نوانانیوں ہے اسکو پوری طارح کمی مطبع کرسئے۔ اجتماعی حقیقت ہے یہ اب تک عہد فیاتان میں ہے ابتد یہ خیال میں ہے ابتد یہ خیال میں ہے مطبع کرسئے مخالف میں ہے ابتد یہ حارم انکہ ہی مطرورایک مغالفہ ہے۔ ایک زمانے میں اسی طرح ایک عبد محلوم ایک عرار انک کمی عرارے ایک عبد طرح ایک عرارے ایک عبد طرح ایک تو ایک عرارے کی دور ایک عرارے ایک تو ایک عرارے ایک تو ایک عرارے کی دور ایک عرارے ایک تو ایک

اکے جاکبر دار نوابوں کے (Fundel Barona) بارہا بیرنے دشمنوں کے مقابلہ میں اپنے وطن عزیز 'می متعدد طور پر دائمت کی' مثالا اکئی جائے رہے تیادت سکندر اعظم (یہ اسکندر متدری نہیں بنتہ اسکندر البانی ہے) - بارہا یہ بھی موا کہ خود انمیں تکسی با شکرت و صرات شخص کی امیرور کسی اسکور کی امیرور کی معدد شرقی یا مشہرر و معروف علی پاشا) بزرز و جبر انمیں اتعاد قومی کی سے کیفیت پیدا کردی اسکور کے طریقہ اتعاد معیشہ داخلی رہا ' لبھی خارجی نہ ہور' یعنی اس شبید انحاد قاصوسی نبھی بینی غیر الباسی عاتبہ نہ عوا -

بیشک یه صمن هے اہ البانیا کو فقع کو کے مثلاً آسٹریا ڈ ایک صوبہ بنا دیا جائے ' جیسا که وہ کسی زمانے میں رومی سلطنت ڈ ایک صوبہ تھا' مگر ایسک بین القومی معاهدہ اور ایسک اجنبی شاہزاںے کے زیر حکومت اسکر ایک قوم بنا نا' ایک مشکوّب الاس ازان

جو اردها پنم ك مشهور اور مقبول نامه نكار عاليجذاب نواب سهد منصيد خلل بهادر- آلي - ايس - ار - (جنكا فرضي ذام ro برس سے آونو اخدارات میں موقد آزاد رمانے) کے پنز زرز قام طرافت رقم کا نتیجہ اور اپنی علم شہرت اور خاص دل چسپی ہے اردو کے عالم افشا میں اپنا آپ هی نظیر ہے اور دیکر نہایت اب و باب سے چھیکر سرمه اش ديدة الولا ابصار ع - ذيل ك يتے سے بدريمه ريلو پ ايبل مرت علی فات اور المستف کی جادر بیانی اور سمیتر کلاسی پارسل طالب فرمالات اور مستف کی جادر بیانی اور سمیتر کلاسی بے قائدہ ارتبالیے غیالات آازد ا روپیه ۴ آند - سرانعممری آزاد ۱۲ آنہ

سيد على اكبر نمير ٩٢ دَالتلا لير كلكته -

اکسه و ام دا

الجاد كردة جناب حكيم حافظ أبر الفضل مصند شمس الدين صاعب 🗨 ایک سزیع الاثسر اور میعرب مرکب 🍆

ضعف وصاغ ر حکر کیلیے یہ ایک مصرب اور موثر دوا ہے۔ ضعف مثانہ کیلیے بھی اسکی تاثیر بے غطا اور آزمود ہے ۔ آن تمام افسرس ناک اور مائیس کی امراض ضعف کیلیے اس ہے بہتر رزدہ آئسر اور انجمیس از آخران میں امراض منصف بیٹینے اس نے پہم زردہ آئسر اور انجمیس انگیز نسائلم بیضنے والا اور کولی نسخہ نہی ہرسکتا ، جنسکی رہم نے آج نئی نسل کا بوا حصہ تا آمیبیدی کی زندگی بسر کررہا ہے اور اپنے فرائض حیات نے ادا کرنے نے عامز جے یہ اس طسرح کی تمام نا امیدیوں کو جلد سے جلد مبدل بد امید رفشاط کردینا اور ایک نہایس صحیح رسالم اور هر طرح تند رسس شخص کی طاقت و صحت ہے مایوس مریضوں کو شاد کم و کامیاب ي - سر رسط ع - سوس موييس موسده م و همياب بنا دينا ع مصت كي حالت مين اگر ان استمال كيا جالم تر اس ع بهتر آور كولي تم توت كو معفوظ كهنے والي نهري . قيمت في تدينه سلغ ٣ رويده (تين رويده) معصول تأك به آنه منيجر - سي يوناني مديكل استورس

نمبر ١ - ١٥ ريس استريت دائضانيه ريلسلي كلكتيه The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

ے یوں تو مر تشم کا مال روانہ کیا باتا ہے مگر بعض اشیا ایسے هیں نہ ہوں جو خرص کی اور اور کیا ہے۔ چھکنی سلمست اور اندازی کے لیے کاللے ھی 'بی آپ رہ وط حرور س ہے - اسلیم وہ پہلی سے تیار ہو ترتبلم متدرستان میں روانہ کی جاتی ہیں - منابے خارشاکہ میں چرانسم کی روانٹی سنگ روشنی چھیٹاڈ ، ہوڑہ اوران 'زرے' کالگری کابار کالوی اور بھوٹی ک' کالہ کے حرام چیزا' رکین لیدروشنو وٹیون تیار میڈ ہیں۔ بکونی آور ایداؤی کے 18 کے 4 سرہ جیواز ''رجنی حدرومیو وسور جبر ہے۔ مقبے علوہ کیوڑے کے ساز اندائنکا کا کہ اور ایدینس کا سفید اور کار گٹ کا مارلیق بھی ٹیاڑ ھوٹا ہے - بھی سبب ہے کہ هم دوسروں کی شست اوران ترنے پرمیا اوسار ٹیاڑ ھوٹا ہے - کیسے کے ایک ضوروت کو مثلا کردیکیوں کا اگر مال خواب ھیں۔ جس قسم کے چنزے کی ایکو ضرورت عو ملکا کر دیکیں ؟ هو تو خرچ آمد۔ و وقت هنارے ذمه ؛ اور مال واپس

مفيجر استنقرة تنهري نمبر ٢٢ - كنثو فر لين پوست انقالي كلكته THE MANAGER STANDARD TANNERY. 22 Cantophers Lane, P. O. Entally, Caloutta,

منقسي الات ثنة

تراه كهانسي اور دمه كا غرش ذالقه السير معجون قيمت في شيفي ١٢ أنه جسين سات روز كي دوا في معصولداك ٣ أنَّه منيجر دار الشفاء بهيونتي ضلع ثبانه ع طلب كيجير -

: رے پاس

رساله زمانه - مغزن - عصمت - تبدن - شمس بنگاله - نظام المشايغ - صَوفي - عصر جديد - كشميري ميكريل - الناظر - دكن ويويو-رای با محمل رفیور وغیره ماهراری پرچون کی حکمل را نا مکمل جلدین معه تصاویر تسم اعلی کے مرجود هیں - اور میں اضف قیمت پرهائے کلانے طیار هرن - جن جامیس کو ضرور ای خرود معه سے خط رکتابت لویں - بوا هي ناياب نيفيره هے - متفرق پرچه جات بهي بهت هيں - جلد فرمايشيں بهيعديجيے - تاكه آينده افسوس كونا نه پرے - كيونكه اكثر كذشته پر چے دوكني قيمت دينے j + 14 . 11 سے بھی نہیں ملتے عمد حمزه غان مقلم ملكه پور ضاع بلدانه برار P. O. Malkapur G. I. P. R.

١٥٠١ سالز- سلندر ولي مثال چاندي - ديل و خريصورت كيس مضبوط و سچا تّالم - كارنتي ايك سال معه معصول پانچرر پيه -

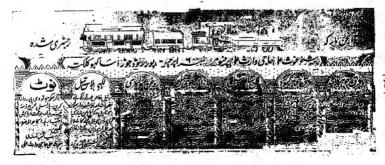
٢ - ١٥ سالز - سادتر راج كُالس چاندى تبل منقش كيس سجا قائم بقانيرالي كارنثى ايكسال معه مصمول نر رر پيه .

٣ - ١٥ سائر مَنْنْنگ كيس سلندر راي جو نقشه من نظر ها اے كهيں زياده خوبصورت سونيكا بالدار ملمم ديكهنے ہے پچاس روپيد كے كمكى نهيں جھتى - پرزے بالدار - سَجا تَاثُم - كارنثى أيكسال معه معصول نر روييه .

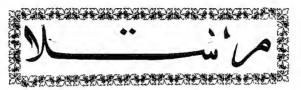
ع - ١٧ حائز - الكما سلندر رأي - فايت (يتلي) - اكمل - كيس ادين فيس (كهلا منه) كسي حركت بي بذ، نه هر کی ، کارنتی آیکسال معه معصول پانچررییه -. Lundon Watch Syndicate Lever 10 years guarantee Nickel Case size 18 Rs. fi/- only including postage.

٥ - ١٨ مالز - دس سال كارنتي ليور لندن راج معد معصول جهد رريد -١٩٠١ سالز - سشم - واسكوف - بثلث ليور ولج - مضيرط - سجًّا ثائم - كارنتي ايك سال معه معمول

الله أنه - ٧ - ١٩ - سائز- واسكوف ليوروراج سها وقت برابو چلفي والي - كارنتي ايكسال معه محصول در روبيه الله اته. المقتبر: - ايم - اے - شكور ايند كو نمبر ا - ٥ ويلسلي استريت پوست انس دهمتله كالمت. M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellealey Street, P. O Dharamtollah, Calcutta تين ررپيد الله آنه -







سَعَوب مدينـهٔ منـوره مدينـهٔ منـوره مدينـه يرنيـررسني

جفاب مخدومي مكومي مولاثا مولوي ابوالكلم صلحب مالك و الدِّيقُر اخبار الهلال كلكته - سلام عليكم ررحمة الله ربر كاته - أج ارس امرکا ظہور ہوا جس کے لیے مدت سے قلوب مشتاق اور البصار بر سر التظار تيم - يعلى يوليورستَّي صدينه حذوره لا سنگ بنياد ركها كيا - يه تقریب بوے جلوس اور زیب و زینت اور آرایش کے ساتھ آج ادا کی گئی - جناب حسن بصري پاشا والی مدينه اور جناب زيور پاشا شيخ الحوم اور قاضي بلده اور مفتى احناف و شافعيد ، اور تمام عمالت اور امرات مدينه شريك جلسه تي - افواير تركى مع بیند صف بسته استاده تهیں - تماشائیوں کی وہ کثرت تھی که تل رکھنے کی جگہ نہ تھی - جناب شیم عبد العزیز صلحب جارش نے منجانب املى حضرت سلنال المعظم ايك خطبه نصيم ربليغ بڑیان عربی سلبا یا ' جس میں اس یونیورسٹی کے مقیاسہ اور اغراض اور منافع اور فوائد بتفصيل بيان فرمال ، اوسك سنن سے تمام حاضرین خوشی کے مارے جامہ میں پہولے نہیں سماتے تے - آخر منگ بنیاد بڑے اهتمام اور شادمانی سے نصب لیا گیا جس کا مضمون يه تها كه يه مدرسة كليه اعلى حضرت سلطان محمد رشاد خاں خامس نے سنه ۱۳۳۲ هجري كے يہے دن ميں قائم كيا -تعلم عاضرين في حضرت سلطان المعظم ك طول عمر اور ازدياد جاہ ر اقبال کے لیے دعا لی ۔ آمین کی آراز سے سارا میدان گونم كِفا - منجمله مسلمانان هند جناب مولوى معبوب عالم صلحب مالک و ادیثر پیسه اخبار لاهور شریک جاسه تی - اختتام جلسه ورخاكسارن ايني كل خدمات اليقه بلا معارضه حسبة لله اس يونيو رستى ك نفركين - الله تعالى قبول فرمائے - (كثر الله امثالكم -الهللال)

اب آپ ہے اور تمام اسلامي اخبارات هند ہے بادب یه استدعاج دہ اس یونیورسٹي کي تاثید کے لیے مہما امکن هر ایک مسلمان باشخدہ هند کو تحریص اور ترخیب دائلیں - اسطاح تسام برافران اسلامي سائنین هند ہے ترقع ہے که وہ اس اسلامي یونیورسٹي کي دائے ' دربے ' سخنے و قدتے هر طرح کي اصداد ہے دریغ نه فرمائیئے ۔ حق تعالى کي قدرت عجیب ہے کہ اسلام کے فشر کي ابندا بھي اسي مدینه مبارکه ہے هرئي' اور اس آخري زمانه میں عارم و معارف کي اشاعت بھي پہلى ہے شروع هوئي نقط -

أيسكا نيازمند

(نواب) و قار نواز جنگ - از مدینه منوره

شر جه م اردو تفسیر کبی

جسکی نصف قیمت اعالهٔ مها جرین عثمانیه میں عامل کی ۔ حالیکی ، قیمت حصة اول ۲ - رویده - دارة الهال بے طلب کیجیے۔

شهادة اعداء

وهري بقيسه بريد فونسگ سموهه

.سرویوتکا رئیسال ' ایم - متبعا قرریچ M.Majatovitch جو سلم کانفرنس لندس اور قسطنطانیه کے اجلاس میں شامل تھا ' حسب ذیل خیالات کا ایک موقع پر اظہار کرتا ہے -

"سیاسي افراض کیوجه ہے بلقاني ریادترں کے ترنوئوورنگ آمیزي کر کے انتہا درجه کا ایشیائي ظالم ظاهر کیا ہے " انکرهم کے
اسطرح ظاهر کیا که به ظالم قوم کسي طرح برررییاں تہذیب کو
قبول کرنیکي مطابعیت هي فیمن رکھتي - اگر غیر متعمیاته نظروں
تے تاریخ کا مطابعہ کیا جائے تو معارم مرکا که ترک پررریین غصومیات
بمقابله ایشیائي خصوصیات کے زیادہ رکھتے هیں - وہ ظاام هرکز
نیوں بھی ، بلکه بر خلاف اسکے انصاف اور حق پسندی کے دلی
طرفدار اور پسند کرنیوالے ہیں - اسکے علاوہ آنمیں اکثروہ خویدل بھی
هیں جو قابل تعظیم هیں -

ترکونکي سلطنت کي فرجي شان رشوکت کا آنداب حقیقت میں اس شکست بلقان ہے غروب نہیں ہوا ہے ، بلکه اس شکست میں اس شکست بلقان ہے غروب نہیں ہوا ہے ، بلکه اس شکست میں ابھی قدرت کو ایک اعم ناویخي کام اس قوم سے لیناباتی ہے ، ترکونکي سلطنت ایک اوپی ہے جو پورپ اور ایشیا کو ملائي ہے ، اور اسالم اور عیسائیت کو متعدد نرتی ہے ، اسی سلطنت کی فریعہ ہے مسیحیت اور اسالم ایک دوسرے ہے مصافحہ نرین اور اسالم ایک دوسرے ہے مصافحہ نرتی کو پیگے، اور اس علحہ کی میں بھی ایک مشارکت و امداد مولی ۔ "

مستَّر آرَقِه فيلدَ Mr. Arthw Field جو عثماني مُعيشَّي ٤ ايك ركن هين' برطانوي ار تركي اتحاد كيليس اييل درِغ هوس كهتِ هيں:

" ترک ایک با مروت مخلص قرم هے - ایسی قرم ہے دیار یوروپ کو ایچ قدیم معاهدہ تو زئے نہیں چاہلیں - بائد آی معاهدی کو مضبوط رشتوں ہے اور زیادہ مستعمٰ کرنا چاہیے - ان عبد شکسی میں جو یوروپ نے ہمیشہ کی ہیں " تراوی ہے نفصان ہ پہٹر رکھا گیا ہے - برطانوی پالیسی کی بدل جانیہ جدبات اور نیسک ازادورکو سلطنت برطانیہ نے کہو دیا - انکا حصول صرف اسی صورت میں ہو سکتا ہے کہ برطانی ترکوکو اپنا دوست بنا لیں "

پریمیم بائد (تعسکات سلطنتہائے یورپ) خریدنے ہوں ا مدفوق مسلول مریض کا علاج درانا ہر تو۔

هكيم - تراكثر - ايم - ايم - سعيد انصا_{ري -} بي - ايم - ايم - سي زېدة التكاميا و - معالم خصومي دق ر سل ر موجد " اكسير دق ر سل "

پت : شملت یا لاهور ہے خطوکتا بت کیجئے - شکایت کا موقعہ نه هوگا -



```
دَالَنُو انصاري
                                                                                                 الف
  r i
                                             انگلستان اور اسلام
1 4 0
                                انگلستان ٔ قردی ٔ اور هندرستان
 24
                                                                      741
                    رصى سفت ، شيعه ( ياب المراسلة ، المغاظرة )
449
                                                                      PAD
                    الدّيث الهلال كي تقرير (در جلسة و اكتربر)
rro
                                                                      FB9
 D =
                                                ایوان شیدر در
                                                                                          ابنداے عشق ( الہلال پریس کی ضعافت )
                                                                      rr-
               ایک ابلیسانه مدر ر نابیس (ناریم حسبات ملیه)
FFD
                                                                                          الفاق كي ضرورت ( باب المراسلة روالمناظرة)
                                                                      +ra
190
                                              ابك اجذماع عطيم
                                                                                                               انقرا الله ايها العسلمون
                                                                      190
                                          ایک افاصانسی تجویز
Fry
                                                                      rar
                                                                                  اجتماع عظیم ( ۱۲ - اکتوبرزائی منظور شعه تجاویز )
                                                                      rvr
       لإبرطانيه از روے معاهده دولت عثمانيه کي مدد پر مجبور في
                                                                                                    البعزالر كے ایک مظلوم عرب كا خط
                                                                       44
                  بشارة عظمى ( الرق: هيد لے بالقابه كا قبول اسلام )
                                                                                 احياد امة المانيد كي صد ساله يادكار ( رثالق وحقالق )
                                                                       4-
r11
                                            بلغواد بعد از جنگ
                                                                      rin
                                                                                                                   اختدل ترازن مرل
FFF
                                                                                                   انتراعيات حربيه اور مصالب استاميه
                                                                      r - r
                                    بلعالیوں ای باہمی آریزش
                                                                      +0+
r99
                                        تأريم اسلام اور يحريات
                                                                      * 45
                                                                                                        ادارهٔ سبرهٔ ببوی ( مراسلات )
                                                   نوک و عرب
                                                                                                      ارشاد الملوك ( افكار و حوادث )
                                                                      111
...
                                                                      704
                                                                                                                       اصبروا و رابطوا
                                                  توک و ادرده
                                                                      ***
                                                                                                                     اصطلاحات علميه
                                       تستغدر ادراء ( شذرات )
 41
                                                                      ۴77
                                                                                                             اعانت مهاجرين عثمانيه
                                           تقدم عاوم وامعارف
                                                                            افان مات فائتم الخالدون ؟ ( مسلمانون ع بعرابي كارنام )
                                                                      194
                                                                                                                       افکار ر حرادث
           توضيم مزيد از مولوي عبدالباري صاحب ( مواسلات )
                                                                      rir
                                                                     irra
                              \bar{c}
                                                  جامعه مصريه
15
                                                                      **
                                       جبل اسود بعد از جنگ
                                                                      1 - -
P - P
                                                                                                                           اقتراعيات
                                                جراثيم استبداد
                                                                      -
                                      جلسه کانپور - ۳۰ - اکتوبر
                                                                       19
                                                                                                      امر بالمعرولات ر نہی عن المتکر
                               جمهرریت استبداد کی تالید میں
                                                                                                              انذين نيشنل كانكرس
• 1
                                                                      FFV
                                        جنگ بلقان کے احرار
                                                                                                                    انسانیت کا ماتم
144
                                                                      rrr
```

فت ديفرست الملال كالمعيد وفرست كالكس بي مجر المنطق عند والل ستال فاسه ومرستال ويستاب ومرس المعل والمرست المعل والمرست المعل والمرست المعل والمرست المعل والمرست المعل والمرست المعلى المستحد والمرتب و

مرق پوفينگ فلدرسال ميں ايک لئي چيز سے سے بڑاھ آنک کو ايکسال نائين والا يكي پوبلد كي فوري پايين سے يه موق بنا جاميے و بئي پالس كے ايسا سبز جے - اور عرفير بين تاني پايين كي سئ جے - ملدرجه ذيال امراض كوراسطے تهايت مفيد اور اکسيز جے : نفج خوجانا - كيا الائر انا - مود كام - يد خضي اور اسيز جے : اشتها كم خوال والے كي علاست رخيوا كر فوراً دور كرتا ہے -

پوري حالت فهرست بلا قيمت مثاراتر مظعظه كهجات -نوف — هر جانه مين إيجلت يا مهير ر مو افروش كهارملتا ج -



∞سید⇔ اکا موهنای کسیم آیا ر

تیل کا مصرف اگر صرف بالرس کو گینا هی کرنا ہے تر اسکے

ہے بہت ہے تھ کے قبل اور چکنی اگیا موہود عبل اور جب

الجنب و شابستانی ابتدائی حالت میں تھی تو تیل ہوئی ،

سکہ کھی اور چکنی اشغا کا استعمال ضرورت کے لیے کا فی سجھیا

جاتا تیا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب جیزوں کی کا

چائے کی تر تیاس کر یموئوں یا ممالسوں ہے بنا کر مصطر

کے مالدادہ رہے ۔ لیکن سالمینس کی ترقی نے آج کا لے خرمالہ

مصف نموہ اور لمائی کو قلما قابست کردھا ہے ۔ اور کا کے زمالہ

مسمف نموہ اور لمائی کو قلما قابست کردھا ہے ۔ اور المحلل کے زمالہ

مرد کے ساتمہ فائدست کا بھی جویاں ہے بنابریں ہے نے سالم سالمینہ

مرد کے ساتمہ فائدست کا بھی جویاں ہے بنابریں ہے نے سالمی نام متعقبات

مائی کوشش اور تجربہ ہے خر قسم کے دیسی و والیتی تعالیا سال

جی حسنے بغیر آج ہمذب دنیا کا کرئی کا چا اسین نہ مون خرشیر

جی جسنے بغیر آج ہمذب دنیا کا کرئی کا چا وار ایلی نفاست اور

خرب کہ دیر یا ہوئے میں لاجواب ہے ۔ اسک استمسال ہے بال

خرت میں ہوئی مصرف جوہتی جی الو المائی کدور دیں

کو بال سفید نہیں ہوئے دورہ مونوائے چائے جی اور اولی الوال ورفت

کے لیے از بیس مغید ہے اسکی خرشتر نہایت خرشکارا و دال اونز

حرقی ہے نہ تو مودی ہے بھتا ہے اور داع عرمہ تک رکھنے ہے

کو یہ قد تو سودی ہے بھتا ہے اور داع عرمہ تک رکھنے ہے

حرقی ہے نہ تو سودی ہے بھتا ہے اور داع عرمہ تک رکھنے ہے

حرقی ہے نہ تو سودی ہے بھتا ہے اور داع عرمہ تک رکھنے ہے

۔ تبام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے ہاں سے مل سکتا ہے۔ خیمت فی شیشی ۱۰ آنه عالوہ مصوراتاک -

الم الما الما الما

مند رستان میں نه معلوم کلنے آدمی بنعار میں مرجا گارکرے

میں اسکا بوا سبب یہ یہی ہے کہ آل مقامات میں نه تو دوا گاہے

میں اور نه ڈائٹر " اور نه کوئی حکیمی اور مفید پٹنٹ دوا گاہے

نیست پر کمر بیٹیے بلا طبی مغروک عمیسر آسکتی ہے - هنگ

ملتی الله کی خروریات کا خیال کرکے اس می کو سلاہا سال کی

زوشش اور صرف کلیر کے بعد ایجاد کیا ہے" اور فرصب کرنے کے

نوا بنوریدہ اشتارات ما طور پر هزاره اشیفیل مضت تقسیم کردی

میں انکہ اسکے فوالد کا پرزا افدازہ ہوجا۔ - مقام مسرت ہے ته

مندا کے فضل ہے ہزاررہ کی چاتیں اسکی بدولت بھی میں اور مرتب ہوتی

مرتب کے ساتھ کہ سکتے میں کہ همارے۔ عرق کے استعمال ہے

پرکر آئے والہ بخار - اور آف بخار - صربی بنظار - باری کا بخار یہیں

طمق ہور' یا وہ بخار' جمشنی مثالی اور قدیمی آئی ہور سومی

طمق ہور' یا وہ بخار' جمشنی مثالی اور قدیمی آئی ہور سومی

طمق مور' یا وہ بخار' جمشنی مثالی اور قدیمی آئی ہور سومی

طمق مور' یا وہ بخار' جمشنی مثالی اور قدیمی آئی ہور سومی

طمق مور' یا وہ بخار' جمشنی مثالی در یا بخار می کون ہو برمو

واس كيرمن منه فارام دوت الريككات

بيي هو دئي هوں - اور اعصافي دوزوري دي وجه بے بسر ال هو -ان سب کو بعثم خدا هور کرتا ج * اگر شعا پائے خابعد بهي مام پيدا هرئے کي رجه بے إلک قسم کا جوش اور بدس میں چستی مام پيدا هرئے کي رجه بے إلک قسم کا جوش اور بدس میں چستی ر چالاکی آجاتی ج * نيز آسکی سابق تندرسلي از سرادر اجاتي ج - اگر بنغار نه آتا هو اور هاتهه پير گراتے هوں * بدس ميں سسلي اور طبيعت ميں کاهلي رهتي هر - نام کرنے کو جي نه چاها هو -نهانا مير بے هضم هوتا هو - کو يه تبام شکايلين بهي اسکے استعمال بے تبام کرنے بے رقع هو جاتي هيں - اور جاند ورزز کے استعمال بے تبام

سبود اور حوي شوب علي -قيمت بري برقل - ايک روپيه - جار آنه چه ترکيب استعمال برقل عد همراه ملتا غ

پرچه ترکیب استعمال برتل کے همواد ملتا ہے تمام مرکانداریوں کے ہاں سے مل سکتی ہے المحقة المحقة المحقود اللہ

ايم - ايس - عبد الغني كيمسط - ٢٢ و ٣٣ كولو ٿوله اسٽريـط - كلكٽـــ

47 گھے بیٹے روپیٹ پیدا کے تا !!!!

مرہ ' عروتیں ' اوک ' فرصت کے ارقات میں رویدہ پایدا: کر سکتے ہیں ۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور اہ قلیل تنخواہ کی ضرورت – ایک ہے ۔ ۳ رویدہ آک روزالۂ - تحریح ' براے نام - چیزی می دور آک بھیجی حاسکتی ہیں - یہ سب باتھی ہمارا رسالہ بغیر اعائی اسٹاہ ناسانی سکیا دیتا ہے جو مشین کے ساتھہ بھیجا جالیگا – پراسیکٹس ایک آنہ کا آنت بھیج کر طلب فرمالیہ ۔

تہوڑھ سے یعامی الا ا رویدہ بالا نہ کائنگ (یعنے حیاری ترش) اس سے ایک رویدہوزائد اس سے ایک رویدہوزائد ماصل کر سکتے میں ۔ اور اگر کیس آپ اورشہ کی خود بات موز عکی ۔ سفیری 10 - کوسکائیں

تو۳ روپ - اور اس
ع بھی کچھہ وزیادہ
مامل کرسٹے ہیں اگر اس سے بھی زیادہ
اگر اس سے بھی زیادہ
ایک مشھیں منگالیں
کنچے دور تیار کی
مائی نے دورہ تیار کی۔
مائی نے دورہ تیار کی۔

روز انه بلا تعلف حاصل ترليل به مشين موزے اور هو طرح کي بنياين (کنتھي) رئيره بنتي ہے -

ھم آپ کي بذالي ہوئي چيــزوں ۓ خوفد ۓ کي ذمہ داري ليتے ميں - نيز اس بات ئي که قيمت بلاکم و کاست ديدي حاليگي !

هرتس کے تاکے هولے اون کیو ضروري هوں کم تعتفی تاہدانه نرخ پرمهیا کردیتے هیں - تاکه رزیاری کا آپ کو انتظار هي کرنا نه پوے - کام ختم هوا کا آپ کے روانه کیا کا اور آسی دس ررچ یعی برای کئے ایمر لطف یه که ساتهه هی بنلے کے لیے اور چیزیں بھی جہج هی گئیں ا

ورشه نیڈنیگ کمپنی - نمبر ۲۰ کالم اسٹریت - کاکنه سب ایجنت شاهنشاه ایند کمپنی - نمبر ۸۰ نفیرر بازار- دهاکه

| | | مفعه | • |
|----------------------|---|--------|---|
| F9. | موضوع علم الانسان | | گ |
| 1+1 | مرعظة ر ددری | rif | کہ شدہ امٰن کي راپسي |
| 140 | میں دون ہوں؟ | | دم سعه اس دي داپسي |
| 77.0 | | rrr | 19 12 |
| | ف الغباء الخليم | rer | |
| صفحه ۳ دمبر ۲ ۳۹۵ | الله ١١٠ يتم | ٧٢ | ے۔ لا تلقوا با یدیکم الی التہلے، |
| ıır | نفثات مصدور | Igr | لاتناز عرا فتفشلوا وتذهب ريحكم |
| ir4 | نساء فوامات على الرجال | . ,, | P-0 4) |
| | 3., 3 | irv | مالابد منه |
| |) | A9 | مدنية يررب لا ايك منظر |
| 161 | رقت است که رقت بر در آید | rvr | مجالس ذکر (انتقاد) |
| 195 | 23 29 29 | ri- | معلس بناع مسعد مقدس نانيور |
| | 8 | rr. | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| 1 D A | هذى فعالهم فاين المنصف ؟ | rir | " " |
| ror | الهلال پریس کی ضمانت | rvi | مجلس دفاع مطابع وجرالد هذد |
| רייר | الهلال ارز دريس ايكت | rea | , , , |
| ray (z) | n " | *** | مساجد اسلاميه اور خطبات سياسيه |
| er . | مفته جنگ | rav | » » » |
| tr- | ,, | riv | . 22 23 22 |
| ועע | 20 | rrv | p 21 22 |
| r•r | | LaA | 39 35 39 |
| req (+) | هبارا طرز <i>حاومت</i> | BA | الله ازدراج بیوکان |
| #r | هندرد دهاي | rry | مسئله غطبات جمعه وعبدين |
| 1 - 9 | ھىدىردىي كي نىايش | PAT | مسئله شلم |
| rro | هموا بسألم يُغالوا | JV | مسئله مشرقیه (بلقان لیگ) |
| 779 | » » | r. | " |
| rvr | 22 11 | 04 | <i>y</i> |
| | ی | 4. | " " |
| 154 | یرزپ کیوں خاموش ہے ؟ | יורו | ** |
| مفعه ۴ نمبر ۲۰ | يرم العم (شذرات) ٠ | 1414 1 | n n |
| مفعه و نبد ۲۰ | " (افتتاحیه) | 210 | حسقله عبان |
| شذرات) جو | یا لیندی مت قبل هذا رکدت نسیاً منسیاً ﴿ | FAF | " |
| , | - | FET | مسئلة عرب |
| | et =11 | rvr | مسئلة مصر |
| r. | الة م الهند و | *19 | مسلم لیگ |
| | -63- | rı | مسلمانان آسلم |
| | الف | 184 | مسلمانان روس |
| F+4 | آپ ظالم نہیں زنہار په هم هیں مظالرم | 194 | مشهد البر |
| FAU | احراز قوم | 144 | ,, |
| b r* | اسلام کا نظام حکومت | 197 | مشهد كانپور |
| re4 | اسوة حسنه | rpy | مصالحة مسجد كانيور كے متعلق چند شكرك |
| | ب | TAA | مصالحة مسئلة اسلاميه كانهور |
| r-v | ببيئي کي رفادار انهمن | P+4 | n n |
| | | *** | » » |
| | خطابة الم | IVE | مطالبة حق پر امرار |
| 1-9 | خلق عظیم خلق عظیم | 14. | مظالم بلغان |
| *** | علق عليم | rv | مغرب اقصى |
| | شیر برطانیه اور کربا حریت | 104 | حكرب أستانا عليه |
| rer | | PAF | مکترب مدینه . به . |
| | غ | 17 | مكاتيب حربيه |
| 1-9 | ع غوّل مواوي وماعلي ومشت | A. | موتمر مالي |
| | 7 | 48 | |

| صفعد | | مفحه | | | |
|-----------------|---|-----------|--|--|--|
| r. | رفقار سياست | F-0 | جنگ بلقا _ن کي سبک انجامي | | |
| صفحه م تبير ، م | " | P1P | جنريي افريقه | | |
| r9. | D | · In Life | | | |
| rry | D | ** | | | |
| 144 | وعمليس ثاني نوعون مصر | FFF | | | |
| 798 | ر رممانیا بلغاریا نے کیوں مم نبرد ہے؟ | نمير ۲۰ | b tape | | |
| • | i, | | E | | |
| p+1 | زهره (انتقاد) | ب) ۲۲۹ | چند نئے الفاظ " اکاذیب " ر " شرمناک " (بساسله حظ ر کره | | |
| | ست بر س س | FAI | چه دينم ؟ | | |
| 174 | منجم ره صبعيه | | C | | |
| rra | سياة فيرلين | ٧٨ | حادثه فلجعه كافهور كي مسلوليت (مراسلات) | | |
| | م میں میں میں استوں | 101 | مادنه کانپرر (تصعیم ر تمدیق · | | |
| F19 | شروط صلح دواست عليه ر بلغاري) | r-r | حادثه فلجعه كان پور | | |
| 148 | شہادت زار کان پور | 4 | السرية في السلم | | |
| 19- | شهداد كانيور | rı | и и | | |
| ** | ۰۰ (لکهتر کا جلسه) شررش ر اضطراب هند | ٥٣ | * * | | |
| (الف) مم | | rry | • • | | |
| | مدا بصعراء | rov | | | |
| *1* | ما المعراد | PAT | 33 19 | | |
| 404 | ملحفامه دوات علیه ر یونان - | 99 | حظ ركوب (ياب العراسله ر المفاظرة) | | |
| | ط طبقات الارض | 164 | н э | | |
| FAL | طبقات افرض | rrı | . " " | | |
| FAV | طریق تسمیه ر تذکرهٔ خراتین | rry | Control and | | |
| 19 | طنجه ميں انگريزي فرج | ree | حزب الله (مراسات) | | |
| | ع . | | ė (, , , , , , | | |
| ITV | عربي زبان ازرعلمي اصطلاحات | 198 | غليج فارس أوركيت | | |
| IAT | » » | IA9 | غوان يضا | | |
| rya . | عراق | • | اف المراه عند المراء ع | | |
| 164 | علم هيئة لا ايك صفحه | 115 | | | |
| | فد ميايي | ۸٠ | * | | |
| rrı | عروه هرابلس | rrr | 39 | | |
| | ف ناتحه المنة الثالثه | r | هشمن درست نما (شفرات) | | |
| r | ونظم السنم العالقة | 115 | معوت الى الحق كي اسكيم | | |
| TA | | PP. | معوَّت الى العق و أَلْأَمر بالمورف و النهي عن الندَّ، | | |
| rir | فتع قسطنطنيه | Lei | بعمرت إليهه البائل | | |
| صفحه ۴ تبير ۲۰ | فتنه اجردهيا | rry | معرت ر تبليغ اسلم | | |
| 171 | فتنه شام | 444 | 20 20 No. | | |
| r•v | فتنه عمان | ٧٨ | مرل يرب كي كاروائي (شذرات) | | |
| ray (4) | فريب لطيف | rv- | حولت اسلامیه کا ۱۰ ^{۱۳} باز، | | |
| PV | فلسفه تشكيكيه | Ly- | | | |
| A'I | ظسفه عيات ر مبات | 444 | * * | | |
| rrr | فن مكالمه | FAS | حولت علىانيه كے ايك عضر مقطوع كا انجام | | |
| | ت ت | LAL | هي کالپور ملڪ (انتقاد) | | |
| LAd | مسان بعس | | | | |
| 1-0 | قولن کریم اور اصطلاح کفار | rry | ميانيه | | |
| rr | قمص القرال (در قمص بني اسرائيل) | 77 | "": "为 | | |
| | ک | rri | . 55 | | |
| FFA | الغرنس , | PP I | • | | |
| ry- | کھاکش مریت و استبداد | rit | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| | الت ُ | | | | |
| الإن ار | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

•